# ন্যায়দর্শন প্ত বাৎসাায়ন ভাষা

[ বিহুত অনুবাদ, ব্যাখ্যা, বিব্বতি ও টিপ্পনী সহিত ]

মহামহোপাধ্যার প্রতি কবিভূষণ তর্কবাগীশ সম্পাদিত

পশ্চিম্থন্দ রাজ্য প্রস্তুক্ পর্যদ

### NYAYADARSHAN O VATSYAYAN BHASYA PANDIT PHANIBHUSAN TARKAVAGISH

- (b) West Bengal State Book Board
- 🖒 পশ্চিমবঙ্গ রাজ্য পুস্তক পর্যদ

প্রথম পর্বদ সংস্করণ : জুন ১৯৮৪

#### প্ৰকাশক ঃ

পশ্চিমবঙ্গ রাজ্য পৃস্তক পর্বদ ;
[পশ্চিমবঙ্গ সরকারের একটি সংস্থা]
৬এ রাজ্য সুবোধ মল্লিক স্কোয়ার ;
কলিকাতা-৭০০ ০১৩ ।

#### মুদুক :

সুরেশ দস্ত ; মডার্ন প্রিন্টার্স ; ১২ উপ্টাডাঙ্গা মেন রোড ; কলিকাতা-৭০০ ০৬৭।

श्रक्षः श्रीविमन मान

म्माः जिम होक।

Published by Prof. Dibyendu Hota, Chief Executive Officer, West Bengal State Book Board, under the Centrally Sponsored Scheme of production of books and literature in regional languages at the University level, of the Government of India in the Ministry of Education and Social Welfare (Department of Culture), New Delhi.

### পর্যদ সংস্করণের ভূমিকা

### নিবেদন

মহামহোপাধ্যার পণ্ডিত ফণিভূষণ তর্কবাগীশ সম্পাদিত 'ন্যারদর্শন ও বাংস্যায়ন ভাষ্যের' পর্যদ সংস্করণ দ্বিতীয় খণ্ড প্রকাশিত হল।

ইতিমধ্যে তৃতীয় খণ্ড প্রকাশিত হয়েছে। দ্বিতীয় খণ্ড প্রকাশে বিজয় হওয়ার জন্য দুর্গখিত।

বধাসন্তব সতর্কতা সত্ত্বেও নানা কারণে মূরণক্ষনিত অনেক রুটি থেকে গেল। বইএর শেষে দীর্ঘ শৃদ্ধিপত্র সংবোজিত হয়েছে। বইটি পড়বার সময় শৃদ্ধিপত্র লক্ষ্য করতে পাঠকদের কাছে সনির্বন্ধ অনুরোধ জানাই।

> দিৰোন্দ**েহোতা** মুখ্য প্ৰশাসন আধিকারিক।



## সূত্র ও ভাষ্য-বর্ণিত বিষয়ের সূচী

পৃষ্ঠাব্দ বিষয় ভাষ্যে—সর্বাগ্রে সংশর্গরীক্ষার কারণ-নিৰ্দেশ ১ প্ৰথম হইতে পঞ্চম সূত্ৰ পর্যান্ত ৫ সূত্রে সংশর-পরীক্ষার জন্য পূর্বাপক। ভাষো-এ সমন্ত পূর্বা-भएकत्र विभाग वाशा ... ७-७७ ৬ ব্রে প্রেলি সমন্ত প্রাপক্ষের উত্তর। ভাষ্যে—বধারুমে ঐ সমন্ত পৃৰ্বাপক্ষের উল্লেখপূৰ্বক বিশদর্পে উহাদিগের উত্তর ব্যাখ্যা ১৭–০৬ সূত্রে—বিচারাঙ্গ-সংশরে পূর্ব্বোক্ত কোন পূর্ব্বপক্ষের উল্লেখ করিলেই পূর্ব্বোম্ভরূপ বন্ধব্যতা কথন ৮ম সূত্রে—সামান্যতঃ প্রমাণ-পরীক্ষারভে প্রতাক্ষাদির প্রামাণ্য নাই, এই পূর্ব্ব-পক্ষের অবভারণা ৯ম হইতে একাদশ সূত্ৰ পৰ্যান্ত ৩ সূত্ৰে ঐ পূর্বাপক্ষের ব্যাখ্যা ... ৪৩--৪৭ ভাষ্যে ঐ পূর্বপক্ষের ব্যাখ্যার পরে विममजूरा खे शृद्धशास्त्र अधन ১২শ সূত্র হইতে বিংশ সূত্র পর্বান্ত ১ সূত্রে ও ভাষ্যে—বিশেষ বিচার বার। "প্রভাক্ষাদির প্রামাণা নাই"—এই পূর্বাপকের নিরাস ও প্রামাণ্য-বিবরে আগরির খণ্ডনপূর্বাক धामाना-वावसानन ... ६१--১১२ ১খ সূত্রে —প্রত্যক পরীক্ষার জন্য পূর্বং-

224

বিবর পৃষ্ঠাব্দ २२**ण সূত্র—ঐ পূর্ববপক্ষের সমর্থন ১**১৭ ২০শ সৃত্রে—ইন্তিরার্থ সান্নকর্বের প্রভাক কারণতার বৃদ্ধিববরে ভ্রান্তদিপের ত্রম-নিরাস 277 ২৪শ ও ২৫শ সূত্রে—বধারুমে প্রতাক नकत्व चाष्ममनः मश्याम । देखित-মন্যসংবোগের অনুলেখের কারণ 250-256 ২৬শ সূত্র—একবিংশ সূত্রোভ পূর্ববপক্ষের ২৭শ ও ২৮শ সূত্রে—প্রভাক্ষের কারণের मर्था देखियार्थ जीवकर्षत्र शायात्म হেতু কথন ২৯শ সূত্রে—পূর্বেগন্ত সমাধানে ভ্রান্তের পূৰ্বাপক ০০শ সূত্রে—ঐ পূর্বাগক্ষের নিরাস। ভাষ্যে —ইব্রিরের সহিত মনঃসংযোগের জনক মনের ভ্রিরার অদৃক্টের কারণত্ব ०५ मृद्ध-श्राक चनुमानीवरमव, छेरा প্রমাণান্তর নহে, এই পূর্বাপক্ষের সমর্থন। ভাব্যে—এ ব্যাখ্যায় পরে সর্বনতেই ঐ পূর্বন-সমর্থনপূর্ববক অসিম্বতা প্রত্যক্ষের অনুমানত পশুন-202-280 ০২শ সূত্রে—পূর্বেষ্ট পূর্বেপক্ষের নিরাস। ভাষ্যে—প্রভাকের অনুমানর বঙ্গনে बुक्रास्त्र कथन धवर विद्याप विठाय

পৃঠাব্দ বিষয় দারা অবরব-সমষ্টি হইতে পৃথকৃ অবয়বীর সাধনপূর্বক বৃক্ষাদির অবয়বের ন্যায় বৃক্ষাদি অবয়বীর প্রত্যক্ষ-ব্যবস্থাপন 784-748 অবয়বীর ০০শ সূত্রে—পরীক্ষার দারা সিন্ধির জন্য অবর্যাব-বিবরে সংশর श्रमर्थन । ভাষ্যে—ঐ সংশয়ের সূত্ৰোৰ হেতৃ ব্যাখ্যা 794 ৩৪শ সূত্রে—পরমাণুপুঞ্জ ভিন্ন অবরবীর সাধক যুক্তিকথন। ভাষ্যে—ঐ যুক্তির বিশদ ব্যাখ্যা ০৫শ সূত্রে—অবরবীর সাধক যুজান্তর কথন, ভাষ্যে—মতান্তরাবলম্বনে ঐ বৃত্তির খন্তন এবং পূৰ্ববপক্ষবাদী বৌদ্ধমতে প্রদর্শনপূর্বক সিদ্ধান্ত দোষান্তর সমর্থন 266 ০৬শ সূত্রে-পরমাণু ভিন্ন অবরবী না মানিলে ৩৫শ সূত্রোভ অনুপর্ণান্ত এবং ঐ অনুপর্ণান্তর খঙন ৰারা দ্রব্যের অবয়বি-সাধক যুক্তির সমর্থন। ভাবো—সূতার্থ ব্যাখ্যার পরে পরমাণুপুঞ অবরবী নাই, পরমাণুপুঞ্চই প্রতাক্ষের বিষয় হইয়া থাকে, এই মতবাদী বৌদ্ধসম্প্রদায়ের বছব্যের উল্লেখ-পূর্বক বিশেষ বিচার স্বার৷ ঐ মতের খণ্ডন ও সিদ্ধান্ত সমর্থন 242-225 ৩৭শ সূত্রে—অনুমানের প্রামাণ্য পরীক্ষার জন্য পূর্ব্বপক্ষ 774 ০৮শ সূত্রে—পূর্বেন্ড পূর্বাপক্ষের নিরাস SOR অভিয

০৯শ সূত্রে—বর্তমান

কালের

260

সিদ্ধির জন্য বর্তমান কাল নাই,

धरे भूकाशकात ममर्थन

বিষয় পঠাক ৪০শ সূত্র হইতে তিন সূত্রে পূর্বেবান্ত পূর্বব-পক্ষের নিরাসপূর্বক বর্তুমান কালের অন্তিৰ সমৰ্থন। ভাষো—ঐ সিদ্ধান্ত সমর্থনের জন্য পূর্বপক্ষবাদীর বৃত্তি 262-269 44 ৪০শ সূত্রে—বর্তমান কালের উভয় প্রকারে জ্ঞান হয়, এই কথা বলিয়া পূৰ্বোছ সিদ্ধান্ত-সমর্থন। ভাষ্যে—সূত্রোক্ত উভয় প্রকারে বর্তমান কালের জ্ঞান প্রতি-প্রতিপাদন ও বর্তমান কালের অভিছ-সাধক যুক্তান্তর কথন 262-262 ৪৪শ সূত্রে—উপমানের প্রামাণ্য পরীক্ষার জন্য পূৰ্ব্বপক্ষ ৪৫শ সূত্রে—পূর্বেল্ড পূর্বাপক্ষের নিরাস 269 ৪৬শ সূত্রে—উপমান অনুমানবিশেষ, উহা প্রমাণান্তর নহে, এই পূর্বাপক্ষের সমর্থন ৪৭শ ও ৪৮শ সূত্রে—ঐ পূর্বাপক্ষের নিরাস ও উপমানের প্রমাণাশুরদ বাবস্থাপন... 290-296 ৫০শ ও ৫১শ সূত্রে—শব্দের প্রমাণান্তরত্ব পরীক্ষার জন্য শব্দ প্রমাণান্তর নহে, উহা অনুমান-বিশেষ, এই পূর্বেপক্ষের সমর্থন २१४—२४० **৫২শ সূত্রে—পূর্বেবান্ত পূর্ববাপক্ষের** নিরাস। ভাষো–৫০শ ও ৫১শ সূলোভ হেছুর খণ্ডন **448-446** ৬০শ সূত্রে—শব্দ ও অর্থের বাভাবিক সম্বন্ধ খণ্ডন **SA2** ••• ও অর্থের দ্বাভাবিক ৬৪শ সূত্রে—শব্দ পূর্ব্বপক্ষবাদীর সৰস্বপক্ষে বুলি-

570

বিষয় गुड़ान्क ৫৫খ ও ৫৬খ সূত্রে—ঐ বৃত্তির খণ্ডন দারা শব্দ ও অর্থের সান্তাবিক সমন নাই, এই পূর্বোক্ত সিদ্ধান্তের সমর্থন 338-coo ৫৭শ সূত্রে—বেদে মিধ্যা কথা আছে, পরস্পর বিরুদ্ধবাদ আছে ও পুনরুত্ত-দোব আছে, সূতরাং ঐ দোষগ্রন বশতঃ বেদের প্রামাণ্য নাই, এই পূর্বাপক্ষের সমর্থন ৫৮শ, ৫৯ম ও ৬০ম সূত্রে—বথাক্রমে পূৰ্বোভ বেদের অপ্রামাণ্য-সাধক দোষ্ট্রয়ের নিরাস · · ৩১৩—৩২০ ৬১ম সূত্রে—লেকিক আপ্রবাক্যের ন্যার সম্ভাবনার হেতু বেদের প্রামাণা 020 ৬২ম সূত্রে—বেদের রাহ্মণভাগের তিবিধ বিভাগ কথন… ৬০ম সূত্রে—পূর্ববসূত্রোক্ত বিধিবাক্যের লক্ষণ ०२१ ৬৪ম সূত্রে—পূর্বেবান্ত অর্থবাদের লক্ষণ-সূচনা ও অর্থবাদের চতুর্বিধ বিভাগ কথন। ভাষ্যে—চতুর্বিধ অর্থবাদের

বিবয় লক্ষণ ও উদাহরণ এবং "পরকৃতি" ও "পুরাকশেপ"র অর্থবাক্ত সমর্থন 000-005 ৬৫ম সূত্রে পূর্বোত্ত অনুবাদের লক্ষণ ও विविध विखान मुहना। পূৰ্বোভ লোকিক আপ্তবাক্যের ত্রিবিধ বিভাগ ও ভাহার উদাহরণ প্রদর্শনপূর্ব্যক তব্দুখাৰে প্রামাণ্য সম্ভাবনা সমর্থন ··· 908 ৬৬ম সূত্রে—পুনরুত হইতে বিশেষ নাই ; অনুবাদও পুনরুত্ত, এই পূর্বাপক্ষের সমর্থন ৬৭ম সূত্রে—ঐ পূর্বাপক্ষের নিরাস। ভাষ্টো —নানা দৃষ্ঠান্ত স্বারা সার্থকা সমর্থন \*\*\* ৬৮ম সূত্রে—বেদের প্রামাণ্য সাধন। ভাব্যে —বেদের প্রামাণ্যসাধনে সূত্রান্ত হেডু দৃষ্টান্তের ব্যাখ্যাপূর্বক বেদ-প্রামাণ্য সমর্থন এবং নিভার-প্রযুক্তই বেদের প্রামাণ্য, এই মতের খণ্ডন-

### দ্বিতীয় আহ্নিক

0

পূর্বাক বেদের নিত্যম প্রবাদের

**উপপাদন** 

080-062

विवय शृष्टी	
১০ম সূত্রে – পৃর্বাসূত্রেভ সমাধানে পৃর্বাপক	-
১০ম সূত্রে—পূর্বাস্থান্ত সমাধানে পূর্বাপক বাদীর দোষ-প্রদর্শন ··· ৩৯	0
১১শ সূত্রে—ঐ দোষের খণ্ডন ··· ০১	>
১২শ স্ত্রে—অভাব-পদার্থের অন্তিম সমর্থ	₹
02:	₹
শব্দের অনিভাদ-পরীকারয়ে	
ভাষ্যে—শব্দবিষয়ে নানাবিধ বি	-
প্ৰতিপত্তি প্ৰদৰ্শন ৰাজ্য সংশা	Ħ
প্ৰতিপত্তি প্ৰদৰ্শন ৰাৱ৷ সংশা সমৰ্থন ··· ০১৪	3
১০শ স্তে—শব্দের আনতাম পক্ষে	À
সংস্থাপন। ভাষ্যে—স্ত্রোভ হেতু	-
চন্নের ব্যাখ্যা ও তাৎপর্যা বর্ণনপূর্বব	
মীমাংসক-সম্মত শব্দের অভিব্যক্তি	
বাদের খণ্ডন	
১৪শ সূত্রে—পূর্বসূত্রোভ হেতৃত্তয়ে দোষ- প্রদর্শন ··· ১০৮	•
১৫শ, ১৬শ ও ১৭শ সূরে—যথারুমে ঐ দোষের নিরাস  ··· ৪১১—৪১৫	ì
দোষের নিরাস ··· ৪১১—৪১৫	,
১৮শ সূত্তে—মীমাংসক-সন্মত শব্দের	1
নিতাত্বপক্ষের বাধক প্রদর্শন ৪২২	
১৯শ ও ২০শ সৃতে—পৃৰ্বস্তোভ যুক্তি	
<b>খণ্ডনে "ভাতি" নামক অসদুত্তঃ</b>	ı
কথন ···	•
২১শ সৃত্রে—ঐ উত্তরের খণ্ডন ··· ৪৩০	
২২শ সূত্রে—্মীমাংসক-সন্মত শব্দের	ı
নিত্যত্বপক্ষের হেতু কথন ··· ৪৩৩	
২০শ ও ২৪শ সূত্রে—পৃকাস্ত্রোভ হেতুতে	5
ব্যক্তির প্রদর্শন ··· ৪০০—৪০৪	
২৫শ সৃত্রে—শব্দের নিতাত্বপক্ষে অন্য হেতু	
कथन 806	
২৬শ সূত্রে—ঐ হেতুর অসিক্ষতা সমর্থন	1
804	,
१ १ मृता-शृक्यृतात मावशक्षतत जना	i
१९ण मृद्ध-পृर्वसमृद्धाष्ट् सावश्वस्ततः बना शृर्वशक्तागीत <b>উ</b> खतः ८०९	

বিবর প্ঠাব্দ २৮७ मृत्य--- वे छेखदात ४७म \cdots 🛭 ८०४ ২৯শ সূত্রে—শব্দের নিতাম্বপক্ষে অন্য হেতু 880 ০০শ সূত্রে—ঐ হেতুতে ব্যক্তিচার প্রদর্শন 882 ০১শ সূত্রে-পৃর্বাস্তান্ত কথার বাক্ত্র প্রদর্শন 888 ৩২শ সূত্রে—ঐ বাক্জ্লের খণ্ডন 880 ০০শ সূত্রে—শব্দের নিত্যত্বপক্ষে অন্য হেতু কথন 884 ০৪শ সূত্রে—পূর্বাসূত্রোক্ত হেতুর অসাধকছ ···. 884 **৩৫শ সূত্রে—পূর্বাস্**রোভ হেতৃর অসিত্রত। সমর্থন। ভাষ্যে—ঐ বুঝাইবার জন্য শব্দের বিনাশের কারণ-বিষয়ে অনুমান প্রদর্শন এবং শব্দের অনিত্যম্ব পক্ষে প্রদর্শন 889 ৩৬শ সূত্রে—ঘন্টাদি দ্রব্যে শব্দের ভান্তর বেগরুপ সংস্থারের 840 ০৭শ সূত্রে—বিনাশকারণের প্রত্যক্ষ না হওরার শব্দের নিত্যত্ব সিদ্ধ হইলে, শব্দ প্রবেশের নিতামাপত্তি 844 ০৮শ সূত্রে—শব্দ আকাশের গুণ, ঘন্টাদি ভোতিক দ্রব্যের গুণ নহে, এই সিদান্ত সমর্থন 864 ০৯শ সুরে—শব্দ, রুপ রসাদির সহিত একাধারে অবস্থিত থাকিয়াই অভি-ব্যস্ত হয়, আকাশে শব্দ-সন্তানের উৎপত্তি হয় না—এই মতের খণ্ডন 8GH ৪০শ সূত্রে—বর্ণান্ধক শব্দের বিকার ও আদেশ, এই উভন্ন পক্ষে সংশন্ন

বিবর	•	প্তাব্দ
	धनर्णन	865
	ভাব্যে—নানা বৃত্তির বার৷	বর্ণের
	বিকার-পক্ষের খণ্ডনপূর্বক ত	गटमण-
	পক্ষের সমর্থন ··· ৪৬২-	-8 <b>6</b> ¢
	স্ত্রে—বর্ণবিকার মতের খণ্ডন	
৪২শ	স্তে—বর্ণবিকারবাদীর উত্তর	864
804	ও ৪৪শ সূত্রে—ঐ উত্তরের	খণ্ডন
	86%-	
864	সূত্রে—বর্ণবিকারবাদীর উত্তর	893
৪৬শ	সূত্র—বর্ণের বিকার হইতে পারে	द्र ना—
	už शक्क मृत यूक्ति कथन···	890
894	সূত্রে—বর্ণের অবিকার পক্ষে	বুক্তান্তর
	धमर्णन	89¢
8 <b>4</b> 4	সৃত্রে—বর্ণবিকারবাদীর উক্তর	
824	স্তে—প্ৰবস্তোভ উত্তরের	৭ওন,
	ভাষ্যে-পূর্বাপক্ষবাদীর সম	াধানের
	উল্লেখ ও তাহার খণ্ডন ৪৭৭-	-892
404	সূত্রে—বর্ণের নিতাম ও অনিতা	T, এই
	উভয় পঞ্চেই বিকারের অনু	পপন্তি
	সমর্থন দারা বর্ণবিকারবাদ	407
		840
654	সূত্রে—বর্ণের নিতাম্বপক্ষে বি	কারের
	সমর্থন করিতে "জ্ঞাতি"	-না <b>মক</b>
	অসদুস্তর-বিশেবের উল্লেখ।	ভাব্যে
	—्ये छेड्डब्र ४७न ्	845
424	সূত্রে—বর্ণের অনিভাষপক্ষে বি	कारक्रक
	সমর্থন করিতে "জাতি"	
	অসদুত্তর-বিশেষের উল্লেখ।	ভাবো
	— जे छेस्टरत्रत्र ४७न	848
404	স্ত্ৰ-পূৰ্বোভ "ভাডি"	
	অসপুত্তর-বিশেবের খণ্ডন ···	816

বিষয় **৫৪**শ সূত্রে—বর্ণবিকারবাদ খণ্ডনে ৫৫খ সূত্রে—পূর্বাসূত্রোভ কথার ৫৬শ সূত্রে—ঐ "বাকৃচ্চ্চে"র খণ্ডন ৫৭শ সূতে-কারণের উল্লেখপূর্বক বর্ণ-বিকার ব্যবহারের উপপাদন ৫৮শ সূত্রে—পদের লক্ষণ ৫৯ম সূত্রে-পদার্থ-পরীক্ষার জন্য ব্যক্তি, আকৃতি ও জাতি এই তিনটিই পদার্থ? অথবা উহার মধ্যে বে धकिर পদাৰ্থ -- এই সংশয়ের সমর্থন 824 ৬০ম সূত্রে—কেবল ব্যক্তিই পদার্থ, এই পূর্বাপক্ষের সমর্থন ৬১ম সূত্রে—ঐ পূর্বাপক্ষের খণ্ডন… ৬২ম সূত্রে—থাড় পদার্থ না হইলেও, ব্যক্তিবিষয়ে শাস্তবোধের উপপাদন ৬০ম সূত্ৰে—কেবল আকৃতিই পদাৰ্থ, এই মতের সমর্থন… ৬৪ম সূত্রে—ঐ মতের খণ্ডনপূর্বাক কেবল জাতিই পদার্থ, এই মতের সমর্থন GOR ७७म मृत्य-धे मल्ड ४७न ৬৬ম সূত্রে—ব্যান্ত, আকৃতি ও জাতি—এই তিনটিই পদার্থ, এই নিজ সিদ্ধার্কের 425 ৬৭ম সূত্রে—ব্যক্তির লব্দণ 629 ৬৮ম সূত্রে—আকৃতির লব্দণ ৬৯ম **পৃত্রে—ক্রান্তর লক্ষণ** 

### টিশ্পনী ও পাদটীকার লিখিত কভিপর বিষয়ের সূচী

विवस পঠাক সর্ব্বাগ্রে সংশয়-পরীকার কারণ-ব্যাখ্যার বার্ষিককার উদ্দ্যোতকর ও তাংপর্ব-টীকাকার বাচস্পতি মিশ্রের কথা। বিচারে বিপ্রতিপত্তি-বাকোর প্রয়োজন "অৰৈতসিদ্ধি" গ্ৰন্থে মধুসূদন পূর্বাগক ও উত্তর ··· সূত্রকারোক্ত সংশয়ের বিশেষ কারণ-বিষয়ে ভাষ্যকার ও বার্ত্তিককারের মতভেদ ও ভাহার সমালোচনা। ঐ বিষয়ে বরদ-রাজ ও মালনাথের কথা "বৃক্ষ" ইত্যাদি প্রকারে পরজাত জ্ঞান প্রত্যক্ষ নহে, উহা অনুমান, এই মত খণ্ডনে উন্দ্যোতকরের কথা 740-747 অবর্যাব-বিষয়ে বৃত্তিকারোক বিপ্রতি-পত্তি বাকা, এবং পরমাণু-বিশেষের সমষ্টিই বৃক্ষ, পরমাণুপুঞ্জ ভিন্ন অবয়বী নাই-এই বৌদ্ধমতের বৃত্তি 360-365 ধারণ ও আকর্ষণ অবরবীর সাধক হর না, এই মত খণ্ডনে উন্দ্যোতকর ও বাচ-স্পতি মিশ্রের কথা প্রত্যক্ষ-পরীকার পরে **अ**नुभान পরীক্ষার সঙ্গতি-বিচার ··· 200-202 "অনুমান অপ্রমাণ" এই প্রতিজ্ঞা-বাক্যের অর্থ-ব্যাখ্যার চার্ব্বাক্মতানুসারে রবুনাথ শিরোমণি ও গদাধর ভট্টাচার্ব্যের क्षा २०२ 🦯 "পূর্ব্ববং", "শেষবং" ও "সামান্যতো দৃষ্ট" এই তিবিধ অনুমানের ব্যাখ্যা ও উদাহরণের ভেদ। "সামানাতো অনুমানের ভাষ্যকারোক্ত উদাহরণে উন্দ্যো-তকরের অসম্বতির কারণ ও ভাষ্যকারের পক্ষে বস্তব্য \$00-\$0H

বিষয় পঠাক "অনুমান অপ্রমাণ"—এই প্রতিজ্ঞাবাক্য ও তাহার প্রতিপাদ্য-খণ্ডনে উন্দ্যোতকরের 572-575 অনুমানের প্রামাণাখন্তনে চার্কাকের নানা যুদ্ধি ও তাহার খণ্ডন। 🖋 উপাধির লক্ষণ, বিভাগ, উদাহরণ ও দূযকতা বীব্দের বর্ণন । উপাধির লক্ষণাদি বিষয়ে উদর্যনা-চার্ষোর মত ও ভাহার সমালোচনা। অনু-মানের প্রামাণ্য-সমর্থনে "কুসুমাঞ্জলি" গ্রন্থে চাৰ্কাকোভি উদয়নাচার্য্যের উদয়নাচার্ব্যের বৃত্তিখণ্ডনে "খণ্ডনখণ্ডখাদা" গ্রন্থে শ্রীহর্ষের প্রতিবাদ ও তাহার ব্যাখা।। "ভত্তচিন্তামণি" গ্রন্থে গঙ্গেশ উপাধ্যারের শ্ৰীহৰ্ষোক্ত প্ৰতিবাদের খণ্ডন ও তাহার ব্যাখ্যা। ধুম ও বহ্নির সামান্য কার্যকারণ-ভাব সমর্থনপূর্বক ধুমে বহিন্দ অব্যভিচারের উপপাদন। অনুমানের প্রামাণ্য সমর্থনে "সাংখ্যতত্ত্ব-কোমুদী" श्रह মিশ্রের এবং "ভত্তচিক্তামণি" গ্রন্থে গরেশ উপাধ্যারের কথা। ব্যাপ্তিনিশ্চরের উপার বিবয়ে বৌদ্দসম্প্রদায়ের মত ও তাহার 407 250-260 উপমান-প্রমাণের বর্প বিষয়ে মতভেদ ও তাহার সমালোচনা 269-295 অনুমানের হারাই উপমানের ফলসিছি হবরার উপমান প্রমাণান্তর নহে, এই মতের সমালোচনা ও ঐ বিষয়ে ন্যায়াচার্বাগণের 540-540 শব্দ ও অর্থের খার্ডাবিক সম্বন্ধ খণ্ডনে বিশেব বৃদ্ধি ও দেশভেদে শব্দার্থভেদের উদাহরণ। শব্দ-সব্দেতের ধরুপ ও বিভাগ-विषदा कर्वहात । अनायत क्योहाद्वात क्या

908-009

বিষয়

পুঠাক বিষয়

057-000

শাসবোধ প্রতাক নহে, অনুমিতিও নতে—এই সিদ্ধান্ত সমর্থনে "খৰাখন্তি-श्रकाश्रिका"इ संश्रमीन छर्कालकारवृद्ध कथा 908-009 বৈদিক বিধিবাকোর মিখ্যার খণ্ডনে উন্দ্যোতকর ও জরন্ত ভট্টের বিশেব কথা 074-07R (वरमञ्जीवकाश अवर अधर्वव्यक् (वमहे नहर, এই মতের খন্তন ... ৩২৫--৩২৭ বিধি-প্রতারের অর্থবিষরে বাংস্যায়ন ও উপরনাচার্যোর ঐকমতোর আলোচন।

সূত্রকারোম্ভ মস্ত্র ও আরুর্কোদের দৃষ্ঠান্তে বেদের প্রামাণ্য সাধনে ভার্যকার ও বৃত্তি-কারের ভাৎপর্ব্য-ব্যাখা। व्याद्यर्वात्मव বেদম্ব বিষয়ে বৃত্তিকারের মতের সমা-লোচনাপূর্বাক মভান্তর সমর্থন ৩৪৫—৩৫৩

625-626

বেদকর্ত্তা কে ? আপ্ত কবিগণই বেদ-क्छा जवरा नदर नेचन्रहे (यनक्छा ?---धरे বিষয়ে বাংস্যারন প্রভৃতি আচার্বাগণের মড কি ?--এই বিষয়ের সমালোচনা ও বেদের পোরুষেরছ সিদ্ধান্তের সমর্থন। বেদের ন্যার বৃদ্ধাদি শাস্ত্রের প্রামাণ্য বিবরে জরত ভটোভ মতান্তর বর্ণন 040-044 প্रथम अक्षादि अववय-शक्यम ००म সূত্র-ভাব্যে ভাব্যকারোভ "বৈধর্ব্যোদাহরণ"-বাক্যে মহার্য গোডমের সন্ধতি সমর্থন ··· 808-804 ব্যক্তি, আকৃতি ও জাতির পদার্থছাদি বিষয়ে ন্যায়াচার্যাগণের

# नाशकर्मन

## বাৎস্যায়ন ভাষ্য

-2021-

### দিতীয় অধ্যায়

-: :0: :-

ভাস্ত। অভ উর্দ্ধং প্রমাণাদি-পরীকা, সা চ "বিমৃশ্য পক্ষপ্রতি-পক্ষাভামির্বাবধারণং নির্ণয়" ইতারো বিমর্শ এব পরীক্ষাতে।

অনুবাদ। ইহার পরে অর্থাৎ প্রমাণাদি বোড়ন পদার্থের উদ্দেশ ও লক্ষণের পরে ( বধারুমে ) প্রমাণাদি পদার্থের পরীক্ষা ( কর্ত্তব্য ), সেই পরীক্ষা কিন্তু "সংশন্ত করিয়া পক্ষ ও প্রতিপক্ষের ঘারা পদার্থের অবধারণরূপ নির্ণর"; এ জনা প্রথমে ( মহর্থি গৌতম ) সংশন্তকেই পরীক্ষা করিতেছেন।

বিবৃতি। মহর্ষি গৌতম এই ন্যায়দর্শনের প্রথম অধ্যারে প্রমাণাদি বাড়ল পদার্থের উদ্দেশ ( নামোল্লেখ ) কবিরা বথারুমে তাহাদিগোর লক্ষণ বলিরাছেন। বে পদার্থের বের্প লক্ষণ বলিরাছেন তদনুসারে ঐ পদার্থ-বিষয়ে বে সকল সংশয় ও অনুপর্ণান্ত হইতে পারে, ন্যায়ের ছারা, বিচারের ছারা ভাহা নিরাস করিতে হইবে. পর-মত নিরাকরণ পূর্বাক নিজ-মত সংস্থাপন করিতে হইবে, এইরুপে নিজ সিছান্ত নির্পান্ত পরীক্ষা"। মহর্ষি গৌতম এই ছিতীর অধ্যায় হইতে সেই পরীক্ষা আরম্ভ করিরাছেন। সর্ব্যাপ্ত প্রমাণ পদার্থের উদ্দেশ পূর্বাক লক্ষণ বলিরাছেন, সূত্রাং সেই ক্রমানুসারে পরীক্ষা করিলে সর্ব্যাপ্ত প্রমাণেরই পরীক্ষা করিতে হয়, কিন্তু সংশয় প্রীক্ষানারেরই অঙ্গ, সংশয় বাতীত কোন পরীক্ষাই সম্ভব হয় না, এ জন্য মহর্ষি সর্ব্যাপ্তে সংশয়েরই পরীক্ষা করিরাছেন।

টিপ্লানী। যে ক্রমে প্রমাণাদি পদার্থের উন্দেশ ও লক্ষণ করা হইরাছে, সেই ক্রমেই তাহাদিগের পরীকা কর্ত্তবা। তাহা হইলে পরীক্ষারতে সর্ববাস্তে প্রমাণ পদার্থকেই পরীক্ষা করিতে হর : কিন্তু মহর্ষি সেই প্রমাণ পদার্থকে ছাড়িরা এবং প্রমের পদার্থকেও ছাড়িরা সর্ববাগ্রে তৃতীর পদার্থ সংশরের পরীক্ষা কেন করিরাছেন? মহর্ষি

ব্দক্র-প্রকরণে উদ্দেশের ক্রমানুসারে ব্দক্রণ বিস্তালন, কিন্তু পরীক্ষা-প্রকরণে উদ্দেশের क्वम मध्यन क्रिक्स भवीकावष्ठ क्रिलन, देशव कावण कि ? এदेवृभ श्रम व्यवणादे हरेदन, তাই ভাষ্যকার প্রথমে সেই প্রশ্নের উত্তর দিয়া মহর্ষি গৌতমের সংশন্ন-পরীক্ষা-প্রকরণের অবতারণা করিয়াছেন। ভাষাকারের কথার তাৎপর্য্য এই যে, সংশয় পরীক্ষার পূর্ব্বাঙ্গ, অর্থাৎ পরীক্ষা-মান্তেরই পূর্বের সংশব্ধ আবশ্যক ; কারণ, মহর্ষি যে (১ অ০,১ আ০, ৪১ সূত্রে ) সংশয় করিয়া পক্ষ ও প্রতিপক্ষের দার। পদার্থের অবধারণকে নির্ণয় বলিয়াছেন, তাহাই পরীক্ষা। ঐ নির্ণয়রূপ পরীক্ষা সংশয়-পূর্বেক, সংশয় ব্যতীত উহা সম্ভব হয় না, সন্দিদ্ধ পদার্থেই ন্যায়-প্রবৃত্তি হইয়া থাকে। সর্বাত্তে প্রমাণ পদার্থের পরীক্ষা করিতে গেলেও তৎপূর্বের তাম্বরের কোন প্রকার সংশয় প্রদর্শন করিতে হইবে। সংশয় প্রদর্শন করিতে গেলে, কি কারণে সেই সংশয় জম্মে, তাহা বলিতে হইবে। মহর্ষি-কথিত সংশয়ের বিশেষ কারণের মধ্যে কাহারও দ্বারা সংশয় জন্মিতে পারে না, অথবা সংশয়ের কোন দিনই নিবৃত্তি হইতে পারে না, সর্বচেই সর্ববদা সংশয় জন্মিতে পারে, এইরূপ পূর্ব্বপক্ষের নিরাস করিতে হইবে। তাহা করিতে গেলেই সংশয়ের পরীকা করিতে হইল। ফলকথা, সংশয়-পরীকা ব্যতীত মহর্ষি-কথিত সংশয়ের বিশেষ কারণগুলিতে নিঃসংশয় হওয়া যায় না, তাম্বয়য়ে বিবাদ মিটে না ; সুতরাং সংশরমূলক কোন পরীক্ষাই হইতে পারে না : এ জন্য মহর্ষি সর্ব্বাগ্রে সংশয়-পরীক্ষা করিয়াছেন।

তাৎপর্যাটিকাকার বলিয়াছেন যে, লক্ষণে সংশয়ের কোন উপযোগিতা না থাকার মহর্ষি উদ্দেশ-ক্রমানুসারেই লক্ষণ বলিয়াছেন। কিন্তু পরীক্ষামান্তই সংশর-পূর্বক, সংশর ব্যতীত কোন পরীক্ষাই হয় না, এ জন্য পরীক্ষা-কার্য্যে সংশয়ই প্রথম গ্রাহ্য, পরীক্ষা-প্রকরণে আর্থ ক্রমানুসারে সংশয়ই সকল পদার্থের পূর্ববর্ত্তী; সূতরাং পরীক্ষা-প্রকরণে মহর্ষি উদ্দেশ-ক্রম অর্থাং পাঠক্রম ত্যাগ করিয়া আর্থ ক্রমানুসারে প্রথমে সংশয়কেই পরীক্ষা করিয়াছেন। পাঠক্রম হইতে আর্থ ক্রম বলবান্, ইহা মীমাংসক-সম্প্রদারের সমর্থিত সিদ্ধান্ত। যেমন বেদে আছে,—"অগ্নিহোত্তং জুহোতি ব্যাগৃং পর্চাত" অর্থাং "অগ্রহোত্ত হোম করিবে, ববাগৃ পাক করিবে"। এখানে বৈদিক পাঠক্রমানুসারে বুঝা যায়, অগ্রহোত হোম করিবে, ববাগৃ পাক করিবে"। এখানে বৈদিক পাঠক্রমানুসারে বুঝা যায়, অগ্রহোত হোম করিয়া পরে তদ্ধারা অগ্নিহোত হোম করিবে। কারণ, কিসের ধারা অগ্নিহোত হোম করিবে, এইরুপ আকাক্ষাবশভাই পূর্ব্যোক্ত বেদ-বাক্যে পরে "যবাগৃং পর্চাত" এই কথা বলা হইয়াছে। সূভরাং ঐ স্থলে বৈদিক পাঠক্রম গ্রহণ না করিয়া আর্থ ক্রমই গ্রহণ করিতে হইবে। অর্থ-পর্য্যালোচনার ধারা যে ক্রম বুঝা যায়, তাহা আর্থ ক্রমই গ্রহণ করিতে হইবে। অর্থ-পর্য্যালোচনার ধারা যে ক্রম বুঝা যায়, তাহা আর্থ ক্রমই গ্রহণ করিছের বাধক। মীমাংসাচার্য্যগণ বহু উদাহরণের ধারা বুক্তিপ্রদর্শন পূর্ববিক ইহা সমর্থন করিয়াছেন"। বেদের পূর্ববান্ত স্থলের নাায় ন্যায়-রায়ার বুক্তিপ্রদর্শন পূর্ববিক ইহা সমর্থন করিয়াছেন"। বেদের পূর্ববান্ত স্থলের ন্যায় ন্যায়-রায়ার বুক্তিপ্রদর্শন পূর্ববান্ত করিয়ায় ন্যায় ন্যায়ার ন্যায়ার বুক্তিপ্রদর্শন পূর্ববান্ত করিয়ায় ন্যায় নায়ার বিক্তাপ্রশান করিবান্ত বান্ত করিয়ায় নায়ার নায়ার বুক্তির স্থাকার করিবান্ত বালের নায়ায় নায়ার বুক্তাপ্রদর্শন পূর্ববান্ত করি বালিক স্থায় নায়ার নায়ার নায়ার বুক্তাপ্রদর্শন পূর্ববান্ত বুলিক নায়ায় নায়ার নায়ার বুক্তাপ্রদান পূর্ববান্ত করিবান্ত বুলিক নায়ায় নায়ার নায়ার বুলিপ্রদর্শন পূর্ববান্ত বুলিক বুলিক নায়ায় নায়ায় নায়ার বুলিপ্রদর্শন প্রাম্বার্য বুলিক বুলিক বুলিক বুলিক বুলিক বুলিক বুলিক বুলিক নায়ায় নায়ার বুলিক বু

১। "ক্ৰতাৰ্থ-পঠনছানম্থাথাবৃদ্ধিকাঃ ক্ৰমাঃ।"—ভট্ট বচন। শ্ৰোত ক্ৰমকেই শালক্ৰম বলে। ব ক্ৰম শালবোধা, শালের খারা যাহা পরিবাক্ত, তাহা শালক্ৰম। ইহা সর্বাণেকা বলবান্। লংকিম বা আর্থক্রম বিভীয়, পাঠক্রম তৃতীয়, ছানক্রম চড়ুর্ব, মুখ্য ক্রম পঞ্চম, প্রাবৃত্তিক ক্রম বঠ। ড়ে বিধ ক্রমের মধ্যে প্রথম হইতে পর পরট ছুর্বলে। ইহাদিপের বিশেষ বিবরণ মীমাংসা শালে ক্রইবা। ভারদর্শনের প্রণম প্রেবে উদ্দেশক্রম, উহা শ্রোত ক্রম বা শালক্রম নহে, উহা পাঠক্রম। হতরাং আর্থ ক্রম উহার বাধক হইবে। পাঠক্রম হইতে আর্থ ক্রম প্রবল।

সূত্রকার মহর্ষি গোতমও ভাহার প্রথম স্তের পাঠকম পরিত্যাগ করিরা আর্থ কমানুসারে সর্বাত্যে সংশরেরই পরীক্ষা করিরাছেন। কারণ, প্রথম স্তে প্রমাণ ও প্রমেরের পরে সংশর পঠিত হইলেও পরীক্ষা-মাত্রই বখন সংশরপ্র্বক, প্রমাণ পরীক্ষা-কার্য্যের বখন প্রথম সংশর আবশ্যক, তখন পরীক্ষারছে স্ব্যাত্ম সংশরেরই পরীক্ষা কর্ত্তর। প্রীক্ষা-প্রকরণে আর্থ ক্রমানুসারে সংশরই সকল পদার্থের প্র্ববর্তী। সূত্রাং উদ্দেশকম বা পাঠকম আর্থ ক্রমানুসারে বাংশরই হইরাছে।

আপত্তি হইতে পারে যে, পরীক্ষা-মান্তই সংশয়পূর্ব্বক হইলে সংশয়-পরীক্ষার পূর্ব্বেও সংশর আবশাক, সেই সংশরের পরীকা করিতে আবার সংশর আবশাক, এইবুপে অনবস্থা-দোষ হইয়া পড়ে। এতদুত্তরে তাৎপর্যাটকাকার বলিয়াছেন যে, মহর্ষি তাঁহার কথিত সংশয়-লক্ষণের পরীক্ষাই এখানে করিয়াছেন, ইহা সংশয়-পরীক্ষা নহে। বস্ততঃ মহার্য বে সংশয়ের পাঁচটি বিশেষ কারণের উল্লেখ করিয়া সংশয়ের পাঁচটি বিশেষ লক্ষণ বালয়া আসিয়াছেন, সেই কারণগুলিতেই সংশয় ও পূর্বাপক উপস্থিত হওয়ায় তাহারই নিরাস করিতে সেই কারণগুলিরই পরীক। করিয়াছেন। তাহাকেই ভাষাকার প্রভৃতি সংশয় পরীক্ষা বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। সংশয় সর্বাঞ্জীবের মনোগ্রাহা, সংশয়-শরুপে কাহারও কোন সংশয় বা বিবাদ নাই। সুতরাং সংশয়-বরুপের পরীক্ষার কোন কারণই নাই। তবে সংশয়ের কারণগুলিতে সংশয় বা বিবাদ উপস্থিত হইলে সেই সেই কারণ-জন্য সংশয়েও সেইর্পে বিবাদ উপন্থিত হয় ; সূতরাং সংশয়ের সেই কার্ণগুলির পথ্যকাকে ফলতঃ সংশন্ধ-পথ্যক। বল। বাইতে পারে। তাই ভাষ্যকার তাহাই বলিয়াছেন। সূতরাং ভাষাকারের ঐ কথায় কোন আপত্তি বা দোষ নাই। কিন্তু ভাষাকারের মূল কথার একটি গুরুতর আপত্তি এই যে, ভাষাকার নির্ণয়-সূতভাষ্যে বলিরাছেন যে, নির্ণরমান্তই সংশয়-পূর্বক, এরূপ নিয়ম নাই। প্রভাক্ষাদি ছলে সংশয়-রহিত নির্ণয় হইয়া থাকে এবং বাদ-বিচারে ও শাস্তে সংশয়-রহিত নির্ণয় হয়, সেখানে সংশয়পূর্ব্বক নিবয় হয় না (১ অ০, ১ আ০, ৪১ সূত-ভাষা দুক্তব্য) : এখানে ভাষাকার মহর্ষির নিশন্ন-সূতটি উদ্ধৃত করিয়া সেই নিশন পদার্থকেই পরীক্ষা বলিয়া, পরীক্ষামান্তই সংশয়-পৃকাক, এই বৃদ্ভিতে সর্বান্তে সংশয়-পরীক্ষার কর্তব্যতা সমর্থন क्रिज़ार्ह्म, हेरा किवृत्भ प्रक्रुष्ठ रुज्ञ ? निर्मक्तमाग्रहे यथन प्रश्मज्ञभूर्यक नरह, उथन निर्मद्र-রুপ পরীক্ষামাটেই সংশয়পূর্বক, ইহ। কিরুপে বলা যায় ? পরস্তু মহর্ষি এই শান্তে যে সকল পরীক্ষা করিয়াছেন, সেগুলি শাস্ত্রগত ; শাস্ত্রদারা যে তত্ত্বনির্ণয়, তাহা কাহারও সংশয়পূর্ব্বক নহে, এ কথা ভাষাকারও বলিয়াছেন। তাহা হইলে এই শাস্ত্রীয় পরীক্ষায় সংশয় পূর্ববাঙ্গ না হওয়ায় এই শাস্ত্রে পরীক্ষারত্তে সর্ববাত্তে সংশয়-পরীক্ষার ভাষাকারোর কারণ কোনবৃপেই সঙ্গত হইতে পারে না। উদ্দেশক্তমানুসারে সর্কাশ্রে প্রমাণ-পরীক্ষাই মহর্ষির কর্ত্তব্য। আর্থক্রম বধন এখানে সম্ভব নহে, তথন পাঠকুমকে বাধা দিবে কে?

উন্দ্যোতকর এই পূর্বেপক্ষের উত্থাপন করিয়। এওপুস্তরে বলিয়াছেন বে, নির্ণব্নমান্তই সংশরপূর্বক নহে, ইহা সভা ; কিন্তু বিচারমান্তই সংশরপূর্বক। শাস্ত্র বাদেও বখন বিচার আছে, তখন অবশ্য ভাহার পূর্বে সংশব্র আছে। সংশব্র ব্যতীত নির্ণব্র হইতে পারিলেও বিচার কখনই হইতে পারে না। সংশয়পূর্বকই বিচারের উত্থাপন হইয়া থাকে। সূতরাং এই শাস্ত্রীয় পরীক্ষায় যে বিচার করা হইয়াছে, তাহা সংশয়পূর্বক হওয়ায় সংশয় তাহার পূর্ববাঙ্গ; এই জন্যই মহর্ষি পরীক্ষারন্তে সর্ববাত্তে সংশয় পরীক্ষা করিয়াছেন। তাৎপর্যাটীকাকার বলিয়াছেন যে, বৃংপল বাদী ও প্রতিবাদীর শাস্ত্রে সংশয় নাই বটে, কিন্তু বাহারা শাস্ত্রে বৃংপল নহেন, অর্থাৎ বাহারা শাস্ত্রার্থে সন্দিহান হইয়া শাস্ত্রার্থ বৃবিত্তছেন, এমন বাদী ও প্রতিবাদীর শাস্ত্রেও সংশয়পূর্বক বিচার হইয়া থাকে । ফলকথা সংশয় নির্ণয়র্ব পরীক্ষামাত্রের অঙ্গ না হইলেও নির্ণয়ার্থ বিচারমাত্রেই অঙ্গ; কারণ, নির্ণয়ের জন্য বিচার করতে গেলে পক্ষ ও প্রতিপক্ষ গ্রহণ করিয়াই বিচার করিতে হইবে: পক্ষ ও প্রতিপক্ষ গ্রহণ করিতে হইলেই সংশয় আবশ্যক। একাধারে সংশয়-বিষয়-বিয়ুদ্ধ দুইটি ধর্মের একটি পক্ষ, অপরটি প্রতিপক্ষ হইয়া থাকে । এই জন্যই বিচারে প্রথমতঃ বিপ্রতিপত্তি-বাক্যের প্রয়োগ করা হইয়া থাকে ওবং কোন ক্থলে সংশয়ের বিরোধী

১। "ন নির্ণয়: সক্র: সংশয়পুর্কে। বিচ্য়ে: সক্র এব সংশয়পুর্কা: শাল্রবাদয়োশচান্তি বিচার ইতি তেনাপি সংশয়পুর্কের ভবিত্রাম্। শিষ্টয়োশ্চ বাদিপ্রতিবাদিনো: শাল্রে বিমর্শাভাবে। ন শিল্প-মাণয়োজ্জাদন্তি শাল্রেংপি বিমর্শপুরেরা বিচার ইতি সিদ্ধম্।"—তাংপর্বাটাকা।

২। বাদী ও প্রতিবাদীর বিজন্ধার্থপ্রতিপাদক বাকার্যকে ভারকার বাংস্থায়ন প্রভৃতি প্রাচীন স্তারাচার্ধাগণ বিপ্রতিপত্তি-বাজা বলিলাছেন। ঐ বিপ্রতিপত্তি-বাকাপ্রবৃক্ত মধ্যছের মান্ত্র সংলয় জ্ঞে। বানী, প্রতিবানী ও মধার প্রভৃতি সকলেওই বেপানে একতর পক্ষের নিশ্যে আছে, দেখানেও বিচারাক্স সংশয়ের জন্ম বিপ্রতিপত্তি-বাক। প্রয়োগ করিতে ইইবে। তক্তল দেখানেও ইচ্ছাপ্রয়ন্ত সংশয় ( আহার্য সংশয় ) করিয়া বিচার করিছে হইছে । কারণ, বিচারমান্তই সংশয়-পূক্তিক। "অছৈত্সিকি" গ্ৰায়ে নবা মধ্যুদন সংশতী বলিয়াছেন যে, বিষ্ঠিপঞ্জি-জ্ঞা সংশৱ অকুমিতির সঙ্গ হইতে পারে না। কারণ, সংশর বংতিরেকেও বহ স্থান অকুমিতি জারে। পরস্ক সাধানিশ্র সরেও অসুমিতির ইচ্ছাপ্রবৃক্ত অসুমিতি জলো। শতিতে শার্থমাণের খার। আছ-প্রবর্থের নিশ্চয়কারী ব্যক্তিকেও আত্মার প্রকুমিতিরূপ মন্ন করিতে বলং এইয়াছে। এবং বানী ও প্রতিবাদী প্রভৃতির একতর প্রের নিশ্চয় পাকিলে দেখানে ইচ্ছাপ্রযুক্ত দংশরকেও (স্বাচ্যায় সংশয়কেও) অনুমিতির কারণ বলা যায় না। তাহা গ্রনে এরূপ লিক্সপ্রাম্প্র কোন কলে অকুমিতির কারণ *চ*টতে পারে। হুতরাং বিচারে বিপ্রতিপত্তি-বাকোর আবশুকতা নাই। পক ও প্রতিপক গ্রহণের জন্মও বিপ্রতিপত্তি-বাক্টোর আবেগুক্তা নাই। কারণ, মধ্যম্মের বাকোর দারাই পক্ষ ও প্রতিপক বুঝা ঘাইতে পারে; এছত বিপ্রতিপত্তি-বাকা নিশ্রয়োজন। মধন্দ্ৰন সরস্বতী প্ৰধনে এইক্সপে বিপ্ৰতিপদ্ধি-ৰাক্ষ্যে বিচারাক্ষত্বের প্রতিবাদ করিছা তহন্তরে শেষে বলিগাছেন যে, তথাপি বিশ্নতিপত্তি-জক্ত সংশয় অনুষ্ঠিতর অক না চইলেও উহার নিরাস কর্ত্তন বলিয়া উচা অবশুট বিচারাল। স্বতরাং বিচারের পূর্ণের মধারট্ বিশ্রতিপত্তি-বাকা অবশ্য প্রদর্শন করিবেন (যেমন ঈশবের অভিজ্ব নাত্তিত্ব বিচারে "কিভি: সকর্ত্তকা ন বা" ইত্যাদি, আরার নিতাখানিতাম বিচারে "আলা নিত্যো ন বা" ইত্যাদি প্রকার বাক্য প্রদর্শন क्तिराज रहेर्दि )। अधून्तन मत्रचठी (नार्व हेशां विनातास्त्रन प्र, क्लान चाला वाली ও প্রতিবাদীর

নিশ্চর থাকিলেও বিচারার্থ ইচ্ছাপূর্বক সংশর করা হইরা থাকে। বহুতঃ নির্ণরমান্ত সংশরপূর্বক না হইলেও বিচারমান্ত সংশরপূর্বক বলিয়া এবং এই শান্তীর পরীক্ষার বিচার আছে বলিয়া, সেই তাংপর্বোই ভাষাকার এখানে ঐরুপ কথা বলিয়াছেন এবং এই তাংপর্বোই নির্ণয় সূতভাষো পরীক্ষা বিষয়ে সংশরপূর্বক নির্ণরের কথাই বলিয়াছেন। যে বাদী ও প্রতিবাদীর শাস্থার্থে কোন সংশয় নাই, তাহাদিগকে লক্ষ্য করিয়া শাস্ত্রে সংশর-রহিত নির্ণরের কথা বলিয়াছেন। পরীক্ষা বলিতে বিচার বৃথিলে কিন্তু সহজেই পরীক্ষামান্তকে সংশরপূর্বক বলা যায়। নায়কন্দলীকার পরীক্ষাকে বিচারই বলিয়াছেন?। "পরি" অর্থাৎ সর্বতোভাবে ঈক্ষা অর্থাৎ নির্ণয় রে যুক্তি বা বিচারের দ্বারা জন্মে, তাহার নাম "পরীক্ষা"। এইরুপ বৃৎপত্তিতে "পরীক্ষা" শব্দের দ্বারা বৃত্তি বা বিচারের বা বিচারে বৃথা যায়। ভাষ্যকার বাৎসায়েন কিন্তু প্রমাণের দ্বারা নির্ণয়বিশেষকেই পরীক্ষা বলিয়াছেন। "পরি" অর্থাৎ সর্বতোভাবে যে ঈক্ষা অর্থাৎ নির্ণয়, তাহাই ভাষ্যকারের মতে পরীক্ষা।

## সূত্র। সমানানেকধর্মাধ্যবসায়াদ্যাতর-ধর্মাধ্যবসায়াদ্যান সংশয়ঃ॥১॥৬২॥

ভান্ধবাদ। (পূর্বপক্ষ) সাধারণ ধর্মের নিশ্চয় জন্য এবং অসাধারণ ধর্মের নিশ্চয় জনা, এবং সাধারণ ধর্ম ও অসাধারণ ধর্ম, ইহার একতর ধর্মের নিশ্চয় জন্য সংশন্ধ হয় না।

ভাষ্য। সমানস্থ ধর্মস্থাধাবসায়াৎ সংশ্রো ন্ধর্মমাত্রাৎ।
অথবা সমানমনয়ে। জর্মমূপলভ ইতি ধর্মধর্মিগ্রহণে সংশ্রাভাব ইতি।
অথবা সমানধর্মধাবসায়াদর্ধান্তরভূতে ধর্মিণি সংশ্রোহন্পপরঃ, ন
জাতুরপস্থাধান্তরভূতস্থাধাবসায়াদর্থান্তরভূতে স্পর্শে সংশ্র ইতি।

নিশ্চরক্রণ প্রতিগঞ্জকবশতঃ বিপ্রতিগরি-বাক্য সংশর্জনক না হইলেও উহার সংশব্ধ জন্মাইবার বোপাতা আছে বলিলা সেরূপ স্থানেও বিপ্রতিপত্তি-বাক্যের প্রয়োপ হয়। পরস্ক সর্বন্ধই বে বাদী প্রস্তৃতি সকলেরই এক পক্ষের নিশ্চর থাকিবেই, এমনও নিয়ম নাই। "নিশ্চরবিশিষ্ট বাদী ও প্রতিবাদীই বিচার করে", এই কথা আতিমানিক নিশ্চর-তাংপর্যেই প্রাচীনগন বলিলাছেন। আর্থাৎ বস্তুতঃ কোন পক্ষের নিশ্চর না থাকিলেও নিশ্চর আছে, এইরূপ ভান করিলাই বাদী ও প্রতিবাদী বিচার করেন, ইহাই ঐ কথার তাংপর্য। এবং স্থানবিশেবে অভ্যান্তব্যতঃ নিজ শক্ষি প্রদর্শনের কন্ত বাদী প্রতিবাদীগণ নিজের অসক্ষত পক্ষও অবলখন পূক্ষক তাহার সমর্থন করেন, ইহাও বেখা বার। অতএব সর্ক্রেই থাকারি ও প্রতিবাদীর সর্ক্রেবে থ থ পক্ষের নিশ্চরই থাকে, ইহাও বলা বার না। অতএব সর্ক্রেই থাকর্জন নির্কাহের জন্ম মধ্যায় বিপ্রতিপত্তি-বাক্য প্রমূদ্যিন করেন।

>। বলিতক বধালকণং বিচার: পরীকা।—ভারককনী, ২৬ পৃঠা।

অথবা নাধ্যবসায়াদর্থাবধারণাদনবধারণজ্ঞানং সংশয় উপপদ্ধতে, কার্য্যকারণয়োঃ সারূপ্যাভাবাদিতি। এতেনানেকধর্মধ্যবসায়াদিতি ব্যাখ্যাতম্। অফাতরধর্মধ্যবসায়াচ্চ সংশয়ো ন ভবতি, ততো হাস্যতরাবধারণমেবেতি।

অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ ১) সাধারণ ধর্মের নিশ্চয় জন্য সংশয় হয়, ধর্ম-মান্তজন্য অর্থাং অফুরায়মান সাধারণ ধর্মাজন্য সংশয় হয় না। (২) অধবা এই পদার্থন্তরের সমান ধর্ম উপলব্ধি করিতেছি, এইর্পে ধর্ম ও ধর্মায় জ্ঞান হইলে সংশয় হয় না। (৩) অথবা সমান ধর্মের নিশ্চয় জন্য (সেই ধর্ম হইতে) ভিল্ল পদার্থ ধর্মাতে সংশয় উপপন্ন হয় না। ভিল্ল পদার্থ রূপের নিশ্চয় জন্য (ভিল্ল পদার্থ অর্থাং রূপ হইতে ভিল্ল পদার্থ স্পর্শে কথনও সংশয় হয় না। (৪) অথবা পদার্থের অবধারণর্প নিশ্চয় জন্য (পদার্থের) অনবধারণ জ্ঞানর্প সংশয় উপপন্ন হয় না, য়েহেতু কার্যা ও কারণের স্বরূপতা নাই। ইহার দ্বায়া "অনেকধর্মাধারসায়াং" এই কথা অর্থাং অসাধারণ ধর্মের নিশ্চয় জন্য সংশয় হয় না, এই কথা ব্যাখ্যাত হইল। (অর্থাং সাধারণ ধর্মের নিশ্চয়-জন্য সংশয় হয় না, এই পূর্বপক্ষের ব্যাখ্যার দ্বায়। অসাধারণ ধর্মের নিশ্চয়-জন্য সংশয় হয় না, এই পূর্বপক্ষেরও ব্যাখ্যা করা হইল, এই স্থলেও পূর্বেক্ত প্রকার চতুর্বিধ পূর্বপক্ষ বুনিতে হইবে)। (৫) অনাতর ধর্মের নিশ্চয় হইলে একতর ধর্ম্মীর অবধারণই হইয়া য়ায়। হইলে অর্থাং একতর ধর্ম্মের নিশ্চয় হইলে একতর ধর্ম্মীর অবধারণই হইয়া য়ায়।

বিবৃতি। সন্ধাকালে গৃহাভিমুখে ধাবমান পথিকের সমুখে একটি স্থাপু ( মুড়ো গাছ ) মানুষের ন্যার দণ্ডায়মান রহিয়াছে। পথিক উহাতে স্থাপু ও মানুষের সমান ধর্ম বা সাধারণ ধর্ম উক্ততা প্রভৃতি দেখিল: তংন তাহার সংশর হইল, "এটি কি স্থাপু প্রথম পুরুষ ?" এই সংশয় পথিকের সাধারণ ধর্মজ্ঞান-জন্য সংশয়। মহর্ষি প্রথম অধ্যায়ে সংশয়-লক্ষণ-স্ত্রে প্রথমেই এই সংশয়ের কথা বলিয়াছেন। কিন্তু মহর্ষির সেই স্ত্রার্থ না বুঝিলে ইহাতে অনেক প্রকার পৃর্বপক্ষ উপস্থিত হয়। মহর্ষি পূর্বোক্ত একটি পৃর্বপক্ষস্ত্রর বারা সেই পৃর্বপক্ষগুলি স্তনা করিয়াছেন। ভাষাকার তাহা বুঝাইয়াছেন।

প্রথম পূর্বপক্ষের তাংপর্য। এই বে, সাধারণ ধর্মের নিশ্চর হুইলেই তজ্জনা সংশয় হইতে পারে। সাধারণ ধর্ম আছে, কিন্তু তাহা জানিলাম না, সেখানে সংশর হর না। পথিক যদি তাহার সম্মুখন্থ বন্ধুতে স্থাপু ও পুরুষের সাধারণ ধর্মা না দেখিত, তাহা হইলে কি সেখানে তাহার এইরূপ সংশয় হইত ? তাহা কথনই হইত না। সূত্রাং সমান ধর্মের উপপত্তি অর্থাং বিদ্যমানবতাবশতঃ সংশর জন্মে, এই কথা সর্বাধা অসক্ষত।

দিতীর পূর্বেপক্ষের তাংপর্ব্য এই যে, স্থাপু ও পুরুষের সমান ধর্ম বা সাধারণ ধর্মকে বে ব্যক্তি প্রত্যক্ষ করিয়াছে, তাহার স্থাপু ও পুরুষর্প ধর্মীরও প্রত্যক্ষ হইরাছে, ধর্মীর প্রত্যক্ষ না হইরা কেবল তাহার ধর্মের প্রত্যক্ষ হইতে পারে না। বাদ স্থাপু ও পুরুষরূপ ধর্মা ও তাহাদিগের সাধারণ ধর্মের প্রত্যক্ষ হইরা বার, তবে আর সেধানে "এটি কি দ্বাণু ? অথবা পুরুষ ?" এইরূপ সংশর কির্পে হইবে ? তাহা কথনই হইতে পারে না। সূত্রাং সমান ধর্মের উপপত্তি অর্থাং জ্ঞান-জন্য সংশর হর, এইরূপ কথাও বলা বার না।

তৃতীর পূর্বাপক্ষের তাংপর্যা এই বে, সমান ধর্মের নিশ্চর জন্য তদচ্চিত্র পদার্থে সংশর হইতে পারে না। এক পদার্থের নিশ্চর জন্য অন্য পদার্থে সংশর হইবে কির্পে? তাহা হইলে রুপের নিশ্চর জন্য স্পর্শে কোন প্রকার সংশর হউক? তাহা কথনই হর না। স্তরাং দ্বাণু ও পুরুবর কোন ধর্মের নিশ্চর জন্য সেই ধর্মাভিত্র পদার্থ বে দ্বাণু ও পুরুবরপ ধর্মা, তাহ্ববরে সংশর জন্মিতে পারে না।

চতুর্ধ পূর্বাপক্ষের তাংপর্যা এই বে, সমান ধর্মের নিশ্চর জন্য সংশর হইতে পারে না। কারণ, সংশর অনিশ্চরান্ত্রক জ্ঞান, কোন নিশ্চরান্ত্রক জ্ঞান তাহার কারণ হইতে পারে না: কারণের অনুরূপই কার্যা হইরা থাকে, সূতরাং নিশ্চরের কার্য্য অনিশ্চর হুইতে পারে না।

অনেক ধর্মের উপপত্তিজন্য সংশর হয়, এই স্থলেও অর্থাৎ মহর্ষি সংশর-লক্ষণ-সূত্রে বিতীর প্রকার সংশয় বে কারণ-জনা বলিয়াছেন, তাহাতেও প্রেমিন্ত প্রকার চতুরিধ প্রকাক বুঝিতে হইবে। যথা—(২) অসাধারণ ধর্মের নিশ্চর না হইলে কেবল সেই ধর্মা বিদ্যমান আছে বলিয়া কথনই তজ্জন্য সংশয় হয় না। (২) অসাধারণ ধর্মের নিশ্চর হইলেও তজ্জন্য সংশয় হইতে পারে না। কারণ, ধর্মের নিশ্চর হইলে সেখানে ধর্মারও নিশ্চর হইবে। ধর্মাও ধর্মার নিশ্চর হইলে, সেই ধর্মাতে আর কির্পে সংশয় হইবে? (৩) অসাধারণ ধর্মের নিশ্চর জন্য সেই ধর্মা হইতে ভিন্ন পদার্থ ধর্মাতে কথনই সংশয় হইতে পারে না। এক পণার্থের নিশ্চয় জন্য অন্য পদার্থে সংশয় হয় না। (৪) অসাধারণ ধর্মের নিশ্চয় জন্য অনিশ্চয়াত্মক জ্ঞানরূপ সংশয় জ্ঞাত্রতে পারে না। কারণ, যাহা কার্মা, তাহা কারণের অনুরূপই হইয়া থাকে। সূত্রাং অনিশ্চয়াত্মক জ্ঞানের কর্মা হইতে পারে না।

পশ্বম পূর্ববপক্ষের তাংপর্যা এই যে, যে দুই ধাঁমাবিষরে সংশর হইবে, তাহার একতর ধর্মার ধর্মানশ্চর জনা সংশয় জন্মে, এইবুপ কথাও বলা বার না। কারণ, একতর ধর্মার ধর্মানশ্চর হইলে সেখানে সেই একতর ধর্মার নিশ্চরই হইরা বার। তাহা হইলে আর সেখানে সেই ধাঁমাবিষয়ে সংশয় জালাতে পারে না। বেমন স্থাপু বা পূরুষরুপ কোন এক ধর্মার দ্বাপুর বা পূরুষরুপ কোন এক ধর্মার দ্বাপুর বা পূরুষরুপ কোন এক ধর্মার নিশ্চরই হইয়। যাইবে, সেখানে আর পূর্বোঞ্চ প্রকার সাশর জিলাতে পারে না।

টিপ্লানী। বিচারের বারা যে পদার্থের পরীক্ষা করিতে হইবে, প্রথমতঃ সেই পদার্থ বিষয়ে কোন প্রকার সংশর প্রদর্শন করিতে হইবে। ভাছার পরে ঐ সংশরের কোন এক কোটিকে অর্থাৎ অসিদ্ধান্ত কোটিকে পূর্যাপক্ষরূপে প্রহণ করিতে হইবে। তাহার পরে ঐ পূর্বাপক্ষ নিরাস করিরা উত্তরপক্ষ অর্থাৎ সিদ্ধান্ত সমর্থন করিতে হইবে। বে সৃত্রের বারা পূর্বাপক্ষ সূচনা করা হর, ভাছার নাম পূর্বাপক্ষ-সূত্র। বে

স্তের দারা সিদ্ধান্ত স্চনা করা হয়, তাহার নাম সিদ্ধান্ত-স্ত । মহর্ষি গৌতম প্রবিপক্ষ-স্ত ও সিদ্ধান্ত স্তের দারা এবং কোন স্থলে কেবল সিদ্ধান্ত-স্তের দারাই সংশয় ও প্রবিপক্ষ স্চনা করিয়া পদার্থের পরীক্ষা করিয়াছেন । কোন স্থলে পৃথক স্তের দারাও পরীক্ষা বা বিচারের পূর্বাঙ্গ সংশয় প্রদর্শন করিয়াছেন । পরীক্ষারুদ্ধে সর্বাত্ত বে সংশয় পরীক্ষা করিয়াছেন, তাহাতে পৃথক স্তের দ্বারা সংশয় প্রদর্শন না করিলেও পূর্বপক্ষ-স্তের দ্বারাই এখানে বিচারক্ষ সংশয় সৃচিত ইইয়াছে । সংশয়ের শরুপে কাহারও সংশয় নাই । কিন্তু মহর্ষি প্রথমাধ্যায়ে সংশয়-লক্ষণ-স্তে (২০ স্তে) সংশয়ের যে পঞ্চবিধ বিশেষ কারণ বিলয়াছেন, সেই কারণ বিষয়ে সংশয় হইতে পারে । অর্থাৎ সংশয় মহর্ষি-কথিত সেই সাধারণধর্মাদর্শনাদি-জন্য কি না ? ইত্যাদি প্রকার সংশয় হইতে পারে । মহর্ষি ঐর্প সংশয়ের এক কোটিকে অর্থাৎ সংশয় সাধারণধর্মা-দর্শনাদি-জন্য নহে, এই কোটিকে প্রবিপক্ষর্পে গ্রহণ করিয়া প্রথমে পাঁচটি স্তের দ্বারা সেই প্রবিপক্ষ প্রকাশ করিয়াছেন । ত্রাধের বারবে পূর্ববিগতি প্রথম ও দ্বিতীর প্রকাশ করিয়াছেন । ত্রাধের বারবে পূর্ববিগতি প্রথম ও দ্বিতীর প্রকার সংশয়ের কারণে প্রবিপক্ষ প্রকাশ করিয়াছেন । (১৯০, ২০ স্তে দুর্ঘব্য)।

সংশয়-লক্ষণ-সূত্রে প্রথমোক্ত "সমান:নেক-ধর্ম্মোপপত্তেঃ" এই বাক্যে যে "উপপক্তি" **শব্দটি আছে, তাহার সত্তা অর্থাং** বিদ্যমানতা অথব। **স্বর্প অর্থ গ্রহণ করিলে সাধারণ ও** অসাধারণ ধর্মকেই সংশয়ের কারণরূপে বুঝা যায়। কিন্তু সাধারণ ও অসাধারণ ধর্মের অধ্যবসায় অর্থাৎ নিশ্চয়াত্মক জ্ঞানই সংশয়বিশেষের কারণ হইতে পারে,—ঐরুপ ধর্মমাত্র সংশয় কারণ হইতে পারে না। ভাষাকার প্রথমতঃ এই ভাবেই মহর্ষি-সূচিত পৃর্বাপক্ষের ব্যাখ্যা করিয়াছেন। কিন্তু পূর্ব্বোক্ত "উপপত্তি" শব্দের জ্ঞান অর্থই গ্রহণ করিলে অথব। সংশয়-লক্ষণ-সূত্যেক "ধর্মা" শব্দের দ্বারা ধর্মজ্ঞান অর্থই মহর্ধির বিবক্ষিত বলিয়া বুঝিলে ভাষাকারের প্রথম ব্যাখ্যাত পূর্ববপক্ষ সঙ্গত হয় না এবং মহধির এই পূর্ববপক্ষ সূত্রে নিশ্চয়র্থক অধ্যবসায় শব্দের যেভাবে প্রয়োগ আছে. তাহাতে এই **স্**ত্রের দ্বারা <mark>ভাষ্যকা</mark>রের প্রথম ব্যাখ্যাত প্রবিপক্ষ মহর্ষির বিবক্ষিত বলিয়া সহজে বুঝাও যায়না। এ জন্য ভাষ্যকার "অথবা" বলিয়া এই সূত্যান্ত পূর্বনপক্ষের ব্যাখ্যান্তর করিয়াছেন। উদ্যো**তক**র এই সূতোক্ত পূর্ববপক্ষ ব্যাখ্যায় শেষে আর একটি কথা বলিয়াছেন যে, সমান ধর্মের জ্ঞান হইলেও অনেক স্থলে সংশয় জন্মে ন। এবং সমান ধর্মের জ্ঞান ন। হইলেও অন। কারণবশতঃ অনেক স্থলে সংশয় জন্মে। সূতরাং সমান-ধর্মজ্ঞানকে সংশয়ের কারণ বলা যার না। যাহা থাকিলেও কোন স্থলে সংশয় হয় না এবং যাহা না থাকিলেও কোন স্থলে সংশয় হয়, তাহা সংশয়ের কারণ হইবে কির্পে? যাহা থাকিলে সেই কার্য্যটি হয় এবং যাহ। না থাকিলে সেই কার্য্যটি হয় না, তাহাই সেই কার্য্যে কারণ হইয়া পাকে। মহর্ষি-কথিত সমানধর্ম জ্ঞান সংশয়-কার্য্যে ঐর্প পদার্থ না হওয়ায় উহা সংশয়ের কারণ হইতে পারে না, ইহাই উদ্যোতকরের মূল তাৎপর্য্য। উদ্যোতকর সর্ববেশেষে আরও একটি কথা বলিয়াছেন যে, মহর্ষি-কথিত সমান ধর্ম যখন একমাত্র পদার্থ ভিন্ন দুইটি পদার্থে থাকে না, তথন তাহ। সমান ধর্মও হইতে পারে না। তাৎপর্য্য এই যে, যে উচ্চতা প্রভৃতি ধর্ম স্থাণুতে থাকে, ঠিক সেই উচ্চত। প্রভৃতি ধর্মাই পুরুষে পাকে না, তাহা পাকিতেই পারে না। সুতরাং উচ্চতা প্রভৃতি কোন ধর্মাই স্থাণু ও পুরুষের সাধারণ ধর্ম হইতে পারে না। যে একটিমাত্র ধর্ম স্থাণু ও পুরুষ উভয়েই থাকে,

ভাহাই ঐ উভয়ের সাধারণ ধর্ম হইতে পারে। ফলকথা, যে উচ্চতা প্রভৃতি দেখিরা এটি কি দ্বাণু, অথবা পুরুষ, এই প্রকার সংশয় জন্মে বলা হইয়াছে, তাহা দ্বাণু ও পুরুষের সাধারণ ধর্ম নহে। সূতরাং সমানধর্ম বা সাধারণ ধর্মের জ্ঞানবশতঃ সংশয় জন্মে, এ কথা কোনরূপেই বলা যায় না।

বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি নবীনগণ এই সূতোক পূর্ব্বপক্ষ ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন যে. সাধারণ ধর্মের জ্ঞান না থাকিলেও কোন স্থলে অসাধারণ ধর্মের জ্ঞানজন্য সংশয় হইয়া স্থাকে এবং অসাধারণ ধর্মোর জ্ঞান না থাকিলেও কোন স্থলে সাধারণ ধর্মোর জ্ঞানজন্য সংশয় হইয়া থাকে। সূতরাং সাধারণ ধর্মোর জ্ঞানকে সংশায়ের কারণ বলা যায় না এবং অসাধারণ ধর্মোর জ্ঞানকেও সংশয়ের কারণ বলা যায় না ৷ অ**র্থাৎ** পূর্ব্বো**ন্ত প্রকার** ব্যতিরেক ব্যভিচারবশতঃ সাধারণ ধর্মজ্ঞান এবং অসাধারণ ধর্মজ্ঞান সংশয়ের কারণ হইতে পারে না। যদি বলা যায় যে, সংশয়ের প্রতি সাধারণ ধর্মজ্ঞান ও অসাধারণ ধর্মজ্ঞান এই অন্যতর কারণ, অর্থাং ঐ দুইটি জ্ঞানের যে-কোন একটি কারণ, তাহ। হইলে কথাপিং পূর্বেরাক্ত ব্যক্তিচার বারণ হইতে পারে বটে, কিন্তু তাহা হইলেও মহর্ষি যখন সমান ধর্মের জ্ঞানকে সংশয়ের একটি কারণ বলিয়াছেন, তখন তাহা সঙ্গত হইতে পারে না। কারণ, সমানধর্ম বলিয়া বুঝিলে ভিন্ন ধর্ম বলিয়াই বুঝা হয় : ভিন্ন পদার্থ ব্যতীত সমান হয় না । পুরুষকে ভাণুধর্মের সমানধর্ম। বলিয়া বুঝিলে ভাণু-ধর্ম হইতে ভিন-ধৰ্ম। বলিয়াই **বু**ঝা হয় ; সূত<mark>রাং পুরুষকে তথন স্থাণু</mark> হইতে ভিন্ন পদার্থ বলিয়াই বুঝা হয় ; তাহা হইলে আর সেখানে স্থাণু ও পুরুষবিষয়ে পূর্বোক্ত প্রকার সংশয় হইতে পারে না। এই পদার্থটি পুরুষ হইতে ভিন্ন, অথবা স্থাণু হইতে ভিন্ন, এইরুপ বোধ জিমিয়া গেলে কি আর সেখানে "ইহা কি স্থাণু? অথবা পুরুষ ?" এইরূপ সংশয় হইতে পারে ? তাহ। কিছুতেই পারে না। সুতরাং মহর্ষির লক্ষণসূত্যেক্ত সমান ধর্মজ্ঞান সংশরের জনক হইতেই পারে না, উহা সংশয়ের প্রতিবন্ধক।

মহর্ষির পরবর্ত্তা সিদ্ধান্ত-স্ত্রের পর্য্যালোচনা করিলে বৃত্তিকার প্রভৃতির ব্যাখ্যাত প্র্বেপক্ষ মহর্ষির অভিপ্রেত বলিয়া মনে হয় না। তাই মনে হয়, ভাষাকার প্রভৃতি প্রাচীনগণ বৃত্তিকার প্রভৃতি নব্যগণের নায় এখানে মহর্ষির প্র্বেপক্ষের ব্যাখ্যা করেন নাই। বৃত্তিকার প্রভৃতির ব্যাখ্যাত প্র্বেপক্ষের উত্তর এই যে, সমান ধর্মজ্ঞানকে সংশয়ন্মাত্তেই কারণ বলা হয় নাই। মহর্ষির কথিত সংশয়ের কারণগুলি বিশেষ বিশেষ সংশয়েই কারণ। বিশেষরূপে কার্যাকারণভাব কম্পনা করিলে প্র্বেত্তি প্রকার ব্যাভিচারের আশক্ষা নাই। সিদ্ধান্তসূত্র-বাখ্যায় সকল কথা পরিক্ষুট হইবে ॥১॥

## সূত্র। বিপ্রতিপত্ত্যব্যবস্থাধ্যবসায়াচ্চ ॥২॥৬৩॥

অকুবাদ। (পূর্বপক্ষ) বিপ্রতিপত্তি এবং অব্যবস্থার অধ্যবসায়বশতঃও সংশয় হয় না। অর্থাৎ সংশয়লক্ষণসূত্যেক্ত বিপ্রতিপত্তি-বাক্যের নিশ্চয় এবং উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থার নিশ্চয়ও সংশয়ের কারণ হইতে পারে না। ভাষা। ন বিপ্রতিপত্তিমাত্রাদব্যবস্থামাত্রাদ্বা সংশয়:। কিং তর্হি? বিপ্রতিপত্তিম্পলভমানস্থ সংশয়:, এবমব্যবস্থায়ামপীতি। অথবা অস্ত্যাত্মেত্যেকে, নাস্ত্যাত্মেত্যপরে মক্তস্ত ইত্যুপলব্ধে: কথং সংশয়: স্থাদিতি। তথোপলব্ধিরব্যবস্থিতা অনুপলব্ধিশ্চাব্যবস্থিতেতি বিভাগেনাধ্যবসিতে সংশয়ে। নোপপগুত ইতি।

অনুবাদ। বিপ্রতিপত্তি-মাত্র অথবা অব্যবস্থা-মাত্রবশতঃ সংশয় হয় না । অর্থাৎ অজ্ঞায়মান বিপ্রতিপত্তি-বাকা এবং অজ্ঞায়মান উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থা হেতুক সংশয় হয় না। ( প্রশ্ন ) তবে কি ? ( উত্তর ) বিপ্রতিপত্তি-বিষয়ক জ্ঞানবান্ ব্যক্তির অর্থাৎ বিপ্রতিপত্তি-বাক্যার্থবোদ্ধা ব্যক্তির সংশর হয়। এইরূপ অব্যবস্থা স্থলেও (জানিবে) [ অর্থাৎ বিপ্রতিপত্তি-বাক্যার্থ-জ্ঞানই সংশয়ের কারণ হয়, বিপ্রতিপত্তি-বাক্য সংশয়ের কারণ হয় না। এইরপ উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থার জ্ঞানই সংশয়ের কারণ হয়, পূর্বোক্ত অব্যবস্থা সংশয়ের কারণ হয় না। সুতরাং সংশয়-লক্ষণ-সূত্রে যে বিপ্রতিপত্তি-বাক্য এবং উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপ লব্ধির অব্যবস্থাকে সংশ্রাবিশেষের কারণ বলা হইয়াছে, তাহা অসঙ্গত । ] অথবা "আছা আছে" ইহা এক সম্প্রদায় মানেন, "আত্মা নাই" ইহা অপর সম্প্রদায় মানেন, এইরূপ জ্ঞানবশতঃ কিরুপে সংশয় হইবে ? [ অর্থাৎ ঐরুপে দুইটি বিরুদ্ধ মতের জ্ঞান সংশয় জন্মাইতে পারে না । সুতরাং লক্ষণসূত্রে বিপ্রতিপত্তিবাক্যার্থ জ্ঞানকে সংশয়বিশেষের কারণ বলিলে তাহাও অসঙ্গত । সেইরূপ উপলব্ধি অব্যবস্থিত অর্থাৎ উপলব্ধির নিয়ম নাই এবং অনুপ্রলাম অব্যবস্থিত অর্থাৎ অনুপলব্বিরও নিয়ম নাই, ইহা পৃধকভাবে নিশ্চিত হইলে সংশয় উৎপন্ন হয় না [ অর্থাৎ উপলব্ধির অব্যবস্থার নিশ্চয় এবং অনুপ্রনিদ্ধির অব্যবস্থার নিশ্চয়ও সংশয়ের কারণ হইতে পারে না—সংশয়-লক্ষণসূত্রে তাহা বলা হইলে তাহাও অসঙ্গত ।।

টিপ্পানী। প্রথমাধ্যায়ে সংশয় লক্ষণসূতে বিপ্রতিপত্তি-বাক্য এবং উপলব্ধির অব্যবস্থাও অনুপলব্ধির অব্যবস্থাকে সংশয় বিশেষের কারণ বলা হইয়াছে। সেই স্ত্রের দ্বারা তাহাই সহজে স্পর্য বুঝা যায়। এখন সেই কথায় পূর্ব্বপক্ষ এই ষে, বিপ্রতিপ্রত্তি-বাক্য কখনই সংশয়ের কারণ হইতে পারে না। এক পদার্থে পরস্পর বিব্রুদ্ধার্থ-প্রতিপাদক বাঝাদ্বয়কে "বিপ্রতিপত্তি" বলে। যেমন একজন বলিলেন, "আত্মা আছে", একজন বলিলেন, "আত্মা নাই"। মধাস্থ ব্যক্তি ঐ বাকাদ্বয়ের অর্থ বৃথিলে এবং তাঁহার আত্মাতে অন্তিম্ব বা নাল্ডিম্বরুপ একতর ধর্ম-নিক্টয়ের কোন কারণ উপন্থিত না হইলে, তখন আত্মা আছে কি না, তাঁহার এইরুপ সংশয় হইতে পারে।

কিন্তু যিনি ঐ বিপ্রতিপত্তি-বাক্য বুকেন নাই, তাঁহার ঐ শ্বলে ঐরূপ সংশর হয় না। বিপ্রতিপত্তি-বাক্য সংশয়ের কারণ হইলে, বিপ্রতিপত্তিবাক্য বিষয়ে সর্বব্যকারে অভ্য ব্যক্তিরও ঐরুপ সংশয় হইত ; তাহা যখন হয় না, তখন অজ্ঞায়মান বিপ্রতিপত্তি-বাক্য সংশয়ের কারণ নহে, ইহা অবশ্য বীকার্য। সূতরাং সংশর-লক্ষণসূত্র বিপ্রতিপত্তি-বাকাকে যে সংশয়বিশেষের কারণ বলা হইয়াছে, তাহা অসঙ্গত। এইরুপ সেই সূত্রে य উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থাকে সংশর্মবিশেবের কারণ বলা হইয়াছে, তাহাও অসঙ্গত। কারণ, উপলব্ধির অবাবস্থা বলিতে উপলব্ধির অনিয়ম। বিদ্যমান পদার্থেরও উপলব্ধি হয়, আবার অবিদামান পদার্থেরও দ্রম উপলব্ধি হয়। সর্বত বিদামান পদাৰ্থেরই উপলব্ধি হয় অথবা অবিদামান পদাৰ্থে?ই উপলব্ধি হয়, এমন নিরম নাই। এবং অনুপলব্বির অব্যবস্থা বলিতে অনুপলব্বির অনিয়ম। ভূগর্ভ গ্রভৃতি স্থানস্থিত বিদামান পদার্থেরও উপলব্ধি হয় না এবং সর্বাত্ত অবিদামান পদার্থেরও উপলব্ধি হয় না। এই উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থাকে যিনি জ্ঞানেন, তাহার কোন পদার্থ উপলব্ধ হইলে কি বিদামান পদার্থ উপলব্ধ হইতেছে ? অথব। অবিদামান পদার্থ উপলব্ধ হইতেছে? এইরূপ সংশয় হইতে পারে। এবং কোন পদার্থ উপলব্ধ না হইলে, কি বিদামান পদার্থ উপলব্ধ হইতেছে না ? অথবা অবিদ্যমান পদার্থ উপলব্ধ হইতেছে না ? এইরূপ সংশয় হইতে পারে ৷ কিন্তু পূর্ব্বোক্ত উপলব্ধির অবাবন্থা ও অনুপলন্ধির অবাবন্থা থাকিলেও যিনি ঐ বিষয়ে অজ্ঞা, তাঁহার ঐ জন্য ঐ প্রকার সংশয় হয় না। সুতরাং পূর্বেগন্ত উপসন্ধির অবাবন্দ। ও অনুপর্গনির অবাবন্দার জ্ঞানই ঐ প্রকার সংশয়বিশেষের কারণ বলিতে হইবে। তাহা হইলে সংশয়-কক্ষণ-সূত্রে যে পূর্ব্বোক্ত অব্যবস্থাকেই সংশয়বিশেষের কারণ বল। হ ইয়াছে, তাহ। অসহত।

বদি বলা বার বে. সংশর-লক্ষণ-সূত্রে বিপ্রতিপত্তি-বাক্যের জ্ঞানকেই এবং পৃর্ব্বোক্ত অব্যবস্থার জ্ঞানকেই সংশর্মবিশেষের কাংণ বলা হইরাছে, বাহা সঙ্গত, বাহা সঙ্গত, তাহাই বলার তাংপর্যার্থ বৃথিতে হয়। সূতরাং পৃর্ববিধাখ্যাত পূর্ববিপক্ষ সঙ্গত হয় না। এ জন্য ভাষ্যকার পরে "অথবা" বলিয়া প্রকারান্তরে এই সূত্রোক্ত পূর্ববিপক্ষের ব্যাখ্যার করিরাছেন। বন্ধুতঃ মহর্ষির এই পূর্ববিশক্ষ্যুত্রে নিশ্চরার্থক "অধ্যবসায়" শব্দের প্রয়োগ থাকার বিপ্রতিপত্তির নিশ্চর এবং অব্যবস্থার নিশ্চরবশতঃও সংশয় হয় না, ইহাই এই স্ত্রের দ্বারা সহজে বুঝা যায়। পূর্ববস্তুত্র লিশ্চরবশতঃও সংশয় হয় না, ইহাই এই স্ত্রের দ্বারা সহজে বুঝা যায়। পূর্ববস্তুত্র ভ্রতি "ন সংশয়ঃ" এই অংশের অনুবৃত্তি ঐ সূত্রে সূত্রকারের অভিপ্রতে আছে এবং পরবর্ত্তী পূর্ববিশক্ষ-সূত্রহয়েও ঐ কথার অনুবৃত্তি আভিপ্রত আছে। এই সূত্রের ভাষ্যকারোক্ত প্রথম প্রকার ব্যাখ্যায় বিপ্রতিপত্তিবাক্যাজন্য এবং অব্যবস্থাজন্য সংশয় হয় না; কিন্তু বিপ্রতিপত্তি-বাক্য ও অব্যবস্থার অধ্যবসায় অর্থাং নিশ্চর-জনাই সংশয় হয়, এইর্প স্ত্রার্থ বৃথিতে হয়। কিন্তু মহর্ষিস্ত্রের দ্বারা ঐর্প অর্থ সহজে বুঝা বায় না, ঐর্প ব্যাখ্যায় "ন সংশয়ঃ" এই অনুবৃত্ত অংশেরও প্রকৃত্তী সঙ্গতি হয় না। তাই ভাষ্যকায় শেষে কম্পান্তরে সূত্রের ব্যাখ্যান্তর করিরাছেন।

ভাষ্যকারের বিতীর প্রকার ব্যাখ্যার তাৎপর্য্য এই বে, বিপ্রতিপত্তি-বাক্যার্থ-জ্ঞানকে সংশর্মবিশেষের কারণ বলিলেও তাহা বলা বার না। কারণ, একজন বলিলেন, আত্মা আছে; একজন বলিলেন, আত্মা নাই; এই বাকাশ্বরের জ্ঞানপূর্ব্যক তাহার অর্থ

বুঝিলে একজন আত্মার অভিতর্গাদী, আর একজন আত্মার নান্তির্বাদী, ইহাই বুঝা হয়। তাহার ফলে আত্মা আছে কিনা এইর্প সংশয় কেন হইবে? বাদী ও প্রতিবাদীর কত কত বিরুদ্ধ মত জানা বাইতেছে, তাহাতে কি সর্ব্যর সকলের সেই বিরুদ্ধ পদার্থ বিষয়ে সংশয় হইতেছে? তাহা যখন হইতেছে না, তখন বিপ্রতিপত্তিজ্ঞান বা বিপ্রতিপত্তি-বাক্যার্থ-বোধকে সংশর্য়বিশেষের কারণ বলা বাইতে পারে না। যাহা সংশয়ের কারণ হইবে, তাহা সর্ব্যাই সংশয় জন্মাইবে, নচেৎ তাহা সংশয়ের কারণ হইতে পারে না। এইর্প উপলব্ধির অব্যবস্থা এবং অনুপলব্ধির অব্যবস্থার জ্ঞান বা নিশ্চয়কে সংশয়বিশেষের কারণ বলিলেও তাহা বলা যায় না। কারণ, উপলব্ধির নিয়ম নাই এবং অনুপলব্ধিরও নিয়ম নাই, এইর্পে পৃথক্ভাবে নিশ্চয় থাকিলে তাহার ফলে বিষয়ান্তরে সংশয় হইবে কেন? ঐর্প স্থলে সংশয় উপপার হয় না অর্থাৎ ঐর্প নিশ্চয়-জন্য সংশয় হইবে, এ বিষয়ে কোন যুক্তি নাই। ফলকথা, বিপ্রতিপত্তিজ্ঞান এবং উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থার জ্ঞান বা নিশ্চয়, সংশয়ের কারণ নহে, ইহাই পূর্বপক্ষ ॥২॥

# সূত্র। বিপ্রতিপত্তো চ সম্প্রতিপত্তেঃ॥৩॥৬৪॥\*

অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ) এবং বিপ্রতিপত্তি স্থলে সম্প্রতিপত্তিবশতঃ (সংশয় হয় না) [ অর্থাৎ যাহা বিপ্রতিপত্তি, তাহা বাদী ও প্রতিবাদীর স্ব স্ব সিদ্ধান্তের নিশ্চররূপ সম্প্রতিপত্তি, সূতরাং তজ্জনা সংশয় হইতে পারে না।]

ভাষা। যাঞ্বিপ্রতিপত্তিং ভবান্ সংশয়হেতুং মহাতে সা সম্প্রতিপত্তিং, সাহি দ্য়োঃ প্রতানীকংশাবিষয়া। তত্র যদি বিপ্রতি-পত্তেঃ সংশয়ঃ সম্প্রতিপত্তেরেব সংশয় ইতি।

অনুবাদ। এবং যে বিপ্রতিপত্তিকে আপনি সংশয়ের কারণ বলিয়া মানিতেছেন, তাহা সম্প্রতিপত্তি অর্থাৎ তাহা বাদী ও প্রতিবাদীর স্বীকার বা নিশ্চয়াত্মক জ্ঞান। যেহেতু তাহা উভয়ের (বাদী ও প্রতিবাদীর) বিরুদ্ধ ধর্মাবিষয়ক জ্ঞান। তাহা হইলে অর্থাৎ বিপ্রতিপত্তি নামক জ্ঞান বস্তুতঃ সম্প্রতিপত্তি হইলে যদি বিপ্রতিপত্তি-জ্ঞন্য সংশয় হয়, (তবে) সম্প্রতিপত্তি জনাই সংশয় হয়, [ অর্থাৎ বিপ্রতিপত্তি যথন বস্তুতঃ বাদী ও প্রতিবাদীর স্ব স্ব সিদ্ধান্তের নিশ্চয়রূপ সম্প্রতিপত্তিকেই সংশয়ের কারণ বলা ষায় না, তাহা বলিলে সম্প্রতিপত্তিকেই সংশয়ের কারণ বলা হয়। বাদী ও প্রতিবাদীর সম্প্রতিপত্তি তাহাদিগের সংশয়ের বাধকই হয়; সুতরাং তাহা কথনই সংশয়ের কারণ হইতে পারে না।

ন বিপ্রতিপত্তিরীতি হয়োর্থ: ।—ভারবার্ত্তিক।

টিপ্পানী। বিপ্রতিপত্তি-বাক্য সংশয়ের কারণ হয় না, এঞ্চন্য বিপ্রতিপত্তি-জ্ঞানকে -সংশ্রের কারণ বলিলে তাহাও বলা যায় ন। ; কারণ, বিপ্রতিপত্তিজ্ঞান সংশ্রের কারণ হইবে এ বিষয়ে কোন যুদ্ধি নাই, এই পূর্ব্বপক্ষ পূর্ববসূত্রে দার। সূচিত হইয়াছে। এখন মহর্ষি ঐ পূর্ব্বপক্ষকে অনা হেতুর শারা বিশেষরূপে সমর্থন করিবার জন্য এই সূত্রটি বলিয়াছেন। ভাষাকার তাহার তাৎপর্যা বর্ণনা করিয়াছেন যে, বিপ্রতিপত্তি-বাকাকে সংশয়ের কারণ বলা যায় না বলিয়া যদি বিপ্রতিপত্তি-জ্ঞানকেই সংশয়ের কারণ বলেন, তাহাও বলিতে পারেন না, কারণ, বাদী ও প্রতিবাদীর বিরুদ্ধ-ধর্মাবিষয়ক জ্ঞানই বিপ্রতিপত্তি। বাদী জ্বানেন, আত্মা আছে, প্রতিবাদী জ্বানেন—আত্মা নাই। উভয়ের আত্মবিষয়ে অন্তিম্ব ও নান্তিম্বৃপ বিবৃদ্ধ ধর্মবিষয়ক জ্ঞানই ঐ মূলে বিপ্রতিপত্তি। তাহা হইলে বন্ধুতঃ উহা সম্প্রতিপত্তিই হইল। "সম্প্রতিপত্তি" শব্দের অর্থ স্বীকার বা নিশ্চয়াত্মক জ্ঞান। বাদীর আত্মবিষয়ে অন্তিম্ব নিশ্চয় এবং প্রতিবাদীর আত্মবিষয়ে নান্তিম নিশ্চয় তাঁহাদিগের সম্প্রতিপত্তি। ঐ সম্প্রতিপত্তি ভিন্ন সেখানে বিপ্রতিপত্তি নামক পৃথক কোন জ্ঞান নাই। বাদী ও প্রতিবাদীর ঐর্পে স স সিদ্ধান্তের নিশ্চয়রূপ সম্প্রতিপত্তি থাকিলে তাহা সংশয়ের বাধকই হইবে, সুতরাং তজ্জনা সংশয় জন্মে, এ কথা কখনই বলা যায় না। ফলকথা, বিপ্রতিপত্তি সংশয়ের কারণ হইতে পারে না। কারণ, যাহাকে বিপ্রতিপত্তি বলা হইতেছে, তাহা বন্ধুতঃ সম্প্রতিপত্তি : বিপ্রতি-পত্তি নানে পৃথক কোন জ্ঞান নাই। বিপ্রতিপত্তিকে সংশয়ের কারণ বলিলে বস্তুতঃ সম্প্রতিপত্তিকেই সংশয়ের কারণ বলা হয়। তাহা যখন বলা যাইবে না, তখন বিপ্রতিপত্তি-জনা সংশয় হয়, এ কথা কোনরূপেই বলা যায় না 🛚 🗷 🖰

## সূত্র। অব্যবস্থাত্মনি ব্যবস্থিতত্বাচ্চা-ব্যবস্থায়াঃ ॥৪॥৬৫॥\*

অসুবাদ। এবং অব্যবস্থাসরূপে বাবস্থিত আছে বলিয়। অব্যবস্থাহেতুক সংশয় হয় না [অর্থাৎ অব্যবস্থা যখন স্ব স্ব রূপে বাবস্থিত, তখন তাহা অব্যবস্থাই নহে, সূত্যাং অব্যবস্থা সংশয়ের কারণ, এ কথা বলা যায় না।]

ভাষ্য। ন সংশয়: যদি তাবদিয়মবাবস্থা আত্মতোৰ ব্যবস্থিতা, বাবস্থানাদৰ।বস্থা ন ভৰতীতামুপপকঃ সংশয়:। অধাৰাৰস্থা আত্মনি ন বাবস্থিতা, এৰমতাদাস্থাদৰাৰস্থা ন ভৰতীতি সংশয়াভাৰ ইতি।

অসুবাদ। (পৃর্বপক্ষ) সংশয় হয় না অর্থাৎ অব্যবস্থা হেতুক সংশয় হয় না। বাদ এই অব্যবস্থা (সংশয়লক্ষণসূত্রেন্ত উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপর্লাধির অব্যবস্থা) আত্মাতেই অর্থাৎ নিজের শ্বর্গেই ব্যবস্থিত থাকে. (তাহা হইলো) ব্যবস্থানবশতঃ অর্থাৎ ব্যবস্থিত আছে বলিয়া (তাহা) অব্যবস্থা হয় না, এ জন্য

নব্যবন্ধা বিশ্বত ইতি পুত্রার্থ:—স্থারবান্তিক।

সংশয় অনুপপত্ন [ অর্থাৎ যাহা ব্যবস্থিত আছে, তাহাকে অব্যবস্থা বলা যায় না। অব্যবস্থা স্ব স্ব বৃপে বাবস্থিত থাকিলে তাহা অব্যবস্থাই নহে, সূতরাং অব্যবস্থা হেতুক সংশয় হয়, এ কথা কখনই বলা যায় না। ]

আর যদি অব্যবস্থা স্ব স্থাবি ব্যবস্থিত না থাকে, এইরূপ হইলে তাদান্ম্যের অভাবনশতঃ অর্থাৎ তংস্কর্পতা বা অব্যবস্থা স্বর্পতার অভাবশতঃ অব্যবস্থা হয় না—এ জন্য (অব্যবস্থা হইতে ) সংশয় হয় না। [ অর্থাং যে পদার্থ স্ব স্বর্পে ব্যবস্থিত নহে, তাহা তংস্বরূপই হয় না। অব্যবস্থা স্ব স্ব রূপে ব্যবস্থিত নহে, ইহা বলিলে তাহা অব্যবস্থাস্বরূপই হইল না; সুতরাং অব্যবস্থাবশতঃ সংশয় জ্বন্ম, এ কথা কোন পক্ষেই বলা যায় না।]

টিপ্পানী। সংশয়-লক্ষণসূতে উপলাজর অব্যবস্থা এবং অনুপলাজর অব্যবস্থাকে সংশর্যাবশেষের কারণ বলা ইইয়াছে। অজ্ঞায়মান ঐ অব্যবস্থা সংশয়ের কারণ ইইতে পারে না। এ জন্য ঐ অব্যবস্থার অধ্যবসার অর্থাং নিশ্চয়কে সংশয়বিশেষের কারণ বলিলে তাহাও বলা যায় না। কারণ, তদ্বিষয়ে কোন যুদ্ধি নাই। এই প্র্কাপক্ষ দ্বিতীয় সূত্রের দ্বারা সূচিত ইইয়াছে। এখন মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা প্রকারান্তরেও ঐ প্রকাপক্ষের সমর্থন করিতেছেন। সংশয়লক্ষণ-সূত্র মহর্ষির প্রযুদ্ধ "অব্যবস্থা" শব্দের অর্থ-ভ্রমে অর্থাং মহর্ষির সেই সূত্রের প্রকৃত্যার্থ না বুঝিয়াই এইরুপে পূর্বেপক্ষের অবতারণা হয়, ইহাই মহর্ষির মূল তাৎপর্যা। প্রথম প্রক্রপক্ষ-সূত্র হইতে এই সূত্র পর্যান্ত "ন সংশয়ঃ" এই অংশের অনুবৃত্ত-অংশের উল্লেখ করিয়াছেন। সূত্রের "অব্যবস্থায়াঃ" এই কথার সহিত ভাষাকারোন্ত "ন সংশয়ঃ" এই কথার যোগ করিতে ইইবে। তাহাতে বুঝা য়ায়, অব্যবস্থা হতুক সংশয় হয় না। কেন হয় না? তাই মহর্ষি তাহার হতু বলিয়াছেন,—"অব্যবস্থাম্থান ব্যবস্থিত্বং"। আত্মন্ শব্দের অর্থ এথানে সরুপ। "অব্যবস্থাম্থান" ইহার ব্যাখ্যা অব্যবস্থাস্বরূপে। অর্থাং যেহেতু অব্যবস্থা সরুপে ব্যবিস্থিতা, অতএব অব্যবস্থা-হেতুক সংশয় হয়, এ কথা বলা যায় না।

ভাষ্যকার মহর্ষির তাৎপর্য্য বর্ণনা করিয়াছেন যে, যাহা ব্যবস্থিতা নহে, তাহাকেই "অব্যবস্থা" বলা যায় ("ব্যবতিষ্ঠতে বা সা ব্যবস্থা, ন ব্যবস্থা অব্যবস্থা" এইরূপ বৃৎপত্তিতে)। প্রেরান্ত অব্যবস্থা যথন দ দ রূপে ব্যবস্থিতা, তথন তাহাকে অব্যবস্থা বলা যায় না। ফলকথা, অব্যবস্থা বলিয়া কোন পদার্থ হইতে পারে না। যাহাকে অব্যবস্থা বলা হইয়াছে, তাহাও দ দ রূপে ব্যবস্থিতা বলিয়া ব্যবস্থাই হইবে, তাহা অব্যবস্থা হইতে পারে না। সূতরাং অব্যবস্থা-হেতৃক সংশয় হয় অর্থাং অব্যবস্থা সংশয়্রবিশেষের কারণ, এ কথা কথনই বলা যায় না। যদি বল, অব্যবস্থা দ দ রূপে ব্যবস্থিতা নহে, সূতরাং উহা অব্যবস্থা হইতে পারে; তাহাও বলিতে পার না। কারণ, বাহা দ দ রূপে ব্যবস্থিতই নহে, তাহা কোন পদার্থই হইতে পারে না। মৃত্তিকাতে ঘট জন্মে, কিন্তু থটের উৎপত্তির প্রের্ব্য ঘট দ দ রূপে ব্যবস্থিত না হওয়াতেই মৃত্তিকাকে ঘট বলা হয় না।। বখন মৃত্তিকাতে ঘট উৎপদ্ম হইয়া দ দ রূপে ব্যবস্থিত

হইবে, তখন তাহাকে ঘট বলা হয়। ফলকথা, অব্যবস্থা ব ব রুপে ব্যবস্থিতা না হইলে তাহাতে অব্যবস্থার তদাখ্যা বা অব্যবস্থা-শ্বরূপতা থাকে না অর্থাৎ তাহা অব্যবস্থাই হইতে পারে না। সুতরাং এ পক্ষেও অব্যবস্থাহেতুক সংশয় জন্মে, এ কথা কোন--বৃপেই বলা যায় না। উভয় পক্ষেই বখন অব্যবস্থা বলিয়া কোন পদার্থই নাই, তখন অবাবস্থার নিশ্চয় অলীক ; সুতরাং অবাবস্থার নিশ্চয়হেতুক সংশয় জন্মে এ কথাও কোনরুপে বলা যায় না। মৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি মহর্ষির সংশয়লক্ষণ-সূত্রোভ উপলন্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলন্ধির অব্যবস্থার অন্যরূপ ব্যাখ্যা করিলেও ভাষ্যকার ঐ "অব্যবস্থা" শব্দের দ্বারা অনিষ্কম অর্থেরই ব্যাখ্যা করিয়াছেন। উপলব্ধির অনি<mark>র্মই</mark> উপলব্বির অব্যবস্থা এবং অনুপলব্বির অনিয়মই অনুপলব্বির অব্যবস্থা। এবং ভাষ্যকার ঐ অবাবস্থার নিশ্চয়কে পৃথক্র্পেই সংশয়বিশেষের কারণরূপে ব্যাখা। করিয়াছেন। পরবর্তী উদ্দ্যোতকর প্রভৃতি তাহা না করিলেও ভাষাকার মহর্ষি-সূত্রের দারা মহর্ষির ঐরুপ মতই বুঝিয়াছিলেন। মহর্ষি এখানে তাঁহার পূর্ব্বো**ভ সংশয় কারণগুলিকে গ্রহণ** করিয়া পৃথক্ পৃথক্ পূর্বাপক্ষের অবতারণা করায় অর্থাৎ বিপ্রতিপত্তির নিশ্চয় এবং অব্যবস্থার নিশ্চয়কেও সংশর্মাবশেষের কারণর্পে পৃর্ব্বোক্ত বলিয়া গ্রহণ করিয়া, ভাহাতে পূর্ব্বপক্ষের অবতারণা করার, ভাষাকার উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থার নিশ্চরকেও সংশর্যাবশেষের পৃথক্ কারণর্পে মহাধ্সমাত বলির। বুঝিতে পারেন। সংশয়লক্ষণ-সূত্র-ব্যাখ্যায় (১ অ., ২৩ সূত্র) এ সকল কথা ও উন্দ্যোতকরের ব্যাখ্যা -বলা হইয়াছে। সেখানে মহর্ষি-স্থানুসারে ভাষ্যকার বিপ্রতিপত্তিবাক্য এবং পূর্বেল্ড অব্যবস্থাদ্বয়কে সংবিশেষের কারণরূপে ব্যাখ্যা করিলেও ঐ বিপ্রতিপত্তিবাক্যার্থনিশ্চর ও অব্যবস্থান্তমের নিশ্চয় বস্তুতঃ সংশয়ের সাক্ষাৎ কারণ হইবে। পরবর্তী সিদ্ধান্ত-সূত্রের শ্বারা মহর্ষির এই তাৎপর্যা পরিস্ফুট হইবে। ভাষ্যকারও সেধানে ঐরুপই তাৎপর্য্য ব্যক্ত করিরাছেন। বিপ্রতিপত্তি-বাক্য ও পূর্ব্বোক্ত অবাবস্থান্বর সংশয়ের কারণ না হইলেও সংশরের প্রযোজক। মহর্ষি সংশয়সূত্রে দ্বিতীয় ও তৃতীয়—পঞ্চমী বিভ**ন্তির** প্রযোজকত্ব অর্থেই প্রয়োগ করিয়াছেন, ইহা বলা বাইতে পারে। কেহ কেহ তাহাও বলিয়াছেন। অথবা মহর্ষি সেই সূত্রে বিপ্রতিপত্তি-জ্ঞান অর্থেই বিপ্রতিপত্তি শব্দ এবং অবাবস্থার জ্ঞান অর্থেই অবাবস্থা শব্দের প্রয়োগ করিয়াছেন। প্রাচীনগণ অনেক স্থলে জ্ঞানবিশেষ বুঝাইতে সেই জ্ঞানের বিষয়বোধক শব্দেরই প্রয়োগ করিয়া গিয়াছেন। পরবর্ত্তী সিদ্ধান্তসূত-ভাষ্য-ব্যাখ্যায় এ সব কথা পরিস্ফুট হইবে। এই সূত্রের ব্যাখ্যায় পরবর্ত্তীনব্যগণ নানা কথা বলিলেও মহর্ষি-সূত্রের দ্বারা ভাষাকারের ব্যাখ্যাই সহজে বুঝা যায় এবং মহর্ষির সং**শয়-লক্ষণ-সূতোত্ত** অব্যবস্থা শব্দের অর্থ না বুঝিয়াই এই পূর্বাপক্ষের অবতারণ। হয়, ইহা সর্বাপ্রকার ব্যাখ্যাতেই বলিতে হইবে ॥ ৪ ॥

## সূত্র। তথা২ত্যস্তসংশয়স্তদ্ধর্মসাতত্যোপ-পত্তেঃ ॥৫॥৬৬॥\*

অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ) সেইর্প অতান্ত সংশব্ধ ( সর্বদা সংশব্ধ ) হইরা

সমানধর্মাদীনাং সাতভালিতাঃ সংশয় ইতি হয়ার্বঃ ।—ভায়বার্তিক ।

পড়ে; কারণ, তদ্ধর্মের সাতত্যের অর্থাৎ সংশ্রের কারণর্পে স্বীকৃত সমান-ধর্মের সার্বকালিকত্বের উপপত্তি ( সন্তা ) আছে ।

ভাষ্য। যেন কল্পেন ভবান্ সমান-ধর্মোপপত্তেঃ সংশয় ইতি মহাতে, তেন ধ্বতান্ত্সংশয়ঃ প্সজাতে। সমান-ধর্মোপপত্তেরজ্ব-চ্ছেদাৎ সংশ্য়াকুচ্ছেদঃ। নায়মতদ্রশাধ্যী বিম্থমানো গৃহাতে; সত্তন্ত তদ্বা ভবতীতি।

ত্বসুবাদ। যে কল্পে (প্রথম কল্পে) আপনি সমান ধর্মের বিদ্যমানত। হেতৃক সংশয় হয়, ইহ। মানিয়াছেন অর্থাৎ সমান ধর্মের বিদ্যমানতাকে অধব। সমান ধর্মেকে সংশয়বিশেষের কারণ বলিয়। স্বীকার করিয়াছেন, সেই কল্পে অত্যন্ত সংশয় (সর্বদা সংশয়) হইয়। পড়ে। সমান ধর্মের বিদ্যমানতার অথব। সমান ধর্মের অনুছেদবশতঃ সংশয়ের অনুছেদ হয়। তদ্ধর্মাণ্না অর্থাৎ সমান ধর্মাণ্না তিই ধর্ম্মী সন্দিহামান হইয়। জ্ঞানের বিষয় হয় না, কিন্তু সর্বদা (সেই ধর্ম্মী) তদ্ধর্মবিশিক (সমান ধর্মাবিশিক ) থাকে।

চিপ্লানী। মহর্ষি সংশয়লক্ষণসূত্রে সমান ধর্মের উপপত্তি এবং অনেক ধর্মের উপপত্তিকে সংশয়বিশেষের কারণ বলিয়াছেন। ঐ সমান ধর্মের ও অনেক ধর্মের উপপত্তি বলিতে যদি উহার বিদামানতা বা বর্পই বুঝি, তাহ। হইলে সমান ধর্ম ও অনেক ধর্মকেই মহার্ষ সংশয়বিশেষের কারণ বলিয়াছেন, ইহা বুঝা যায়। "উপপত্তি" শব্দের স্বরূপ বা বিদামানতা অর্থেও প্রাচীনদিগের প্রয়োগ দেখা যায়। মহর্ষি গৌতমভ অনেক স্থলে "উপপত্তি" শব্দের ঐরূপ অর্থে প্রয়োগ করিয়াছেন। সুতরাং সংশয়লক্ষণ-সূত্রে সমান ধর্মের উপপত্তি বলিতে সমান ধর্মেব বিদামানতা বা সমান ধর্মধর্প অর্থাৎ সমান ধর্ম বুকিতে পারি। এবং অনেক ধর্মের উপপত্তি বলিতেও ঐরূপ অর্থ বুকিতে পারি। প্রথম কম্পে মহর্ষি সমান ধর্মোর উপপত্তিকে সংশয়বিশেষের কারণ বলিয়াছেন। তাহাতে অজ্ঞায়মান সমান ধর্মা সংশয়ের কারণ হইতে পারে না, এইরূপ পূর্বপক্ষও ভাষ্যকার প্রথম পক্ষে ব্যাখ্যা করিয়াছেন। ১২বি এই স্তের দ্বারা শেষে অনারূপে ঐ পূর্ববপক্ষ সমর্থন করিয়াছেন যে, সদান ধর্মাই যদি সংশয়ের কারণ হয়, ভাহ। হইলে সংশয়ের কোন দিনই নিবৃত্তিও হইতে পারে না, সর্বাদাই সংশর হইতে পারে। কারণ, সেই সমান ধর্ম সেই ধর্ম্মাতে সততই আছে । অর্থাৎ স্থাপু ও পুরুষের সমান ধর্ম উচ্চতা প্রভৃতি সর্ববদাই স্থাণু ও পুরুষে আছে। স্থাণু বা পুরুষের কোন বিশেষ ধর্মানশ্চয় হইলে, তথনও কোন সংশয় হয় না ? যাহা সংশয়ের কারণ বলা হইয়াছে, সেই সমান ধর্ম উচ্চতা প্রভৃতি ত তথনও সেখানে আছে ৷ ভাষাকার এই কথাটা বুঝাইতে শেষে বলিয়াছেন যে, যে ধর্মী সন্দিহামান হই**রা অর্থাৎ সন্দেহের** বিষয় হইয়া জ্ঞাত হয়, সেই ধর্মী তথন সমান ধর্মশূন্য নহে অধাৎ ভাহাতে বে সমান ধর্ম থাকে না, কিন্তু সমান-धर्मार्विभक्ते विनयारे उथन जारा প্रजीयमान रथ, रेहा नदर । किन्तु त्मरे धर्मी मर्कामारे

সেই সমান ধর্মবিশিষ্ট। বেমন স্থাপু ও পুরুষ সর্ব্বদাই উচ্চতা প্রভৃতি সমান-ধর্মবিশিষ্ট। ভাষ্যকার এই সূত্র ব্যাথাার কেবল সমান ধর্মের কথা বলিলেও তুলাভাবে
উহার দারা এখানে মহর্ষি-ক্ষিত অসাধারণ ধর্মের কথাও বৃথিতে হইবে। উন্দ্যোতকর
মহর্ষি-সূত্রার্থ-বর্ণনার এখানে "সমান-ধর্মাদীনাং" এইরূপ কথাই লিখিরাছেন।ও।

ভাক্ত। অস্ত প্রতিষেধপ্রপঞ্চস্ত সংক্ষেপেণোদ্ধার:।

আৰুবাদ। এই প্ৰতিষেধ-সমূহের সংক্ষেপে উদ্ধার করিতেছেন। অর্থাৎ মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা পূর্বোন্ত পূর্বপক্ষগুলির সংক্ষেপে উত্তর সূচনা করিয়াছেন।

## সূত্র। যথোক্তাধ্যবসায়াদেব তদ্বিশেষাপেক্ষাৎ সংশয়ে নাসংশয়ো নাত্যস্ত-সংশয়ো বা

116116911

অসুবাদ। (উত্তর) তদিশেষাপেক অর্থাং সংশয়-জক্ষণ-সূত্রে বে বিশেষা-পেকা বিলয়াছি, সেই বিশেষাপেকাবৃদ্ধ বথোন্ত নিক্য়বশতঃই অর্থাং সেই সূত্রোন্ত সমান-ধর্মাদির নিক্য়বশতঃই সংশয় হইলে সংশয়ের অভাব হয় না, অত্যন্ত সংশয়ও হয় না [অর্থাং সমান-ধর্মাদির নিক্য়কেই সংশয়ের কারণ বজা হইয়াছে; সূতরাং কারণের অভাবে সংশয়ের অনুপপত্তি হয় না, সর্বদা কারণ আছে বলিয়া সর্বদা সংশয়ের আপত্তিও হয় না ]।

বিবৃতি। বদি সংশয়-লকণসূতে (১ অ০, ২০ সূতে) সমানধর্মাদি পদার্থকেই সংশয়ের কারণ বলা ইইড, তাহা ইইলে অজ্ঞায়মান সমানধর্মাদিপদার্থ সংশয়ের কারণ হইতে পারে না বলিয়া, কারণের অভাবে কোন স্থলেই সংশয় হইতে পারে না, এই অনুপপত্তি হইতে পারিড এবং ঐ সমান-ধর্মাদি পদার্থকে কারণ বলিলে সর্বাদাই উহা আছে বলিয়া সর্বাদাই সংশয় হউক, এই আপত্তি হইতে পারিড, কিন্তু সংশয়লকণসূত্তে সমানধর্মাদির নিশ্চয়কেই সংশয়ের কারণ বলা হইয়ছে, সূতরাং কারণের অভাবে সংশয়ের অনুপপত্তি এবং সর্বাদা কারণ আছে বলিয়া সর্বাদা সংশয়ের আপত্তি হইতে পারে না। বে সমান ধর্মার নিশ্চয় সংশয়বিশেবের কারণ, সেই সমান ধর্ম সর্বাদা কোন ছানে থাকিলেও, তাহার নিশ্চয় না হইলে সংশয় হইতে পারে না। আপত্তি হইতে পারে বে, সমানধর্মাদির কোন একটিয় নিশ্চয় সরেও অনেক স্থলে বখন সংশয় জন্মে না, তখন সমানধর্মাদির কোন একটিয় নিশ্চয় সরেও অনেক স্থলে বখন সংশয় জন্মে না, তখন সমানধর্মাদির কিন্তরকেও সংশরের কারণ বলা বায় না। বেমন স্থাপু বা পুরুষ বলিয়া নিশ্চয় হইয়া গেলে, তখনও ছাণু ও পুরুষের সমান ধর্ম উচ্চডা প্রভৃতির নিশ্চয় থাকে, কিন্তু তখন আর "ইহা কি ছাণু ? অথবা পুরুষ"—এইবুপ সংশয় কিছুতেই নিশ্চয় থাকে, কিন্তু তখন আর "ইহা কি ছাণু ? অথবা পুরুষ"—এইবুপ সংশয় কিছুতেই

 <sup>&</sup>quot;ন প্রাধীপরিজ্ঞানাদিতি প্রার্থঃ।"—ভারবার্ত্তিক।

হইতে পারে না। এতদুক্তরে বলা হইয়াছে যে, সংশয়মাটেই বিশেষাপেকা থাকা চাই। অর্থাৎ বিশেষ ধর্মের অনুপলিক সংশয়মাটের কারণ। পূর্বোক্ত স্থলে তাহা না থাকার সংশয়ের সমস্ত কারণ নাই, সুতরাং সেখানে সংশয় হয় না। স্থাণু বা পুরুষের কোন একটির নিশ্চয় হইতে গেলে অবশাই সেখানে উহার কোন একটির বিশেষ ধর্মের উপলিক হইবে। যে বিশেষ ধর্ম স্থাণুতেই থাকে, তাহা দেখিলে স্থাণু বলিয়া নিশ্চয় হইয়া য়য় এবং যে বিশেষ ধর্ম পুরুষেই থাকে, তাহা দেখিলে পুরুষ বলিয়া নিশ্চয় হইয়া য়য় । যেখানে এরপ কোন নিশ্চয় জায়য়াছে, সেখানে অবশাই এরপ কোন বিশেষ ধর্মের উপলিক হইয়াছে। ফলকথা, বিশেষ ধর্মের অনুপলিকর সহিত সমান ধর্মের নিশ্চয় না থাকায় সেখানে পুনরায় সংশয়ের আপত্তি হয় না। মহার্ষ সংশয়নলক্ষণ-সৃত্রে "বিশেষাপেক্ষঃ" এই কপ্তার দ্বারা সংশয়মাত্রে বিশেষ ধর্মের অনুপলিককে কারণ বলিয়া স্চনা করিয়াছেন। অর্থাৎ সংশয়মাত্রেই পূর্বের বিশেষ ধর্মের উপলিক থাকিবে না, কিন্তু তাহার স্মৃতি থাকা চাই। মূলকথা, পূর্বেরান্ত সংশয়-লক্ষণসূত্রের অর্থ না বুঝিয়াই সংশয়ের কারণ বিষয়ে প্রেলান্ত প্রকার প্রবাহে সংশয়ন অবতারণা হইয়াছে, ইহাই এই সৃত্রের তাৎপর্য্যার্থ। এইটি সিদ্ধান্তস্ত্র।

টিপ্পানী। মহর্ষি সংশয়পরীক্ষার জন্য যে সকল পূর্ব্বপক্ষের অবতারণ। করিয়াছেন, এই সূত্রের দ্বারা সেইগুলির উত্তর সূচনা করিয়া, সিদ্ধান্ত সমর্থন করার, সংশর-পরীক্ষা-প্রকরণে এই সূতটি সিদ্ধান্ত-সূত। সংশয়-লক্ষণ-সূতোভ সমানধর্ম, অনেকধর্ম, বিপ্রতি-পত্তি, উপলব্ধির অব্যবস্থা এবং অনুপলব্ধির অব্যবস্থা, এই পাচটিকেই এই সূত্রে যথোক্ত শব্দের দ্বারা ধরা হইরাছে। উহাদিণের অধ্যবসায় অর্থাৎ নিশ্চয়ই সংশয়ের কারণ, উহারা সংশয়ের কারণ নহে, ইহা "যথোক্তাধ্যবসায়াদেব" এই স্থলে "এব" শব্দের স্বারা প্রকাশ করা হইয়াছে। পূর্বেক্ত সমানধর্মাদি সবগুলির নিশ্চয়ই সর্ববত সংশ**য়ের কারণ** পঞ্চবিধ সংশয়ে পৃথক পৃথক্রূপে পঞ্চবিধ কারণ বলা হইয়াছে। অর্থাৎ সমানধর্মানশ্চয়ের অবাবহিতোত্তরকালজায়মান সংশয়বিশেষের প্রতি সমানধর্মানশ্চয় কারণ, এইরূপে পঞ্চবিধ কার্ব্যকারণভাবই মহর্ষির বিবক্ষিত, সূতরাং কার্য্যকারণভাবে ব্যভিচারের আশব্দা নাই। পূর্ব্বোক্ত সমানধর্মাদির নিশ্চয়রূপ সংশয়ের কারণ, নিবিবশেষণ নহে, উহার বিশেষণ আছে, ইহা জানাইবার জন্য মহর্ষি এই সৃত্তে "তবি-শেষাপেক্ষাং" এই বিশেষণবোধক বাকাটির প্রয়োগ করিয়াছেন। অর্থাৎ সেই বিশেষাপেক্ষা যেখানে আছে, এমন সমান ধর্মাদির নিশ্চয়ই সংশয়ের কারণ। তাৎপর্যা-টীকাকার এখানে সূত্রতাৎপর্য্য বর্ণনায় বলিয়াছেন যে, যদি সংশয়ের কারণ নিকিশেষণ হইত, তাহা হইলে সংশ্রের অনুপপত্তি এবং সর্বাদা সংশ্রের আপত্তি হইত ; কিন্তু সংশয়ের কারণে ষথন বিশেষণ বলা হইয়াছে, তখন আর ঐ অনুপর্ণান্ত ও আপত্তি নাই। তাৎপর্যা**টকাকারের এই কথা**য় বুঝা যায় যে, বিশেষ ধর্মোর অনুপলন্ধি বা দ্যাতি পৃথক্ভাবে সংশয়ের কারণ নহে। ঐ বিশেষ ধর্মের অনুপলব্ধি বা স্মৃতিবিশিষ্ট সমান ধর্মাদিনিশ্চরই ভিন্ন ভিন্ন সংশর্মবিশেষের কারণ ৷ ভাষ্যকারও এই সূত্রের ভাষাশেষে বলিয়াছেন—"তৰিষরাধাবসারাৎ বিশেষস্মৃতি-সহিতাং"। বৃত্তিকার বিশ্বনাধও "বিশেষা-দর্শন-সহিতসাধারণধর্মদর্শনাদিত: সংশয়ে **ধীকৃতে**" এইরূপ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। নবা

সম্প্রদায় কিন্তু ঐর্পে কার্যাকারণভাব কম্পনা করেন না। ঐর্পে কার্যাকারণ-ভাব কম্পনাতে তাহারা গোরবদোষ প্রদর্শন করেন। তাহাদিগের মতে বিশেষ ধর্মের অনুপলারি সংশয়মাত্র পৃথক কারণ। ভাষাকার বিশেষ ধর্মের স্মৃতিকে সংশয়মাত্রে সহকারী কারণ বলিবার জনাও "বিশেষস্থাত-সহিতাৎ" এইরূপ কথা লিখিতে পারেন। তাহার ঐ কথার দারা বিশেষধর্মের স্মৃতি সংশয়কারণের বিশেষণ, ইহা না বৃদ্ধিতেও পারি। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ সূত্রস্থ "তারিশেষাপেকাং" এই স্থলে "অপেক" শব্দ গ্রহণ করিয়া তদ্ধারা অদর্শন অ**র্থের** ব্যাখ্যা করিয়াছেন। ভাষ্যকার প্রভৃতি কিন্তু "অপেক্ষা" শব্দকে অবলম্বন করিয়াই সূত্রর্থ বর্ণন করিয়াছেন। অপেক্ষা শব্দের আকাক্ষা অর্থ আছে। বিশেষধর্মোর আকাস্ফা বলিতে এখানে বিশেষধর্মোর জিজ্ঞাসা ব্রিতে হইবে। বিশেষধর্মের উপলব্ধি না হইলেই তাহার ভিজ্ঞাস। থাকে; সুতরাং ঐ কথার স্বারা বিশেষধর্মের অনুপলব্ধি পর্যান্তই মহর্ষির বিবক্ষিত। বিশেষধর্মের স্মৃতি থাকিবে, এই কথা বলিলে, তথন বিশেষধর্মের উপলব্ধি থাকিবে না. ইহা বুঝা যায় এবং বিশেষধর্মের মৃতি সংশয়ে আবশাক, এই জনা ভাষাকার সূত্রোক্ত বিশেষাপেক্ষার ফলিতার্থ ব্যাখ্যায় "বিশেষস্মতাপেক্ষঃ", "বিশেষস্মৃতি-সহিতাৎ" এই প্রকার কথাই বলিয়াছেন। এখানে তাৎপর্যাটীকাকারের কথা সংশয়লক্ষণসূত্র-ব্যাহ্যায় বলা হইয়াছে। সেখানে মহর্ষি বিপ্রতিপত্তি প্রভৃতিকে সংশয়ের প্রয়োজকর্পেই বলিয়াছেন। অথবা জ্ঞারমান বিপ্রতিপত্তি প্রভৃতির সংশয়-কারণত্ব তাংপর্যোই "বিপ্রতিপত্তেঃ" ইত্যাদি প্রকার প্রয়োগ করিয়াছেন। সুতরাং পূর্ববাপর বিরোধের আশব্দা নাই।

ভাষ্য। ন সংশয়ামুংপত্তি: সংশয়ামুছেদশ্চ প্রসঞ্জাতে। কথম্ ? যন্তাবং সমানধর্মাধাবসায়: সংশয়হেতুর্ন সমানধর্মমাত্রমমিতি। এব-মেতং, কম্মাদেবং নোচ্যত ইতি, "বিশেষাপেক্ষ" ইতি বচনাং সিন্ধো। বিশেষস্থাপেক্ষা আকাজ্কা, সা চামুপলভামানে বিশেষে সমর্থা। ন চোক্তং সমানধর্মাপেক্ষ ইতি, সমানে চ ধর্মে কথমাকাজ্কা ন ভবেং ? ষভায়ং প্রভাক্ষঃ স্থাং। এতেন সামর্থোন বিজ্ঞায়তে সমানধর্মাধ্যবসায়াদিতি।

অসুবাদ। সংশরের অনুংপত্তি এবং সংশরের অনুচ্ছেদ প্রসন্ত হয় না—
অর্থাৎ সংশয়ের অনুপপত্তি এবং সর্বদা সংশয়ের আপত্তি হয় না। (প্রশ্ন)
কেন ? (উত্তর) যেহেতু সমানধর্মের অধাবসায় (নিক্ষয়) সংশয়ের কারণ,
সমানধর্মমাত্র সংশয়ের কারণ নহে। (প্রশ্ন) ইহা এইরূপ অর্থাৎ সমানধর্মের
নিক্ষয়ই সংশয়ের কারণ, সমানধর্ম সংশয়ের কারণ নহে; সুতরাং সংশয়ের
অনুপপত্তি ও সর্বদা সংশয়ের আপত্তি হয় না, ইহা বৃঝিলাম। (কিন্তু
জিজ্ঞাসা করি), কেন এইরূপ বলা হয় নাই ? অর্থাৎ সংশয়েজক্ষণসূত্তে-সমান-

ধর্মের নিশ্চয়কে কেন কারণ বলা হয় নাই ? (উত্তর ) যেহেতু "বিশেষাপেক্ষ" এই কথা বলাতেই সিদ্ধি হইয়াছে অর্থাৎ সংশয়লক্ষণসূত্রে বিশেষাপেক্ষ, এই কথা বলাতেই সমান ধর্মের নিশ্চয় সংশয়ের কারণ (সমান ধর্মা নহে), ইহা প্রকৃতিত হইয়াছে। (ঐ কথার দ্বারা কির্পে তাহা বুঝা যায়, তাহা বুঝাইতেছেন) বিশেষ ধর্মের অপেক্ষা কি না আকাৎক্ষা, অর্থাৎ বিশেষ-ধর্মের জিজ্ঞাসা, তাহা বিশেষধর্ম্ম উপলক্ষামান না হইলেই সমথ হয়, অর্থাৎ যেখানে বিশেষ ধর্মের উপলদ্ধিই নাই, সেইখানেই বিশেষ ধর্মের্মর জিজ্ঞাসা জালাতে পারে। এবং "সমানধর্ম্মাপেক্ষ" এই কথা বলেন নাই। সমানধর্ম্মের কিন্সয় জামলেই তিছিষয়ে জিজ্ঞাসা জল্মে না, সূতরাং সমানধর্ম্মাপেক্ষ, এই কথা বলিলে সমানধর্মের নিশ্চয় নাই, ইহা বুঝা যাইতে পারে। কিন্তু মহর্ষি যথন তাহাও বলেন নাই, পরস্থু বিশেষাপেক্ষ, এই কথা বিলয়াছেন, তখন সমান-ধর্মের নিশ্চয়কেই (সমানধর্ম্মকে নহে) তিনি সংশার্মাপোক্ষর কারণ বিলয়াছেন, ইহা বুঝা যায় বিত্র সামর্থ্যবশতঃ অর্থাৎ মহর্ষি কথিত বিশেষাপেক্ষ, এই কথার সামর্থ্যবশতঃ সমানধর্মের নিশ্চয় জন্ম। সংশার জন্ম।), ইহা বুঝা যায়।

টিপ্লানী। মহর্ষি সংশয়লক্ষণসূত্রে সমান ধর্মোর উপপত্তি-জন্য সংশয় হয়, এই কথা বলিয়াছেন ; সমান ধর্মের উপলব্ধিরূপ নিশ্চয়-জন্য সংশয় হয়, এ কথা বলেন নাই। অবশ্য তাহা বলিলে পূর্বেবান্ত প্রকার অনুপর্শান্ত ও আপত্তি হয় না। কিন্তু মহর্ষি দেখানে যখন তাহ। বলেন নাই, তখন কি করিয়া তাহা বুঝা যায় ? আর মহর্ষির তাহাই বিবক্ষিত হইলে, কেন সেখানে তাহ। বলেন নাই ? এতদুত্তরে ভাষ্যকার এখানে বলিয়াছেন যে, সেই সূতে "বিশেষাপেক্ষঃ" এই কথা বলাতেই মহর্ষির ঐ কথা বলা হইয়াছে : সূতরাং উহ। আর স্পষ্ট করিয়া বলা তিনি আবশাক মনে করেন নাই। বিশেষাপেক্ষা বলিতে বিশেষ ধর্মের জি**ন্তাসা, তাহা ষেখানে থাকে**, সেখানে বিশেষ ধর্ম্মের অনুপ্রাক্তিই থাকে। বিশেষ ধর্মের উপলব্ধি থাকিলে, ঐ বিশেষ ধর্মকে উপলব্ধি করিবার ইচ্ছা হয় না। সূতরাং ঐ কথার দ্বারা বিশেষ ধর্মের উপলব্ধি নাই, কেবল ভাহার স্মৃতি আছে, অর্থাৎ স্লংশয়ের পূর্বের ভাহাই থাক। আবশাক, ইহা বুঝা যায়। তাহা হইলে এ কথার দ্বারা সমান ধর্মের উপলব্ধি থাকা চাই, ইহাও বুঝা যায়। বিশেষ ধর্ম্মের উপলব্ধি থাকিবে না, এ কথা বলিলে সামান্য ধর্মের উপলব্ধি থাকিবে, এই কথা বলা হয়। অর্থাৎ ঐ কথার দারা ঐরূপ তাৎপর্বাই বুনিতে হয় এবং বুঝা যায়। অবশ্য র্ষাদ "সমানধর্মপেক্ষঃ" এই কথা বলিতেন, তাহা হইলে পূর্ব্বোক্ত যুদ্ধিতে সমানধর্মের উপলব্ধি থাকিবে না, ইহাও বুঝা যাইত ; কিন্তু মহর্ষি ত তাহা বলেন নাই, তিনি "বিশেষাপেক্ষঃ" এই কথাই বলিয়াছেন। সূতরাং মহর্ষির ঐ কথার সামর্থ্যবশতঃ নিঃসংশরে বুঝা যায় যে, তিনি সমানধর্মের উপসন্ধিরূপ নিশ্চরকেই সংশ্রের কারণ বলিরাছেন : সমানধর্মকে সংশরের কারণ বলেন নাই।

ভাষা। উপপত্তিবচনায়া। সমানধর্মাপপত্তেরিত্যচাতে, ন
চাগ্যা সন্তাবসংবেদনাদৃতে সমানধর্মোপপত্তিরন্তি। অমুপলভামানসদ্ভাবো হি সমানো ধর্মোহবিদ্যমানবদ্ভবতীতি। বিষয়শক্ষেন
বা বিষয়িণঃ প্রত্যয়স্তাভিধানং—যথা লোকে ধ্মেনাগ্রিরন্থমীয়ত
ইত্যক্তে ধ্মদর্শনোগ্রিরন্থমীয়ত ইতি জ্ঞায়তে।—কথম ? দৃষ্টা হি
ধ্মমথাগ্রিমন্থমিনোতি নাদৃষ্টেতি। ন চ বাক্যে দর্শনশকঃ জ্ঞায়তে,
অম্জানাতি চ বাক্যস্থার্থপ্রত্যায়কতং, তেন মন্থামহে বিষয়শক্ষেন
বিষয়িণঃ প্রত্যয়ন্তাভিধানং বোদ্ধাহমুজ্ঞানাতি, এবমিহাপি সমানধর্মন

অনুবাদ। অথবা "উপপত্তি" শব্দবশতঃ—ি অর্থাৎ "উপপত্তি" শব্দের প্রয়োগ করাতেই সমানধর্মের নিশ্চর-জন্য সংশয় হয়, ইহা বলা হইয়াছে ] বিশদার্থ যে, ( সংশয়লক্ষণসূত্রে ) "সমানধর্মের উপপত্তিহেতুক" এই কথা বলা হইয়াছে. সন্তাবসংবেদন বাতীত (সমানধর্মের সন্তাব কি না বিদ্যমানতার জ্ঞান ব্যতীত ) সমানধর্মের উপপত্তি পথক নাই, অর্থাৎ সমানধর্মের বিদ্যমানতার জ্ঞানই সমানধর্মের উপপত্তি। ষেহেত যে সমানধর্মের সন্তাব কি না বিদ্য-মানতা উপলব্ধ হইতেছে না, এমন সমানধর্ম অবিদ্যমানের ন্যায় হয়-[ অর্থাৎ তাহা প্রকৃত কার্যাকারী না হওয়ায়, শাকিয়াও না পাকার মত হয়। সূতরাং সমানধশ্মের উপপত্তি বলিতে তাহার জ্ঞানই ব্রিতে হইবে ]। অথবা বিষন্ধ-বোধক শব্দের দ্বারা বিষয়ী জ্ঞানের কথন হইয়াছে, ( অর্থাৎ সংশয়লক্ষণসূত্রে "সমানধর্ম" শব্দের দ্বার। মহর্ষি সমানধর্মবিষয়ক জ্ঞানই বলিয়াছেন ) বেমন লোকে ধ্মের দ্বারা অগ্নিকে অনুমান করিতেছে, এই কথা বলিলে ধ্মদর্শনের দ্বারা অগ্নিকে অনুমান করিতেছে, ইহা বুঝা ধার। ( প্রশ্ন ) কেন ? ( উত্তর ) বেহেতু ধূমকে দর্শন করিয়া অনস্তর জামকে অনুমান করে, দর্শন না করিয়া করে না ( অর্থাং ধূম থাকিলেও তাহাকে না দেখিলে বহির অনুমান হয় না )। বাকো ( ধূমের দারা "অগ্নিকে অনুমান করিতেছে" এই পূর্বোক্ত বাকো ) "দর্শন" শব্দ প্রত হইতেছে না ( অর্থাৎ 'ধূমদর্শনের দ্বারা' এই কথা সেখানে কলা হয় নাই, 'ধূমের দ্বারা' এই কথাই বলা হইরাছে )। বাক্যের অর্থাৎ "ধূমের দ্বারা অগিকে অনুমান করিতেছে" এই পূর্বোন্ত বাক্যের অর্থবোধকম্বও ( বোদ্ধা ব্যক্তি) খীকার করেন। অতএব বুঝিতেছি, ( ঐ স্থলে ) বিষয়বোধক শব্দের দারা বিষয়ী জ্ঞানের কখন বোদ্ধা স্বীকার করেন। এইরূপ এই স্থলেও (সংশরলক্ষণ-সূত্রেও ) "সমানধর্ম্ম" শব্দের ছারা ( মহর্ষি ) সমানধর্মের নিশ্চর বলিয়াছেন।

**টিপ্লানী**। ভাষ্যকার প্রথমে বলিয়াছেন যে, মহর্ষি সংশয়লক্ষণসূত্র "বিশেষাপেক্ষঃ" এই কথা বলাতেই, তিনি যে সমানধর্মের নিশ্চরকেই (সমানধর্মকে নছে) সংশ্রের কারণ বলিয়াছেন, ইহা বুঝা যায়। ইহাতে আপত্তি হইতে পারে যে, "বিশেষাপেক্ষঃ" এই কথার দারা সংশরের পূর্বে বিশেষ ধর্মোর উপলব্ধি থাকিবে না, এই পর্যান্তই বুঝা যাইতে পারে; কিন্তু উহার দ্বারা সামান্য ধর্মের উপলব্ধি থাকা চাই, ইহা নিঃসংশ্রে বুঝা যায় না। পরস্থু সেই সূত্রে "বিশেষাপেক্ষঃ" এই কথাটি পঞ্চবিধ সংশয়েই বলা হইরাছে। যদি "বিশেষাপেক্ষঃ" এই কথার দ্বারাই সমানধর্মের উপলব্ধি থাকা চাই, ইহা বুঝা যায়, তাহ। হইলে সর্ব্ববিধ সংশয়েই সমানধর্মের উপলব্ধি কারণ হইয়া পড়ে এবং ঐ কথার দ্বারা তাহাই বলা হয় ; সূতরাং ভাষ্যকারের পূর্ব্বোক্ত যুক্তি কোনরূপেই গ্রাহ্য নহে: এই জন্য ভাষ্যকার পূর্ব্ব কম্প পরিত্যাগ করিয়া, কম্পান্তরে বলিয়াছেন যে, মহর্ষি সংশয়লক্ষণসূত্রে "সমানানেকখর্মোপপত্তেঃ" এই স্থলে উপপত্তি শব্দের প্রয়োগ করাতেই, সমানধর্মের নিশ্চয়াত্মক জ্ঞানই সংশয়বিশেষের কারণ, ইহা বলা হইয়াছে। অর্থাৎ মহর্ষি কেন সমানধর্মোর নিশ্চয়কে সংশয়বিশেষের কারণ বলেন নাই? এই পূর্ব্বোক্ত প্রশ্ন হইতেই পারে না ; কারণ, মহর্ষি তাহাই বলিয়াছেন। "উপপত্তি" শব্দের পারা তাহা কির্পে বুঝা যায় ? এ জনা ভাষাকার বলিয়াছেন যে, সমানধর্মের বিদা-মানতার জ্ঞান ব্যতীত সমানধর্মোর উপপত্তি আর কিছুই নহে। ভাষ্যকারের গৃঢ় তাংপর্য্য এই যে, যদিও "উপপত্তি" শব্দের অর্থ সন্তা বা বিদ্যমানতা, তাহা হইলেও "উপপত্তি" বলিতে ঐ স্থলে ঐ বিদ্যমানতার জ্ঞানই বুঝিতে হইবে। কারণ, সমানধর্মোর বিদ্যমানতা থাকিলেও, ঐ বিদ্যমানতার উপলব্ধি ন। হওয়া পর্যন্ত ঐ সমানধর্ম ন। থাকার মতই হয়, অর্থাৎ উহা প্রকৃত কার্যাকারী হয় না। সূতরাং সমানধর্মের বিদামানতার জ্ঞানই সমানধর্মের উপপত্তি বলিতে ব্ঝিতে হইবে। ফলকথা, সমানধর্মের নিশ্চয়ই সমানধর্মের উপপত্তি, তাহাকেই মহর্ষি প্রথম প্রকার সংশয়ের কারণ বলিয়াছেন।

উদ্বোতকর প্রথমাধায়ে সংশয়লক্ষণসূত্র-বাস্তিকে ভাষাকারের ন্যায় এই সকল কথার উল্লেখ করিয়াছেন। তিনি প্রথম কল্পে বলিয়াছেন যে, সমানধর্মের উপলব্ধিই সমানধর্মের উপপত্তি। মহর্ষি সমানধর্মের উপলব্ধি না বলিলেও, "বিশেষাপেক্ষঃ" এই কথা বলাতেই উহা বুঝা যায়; সেই জন্যই মহর্ষি উহা বলা নিস্প্রোজন মনে করিয়াছেন। সেখানে তাৎপর্যাটীকাকার উদ্যোতকরের তাৎপর্যা বর্ণন করিয়াছেন যে, যদিও এই "উপপত্তি" শব্দ সন্তা অর্থের বাচক, তথাপি "বিশেষাপেক্ষ" এই কথাটি থাকায় "উপপত্তি" শব্দের দ্বারা তাহার উপলব্ধিই মহর্ষির বিবক্ষিত, ইহা বুঝা যায়।

উদ্যোতকর দ্বিতীয় কল্পে বিলয়ছেন ষে, অথবা "উপপত্তি" শব্দটি উপলব্ধি অর্থের বাচক। প্রমাণের দ্বারা উপদাধিকেই "উপপত্তি" বলে। উদ্যোতকর ভাষ্যকারের ন্যায় এখানে শেষে ইহাও বলিয়াছেন যে, যাহার বিদ্যানতা উপলব্ধি হইতেছে না, তাহা অবিদ্যাননের ন্যায় হয়। উদ্যোতকর শেষে আবার এ কথা বলেন কেন? ইহা বুঝাইতে তাৎপর্য্যটীকাকার বলিয়াছেন ষে, "উপপত্তি" শব্দটি সন্তা ও উপলব্ধি, এই উভয় অর্থেরই বাচক। তাহা হইলে এখানে যে উহার দ্বারা উপলব্ধি অর্থই বুঝিব, সন্তা অর্থ বুঝিব না, এ বিষয়ে কারণ কি? এতদুত্তরে উদ্যোতকর শেষে ঐ কথা

বলিরাছেন। অর্থাং সমান্ধর্যের সন্তা থাকিলেও তাহার উপর্লান্ধ না হওয় পর্যন্ত যথন ঐ সমান্ধর্যা অবিদ্যাদনের নার হয়, তথন সমান্ধর্মের উপপত্তি বলিতে এখানে সমান্ধর্মের উপলান্ধই বুনিতে হইবে। তাহা হইলে উন্দ্যোতকর ও তাংপর্যাটীকাকারের কথানুসারে দিতীয় কম্পে ভাষাকারও উপপত্তি শব্দের দ্বারা উপলন্ধির পুখার্থই গ্রহণ করিরাছেন, তাহারও ঐরপই তাংপর্যা. ইহ। বলা বাইতে পারে।

কিন্তু যদি উপপত্তি শব্দের সন্তা অর্থে প্রচুর প্রয়োগবশতঃ উপপত্তি শব্দকে সন্তা অর্থেরই বাচক বলিতে হয়, তাহ। হইলে মহর্ষি সংশয়লক্ষণসূত্রে "সমানধর্ম" শব্দের দারা সমানধর্মবিষয়ক জ্ঞানই বলিয়াছেন, ইহাই বুঝিতে হইবে। অর্থাৎ সমানধর্ম-বিষয়ক যে জ্ঞান, তাহার উপপত্তি কি না সত্তাবশতঃ সংশয় জন্মে, ইহাই মহর্ষির বাক্যার্থ। ভাষ্যকার এখানে তৃতীয় কম্পে তাহাই বলিয়াছেন। ভাষ্যকারের তাৎপর্য্য এই যে, "উপপত্তি" শব্দটি সন্তা অর্থের বাচক হইলে, সংশয়সামানালক্ষণসূতে "সমান-ধর্ম শব্দের বারাই সমানধর্মবিষয়কজ্ঞান বুঝিতে হইবে। সমানধর্মটি সমানধর্মবিষয়ক জ্ঞানের বিষয়, সূতরাং সমানধর্ম শব্দটি সমানধর্মাধ্যয়ক জ্ঞানের বিষয়-বোধক শব্দ। বিষয়-বোধক শব্দের দ্বারা বিষয়ী জ্ঞানের কথন হইয়া থাকে। মহর্ষি গৌতমের ঐ স্থলে তাহাই অভিপ্রেত। অর্থাৎ দেই সূত্রে "সমানধ**র্ম" শব্দের সমানধর্মীবেষ**রক জ্ঞান অর্থে লক্ষণাই মহর্ষির অভিপ্রেত। নোকিক বাকান্থলেও ঐরূপ লক্ষণা দেখা যায়, ইহা দেখাইতে ভাষাকার দৃষ্টান্ত প্রদর্শন বলিয়াছেন যে, "ধ্মের দারা অগ্নিকে অনুমান করিতেছে", এইরূপ বাক্য বলিলে বোদ্ধা বাত্তি সেখানে "ধ্ম" শব্দের দারা ধ্ম জ্ঞান বা ध्ममभानरे वृश्यिश थात्कन । कात्रण, ध्मछानरे जीवत अनुमारन करण रहेत्व भारत । পূৰ্ব্বোম্ভ বাক্যের স্বারা যখন বোদ্ধার অর্থবোধ হয়, ইহা সর্ববর্গীকৃত, তখন ঐ স্থলে ধুম শব্দের ধ্যজ্ঞান অর্থে লক্ষণা অবশ্য শীকার করিতে হইবে। এইরূপ সংশয়সামান্যলক্ষণ-সূত্রে সমানধর্ম শব্দের বার। সমানধর্ম বিষয়ক জ্ঞান অর্থই মহর্ষির বিবক্ষিত। এরুপ লাক্ষণিক প্ররোগ অনেক স্থলেই দেখা যায়, মহর্ষিও তাহাই করিয়াছেন। এখানে ভাষ্যকারের কথায় বুঝা যায়, "ধ্মাৎ" এই হেতুবাকাছলেও তিনি "ধ্ম" শব্দের ধ্মস্কান অর্থে লক্ষণা সীকার করিতেন। তত্ত্বচিন্তার্মাণকার গঙ্গেশও তাহাই বলিয়াছেন'। দীধিতিকার নব্য নৈয়ায়িক রঘুনাথ শিরোমণি এই মতের খণ্ডন করিয়াছেন।

ন্যায়বার্ত্তিকে উদ্যোতকরও ভাষাকারের ন্যায় তৃতীয় কম্পে লক্ষণা পক্ষের উল্লেখ করিয়াছেন। তবে "সমানধর্মোপপিত্তি" শব্দের দ্বারা তদ্বিয়রক জ্ঞান বুঝিতে হইবে, এই কথা তিনি বলিয়াছেন। ভাষাকার "সমানধর্মা" শব্দের দ্বারাই সমানধর্মবিষয়ক জ্ঞান বুঝিতে হইবে, বলিয়াছেন।

ন্যায়বার্তিকের ব্যাখ্যায় তাৎপর্যাটীকাকার "উপপত্তি" শব্দেরই উপপত্তি-বিষয়জ্ঞানে লক্ষণার ব্যাখ্যা করিয়াছেন। "সমানধর্মোপপত্তি" শব্দটি বাক্য। নব্য নৈয়ায়িকগণ বাক্যে লক্ষণা খণ্ডন করিয়াছেন। কিন্তু উন্দ্যোতকর ও বাংস্যায়নের কথায় বুঝা ষায়, তাঁহারা মীমাংসকদিগের ন্যায় বাক্যে লক্ষণা খীকার করিতেন। মনে হয়, পরবর্তী

<sup>&</sup>gt;। "হেতুপদেন জ্ঞানে লক্ষণা অস্তপা লিক্ষ্সাহেতুছেন হেতুবিভক্ত্যৰ্থানৰরাৎ তথৈবাকাত্ষা-নির্ভেঃ"।—তত্বচিস্তামণি, অবয়বপ্রকারণ।

ভাংপর্যাটীকাকার ভাহ। সংগত মনে না করিরাই ঐ হুলে "উপপত্তি" শব্দেই লক্ষণার ব্যাখ্যা করিয়াছেন।

মৃলকথা, "উপপত্তি" শব্দের সন্তা অর্থে প্ররোগ থাকাতেই মহর্ষির "সমানানেকধর্মোপপন্তেঃ" এখানে উপপত্তি শব্দের জ্ঞান অর্থ বুঝিতে না পারিয়া, পূর্ব্বপক্ষের
অবতারণা হইয়াছে। ভাষাকার এখানে ঐ পূর্ব্বপক্ষ নিরাসের জন্য নানা কথা
বলিলেও, বস্তুতঃ মহর্ষি ঐ স্থলে জ্ঞান অর্থেই "উপপত্তি" শব্দের প্রয়োগ করিয়াছেন।
"উপপত্তি" শব্দের জ্ঞান অর্থ প্রসিদ্ধই আছে। ভাষাকারেরও ঐ স্থলে ঐ অর্থই মহর্ষির
অভিপ্রেত বলিয়া অভিমত। ভাষাকার ইহা জানাইবার জনাই সংশয়লক্ষণসূত্তভাষ্টের
শেষে "সমানধর্মাধিগমাং" এই কথার স্বারা সমানধর্মের জ্ঞানই যে মহর্ষি-সূত্যেক্ত "সমানধর্মোপপত্তি", ইহা প্রকাশ করিয়াছেন। (১ অ০, ২৩ সূত্র-ভাষা দ্রক্তব্য)।

ভাষা। যথোহিত্বা সমানমনয়োর্ধ মানুপলতে ইতি ধন্ম - ধিনিপ্রাহণে সংশায়াভাব ইতি। পূর্বদৃষ্টবিষয়মেতং। যাবহমর্থে স্প্রিমজাক্ষং তয়োঃ সমানং ধর্মমুপলভে বিশেষং নোপলভ ইতি কথং মু বিশেষং পশ্যেয়ং যেনাভাতরমবধারয়েয়মিতি। ন চৈতং সমান-ধর্মোপলক্রে ধর্মধর্মিগ্রহণমাত্রেণ নিবর্ত্ত ইতি।

অসুবাদ। আর যে বলা হইয়াছে ( অর্থাৎ আর একটি যে পূর্বপক্ষ বলা হইয়াছে ), এই পদার্থন্তরেয় সমানধর্ম উপলব্ধি করিতেছি, এইর্পে ধর্ম ও ধর্মীয় জ্ঞান হইলে সংশয় হয় না, অর্থাৎ পদার্থন্তয়ের সমানধর্ম উপলব্ধি করিলে, ধর্ম্ম ও ধর্মীয় জ্ঞান হওয়ায় সংশয় হইতে পারে না ( ইহার উত্তর বলিতেছি )।

ইহা অর্থাৎ পূর্বোক্ত প্রকার সমানধর্ম জ্ঞান পূর্বদৃষ্টবিষয়ক। বিশ্বদার্থ এই যে, আমি যে দুইটি পদার্থ পূর্বে দেখিয়াছিলাম, সেই পদার্থদ্বয়ের সমানধর্ম উপলব্ধি করিতেছি, বিশেষ ধর্ম উপলব্ধি করিতেছি না। কেমন করিয়া বিশেষ ধর্ম্ম দর্শন করিব, যাহার দ্বারা একতরকে অবধারণ করিতে পারিব। সমানধর্মের উপলব্ধি হইলে এই জ্ঞান অর্থাৎ পূর্বোক্তপ্রকার অনবধারণর্প সংশরক্ষান ধর্ম ও ধর্মমীয় জ্ঞানমাত্রের দ্বারা নিবৃত্ত হয় না।

টিপ্লানী। ভাষ্যকার প্রথম পূর্বেপক্ষ-সূত্র-ভাষ্যে দ্বিতীয় প্রকার পূর্বেপক্ষ ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, পদার্থন্ধরের সমানধর্ম উপলব্ধি করিলে ধর্ম ও ধর্মার নিশ্চয় হওয়ায় সংশয় হইতে পারে না। যেমন স্থাপু ও পুরুষের সমানধর্ম উপলব্ধি করিলে, সেথানে স্থাপু ও পুরুষ এবং তাহাদিগের ধর্মের জ্ঞান হয়। সুতরাং সেখানে আর সংশয় হইবে কিরুপে? ভাষ্যকার তাহার ব্যাখ্যাত প্রথম প্রকার পূর্বেপক্ষের মহর্ষি-সূচিত উত্তরের ব্যাখ্যা করিয়া, এখন পূর্বেবাদ্ধ দিতীয় প্রকার পূর্বেপক্ষের উত্তর ব্যাখ্যার জন্য ঐ পূর্বে-

১। যশোহিত্বেতি ভারে যদপুক্তমিতার্থ:।—তাৎপর্যটীকা।

পাৰ্দের উল্লেখপূর্বক তদুন্তরে বলিয়াছেন যে, ঐ সমানধর্মজ্ঞান পূর্ববৃশ্ বিবরক, অর্থাৎ আমি এই যে ধর্মীকে উপলান্ধ করিতেছি, তাহারই ধর্ম উপলান্ধ করিতেছি, এইর্পে কেহ বুঝে না। কিন্তু আমি পূর্বে যে স্থাপু ও পুরুবর সমানধর্ম দেখিবছিল, এইর্পেই বুঝিয়া থাকে এবং ঐ স্থালে সমানধর্ম দেখিয়া "বিশেষধর্ম দেখিতেছি, এইর্পেই বুঝিয়া থাকে এবং ঐ স্থালে সমানধর্ম দেখিয়া "বিশেষধর্ম দেখিব, বাহার দ্বারা আমি স্থাপু বা পুরুব, ইহার একতর নিশ্বর করিব", এইর্প জ্ঞান হয়। সৃতরাং ঐ স্থালে প্যামান পদার্থেই ভাহার বিশেষ ধর্ম উপলান্ধ করিয়া, সেখানে স্থাপু বা পুরুবর্প ধর্মীয় নিশ্চয় এবং তাহার ধর্ম নিশ্চয় হয় না। দৃশ্যমান পদার্থে প্রেদৃন্ট স্থাপু ও পুরুষের সমানধর্মেরই সেখানে উপলান্ধ হয় । তাহাতে সামান্যতঃ যে ধর্ম ও ধর্মীর জ্ঞান হয়, তাহা পূর্বেরপ্রকার সংশয়কে নিবৃত্ত করে না। বিশেষধর্ম-নিশ্চয় ব্যতীত স্থাপুত্ব বা পুরুষম্বপ ধর্মের এবং তর্মে স্থাপু বা পুরুষর্প ধর্মীর জ্ঞান ঐ স্থলে সংশয়নিকর হইতে পারে না। সেইর্প নিশ্চয় বাতীত সামান্যতঃ ধর্ম ও ধর্মীর জ্ঞান ঐ স্থলে সংশয়নিবর্ত্তক হইতে পারে না।

যে উন্নতা প্রভৃতি ধর্মা স্থান্তে থাকে, ঠিক সেই উন্নতা প্রভৃতি ধর্মাই পুরুষে থাকে না। সূতরাং উন্নতা প্রভৃতি ধর্মা স্থান্ ও পুরুষের সমানধর্ম হইতে পারে না; এই কথা বলিয়া উদ্যোক্তকর শেষে যে পৃর্বপক্ষের ব্যাখ্যা করিয়াছেন, এখানে ভাষাকারের কথায় তাহারও পরিহার হইয়াছে (এ কথা উদ্যোতকরও এখানে লিখিয়াছেন) অর্থাৎ সমানধর্ম বলিতে এখানে একধর্ম নহে, সদৃশ ধর্মই সমানধর্ম। স্থান্গত উন্নতা প্রভৃতি পুরুষে না থাকিলেও, তাহার সদৃশ উন্নতা প্রভৃতি ধর্মা পুরুষে আছে। পৃর্বাদৃক্তী স্থান্ ও পুরুষের সেই সমানধর্ম কোন পদার্থে দেখিলে, বিশেষধর্ম নিশ্বর না হওয়া পর্যান্ত ভাহাতে পূর্বোক্ত প্রকার সংশর জন্মে।

বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রথম পূর্বাপক্ষসূত-ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন যে, কোন পদার্থকৈ স্থাণু-ধর্মের সমানধর্মা বলিয়া বৃথিলে অথবা পুরুষধর্মের সমানধর্মা বলিয়া বৃথিলে, তাহাতে স্থাণু অথবা পুরুষের ভেদ নিশ্চয় হওয়ায়, ইহা স্থাণু কি না, অথবা ইহা পুরুষ কি না, এইর্প সংশয় জিন্মতে পারে না। ভাষাকার ও বার্ত্তিককারের ব্যাখ্যায় এই পূর্ব্বপক্ষ নাই। কারণ, দৃশ্যমান পদার্থকে সামান্যতঃ স্থাণু ও পুরুষের সমানধর্মা বলিয়া বুরিলে সংশয় হয়, এ কথা তাঁহারা বলেন নাই ; দৃশামান পদার্থকে পূর্ববৃষ্ট স্থাণু ও পুরুষের সমানধর্ম। বলিয়া বৃঝিয়াই সংশয় হয়। পুরোবর্ত্তি কোন পদার্থবিশেষে প্রবিদ্ধ স্থাপু ও পুরুষের ভেদ নিশ্চর হইলেও তাহাতে স্থাপুমাত ও পুরুষ মাতের ভেদ নিশ্চয় হয় না। সৃতরাং সেখানে ঐর্প সংশয় হইবার কোন বাধা নাই। পূ<del>র্বাদৃষ্ট</del> স্থাপু ও পুরুষ হইতে ভিনে হইলেও তাহা স্থাপু বা পুরুষ হইতে পারে। ফলকথা, ভাষ্যকার প্রভৃতি প্রাচীনদিগের মতে "সংশয়লক্ষণ-সূতে" "সমান" শব্দের অর্থ সদৃশ। সদৃশ ধর্মকেই তাঁহারা ঐ স্থলে সাধারণ ধর্ম বলিতেন। উভয় পদার্থগত এক ধর্মকে সমানধর্ম বলিলে, স্থাণু ও পুরুষের উচ্চতা প্রভৃতি ধর্ম সেইরূপ না হওয়ায়, উহা সমান-ধর্ম হইতে পারে না। কোন স্থলে উভয় পদার্থগত এক ধর্মাও সমানধর্ম হইবে; তাহাতেও অভিনর্প সমানতা পাকিবে ; তাহাকেও সূগোন্ত সমান-ধর্মের মধ্যে গ্রহণ না করিলে, তাহার জ্ঞানে হুলবিশেষে যে সংশর হয়, ভাহার উপপত্তি হয় না।

ভাষ্য। যচ্চোক্তং নার্থাস্তরাধ্যবসায়াদন্যত্র সংশয় ইতি যো হার্থান্তরাধ্যবসায়মাত্রং সংশয়হেতুমুপাদদীত স এবং বাচ্য ইতি।

ষৎ পুনরেতৎ কার্যকারণয়োঃ সারূপ্যাভাবাদিতি কারণস্থ ভাৰাভাৰয়ো: কাৰ্য্যস্থ ভাৰাভাৰে কাৰ্য্যকারণয়ো: সারপ্যং, যম্পেং-পাদাৎ যত্ৎপদ্যতে যস্ত চামুৎপাদাৎ ষদ্লোৎপদ্যতে তৎ কারণং, কার্য্য-মিতরদিত্যেতং সারপ্যং, অস্তি চ সংশয়কারণে সংশ্যে চৈতদিতি ৷ এতেনানেকধর্মাধাবসায়াদিতি প্রতিষেধঃ পরিহৃত ইতি।

অনুবাদ। আর যে বলা হইয়াছে, "পদার্থান্তরের নিশ্চয়বশতঃ অন্য পদার্থে সংশয় হয় না"। যিনি কেবল পদার্থান্তরের নিশ্চয়কে সংশয়ের হেতু বলিয়া গ্রহণ করিবেন অর্থাৎ যিনি কেবল ভিন্ন পদার্থের নিশ্চয়কে তদ্তিম পদার্থে সংশ্রের কারণ বলিবেন, তাঁহাকে এইরূপ বলা যায় ( অর্থাৎ ঐরূপ বলিলেই ঐরূপ পূর্বপক্ষের অবতারণা হয়, মহর্ষি তাহা বলেন নাই )।

আর এই যে (বলা হইয়াছে), কার্য্য ও কারণের সার্প্য না থাকায় ( সংশয় হইতে পারে না ) [ ইহার উত্তর বলিতেছি ]।

কারণের ভাব ও অভাবে কার্যোর ভাব ও অভাব কার্য্য এবং কারণের সার্প্য। বিশদার্থ এই যে, যাহার উৎপত্তিবশতঃ যাহা উৎপন্ন হয় এবং যাহার অনুংপত্তিবশতঃ যাহা উৎপন্ন হয় না, তাহা কারণ—অপরটি কার্য্য, ইহা (কার্য্য ও কারণের ) সারূপ্য, সংশয়ের কারণ এবং সংশয়ে ইহা অর্থাৎ পূর্বোক্ত সারুপ্য আছেই। ইহার দ্বারা অর্থাৎ পূর্বোক্ত প্রকার উত্তরের দ্বারা অনেক ধর্ম্মের অধ্যবসায়বশতঃ ( সংশয় হয় না )। এই প্রতিষেধ পরিহত হইয়াছে।

টিপ্পনী। ভাষ্যকার প্রথম পূর্ব্বপক্ষ-সূত্র্ব্যাখ্যায় যে চতুর্বিষধ পূর্ব্বপক্ষ-ব্যাখ্যা করিয়াছেন, তন্মধ্যে প্রথম ও দ্বিতীয় পূর্বে শক্ষের উল্লেখপূর্বে ক তাহার উত্তর বলিয়াছেন। এখন তৃতীয় পূর্বাপক্ষের এবং তাহার পর চতুর্থ পূর্বাপক্ষের উল্লেখপূর্বাক তাহারও উত্তর বলিতেছেন। তৃতীয় পূর্বপক্ষ এই যে, ভিন্ন পদার্থের নিশ্চয়বশতঃ তদ্তির পদার্থে সংশয় হইতে পারে না। কথনও রূপের নিশ্চয়বশতঃ ডান্তর পদার্থ স্পর্শে সংশয় **হয় না। এতদুত্তরে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, কেবল ডিল্ল পদার্থের নিশ্চয়কে ত**ছিল পদার্থে সংশয়ের কারণ বলিলে ঐরূপ পূর্ব্বপক্ষের এবতারণ। হইতে পারে। কিন্তু তাহা ত বলা হয় নাই। কোন ধর্মীতে কোন পদার্থব্বরের সমানধর্মের নিশ্চয় হইলে এবং সেখানে বিশেষ ধর্মের নিশ্চয় না হইলে সংশয় হয়, ইহাই বলা হইয়াছে। ফলকথা, মহর্ষির সূতার্থ না বুঝিয়াই ঐরুপ পূর্ব্বপক্ষের অনতারণা হয়, ইহাই ভাষ্য-কারের তাৎপর্যা।

ভাষ্যকারের ব্যাখ্যাত চতুর্থ পৃথ্বপক্ষ এই বে, কার্ব্য ও কারণের সার্প্য থাকা আবশ্যক। কারণের অনুর্পই কার্য হইরা থাকে; সংশর অনবধারণ জ্ঞান, সমানধর্মের নিশ্চয়র্প অবধারণ জ্ঞান তাহার কারণ হইতে পারে না। এতদুরুরে ভাষাকার বিলয়াছেন যে, কারণ থাকিলে কার্য্য হয় না, ইহাই কার্য্য-কারণের সার্প্য। সমানধর্মের নিশ্চয়র্প কারণ থাকিলে তজ্জন্য বিশেষ সংশয়টি জন্মে, তাহা না থাকিলে উহা জন্মে না; সুতরাং প্র্বোক্ত কার্য্য-কারণের সার্প্য সংশয় এবং তাহার কারণে আছেই।

উদ্দ্যোতকর বলিরাছেন যে, সংশরের কারণ সমানধর্ম নিশ্চর স্থলে যেমন বিশেষধর্মের অবধারণ থাকে না, তাহার কার্য্য সংশরস্থলেও তদুপ বিশেষধর্মের অবধারণ থাকে না। এই বিশেষধর্মের অনবধারণই সংশর ও তাহার কারণের সার্প্য। কারণ থাকিলে কার্য হয়, তাহা না থাকিলে কার্য্য হয় না, ইহা সার্প্য নির্দেশ নহে, উহা কার্য্য ও কারণের ধর্ম্মনির্দেশ। তাৎপর্যতীকাকার উদ্দ্যোতকরের এই কথার তাৎপূর্য্য বর্ণন করিরাছেন যে, ভাষাকার কার্য্য ও কারণের যে সার্প্য বলিরাছেন, তাহা সেইর্প্র্যুব্যেতে হইবে না। অর্থাং ভাষাকার যে কার্য্য ও কারণের সার্প্যই বলিয়াছেন, তাহা বুঝিতে হইবে না। কারণ, যে সকল পদার্থের উৎপত্তি নাই সেই নিত্য পদার্থও কারণ হইয়া থাকে। সূত্রাং কারণের উৎপত্তিবশতঃ কার্য্যের উৎপত্তি হয়, এইর্প কথা বলিয়া ভাষাকার কার্য্যকারণের উৎপত্তিবশতঃ কার্য্যর উৎপত্তি সার্প্য বলিতে পারেন না। অতএব বুঝিতে হইবে যে, ভাষো "সার্প্য" শব্দটি কার্য্য ও কারণের সার্প্যের নির্দেশ নহে—উহা কার্য্য ও কারণের অবয় ব্যাতিরেক-তাৎপর্য্যে অর্থাং কারণ থাকিলে কার্য্য হয়, তাহা না থাকিলে কার্য্য হয় না, এই তাৎপর্য্যে বলা হইয়াছে।

উদ্যোতকর প্রভৃতির কথার বস্তব্য এই ষে, কার্যা ও কারণের সার্প্য প্রদর্শন করিয়াই ভাষ্যকার এখানে পৃর্বপক্ষ নিরাশ করিয়াছেন। ভাষ্যকার তাহা না বলিয়া অন্য কথা বলিলে পৃর্বপক্ষ নিরাশ হয় না এবং তিনি স্পন্ট ভাষাতেই এখানে কার্য্য ও কারণের সার্প্য নির্দেশ করিয়াছেন। তাহার কথার অনার্প তাৎপর্য্য কিছুতেই মনে আসে না।

ভাষ্যকারের তাৎপর্যা ইহাই মনে হয় যে, কারণ থাকিলে কার্য্য হয়, কারণ না থাকিলে কার্য্য হয় না, ইহাই অর্থাৎ কার্য্য-কারণের এই সম্বন্ধবিশেষই তাহার সার্প্য। এতন্তির আর কোন সার্প্য কার্য্যর উৎপত্তিতে আবশ্যক হয় না। পরস্তু বিজ্ঞাতীয় কারণ হইতেও ভিন্নজাতীয় কার্য্য জান্যা থাকে। বংকিঞ্চিৎ সার্প্য আবশ্যক বলিলে তাহাও সর্ব্য থাকে। বন্তুতঃ বাহা থাকিলে কার্য্য হয় এবং না থাকিলে কার্য্য হয় না, এমন পদার্থ অবশাই কারণ হইবে। সূতরাং সমানধর্শের নিশ্চয়র্প জ্ঞানকে কোন সংশয়র্প অনিশ্চয়াত্মক জ্ঞানের কারণ বলিতেই হইবে। তাহা হইলে ঐ কারণের ভাব ও অভাবেক কার্যাৎ ঐ উভয়ের ঐর্প সমন্ধ-বিশেষকে তাহার সার্প্য বলা যায়। এইর্প সার্প্য কার্য্য-কারণ-ভাবাপন্ন পদার্থমাত্রেই থাকায় প্রকৃত স্থলেও তাহা আছে, সূতরাং কার্য্য ও কারণের সার্প্য না থাকায় সংশয় হইতে পারে না, এই পূর্বপক্ষর নিরাস হইয়ছে। ফলকথা, ভাষ্যকার কার্য্য-কারণের

24

সার্পোর ব্যাখ্যা করিতে অনিত্য কারণকেই গ্রহণ করিয়াছেন। কারণ, প্রকৃত স্থলে সংশয়ের অনিত্য কারণের সহিত সার্পাই তিনি প্রদর্শন করিয়াছেন। সুতরাং যাহার উৎপত্তিপ্রযুক্ত বাহ। উৎপন্ন হয়, এইরূপে কারণের স্বরূপব্যাখ্যা ভাষাকারের অসঙ্গত হয় নাই। অনিত্য কারণকে লক্ষ্য করিয়াই ভাষ্যকার ঐ কথা বলিয়াছেন। লক্ষ্য করিয়া কারণের ধরুপ ব্যাখ্যা করিতে হইলে, যাহা থাকিলে যাহা উৎপদ্ম হয়, ষাহা না থাকিলে যাহা উৎপন্ন হয় না, তাহা সেই কার্য্যে কারণ, এইরূপ কথাই বলিতে হইবে। সুধীগণ ভাষ্যকারের তাৎপর্য্য বিচার করিবেন।

সমানধর্মের উপপত্তি-জন্য সংশয় হয়, এই প্রথম কথায় ভাষ্যকার চতুবিধ পূর্ব-পক্ষের ব্যাখ্যা করিয়াই, অনেকধর্মের উপপত্তি-জন্য সংশয় হয়, এই কথাতেও পৃর্ব্বেছি প্রকারেই চতুর্বিবধ পূর্বেপক্ষের প্রকাশ করিয়াছেন। সূতরাং প্রথম পক্ষের পক্ষগুলির যেরূপ উত্তর বলিয়াছেন, দ্বিতীয় পক্ষের পূর্বেপক্ষগুলির উত্তরও সেইবৃপই হইবে। তাই ভাষাকার প্রথম পক্ষের চতুর্বিষধ পূর্ববপক্ষের উত্তর ব্যাখ্যা করিয়া শেষে বলিয়াছেন যে, অনেকধর্মের নিশ্চর-জন্য সংশয় হয় না, এই দ্বিতীয় পক্ষে যে চতুবিষধ পূর্ব্বপক্ষ, তাহারও পরিহার হল। অর্থাৎ প্রথম পক্ষে যাহা উত্তর, বিতীয় পক্ষেও তাহাই উত্তর বুঝিয়া লইবে।

ভাষ্য। যৎ পুনরেভত্নক্তং বিপ্রতিপত্যব্যস্থাধ্যবসায়াচ্চ ন সংশয় ইতি পথক্প্ৰবাদয়োব্যাহতমৰ্থমুপলভে, বিশেষঞ্চ ন জানামি, নোপলভে, যেনাগুতরমবধারয়েয়ং তৎ, কোহত্র বিশেষ: স্থাদ্যেনৈক-তর্মবধার্য়েয়মিতি সংশ্যো বিপ্রতিপত্তিজ্ঞনিতোইয়ং ন শক্যো বিপ্রতিপত্তিসংপ্রতিপত্তিমাত্তেণ নিবর্ত্তয়িত্মিতি৷ এবমুপলকামুপ-লব্ধাব্যবস্থাকৃতে সংশয়ে বেদিতব্যমিতি।

অনুবাদ। আর এই যে বলা হইয়াছে অর্থাং দ্বিতীয় সূত্রের দ্বারা যে পূৰ্বপক্ষ বলা হইয়াছে—"বিপ্ৰতিপত্তি এবং অব্যবস্থার নিশ্চর জ্বন্যও সংশয় হয় না", (ইহার উত্তর বলিতেছি।)

বিভিন্ন দুইটি বাক্যের বিরুদ্ধ অর্থ উপলব্ধি করিতেছি এবং বিশেষ ধর্ম জানিতেছি না, যাহার দ্বারা একতরকে নিশ্চয় করিতে পারি, তাহা উপলব্ধি করিতেছি না, এখানে অর্থাৎ এই ধর্ম্মীতে বিশেষ ধর্ম কি থাকিতে পারে. ষাহার দ্বারা একতরকে নিশ্চয় করিতে পারি, বিপ্রতিপত্তি-বাক্য-প্রযুক্ত এই সংশয়কে কেবল বিপ্রতিপত্তি-বিষয়ক সম্প্রতিপত্তি (কেবল বাদী ও প্রতিবাদীর पूर्टी विवृक्ष छान चाष्ट, এरेवृश निक्त ) निवृत कविए भारत ना ।

এইর্প উপলব্ধির অবাবস্থা ও অনুপলব্ধির অবাবস্থা-প্রযুক্ত সংশরে জানিবে [ অর্থাৎ উপলব্ধির অবাবস্থা-প্রযুক্ত এবং অনুপলব্ধির অবাবস্থা-প্রযুক্ত যে বিধির সংশয় জন্মে, সেথানেও বিশেষ ধন্মের নিশ্চয় না থাকায় অন্য কোনর্প নিশ্চয় তাহাকে নিবৃত্ত করিতে পারে না । ]

টিপ্পনী। সূত্রকার মহর্ষি এই সংশরপরীক্ষা-প্রকরণে দিতীয় সূত্রের বারা যে পূর্ববপক্ষ সূচনা করিয়াছেন, ভাষাকার বিভীয় কম্পে তাহার ব্যাখ্যা করিয়াছেন বে, বাদী ও প্রতিবাদীর দুইটি বিরুদ্ধ মত জানিলে সংশর হইতে পারে না। এক সম্প্রদার বলেন—আন্মা আছে : অন্য সম্প্রদায় বলেন—আন্মা নাই ; ইং। জানিলে সংশয় হইবে কেন? পরস্ত ঐরপ বিরুদ্ধ জ্ঞানের নিশ্চর সংশরের বাধকই হইবে। এবং উপলব্ধির নিয়ম নাই এবং অনুপ্লিজিরও নিয়ম নাই, ইহ। নিশ্চিত থাকিলে সংশয় হইতে পারে না ; ঐরূপ নিশ্চর সংশয়ের বাধকই হইবে। ভাষ্যকার এখানে এই পূর্বাপক্ষের উল্লেখপূৰ্ব্বক তদুত্তরে বলিয়াছেন বে, দুইটি বাক্যের বিরুদ্ধ অর্থ উপলব্ধি করিলে, সেখানে যদি বিশেষধর্মের নিশ্চর না থাকে, তবে অবশাই সংশর হইবে। বেমন বাদী বলিলেন – আন্ধা আছে, প্রতিবাদী বলিলেন—আন্ধা নাই। মধ্যন্থ ব্যক্তি বদি এথানে আত্মাতে অন্তিত্ব বা নান্তিত্বের নিশ্চারক কোন বিশেষশর্মা নিশ্চর করিতে না পারেন, ভাহা হইলে সেখানে ভিনি এইরূপ চিন্তা করেন বে, বাদী ও প্রতিবাদীর দুইটি বাক্যের বিবৃদ্ধ অর্থ বৃথিতেছি, কিন্তু কোন বিশেষধর্ম-নিশ্চয় করিতেছি না ; যে ধর্মের দ্বারা আত্মাতে অন্তিম্ব বা নান্তিম্বরূপ কোন একটি ধর্মকে নিশ্চয় করিতে পারি, এমন কোন বিশেষ ধর্ম আত্মাতে নিশ্চয় করিতে পারিতেছি না। এথানে ঐ মধ্যস্থ ব্যক্তির "আত্মা আছে কি না", এইরূপ সংশয় অবশাই হইয়া থাকে। ঐ সংশয় বাদী ও প্রতিবাদীর পূর্বোক্ত বিপ্রতিপত্তি-বাক্য প্রযুক্ত অর্থাৎ বাদীর বাক্য ও প্রতিবাদীর বাক্যের বিরুদ্ধার্থ জ্ঞান-জন্য। বাদী ও প্রতিবাদীর বিরুদ্ধ জ্ঞান আছে, এইরূপ নিশ্চয়ের স্বারা ঐ সংশয় নিবৃত্ত হয় না। বিশেষ ধর্মা নিশ্চয়ের দারাই উহা নিবৃত্ত হয়। তাই ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, বিপ্রতিপত্তি-বিষয়ক যে সম্প্রতিপত্তি অর্থাৎ নিশ্চয়, তাহাই কেবল ঐ সংশয়কে নিবৃত্ত করিতে পারে না। বাদীর এই মত এবং প্রতিবাদীর এই মত, ইহা জানিলে কেবল তম্বারা মধ্যন্ত বাল্তির ঐ স্থলে সংশয় নিবৃত্ত হইবে কেন ? তাহা কিছুতেই হয় না ; বিশেষ ধর্ম্মের নিশ্চয় হইপেই তম্বারা ঐ সংশয় নিবৃত্ত হয়। ভাষ্যে "বিপ্ৰতিপত্তিসম্প্ৰতিপতিমাতেণ" এই স্থলে "বিপ্ৰতিপত্তি" শব্দের দ্বারা বাদী ও প্রতিবাদীর বিরুদ্ধ জ্ঞানরূপ মুখ্যার্থই বুঝিতে হইবে। "বিপ্রতিপত্তি" শব্দের উহাই মুখা অর্থ ; বাক্যবিশেষরূপ অর্থ গৌণ ( সংশয়লক্ষণ-সূতভাষ্য-টিপনী দুষ্টব্য )। ও প্রতিবাদীর বিরুদ্ধার্থ প্রতিপাদক বাক্যবরই ভাষাকার প্রভৃতি প্রাচীনগণের মতে বিপ্রতিপত্তি-বাক্য। তংপ্রযুক্ত মধাস্থ ব্যক্তির সংশয় জন্মে। বিপ্রতিপত্তি-বাক্যপ্রযুক্ত সংশরবশতঃ তত্ত্বজিজ্ঞাসা জন্মে, তাহার পরে বিচারের দারা তত্ত্বনির্ণয় হয়। ভগবান্ শব্দরাচার্যাও "অথাতে। বন্ধজিজ্ঞাস।" এই ব্রহ্মসূত্ত-ভাষ্যের শেষে ব্রন্ধজিজাস। বা আত্মজিজ্ঞাসা সমর্থন করিতে <mark>আত্ম</mark>বিষয়ে অনেক প্রকার বিপ্রতিপত্তি প্রদর্শন করিয়াছেন। আত্মবিষয়ে সামান্যতঃ বিপ্রতিপত্তি না থাকিলেও বিশেষ বিপ্রতিপত্তি

অনেক প্রকারই আছে<sup>১</sup>। এইরূপ কোন বস্তুর উপলব্ধি করিলে, সেখানে যদি উপলব্ধির অব্যবস্থার নিশ্চয় উপস্থিত হয়, অর্থাৎ বিদামান পদার্থেরও উপলব্ধি হয়, আবার অবিদামান পদার্থেরও শ্রম উপলব্ধি হয় ; সূতরাং উপলব্ধির কোন বাবস্থা বা নিয়ম নাই, এইরুপ জ্ঞান যদি উপন্থিত হয় এবং সেখানে যদি সেই বস্তুর বিদ্যমান্ত বা অবিদ্যমানমূর্প কোন একটি ধর্মের নিশ্চায়ক কোন বিশেষ ধর্মের নিশ্চয় না হয়, তাহ। হইলে সেখানে 'কি বিদামান পদার্থ উপলব্ধি করিতেছি? অথবা অবিদামান পদার্থ উপলব্ধি করিতেছি ?' এইরূপ সংশয় হইবেই। এইরূপ কোন পদার্থ উপলব্ধি না করিলে সেখানে যদি অনুপলন্ধির অব্যবস্থার নিশ্চয় উপস্থিত হয়, অর্থাৎ অনেক বিদামান পদার্থের উপলব্ধি হয় না. আবার অবিদামান পদার্থেরও উপলব্ধি হয় না, সূতরাং অনুপলব্ধির কোন নিয়ম নাই, এইরূপ জ্ঞান যদি উপস্থিত হয় এবং সেখানেও যদি অনুপলভামান সেই বস্তুর বিদামানত্ব বা অবিদামানরূপ কোন একটি ধর্মের নিশ্চায়ক কোন বিশেষ ধর্মের নিশ্চয় না হয়, তাহা হইলে সেখানে কি বিদামান পদার্থ উপলব্ধি করিতেছি না ? অথবা অবিদামান পদার্থ উপলব্ধি করিতেছি না, এইরূপ সংশয় হইবে পুকোঁক দ্বিবিধ স্থলেই দ্বিবিধ সংশয় অনুভবসিদ্ধ। উপলন্ধির অব্যবস্থার নিশ্চয় এবং অনুপলব্ধির অব্যবস্থার নিশ্চয় ঐ সংশয়ের কারণ। সুতরাং উহা ঐ সংশয়ের নিবর্ত্তক হুইতে পারে না : বিশেষ-ধর্ম্ম-নিশ্চয়ই উহার নিবর্ত্তক হুইতে পারে। বিশেষ-ধর্ম-নিশ্চয় না হওয়া পর্যান্ত ঐরুপ সংশয় আর কোন নিশ্চয়ের দ্বারা নিবৃত্ত হয় না। সুতরাং উপলব্বির অব্যবস্থার নিশ্চর জনা এবং অনুপলব্বির অব্যবস্থার নিশ্চর-জনা সংশ্র হইতে পারে না, এই পূর্যপক্ষ অযুক্ত।

উন্দ্যোতকর প্রভৃতি মহা নৈরায়িকগণ উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থাকে পৃথক্ভাবে সংশয়-বিশেষের প্রয়োজক বলেন নাই। উন্দ্যোতকর ন্যায়বার্ত্তিকে ভাষকারের স্বার্থ-ব্যাথ্য। খণ্ডন করিয়া, অন্যর্পে স্বার্থ বর্ণন করিয়াছেন। তাঁহার মতে সংশয়-লক্ষণ-সূত্র উপলব্ধির অব্যবস্থা বলিতে সাধক প্রমাণের অভাব এবং অনুপলব্ধির অব্যবস্থা বলিতে বাধক প্রমাণের অভাব। ঐ দুইটি সংশয়মাত্রেই কারণ।

<sup>&</sup>gt;। ত্রিশেষং প্রতি বিপ্রতিপত্তেঃ। দেহমাত্রং চৈডক্সবিশিষ্টমান্দ্রতি প্রাকৃতা জনা লোকায়তি-কাশ্চ প্রতিপন্নাঃ। ই ক্রিয়াণ্যেব চেতনাক্ষান্দ্রতঃপরে। নম ইত্যক্তে। বিজ্ঞানমাত্রং ক্ষণিক-মিত্যেকে। শৃক্ষমিতাপরে। অন্তি দেহাদিবাতিরিকঃ সংসারী কর্ন্না ভোক্তেভাপরে। ভোক্তেব কেবলং ন কর্ত্তেতেন। অন্তি তদ্বাতিরিক্ত ঈশরঃ সর্কাজ্ঞঃ সর্কাশক্তিরিতি কেচিং। আন্ধাস ভোক্ত্রিতাপরে। এবং বহবো বিপ্রতিপন্না যুক্তিবাক্য-তদান্তাসসমাশ্রয়াঃ সন্ধঃ। তত্রাবিচার্বা যৎ কিন্ধিং প্রতিপ্রমানো নিঃশ্রেয়সাং প্রতিহক্ষেতানের্ক্রিয়াং।—শারীরক-ভার।

তদমেন বিপ্রতিপত্তিঃ সাধকবাধকপ্রমাণাভাবে সতি সংশয়বীজমৃক্তং। তত্তক সংশয়াৎ জিজ্ঞানোপণতত ইতি ভাবঃ। বিবাদাদিকরণং ধর্মী সর্কত্ত্রসিদ্ধান্তস্প্রেয়াঃ, অক্সথা অনাশ্রমা ভিন্নাশ্রমা বা বিপ্রতিপত্তরো ন হং৷ বিক্রমা হি প্রতিপত্তরোঃ বিপ্রতিপত্তরা ন হানাশ্রমাঃ প্রতিপত্তরোঃ ভবন্তি, অনালখনত্বাপর্কেঃ। ন চ ভিন্নাশ্রমা বিক্রদ্ধং ন হবিজ্ঞা বৃদ্ধিঃ নিত্য আব্রেতি প্রতিপত্তি-বিপত্তিপত্তী।—ভামতী।

ন্নিবিধ সংশরের তিন**টি লক্ষণেই ঐ দুইটিকে** নিবি**ন্ট করিতে হইবে,** তাহাই মহর্ষির অভিযেত।

ভাষ্যকারের ব্যাখ্যাখন্তনে উদ্দ্যোতকরের বিশেষ বৃদ্ধি এই যে, বদি ভাষ্যকারোক ।
উপলব্ধির অব্যবস্থা সংশার্র বিশেষর পূথক কারণ হর, তাহা হইলে সর্বরেই সংশার জন্মে,
কোন হুলেই সংশারের নিবৃত্তি হইতে পারে না । কারণ, যে বিশেষ-ধর্মের নিশ্চরজন্য সংশারের নিবৃত্তি হইবে, সেই বিশেষ-ধর্মের উপলব্ধি হইলেও তাহাতে ভাষ্যকারোক 
উপলব্ধির অব্যবস্থাপ্রস্থা 'কি বিদামান বিশেষ-ধর্ম্ম উপলব্ধ হইতেছে ? অথবা অবিদ্যানান বিশেষ-ধর্ম্ম উপলব্ধ হইতেছে ? অথবা অবিদ্যানান বিশেষ-ধর্ম উপলব্ধ হইতেছে ? অথবা অবিদ্যানান বিশেষ-ধর্মের উপলব্ধির উপলব্ধির উপলব্ধির অব্যবস্থা এবং অনুপ্রদাধির অব্যবস্থার নিশ্চর-জন্য সংশার জন্মিলে, কোন হুলেই সংশারের নিবৃত্তি হওয়া সম্ভব নহে ।

ভাষ্যকারের পক্ষে বন্ধব্য এই যে, সর্ববাহই ঐরুপ উপলব্ধির অব্যবস্থার নিশ্চর এবং অনুপলন্ধির অব্যবস্থার নিশ্চর জ্বো না এবং সর্ববিট্ট উহা সংশ্রের কারণ হয় না। বে পদার্থের পুনঃ পুন উপলব্ধি হইতেছে, অথবা যে পদার্থের পুনঃ পুনঃ উপলব্ধি হয় নাই, অর্থাৎ প্রথম একবার কোন পদার্থ উপলব্ধি করিলে অথবা কোন পদার্থের প্রথম একবার অনুপলারি ভূলে যথাক্রমে পূর্বেগন্ত উপলারির অব্যবস্থার নিশ্চর-জন্য সংশার জন্ম। তাংপর্যাটীকাকারও ভাষাকারের পক্ষে এই ভাবের কথা বালিয়া উন্দ্যোতকরের অন্য কথার অবতারণা করিয়াছেন। পূর্ব্বোক্ত উপলব্ধির অব্যবস্থার নিশ্চয়-জন্য এবং অনুপলব্ধির অব্যবস্থার নিশ্চর-জন্য যেখানে সংশয় জন্মে, সেখানেও বিশেষ ধর্মের যথার্থ নিশ্চর হইলে, ঐ সংশয়ের নিবৃত্তি হয়। সৃদৃঢ় প্রমাণের দার। বিশেষ ধর্ম্মের পুনঃ পুনঃ উপলব্ধি क्तितल এবং ঐ উপলব্ধি-জন্য প্রবৃত্তি সফল হইয়াছে, ইহা বৃবিলে, ঐ উপলব্ধির ষথার্থতা নিশ্চর হওরার, উপলভামান সেই বিশেষ-ধর্ম্মের বিদামানত্ব নিশ্চর হইরা বার। সূতরাং সেখানে আর ঐ বিশেষ ধর্ম্মে বিদ্যমানত্ব সংশয়ের সম্ভাবনা নাই। উপলব্ভির অব্যবস্থা অথবা অনুপ্লির অব্যবস্থার নিশ্চয় উপস্থিত হইলেও প্দার্থের বিদামান্ত বা অবিদ্যমানম্বের নিশ্চর জন্মিলে, সংশরের প্রতিবন্ধক থাকার আর সেখানে বিদ্যমানম্ব বা অবিদ্যমানত্ত্বের সংশয় কোনবুপেই হইতে পারে না। বিশেষ-ধর্মের বিদ্যমানত্ত নিশ্চয়ের কারণ থাকিলে ঐ নিশ্চয় জন্মিবেই। তাহা হইলে আর দেখানে উপলব্ধির অব্যবস্থার নিশ্চয় উপস্থিত হইলেও সংশয় জন্মাইতে পারিবে না। ফলকথা, উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থাকে পৃথক্ভাব দ্বিবিধ সংশরের প্ররোজক বলিলে সর্বন্য সংশয় হয়, কোন হুলেই সংশয়ের নিবৃত্তি হইতে পারে না, ইহা ভাষ্যকার হনে করেন নাই। পরন্থ মহর্ষি-সূত্রোক্ত উপলব্ধি ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থা বলিতে উপলব্ধি ও অনুপলন্ধির বাবস্থা না থাকা অর্থাৎ নিয়মের অভাবই সহজে বুঝা যায়। উদ্দ্যোতকর উহার যে অর্থ ব্যাথা করিয়াছেন, তাহাতে ক<del>র্ত-কম্পনা আছে।</del> এবং সূচকার মহর্ষি এই সংশয়-পরীক্ষা-প্রকরণে সংশব্ধ-লক্ষণ-সূত্রোক্ত সংশরের কারণাবলম্বনে প্রধানরূপে পাঁচটি পূর্ব্বপক্ষেরই সূচনা করায়, ভাষাকার পর্তাবধ সংশরই মহর্ষির অভিপ্রেত বৃত্তিয়া, সেই-রুপেই সূচার্থ ব্যাখ্যা করিরাছেন। উন্দ্যোতকর শেষে বলিরাছেন যে, উপলন্ধির অব্যবস্থা ও অনুপ্রবিদ্ধর অব্যবস্থান্ডলে সমান-ধর্মাদির নিশ্চর-জনাই সংশ্র জন্ম। · অব্যবস্থা ও অনুপলন্ধির অবাবস্থাকে পৃথক্রপে সংশর্মবশেষের প্রয়োজক বলা

নিশ্রম্যেজন, ভাষাকার ইহাও 6িন্ত। করিয়াছিলেন। কিন্তু সংশয়ের পঞ্চবিধিশ্বই মহার্ষ-সূত্রে ব্যক্ত বৃথিয়া, সংশয়-সূত্র-ভাষো বলিয়াছেন যে, সমান-ধর্ম এবং অসাধারণ-ধর্ম জ্ঞেয়গত, উপসন্ধি ও অনুপলন্ধি জ্ঞাতৃগত, এইটুকু বিশেষ ধরিয়াই মহর্ষি উপলন্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলন্ধির অব্যবস্থাকৈ পৃথক্ভাবে সংশয়ের প্রয়োজক বলিয়াছেন।

তার্কিক-রক্ষাকার বরদরাত্ব সংশয়-ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন যে, কেহ কেই উপলাদ্ধ ও অনুপলাদ্ধিকে পৃথকৃভাবে সংশয়ের কারণ বলেন। যেমন কৃপ খননের পরে জল দেখিয়া কাহারও সংশয় হয় য়ে, এই জল কি পূর্বে ইইতেই বিদ্যমান ছিল, এখন অভিব্যক্ত হওয়ায় দেখিতেছি, অথবা এই জল পূর্বে ছিল না, খনন-ব্যাপার হইতে এখনই উৎপল্ল ইইয়াছে, তাহাই দেখিতেছি। এবং পিশাচের উপলাদ্ধ না হওয়ায় কাহারও সংশয় হয় য়ে, পিশাচ কি থাকিয়াও কোন কারণে উপলব্ধ হইতেছে না, অথবা পিশাচ নাই, সে জন্য উপলব্ধ হইতেছে না ? ভাষ্যকারের ব্যাখ্যা ও উদাহরণ হইতে তার্কিক-রক্ষাকারের কথার একটু বিশেষ বুঝা গোলেও, তার্কিক-রক্ষাকার উন্দ্যোতকরের কথার দ্বায়া শেষে এই মতের অযৌদ্ধিকতা সূচনা করায়, তিনিও ভাষ্যকারের মতকেই ঐ ভাবে ব্যাখ্যা করিয়া উল্লেখ করিয়াছেন, ইহা বলা যাইতে পারে। তার্কিক-রক্ষার টীকাকার মান্ধাথ কিন্তু ঐ স্থলে লিখিয়াছেন যে, গ্রন্থকার ভার্সক্রৈজের সম্মত সংশয়ের পঞ্চবিধন্থ মতকে নিরাকরণ করিবার জন্য এখানে তাহার অনুবাদ করিয়াছেন। ফলকথা, সংশয়ের পঞ্চবিধন্থ-মত কেবল ভাষ্যকারেরই মত নহে; প্রাচীন কালে ঐ মত অন্যেরও পরিগৃহীত ছিল, ইহা মন্ধিনাথের কথায় বুঝা যায়।

ভাষা। যং পুনরেতং "বিপ্রতিপত্তো চ সম্প্রতিপত্তে"-রিতি। বিপ্রতিপত্তিশব্দ যোহর্ষস্তদ্ধাবসায়ে। বিশেষাপেকঃ সংশয়হেতৃস্তস্ত চ সমাখ্যাস্তরেণ ন নির্ভি:। সমানেহধিকরণে ব্যাহতার্থে প্রবাদে বিপ্রতিপত্তিশব্দস্তার্থ:, তদধ্যবসায়ে। বিশেষা-পেকঃ সংশয়হেতৃঃ ন চাস্ত সম্প্রতিপত্তিশব্দে সমাখ্যাস্তরে যোজ্য-মানে সংশয়হেতৃঃ নিবর্ত্তে, তদিদমকৃতবৃদ্ধিসম্মোহনমিতি।

অমুবাদ। আর এই ষে (বলা হইয়াছে), বিপ্রতিপত্তি হইলে সম্প্রতি-পত্তিবশতঃ সংশন্ন হয় না (ইহার উত্তর বলিতেছি)।

"বিপ্রতিপত্তি" শব্দের যে অর্থ, তাহার নিশ্চর বিশেষাপেক্ষ হইর। সংশ্রের কারণ হয়, নামান্তরবশতঃ তাহার নিবৃত্তি হয় না।

বিশদার্থ এই বে, এক অধিকরণে বিরুদ্ধার্থ বাকাছর "বিপ্রতিপত্তি" শব্দের অর্থ, তাহার নিশ্চর বিশেষাপেক হইরা অর্থাৎ বিশেষ ধর্ণের স্মরণ মাত্র সহিত হইরা সংশরের কারণ হয়। সম্প্রতিপত্তি-শব্দর্থ নামান্তর যোগ করিলে অর্থাৎ বিপ্রতিপত্তিকে "সম্প্রতিপত্তি" এই নামান্তরে উল্লেখ করিলেও ইহার ( পূর্বোক্ত

বিপ্রতিপত্তি শব্দর্থ নিশ্বরের ) সংশর-কারণছ নিবৃত্ত হর না। সুতরাং ইহা অকৃতবৃদ্ধিদিগের সম্মোহন, [ অর্থাং বিপ্রতিপত্তি বখন সম্প্রতিপত্তি, তখন তাহা সংশরের কারণ হইতে পারে না, এই প্রেন্তি প্র্বপক্ষ, বাঁহারা সংশর কক্ষণ-স্তোক্ত বিপ্রতিপত্তি শব্দের অর্থ বােধ করেন নাই, সেই অকৃতবৃদ্ধি ব্যক্তিগণের দ্রমের উৎপাদক। বিপ্রতিপত্তি শব্দের বিবক্ষিত অর্থ বৃথিকে ঐর্প শ্রম হর না; সুতরাং ঐর্প প্র্বপক্ষের আশ্বন্ধা নাই ]।

টিপ্লনী। মহর্ষি সংশয়-পরীকা-প্রকরণে তৃতীয় সৃত্তর বার। পূর্বাপক্ষ সূচনা করিরাছেন বে, বিপ্রতিপত্তিপ্রযুদ্ধ সংশর হইতে পারে না। কারণ, বিপ্রতিপত্তি বলিতে এক অধিকরণে বাদী ও প্রতিবাদীর বিবৃদ্ধ পদার্থের জ্ঞান। উহা বাদী ও প্রতিবাদীর দ্ব দ্ব সিদ্ধান্তের শীকার বা নিশ্চয়ান্থক জ্ঞানরূপ সম্প্রতিপত্তি, সূতরাং উহা সংশরের বাধকই হইবে, উহা সংশয়ের কারণ হইতে পারে না। ভাষ্যকার যথান্তমে মহর্ষির ঐ পূর্বপক্ষের উল্লেখ করিরা তাহার উত্তর ব্যাখ্যা করিরাছেন বে, সংশর-লক্ষণ-সূত্রে বে "বিপ্রতিপত্তি" শব্দ আছে, উহার অর্থ বাদী ও প্রতিবাদীর বিবৃদ্ধ পদার্থবিষরক স্কান নহে ; এক অধিকরণে বিবৃদ্ধার্থবোধক বাকান্তরই ঐ সূত্রে বিপ্রতিপত্তি শব্দের অর্থ বুঝিতে হইবে (১ অঃ, ২০ সূত্র-ভাষা-টিপ্সনী দুষ্টব্য )। বাদী ও প্রতিবাদীর বাক্যমুক্ত এক অধিকরণে বিরুদ্ধার্থবোধক বলিয়। নিঃসংশয়ে বুঝিলে, সেখানে বদি "বিশেষাপেক্ষা" থাকে অর্থাৎ বিশেষ ধর্মের উপলব্ধি ন। থাকিরা, বিশেষ ধর্মের স্মৃতি থাকে, তাহ। হইলে পূর্ব্বেন্ড বিপ্রতিপত্তি-বাক্য-নিশ্চয় জন্য মধ্যন্থ ব্যক্তির সংশয় হয় । বিপ্রতিপত্তি ছলে বাণী ও প্রতিবাণীর সম্প্রতিপত্তি অর্থাৎ ব ব পক্ষের বীকার বা নিক্স থাকে বলিয়া যদিও বিপ্রতিপত্তিকে "সম্প্রতিপত্তি" এই নামে উল্লেখ করা বার, তাহাতে পূর্ব্বোক্ত বিপ্রতিপত্তি-বাক্য নিশ্চয়ের সংশয়-কারণত্ব যায় না। কারণ, পূর্ব্বোক্ত বিপ্রতিপত্তি-বাক্যের নিশ্চয়রূপ পদার্থ, বিশেষাপেক্ষ হইলে সংশয়ের কারণ হয়, ইহা অনুভবসিদ্ধ। উন্দ্যোতকর তাংপর্য। বাাখ্যা করিয়াছেন বে, নামের অন্যপ্রকারতাবশতঃ পদার্থের অন্যপ্রকারতা হয় না, নিমিন্তান্তরবশতঃ বিপ্রতিপত্তির "সম্প্রতিপত্তি" এই নাম করিলেও, তাহাতে বিপ্রতিপত্তি নাই, ইহা বলা যায় না। তাৎপর্ব্যটিকাকার বলিয়াছেন যে, বিরুদ্ধার্থ-জ্ঞানরূপ বিপ্রতিপত্তির বিষয় যংন দুইটি পরস্পর বিরুদ্ধ পদার্থ, তখন বিষয় ধরিয়া উহাকে বিপ্রতিপত্তি ব**লিতে**ই হইবে, এবং উহার বরুপ ধরিয়া ঐ বিপ্রতি-পত্তিকেই সম্প্রতিপত্তি বলা যায়। বন্ধুডঃ মহর্ষি সংশন্ধ-লক্ষণসূত্রে বিপ্রতিপত্তি-বাক্যকেই বিপ্রতিপত্তি শব্দের দারা প্রকাশ করিয়া, ভংপ্রযুক্ত ভূডীয় প্রকার সংশ্রের কথা বলিয়াছেন। তাংপর্যাটীকাকা<del>য়ও</del> মহর্ষি-ক্**থিত সংশর-প্রয়োজক বিপ্রতিপ**রিকে সেখানে ঐরুপেই ব্যাখ্যা করিয়াছেন। ভাষ্যকার এখানে বাক্যবিশেষরূপ বিপ্রতিপত্তির নিশ্চরকেই সংশর্রবিশেষের কারণ বলার, সংশর-লক্ষণসূত্রে "বিপ্রতিপক্তে" এই স্থলে পঞ্মী বিভক্তির স্বারা প্ররোজকর অর্থই গ্রাহা, ইহা বুঝা স্বায় ৷ বিপ্রতিপত্তি-বাক্যের নিশ্চর সংশ্রবিশেষের কারণ হইলে, ঐ বাকা ভাহার প্ররোজক হয়। পূর্বেরান্ত প্রকার বাকাৰসমুপ বিপ্রতিপত্তির নিশ্চর করিতে হইলে বাদী ও প্রতিবাদীর সেই বিরন্ধার্থ-

প্রতিপাদক বাকাছয়ের পৃথক ভাবে অর্থ নিশ্চর আবশাক হয় । কারণ, তাহা না হইলে ঐ বাকাছয়ের এক অধিকরণে পরস্পর-বিরুদ্ধ পদার্থের বোধক বলিয়া বুঝা যায় না । তাহা না বুঝিলেও ঐ বাকাছয়েক বিপ্রতিপত্তি বলিয়া বুঝা যায় না । সুতরাং যে মধ্যস্থের বিপ্রতিপত্তিবাক্য-নিশ্চয় জন্মিবে, তাহার ঐ বাকাছয়ের অর্থবোধ সেখানে থাকিবেই । সুতরাং বিপ্রতিপত্তি বাকার্থে নিশ্চয় না হইলে কেবল বিপ্রতিপত্তিবাক্য-নিশ্চয় সংশয়ের কারণ হইতে পারে না, এই আশাক্ষারও কারণ নাই । এ জন্য ভাষ্যকার বিপ্রতিপত্তি-বাক্যর্থে-নিশ্চয়কে সংশয়ের কারণ বলা আবশাক মনে করেন নাই । বিপ্রতিপত্তি-বাক্যর্থে-নিশ্চয়কে সংশয়বিশেষের কারণ বলিলে সে পক্ষে লাঘবও আছে । ফলকথা, সংশয়-লক্ষণ-সুটোক "বিপ্রতিপত্তি" শব্দের হায়া যে অর্থ বিবক্ষিত, তাহা পুর্বোক্তর্থ বিপ্রতিপত্তি-বাক্য, তাহার নিশ্চয়ই বিশেষাপেক্ষ হইলে সংশয়বিশেষের কারণ হয় । ঐ বিপ্রতিপত্তি শব্দের বিবক্ষিত অর্থ না বুঝিয়া, উহাকে সম্প্রতিপত্তি বিলয়া যে পূর্ব্বপক্ষ বলা হইয়াছে, তাহা অক্সতা বা দ্রমমূলক এবং উহা অবোদ্ধা ব্যক্তির দ্রমজনক, ইহাই ভাষ্যকারের তাৎপর্য্য।

ভাষা। যৎ পুন"রব্যবস্থাত্মনি ব্যবস্থিতথাচ্চাব্যবস্থায়।"
ইতি সংশয়হেতোরর্থস্থাপ্রতিষেধাদব্যবস্থাভ্যমুজ্ঞানাচ্চ নিমিন্তান্তরেণ
শব্দান্তরকল্পনা ব্যর্থা। শব্দান্তরকল্পনা—ব্যবস্থা শব্দান্তরকল্পনা ন ভবত্যব্যবস্থাত্মনি ব্যবস্থিতথাদিতি, নানয়োৎপলক্যমুপলক্যোঃ সদস্থিয়ত্থং
বিশেষাপেকং সংশয়হেতুর্ন ভবতীতি প্রতিষিধ্যতে, যাবতা চাব্যবস্থাত্মনি ব্যবস্থিতা ন তাবতাত্মানং জহাতি, তাবতা হামুজ্ঞাতাহব্যবস্থা, এবমিয়ং ক্রিয়মাণাপি শব্দান্তরকল্পনা নার্থান্তরং সাধ্যুতীতি।

অনুবাদ। আর ষে ( বলা হইয়াছে ), অব্যবস্থা স্বরূপে ব্যবস্থিত আছে বলিয়াও অব্যবস্থাপ্রযুক্ত সংশয় হয় না, ( ইহার উত্তর বলিতেছি )।

সংশরের কারণপদার্থের প্রতিষেধ না হওরার এবং অব্যবস্থা স্বীকৃত হওরার নিমিত্তান্তর-প্রযুক্ত শব্দান্তরকম্পনা ব্যর্থ। বিশদার্থ এই যে, অব্যবস্থা স্বর্পে ব্যবস্থিতত্বশতঃ অব্যবস্থা হয় না, ব্যবস্থাই হয়, ইহা শব্দান্তরকম্পনা ( অর্থাৎ অব্যবস্থাতে যে "ব্যবস্থা" এই নামান্তরের কম্পনা ); এই শব্দান্তর কম্পানার

১। প্রচলিত সমত্ত পৃত্তকেই "নানয়োরপলকামুপলকোঃ" এইরূপ পাঠ আছে। কিছ
"নানয়োপলকামুপলকাঃ" এইরূপ পাঠই প্রকৃত বলিয়া মনে হওয়ায়, তাহাই মূলে গৃহীত হইল।
"অনয়া শলান্তরকলনয়া…ন…প্রতিবধ্যতে" এইরূপ ঘোলনাই তায়কারের অভিপ্রেত বলিয়া বুকা
বায়। পূর্বে যে "শলান্তরকলনা" বলা হইয়াছে, পরে "আময়৷" এই কথার বায়া তাহারই গ্রহণ

দ্বারা উপলব্ধি ও অনুপল্লবির বিশেষাপেক্ষ বিদ্যমান-বিষয়কত্ব ও অবিদ্যমান-বিষয়কত্ব (প্রেবিন্ত প্রকার উপলব্ধির অবাবস্থা ও অনুপল্লবির অবাবস্থা) সংশয়ের কারণ হয় না, এই প্রকারে নিষিদ্ধ হয় না [ অর্থাৎ প্রেবিন্ত অবাবস্থাতে নিমিত্রান্তরবশতঃ "বাবস্থা" এই নামান্তরের প্রয়োগ করিলেও, তাহাতে ঐ অবাবস্থা সংশেষ প্রয়োজক নহে, ইহা বলা হয় না । ] এবং অবাবস্থা বখন স্ব-স্বর্পে বাবস্থিতা, তখন স্বস্বর্পকে ত্যাগ করে না । তাহা হইলে অবাবস্থা গ্রীকৃতই হইল । এইরূপ হইলে অর্থাৎ অবাবস্থাকে স্বীকার করিলে, এই শব্দান্তরকল্পনা ক্রিয়মাণ হইয়াও পদার্থান্তর সাধন করে না [ অর্থাৎ অব্যবস্থাকে নিমিত্রান্তরবশতঃ বাবস্থা নামে উল্লেখ করিলেও, তাহাতে উহা অবাবস্থা না হইয়া, বাবস্থারপ পদার্থান্তর হইয়া ষায় না । ]

টিপ্পনী। মহর্ষি চতুর্থ সূত্রের বারা পূর্ব্বপক্ষ সূচনা করিয়াছেন যে, উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপর্লাদ্ধর অব্যবস্থাপ্রযুদ্ধ সংশয় হইতে পারে না। কারণ, ঐ অব্যবস্থা যথন সমরূপে ব্যবন্থিতই বলিতে হইবে, তখন উহাকে অব্যংস্থা বলা বায় না : বাহা বার্বাস্থতা, তাহা অবাবস্থা হয় না, তাহাকে বাবস্থাই বলিতে হয়। ভাষাকার বথাক্তমে এই পূর্ব্বপক্ষের উল্লেখ করিয়া, এখানে তাহার উত্তর ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, অব্যবস্থা স্বর্পে ব্যবস্থিতই বটে, তজ্জন্য তাহাকে ব্যবস্থা বলা বাইতে পারে। বাহা বার্বস্থিত আছে, ভাহাকে ঐ অর্থে "ব্যবস্থা" নামেও উল্লেখ করা যাইবে। কিন্তু তাহাতে উপলব্বির অব্যবস্থা ও অনুপর্লব্বির অব্যবস্থা যে সংশয়বিশেষের হেতু বা প্রয়োজক হয়, তাহার নিষেধ হয় না এবং অব্যবস্থা বলিয়া কোন পদার্থই নাই, ইহাও প্রতিপন্ন হয় না ; পরস্ত অব্যবস্থা পদার্থ স্বীকার করাই হয়। সূতরাং অব্যবস্থাতে "ব্যবস্থা" এই নামান্তর কম্পনা বার্থ। অর্থাৎ স্বস্থরূপে বার্বাস্থ্ত আছে বলিয়া ঐ অর্থে অব্যবস্থাকে "বাবস্থা" এই নামে উল্লেখ করলেও, তাহাতে বখন ঐ অবাবস্থার সংশয়-প্রয়োজকম্ব নাই, ইহা সিদ্ধ হইবে না এবং অবাবস্থা বলিয়া কোন পদাৰ্থই নাই, ইহাও সিদ্ধ হইবে না, পরস্ত অব্যবস্থা আছে—ইহাই বীকৃত হইবে, তখন ঐ অব্যবস্থাতে 'ব্যবস্থা' এই নামান্তর কম্পনা করিয়া পূর্ববপক্ষবাদীর কোন ফল নাই। ভাষ্যকার "শব্দান্তরকম্পনা ব্যর্থা" ইতান্ত ভাষ্যের দারা সংক্ষেপে এই কথা বলিয়া, পরে "শব্দান্তরকম্পনা" ইত্যাদি ভাষ্যের দ্বারা অপদ বর্ণনপূর্বক তাঁহার পূর্বকথার বিশদার্থ বর্ণন করিয়াছেন। পূর্বপক্ষবাদী অব্যবস্থা ব্যবস্থাপে ব্যবস্থিত আছে, এই নিমিন্তান্তর্বশৃতঃ অব্যবস্থাতে 'ব্যবস্থা' এই নামান্তর কম্পনা করিয়াছেন, এই কথা "শব্দান্তরকম্পনা" ইত্যাদি সন্দর্ভের দারা প্রথমে প্রকাশ করিয়া, ঐ নামান্তরকম্পনা যে উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থার সংশন্ন-প্রয়োজকত্ব নিষেধ করে না, ইহা বুঝাইয়াছেন । তাহা বুঝাইতে বলিয়াছেন যে, উপলব্বির বিদামান-বিষয়ত্ব ও অবিদামান-বিষয়ত্বই উপলব্বির অব্যবস্থা এবং অনুপলব্বির বিদ্যমান-বিষয়ত্ব ও অবিদ্যমান-বিষয়ত্বই অনুপলন্ধির অব্যবস্থা, উহা বিশেষাপেক্ষ হইলে অর্থাৎ যেখানে বিশেষ ধর্মের উপলব্ধি নাই, বিশেষ ধর্মের স্মৃতি আছে, এমন হইলে সংশর্মবিশেষের প্রয়োজক হইবেই, ঐ অব্যবস্থাতে 'ব্যবস্থা' এই নামান্তর কম্পনা করিলে,

তাহাতে উহার সংশর-প্রয়োজকত্ব যাইতে পারে না। উদ্দ্যোতকরও বলিয়াছেন যে, নামের অন্যপ্রকারতায় পদার্থের অন্যপ্রকারতা হয় না ; যে পদার্থ যে প্রকার, ভাহার নামান্তর করিলেও সেই পদার্থ সেই প্রকারই থাকিবে। পূর্ব্বোক্ত প্রকার অব্যবস্থা যথন সংশ্রুবিশেষের প্রয়োজক, তথন তাহার "ব্যবস্থা" এই নামান্তর করিলেও, তাহা সংশয়-প্রয়োজকই থাকিবে। দ্বিতীয় কথা এই যে, অব্যবস্থাকে ব্যবস্থা বলিলেও অব্যবস্থা পদার্থ স্বীকার করিতেই হইবে। ভাষ্যকার ইহা বুঝাইতে শেষে বলিয়াছেন যে, অব্যবস্থা তাহার আত্মাতে অর্থাৎ বর্পে বার্বাস্থত আছে বালিয়া উহা অবাবস্থাই নহে, উহ। বাবহু। —ইহা বলা যায় না। কারণ, অব্যবস্থা পদার্থ না থাকিলে তাহাকে ব্বরূপে বাবস্থিত বলা যায় না। যাহা <del>যয</del>়রূপে বাবস্থিত, তাহা **ববরূপ** তাাগ করে না, তাহার অন্তিত্ব আছে, ইহা অবশ্য দীকার্য্য। সূতরাং অব্যবস্থা ব্যবস্থিপ ব্যবস্থিত আছে, ইহা বীকার করিতে গেলে, অব্যবস্থা বলিয়া পদার্থ আছে, ইহা অবশাই **বী**কার করিতে হইবে। ঐ অব্যবস্থা ব্যবস্থি ব্যবস্থিত আছে, এ জন্য (ব্যবতিষ্ঠতে যা সা—এইরূপ বৃ৷ৎপত্তিতে ) উহাকে 'বাবস্থা' এই নামাস্তরে উল্লেখ করিলেও, তাহাতে উহা বস্তৃতঃ অব্যবস্থা পদার্থ না হইয়া ব্যবস্থারূপ পদার্থ হয় না, উহা অব্যবস্থা পদার্থই থাকে। পদার্থমাত্রই ব্যবরূপে ব্যবস্থিত আছে। যাহা অলীক, যাহার সন্তাই নাই, ডাহা ব্যররূপে ব্যবন্থিত নাই। যে পদার্থ তাহার যে বরুপে বাবন্থিত আছে, সেই বরুপে তাহার অস্তিত্ব অবশাই আছে। অব্যবস্থাত্বরূপে অব্যবস্থার অন্তিত্বও সূতরাং আছে। অতএব অব্যবস্থা বলিয়া কোন পদার্থই নাই ; সুতরাং উহাকে সংশয়ের প্রয়োজক বলা যায় না, এই পূর্ব্বপক্ষ সর্ব্বথা অধৃষ্ট ; অজ্ঞতাবশতঃই ঐরূপ পূর্ব্বপক্ষের অবতারণা হয় । ভাষ্য-কারের মতে পূর্ব্বোক্ত প্রকার উপলব্ধির নিয়ম থাকা এবং অনুপলব্ধির নিয়ম না থাকাই যথাক্রমে উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থা। উহার নিশ্চয়ই সংশয়বিশেষের কারণ। ঐ অব্যবস্থা সংশর্ষবিশেষের প্রয়োজক। সংশয়-সামান্য-লক্ষণসূত্রে ঐ স্থলে প্রয়োজকত্ব অর্থেই পঞ্চমী বিভব্তির প্রয়োগ হইয়াছে। অথবা সেখানে অব্যবস্থার নিশ্চয় অর্থেই মহর্ষি অব্যক্ত। শব্দের লাক্ষণিক প্রয়োগ করিয়াছেন।

ভাষ্য। যৎ পুনরেতৎ "তথাত্যস্তদংশরস্তরন্ম সাতত্যোপ-পতে"রিতি। নায়ং সমানধর্মাদিভা এব সংশয়ং, কিং তর্হি ! তদ্বিষয়াধ্যবসায়াৎ বিশেষস্থৃতিসহিতাদিতাতো নাতান্তসংশয় ইতি। অন্যতরধন্ম ধ্যিবসায়াদা ন সংশয় ইতি তন্ন যুক্তং. "বিশেষাপেকো বিমর্শঃ সংশয়" ইতি বচনাং। বিশেষশ্চান্যতরধর্মো ন তন্মিন্নধ্য-বদীয়মানে বিশেষাপেকা সম্ভবতীতি।

অনুবাদ। আর এই যে (বলা হইরাছে), "সেইরূপ অভাস্ত সংশর হর; কারণ, সেই ধর্ম্মের অর্থাৎ সাধারণ ধর্ম ও অসাধারণ ধর্মের সাতভা ( সর্ম্ব-কালীনত্ব) আছে", ( ইহার উত্তর বলিতেছি )। সমানধর্ম্মাদি ছইভেই এই সংশর হর না, অর্থাৎ অজ্ঞারমান সমানধর্মাদি পদার্থই সংশরের কারণ বলা হয় নাই। (প্রশ্ন) তবে কি? (উত্তর) বিশেষধর্শের স্মৃতি সহিত সমান-ধর্ম্মাদ-বিষয়ক নিশ্চর জন্য সংশর হয়, অতএব অত্যন্ত সংশর (সর্বদা সংশর) হয় না।

(আর যে বলা হইরাছে) "একতর ধর্মের নিশ্চর জ্বনাও সংশর হর না",—তাহা যুক্ত নহে। কারণ, "বিশেষাপেক্ষ বিমর্শ সংশর" এই কথা বলা হইরাছে। একতর ধর্মে, বিশেষ ধর্মে, তাহা নিশ্চীরমান হইলে অর্থাৎ সেই একতর ধর্মের পাবিশেষ ধর্মের নিশ্চর হইলে বিশেষাপেক্ষা সন্তব হর না [ অর্থাৎ বিশেষ ধর্মের উপলব্ধি থাকিবে না, কেবল তাহার স্মৃতি থাকিবে. এই বিশেষাপেক্ষা যখন সংশর মাত্রেই আবশাক বলা হইরাছে, তখন একতর ধর্মের্প বিশেষধর্মের নিশ্চর জন্য সংশর হয়, ইহা কিছুতেই বলা হয় নাই, ব্রিষ্ঠে হইবে। যাহা বলা হয় নাই, তাহা বৃষ্ধিয়া পৃত্রপক্ষ করিলে, তাহা পৃত্রপক্ষই হয় না; তাহা অযুক্ত ]।

টিপ্লানী। মহার্য সংশয়পরীকাপ্রকরণে পঞ্চম স্তের দ্বারা শেষ পূর্বপক্ষ সূচনা করিরাছেন যে, সমানধর্মের বিদ্যমানতা থাকিলেই যদি সংশয় হয়, তাহা হইলে সক্রণাই সংশয় হইতে পারে। কারণ সমানধর্ম সর্ব্রণাই বিদ্যান আছে। ভাষ্যকার গিদ্ধান্তসূতভাষ্যের প্রারম্ভেই এই পূর্ব্বপক্ষের উত্তর ব্যাখ্যা করিলেও মহর্ষির পঞ্চম সূত্রে এই প্র্বেপক্ষের স্পন্ট সূচনা থাকার, স্বতম্বভাবে তাহার উত্তর ব্যাখ্যা করিবার জন্য এখানে মহর্ষির পশুম প্রবিপক্ষ-সূচটির উল্লেখ করিয়া, তদুস্তরে বলিয়াছেন যে, সমান-धर्म्भामित्वरे नःगरत्रत्र कार्यं वला रत्र नारे ; न्रमानधर्म्भामित्वत्रक् निम्हत्रत्करे नःगरत्रत्र কারণ বলা হইয়াছে। সূত্রাং সমানধর্মটি সর্বাদা বিদামান আছে বলিরা সর্বাদা সংশয় হউক, এই আপত্তি হইতে পারে না। সমানধর্ম বিদ্যমান থাকিলেও তাহার নিশ্চয় সর্বদা বিদামান না থাকার, সর্বাদা সংশরের কারণ নাই । বিশেষধর্মের নিশ্চর হইলে, সেখানে সমানধর্মের নিশ্চর থাকিকেও আর সংশয় হয় না ; এ জন্য সংশয়মাত্রেই "বিশেষাপেক্ষা" থাকা আবশ্যক, ইহা বলা হইরাছে। "বিশেষাপেক্ষা" কথার বারা বিশেষ ধৰ্মের উপলব্ধি না থাকিয়া, তাহার স্মৃতিই তাৎপর্যার্থ বৃঝিতে হইবে। ভাষ্যকার এখানে "বিশেষস্মৃতিসহিতাং" এই কথার বারা বিশেষধর্ণের স্মৃতি সহিত সমানধর্ম্মাদি-বিষয়ক নিশ্চয়কেই সংশব্দের কারণ বলিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন। বেখানে বিশেষধর্মের উপলব্ধি জন্মিয়াছে, সেখানে বিশেষধর্মের উপলব্ধি না থাকিয়া কেবল তাহার স্মৃতি নাই, সূতরাং সেখানে সংশয়ের কারণ না থাকায় সংশয় হইতে পারে না, সূতরাং সর্বাদা সংশরের আপত্তি নাই। সংশয়লকণ-সূত্রেক "বিশেষাপেক্ষঃ" এই কথা দ্বারা সংশরমাত্রে যে "বিশেষাপেক্ষা" থাকা আবশ্যক বলিরা স্চিত হইরাছে, উহার ফালতার্থ-বিশেষ স্মৃতি, ইহা ভাষ্যকার সেই সূতভাব্যের শেষে এবং এই সূতভাব্যের শেষে স্পৰ্য করিয়া বলিয়া গিয়াছেন। সংশয়ন্তলে বিশেষধর্মের উপলব্ধি থাকিবে না, পূর্বদৃষ্ট বিশেষধর্মের স্মৃতি থাকিবে, ইহাই ঐ কথার তাৎপর্ব্যার্থ বুঝিতে হইবে।

এবং সেই সৃত্তে সমানধর্ম্ম প্রভৃতি পাঁচটি পদার্থের নিশ্চরই বে পণ্ডবিধ সংশরের কারণ বলা হইরাছে ঐ পাঁচটি পদার্থকেই সংশরের কারণ বলা হর নাই, ইহাও ভাষাকার এখানে স্পন্ট করিয়া বলিয়াছেন। মহাঁষসূত্রের দ্বারা তাহা কির্পে বুঝা যার, তাহাও ভাষাকার পৃর্ব্ধে বলিয়া আসিয়াছেন। সেখানে বিষয়বোধক শব্দের দ্বারা বিষয়ী জ্ঞানের কথন হইয়াছে, এই কথাও কম্পনান্তরে তিনি বলিয়াছেন। "উপপত্তি শব্দের নিশ্চর" অর্থ গ্রহণ করিলে মহার্থসূত্রের দ্বারা সহজেই সমানধর্মের নিশ্চয় ও অসাধারণ ধর্মের নিশ্চয়কে সংশয়াবিশেষের কারণ বলিয়া পাওয়া যায়। বিপ্রতিপত্তি প্রভৃতি তিনটির নিশ্চয়রোধক কোন শব্দ সেই সৃত্রে না থাকিলেও প্রযোজকত্ব অর্থে পঞ্চমী বিভব্তির প্রয়োগ হইলে বিপ্রতিপত্তি প্রভৃতি তিনটিকে সংশয়ের প্রযোজকর্বপে বুঝা যাইতে পারে। তাহা হইলে ঐ তিনটিরও নিশ্চয়কেই সংশয়ের কারণ বলিয়া বুঝা যায়। বিষয়বোধক শব্দের দ্বারা বিষয়ী জ্ঞানের কথন হইলে, বিপ্রতিপত্তি প্রভৃতি শব্দের দ্বারাই তাহাদিগের জ্ঞান পর্যান্ত বিবক্ষিত, ইহাও বলা যাইতে পারে। ভাষাকার এখানে "সমানধর্ম্মাদিভাঃ" এবং "তিদ্বিয়াধ্যবসায়াং", এইবুপ কথার দ্বারা সমানধর্ম্মাদি পাঁচটির নিশ্চয়কেই গ্রহণ করিয়াছেন। মহর্ষির সিদ্ধান্ত-সৃত্রেও "যথোক্তাধ্যবসায়াং" এই কথার দ্বারা ভাষাকারের মতে সংশয়লক্ষণসূত্রান্ত সমানধর্ম্মাদি পাঁচটির নিশ্চয়কই গৃহীত হইয়াছে।

মহর্ষি প্রথম পূর্ব্বাপক্ষসূত্রে শেষে আর একটি পূর্ব্বাপক্ষ সূচনা করিয়াছেন যে, যে দুই ধাঁমাবিষয়ে সংশয় হইবে, তাহার কোন একটির ধর্মানশ্চয় জন্য সংশন্ন হয় না। কারণ, সেইরূপ ধর্ম্মনিশ্চয় হইলে, সেখানে একতর ধর্মীর নিশ্চয় হইয়া যায়। ভাষাকার সর্ব-শেষে ঐ পূর্ববপক্ষের উল্লেখ করিয়া, তদুত্তরে বলিয়াছেন যে, সংশয়লক্ষণসূত্রে একতর ধর্মোর নিশ্চর জন্য সংশয় হয়, এমন কথা বলা হয় নাই। কারণ, সেই সূত্রে "বিশেষাপেক বিমশ সংশয়" এইরূপ কথা বলা হইয়াছে। সংশয় বিষয়-ধাঁমছয়ের কোন এক ধংমীয় ধর্মা, বিশেষ ধর্মাই হইবে। তাহার নিশ্চয় হইলে সেখানে বিশেষধর্মের নিশ্চয়ই হইল। তাহা হইলে আর সেখানে মহর্ষিসূত্রের বিশেষাপেক্ষা থাকা সম্ভব হয় ন।। কারণ, বিশেষধর্মের উপলব্ধি না থাকিয়া বিশেষধর্মের স্মৃতিই বিশেষাপেক্ষা। বিশেষ ধর্মের উপলব্ধি হইলে আর তাহা কিরুপে থাকিবে ? সুতরাং যথন িশেষাপেক্ষা সংশয়মাত্রেই আবশ্যক বলা হইয়াছে, তথন বিশেষ ধর্মরূপ একতর ধর্মের নিশ্চয় জন্য সংশব্ধ হয়, একথা বলা হয় নাই, ইহা অবশ্য**ই বুঝিতে** হুইবে । তাহা হুইলে পূর্বেনা পূর্ব্বপক্ষের অবতারণা কোনরুপেই করা ধার না। মহর্ষির সূতার্থ না বুঞ্জিনেই ঐরূপ পূর্ব্বপক্ষের অবতারণা হইয়া থাকে। মহধিও তাঁহার সূত্রের তাংগর্যার্থ বিশেদ-রুপে প্রকটিত করিবার জনাই সূতার্থ না বুঝিলে যে সকল অসঙ্গত পূর্বাপক্ষের অবতারণা হইতে পারে, সেগুলিরও উল্লেখ কয়িয়াছেন। তাই উদ্যোতকর সৈগুলির উত্তর ব্যাখ্যা করিতে অনেক স্থলে লিখিয়াছেন.—"ন সূহার্থাপরিজ্ঞানাং" ৷ ফল কথা, মহর্ষি তাঁহার নিজের কথা পয়িস্ফৃট করিবার জন্য নানারূপ পূর্ব্বপক্ষের অবতারণা করিয়াছেন এবং সিদ্ধান্তস্ত্রের দারা সকল পৃথ্পক্ষেরই উত্তর সূচনা করিয়াছেন। ভাষ্যকার যথাক্তমে মহর্ষিস্চিত পূর্বাপক্ষগুলির যে উত্তরগুলি ব্যাখ্যা করিয়াছেন, সেই উত্তরগুলি মহর্ষি সিদ্ধান্তসূত্রের দ্বারা সূচনা করিয়া গিয়াছেন, ভাষাকার তাহারই ব্যাখ্যা করিয়াছেন, তাহা না বলিলে মহর্ষির ন্দাতা থাকে। তিনি যে সকল পূর্বপক্ষের পৃথকভাবে অবতারশা

বাংস্যায়ন ভাষা

🦚 করিয়াছেন, একটি সিদ্ধান্তসূত্রের বারা সেই সমন্তেরই উত্তর সূচনা করিয়াছেন। সূচনার জনাই সূত্র এবং সেই সৃচিত অর্থের প্রকাশের জনাই ভাষা। সূত্রে বহু অর্থের সূচনা থাকে; উহা সূত্রের লক্ষণ; এ কথা গাচীনগণও বলিরা গিষাছেন। ৬।

## সূত্র। যত্র সংশয়স্তব্রৈবমুত্তরোত্তর

श्रामकः ।१।७५॥

অমুবাদ। যে স্থলে সংশয় হইবে, সেই স্থলে এই প্রকার উত্তরোত্তর প্রসঙ্গ করিতে হইবে [অর্থাৎ প্রতিবাদী বেখানে সংশর্মবিষয়ে পূর্ব্বেক্ত পূর্বপক্ষ-গুলির অবতারণা করিবেন, সেখানেই পরীক্ষক পূর্ব্বোক্ত সিদ্ধান্তসূত্র-সূচিত উত্তর-গলি বলিবেন ]।

্ষত্র যত্র সংশয়পুর্কিকা পরীক্ষা শাস্ত্রে কথায়াং বা, তত্র তত্ত্বৈং সংশয়ে পরেণ প্রতিষিদ্ধে সমাধিকাচা ইতি: সর্ব্বপরীকা ব্যাপিকাৎ প্রথমং সংশয়ঃ পরীক্ষিত ইতি।

অমুবাদ। যে যে ছলে শাস্ত্রে অধবা কথাতে অর্থাৎ বাদবিচারে সংশয়-পূৰ্বক পরীক্ষা হইবে, সেই সেই স্থলে এই প্রকারে অর্থাৎ পূর্ব্বোক্ত পূর্ব্বপক্ষাব-লম্বনে প্রতিবাদীকর্ত্তক সংশয় প্রতিষিদ্ধ হইলে, এই প্রকারে (সিদ্ধান্তসূত্রোক্ত প্রকারে ) সমাধি ( উত্তর ) বন্তব্য । অতএব সর্বপরীক্ষা-ব্যাপকত্বশতঃ অর্থাৎ সকল পদার্থের পরীক্ষাই সংশয়পূর্থক বলিয়া (মহর্ষি) প্রথমে সংশয়কে পরীক্ষা ক্রিয়াছেন।

টিপ্লানী। মহর্ষি সংশয়পরীক্ষার শেষে এই প্রকরণেই শিষ্য-শিক্ষার জন্য এই সূত্রের দ্বারা বলিয়াছেন যে, সর্ব্বপরীক্ষাই যখন সংশয়পূর্ব্বক, তখন পদার্থ পরীক্ষা করিতে ইচ্ছুক বাদী, বাদবিচারেও বিচারাঙ্গ সংশয় প্রদর্শন করিবেন। কিন্তু ঐ সংশরে তিনি স্বয়ং পূর্বেরাক্ত কোন পূর্বেপক্ষের অবভারণ। করিবেন না। প্রতিবাদী বাদীর প্রদর্শিত সংশয়ে পূর্বের পূর্বের ক্ষেত্র উল্লেখ করিলে, বাদী পূর্বের সিদ্ধান্ত-সূত্রসূচিত উত্তর বলিবেন। উদ্দোতকর এই সূতের এইরূপই তাৎপর্য্য বর্ণন বর্ণরয়াছেন। ভাষ্য-কারের "পরেণ প্রতিষিদ্ধে" ইত্যাদি কথার দ্বারা তাঁহারও ঐরুপ তাৎপর্যাই বুঝা বায়।

২। পুত্ৰক বহৰৰপুচনাৰ্ভৰতি। যথাহ:--

<sup>&</sup>quot;লঘূনি হচিতার্থানি বলাকরপদানি চ। দৰ্বত: দারভূতানি প্রাণ্যাহর্বনীবিশ: ।"—ভাষতী।

ব্ৰহ্মসূত্ৰ, প্ৰমাণ-ভাক্তভামতীর শেব ভাবা

২। "কোহস্ত প্রস্তার্বঃ? স্বরং ন সংশরঃ প্রতিবেদ্ধবাঃ, পরেপ ভূ সংশরে প্রতিবিদ্ধে এবমূত্রং বাচামিতি শিক্তং নিকন্নতি।"--জান্নবার্ডিক।

বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি নবাগণ এই সৃষ্টের তাৎপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন বে, "প্রয়োজন" প্রভৃতি বে সকল পদার্থের পরীক্ষা মহর্ষি করেন নাই, সেই সকল পদার্থেও ব্যদি কোন বিশেষ সংশয় হয়, তাহা হইলে তাহাতেও এইর্পে অর্থাং পূর্ব্যোক্ত প্রকারে প্রকার করিতে হইবে। মহর্ষি সংশয় পরীক্ষার বারা সংশয় হইলে প্রয়োজন প্রভৃতি পদার্থেরও এই ভাবে পরীক্ষা করিতে হইবে, ইহাই শেষে বলিয়াছেন। মহর্ষির সৃষ্ট পাঠ করিলেও এই তাৎপর্যাই সহজে বুঝা বায় । কিন্তু ঐ কথাই মহর্ষির বন্ধব্য হইলে, তিনি এখানে তাহা বলিবেন কেন? প্রমাণ ও প্রমেয় পরীক্ষার শেষেই "সংশয় হইলে প্রয়োজন প্রভৃতি পদার্থগুলিরও এইর্পে পরীক্ষা করিবে", এই কথা তাহার বলা সঙ্গত। এখানে ঐ কথা বলা সঙ্গত কি না, ইহা চিন্তনীয়। নব্য টীকাকার রাধামোহন গোলামিডট্টাচার্ষ্য ইহ। চিন্তা করিয়াছিলেন। তাই তিনি বিশ্বনাথের ব্যাখ্যার অনুবাদ করিয়া শেষে বিলয়াছেন যে, যদিও এই কথা এই সংশয়-পরীক্ষার অঙ্গ নহে, তথাপি সংশয়-পরীক্ষার অধীন বলিয়া মহর্ষি প্রসঙ্গতঃ এই প্রকরণেই এই কথা বলিয়াছেন।

ভাষাকার প্রভৃতি প্রাচীনগণ এই সূত্রের যেরূপ তাৎপর্যা বর্ণন করিয়াছেন, তাহাতে সংশয়-পরীক্ষা-প্রকরণে এই সূত্র বলা অসকত হয় নাই। কারণ, মহর্ষি প্রথমোক প্রমাণ ও প্রমের পদার্থকে উল্লব্দ্র করিয়া সর্বাত্তে সংশয় পদার্থেরই পরীক্ষা করিয়াছেন কেন ? এই প্রশ্নের উত্তর সূৎনার জনাই মহর্ষি এখানে এই সূত্র বলিয়াছেন। মহর্ষির গৃঢ় তাৎপর্য্য এই যে, এই শান্ত্রে বিচার দ্বারা প্রমাণাদি পরীক্ষা করিতে গেলেই বিচারাক সংশয় সৃচনা করিতে হইবে। সেই সংশয়ে পৃর্ব্বোক্ত প্রকারে পৃর্বাপক্ষ উপস্থিত হই**লে** অর্থাৎ কোন প্রতিবাদী যদি সেখানে পূর্ব্বোক্তপ্রকারে সংশয় খণ্ডন করেন, তাহ। হইলে এইরুপে তাহার সমাধান করিবে। নটেং কোন পদার্থেরই পরীক্ষা করা যাইবে না। পরীক্ষামাত্রেই যথন বিচারের জন্য সংশয় আবশাক হইবে, তথন সংশয় সর্ব্ব পরীক্ষার ব্যাপক। অর্থাৎ যে কোন পদার্থের পরীক্ষা করিতে গেলে, প্রতিবাদী যদি সংশব্বের পূর্ব্বোক্ত কারণগুলি খণ্ডন করিয়া, সংশয়কেই খণ্ডন করেন, তাহা হইলে তাহার সমাধান করিয়া সংশয় সমর্থন করিতে হইবে। নচেৎ সংশয়পূর্বক বছুপরীক্ষা সেখানে কোন-রুপেই হইতে পারে না। তাই সর্বাগ্রে সংশয় পরীক্ষা করা হইয়াছে। এখন কোন প্রতিবাদী প্রমাণাদি পদার্থের পরীক্ষায় বিচারাঙ্গ সংশয়কে প্রতিষেধ করিলে, সিদ্ধান্ত-সূত্র-সূচিত সমাধান হেতুর দারা তাহার সমাধান করিতে পারিবে। সংশয়ের কারণ সমর্থন করিয়া সংশয় সমর্থন করিতে পারিলে, তথন প্রতিবাদীর নিকটে প্রমাণাদি সকল পদার্থের পরীক্ষা করিতে পারিবে। ফলকথা, পরীক্ষামাটেই পূর্বের সংশয় আবশ্যক বলিয়া সর্বাত্তে মহর্ষি সংশয়-পরীক্ষাই করিয়াছেন এবং শেষে এই সূত্রের স্বারা মহর্ষি সেই কথা বলিয়া গিয়াছেন। ভাষাকারও এই সূত-ভাষ্যের শেষে মহর্ষির ঐ তাৎপর্য্য ব্যক্ত করিয়াছেন। সর্ব্বাগ্রে মহর্ষি সংশয়-পরীক্ষাই কেন করিয়াছেন, তাহার হেতুই যে এই সূত্রে মহর্ষির বন্ধবা, তাহা ভাষাকার শেষে বান্ত করিয়াছেন। ভাষাকার সংশব্ধ-পরীক্ষা-প্রকরণের ভাষ্যারছেও এই কথা বলিয়া আসিয়াছেন। নির্ণয়মান্তই সংশাঃপূর্বক নহে। বাদ এবং শাল্পে কাহারও সংশয়পৃব্বক নির্ণয় হয় না। ভাষাকার নির্ণয়-সূতভাষ্যে এ কথা বলিলেও শাস্ত্র ও বাদে যে বিচার আছে, তাহা সংশরপূর্বক। সংশর বাতীত

বিচার হইতে পারে না, এই ভাংপর্ব্যেই ভাষ্যকার এখানে সংশয়কে সর্ব্বপরীক্ষার ব্যাপক বিলয়াছেন। উন্দ্যোতকর ও বাচম্পতিমিপ্রের এই সমাধান পূর্ব্বেই বলা হইরাছে। ভাষ্যে "শাস্ত্রে কথারাং বা" এই ছলে "কথা" শন্দের বারা "বাদ"-বিচারকেই ভাষ্যকার কক্ষ্য করিয়াছেন, ইহা ভাংপর্ব্যাকার বিলয়াছেন। বাহাতে তত্ত্বনিশ্বর বা বন্ধুপরীক্ষা উন্দেশ্য নহে, সেই "সম্প" ও "বিত্তা" নামক কথা এখানে গ্রহণ করা হর নাই, ইহাই তাংপর্ব্যাকীকানেরের কথার বারা বুঝা বার। মূলকথা, ভাষ্যকার প্রভৃতি প্রাচীনদিপ্রের মতে সংশরপূর্ব্বক পরীক্ষামাত্রে পরীক্ষক নিজে সংশয়তে পূর্ব্বোক্ত হেতুর বারা প্রতিষেধ করিবেন না, কিন্তু প্রতিবাদী পূর্ব্বোক্তর্পে সংশরের ২ওন করিতে গেলে পূর্ব্বোক্ত হেতুর বারা তাহার সমাধান করিয়া, সংশয় সমর্থনপূর্ব্বক বন্ধু পরীক্ষা করিবেন, ইহাই মহর্বির সূত্রার্থ'।ব।

সংশয়পরীক্ষা-প্রকরণ সমাপ্ত। ১।

ভাষা। অথ প্রমাণপরীকা।

অনুবাদ। অনন্তর প্রমাণপরীক্ষা—অর্থাৎ সংশর পরীক্ষার পরে অবসরত উর্দ্দেশের ক্রমানুসারে মহর্ষি প্রমাণ পরীক্ষা করিয়াছেন।

#### সূত্র। প্রত্যক্ষাদীনামপ্রামাণ্যং ত্রৈকাল্যা-সিদ্ধেঃ ॥৮॥৬৯॥

অমুবাদ। (পূর্বপক্ষ) তৈকাল্যাসিদ্ধিবশতঃ প্রত্যক্ষ প্রভৃতির প্রামাণ্য নাই [ অর্থাৎ প্রত্যক্ষ প্রভৃতি ষে চারিটিকে প্রমাণ বলা হইয়াছে, তাহারা প্রমাণ হইতে পারে না। কারণ তাহারা কাল্যারে অর্থাৎ কোন কালেই পদার্থ প্রতি-পাদন করে না।]

ভাষা। প্রত্যক্ষাদীনাং প্রমাণহং নাস্তি, ত্রৈকাল্যাসিছেঃ, পূর্ব্বাপর-সহভাবামুপপত্তেরিতি।

অসুবাদ। প্রত্যক্ষ প্রভৃতির প্রামাণ্য নাই, বেহেতু (উহাদিগের) বৈকাল্যাসিদ্ধি আছে (অর্থাং) পূর্বভাব, অপরভাব ও সহভাবের উপপত্তি নাই।

তিপ্পনী। মহর্ষি গোতম প্রমাণ পদার্থেরই সর্বান্তে উদ্দেশ করিয়াছেন। উদ্দেশ-ক্রমানুসারে পরীক্ষা-প্রকরণে সর্বান্তে প্রমাণ পদার্থেরই পরীক্ষা করা কর্ত্তব্য। কিন্তু পরীক্ষামাত্রই সংশন্তপুক্ষক বলিয়া আর্থ ক্রমানুসারে সর্বান্তে সংশন্ত পরীক্ষাই করিয়াছেন।

<sup>&</sup>gt;। সংশন্নপূর্বক ছাৎ সর্ববপরী কাণাং পরিচিক্ষিয়মণেন সংশন্ন আকেপহেতুভির প্রতিবেছবাঃ,—
ক্ষপি পরৈরেব্যাক্ষিপ্ত: সংশন্ন উক্তৈ: সমাধানহেতুভি: সমাধের:।—তাৎপর্বাচীকা।

সংশয় পরীক্ষা হইয়াছে, এখন আর উদ্দেশ ক্রমের কোন বাধক নাই, তাই অবসর সংগতিতে এখন উদ্দেশকুমানুসারেই প্রমেয় প্রভৃতি পদার্থ পরীক্ষার পূর্বেব প্রমাণ পরীক্ষা করিতেছেন। তাহার মধ্যেও প্রথমে প্রমাণ-সামান্য লক্ষণ পরীক্ষা করিতেছেন। কারণ, প্রমাণের বিশেষ লক্ষণগুলি তাহার সামান্য-লক্ষণপূর্বকে সামান্য লক্ষণ না বুঝিলে বিশেষ লক্ষণ বুঝা বায় না। প্রমার অর্থাৎ যথার্থ অনুভূতির সাধনছই প্রমাণের সামান্য লক্ষণ সূচিত হইরাছে এবং প্রত্যক্ষ, অনুমান, উপনান, শব্দ, এই চারিটি নামে চারিটি বিশেষ প্রমাণ বলা হইয়াছে। যদি ঐ চারিটিতে পূর্ব্বোক্ত প্রমাসাধনত্বপুপ প্রমাণের সামান্য नक्रम ना थार्क, जाहा हरेल छेहारिगरक श्रमान रना याहेरज भारत ना । छेहापिरगत প্রামান্য না থাকিলে প্রমাণ বলিয়া কোন পদার্থও আর থাকিতে পারে না। কারণ, ঐ চারিটিকেই প্রমাণ বলা হইয়াছে । প্রমাণের সম্বন্ধে পরীক্ষণীয় কি, এই প্রশোন্তরে উদ্দ্যোতকর বলিয়াছেন যে, প্রথমে সম্ভবই পরীক্ষণীয়। তাহার ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, প্রমাণের সম্ভব অর্থাৎ প্রমাণ আছে কি না, ইহাই প্রথমে পরীক্ষণীয়। সংশয় বাতীত বিচার-সাধ্য পরীক্ষা হইতে পারে না, এ জনা উদ্দ্যোতকর এখানে বলিয়াছেন যে, সং-পদার্থ ও অসংপদার্থের সমান ধর্ম যে প্রমেয়ত্ব, তাহা প্রমাণে আছে। প্রমাণে ঐ সমান ধর্ম জ্ঞান হইতেছে, কোন বিশেষ দর্শন হইতেছে না, সূতরাং প্রমাণ সং অথবা অসং, এইরুপ সংশয় হইতেছে। মহর্ষি প্রমান পরীক্ষার জন্য প্রথমে পূর্বেষ্ট সংশয় বিষয় দিতীয় পক্ষকে গ্রহণ করিয়াই অর্থাৎ প্রনাণ অসং, প্রত্যক্ষাদি যে চ্যারিটিকে প্রমাণ বলা হইয়াছে, তাহাদিগের প্রামাণ্য নাই, এই পক্ষ অবলম্বন করিয়াই পূর্ববপক্ষ প্রকাশ করিয়াছেন। প্রনাণ নাই অর্থাৎ প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই, ইহাই মহর্ষির পূর্ববপক্ষ। প্রমাণ আছে অর্থাৎ প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য আছে, ইহাই তাঁহার উত্তর-পক্ষ। তাৎপর্যা-টীকাকার বাচস্পতি মিশ্র এই পূর্ব্বপক্ষকে শূন্যবাদী বৌদ্ধ মাধ্যমিকের সিদ্ধান্তরূপ পূর্ব্বপক্ষ বালয়। ব্যাখ্যা করিয়াছেন। তিনি এখানে মাধ্যমিকের অভিসন্ধি বর্ণন করিয়াছেন যে, যদিও প্রমাণ নামে কোন পদার্থ বস্তুতঃ নাই, তাহা হইলেও লোকে ষাহাদিগকে প্রমাণ বলে, সেগুলি বিচারসহ নহে, ইহা প্রমাণেরই অপরাধ, আমার অপরাধ নহে। লোকসিদ্ধ প্রমাণগুলি যখন কাল্যয়েও পদার্থ প্রতিপাদন করে না, তথন তাহাদিগকে প্রমাণ বলিয়া বাবহার কথা যায় না, ইহাই মাধ্যমিকের তাৎপর্যা: । মাধ্যমিক পরে যাহা বলিয়াছেন, মহার্য গৌতম বহু কাল পূর্ব্বেই সেই পূর্বাপক্ষের উদ্ভাবন ও সমর্থন করিয়া তাহার খণ্ডনের স্বারা প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের প্রামাণা সমর্থন করিরা গিরাছেন, ইহাই বাচম্পতি মিশ্রের অভিপন্ধি। মহার্থ প্রভাক্ষাদির প্রামাণ্ট নাই, এই পূর্ব্বপক্ষ সাধনে হেতু বলিয়াছেন "ঠেকাল্যামিদ্ধি"। "ঠৈকাল্য" বলিতে কালগ্রের্বার্ত্ততা। তৈকালোর অসিদ্ধি কি না কালগ্রুরবিত্তার অভাব। ভাষ্যকার ইহার ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন, "পূর্ব্বাপর সহভাবের অনুপর্পাত্ত।" পূর্ব্বভাব, অপরভাব এবং সহভাব, এই তিনটিকেই এক কথায় বল। হইয়াছে "পূৰ্ব্বাপর-সহভাব"। প্রমাণে প্রমেরের পূর্বভাব অর্থাৎ পূর্বক।লবর্ত্তিত। নাই এবং অপরভাব অর্থাৎ উত্তরকালবর্ত্তিত।

১। প্রত্যক্ষাদয়ো ন প্রমাণছেন ব্যবহর্তব্যাঃ কালক্রয়ে>পার্ধাপ্রতিপাদকছাং। যদেবং ন তং
প্রমাণছেন ব্যবহ্রিয়তে, মণা শল-বিবাশং তথা চৈতং তল্মান্তমেতি।—তাৎপর্যাট্রয়া।

নাই এবং সহভাব অর্থাৎ সমকালবর্ত্তিতা নাই, ইহাই প্রমাণের পূর্ব্বাপরসহভাবানুপপত্তি। ইহাকেই বলা হইরাছে, প্রমাণের "ত্রৈকাল্যাসিদ্ধি"। ফলকথা, প্রমাণ প্রমেরের পূর্ব্বকালে থাকে না এবং উত্তরকালে থাকে না এবং সমকালেও থাকে না অর্থাৎ ঐ কালত্তরেই প্রমের সাধন করে না, এ জনা তাহার প্রামান্য নাই। মহর্ষি ইহার পরেই তিন স্ত্রের ধারা পূর্ব্বোক্ত "ত্রেকাল্যাসিদ্ধি" বৃৎপাদন করিরাছেন। ৮।

#### ভাষ্য। অস্ত্র সামান্তবচনস্তার্থবিভাগ:।

অমুবাদ। এই সামান্যবাক্যের অর্থবিভাগ করিতেছেন [ অর্থাৎ মহর্ষি পূর্ব্বে যে "ত্রৈকাল্যাসিদ্ধিহেতুক প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই" এই সামান্য বাক্যটি বলিয়াছেন এখন তিন সূত্রের দ্বারা বিশেষ করিয়া তাহার অর্থ বৃঝাইতেছেন।

#### সূত্র। পূর্ববং হি প্রমাণসিদ্ধৌ নেন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্ষাৎ প্রত্যক্ষোৎপত্তিঃ ॥৯॥৭০॥

অনুবাদ। বেহেতু পৃত্বে প্রমাণসিদ্ধি হইলে অর্থাৎ প্রমের পদার্থের পূর্ব্বে যাদ প্রমাণের উৎপত্তি হয়, তাহা হইলে, ইন্দ্রিয় ও বিষয়ের সন্নিকর্ষহেতুক প্রতাক্ষের উৎপত্তি হয় না।

ভাষা। গন্ধাদিবিষয়ং জ্ঞানং প্রত্যক্ষং তদ্যদি পূর্বাং, পশ্চাদ্-গন্ধাদীনাং সিদ্ধিঃ, নেদং গন্ধাদিসন্নিকর্ষাত্র্পন্নত ইতি।

অকুবাদ। গদাদি-বিষয়ক জ্ঞান প্রত্যক্ষ, সেই গদাদি প্রত্যক্ষ যদি পৃথ্বি অর্থাৎ গদাদির পৃথ্বি হয়, পরে গদাদির সিদ্ধি হয়, (তাহা হইলে) এই গদাদি প্রত্যক্ষ গদাদি বিষয়ের সহিত সামকর্ষ হেতুক উৎপন্ন হয় ন। [ অর্থাৎ যদি গদাদি প্রত্যক্ষের পৃথ্বি গদাদি বিষয় না থাকে, তাহা হইলে গদাদি বিষয়ের সহিত ঘ্রাণাদি ইন্দ্রিয়ের সম্বদ্ধ-বিশেষ হেতুক গদাদির প্রত্যক্ষ জন্মে, এই কথা বলা যায় না, তাহা হইলে প্রত্যক্ষ লক্ষণ-সৃত্রে যাহা বলা হইয়াছে, তাহা ব্যাহত হয়।]

টিপ্পানী। পূর্ব্বোক্ত পূর্ববেশক্ষ-সূত্রের দ্বারা সামান্যতঃ বলা হইয়ছে যে, যাহাদিগকে প্রমাণ বলা হইয়ছে, দেই প্রভাক্ষাণি যথন প্রমেরের পূর্বকাল, উত্তরকাল, সমকাল, ইহার কোন কালেই থাকে না অর্থাৎ উহার কোন কালে প্রাকিয়াই প্রমেয়সিদ্ধি করে না, তথন তাহাদিগের প্রানাগ নাই। এখন মহর্ষি ভাহার পূর্বেশ্বিভ সামান্য বাক্যকে বিশেষ করিয়া বুঝাইবার জন্য প্রনাণ, প্রমেরের পূর্বকালে কেন প্রাকে না, ইহাই প্রথমে এই সূত্রের দ্বারা বলিয়াছেন। মহর্ষি বলিয়াছেন যে, বেহেতু প্রমেরের পূর্বেশ্ব প্রমাণের সিদ্ধি হইলে ইন্তিয় ও বিষয়ের স্মিকর্ষ হেতৃক প্রভাক্ষের উৎপত্তি হয় না, অভএব প্রমাণে

প্রমেয়ের পূর্যকাকর্বার্ততা স্বীকার করা বার না। মহর্ষির গৃঢ় ভাৎপর্ব্য এই যে, গদ্ধাদি বিষরের সহিত ঘ্রাণাদি ইন্সিরের সনিকর্ষ হেতুক প্রত্যক্ষ উৎপন্ন হর, এ কথা প্রতাক্ষ-লকণ সূত্রে বলা হইরাছে। এখন বদি বলা যার যে, গন্ধদি প্রত্যক্ষের পরেই গন্ধদি বিষয়ের সিদ্ধি হয় অর্থাৎ গন্ধাদিরূপ যে প্রমেয়, তাহার পূর্বেই বদি ভাহার প্রভাক জন্মে, তাহা হইলে ঐ প্রত্যক্ষ গদ্ধাদি বিষয়ের সহিত দ্বাণাদি ইব্রিয়ের সামকর্ষ-জন্য হর না। কারণ, যে গদ্ধাদি বিষয়ের সহিত দ্বাণাদি ইন্দ্রিয়ের সন্নিকর্ষ হইবে, সেই গন্ধাদি বিষয় তাহার প্রত্যক্ষের পূর্বে ছিল না, ইহাই বলা হইয়াছে। তাহা হ**ইলে** প্রত্যক্ষলক্ষণ-সূত্রে যে ইন্দ্রিয় ও বিষয়ের সন্মিকর্ষ হেতুক প্রত্যক্ষ জন্মে বল৷ হইয়াছে, তাহা ব্যাহত হয়। কিন্তু ইন্দ্রিয় ও বিষয়ের সহিকর্ষ হেতুক যে লৌকিক গ্রতাক্ষ জন্মে, এই সত্যের অপলাপ হইতে পারে না। সুতরাং বলিতে হইবে যে, গন্ধাদি প্রত্যক্ষের পুৰ্বেও গন্ধাদি বিষয় থাকে এবং তাহার সহিত দ্বাণাদির সন্নিক্ধ-জনাই তাহার প্রতাক জন্মে। তাহা হইলে প্রমেয়ের পৃর্বেই প্রমাণ থাকে, পরে প্রমেয় সিদ্ধি হয়, এ কথা আর বলাষায়না। গ্রাদি-বিষয়ক প্রত্যক্ষের পৃত্বে গ্রাদি বিষয়নাথাকিলে তাহার সহিত ঘ্রাণাদি ইন্দ্রিয়ের সন্নিকর্ষ হইতে না পারায়, তাহার প্রতাক্ষই তখন হইতে পারে না। সুতরাং প্রমাণে প্রমেয় বিষয়ের পৃশ্বকালবাঁতত। থাকা কোন মতেই সম্ভব হয় না। ভাষ্যকার এখানে মহাঁষ-সূতার্থ বর্ণন করিতে প্রভাক্ষ জ্ঞানরূপ প্রমাণই গ্রহণ করিয়াছেন। তাৎপর্বাটীকাকারও এথানে এরূপ তাৎপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন । ইন্দ্রিয়া অথবা ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্ষর্প প্রমাণকে গ্রহণ করিয়াও পূর্ব্বোক্তর্পে পূর্বপক্ষ ব্যাখ্যা করিতে হইবে। কারণ, গন্ধাদিবিষয়র্প প্রমেয় পৃত্তে না থাকিলে তাহার সহিত পৃত্তে ইন্দ্রিয়-সন্নিকর্ষ থাকাও অসম্ভব। ইন্দ্রিয় পূর্ব্বে থাকিলেও বিষয় পূর্বেনা থাকিলে তাহার সহিত ইন্দ্রিয়ের সলিকর্ষ হইতে না পারায় পৃশ্বংতী ঐ ইন্দ্রিয়ও তখন প্রমাণর্পে থাকে না। কারণ, বিষয়ের সহিত সন্নিকৃষ্ট ইন্দ্রিয়ই প্রমাণ-পদবাচা হইয়া থাকে।

পরবর্তী নব্য টীকাকারগণ প্রমার পৃর্ব্বে প্রমাণ থাকে না, এইর্পেই সূচার্থ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। প্রমাণজন্য যে যথার্থ অনুভূতি জন্মে, তাহাকে বলে "প্রমা"। সেই প্রমানা হওয়। পর্যান্ত তাহার সাধনকে প্রমাণ বলা যায় না, ইহাই তাহাদিগের মূল তাংপর্যা। ভাষাকার কিন্তু প্রমেরের পৃর্ব্বে প্রমাণ থাকে না, প্রমাণ প্রমেরের পৃর্ব্বকালীন হইতে পারে না, এইর্পই ব্যাখ্যা করিয়াছেন। কারণ, পরবর্তী সূত্রে "প্রমাণ হইতে প্রমের সিছি হয় না" এইরূপ কথাই আছে। প্রমাণে প্রমেয়ের পৃর্ব্বাপর সহভাব উপপন্ন হয় না, ইহাই পৃর্ব্বাপক-সূত্রে মহর্ষির কথা বলিয়। ভাষাকার ব্রিয়াহেন। পরবর্তী সূত্রে ইহা পরিক্ষুট হইবে।

ভাষ্যকার এখানে কেবল প্রভাক্ষ প্রমাণের প্রমেয়পূর্বকালবাঁত্ততা থাকিতে পারে না, এই ব্যাখ্যা করিলেও, এই প্রণালীতে অনুমানাদি প্রমাণ্যয়েরও প্রমেয়পূর্বকালপূর্ববাঁততা

 <sup>।</sup> জ্ঞানং হি প্রমাণং, তদ্যোগাৎ প্রমেয়মিতি চ অর্থ ইতি চ ভবতি। তদ্বদি প্রমাণং পূর্বাং
 প্রমেয়াদর্বায়্ৎপভতে, ততঃ প্রমাণাৎ পূর্বাং নাসাবর্ব ইতি ইক্রিয়ার্বেত্যাদিস্ত্রব্যাঘাতঃ।

<sup>—</sup>ভাৎপৰ্বাচীকা।

সম্ভব নহে, ইহাও তাৎপৰ্ব্য বলিয়া বুৰিতে হইবে। মহাঁষ এই সূত্ৰের বারা ভাহাও সূচিত করিরাছেন। তবে মহাঁব স্পর্ক ভাষার এখানে প্রত্যক্ষমান্তের কথা বলার ভাষাকারও কেবল প্রভাক্ষকে অবলম্বন করির।ই সূত্রার্থ বর্ণন করিরাছেন। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি নবাগণ সূত্রার্থ বাধাার বলিরাছেন যে, প্রমার পূর্বের প্রমাণ সিদ্ধি হইলে অর্থাৎ প্রমাণ থাকিলে ইন্দ্রিরার্থ-সান্নকর্বহেতৃক অর্থাৎ ইন্দ্রিরার্থ-সান্নকর্ব প্রভৃতি হেতৃক প্রভাক্ষের উৎপত্তি হয় না অর্থাৎ প্রভাক্ষ প্রভৃতি প্রমিতির উৎপত্তি হয় না। এই সূত্রে "প্রমাণসিদ্ধো" এই স্থলে সামান্যতঃ সকল প্রমাণবোধক "প্রমাণ" শব্দ আছে বলিক্সাই তাহারা ঐরুপ সূচার্থ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। এবং প্রমাণমাতের ত্রৈকাল্যাসিদ্ধি বুছপাদনই মহাষ্ট্রকর্ত্তবা; সূতরাং মহাষ্ট্র এই সূত্রে প্রমাণ শব্দের বারা সকল প্রমাণ ও প্রত্যক্ষ শব্দের দ্বারা প্রত্যাক্ষাদি প্রমিতি গ্রহণ করিয়াছেন, ইহাই বৃত্তিকার প্রভৃতির ধারণা হইয়াছিল। কিন্তু ভাবাকার এই সূত্রশেষে কেবল "প্রতাক্ষ" শব্দ দেখিয়া বৃত্তিকার প্রভৃতির ন্যার ব্যাখ্যা না করিলেও তাঁহার মতে প্রতাক্ষ প্রমাণে বেমন প্রমেরের পূর্বকাল-বর্ত্তিতা নাই, তদুপ অনুমানাদি প্রমাণেও ঐরূপে প্রমেয়ের পৃর্বকালবব্তিতা নাই, ইহা বুঝিতে হইবে। মহাঁব কেবল প্রতাক প্রমাণে প্রমেরপূর্বকালবাঁক্ততা থাকিতে পারে না, ইহা বলিরা অন্যান্য প্রমাণেও উহা থাকিতে পারে না, ইহা সূচনা করির। গিরাছেন, মতান্তররূপে বৃত্তিকারও এই ভাবের কথা বলিরাছেন। ১।

#### সূত্র। পশ্চাৎ সিদ্ধৌ ন প্রমাণেভ্যঃ প্রমেয়-সিদ্ধিঃ ॥১০॥৭১॥

অনুবাদ। পশ্চাং সিদ্ধি হইলে অর্থাং প্রমেরের পরে প্রমানের উৎপত্তি হইলে প্রমাণ হইতে প্রমেরিসিদ্ধি হয় না [ অর্থাং প্রমেরের পূর্বে প্রমাণ না থাকিলে প্রমাণ হইতে প্রমেরিসিদ্ধি হয়, একছা বলা যায় না। যাহা পূর্ব্বে নাই, তাহা হইতে পরে, প্রমেরিসিদ্ধি হইবে কির্পে?]

ভাষা। অসতি প্রমাণে কেন প্রমীয়মাণোহর্থ: প্রমেয়: স্থাং। প্রমাণেন ধলু প্রমীয়মাণোহর্থ: প্রমেয়মিভোতং সিধ্যতি।

অনুবাদ। প্রমাণ না থাকিলে অর্থাৎ প্রমেরের পূর্ব্বে প্রমাণ না থাকিলে পদার্থ কাহার দ্বারা প্রমীরমাণ হইরা ( বথার্থর্পে অনুভ্রমান হইরা ) প্রমের হইবে ? পদার্থ প্রমাণের দ্বারাই প্রমীরমাণ হইরা "ইহা প্রমের" এইর্পে সিদ্ধ ( खাত ) হর। [ অর্থাৎ প্রমাণের দ্বারা অনুভ্রমান হইলেই সেই পদার্থ প্রমেরর্পে সিদ্ধ হর। বিদ সেই পদার্থের পূর্বের প্রমাণ না প্রাক্তে, তাহার পরেই প্রমাণসিদ্ধি হর, তাহা হইলে আর উলা প্রমেরর্পে সিদ্ধ হইতে পারে না। উহাকে আর প্রমের বিজয়া বুকা হার না।

টিপ্লনী। প্রমেয়ের পৃর্বে প্রমাণ সিদ্ধি হইতে পারে না কেন, তাহা পৃর্বসূত্রে বলা হইয়াছে। এখন এই সূত্রের দারা প্রমেয়ের পরে প্রমাণ সিদ্ধি হইতে পারে না কেন, তাহা বলা হইতেছে। তাৎপর্যা এই বে, যদি প্রমেয়ের পরে প্রমাণ সিদ্ধি হয়, ভাহা হইলে প্রমেয়ের পূর্ব্বে প্রমাণ থাকে না, ইহা স্বীকার কর। হইল, তাহা হইলে আর প্রমাণ হইতে প্রমেরসিদ্ধি হইতে পারিল না। প্রমাণ যদি প্রমেরের প্রের না থাকিয়া পরেই থাকিল, তাহা হইলে উহা প্রমেয়ের সাধক হইবে কির্পে, উহা হইতে প্রমেয়সিদ্ধি হয়, এ কথা বলা যায় কির্পে? আপত্তি হইতে পারে যে, প্রমের বিষয়টি প্রমাণের পৃথেবই আছে। কারণ, তাহা প্রমাণের অধীন নহে, তদ্বিষয়ে প্রমাজ্ঞানই প্রমাণের অধীন। ঐ প্রমাজ্ঞানের পূর্বে প্রমাণ না থাকিলে উহা জন্মিতে পাবে না, সুতরাং প্রমাণকে ঐ প্রমাজ্ঞানের পরকালবর্তী বলিলে, প্রমাণ হইতে প্রমাজ্ঞানের সিদ্ধি হইতে পারে না, এই কথাই বলা সঙ্গত। প্রমাণ হইতে প্রমেয়সিদ্ধি হইতে পারে না, এ কথা বলা যায় না। তাৎপর্যাটীকাকার এই আপত্তির সূচনা করির। বলিরাছেন বে, যদিও প্রমেরবস্তু সর্প প্রমাণের অধীন নহে, তাহা হইলেও ঐ বস্তুর প্রমেরত্ব প্রমাণের অধীন ; সেই প্রমেরত্বও যদি প্রমাণের পৃর্বেব থাকে, তাহা হুইলে উহা আর প্রমাণের অধীন হয় না<sup>ও</sup>। তাংপর্যা এই যে, প্রমাণের দ্বারা প্রমীয়মাণ হইলে তথন সেই বন্ধুকে প্রমেয় বলে। পূর্ব্বে প্রমাণ না থাকিলে তথন সেই বন্ধু প্রমীয়মাণ না হওয়ায়, তথন তাহাকে প্রমেয় বলা বায় না। প্রমাজ্ঞানবিষয়ত্বই প্রমেয়ত্ব। প্রমাণ ব্যতীত যখন প্রমাজ্ঞান জন্মিতে পারে না, তখন প্রমাণের পৃথ্বসিদ্ধ বস্তু পৃথ্ব প্রমাজ্ঞানের বিষয় না হওয়ায় পৃর্ব্বে প্রমেয় সংজ্ঞা লাভ করে না এবং তখন তাহার প্রমেয়ত্বও থাকে না। উদ্দোতকরও এই তাৎপর্ব্যে বলিয়াছেন যে, প্রমেয় সংজ্ঞা প্রমাণনিমিত্তক। পূর্বে প্রমাণ না থাকিলে তথন বস্তুর প্রমেয় সংজ্ঞা হইতে পারে না। ভাষ্যকারও পরে এই কথা-প্রসঙ্গে প্রমেরসংজ্ঞার কথাই বলিরাছেন। ফলকথা এই বে, প্রমের বস্তুর বর্প প্রমাণের পূর্ব্বে সিদ্ধ থাকিলেও উহা প্রমের নামে প্রমেরদ্বরূপে পূর্বের সিদ্ধ থাকে না। কারণ, প্রমাণই বস্তুকে ঐ ভাবে সিদ্ধ করে। অতএব প্রমাণ প্রমেরের পরকালবর্তী হইলে অর্থাৎ প্রমেরের পূর্ব্বে না থাকিলে, প্রমাণ হইতে প্রমের সিদ্ধি হয় না, এই কথা বলা অসঙ্গত হয় নাই। প্রমাণ পৃত্রে না ধাকিলে তাহা হইতে প্রমেয়দ্বরূপে প্রমেয় সিদ্ধি হয় না, ইহাই ঐ কথার তাৎপধা। তাহা হইলে প্রমাণ হইতে প্রমাজ্ঞানের সিদ্ধি হয় না, এই কথাই ফলতঃ বলা হইয়াছে। ভাষ্যকার মহর্ষির এই সূত্রে প্রমাণ হইতে প্রমেয়সিদ্ধি হয় না, এইরূপ কথা থাকায় প্রমাণ ও প্রমেয়ের পৃথ্বাপর সহভাবের অনুপপন্তিই ব্যাখ্যা করিয়াছেন ; নব্য টীকাকারগণের নাায় প্রমাজ্ঞান ও প্রমাণের পৃথ্বাপর সহভাবের অনুপপত্তির ব্যাখ্যা করেন নাই । ১০।

১। বছপি শ্বরপং ন প্রমাণাধীনং তথাপি তক্ত প্রমেয়তং তদধীনং তদপি চেৎ প্রমাণাং পূর্বং
ন প্রমাণবোগ-নিবলনং জাদিতার্বঃ।—তাৎপর্বাটীকা।

### সূত্র। যুগপৎ সিদ্ধৌ প্রত্যর্থনিয়তত্বাৎ ক্রম-বৃত্তিত্বাভাবো বুদ্ধীনাম্ ॥১১॥৭২॥

ভানুবাদ। যুগপং সিদ্ধি হইলে অর্থাং একই সময়ে প্রমাণ ও প্রমেরের সিদ্ধি হইলে জ্ঞানগুলির প্রতিবিষয়ে নিয়তংবশতঃ ক্রমবৃত্তিত্ব থাকে না। [ অর্থাং বিদি বলা যায় যে, প্রমাণ প্রমেরের পূর্বকালীনও নহে, উত্তরকালীনও নহে, কিন্তু সমকালীন, তাহা হইলে প্রতিবিষয়ে জ্ঞানগুলি একই সময়ে হইতে পারে, উহারা যে ক্রমশঃ উৎপত্র হয়, এই সিদ্ধান্ত ব্যাহত হইয়া যায়। ]

ভাষ্য। যদি প্রমাণং প্রমেয়ঞ্চ যুগপদভবতঃ, এবমপি গন্ধাদিদিন্দ্রিয়ার্থেষ্ জ্ঞানানি প্রভার্থনিয়তানি যুগপৎ সম্ভবস্থীতি। জ্ঞানানং
প্রভার্থনিয়ত্বাৎ ক্রমবৃত্তিত্বভালার:। যা ইমা বৃদ্ধয়ঃ ক্রমেণার্থেষ্
বর্ত্তক্তে তাসাং ক্রমবৃত্তিত্বং ন সম্ভবতীতি। ব্যাঘাতশ্চ "যুগপজ্জানামূৎপত্তির্মনসোলিক"মিতি।

এতাবাংশ্চ প্রমাণপ্রমেয়য়ো: সদ্ভাববিষয়:, স চামুপপন্ন ইতি তত্মাং প্রত্যক্ষদীনাং প্রমাণহং ন সম্ভবতীতি।

অনুবাদ। যদি প্রমাণ ও প্রমেয় যুগপং অর্থাং একই সময়ে হয়, এইরূপ হইলেও গদ্ধ প্রভৃতি ইন্দ্রিয়ার্থ বিষয়ে প্রভার্থনিয়ত অর্থাং প্রতিবিষয়ে নিয়ত জ্ঞানগুলি একই সময়ে সন্তব হয়। জ্ঞানগুলির প্রভার্থনিয়তত্বশতঃ অর্থাং জ্ঞানগুলি প্রতিবিষয়ে নিয়ত আছে বলিয়া তাহাদিগের ক্রমবৃত্তিও (ক্রমিকড়) থাকে না। (বিশদার্থ) এই যে, জ্ঞানগুলি ক্রমণঃ বিষয়সমূহে জালাতেছে, তাহাদিগের ক্রমবৃত্তিও সন্তব হয় না। অর্থাং গদ্ধাদি-বিষয়ক জ্ঞানগুলি সকলে একই সময়ে জ্বামে না, উহায়া ক্রমে ক্রমেই জ্বাম, ইহা অনুভ্বসিদ্ধ। কিন্তু প্রমাণ ও প্রমেয় যদি একই সময়ে জ্বাম, তাহা হইলে ঐ জ্ঞানগুলিও একই সময়ে জ্বামে বলিতে হয়। তাহা হইলে উহাদিগের ক্রমিকড় বাহা দৃষ্ঠ, সেই দৃষ্ঠ ব্যাঘাত হইয়া পড়ে ] এবং "একই সময়ে জ্বনেক জ্ঞানের উৎপত্তি ন। হওয়া মনের লিক" এই কথারও ব্যাঘাত হইয়া পড়ে [ অর্থাং একই সময়ে জ্বনেক জ্ঞানের উৎপত্তি হয় না, এই কথা যে সৃত্তে বলা হইয়াছে, সেই স্ত্রের ব্যাঘাত হইয়া পড়ে । ]

এই পর্যান্তই প্রমাণ ও প্রমেষের সন্তাবের বিষয় [অর্থাৎ পূর্বকাল, উত্তরকাল

এবং সমকাল, এই কালগ্রহ প্রমাণ ও প্রমেরের থাকিবার স্থান, ইহা ভিন্ন আর কোন কালে নাই, সূতরাং আর কোন কালে প্রমাণ ও প্রমের থাকার সম্ভাবনাই নাই।] সেই কালগ্রহই অনুপপন্ন, অর্থাৎ প্রমাণ প্রমেরের পূর্বকাল, উত্তরকাল ও সমকাল, ইহার কোন কালেই থাকিতে পারে না, অতএব প্রত্যক্ষ প্রভৃতির প্রমাণত্ব সম্ভব হর না।

টিপ্লানী। প্রমাণ প্রমেরের পৃষ্ধকালেও থাকে না, উত্তরকালেও থাকে না, ইহ। প্ৰেবাক্ত দুই সূত্রের বারা বুঝান হইয়াছে। এখন এই স্তের বারা প্রমাণ ও প্রমেরের সমকালবিত্তিতা বালিলে যে দোষ হয়, তাহা বলিরা উহাদিগের সমকালবিত্তিতা খণ্ডন করিতেছেন। গন্ধ প্রভৃতি পদার্থগুলিকে ইন্দ্রিয়ার্থ" বলা হইয়াছে। দ্বাণাদি ইন্দ্রিয়ের ৰারা ক্রমশঃ ঐ গন্ধাদির প্রত্যক্ষ হইয়া থাকে। একই সময়ে গন্ধ প্রত্যক্ষ এবং রূপাদির প্রত্যক্ষ হয় না, ইহা সিদ্ধান্ত। মহর্ষি গোতম এই জন্যই মনকে অতি সৃক্ষা বলিয়। বীকার করিরাছেন। ইন্দির-জন্য প্রত্যকে ইন্দিরের সহিত মনের সংযোগ আবশাক। মন অতি সূক্ষা বলিয়াই যখন ঘ্রাণেন্দ্রিয়ে সংযুক্ত থাকে, তখন চক্ষুরাদি কোন ইব্রিয়ে সংযুক্ত থাকিতে পারে না। সুতরাং দ্রাণেন্দ্রিয়ের দারা গন্ধ-প্রত্যক্ষকালে চক্ষুরাদির দারা রুপাদির চাকুষ প্রভৃতি কোন প্রত্যক্ষ জিমিতে পারে না। দ্বাণেন্দ্রিক্সন্থ মন দ্বাণেন্দ্রির হইতে চকুরাদি কোন ইন্দ্রিরে যাইয়া সংযুক্ত হইলে, তখন চাকুষ প্রভৃতি কোন প্রত্যক্ষ জন্মে। তাহ। হইলে গন্ধাদি প্রত্যক্ষরূপ জ্ঞানগুলি একই সময়ে জন্মেনা, উহারা কালবিলমে ক্রমশঃই জন্মে, ইহাই সিদ্ধান্ত হইল। প্রমাণ ও প্রমের সমকালবর্ত্তী হইলে ঐ জ্ঞানগুলির যৌগপদ্য হইর। পড়ে, উহাদিগের ক্রমিকত্ব থাকে না। অর্থাৎ উহারা একই সময়ে উৎপন্ন হইলে উহাদিগের ক্রমবৃত্তিয়-সিদ্ধান্ত থাকে না। উহাদিগের ক্রমবৃত্তিত্বই দৃষ্ট বা অনুভবসিদ্ধ, তাহা না থাকিলে দৃষ্ট-ব্যাবাত-দোষ হয়, ইহাই এখানে মহর্ষির মূল বন্ধবা । প্রমণে ও প্রমের সমকালবর্তী হইলে জ্ঞানগুলির ক্রমবৃত্তিত্ব থাকে না কেন ? মহর্ষি ইহার হেতু বলিয়াছেন—"প্রত্যর্থনিয়ত্ত্ব"। জ্ঞানগুলি গন্ধাদি প্রত্যেক বিষয়ে নিয়ত অর্থাৎ নিয়থবদ্ধ হইয়। থাকিলেই ভ্রানগুলিকে "প্রত্যর্থনিয়ত" বলা যায়। মহর্ষির গৃঢ় তাৎপর্য্য এই যে, যদি প্রমাণের সমকালেই প্রমেয় থাকে, তাহা হইলে যেখানে গন্ধ পদার্খে ব্রাপেন্দ্রিরের সাম্নকর্ষ আছে এবং র্পপদার্থেও চক্ষুরিন্ডিয়ের সমিকর্ষ আছে, সেখানে গন্ধগ্রাহক প্রমাণ ও রুপগ্রাহক প্রমাণ থাকার, তাহার সমকালে গন্ধ ও রুপ প্রমেয় হইরাই আছে। তাহা হ**ইলে** সেই একই সময়ে গন্ধবিষয়ক প্রত্যক্ষ জ্ঞান এবং রুপবিষয়ক প্রত্যক্ষ জ্ঞান, এই দুই জ্ঞানই আছে বলিতে হইবে। কারণ, প্রমাণ জন্য যে জ্ঞান অর্থাং প্রমা, তাহার বিষয় না হইলে কোন বন্তুই প্রমেয় পদবাচ্য হইতে পারে না; প্রমার বিষয় না হওয়া. পর্যান্ত বন্তুর প্রমেয়ত্ব বা প্রমেয় সংজ্ঞা হইতে পারে না। যদি প্রমাণের সমকালেই প্রমের থাকে, তাহা হইলে তখন তিম্বরে প্রমাজ্ঞানও থাকে বলিতে হইবে। গন্ধাদি প্রত্যেক বস্তুর প্রমাণ উপন্থিত হইলে, তৎকালেই যদি ঐ গন্ধাদি প্রমেয়-পদবাচ্য হইয়া ু সেখানে থাকে, তাহা হইলে ঐ গন্ধাদি প্রভাক বিষয়ে তখন তাহার প্রমাজ্ঞানগালি

আছেই বালতে হইবে। ভাছা হইলে ঐ জানসুলিকে প্রভাবনিরত বালতে হইল।
বাহা প্রমাণের সমকালে প্রতিবিবরে আছেই, তাহা "প্রভাবনিরত"। ভাহা হইলে
বছাদি-প্রভাবের বোগণদা বীকার করিতে হইল। প্রমাণের সমকালই বধন
উহাদিগের সন্তা মানিতে হইল, নচেং প্রমাণ-সমকালে প্রমেরের সন্তা মানা বার না,
তথন উহাদিগের ক্রমিকছাসভাত সভব হইল না। ঐ সিভাবের অপলাপ করিলে
প্রধমাধ্যারে বে, "বুগপজ্জানানুংগরির্মনসো লিকং" (১৬ সূত্র) এই সুমটি বলা
হইরাছে, ভাহার ব্যাঘাত হইল। ঐ সূত্রে একই সমরে অনেক জ্ঞানের উংগত্তি না
হওরাই মনের লিক বলা হইরাছে। একই সমরে অনেক জ্ঞানের উংগত্তি না
হওরাই মনের লিক বলা হইরাছে। একই সমরে অনেক জ্ঞান হর না, এই সিভাত
রক্ষার জনাই মনকে অতি সুক্ষা বলা হইরাছে। একই সমরে অনেক জ্ঞান না হওরাই
ভাদৃপ অতি সৃক্ষা মনের সাধক। এখন একই সমরে অনেক জ্ঞানের উংগত্তি বীকার
করিলে পূর্বোভ ঐ সৃত্তিও ব্যাহত হইরা বার।

ভাষ্যকার বাহা বালরাছেন, তাহাতে এই ভাব ভিন্ন আর কোন ভাব বুঝা বার না। অন্য ভাবে ভাষ্যকারের কথা প্রকৃত স্থলে সঙ্গত বালরা বুঝা বার না। উন্দ্যোতকর বালরাছেন বে, গছাদি ইন্মিরার্থগুলি এবং তাহাদিগের আনসুলি উপস্থিত হইলে আনের বোগপদা হর; সূত্রাং আনসুলির ক্রম্বৃত্তিম্ব বাহা দৃষ্ঠ, ভাহার ব্যাঘাত হর। উন্দ্যোতকরও পূর্বোন্ত তাংপর্ব্যে এই কথা বালরাছেন, বৃত্তিতে হর। নচেং আনসুলির বোগপদাের আপত্তি হইবে কিছুপে? ঐ আপত্তি সঙ্গত করিতে হইলে পূর্বোন্ত ভাবেই করিতে হইবে।

বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি নবাগণ এই সূত্যেত আপত্তি সঙ্গত করিবার জন্য অনার্প ব্যাখ্যা করিরাছেন। বৃত্তিকার বালরাছেন বে, জ্ঞানগুলি অর্থবিশেষনিরত অর্থাৎ জ্ঞানের বিষর ভিন্ন ভিন্ন পদার্থবিশেষ। সূত্রাং জ্ঞানের বৌগপদ্য নাই, ক্লমবৃত্তিশ্ব আছে। প্রমাণ ও প্রমা র্যাদ একই কালে থাকে, ভাহা হইলে জ্ঞানের ঐ ক্লমবৃত্তিশ্ব থাকে না। বেমন পদজ্ঞানর্প প্রমাণ লক্ষ-বিষরক প্রভাক, ডক্জন্য শক্ষবোধর্গ প্রমাজ্ঞান পদার্থ-বিষরক এবং পরোক্ষ। ঐ বিজ্ঞাতীর প্রমাণ ও প্রমার্থ জ্ঞানজরের বৌগপদ্য সভব হর না। কারণের পরেই কার্ব্য হইরা থাকে, সূত্রাং পদজ্ঞানের পরেই শাক্ষবোধ হইবে। এইবুপ ব্যাপ্তিজ্ঞান প্রভৃতি প্রমাণ ও অনুমিতি প্রভৃতি প্রমাতেও এইবুপ বৌগপদ্যের আপত্তি বুলিতে হইবে। ঐ প্রমাণ ও প্রমার্থ জ্ঞানজরের কার্যান্যার্থজ্ঞান বালার কর্মনই উহ্যাদিগের বৌগপদ্যের আপত্তি হর, ক্লমবৃত্তিশ্ব থাকে না। বৃত্তিকার করিলে উহ্যাদিগের বৌগপদ্যের আপত্তি হর, ক্লমবৃত্তিশ্ব থাকে না। বৃত্তিকার ব্যাখ্যার সূত্রাভ প্রভার্থনিরত্ব অনুমানাদি প্রমাণ-স্ক্রেই সংগত বালরাছেন। বৃত্তিশাবের ব্যাখ্যার সূত্রাভ প্রভার্থনিরত্ব অনুমানাদি প্রমাণ-স্ক্রেই সংগত বালরাছেন। বৃত্তিশাবের ব্যাখ্যার সূত্রাভ প্রভার্থনিরত্বর বারা সরলভাবে কিন্তু ঐ হেতুকে ক্লমবৃত্তিশ্বভানেরই সাধকরুপে বুরা বারা। পরকু বৃত্তিকার সূত্রাভ শ্বতার্থনিরতত্ত্ব শব্দের বারা। ব অর্থের ব্যাখ্যা করিরাছেন, ভাহাও সরলভাবে বুরা বার না। এবং বৃত্তিকারের অর্থবিশেষ নিরত্বমান্ত জ্ঞানের ক্লমবৃত্তিশ্বের সাধক হর কিনুপে, ইহাও চিক্তনীর। এবং বৃত্তিকারের ব্যাখ্যানুস্যরে মহাবি প্রমাণ-সামান্য-পরীক্ষার প্রথমোভ প্রভাক্ত প্রমাণ ভ্যাগ করিবারের ব্যাখ্যানুস্যরের মহাবি প্রমাণ-সামান্য-পরীক্ষার প্রথমোভ প্রভাক প্রমাণ ভ্যাগ করিবারের ব্যাখ্যানুস্যরের মহাবি প্রমাণ-সামান্য-পরীক্ষার প্রথমোভ প্রভাক প্রমাণ ভ্যাগ করিবারের ব্যাখ্যানুস্থারের মহাবি প্রমাণ-সামান্য-পরীক্ষার প্রথমোভ প্রভাক প্রমাণ ভ্যাগ করিবার ব্যাখ্যানুস্যরের ম্যাণ্যান্য প্রমাণ ভ্যাগিক প্রমাণ ভ্যাগিক প্রমাণ ভ্যাগিক প্রমাণ ভ্যাগিক প্রমাণ ভ্যাগিক প্রমাণ ভ্যাগিক স্বর্য ব্যাখ্যান্য প্রমাণ ভ্যাগিক প্রমাণ ভ্যাগিক প্রমাণ ভ্যাগিক স্বর্য বালাক প্রমাণ ভ্যাগিক স্বর্য বালাক স্

অনুমানাদি ছলেই পৃর্ব্বোক্ত দুইটি পৃর্ববিক্ষ-সূত্র বলিলে, তাহার ন্যাতা হয় কি না, ইহাও চিন্তনীয় । সুধীগণ এ সব কথা চিন্তা করিবেন ।

ভাষাকার এখানে কেবল প্রত্যক্ষ স্থলে পূর্বপক্ষ ব্যাখ্যা করিলেও, ইহার বারা এই ভাবে অনুমানাদি স্থলেও পূর্বপক্ষ ব্যাখ্যাত হইরাছে। কারণ, অনুমিতি প্রভৃতি জ্ঞানেরও যৌগপদ্য ন্যারাচার্যাগণের সন্ধত নহে। একই সমরে কোন প্রকার জ্ঞানবরই জন্ম না। অনুমানাদি প্রমাণ ও তাহার প্রমেরকে সমকালবর্ত্তী বলিলে, বেখানে অনুমানাদি প্রমাণ আছে, সেখানে তংকালেই তাহার প্রমের আছে, সূত্রাং অনুমিতি প্রভৃতি প্রমাজ্ঞানও তংকালে আছে, ইহা বলিতে হইবে, নচেং তখন প্রমের থাকিতে পারে না। প্রমা জ্ঞানের বিষয় না হইলে তাহা প্রমের-পদবাচ্য হয় না। তাহা হইলে অনুমানাদি প্রমাণরূপ বে-কোন জাতীয় জ্ঞান এবং তজ্ঞন্য অনুমিতি প্রভৃতি প্রমাজ্ঞান, এই উভয় জ্ঞানের বৌগপদ্য হইয়া পড়ে। তাহা হইলে উহাদিগের জমবৃত্তিছ-সিদ্ধান্ত থাকে না। ফলতঃ ভাষাকারের ব্যাখ্যানুসারের প্রমাণমারেই এই সূত্রান্ত আপত্তি সঙ্গত হয়। ভাষাকার প্রমাণ ও প্রমেরের সমকালবর্ত্তিতা-পক্ষ ধরিয়াই সূত্রার্থ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। কেন করিয়াছেন, তাহা পূর্বপৃত্রে বলা হইয়াছে। বৃত্তিকার প্রভৃতি নব্যগণ প্রমাণ ও প্রমা-জ্ঞানের সমকালবর্ত্তিতা-পক্ষ ধরিয়া সূত্রার্থ ব্যাখ্যা করিয়াছেন।

বৃত্তিকার শেষে বাঁলরাছেন যে, কেহ কেহ এই স্তের ব্যাখ্যা করেন,—প্রমাণ ও প্রমেরের যুগপং সিদ্ধি অর্থাং একই সমরে জ্ঞান হর না। কারণ, তাহা হইলে জ্ঞান-গুলির অর্থাবিশেষ-নিরত্তবশতঃ যে ক্রমবৃত্তিত্ব আছে, তাহা থাকে না। যেমন ঘট-প্রত্যক্ষে চক্ষুং প্রমাণ, ঘট প্রমের। ঐ চক্ষুরুপ প্রমাণের জ্ঞান এবং ঘটের জ্ঞান একই সমরে হইতে পারে না। কারণ, চক্ষুর জ্ঞান অর্নুমিতি, ঘটের জ্ঞান প্রত্যক্ষ, অনুমিতি ও প্রত্যক্ষের যোগপদ্য সম্ভব হর না। এই ব্যাখ্যার সূত্তম্ব "সিদ্ধি" শব্দের অর্থ জ্ঞান। এই ব্যাখ্যার বন্ধব্য এই যে, প্রমাণ ও প্রমেরের যুগপং জ্ঞান হর না, এ কথা এখানে অনাবশ্যক। প্রমাণের গ্রেকাল্যাসিদ্ধি বুরাইতেই মহাঁব এই স্তের দ্বারা প্রমাণ ও প্রমেরের সমকালবর্ত্তিতাই খণ্ডন করিরাছেন। বৃত্তিকার প্রভৃতি এ ব্যখ্যা গ্রহণ করেন নাই।

ভাষ্যকার সূত্রয়ের বাখ্যা করিয়া উপসংহারে বলিয়াছেন বে, প্রমাণ, প্রমেরের পূর্বকাল, উত্তরকাল এবং সমকাল, এই কাল্রয়েই যখন থাকে না, অর্থাং ঐ কাল্যয়ের কোন কালেই বখন পদার্থ প্রতিপাদন করে না, আর কোন কালও নাই, যেখানে থাকিয়া পদার্থ প্রতিপাদন করিবে, সূতরাং প্রমাণের প্রামাণ্য সম্ভব হয় না, প্রমাণ নামে কোন পদার্থ বন্ধুতঃ নাই, উহা অলীক, ইহাই পূর্বপক্ষ।

ভাষা। অস্ত সমাধি:। উপলব্ধিহেতোরূপলব্ধিবিষয়স্ত চার্প্রস্থাপরসহভাবানিয়মাদ্যথাদর্শনং বিভাগবচনম্।

কচিত্পল কিছেতৃ:, পূৰ্ব্বং, পশ্চাছণল কিবিষয়:, যথাদিত্যস্থ প্ৰকাশ উৎপ্ৰসানানাম্। কচিৎ পূৰ্ব্বমুপল কিবিষয়: পশ্চাছপল কিছেতৃ:, বণাহবস্থিতানাং প্রদীপঃ। কচিছপলজিহেতৃক্ষপলজিবিষয়ক্ত সহ ভবতঃ, বণা ধ্মেনাগ্রেপ্রহণমিতি। উপলজিহেতৃক্ত প্রমাণং প্রমেদ্ধ-স্থপলজিবিষয়ঃ। এবং প্রমাণপ্রমেদ্ধয়োঃ পূর্বাপরসহভাবেইনিয়তে বণাহর্থো দৃশ্যতে তথা বিভক্ষ্য বচনীয় ইতি। তত্ত্রৈকাস্তেন প্রতি-বেধামুপপত্তিঃ সামান্তেন খলু বিভক্ষ্য প্রতিবেধ উক্ত ইতি।

অমুবাদ। এই পূর্বপক্ষের সমাধি অর্থাৎ সমাধান ( বলিতেছি )।

উপলব্ধির হেতু এবং উপলব্ধির বিষয় পদার্থের অর্থাৎ প্রমাণ ও প্রমেরের পূর্বাপর সহভাবের নিয়ম না থাকায় বের্প দেখা বায়, তদনুসারে বিভাগ করিয়া (বিশেষ করিয়া) বলিতে হইবে। বিশদার্থ এই বে, কোন স্থলে উপলব্ধির হেতু পূর্ব্বে থাকে, উপলব্ধির বিষয় পরে থাকে, বেমন জ্ঞান্তমান পদার্থের সরদ্ধে সূর্য্যের প্রকাশ। কোন স্থলে উপলব্ধির বিষয় পূর্ব্বে থাকে, উপলব্ধির হেতু পরে থাকে, বেমন অর্বান্থত পদার্থের সম্বন্ধে প্রদীপ। কোন স্থলে উপলব্ধির হেতু এবং উপলব্ধির বিষয় মিলিত হইয়া অর্থাং এক সমরেই থাকে, ষেমন ধ্মের দ্বারা অর্থাৎ জ্ঞারমান ধ্মের দ্বারা অগ্নির জ্ঞান হর। উপলন্ধির হেতুই প্রমাণ, উপলন্ধির বিষয় কিন্তু প্রমেয়। প্রমাণ ও প্রমেয়ের পূৰ্বাপর সহভাব এই প্রকার আনিয়ত হইলে, অর্থাৎ সামান্যতঃ প্রমাণ মাত্রই প্রমেয়ের পূর্বকালবর্তী অধবা উত্তরকালবর্তী অথবা সমকালবর্তী, এইরূপ নিষ্কম না থাকার অর্থকে অর্থাৎ প্রমেয়কে যে প্রকার দেখা বাইবে, সেই প্রকারে বিভাগ করিয়া (বিশেষ করিয়া) বলিতে হইবে [ অর্থাৎ যেখানে প্রমের প্রমাণের পরকালবর্ত্তা, সেখানে তাহাই বলিতে হইবে ; বেখানে পূর্বকালবর্ত্তা, সেখানে তাহাই বলিতে হইবে; বেখানে সমকালবর্ত্তী, সেখানে তাহাই বলিতে হইবে। যে প্রমেয়-পদার্থকে যেরূপ দেখা যাইবে, পৃথক্ করিয়া ভাহাকে সেইরূপই বলিতে হইবে, সামান্যতঃ প্রমেয়মাটকে প্রমাণের পূর্বকালবর্ত্তী ় অধব। উত্তরকালবর্ত্তী অধবা সমকালবর্তী বলা ঘাইবে না, কারণ ঐরুপ কোন নিয়ম নাই ] তাহা হইলে একান্ততঃ প্রতিষেধের উৎপত্তি হয় না, সামান্যের দ্বারাই অর্থাৎ সামান্যতঃ প্রমেষ্ক পদার্থকে অবলম্বন করিয়াই ( পূর্ব্বপক্ষসূত্রে ) বিশেষ করিয়া প্রতিষেধ বলা হইয়া**ছে**, [ অর্থাৎ কো**ন প্রমে**য় ষথন কোন স্থলে প্রমাণের পরকালবর্ত্তী হয়, কোন প্রমেয় প্রমাণের পূর্বকালবর্ত্তী হয়। আবার কোন প্রমেয় কোনও ছলে প্রমাণের সমকালবর্তীও হয়, তখন একান্ডই বে প্রমেয়ে প্রমাণের পূর্বকালবাত্তিতা নাই এবং উত্তরকালবাত্তিতা নাই এবং সমকালবাত্তিতা

नारे, बरेत्भ नित्यपं कता वात ना । श्रायत-जायानारक व्यवस्य कविता विकास भूर्यक व्यर्थार ठाराएठ श्रयात्मत केवत्रकानवर्षिका नारे, भूर्यकानवर्षिका नारे बर जयकानवर्षिका नारे, बरेत्र्य य नित्यपं कता रहेतारह, जारा छेभभन्न रत्न ना । ]

চিপ্লনী। মহর্ষি প্রমাণ সামান্য পরীকার জন্য প্রথমে বে পূর্বাপক সমর্থন করিরাছেন, পরে তাহার সমাধান করিরাছেন। ভাষাকার এখানেই মহাব-সূচিত সমাধানের বিশদ বর্ণনা করিরা, ভাঁহার ব্যাখ্যাত পূর্বাপক্ষের নিরাস করিতেছেন। ভাষ্যকারের কথার ভাংপর্য্য এই বে, প্রতাক্ষাদি প্রমাণের অপ্রামাণ্য সাধন করিতে বে ক্রৈকাল্যাসিদ্ধি হেড় বলা হইয়াছে, তাহা প্রমাণে নাই, উহা অসিদ্ধ, সুভরাং হেদ্বাভাস, হেছাভাসের দারা সাধ্য সাধন করা বার না। हिकान্যাসিদ্ধি প্রমাণে নাই কেন? ইহা ৰুকাইতে ভাষ্যকার বলিরাছেন যে, প্রমাণ উপলব্ধির সাধন, প্রমের উপলব্ধির বিষর। উপলব্ধির সাধন এবং উপলব্ধির বিষয় পদার্থের পূর্ববাপর সহতাবের নিরম নাই। অর্থাৎ কোন হুলে উপলব্ধির সাধন পদার্থ পূর্ববর্তী হইয়াও পরজাত পদার্থের উপলব্ধি সাধন করে। যেমন সূর্বোর আলোক তাহার পরজাত পদার্থের উপলব্ধির সাধন হইতেছে। কোন হলে উপলব্ভির সাধন পদার্থ তাহার পূর্ব্ব হইতেই অবস্থিত পদার্থের উপলব্ভি সাধন করে। বেমন প্রদীপ তাহার পূর্ব্ব হইতেই অবস্থিত ঘটাদি পদার্থের **উপলান্ত**র সাধন হইতেছে। এবং কোন স্থলে উপলব্ধির সাধন-পদার্থ তাহার সমকালীন পদার্থের উপলব্ধি সাধন করে। বেমন জ্ঞারমান ধূম তাহার সমকালীন অগ্নির উপলব্ধির সাধন হইতেছে। ভাহা হইলে দেখা ৰাইতেছে বে, উপলব্ধির সাধন-পদার্থ যে উপলব্ধির বিষয়-পদার্থের পূর্ব্বকালবর্ত্তীই হয়, অধবা উত্তরকালবর্ত্তীই হয়, অধবা সমকালবর্ত্তীই হয়, এমন কোন নিয়ম নাই। বেখানে বেমন দেখা বায়, তদনুসারে বিশেষ করিয়াই উহাদিগের পূর্ব্বাপর সহভাব বলিতে হইবে। তাহা হইলে উপলব্ধির সাধন-পদার্ছে বে উপলব্ধির বিষয়-পদার্থের পূর্বাকালীনম্ব অথবা উত্তরকালীনম্ব, অথবা সমকালীনম্ব, ইহার কোনটি কুর্যাপি একান্ডই নাই, ইহা ব**লা** গেল না। সুতরাং উপলব্ধির সাধন প্রমান-পদার্থেও উপলব্ধির বিষয় প্রমেয়-পদার্থের পূর্ব্বকালীনছাদির ঐকাত্তিক নিবেধ বলা বার না। স্থলবিশেষে প্রমাণে প্রমেরের পৃর্বকালীনদাদি থাকিলে, সামান্যতঃ প্রমাণ ও প্রমের ধরিরা। তৈকাল্যাসিদ্ধি বলা বার না। পূর্বপক্ষী সামান্যতঃ প্রমের পদার্থকে অবলম্বন করিরা সামান্যতঃ প্রমাণ-পদার্থে প্রমের-সামান্যের পূর্বকালীনম্বাদি বিশেষ করির। নিবেধ করিরাছেন, সূত্রাং ঐ নিবেধ উপপান হর না। প্রমাণে প্রমেরের পূৰ্বকালীনম্বাদির ঐকাত্তিক নিবেধ করিতে না পান্তার হৈকাল্যাসিমি হেতু ভাহাতে নাই, সূতরাং উহা অসিত্ব। ন্যারবার্তিকে উন্দ্যোভকর এখানে পূর্বাণকীর অনুমানে বতন্ত্র-ভাবে করেকটি দোৰ প্রদর্শন করিছেন। তিনি বনিরাছেন বৈ, প্রত্যক্ষ প্রভৃতি বনি পদাৰ্থ সাধন না করে, ভাছা হইলে সেগুলিও অসিম, ভাহাদিগকে "প্ৰভাক প্ৰভৃতি" বলিরা গ্রহণ করাই যায় না। ভাহাদিগকে পদার্থ-সাধক বলিয়া স্বীকার করিলে আর ভাহাদিলের অপ্রামাণ্য বলা বার না এবং প্রভাক্ষাদির প্রামাণ্য নিবেধ করিলেও প্রভাক্ষাদি প্রমানের সর্প নিবেধ হয় না। ধর্মের নিবেধ হইলেও তাহার বারা ধর্মী অলীক হইতে

পারে না। ধর্ষ ও ধর্মীকে অভিন বলিলে "প্রত্যক্ষাদীনাং" এই ছলে বন্ধী বিভারে উপপত্তি হর না এবং "প্রামাণা" এই স্থলে ভাবার্থে তদ্বিত প্রভারেরও উপপত্তি হর না। পূৰ্বেল্ড স্থলে বন্ধী বিভত্তি এবং ভাবাৰ্থে ভাষ্টত প্ৰভাৱের বারা প্রমাণ এবং ভাহার ধর্ম ভিন্ন পদার্থ বলিয়াই সিদ্ধ হয় এবং প্রভাক্ষাদির প্রামান্য নাই বলিলে অন্য প্রমাণ বীক্ত বলিরা বুরা বার। অন্য প্রমাণ বীকার করিলে ভাহাতে অপ্রামাণ্য না থাকার ফেলান্যা-সিছিকে অপ্রামাণ্যের সাধক বলা বার না । অনা প্রমাণ শীকার না করিলে প্রভাকাদির অপ্রামাণ্য সাধন করা বার না। কারণ, প্রমাণ ব্যতীত কিছুই সিদ্ধ হর না এবং অন্য প্ৰমাণ না থাকিলে "প্ৰতাকাদীনাং" এই কথা নির্থক হয় ৷ "প্ৰমাণ নাই" এইবুগ কথাই वना फेंक्जि इत अवर देवनानानिष व दर्ज वना इरेबाए, जारा ध्रवाल बांद्र ना। कादन, विकारनंत्र छावरे दिकाना, छारात चार्तिक श्रमात बाकिरव दकन ? बीम वन, "ত্রৈকাল্যাসিছি" শব্দের ছারা তাৎপর্ব্যার্থ বুকিতে হইবে—কাল্যরে পদার্থের অপ্রতি-পাদকৰ, তাহাই হেতু, তাহা প্ৰমাণে আছে। তাহা হইলে হেতু ও সাধ্যমৰ্থ একই হইয়া পড়িল। কারণ, বাহাকে বলে কালগ্রের পদার্থের অপ্রতিপাদকর, তাহাকেই বলে অপ্রামাণ্য। বাহাই সাধ্যধর্ম, তাহাই হেড় হইতে পারে না, ডাহাতে "সাধ্যাবিশেষ" দোব হর। ভাষাকারের ব্যাখ্যাতেও "ফ্রেকাল্যাসিছি" বলিতে কাল্যরে পদার্থের অপ্রতিপাদকত্বই ব্যব্তে হইবে। ভাষ্যকার এখানে ঐ হেত প্রমাণে নাই, উহা অসিত্ত, ইহাই দেখাইর। গিরাছেন।

ভাষ্ঠ। সমাধ্যাহেতোরৈকাল্যযোগান্তবাভূতা সমাধ্যা। বং পুনরিদং পশ্চাং সিদ্ধাবসতি প্রমাণে প্রমেয়ন সিধ্যতি, প্রমাণেন প্রমীয়মাণেহর্থং প্রমেয়মিতি বিজ্ঞায়ত ইতি। প্রমাণমিত্যেতস্তাঃ সমাধ্যায়া উপলব্ধি-হেতৃষং নিমিন্তং, তন্ত ত্রৈকাল্যযোগঃ। উপলব্ধি-মকার্যাং, উপলব্ধিং করোতি, উপলব্ধিং করিয়তীতি, সমাধ্যাহেতো-ত্রৈকাল্যযোগাং সমাধ্যা তথাভূতা। প্রমিতোহনেনার্থঃ প্রমীয়তে প্রমান্ততে ইতি চপ্রমান্ত ইতি প্রমাণং। প্রমিতং প্রমীয়তে প্রমান্ততের মর্থঃ প্রমান্ত তি চপ্রমার। এবং সতি ভবিয়ত্যশ্মিন্ হেতৃত উপলব্ধিঃ, প্রমান্ততেহয়মর্থঃ প্রমেয়মিদমিত্যেতং সর্ব্ধং ভবতীতি। ত্রৈকাল্যান্তান্ত্রজানে চব্যবহারান্ত্রপপত্তিঃ। যশ্চিবং নাভ্যম্কানীয়াং তন্ত্র পাচকমানয় পক্ষাতি, লাবকমানয় লবিয়তীতি ব্যবহারো নোপপ্রভাইতি।

অসুবাদ। সমাখ্যার হেতৃর বৈকাল্য বোগবশতঃ অর্থাং "প্রমাণ" ও "প্রমেয়" এই সংজ্ঞার হেতৃ কাল্যারেই থাকে বলিয়া সেই প্রকার সংজ্ঞা (হইয়াছে)।

(বিশদার্থ) আর এই যে (পূর্যপক্ষী বলিয়াছেন) পশ্চাং সিদ্ধি হইলে অর্থাৎ প্রমাণ প্রমেরের উত্তরকালবর্ত্তী হইলে (পূর্বে) প্রমাণ না থাকিলে "প্রমের" সিদ্ধ হয় না : প্রমাণের দারা প্রমীয়মাণ হইয়া অর্থাৎ প্রমাজ্ঞানের বিষয় হইয়াই পদার্থ "প্রমেয়" এই নামে জ্ঞাত হয়। ( এই পূর্বপক্ষের উত্তর বলিতেছি )। "প্রমাণ" এই সংজ্ঞার নিমিত্ত অর্থাৎ হেতু উপর্লাৱ-হেতুছ, অহাং উপলব্ধির হেতু বলিয়াই "প্রমাণ" বলা হয়। সেই উপলব্ধি-হেতৃত্বপ নিমিত্তের হৈকালা সমন্ধ আছে। উপলানি করিয়াছিল, উপলানি করিতেছে, উপলব্ধি করিবে [ অর্থাৎ উপলব্ধি জন্মাইয়াছে, উপলব্ধি জন্মাইতেছে, উপলব্ধি জন্মাইবে, এইরপ প্রতীতিবশতঃ বুঝা যায়, "প্রমাণ" এই সংজ্ঞার হেতু ৰে উপলব্ধিহেতুত্ব, তাহা কালত্ৰৱেই থাকে ] সমাখ্যার হেতুর অর্থাং "প্রমাণ" এই সংজ্ঞার নিমিত্ত যে উপলন্ধিহেতৃত্ব, তাহার তৈকাল্যযোগ ( কালত্ররবাঁত্ততা ) পাকায় সমাখ্যা সেই প্রকার হইয়াছে। ( এখন পূর্বোক্ত প্রকারে "প্রমাণ" ও "প্রমেয়" এই সমাখ্যার বুংপত্তি প্রদর্শন করিতেছেন )। ইহার দ্বারা পদার্থ প্রমিত ( ষণার্থ অনুভূতির বিষয় ) হইয়াছে. প্রমিত হইতেছে, প্রমিত হইবে. এই অর্থে "প্রমাণ"। প্রমিত হইরাছে, প্রমিত হইতেছে, প্রমিত হইবে, এই অর্থে "প্রমেয়" অর্থাৎ পূর্বোক্ত সকল অর্থেই "প্রমাণ" ও "প্রমেয়" এই সংজ্ঞা হইরাছে। এই প্রকার হইলে—এই পদার্থ-বিষয়ে হেতুর দ্বারা উপলব্ধি হইবে, এই পদার্থ প্রমিত হইবে, ইহা প্রমেয়, এই সমন্ত হয় [ অর্থাং বাহা পরে প্রমাণ-বোধিত হইবে, তাহাও পূর্বোক্ত বাংপত্তিতে "প্রমের" নামে অভিহিত হইতে পারিলে, সেই পদার্থের সম্বন্ধে এতাম্বিময়ে হেতুর দ্বারা উপলব্ধি হইবে, ইহা প্রমিত হইবে. ইহা প্রমের, এই সমস্ত কথাই বলা বার ]।

তৈকালা স্বীকার না করিলেও ব্যবহারের উপপত্তি হয় না। বিশদার্থ এই বে, মিনি এই প্রকার স্বীকার করেন না অর্থাং মিনি ত্রৈকালিক প্রমাণ-প্রমের ব্যবহার স্বীকার করেন না, তাঁহার "পাচককে আনয়ন কর, পাক করিবে, ছেদককে আনয়ন কর, ছেদন করিবে" ইত্যাদি ব্যবহার উপপান্ন হয় না. [অর্থাৎ যে পরে পাক করিবে এবং যে পরে ছেদন করিবে, তাহাকে পৃথেইই পাচক ওছেদক বলা বায় কির্পে? বাদ তাহা বলা বায়, তাহা হইলে বাহা পরে উপলব্ধি জন্মাইবে, তাহাকেও পৃথেই "প্রমাণ" বলা বায় এবং বাহা পরে প্রমিত হইবে, তাহাকেও পৃথেই "প্রমান" বলা বায় এবং বাহা পরে প্রমিত হইবে, তাহাকেও পৃথেই "প্রমান" বলা বায় ।

টিপ্পনী। ভাষ্যকার পূর্বোন্ত পূর্বপক্ষের উত্তরে বলিয়াছেন বে, প্রত্যক্ষাদির অপ্রামাশ্যসাধনে বে "ফ্রকাল্যাসিদ্ধি" হেডু বলা হইয়াছে, ডাহা প্রত্যক্ষাদিতে নাই, ভাহা

অসিদ্ধ । কারণ, কোন প্রমাণ কোন হলে কোন প্রমেরের পূর্বকালবর্ত্তী হয়, কোন প্রমাণ কোন স্থলে কোন প্রমেরের উত্তরকালবর্তী হয়, কোন প্রমাণ কোন স্থলে কোন প্রমেরের সমকালবর্ত্তী হয় ; সুভরাং সামান্যতঃ কোন প্রমাণেই কোন প্রমেরের পূর্বকালীনম্বাদি किन्दूरे नारे, रेश यन। बाह ना। अथन अरे कथात्र शृक्षशकीत वहवा अरे य, कान প্রমাণ যদি প্রমেয়ের উত্তরকালবর্তী হয়, তাহা হইলে পূর্বে তাহাকে "প্রমাণ" বলা বায় कितुरभ ? এবং বে পদার্থ সেখানে পরে প্রমাণ-জন্য জ্ঞানের বিষয় হইবে, তাহাকে পূर्वि "श्रामम" वना वाम किन्नुर्भ ? जेनुभ ऋतन वधन "श्रमाण" ६ "श्रामम" और मरकारे वना बात्र ना, जधन প্रमान প্রমেরের উত্তরকালবন্তীও হর, এ কথা কখনই বলা ৰাইডে পারে না। ভাষ্যকার এতদুস্তরে এখানে বলিরাছেন যে, সংজ্ঞার হেভুটি কাল্যারে বর্ত্তমান থাকে বলিয়া, ঐরূপ সংজ্ঞা সেখানেও হইতে পারে। ভাষ্যকার প্রথমে সংক্ষেপে এই মূল কথাটি বলিয়। পরে "বং পুনরিদং" ইত্যাদি ভাষ্যের দার। পূর্ব্বোক্ত বপদ বর্ণন করতঃ তাহার উত্তরটি বিশদর্পে বুঝাইরাছেন। ভাষাকারের কথা এই বে, উপলব্ভির হেতু বলিরাই তাহাকে "প্রমাণ" বলে। ঐ উপলব্ধি-হেতুষ্ট "প্রমাণ" এই সংক্ষার নিমিত্ত, তাহ। কালরুরেই থাকে, সূতরাং কালরুরেই "প্রমাণ" এই সংজ্ঞা হইতে পারে। বাহ। উপলব্ধি জন্মাইয়াছিল, তাহাতে অতীত কালে অৰ্ধাৎ পূৰ্ব্বকালে উপলব্ধি-হেতুম্ব ছিল এবং বাহা উপলব্ধি জন্মাইতেছে, তাহাতে বৰ্তমান কালে অধাৎ উপলব্ধির সমকালে উপলব্ধি-হেতৃত্ব আছে এবং বাহা উপলব্ধি জন্মাইবে, তাহাতে ভবিবাৎকালে অর্থাৎ উত্তরকালে উপলব্ধি-হেতৃত্ব থাকিবে। তাহা হইলে যাহা প্রমাজ্ঞান জন্মাইয়াছে, তাহাতেও পূৰ্ব্বকালে উপলব্ধি-হেতৃত্ব ছিল বলিয়া তাহাকেও "প্ৰমাণ" বলা বায়। এবং যাহ। পরে প্রমাজ্ঞান জন্মাইবে, তাহাতেও পরে উপলব্ধি-হেতুম্ব থাকিবে বলিয়। ভাহাকেও "প্রমাণ" বলা বার। ফল কথা, বাহার বারা পদার্থ প্রমিত হইরাছে, অথবা প্রমিত হইতেছে, অথবা প্রমিত হইবে, তাহা "প্রমাণ", ইহাই "প্রমাণ" এই সংজ্ঞার বাংপত্তি। তাহা হইলে যেখানে প্রমাণ, প্রমেরের পরকালবর্তী হইয়া তাঁধবয়ে প্রমাজ্ঞান জন্মাইবে, সেখানেও পূর্ব্বোক্ত বৃাৎপত্তিতে তাহাকে "প্রমাণ" বলা ষাইতে পারে। এবং বাহা প্রমাণের बाরা বোধিত হইরাছে, অথবা প্রমাণের बারা বোধিত হইতেছে, অথবা প্রমাণের খার৷ বোধিত হইবে, ভাহা "প্রমের", ইহাই "প্রমের" এই সংজ্ঞার বাংপত্তি। তাহা হইলে পূর্বোন্ত ছলে সেই পদার্থটি পরে প্রমাণের দারা বোমিত হইবে বলিয়। পূর্বেষ্ট ব্যুংপত্তি অনুসারে পূর্বেও তাহাকে "প্রমের" বলা বাইতে পারে। ভাষ্যকার এখানে "প্রমাণ" ও "প্রমেয়" এই সংজ্ঞার প্রকৃত ব্যুৎপত্তি প্রদর্শন করিয়া পূর্ব্বপক্ষীর ( দশম সূত্রোত্ত ) পূর্ব্বপক্ষ-বীজকে নির্মূল করিয়া গিয়াছেন।

শেষে এই কথার সৃদ্য সমর্থনের জন্য বলিয়াছেন বে, এই চৈকালিক প্রমাণংপ্রমের বাবহার পূর্ববপক্ষবাদীকেও দীকার করিতে হইবে। অর্থাং বাহা পরে প্রমাজন জন্মাইবে, তাহাতেও পূর্বের "প্রমাণ" শব্দের বাবহার এবং বাহা পরে প্রমাণ-জন্য জ্ঞানের বিষয় হইবে, তাহাতেও পূর্বের "প্রমের" শব্দের বাবহার সকলেরই দীকার্ব্য। ফিনি ইহা দীকার করিবেন না, তিনি বে ব্যক্তি পরে পাক করিবে, তাহাতে "পাচক" শব্দের বারহার করেন কির্পে? এবং বে ব্যক্তি পরে ছেদন করিবে, তাহাতে পূর্বের "ছেদক" শব্দের বাবহার করেন করিবে? সূত্রাং বলিতে হইবে বে, পাক বা ছেদন না করিলেও পাক বা

ছেদনের বোগ্যতা আছে বালরাই পূর্বের পাচক ও ছেদক শক্তের ব্যবহার হইরা থাকে। এইর্প প্রমাজ্ঞান না জন্মাইলেও উহা জন্মাইবার বোগ্যতা ধরিরাই "প্রমাণ" শক্তের ব্যবহার হইরা থাকে এবং প্রমাজ্ঞানের বিবর না হইলেও প্রমাজ্ঞানের বিবরভাব বোগ্যতা ধরিরাই "প্রমের" শক্তের ব্যবহার হইরা থাকে।

ভাষ্ক। "প্রভাকাদীনামপ্রামাণ্যং ত্রৈকাল্যাসিকে"রিভাবমাদি-বাক্যং প্রমাণ-প্রভিষেধ:। তত্রায়ং প্রষ্টব্যঃ,—অথানেন প্রভিষেধন ভবতা কিং ক্রিয়ত ইতি, কিং সম্ভবো নিবর্ত্তাতে ? অথাসম্ভবো জ্ঞাপ্যত ইতি। তদ্যদি সম্ভবো নিবর্ত্তাতে সভি সম্ভবে প্রভাকা-দীনাং প্রভিষোম্পপন্তি:। অথাসম্ভবো জ্ঞাপ্যতে প্রমাণলক্ষণং প্রাপ্তম্বর্তি প্রভিষেধ:, প্রমাণাসম্ভবস্তোপল্য বিত্তে ছাদিতি।

অকুবাদ । "দ্রৈকাল্যাসিদ্ধি হেতুক অর্থাৎ কাল্যারেরও পদার্থ সাধন করে না বালিয়া প্রত্যক্ষ প্রভৃতির প্রামাণ্য নাই" ইন্ড্যাদি বাক্য প্রমাণের প্রতিবেধ । এই প্রতিবেধকারীকে অর্থাৎ পূর্ব্বোক্ত বাক্যবাদীকে প্রশ্ন করিব । এই প্রতিবেধের বারা অর্থাৎ পূর্ব্বোক্ত বাক্যের বারা তুমি কি করিতেছ ? কি সম্ভবকে অর্থাৎ প্রত্যক্ষাদির সন্তাকে নিবৃত্ত করিতেছ ? অথবা অসম্ভবকে অর্থাৎ প্রত্যক্ষাদিতে সিদ্ধ বে অসন্তা, তাহাকে জ্ঞাপন করিতেছ ? তত্মধ্যে বাদি সম্ভবকে নিবৃত্ত কর, (তাহা হইলে) সম্ভব থাকিলে অর্থাৎ প্রত্যক্ষাদির সন্তা থাকিলে প্রত্যক্ষাদির প্রতিবেধের উপপত্তি হর না । তার বাদি অসম্ভবকে জ্ঞাপন কর, অর্থাৎ পূর্বোক্ত প্রতিবেধ্য বাদি প্রত্যক্ষাদির অসম্ভব বা অসম্ভার জ্ঞাপন হয়, তাহা হইলে প্রতিবেধ্য অর্থাৎ পূর্বোক্ত ঐ প্রতিবেধ-বাক্য প্রমাণলক্ষ্ম প্রাপ্ত হইল অর্থাৎ উহা প্রমাণ বালিয়া বীকার করিতে হইল, বেহেতু ( ঐ প্রতিবেধে ) প্রমাণ্যসম্ভবের উপলব্ধিহেতুদ্ব আছে [ অর্থাৎ ঐ প্রতিবেধের বারা বাদি প্রমাণের অসন্তার উপলব্ধি হয়, তাহা হইলে উহা প্রমাণই হইল । উপলব্ধির হেতু হইলেই তাহাকে প্রমাণ বালিতে হইবে । প্রমাণ বীকার করিতে হইলে তাহাকে প্রমাণ বালিতে হইবে । প্রমাণ বীকার করিতে হইলে আর পূর্বপক্ষবাদীর ( শূন্যবাদীর ) কথা টিকে না । ]

টিপ্লানী। ভাষাকার শেবে এখানে প্রতিবেধ-বাকোর প্রতিপাদ্য বিচারপ্রক্ষ তাহার খণ্ডন করিয়া, পূর্বেরার পূর্বাপক্ষের সর্বাধা অনুপর্পান্ত প্রদর্শন করিয়া গিয়াছেন। ভাষাকার পূর্বাপক্ষবাদীকে (পূর্বাপক্ষ-স্মাটির উল্লেখ করিয়া) প্রশ্ন করিয়াছেন বে, প্রত্যাক্ষাদির প্রামাণ্য নাই, এই কথার বারা তুমি কি করিতেছ ? তুমি কি উহার বারা প্রত্যাক্ষাদির সন্তাকে নিবৃত্ত করিতেছে ? অথবা উহার বারা প্রত্যাক্ষাদির অসন্তাকে জ্ঞাপন করিতেছ ? অর্থাং তোমার ঐ কথা কি প্রত্যাক্ষাদির সন্তার নিবর্ত্তক ? অথবা প্রত্যক্ষাণির অসম্ভার জ্ঞাপক ? বণি বল, ঐ বাক্যের বারা আমি প্রভাকাণির সম্ভাকেই নিব্ত করিতেছি, তাহা বলিতে পার না; কারণ, প্রভাক্ষাণির সন্তাকে নিব্ত করিতে হইলে এ সন্তাকে ৰীকার করিতে হয়। বাহা অসং, তাহার কথনও নিবৃত্তি করা বায় ना : त्व घरे नारे, जाशात्क कि मुक्तात-श्रशात्त्रत बाता निवस कता बात ? श्रकाकाणित সম্ভাকে নিবন্ত করিতে হইলে, তাহাকে মানিতে হইবে। তাহা হইলে ঐ কৰা বলিতে বাইরা প্রতাক্ষাণি প্রমাণকে খীকার করাই হইল। আর বদি বল, প্রভাকাদি প্রমাণে যে অসতা সিদ্ধ আছে, তাহাকেই ঐ বাক্যের দারা জ্ঞাপন করিতেছি। সেই অসত্তা সিদ্ধ পদার্থ, তাহা অসং নহে, সুতরাং ভাহার জ্ঞাপন হইতে পরে। এই পক্ষে ভাষ্যকার বলিরাছেন বে, তাহা হইলেও তুমি প্রমাণ শীকার করিলে। কারণ, তোমার ঐ বাকাই প্ৰমাণ-লক্ষণাক্লান্ত হইরা পড়িল। উপলব্ধি-হেডছই প্ৰমাণের লব্ধণ। ভোষার ঐ প্রতিবেধ-বাকাকে বখন তুমিই প্রমাণের অসম্ভার জ্ঞাপক অর্থাৎ উপালব্ভিছেত বলিলে, তখন উহাকে তমি প্ৰমাণ বলিয়া খীকাৰ করিতে বাধা হইলে ৷ ভাছা হইলে প্ৰমাণের অসন্তার জ্ঞাপন করিতে বাইরা বখন নিজ বাক্যকেই প্রমাণ বলিরা শীকার করিতে হইজ তখন আর প্রমাণ নাই, এ কথা বলিতে পার না। ভাষাকারের দুইটি প্রশ্নমধ্যে প্রথমটির তাংপর্ব বৃবিতে হইবে, পৃর্বপক্ষবাদীর প্রমাণ-প্রতিবেধ-বাক্য কি প্রজাকাদির অভাবের কারক? নিবৃত্তি বলিতে এখানে অভাব। প্রভাকাদির সন্তার নিবর্ত্তক অর্থাং প্রত্যক্ষাদির অভাবের জনক। এ পকে ঐ বাক্য প্রমাণ-সক্ষণাক্রান্ত হর না। প্রভাকাদি থাকিলে ভাহার অভাব কেহ করিতে পারে না। প্রভিবেধ-বাকোর এমন সামর্থা নাই, ৰাহার বার। তিনি বিদামান পদার্থকে অবিদামান করির। দিতে পারেন। প্রভাকাদি একেবারে অলীক হইলেও ভাছার অভাব করা বায় না। কেহ গগন-কুসুষের অভাব করিতে পারে না, ইহাই প্রথম পক্ষে দোব। প্রতিবেধ-বাক্তকে প্রভাকাদির অভাবের জ্ঞাপক বলিলে, ঐ প্রতিবেধ-বাক্য প্রমাণ হইর। পড়ে। ইছাই বিভার পক্তে द्याव u ১১ u

ভার। কিঞ্চাত:---

# সূত্র। ত্রৈকাল্যাসিদ্ধেঃ প্রতিষেধাম্বপপত্তিঃ । ॥১২॥৭৩॥

অসুবাদ। অপি চ এই ত্রৈকাল্যাসিদ্ধিত্তেক অর্থাং বে ত্রৈকাল্যাসিদ্ধিত্তিক প্রত্যক্ষাদির অপ্রামাণ্য সাধন করা হইডেছে, সেই ত্রৈকাল্যাসিদ্ধিতেতুক প্রতিবেধেরও (প্রত্যক্ষাদির প্রতিষেধরূপ বাক্ষেরও) অনুপর্শন্তি হয়।

ভাষা। অশু তৃ বিভাগ: পূর্বং হি প্রতিষেধসিদ্ধাবসতি প্রতিবেধ্যে কিমনেন প্রতিবিধ্যতে ! পশ্চাৎ সিদ্ধে প্রতিষেধ্যাসিদ্ধিঃ প্রতিষেধাভাবাদিতি। বৃগপৎসিদ্ধে প্রতিষেধসিদ্ধান্ত্রজানাদনর্থকঃ

প্রতিষেধ ইতি। প্রতিষেধলকণে চ বাকোইমুপপছমানে সিক্ষং প্রত্যক্ষাদীনাং প্রামাণ্যমিতি।

আকুবাদ। ইহার বিভাগ (করিতেছি) অর্থাৎ মহর্ষির এই সামান্যবাক্যের অর্থ বিশেষ করিয়া বৃঝাইতেছি। পৃর্বেই প্রতিষেধ সিদ্ধি হইলে
অর্থাৎ প্রতিষেধ-বাক্য যদি প্রতিষেধ্য পদার্থের পৃর্বেই থাকে, তাহা হইলে,
প্রতিষেধ্য পদার্থ (প্রের্ব) না থাকিলে, এই প্রতিষেধ-বাক্যের দ্বারা কাহাকে
প্রতিষেধ করা হইবে? পশ্চাৎ সিদ্ধি হইলে অর্থাৎ প্রতিষেধ্য পদার্থের পরে
বাদ প্রতিষেধ-বাক্য থাকে, তাহা হইলে (প্রেব্ব) প্রতিষেধ-বাক্য না থাকার
প্রতিষেধ্য পদার্থের অসিদ্ধি হয়। বুগপৎ সিদ্ধি হইলে অর্থাৎ যদি প্রতিষেধবাক্য এবং প্রতিষেধ্য পদার্থ সমকালবর্ত্তী হয়, একই সময়ে প্রতিষেধ-বাক্য ও তাহার
প্রতিষেধ্য পদার্থ সিদ্ধ হয়, তাহা হইলে প্রতিষেধ্য সিদ্ধির স্বীকারবশতঃ—
প্রতিষেধ-বাক্য নির্থক হয়। [ অর্থাৎ পৃর্বপক্ষবাদীর "প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই"
ইত্যাদি প্রতিষেধ-বাক্য তাহার প্রতিষেধ্য পদার্থের পৃর্বকালবর্ত্তী অথবা উত্তরকালবর্ত্তী অথবা সমকালবর্ত্তী হইতে না পারায়, উহার কোন কালেই প্রতিষেধ্য
সিদ্ধি করিতে পারে না। সূতরাং পৃর্বপক্ষবাদীর ঐ বাক্যও তৈকাল্যাসিদ্ধি-হেতুক
অসাধক, ঐ প্রতিষেধ-বাক্যও প্রেবিন্ত প্রকারে উপপন্ন হয় না ] প্রতিষেধ্য
(প্রেবান্ত) বাক্য উপপন্ন না হইলে প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য সিদ্ধ হইল।

টিপ্পনী। মহাঁষ প্রমাণ-পরীকারতে পূর্ব্বপক বলিয়াছেন বে, "ত্রেকাল্যাসিছি হেতৃক প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই" অর্থাৎ প্রত্যক্ষাদি যখন কালচয়েও পদার্থ প্রতিপাদন করে না, ত্থন উহারা প্রমাণ হইতে পারে না। মহাঁষ তিন সূতের ধারা প্রতাক্ষাদির ঐ তৈকাল্যানিদ্ধি বুঝাইয়া, পূর্বোক্ত পূর্বাপক্ষ সমর্থন করিয়া, এখন এই সূত্রের বারা ঐ পূর্বপক্ষের উত্তর বলিতেছেন। সিদ্ধান্তসমর্থক সৃত্ত বলির। এই সৃত্তকে সিদ্ধান্ত-সূত্রই বলিতে হইবে। "ন্যায়তত্ত্বালোকে" বাচম্পতি মিশ্র এবং বৃত্তিকার বিশ্বনাথও ভাহাই বলিয়াছেন। ভাষাকার "কিঞাতঃ" এই কথার বোগে এই সূত্রের অবতারণা করিয়াছেন। ভাষ্যকারের "অতঃ" এই কধার সহিত সৃত্রের প্রথমোর "ত্রৈকাল্যাসিছেঃ" এই কথার যোজন। বুঝিতে হইবে। "অতঃ ত্রৈকাল্যাসিছেঃ" অর্থাৎ যে ত্রেকাল্যাসিছ-হেতুক প্রভাক্ষাদির প্রামাণ্য উপপন্ন হর না বলিভেছ, সেই চৈকাল্যাসিদ্ধি-হেতৃক ভোমার প্রতিষেধ-বাক্যও উপপল্ল হয় না, ইহাই ভাষ্যকারের বিবন্ধিত। ভাষ্যকার পূর্বসূত্র-ভাষ্যের শেষে পূর্বেলন্ত পূর্বাপক্ষের মহাঁষ-সূচিত উত্তর-বিশেষের বর্ণন করিয়া, শেষে "কিঞ্ব" এই কথার ধারা মহাযর এই সূচো<del>ত উত্তরান্তর উপাহত</del> করিরাছেন। উদ্যোতকর এই সূত্রোক্ত উত্তরের তাংপর্ব্য বর্ণনা করিয়াছেন বে, ফ্রকাল্যাসিদ্ধি-হেতুক প্রত্যাক্ষাদির প্রামাণ্য নাই, এই প্রতিষেধবাক্য বলিতে গেলে, পূর্বাপক্ষবাদীর শ্ববচনব্যাঘাতদোষ হইরা পড়ে। কারণ, বাহা কোন কালে পদার্থ সাধন করে না, ভাহা অসাধক, এই কথা বলিকে প্রতিবেধবাকাও অসাধক, ইহা নিজের কথা থারাই খাঁকার করা হর। কারণ, পূর্বাণ প্রকাদার ঐ প্রতিবেধ-বাকাও কোন কালে প্রতিবেধ সাধন করে না। পূর্বোভ প্রকারে উহাতেও ঠেকাল্যাসিন্ধি আছে। ফলকথা, বে যুভিতে প্রতাক্ষাদির প্রামাণ্য উপপ্রম হর না বলা হইতেছ, সেই যুভিতেই পূর্ব্বপক্ষবাদার প্রতিবেধ-বাক্য অনুপপর হইবে। প্রতিবেধ-বাক্যে অনুপপর হইলে প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য সিন্ধই থাকিবে, উহাকে প্রতিবেধ করা বাহঁবে না। মৃলকথা, সকলকেই হেতৃর থারা সাধ্যসিদ্ধি করিতে হইবে; বিনা হেতৃতে কেহই কিছু বলিতে পারিবেন না। এখন সেই হেতৃ বাদি সাধ্যের পূর্বকাল, উত্তরকাল ও সমকাল, ইহার কোন কালেই থাকিরা সাধ্য সাধন করিতে না পারে, তাহা হইলে কুলাপি হেতৃর থারা কোন সাধ্যসিদ্ধি হইতে পারে না। বিনি ঐ কথা বলিরা পূর্বপক্ষ অবলন্ধন করিবেন, উহারও সাধ্যসিদ্ধি হয় না। সূত্রাং পূর্ববপক্ষবাদীর ঐর্প কথা সদৃত্তর নহে, উহা জ্যাতি" নামক অসদৃত্তর। মহাঁব গোঁতম জ্যাতি নির্পণ-প্রসঙ্গে উহাকে "অহেতৃসম" নামক জ্যাতি বলিরা, উহার পূর্ববান্তর্বা (৪ আঃ, ১আঃ, ১৮।১৯।২০ সৃত্ত দুন্তব্য।)

ভাষ্যকার মহাঁষর এই সূত্রের বিভাগ করিয়াছেন। "বিভাগ" বলিতে সংক্ষিপ্ত সামান্য বাকোর অর্থ বিশেষ করির৷ ব্যাখ্যা করা ; ইহার নাম অর্থ-বিভাগ ; চলিত কথার বাহাকে বলে, ভাঙ্গিয়া বুঝাইয়া দেওয়া। এই সূত্রে প্রভিষেধের অনুপর্গাত বলিতে বৃষিতে হইবে—প্রতিবেধ-বাকোর অনুপপ তি। ভাষাকারের ব্যাখ্যার খারাও তাহা স্পষ্ট বুঝা যার। বে বাকোর বারা প্রতিষেধ করা হর অর্থাৎ কোন পদার্বের অভাব জ্ঞাপন করা হর, সেই বাক্যেও ঐ অর্থে "প্রতিষেধ" বলা বার। "ত্রৈকাল্যাসিদ্ধি-হেতুক প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই" এই বাক্যটি পূর্ব্বপক্ষবাদীর প্রতিবেধ-বাব্দা। ঐ বাক্য বারা প্রত্যক্ষাদিতে প্রামাণ্যের প্রতিবেধ করা হইরাছে, তক্ষনা প্রামাণ্য উহার প্রতিবেধা। এখন জিজাস্য এই বে, ঐ প্রতিবেধ-বাক্য ভাহার প্রতিবেধা পদার্থের পূৰ্বকালবৰ্ত্তী অধবা উত্তরকালবৰ্ত্তী অধবা সমকালবৰ্ত্তী ? ঐ প্ৰতিবেধ-বাক্যটি কোন্ সময়ে সিদ্ধ থাকিয়া তাহার প্রতিষেধ্য সিদ্ধি করিবে, অর্থাৎ প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই । ইহা প্রতিপন্ন করিবে ? যদি ঐ প্রতিষেধ বাকাটি পূর্বেই সৈদ্ধ থাকে, অর্থাং পূর্বেই যদি বলা হয় যে, প্রত্যাক্ষাদির প্রামাণ্য নাই, তাহা হইলে ঐ বাকোর প্রতিষেধ্য যে श्रामाना, जारा ना बाकाव, উराव बावा काराव र्शाज्यय रहेत्व ? वारा नारे अर्थार वारा অলীক, তাহার কি প্রতিষেধ হইতে পারে ? আর বদি বলা বায় বে, প্রভাক্ষাদির প্রামাণ্য পূর্ব্বে থাকে, পূর্ব্বোক্ত প্রতিষেধ-বাকাটি পশ্চাং সিদ্ধ হইয়া উহার প্রতিষেধ করে, তাহ। হুইলে প্রতিবেধ্য-সিদ্ধি হয় না অর্থাৎ প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য যদি পূর্ব্বসিদ্ধই থাকে, তাহা हरेल **উহ। প্রতিষেধ্য হইতে পারে ন।** ; ষাহা **বীকৃত** পদার্থ, তাহাকে প্রতিবেধা বল। যাইতে পারে না। সূতরাং প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য প্রতিষেধ্যরূপে সিদ্ধ হর না অর্থাৎ প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্যকে পূর্বের মানিয়া লইয়া, পরে প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই, এই প্রতিবেধ-বাক্য বলা বার না। পূর্বে বখন প্রতিবেধবাক্য নাই, তখন পূর্বে প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্যকে প্রতিষেধ্য বলা বার না। আর বদি বলা বার বে, প্রতিবেধ-বাক্য ও প্ৰতিবেধ্য পদাৰ্থ এক সময়েই সিদ্ধ হয়, তাহা হইলে প্ৰতিবেধ্যসিদ্ধি প্রতিবেধ-বাকাকে অপেকা করে না, ইহা খীকার করা হর। তাহা হইলে প্রতিবেধা-

সিছির জন্য আর প্রতিবেধ-বাক্সের প্ররোজন কি? প্রতিবেধ-বাক্স পূর্বের না शांकरलंख जाहात अमकारमहे यथन क्षांजरबर्गार्भाख श्रीकात कता हहेन, उपन क्षांजरबर-বাক্য নিরর্থক। এইরূপ প্রতিষেধ-বাক্যেও দ্রৈকাল্যাসিন্ধি প্রদর্শন করির। ভাষ্যকার শেষে বালিয়াছেন বে, পূর্ব্বাঞ্চবাদীর পূর্ব্বোভ প্রকারে প্রতিবেধ-বাক্যও বথন উপপত্ন হর না, তখন প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্যের প্রতিবেধ হইতে পারে না, সুভরাং প্রত্যকাদির প্রামাণ্য সিদ্ধই আছে। ভাষ্যকার এখানে ষের্পে প্রতিষেধ-বাক্যে হৈকাল্যাসিদ্ধি ব্যাখ্যা করিরাছেন, উন্দ্যোতকর প্রভৃতি কেহই তাহা বাক্ত করেন নাই। উন্দ্যোতকর নিজে এখানে পূর্ব্বপক্ষবাদীর বিরুদ্ধে অর্থাৎ উত্তরপক্ষে কতকগুলি কথা বলিরাছেন। তিনি বলিয়াছেন বে, প্রত্যক্ষাদি পদার্থ সাধন করে না, ইহা কি প্রত্যক্ষাদির সামর্থা প্রতিবেধ অথবা ভাহার অন্তিম্বের প্রতিবেধ ? (১) প্রভান্দাদির সামর্থ্য প্রতিবেধ হইলে প্রভান্দাদির বরুপ নিবেধ হর না, ভাহ। হইলে প্রভাক্ষাদির বরুপ বীকার করিতেই হর। (২) श्राकामित विश्व निरंथ हरेल छेरा मामाना-निरंथ व्यथवा विरंगव-निरंथ, छारा বলিতে হয়। সামান্য-নিষেধ হইলে প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ নাই, এইরুপ বিশেব-নিষেধ সক্ষত হয় না। সামান্যতঃ "প্রমাণ নাই" এইরুপ কথাই বলা উচিত। বিশেব-নিষেধ হইলে অর্থাৎ প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নিষেধ হইলে, প্রমাণান্তরের বীকার আসিরা পড়ে। কারণ, সামান্য খীকার না করিলে বিশেষ-নিষেধ হইতে পারে না। পরস্থ প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই, এই কথার বারা একেবারে প্রামাণ্য পদার্থ নাই—উহা অলীক, ইহা বুঝা यात्र ना ; यादा कुर्ताण नारे—यादा **जनीक**, जादात जलाव वना यात्र ना ; गृदर वर्षे नारे বলিলে ষেমন ষট অন্যন্ত আছে, কিন্তু গৃহে তাহার অভাব আছে, ইহাই বুৰা বার, তমুপ প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই, এই কথা বলিলে, প্রামাণ্য অন্যত্র আছে, প্রভাকাদিতে ভাহা নাই, ইহাই বুঝা বার। তাহা হইলে প্রমাণ দীকার করিতেই হইল ; প্রমাণ একেবারেই नारे-छेरा चलीक, रेरा वना शान ना। त्व त्कान नात्म श्रमाय-भवार्थ चीकाव कवित्रकरे আর পূর্ব্বপক্ষবাদীর কথা টিকিল না। পরস্তু জিজ্ঞাস্য এই যে, হৈকাল্যাসিদ্ধি হেতৃক প্রত্যক্ষাদির প্রামাণা নাই এবং দ্রৈকাল্যাসিছি-হেড়ক প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য আছে, এই বাকাৰর একার্থক অথবা ভিনোর্থক ? একার্থক হইলে হৈকালাসিছি-হেতক প্রভাকাদির প্রামাণ্য আছে, এই কথাই পূর্বাগক্ষবাদী বলেন না কেন ? এ বাক্যবরকে ভিনার্বক বলিলে কিসের বারা তাহা বুঝা যার, তাহা যলিতে হইবে। যদি প্রমাণের বারাই ঐ বাকাষরকে ভিনার্থক বলিয়া বুঝা বার, তাহা হইলে ত প্রমাণ পদার্থ বীকার করাই হইল। আর যদি অনা কোন পদার্থের দারা উহা বুঝা যার, ভাহা হইলেও সেই পদার্থকে পদার্থ-সাধকরূপে খীকার করার, প্রমাণ খীকার করাই হইল। যে কোন নামে পদার্থ-সাধক বলিয়া কিছু খীকার করিলেই প্রমাণ খীকার করা হয়, কেবল সংজ্ঞা-ভেদ মাত্র হয় ; সংজ্ঞ। লইয়া কোন বিবাদ নাই। ফলকথা, একেবারে প্রমাণ-পদার্থ না মানিলে পূর্বাপক্ষবাদী विकूर विकास পারেন না; সামানাতঃ প্রমাণের অসন্তা, কে কাহাকে কির্পে প্রতিপাদন করিবেন ? প্রতিপাদ্য ব্যক্তি এবং প্রতিপাদক ব্যক্তি এবং প্রতিপাদক হেতু অর্থাৎ বাহাকে বুঝাইকেন এবং বিনি বুঝাইবেন এবং বে হেডুর স্বারা বুঝাইবেন, ঐ তিনটির ভেদজ্ঞান আবশাক। প্রমাণের বারাই সেই ভেদজ্ঞান হইরা থাকে, সূতরাং প্রমাণকে একেবারে অলীক করা বাইবে না ॥১১॥

#### সূত্র। সর্ব্বপ্রমাণ-প্রতিষেধাচ্চ প্রতি-ষেধামুপপক্তিঃ ॥১৩॥৭৪॥

জকুৰাছ। এবং সৰ্বপ্রমাণের প্রতিবেধবশতঃ প্রতিবেধের উপপত্তি হর না অর্থাং প্রমাণ ব্যতীত বখন কিছুরই সিদ্ধি হর না, প্রতিবেধসিদ্ধিও প্রমাণ-সাপেক্ষ, তখন একেবারে কোন প্রমাণ না মানিক্সে প্রতিবেধসিদ্ধিও হইতে পারে না।

ভাস্ত। कथम् १ किकाना। निष्वितिष्ण छ हिएला विद्यापा है विद्या निष्य है । विद्या निष्य है । विद्या निष्य है । विद्या निष्य है । विद्या । विद्या है । वि

অসুবাদ। (প্রশ্ন) কেন? অর্থাৎ সর্বপ্রমাণের নিষেধ হইলে প্রতিবেধের অনুপর্গান্ত হইবে কির্পে? (উন্তর) (১) দৃষ্ঠান্ত অর্থাৎ কোন দৃষ্ঠান্ত পদার্থে হেতু পদার্থের সাধকদ (সাধ্যসাধনদ) দেখাইতে হইবে, এজন্য বাদ "ঠেকাল্যাসিক্ষে" এই হেতুবাক্যের উদাহরণবাক্য গ্রহণ কর, তাহা হইলে প্রত্যক্ষাদির অপ্রামাণ্য হর না। (কারণ) বাদ প্রত্যক্ষাদির অপ্রামাণ্য হর, (তাহা হইলে) উদাহরণ-বাক্য গৃহামাণ হইরান্ত পদার্থ সাধন করে না; সূতরাং সেই এই হেতু অর্থাৎ পূর্বপক্ষবাদীর গৃহীত ঠেকাল্যাসিদ্ধির্প হেতু সর্বপ্রমাণের দারা ব্যাহত হওরার, অহেতু অর্থাৎ উহা হেতুই হর না, উহা বিরুদ্ধ নামক হেদ্বাভাস। সিদ্ধান্তকে শীকার করিরা তাহার বিরোধী পদার্থ "বিরুদ্ধ" অর্থাৎ ইহাই বিরুদ্ধ নামক হেদ্বাভাস। সিদ্ধান্তকে শীকার করিরা তাহার বিরোধী পদার্থ "বিরুদ্ধ" অর্থাৎ ইহাই বিরুদ্ধ নামক হেদ্বাভাসের লক্ষণ। বাক্যার্থই ইহার (পূর্বপক্ষবাদীর) সিদ্ধান্ত। "প্রত্যক্ষাদি পদার্থ সাধন করে না" ইহাই সেই বাক্যার্থ। অবর্ধব-সমূহের এই উপাদানও পদার্থের সাধনের নিন্ধিত্ত। অর্থাৎ পূর্বপক্ষবাদী প্রতিজ্ঞা, হেতু ও উদাহরণ প্রভৃতি অবর্ধব গ্রহণ্ট করিরা, ভাঁহার বাক্যার্থবৃপ

সিদ্ধান্ত সাধন করিতেছেন, কিন্তু ভাঁহার প্রযুক্ত বৈকাল্যাসিদ্ধিরূপ হেতু ভাঁহার সিদ্ধান্তের ব্যাঘাতক। কারণ, প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য না থাকিলে ভাঁহার ঐ হেতু সাধ্য-সাধন করিতে পারে না—হেতুর দ্বারা কোন সাধ্য-সাধন করিতে গেলেই প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য মানিতে হয় ]।

(২) আর যদি গ্রহণ না কর অর্থাৎ যদি ত্রৈকাল্যাসিদ্ধির্প হেতুর উদাহরণ গ্রহণ না কর, ( তাহা হইলে ) দৃষ্টান্তের দ্বারা হেতু পদার্থের সাধকত প্রদর্শিত হয় না, এ জন্য নিষেধ উপপক্ষ হয় না ; কারণ, ( তাদৃশ পদার্থে ) হেতুত্বের সিদ্ধি নাই [ অর্থাৎ যে পদার্থকে দৃষ্টান্তে দেখাইয়া, তাহার সাধকত্ব দেখান হয় না, সেই পদার্থ হেতুই হয় না । সূতরাং তাহার দ্বারা প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য-নিষেধর্প সাধ্য-সিদ্ধি হইতে পারে না । ]

টিপ্পলী। মহাঁষ এই সূত্রের দ্বারা পূর্ব্বোক্ত পূর্ব্বপক্ষের আরও এক প্রকার উত্তর বলিরাছেন যে, যদি কোন প্রমাণই স্বীকার না করা যার, তাহা হইলে প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই, এই প্রতিষেধেরও উপপত্তি হয় না। ভাষ্যকার মহাঁষ-সূত্রের তাৎপর্য্য ব্যাখ্যা করিরাছেন যে, পূর্ব্বপক্ষবাদী প্রভাকাদির অপ্রামাণ্যসাধনে ত্রৈকাল্যাসিদ্ধিক হেতৃরূপে গ্রহণ করিয়াছেন। ঐ হেতৃ বেখানে বেখানে আছে, সেখানেই অপ্রামাণ্য আছে, ইহা বুঝাইতে অর্থাং ঐ হেতু-পদার্থ যে অপ্রামাণোর সাধক, ইহা বুঝাইতে দৃষ্ঠান্ত প্রদর্শন করিতে হইবে। প্রতিজ্ঞা-বাক্যের পরে হেতু-বাক্যের প্রব্লোগ করিয়া হেতু-পদার্থে সাধাধর্মের ব্যাপ্তি প্রদর্শনের জন্য উদাহরণ-বাক্য প্রয়োগ করিতে হর (প্রথমাধ্যারে অবরব-প্রকরণ দ্রন্টব্য )। উদাহরণ-বাক্যবোধ্য দৃন্টান্ত-পদার্থে হেতৃপদার্থের সাধ্য-সাধকত্ব বুঝা বার। ঐ উদাহরণ-বাক্য প্রত্যক্ষ-প্রমাণমূলক। প্রতিজ্ঞাদি অবয়বের মূলে চারিটি প্রমাণ আছে, এ কথা পূর্ব্বেই বলা হইয়াছে (নিগমন-সূত্র দুষ্টবা, ১৯৪, ০৯ সূত্র )। তাহা হইলে পূর্ব্বপক্ষবাদী যদি তাহার হেতৃ-পদার্থে সাধ্য-সাধকত্ব প্রদর্শন করিতে হেতু-বাক্যের পরে উদাহরণ-বাক্য প্রয়োগ করিলেন, তাহা হইলেই তিনি প্রত্যক্ষ প্রমাণ বীকার করিলেন। এইরূপে অনুমানাদি প্রমাণও তাঁহাকে মানিতে হইবে। কারণ, কেবল উদাহরণ-বাক্য প্রয়োগ করিয়াই তাঁহার সাধ্য প্রতিপাদন হইবে না. . প্রতিজ্ঞাদি পঞাবয়বকেই গ্রহণ করিতে হইবে। প্রতিজ্ঞা ও হেতুবাকা না বলিয়া উদাহরণ-বাক্য বলা যায় না ; সূতরাং দৃষ্টান্ত প্রদর্শন করিতে অর্থাৎ দৃষ্টান্ত-পদার্থে হেতৃ-পদার্থের সাধ্য-সাধকত্ব প্রদর্শন করিবার জন্য উদাহরপবাক্য প্রয়োগ করিতে হইলে পূর্ব্বে প্রতিজ্ঞা ও হেতু-বাক্যেরও প্রয়োগ করিতে হইবে। তাহা হইলে প্রতাক্ষাদির প্রামাণ্য বীকার করিতেই হইবে। কারণ, প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য না থাকিলে উদাহরণ-বাক্য গ্রহণ করিলেও তাহা পদার্থ-সাধন করিতে পারে না; তাহার মূলীভূত প্রমাণকে না মানিলে তাহা পদার্থ-সাধন করিবে কির্পে ? পৃর্ব্বপক্ষবাদী প্রত্যক্ষাদির অপ্রামাণারূপ পদার্থ-সাধন করিতেই প্রতিজ্ঞাদি অবয়ব গ্রহণ করিয়াছেন, সুতরাং ঐ প্রতিজ্ঞাদ অবয়বের ম্লীভূত সর্বপ্রমাণই তাঁহার সীকার্ব্য। ভাহা হইলে তাঁহার প্রযুক্ত ত্রৈকাল্যা-সিদ্ধিরূপ হেতু সর্ব্বপ্রমাণ-ঝাহত হওরায় বিরুদ্ধ হইরাছে। সর্ব্বপ্রমাণ শীকার করিয়া,

তাহার নিষেধের জন্য ঐ হেতু প্রয়োগ করিলে, উহা "বিরুদ্ধ" নামক হেত্বাভাস হইবে । ভাষ্যকার ইহা বুঝাইতে শেষে এখানে মহাষর পূর্বোন্ত "বিবুদ্ধ" নামক হেদ্বাভাসের লক্ষণসূচটি ( ১আঃ, ২আঃ, ৬ সূচ ) উদ্ধৃত করিরাছেন। সি**দ্ধান্তকে খী**কার **করি**রা তাহার ব্যাঘাতক হেতু অর্থাৎ স্বীকৃত সিদ্ধান্তের বিরোধী পদার্থ বিরুদ্ধ নামক হেছাভাস। প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই, এই বাক্যের অর্থ অর্থাৎ প্রত্যক্ষাদির অপ্রামাণ্যই পূর্ব্বপক্ষবাদীর ঐ সিদ্ধান্ত সাধন করিতে যে হেতু প্ররোগ করা হইরাছে, তাহা উহার ব্যাপাতক। কারণ, হেতুর দারা সাধ্যসাধন করিতে হইলেই পঞাবরব প্ররোগ করিরা তাহার মূলীভূত সর্ব্বপ্রমাণ মানিতে হইবে। তাহা হইলে পূর্ব্বপক্ষবাদীর ঐ হেডু তাহার শীকৃত সিদ্ধান্তকে অর্থাৎ প্রতাক্ষাদির অপ্রামাণ্যকে ব্যাহত করিতেছে। প্রত্যক্ষাদির অপ্রামাণ্য বীকার করিয়া বদি তাহাই সাধন করিতে প্রভাক্ষাদির প্রামাণ্য পীকার করিতে হয়, তাহা হই*লে সে*থানে ঐ হেতু সাধ্যসাধন হ<mark>র না, পরন্তু ঐ হেতু</mark> সেখানে সাধ্যের অভাবেরই সাধন হয় ; সুতরাং উহা হেতু নহে, উহা বিরুদ্ধ নামক হেত্বাভাস। তাৎপর্যাট্যকাকার বার্ণিতকের ব্যাখ্যায় বলিরাছেন বে, পূর্ব্বপক্ষবাদীর প্রযু**ছ** হেতুটি সৰ্বপ্ৰমাণ-প্ৰতিষিদ্ধ হওয়াতে "বাধিত" হইয়াছে ( ১আ, ২আঃ, ১ সূত্ৰ দ্ৰকীয় ) এবং বিরুদ্ধও হইরাছে। বিরুদ্ধ কেন হইরাছে, ইহা দেখাইতে মহাঁবর সূত্র উদ্ধৃত হইয়াছে। বন্ধুতঃ পূর্ব্বপক্ষবাদীকেও বাদ প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য খীকার করিতে হয়, তাহা হইলে তাঁহার প্রযুক্ত হেতৃ বাধিত ও বিরুদ্ধ হইবেই, উহা হেদ্বাভাস হইরা প্রমাণা-ভাসই হইবে, উহা সাধ্যসাধক হইবে না।

পূর্বপক্ষবাদী বদি তাঁহার হেতুর উদাহরণ প্রদর্শন না করেন, তাহা হইলেও তাঁহার হেতু সাধাসাধক হইবে না। দৃষ্টান্ত-পদার্থে হেতু-পদার্থের সাধাসাধকত্ব বা সাধ্যের ব্যাপ্তি প্রদর্শন না করিলে তাহা হেতুই হয় না ॥১৩॥

### সূত্র। তৎপ্রামাণ্যে বা ন সর্ব্বপ্রমাণ-বিপ্রতিষেধঃ ॥১৪॥৭৫॥

অনুবাদ। পক্ষান্তরে তাহাদিগের প্রামাণ্য থাকিলে সর্বপ্রমাণের বিশেষর্পে প্রতিষেধ হয় ন। তার্থাং যদি পৃত্বপক্ষবাদীর নিজবাক্যাগ্রিত প্রমাণ- গুলির প্রামাণ্য মানিতে হয়, তাহা হইলে তুল্য যুক্তিতে পরবাক্যাগ্রিত প্রমাণগুলিরও প্রামাণ্য অবশ্য মানিতে হইবে, সূতরাং সর্বপ্রমাণ-প্রতিষেধ বাহা প্রপক্ষবাদীর সাধ্য, তাহা কোন মতেই সিদ্ধ হয় না।

ভাষা। প্রতিষেধলকণে স্ববাক্টো তেবামবম্ববাশ্রিতানাং প্রত্যক্ষা-দীনাং প্রামাণ্যেইভার্মজ্ঞায়মানে প্রবাক্টেইপ্যবয়বাশ্রিতানাং প্রামাণ্যং প্রসন্ধাতে অবিশেষাদিতি। এবঞ্চ ন সর্বাণি প্রমাণানি প্রতিবিধ্যম্ভ ইতি। "বিপ্রতিবেধ" ইতি "বী"ভ্যমমূপসর্গঃ সম্প্রতি-পদ্মার্থে ন ব্যাঘাতেহর্বাভাবাদিতি।

असूराह । প্রতিবেধর্প নিজ বাক্যে অর্থাৎ পূর্বপক্ষবাদীর "ত্রৈকাল্যা-সিদ্ধিহেতৃক প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই" এই নিজ বাক্যে অবরবাগ্রিত (প্রতিজ্ঞাদি অবয়বের মূলীভূত ) সেই প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য ৰীকার করিলে, পরবাক্যেও ( "প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য আছে" এই সিদ্ধান্তবাদীর বাক্যেও ) অবরবাল্রিত প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য প্রসন্ধ হয় অর্থাৎ তাহারও প্রামাণ্য শীকার করিতে হয়.— কারণ, বিশেষ নাই [ অর্থাং নিজ বাক্যে অবরবাগ্রিত প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য শ্বীকার করিব, পরবাক্যে তাহাদিগের প্রামাণ্য শ্বীকার করিব না, নিজ্ববাক্য হইতে পুরবাকো এইরূপ কোন বিশেষ নাই ]। এইরূপ হইলে অর্থাৎ বদি অবিশেষ বা তুলাবুদ্ধিবশতঃ নিজবাক্যাপ্রিত ও পরবাক্যাপ্রিত সকল প্রমাণেরই প্রামাণ্য ৰীকার করিতে হইল, তাহা হইলে সকল প্রমাণ প্রতিষিদ্ধ হইল না অর্থাৎ তুলাবৃদ্ধিতে সমন্ত প্রমাণই মানিতে হইল। "বিপ্রতিষেধ" এই ছলে "বি" এই উপসর্গটি সম্প্রতিপত্তি অর্থাং স্বীকার বা অনুজ্ঞা অর্থে ( প্রবৃত্ত হইয়াছে ), ব্যাঘাত অর্থে অর্থাৎ বিরোধ বা অভাব অর্থে (প্রযুক্ত ) হয় নাই : কারণ, ( তাহা হইলে ) অর্থের অভাব হয় [ অর্থাৎ মহর্ষি-সূত্রে "বিপ্রতিষেধ" এই স্থলে "বি" শব্দের দ্বারা বিশেষ অর্থ বুঝিতে হইবে, ব্যাঘাত **অ**র্থ বুঝিলে "বিপ্রতিষেধ" <del>শবে</del>র দারা প্রতিষেধ পদার্থের অভাব বা অপ্রতিষেধ বঝা যায়, সে অৰ্থ এখানে সংগত হয় না।

টিপ্লানী। পৃর্বস্তে বলা ইইরাছে বে, পৃর্বাপক্ষবাদী একেবারে কোন প্রমাণ নাঃ মানিলে প্রমাণের প্রতিবেধ করিতে পারেন না। কারণ, প্রতিজ্ঞাদি অবরবের মূলীভূত প্রমাণগুলিকে না মানিলে, সেই অবরবগুলির বারা কোন পদার্থ সাধন করা বার না। প্রবিপক্ষবাদী—প্রতাক্ষাদির অপ্রামাণ্য সাধন করিতে প্রতিজ্ঞা, হেতু ও উদাহরণ প্রভৃতি পঞ্চাবরব অথবা প্রতিজ্ঞাদি অবরবের অবশ্য গ্রহণ করিবেন। এখন শূন্যবাদী মাধ্যমিক (প্রবিপক্ষবাদী) বাদ বলেন বে, আমি আমার নিক্ষবাক্যে প্রতিজ্ঞাদি অবরবের মূলীভূত প্রমাণগুলি মানিরা লইরা, অবিচারিত-সিদ্ধ ঐগুলির বারাই অপরের প্রামাণ্য বাধন করিব, এই জন্য মহাব এই স্তের বারা ঐ পক্ষেরও অবতারণা করিরা, তদুস্তরে বলিরাছেন বে, বাদ নিজ বাক্যে অবরবাগ্রিত প্রতাক্ষাদির প্রামাণ্য বাধার করিতে হর, তাহা হইলে আর সর্বপ্রমাণের প্রতিবেধ হর না। কারণ, সেই অবরবাগ্রিত প্রমাণ্য প্রাক্রির করা হইতেছে। সূত্রে "বা" শক্ষি পক্ষান্তর্বান্যতক। পরেজু শূন্যবাদী বে তাহার অবরবাগ্রিত প্রমাণগুলিকে "অবিচারিত-সিদ্ধ" বলিবেন, ঐ অবিচারিত-সিদ্ধ বলিতে কি বুনিব ? বাহা বিচারসহ নহে, অর্থাং বাহা বিচার করিকে জিকে না, তাহাই অবিচারিত-সিদ্ধ ? অথবা সর্বান্তন বিচার বিচার করিকে জিকে না, তাহাই অবিচারিত-সিদ্ধ ? অথবা সর্বান্তন বিচার বিচার সংগ্রহী

নাই, তাহাই অবিচারিত-সিদ্ধ ? যাহা বিচারসহ নহে অর্থাৎ বাহার বান্তব সন্তা নাই, এমন পদার্থের দ্বারা অন্যের প্রামাণ্য খণ্ডন করা বার না। লোকপ্রতীতি-সিদ্ধ ঐগুলিকে মানিরা লইরা, উহার দ্বারা প্রামাণ্য খণ্ডন করিব, ইহা কেবল শূন্যবাদীর ক্থামাটই হয়। বন্ধুতঃ যদি সেই অবরবাপ্রিত প্রমাণগুলির প্রামাণ্য না থাকে, তাহা হইলে উহাদিগের দ্বারা কোন পদার্থ-সাধনই হইতে পারে না, সূত্রাং "অবিচারিত-সিদ্ধ" বলিতে যাহা সর্ব্বজনসিদ্ধ বলিরা সন্দেহাস্পদ নহে, তাহাই বলিতে হইবে। তাহা হইলে আর সর্ব্বপ্রমাণের প্রতিবেধ হইল না। কারণ, পূর্ব্বপক্ষবাদী তাহার অবরবাপ্রিত বে প্রমাণগুলিকে অবিচারিত-সিদ্ধ বলিরা গ্রহণ করিরাছেন, সেইগুলিরই প্রামাণ্য আছে। তাংপর্বারীকাকার এই ভাবে এই সূত্রের উথিতি-বীন্ধ ও গৃঢ় তাংপর্ব্ব। করিরাছেন। ভাষাকার তাংপর্য্য ব্যাথা। করিরাছেন বে, নিন্ধ বাক্যে অবরবাপ্রিত প্রমাণগুলির প্রামাণ্য দ্বীকার করিলে, পর-বাকোও তাহা শীকার করিতে হইবে। কারণ, কোন বিশেষ নাই। তাহা হইলে সর্ব্বপ্রমাণ প্রতিবিদ্ধ হইল না। উদ্ব্যোতকরও বলিরাছেন বে, নিন্ধ-বাক্যাপ্রিত প্রমাণ শীকারেও তাহাই যুন্ধি, সূত্রাং নিজবাক্যাপ্রিত প্রমাণ ব্যাতরেকে অন্য প্রমাণ মানি না, এ কথা বলা যার না; তল্য-যুন্ধিতে সর্ব্বপ্রমাণই মানিতে হইবে।

মহাঁষ পূর্বসূত্রে বলিয়াছেন, "সর্বপ্রমাণ-প্রতিষেধ"; এই সূত্রে বলিয়াছেন, "সর্ব্ব-প্রমাণ-বিপ্রতিষেধ"। এই সূত্রে "বিপ্রতিষেধ" এই স্থলে "বি" এই **উপসর্গটির প্ররোগ** কেন এবং অর্থ কি, এই প্রশ্ন অবশাই হইবে। যাদ এখানে "বি" শব্দের ব্যাঘাত অর্থ হর, তাহ। হইলে "বিপ্রতিষেধ" শব্দের দার। বুঝা যায়—প্রতিষেধের ব্যাদাত অর্থাৎ অপ্রতিষেধ বা প্রতিষেধের অভাব। তাহা হইলে "সর্ব্বপ্রমাণ-বিপ্রতিষেধ" এই কথার দারা বঝা যায়, সর্ব্বপ্রমাণের প্রতিবেধের অভাব। তাহা হইলে সূত্রোন্ত "ন সর্ব্বপ্রমাণ-বিপ্রতিবেধঃ" এই কথার স্বারা বুঝা যায়, সর্ব্বপ্রমাণের অপ্রতিবেধ হয় ন। অর্থাৎ সর্ব্ব-প্রমাণের প্রতিষেধ হয় । কিন্তু সে অর্থ এখানে সংগত হয় না। সর্ব্বপ্রমাণের প্রতিষেধ হর না, ইহাই মহাঁষর বিবক্ষিত, মহাঁষ ভাহাই পূর্বের বালরাছেন। এখানে আবার সক্ষপ্রমাণের প্রতিষেধ হয়, এ কথা বলিলে পূর্ব্বাপর বাক্যের বিরোধ হয় ; এই কথা-গুলি মনে করিয়া ভাষাকার শেষে বলিয়াছেন যে, "বিপ্রতিষেশ" এই স্থলে "বি" এই উপসর্গটি ব্যাঘাত অর্থে প্রযুক্ত হয় নাই ; উহা সম্প্রতিপত্তি অর্থে প্রযুক্ত হইরাছে। সম্রতিপত্তি বলিতে বাঁকার বা অনুজ্ঞা। তাই তাংপর্বাটীকাকার তাংপর্বা বর্ণন করিরাছেন যে, "প্রতিষেধ" শব্দের পূর্বাবন্তী "বি" শব্দটি প্রতিষেধ শব্দার্থকেই অনুজ্ঞা করিতেছে অর্থাৎ বিশেষ অর্থের বোধক হইরা বিশেষ প্রতিষেধই বুরাইতেছে, প্রতিষেধ ভিন্ন আর কোন অর্থ বৃথাইতেছে না অর্থাৎ উহা এখানে ব্যাঘাত অর্থের বাচক নহে : ব্যাষাত অর্থের বাচক হইলে "বিপ্রতিবেধ" **শব্দের বার৷ প্রতিবেধ ভিন্ন অপ্রতি**বেধই বুঝা যায়। বিশেষ অর্থের বাচক হইলে প্রতিষেধ ভিন্ন আর কোন অর্থ বঝা বারু না। উহা প্রতিবেধ শব্দার্থকেই অনুজ্ঞা করিয়া বিশেষ প্রতিবেধই বুঝায়। ভাই উদ্দোতকরও ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, "বি" এই উপসর্গটি বিশেষ প্রতিবেধ বুঝাইতেই প্রযুদ্ধ : ব্যাঘাত বুঝাইতে প্রযুদ্ধ নহে অর্থাৎ সর্ব্বপ্রমাণে বিশেষ প্রভিবেধ এবং সর্ব্বপ্রমাণবিপ্রভিবেধ, হৈ। একই কথা। তাহা হইলে "ন সৰ্ব্বপ্ৰমাণবিপ্ৰতিবেশ্ব" এই কথার বারা কি বলা

হইরাছে ? এই প্রশ্ন করির। উদ্যোতকর বলিয়াছেন যে, নিজ বাক্যাশ্রিত প্রমাণগুলিকে মানিব, আর পর-বাক্যাশ্রিত প্রমাণগুলিকে মানিব না, এই যে সর্বপ্রমাণের মধ্যে বিশেষ প্রতিষেধ, তাহা হর না। নিজ-বাক্যাশ্রিত প্রমাণ মানিলে, পর-বাক্যাশ্রিত প্রমাণকেও সেই বৃত্তিতে মানিতে হর। মহাঁষ এই অর্থবিশেষ প্রকাশ করিবার জনাই এই সূত্রে প্রতিষেধ না বলিয়া "বিপ্রতিষেধ" বলিয়াছেন।

এই সূবটি তাৎসর্যাটাকাকার সূত্র্পে স্পন্ধ উল্লেখ না করিলেও, উদয়নাচার্য্য তাৎপর্য্য-পরিসুদ্ধিতে এইটিকে সূত্র বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। নায়সূচীনিবদ্ধেও এইটি সূত্রমধ্যে উল্লিখিত দেখা যায়। ইহার পূর্ব্ববর্ত্তী সূত্রটিকে (১০ সূত্র) পরবর্ত্তী কেহ কেহ সূত্রবৃপে গণ্য না করিলেও নায়সূচী-নিবদ্ধে সূত্র-মধ্যেই উল্লিখিত আছে। নায়তত্বালোক ও বিশ্বনাথ-বৃত্তিতেও ব্যাখ্যাত আছে॥১৪॥

### সূত্র। ত্রৈকাল্যাপ্রতিষেধ\*চ শব্দাদাতোন্ত-সিদ্ধিবৎ তৎসিদ্ধেঃ ॥১৫॥৭৬॥

অনুবাদ। বৈকাল্যের অভাবও নাই, বেহেতু শব্দ হইতে আতোদ্যের (মৃদক্ষাদি বাদ্যযন্তের) সিদ্ধির ন্যায় তাহার (প্রমেরের) সিদ্ধি হয়। অর্থাৎ পশ্চাৎসিদ্ধ শব্দের দ্বারা পূর্বসিদ্ধ মৃদক্ষাদির বেমন জ্ঞান হয়, তদুপ পশ্চাৎসিদ্ধ প্রমাণের দ্বারা পূর্বসিদ্ধ প্রমেরের জ্ঞান হয়; সূতরাং প্রমাণে বে প্রমেরের বৈকাল্যই অসিদ্ধ, ইহাও বলা যায় না।

ভাক্ত। কিমৰ্থং পুনরিদম্চ্যতে ? পূর্কোক্তনিবন্ধনার্থম। বস্তাবং পূর্কোক্ত "মৃপলবিহেতোরুপলবিবিষয়স্থার্থস্থ পূর্কোপরসহভাবানিয়-মাদ্যথাদর্শনং বিভাগবচন"মিতি তদিত: সমুখানং যথা বিজ্ঞায়েত। অনিয়মদর্শী খল্পয়ম্বিবিবিধেন প্রতিষেধং প্রত্যাচষ্টে, ত্রৈকালাস্ত চাষুক্ত: প্রতিষেধ ইতি। তত্রৈকাং বিধামুদাহরতি "শকাদাভোত্ত-সিদ্ধিব"দিতি। যথা পশ্চাংসিদ্ধেন শক্ষেন পূর্কসিদ্ধমাভোত্তমমূনমীয়তে, সাধাঞ্চাভোত্তং সাধনক শক্ষ:, অন্তর্হিতে হ্যাভোত্তে স্বনতো-হ্মুমানং ভবতীতি। বীণা বাভতে বেণু: পূর্বাতে ইতি স্বনবিশেষেণ আতোত্তবিশেষং প্রতিপভতে, তথা পূর্কসিদ্ধম্পলবিবিষয়ং পশ্চাং-সিদ্ধেনাপলবিহেত্না প্রতিপভত ইতি। নিদর্শনার্থয়াচ্চাস্ত শেষয়ো-বিষয়ের্বার্থথাক্তমুদাহরণং বেদিতব্যমিতি। কম্মাং পুনরিহ ভয়ো-

চাতে ? পূর্বোজমুপপালত ইতি। সর্বণা তাবদয়মর্থ: প্রকাশরি-তবাঃ, স ইহ বা প্রকাণ্ডেত তত্র বা, ন কশ্চিদ্বিশেষ ইতি।

অমুবাদ। (পূৰ্বপক্ষ) কি জন্য এই সূত্ৰ বাজতেছি? অৰ্থাৎ স্বভন্ত-ভাবে যখন এই সূত্রের অর্থ পূর্বোক্ত একাদশ সূত্রের ভাষ্যে বলিয়াছি, তখন অ'র এই সূত্রপাঠ নিশুরোজন। (উত্তর) পূর্বোক্ত জ্ঞাপনের জন্য। বিশদার্থ এই যে, "উপলন্ধির হেতু এবং উপলন্ধির বিষয়-পদার্থের পৃধাপরসহভাবের নিয়ম না থাকায় বেরূপ দেখা যায়, তদনুসারে বিশেষ করিয়া বলিতে হইবে" এই যাহা পূর্বে (১১ সূত্র-ভাষ্যে) বলিয়াছি, তাহার এই সূত্র হইতে উত্থান ( প্রকাশ ) যেরূপে বুঝিতে পারে [ অর্থাৎ পূর্বে যাহা বলিয়াছি, এই সূত্রের দ্বারা মহাঁয নিজেই তাহ। বলিয়াছেন, মহাঁষর এই সূত্রের অর্থই সেখানে বলা হইয়াছে, ইহা যাহাতে সকলে বুঝিতে পারে, এই জন্যই এখানে মহবির এই সূর্তাট উল্লেখ করিতেছি। ] এই ঋষি ( ন্যারসূত্রকার গৌতম ) অনিরমদর্শী, এ জন্য<sup>২</sup> তৈকাল্যের প্রতিষেধ অযুক্ত, এই কথার দারা নিরম প্রযুক্ত প্রতিষেধকে প্রত্যাখ্যান করিতেছেন ৷ [ **অর্থাৎ** প্রমাণ, প্রমেয়ের পূর্বে অথবা পরে অথবা সমকালেই সিদ্ধ হয়, এইরূপ নিয়ম আশ্রয় করিয়া ঐ পক্ষচয়েরই খণ্ডনের দ্বারা পূর্বপক্ষবাদী যে ত্রৈকাল্যের প্রতিষেধ বলিয়াছেন, সেই প্রতিষেধকে মহাঁষ এই সূত্রের দ্বারা নিরাস করিরাছেন। ] তন্মধ্যে অর্থাৎ প্রমাণে প্রমেরের পূর্ব-কালীনত্ব, উত্তরকালীনত্ব ও সমকালীনত্বের মধ্যে (মহাঁষ) "শব্দ হইতে আতোদ্য-সিদ্ধির ন্যায়" এই কথার দ্বারা একটি প্রকারকে (প্রমাণে প্রমেরের উত্তরকালীনত্বকে ) প্রদর্শন করিতেছেন।

যেমন পশ্চাংসিদ্ধ শব্দের দ্বারা পৃর্বসিদ্ধ আতোদ্যকে ( বীণাদি বাদ্যযন্ত্রকে ) অনুমান করে; এখানে সাধ্য আতোদ্য এবং সাধন শব্দ, যেহেতু অস্তাহিত ( অদৃশ্য ) আতোদ্য-বিষয়ে শব্দের দ্বারা অনুমান হয় । বীণা বাজাইতেছে, বেণু পূর্ণ করিতেছে অর্থাং বংশী বাজাইতেছে. এইর্পে শর্দাবশ্বের দ্বারা আতোদ্যবিশেষকে (পূর্বোক্ত বীণা ও বংশীকে ) অনুমান করে, সেইর্প পূর্বসিদ্ধ উপলব্ধির বিষয়কে অর্থাং প্রমেয়কে পশ্চাংসিদ্ধ উপলব্ধির হেতুর দ্বারা অর্থাং প্রমাণের দ্বারা জ্ঞানে । ইহার নিদর্শনার্থত্বশতঃ অর্থাং মহাই যে এই সূত্রে

<sup>&</sup>gt;। স্বাতন্ত্রোণ চেদ্স হত্ত্রজার্থ: পূর্বনৃক্ত: কৃতং স্ত্রুপাঠেনেতার্থ:। পরিহরতি পূর্ব্বাক্তেতি। ন তদলাভিক্তং-স্ত্রুমণি তু স্ত্রার্থ এদেতি জ্ঞাগনার্থ: স্ত্রুণাঠোহস্মাক্ষিতার্থ:—তাংপর্যাটাকা।

২। নিয়মেন ৰ প্ৰতিবেধঃ পূৰ্ব্বমেৰ বা পশ্চাদেৰ বা সহৈব নেতি তং প্ৰতিবেধতি জনিয়মেতি। ধলুৰব্বোহয়ং ধন্মনৰ্থে যন্মাননিয়মদৰ্শী কবিঃ।—তাৎপৰ্বাটীকা।

"শব্দ হইতে আতোদ্য-সিদ্ধির ন্যার" এই কথাটি বলিয়াছেন, ইহা কেবল একটি দৃষ্ঠান্ত প্রদর্শনের জন্য বলিয়া শেষ দুইটি প্রকারের অর্থাৎ প্রমাণে প্রমেরের পূর্বকালীনত্ব ও সমকালীনত্বের যথোক্ত ( একাদশ সূত্ত-ভাষ্যোক্ত ) উদাহরণ জানিবে। (পূর্বপক্ষ ) কেন এখানে তাহা বলা হইতেছে না ? অর্থাৎ পূর্বোক্ত উদাহরণদ্বর এখানে কেন বলা হয় নাই ? সেই ভাষ্য এখানে বলাই উচিত। ( উত্তর ) পূর্বোক্তকে উপপাদন করা হইতেছে [ অর্থাৎ পূর্বে যাহা বলিয়াছি, তাহা যে এই সূত্রের দ্বারা মহাষ্ট্রই বলিয়াছেন, ইহা দেখাইয়া, পূর্বোক্ত সিদ্ধান্তের উপোদনের জনাই এখানে এই সূত্রের উল্লেখ করিতেছি ] এই অর্থ অর্থাৎ মহাষ্বির এই সূত্রের প্রতিপাদ্য পদার্থ সর্বপ্রকারে প্রকাশ করিতে হইবে, তাহা এখানেই প্রকাশ করি অথবা সেখানেই প্রকাশ করি, ( ইহাতে ) কোন বিশেষ নাই।

টিপ্লনী। ত্রকাল্যাসিদ্ধি-হেতৃক প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই, এই পূর্ববপক্ষ নিরাস করিতে মহর্ষি প্রথমে বলিরাছেন বে, বে ত্রৈকাল্যাসিদ্ধি প্রমাণে আছে, সেইর্প দ্রৈকাল্যাসিদ্ধি পূর্ব্বপক্ষবাদীর প্রতিষেধ-বাক্যেও আছে। সূতরাং তুল্য যুদ্ভিতে প্রতিষেধবাক্যও প্রামাণ্যের প্রতিষেধ সাধন করিতে পারে না। এবং হৈকাল্যাসিদ্ধিকে হেতু বলিলে তাহার উদাহরণ প্রদর্শন করিতে হইবে ; সূতরাং উদাহরণাদির মূলীভূত প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য অবশ্য স্বীকার করিতে হইবে, একেবারে কোন প্রমাণ না মানিলে উদাহরণাদি প্রদর্শন অসম্ভব। সূতরাং ত্রেকাল্যাসিদ্ধিরূপ হেতুর বার। প্রত্যক্ষাদির অপ্রামাণ্য সাধ্য করা অসম্ভব । পূর্ব্বপক্ষবাদীর প্রতিজ্ঞাদি অবয়বের মূলীভূত অথবা হেতু ও উদাহরণ-বাকোর মূলীভূত প্রামাণ্যের প্রামাণ্য থাকিলে তুল্য যুদ্ধিতে সর্ব্ব-প্রমাণেরই প্রামাণ্য থাকিবে। ফলকথা, প্রমাণ বলিয়া কোন পদার্থ একেবারে না মানিলে অপ্রামাণ্য সাধন করাও সর্ববধা অসম্ভব । প্রমাণ ব্যতীত কিছুই সিদ্ধ হইতে পারে না, নিস্তুমাণে কেবল মুখের কথার একটা সিদ্ধান্ত প্রকাশ করিলে, সকলেই নিজ নিজ ইচ্ছা ও বৃদ্ধি অনুসারে সিদ্ধান্ত প্রকাশ করিতে পারেন। তাহা হইলে প্রকৃত সিদ্ধান্ত নির্ণয় কোন দিনই হইতে পারে না এবং কেহই কোন সিদ্ধান্ত শীকার করিতে কোন দিনই বাধ্য হয় না। সুতরাং বিনি বাহা সিদ্ধান্ত বলিবেন, তাঁহাকে ঐ সিদ্ধান্তের প্রমাণ দেখাইতে হইবে। **বিনি প্রমাণ বলিরা কোন** পদার্থই মানিবেন না, তিনি "প্রমাণ নাই" এইরূপ সিদ্ধান্তও বলিতে পারিবেন না। মহর্ষি পূর্বেরান্ত তিন সূত্রের দ্বারা এই সরল <mark>তত্ত্বের সূচনা করিরা, শেষে এই সূত্রের দ্বা</mark>রা পূর্বেরা<del>ছ</del> পূর্ববপক্ষের মূলোচ্ছেদ করিয়াছেন। মহর্বির উত্তর-পক্ষের শেষ কথাটি এই যে, যে ত্রৈকাল্যাসিদ্ধিকে হেতু করিয়া প্রত্যক্ষাদির অপ্রামাণ্য সাধন করিবে, ঐ ত্রৈকাল্যসিদ্ধি প্রত্যক্ষাদি প্রমাণে নাই, উহা অসি**দ্ধ : সূতরাং উহা হেতুই নহে—উহা হে**দ্বাভাস। প্রমাণমাত্রে প্রমেরমাত্রের ত্রৈকাল্য না থাকিলেও কোন প্রমাণে কোন প্রমেরের পূর্বকালীনত্ব আছে, কোন প্রমাণে কোন প্রমেরের উত্তরকালীনম্ব আছে, কোন প্রমাণে কোন প্রমেরের

সমকালীনম্ব আছে ; সূতরাং প্রমাণে প্রমেরের ত্রৈকাল্যই নাই, এ কথা বলা বাইবে ना । প্রমাণ সর্ব্বর প্রমেরের পূর্বকালীনই হইবে, অথবা উত্তরকালীনই হইবে, অথবা সমকালীনই হইবে, এমন কোন নিয়ম নাই। সুভরাং ঐরুপ নিয়মকে ধরিয়া লইরা, তাহার খণ্ডনের বারা যে প্রমাণে প্রমেরের ফ্রৈকাল্যের প্রতিবেধ, তাহা অবৃত্ত। উপলব্ধি-বিষয়-পদার্থ যে উপলব্ধি-সাধন-পদার্থের পৃর্যবিসদ্ধও থাকে, অর্থাৎ পশ্চাংসিছ প্রমাণের বারাও যে কোন হুলে পূর্বসিদ্ধ প্রমেরের আচান হর, মহর্বি ইহার দৃষ্টান্ত বলিরাছেন,—শব্দ হইতে আভোদাসিছি। বীণাদি বাদারস্থের নাম "আভোদা" । वौगामि मिथरिक ना, छेटा आभाव मृत्य अमृगा, किन्तु क्टर वौगामि वाकारेल, ঐ শব্দ শ্রবণ করিয়া তাহার অনুমান করি। এখানে উপলব্ধির সাধন শব্দপৃর্বসিদ্ধ নহে, উহা পদ্চাংসিদ্ধ । বীণাদি বাদায়ত্ব ঐ শব্দের পূর্ব্বাসন্ধই থাকে, পদ্চাংসিদ্ধ ঐ শব্দের দারা প্র্বসিদ্ধ বীণাদি যদ্ভের অনুমান হয়। এবণেতির-গ্রাহ্য শব্দবিশেষ শ্রবণেন্দ্রিরেই থাকে, উহার সহিত বীণাদি বাদ্য-যন্ত্রের কোন সম্বন্ধ না থাকার কিরুপে অনুমান হইবে ? এই জন্য শেষে আবার ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, বীণা বাজাইতেছে, वश्मी वाजाहराज्य , अहेत्राल मक्निवरमारात बाता वीमानि यञ्चीवरमाराक अनुमान करत । ভাষাকারের গৃঢ় তাৎপর্যা এই যে, "বীণা বাজাইতেছে, এইরূপে শব্দবিশেষের অসাধারণ ধর্ম যে বীণা-নিমিত্তকত্ব, তাহার উপলব্ধি করিয়। "ইহা বীণাশব্দ" এইরূপ অনুমান ৰুরে, ঐর্পেই বীণার অনুমান হয়। বীণা-ধ্বনির যাহা বিশেষ-যাহা বৈশিষ্টা, তাহা বিনি জানেন, তিনি বীণাধ্বনি শ্রবণ করিলে তাহার অসাধারণ ধর্মাটিও ভাহাতে উপলব্ধি করেন; তাহার ফলে বীণা বাজাইতেছে অর্থাৎ "ইহা বীণাধ্বনি" এইরুপ অনুমান হয়। এইরূপে বংশীধ্বনি শ্রবণ করিয়াও বংশীর অনুমান হয়। সকল স্থলে বীণা ও বেণু প্রভৃতি জন্য শব্দও ঐরূপে উপলব্ধির সাধন এবং বীণা বেণু প্রভৃতি বাদ্যযন্তও উপলব্ধির বিষয় হয়। উদ্যোতকর এবং বাচস্পতি মিশ্রও এইরূপ বলিয়াছেন ।

প্রশ্ন হইতে পারে বে, ভাষাকার প্র্বোক্ত একাদশ সূত-ভাষ্যের শেষে মহর্ষির এই স্তোক্ত শেষ উত্তর বতন্ত্ব ভাবে বলিয়া আসিয়াছেন, অর্থাং মহর্ষির এই স্তার্থ প্র্বেই ব্যাথ্যাত হইয়াছে; সূতরাং এই স্তের পৃথক ভাষ্য করা আর প্রয়োজন নাই। তাহা হইলে এখানে ভাষাকার এই স্তের উল্লেখ করিয়াছেন কেন? ভাষাকার প্রথম নিজেই এই প্রশ্ন করিয়া, তদুস্তরে বলিয়াছেন যে, প্র্বে ষাহা বলিয়াছি, তাহা নিজের কথাই বলি নাই, মহার্ষর এই স্তোর্থই সেখানে বলিয়াছি। সেখানে মহর্ষি-স্তোক্ত প্র্বেপক্ষের ব্যাথা করিয়া, শেষে মহর্ষির এই স্তোক্ত প্রকৃত উত্তরটি বলিয়া আসিয়াছি। প্র্বোক্ত সেই কথা যে মহর্ষিরই কথা, ইহা জ্বানাইবার জনাই এখানে এই স্তের উল্লেখপূর্বক

 <sup>।</sup> उठः वीगानिकः वाश्वमानकः मृक्रकानिकम्।

বংস্তাদিকত্ব শুষিরং কাংস্ততালাদিকং ঘনম্।

চতুৰ্বিধমিদং ৰাজং ৰাদিক্ৰাভোভনামকম্ ॥—অমরকোৰ, ৰৰ্গৰৰ্গ,—৭ম পরিচ্ছেদ।

২। আয়ং শন্দো ধর্মী বীণাজুলিদংবোগজশন্তপ্রক ইতি সাধ্যো ধর্মঃ, ভল্লিমিভাসাধারণ-ধর্মবন্ধা পুর্বেগাপকলকবীণানিমিভধননিবৎ।—তাৎপর্যাটীকা।

ইহার ভাষা করিতেছি। উপলব্ধির সাধন-পদার্থ ও উপলব্ধির বিষয়-পদার্থের পূর্ব্বপির সহভাবের নিয়ম নাই, এ কথা ভাষাকার পূর্ব্বে বলিয়াছেন। পূর্ব্বপক্ষবাদী ঐরুপ নিয়ম বীকার করিয়াই প্রমাণে প্রমেরের হৈকাল্যের প্রতিষেধ করিয়াছেন। কিন্তু ঐরুপ নিয়ম না থাকিলে ঐ প্রতিষেধ করা যায় না। বন্ধুতঃ ঐরুপ নিয়মের অভাব বা অনিয়মই বীকার্যা। মহর্ষি ঐরুপ অনিয়মদার্শী বলিয়াই পূব্বপক্ষবাদীর বীকৃত নিয়মম্লক প্রতিষেধের নিরস করিয়াছেন। মহর্ষি হৈকাল্যাপ্রতিষেধকত এই অংশের ছারা পূর্ব্বপক্ষবাদীর কথিত হৈকাল্য-প্রতিষেধের নিষেধ করিয়া, সূত্রের অপর অংশের ছারা পূর্ব্বোক্তর্বপ অনিয়ম সমর্থন করিতে এক প্রকার উদাহরণের উল্লেখ করিয়াছেন।

বেমন পশ্চাৎসিদ্ধ শব্দের দ্বারা পূর্ব্বসিদ্ধ আতোদ্যের সিদ্ধি অর্থাৎ অনুমান হয়, এই কথার দারা মহর্ষি দেখাইয়াছেন যে, প্রমাণ কোন স্থলে প্রমেরের পরকালবর্তীও হর। ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, এখানে যখন এই কথা মহর্ষির হৃদয়স্থ অনির্মের দৃষ্টান্ত প্রদর্শনের জন্য, তথন উহার দ্বারা অন্য দুই প্রকার উদাহরণও সূচিত হইয়াছে। একাদশ সূতভাষোর শেষে তাহ। বালয়। আসিয়াছি। অর্থাৎ কোন স্থলে প্রক্সিদ্ধ বস্তু হইতেও পশ্চাৎসিদ্ধ বস্তুর উপলব্ধি হয়, ষেমন পূর্ব্বসিদ্ধ সূর্য্যালোকের দার। উত্তরকালীন বস্তুর জ্ঞান হয়। এবং কোন স্থলে উপলব্ধির সাধন ও উপলব্ধি। বিষয়-পদার্থ সমকালবত্তীও হয়। যেমন বহ্নির সমানকালীন ধুম দেথিয়। বহিন অনুমান হয়। এখানে বহিত্র উপলব্ধির সাধন ধূম বা ধূম-জ্ঞান অথবা জ্ঞায়মান ধ্ম অনুমিতিরূপ উপলব্ধির বিষর বহিনর সমকালীন। এই উদাহরণশ্বয় পূর্ব্বেই বলা হ**ইরাছে**। এখানে ভাষ্যকার ঐ উদাহর**ণন্**য় কেন বলেন নাই ? এতদুত্তরে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, পূর্বের যাহা বলা হইয়াছে, তাহাই মহর্ষি সূত্রের দার। উপপাদন করিবার জন্যই এখানে এই সূত্রের উল্লেখপূবর্ষক তাহার অর্থ বর্ণন করা হইতেছে। প্রেণাঙ্ক উদাহরণদ্বর যথন পূর্বেই বলা ইইয়াছে. তখন আর এখানে তাহা বলা নিণ্প্রয়োজন। সেই উদাহরণ এখানেই বলিতে হইবে, এমন কোন বিশেষ নাই। উদ্যোতকর "এই সূত্রটি ইহার পূর্ব্বেই কেন বলা হয় নাই" এইরূপ প্রশ্ন করিয়া তদুত্তরে বলিয়াছেন বে, এই সূত্র সেখানেই বলিতে হইবে অথবা এখানেই বলিতে হইবে, ইহার নিয়ামক কোন বিশেষ নাই। এই সূত্রোক্ত পদার্থ সন্ধ্রথ। প্রকাশ করিতে হইবে, তাহা ভাষাকার পূর্বেই ( একাদশ সূত্র-ভাষ্যের শেষে ) প্রকাশ করিয়াছেন। মহর্ষির পাঠ-রুম লত্যন ক্রিয়া সেথানেই এই সূত্রের ও ইহার ভাষ্যের কথন তিনি নিম্প্রয়োজন মনে ক্রিয়াছেন।

৩। স্থারতত্বালোকে নব্য বাচস্পতি মিশ্র "ত্রেকালাপ্রতিবৈধন্ত" এই অংশকে প্রমধ্যে গ্রহণ না করিলেও ভারকার "প্রত্যাচন্তে" এই কথার উল্লেখপূর্বক ঐ অংশের ব্যাখ্যা করার এবং স্থাহসূচী-নিবন্ধের স্ত্রপাঠ এবং তাংপর্বাটীকার স্ত্রপাঠ ধারণ ও বৃদ্ধিকার বিষনাপ প্রভৃতির স্তরপাঠ ধারণ ও ব্যাখ্যামুসারে ঐ অংশ স্ত্রেমধ্যেই গৃহীত হইরাছে। স্থান্মধ্যিক "তৎসিঙ্কে" এই অংশ প্রেমধ্যে উদ্ধৃত প্রের ঐ অংশও দেখা বার। কোন নব্য টিকাকার "তৎসিঙ্কি" এইরূপ পাঠই গ্রহণ করিরাছেন।

ভাষাকারের প্রশ্ন-বাকোর খারা উন্দ্যোতকরের কথা বৃষা খার না। ভাষাকার পূর্ব্বোক্ত উদাহরণখরের কথা বিলয়াই প্রশ্ন করিরাছেন—"কেন তাহা এখানে বলা হইতেছে না ?" উন্দ্যোতকর প্রশ্ন করিরাছেন,—"কেন সেথানেই এই সূত্র বলা হর নাই ?" তাংপর্যাদীকাকার ব্যাখ্যা করিরাছেন খে, পাঠক্রম লন্দ্রন করিয়া সেখানেই কেন এই সূত্র বলা হর নাই ? মহর্ষি-সূত্রের পাঠকেম লন্দ্রন করিয়া, পূর্ব্বে এই সূত্রের উল্লেখ করা যার কির্পে, ইহা চিন্তানীর। ভাষাকারের প্রশ্নে এ চিন্তা নাই। উন্দ্যোতকরের প্রশ্ন-ব্যাখ্যার শেষে তাংপর্যাটিকাকার বলিয়াছেন খে, "এখানেই সেই ভাষা কেন বলা হর নাই ?" এই প্রশ্নও বৃথিতে হইবে।

বন্ধুতঃ মহর্ষির এই সূত্রোক্ত উত্তরই পূর্ব্বোক্ত পূর্ব্বপক্ষের চরম উত্তর। এ জন্যই মহর্ষি এই সূত্রটি শেবে বলিয়াছেন। বৃত্তিকার বিশ্বনাধ প্রভূতি নবাগণ বলিয়াছেন ধে, বিদ শ্নাবাদী বলেন ধে, আগার মতে বিশ্ব শ্না, প্রমাণ-প্রমেরভাব, আমার মতে বাস্তব নহে, সূত্রাং প্রমাণের বারা বন্ধু সিদ্ধি করা বা কোন সিদ্ধান্ত করা আমার আবশাক নাই। প্রমাণবাদী আন্তিকের পক্ষে প্রমাণে প্রমেরের ঠেকালা না থাকার, প্রমাণের বারা প্রমের্রিসিদ্ধি হইতে পারে না, অর্থাৎ তাঁহাদিগের মতানুসারেই প্রমাণ বলিয়া কোন পদার্থ হইতে পারে না,—ইহাই বলিতেছি, আমি কোন পক্ষপ্থাপন করিতেছি না; সূত্রাং আমার প্রমাণ প্রদর্শন অনাবশাক; আন্তিকের সিদ্ধান্ত তাঁহাদিগের মতানুসারেই সিদ্ধ হয় না, ইহা দেখাইয়াছি। এই জন্য শেষে মহর্ষি এই স্ত্রের বারা বলিয়াছেন ধে, প্রমাণ ধে প্রমেরের ত্রৈকালা নাই বলা হইয়াছে, তাহা ঠিক নহে; প্রমাণে প্রমেরের ত্রৈকালা প্রতিষেধ করা বায় না। সূত্রাং গ্রেকাল্যাসিদ্ধি হেতুই অসিদ্ধ। উহার বারা কোন মতেই প্রত্যক্ষাদির অপ্রামাণ্য সাধন করা বায় না। মহর্ষির তাৎপর্ব্যঃ পূর্বেই বাক্ত করা হইয়াছে ॥ ১৬ ॥

ভাষ্য। প্রমাণং প্রমেয়মিতি চ সমাধ্যা সমাবেশেন বর্ত্তে
সমাধ্যানিমিত্তবশাং। সমাধ্যানিমিত্তভূপলব্ধিসাধনং প্রমাণং, উপলব্ধিবিষয়শ্চ প্রমেয়মিতি। যদা চোপলব্ধিবিষয়: কন্সচিত্পলব্ধিসাধনং ভবতি, তদা প্রমাণং প্রমেয়মিতি চৈকোহর্থোহভিধায়তে।
অস্তার্থসাবভোতনার্থমিদমুচ্যতে।

অনুবাদ। "প্রমাণ" এবং "প্রমের" এই সংজ্ঞা সংজ্ঞার নিমিত্তবশতঃ
সমাবেশ-বিশিষ্ট হইয়া থাকে [ অর্থাং "প্রমাণ" ও "প্রমের" এই দুইটি সংজ্ঞার
নিমিত্ত থাকিলে এক পদার্থেও এই দুইটি সংজ্ঞা সমাবিষ্ট ( মিলিত ) হইরা
থাকে ]। সংজ্ঞার নিমিত্ত কিন্তু উপলব্ধির সাধন প্রমাণ এবং উপলব্ধির বিষয়
প্রমের, অর্থাং উপলব্ধি-সাধন্থই "প্রমাণ" এই নামের নিমিত্ত এবং উপলব্ধিবিষয়ত্বই "প্রমের" এই নামের নিমিত্ত। বে সময়ে উপলব্ধির বিষয় (পদার্থটি)
কোন্ও পদার্থের উপলব্ধির সাধন হয়, তখন একই পদার্থ "প্রমাণ" ও "প্রমের"

92

এই নামে অভিহিত হয়। এই পদার্থের প্রকাশের জন্য এই সূর্যাট ( পরবর্ত্তী भृविषे ) विन्याउट्य ।

### সূত্র। প্রমেয়া চ তুলা প্রামাণ্যবৎ ॥১৬॥৭৭॥

যেমন প্রামাণ্যে অর্থাৎ প্রামাণ্য নিশ্চয় করিতে হইলে তথন তুলা ( দ্রব্যের গুরুত্বের ইয়ন্তা-নিশ্চায়ক দ্রব্য ) প্রমেয়ও হয়, [ সেইরূপ অন্যান্য সমস্ত প্রমাণও প্রামাণ্যে অর্থাৎ তাহাদিগের প্রামাণ্য নিশ্চয় করিতে হইলে তখন প্রমেরও হয়।

টিপ্পনী। প্রমাণ-পরীক্ষা-প্রকরণে মহর্ষি পূর্ব্বোক্ত পূর্ব্বপক্ষের নিরাস করির। এখন আবশাকবোধে এই সূত্রের দারা আর একটি কথা বলিয়াছেন। ভাষাকার মহর্ষির এই কথার সার মর্ম্ম ব্যক্ত করিয়। এই সূত্রের অবতারণা করিয়াছেন। ভাষ্যকারের কথার মর্ম্ম এই ষে, উপলন্ধির সাধনকে "প্রমাণ" বলে এবং উপলন্ধির বিষকে "প্রমের" বলে। "প্রমাণ" এই নামের নিমিত্ত যে উপলব্ধির সাধনত্ব এবং "প্রমেয়" এই নামের নিমিত্ত ষে উপলব্ধি-বিষয়ত্ব, এই দুইটি নিমিত্ত এক পদার্থে থাকিলে. সেই নিমিত্তভয়বশতঃ সেই এক পদাৰ্থও "প্ৰমাণ" ও "প্ৰমেয়" এই নামন্বয়ে অভিহিত হইতে পারে। নিমিত্ত থাকিলে এক পদার্থেরও অনেক সংজ্ঞা হইয়া থাকে। তাহাতে সেই পদার্থের বরুপ নত হয় না। উপলব্ধির বিষয় প্রমেয় পদার্থ কোন পদার্থের উপলব্ধির সাধন হহলৈ, তথন তাহার 'প্রমাণ' এই সংজ্ঞা হইবে। আবার উপলব্ধির সাধন প্রমাণ পদার্থ উপলব্ধির বিষয় হইলে, তখন তাহার "প্রমের" এই সংজ্ঞা হইবে। ভাষ্যকার ইহাকেই বলিয়াছেন,—প্রমাণ ও প্রমেয়, এই সংজ্ঞান্বয়ের সমাবেশ। উদ্দ্যোতকয় এই সমাবেশের কথা বলিয়। ব্যাখ্যা করিয়াছেন,—"সমাবেশোহনিয়মঃ", অর্থাং "প্রমাণ" ও "প্রমেয়" এই সংজ্ঞান্বয়ের নিয়ম নাই। তাৎপর্য্য এই বে, যাহা প্রমাণ, তাহা বে চিরকাল "প্রমাণ" এই নামেই কথিত হইবে এবং বাহা প্রমের, ভাহা বে চিরকাল "প্রমের" এই নামেই কথিত হইবে, এরুপ নিয়ম নাই। এই সং**জ্ঞা**রয় পূর্বেল্ডরূপ নিয়মবন্ধ নহে। যাহা প্রমাণ, তাহাও কোন সমরে প্রমের নামের নিনিত্তবশতঃ প্রমের নামে কথিত হর এবং যাহা প্রমের, তাহাও কোন সমরে প্রমাণ নামের নিমিত্তবশতঃ প্রমাণ নামে কথিত হয়। সংজ্ঞাটি সংজ্ঞার নিমিতের অধীন, সূতরাং নিমিত-ভেদে সংজ্ঞার ভেদ হইতে পারে। সংজ্ঞা কোন নিয়মবদ্ধ হইতে পারে না। তাৎপর্যাটীকাকার এই অনিয়মকে গ্রহণ করিয়া একটি পূর্বপক্ষের অবভারণা করতঃ তাহার উত্তর-সূত্রপে মহাঁষর এই সূর্বটির উত্থাপন করিয়াছেন। তিনি বলিয়াছেন যে, বাহ্য অনিয়ত অর্থাৎ যাহার নিরম নাই, তাহ। বাস্তব পদার্থ নহে :-- বেমন র**জ্জুতে আরোপিত সর্প।** সেই রজ্জুকেই তথনই কেহ সর্পর্পে কম্পনা করিতেছে, কেহ খলধারারুপে কম্পনা করিতেছে, আবার একই ব্যক্তি কোন সময়ে সেই রজ্জুকে সর্পন্ধূপে কম্পনা করিয়া, পরে খন্সধারার্পে কম্পনা করিতেছে। প্রমাণ-প্রমের ভাব 3 যখন এইরূপ অনিয়ত, অর্থাং

বাহা প্রমাণ, তাহা কথন প্রমেরও হইতেছে, আবার বাহা প্রমের তাহা কথন প্রমাণও हरेराजरह, श्रमान कित्रकाम श्रमानतृत्भरे खाछ हरेरन अन् श्रामत्र कित्रकाम श्रामत्रतृत्भरे জ্ঞাত হইবে, এরূপ যখন নিরম নাই, তথন প্রমাণ-প্রমের ভাবও রজ্জুতে কম্পিত সর্প ও খলধারার ন্যায় বাস্তব পদার্থ নহে। ৫ই পূর্ব্বপক্ষের উত্তর সূচনার জন্যই মহর্বি এই সূত্রটি বলিয়াছেন। বৃত্তিকার বিশ্বনাধও প্রথমে এইরূপ পূর্বপক্ষের উত্থাপন করিয়া। তাহার উত্তর-সূত্রপুপে এই সূত্রের উল্লেখ করিয়াছেন। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি নবাগণ "প্রমেরতা চ তুল্যপ্রামাণাবং" এইরূপ সূত্রপাঠ গ্রহণ করিরাছেন। ন্যারবার্ত্তিকে পুস্তকভেদে "প্রমেয়তা চ" এবং "প্রমেয়। চ" এই দ্বিবধ পাঠ দেখা গেলেও, তাৎপর্বাটীকাকারের উদ্ধৃত বার্টিকের পাঠে "প্রমেরা চ" এইরূপ পাঠই দেখা বার। তাংপর্যাটীকাকার নিজেও "প্রমেরা চ তুলাপ্রামাণ্যবং" এইরূপ পাঠ গ্রহণ করিরাছেন। ন্যায়সূচীনিবদ্ধে এবং ন্যায়তত্ত্বালোকেও ঐরুপ সূত্রপাঠই গৃহীত হইরাছে। তাৎপর্য্য-টীকাকার এই সূত্রের ব্যাথ্যা করিরাছেন যে, দ্রবোর গুরুছের পরিমাণ নির্দ্ধারণ করিতে "তুলা" যে কেবল প্রমাণই হয়, তাহা নহে। যখন ঐ তুলাতে প্রামাণ্য-সংশয় হয়, তখন প্রমাণ বলিয়া নিশ্চিত অন্য তুলার ঘারা পরীক্ষিত যে সুবর্ণাদি, ভাহার ঘারা ঐ তুলা প্রমেয়ও হয়। বেমন প্রামাণ্যে অর্থাৎ তুলার প্রামাণ্য নিশ্চর করিতে হইলে, তথন তুলা প্রমেরও হয়, সেইরূপ অন্য সমন্ত প্রমাণও তাহাদিগের প্রামাণ্য নিশ্চর করিতে হইলে তথন প্রমেয়ও হয়'। যে দ্রব্যের দ্বারা অন্য দ্রব্যের গুরুদ্বের পরিমাণ বা ইয়তা। নির্দ্ধারণ করা হয়, তাহাই এখানে "তুলা" শব্দের দ্বারা গ্রহণ করা হই**রাছে** ; <mark>তাহা</mark> তুলাদণ্ডও হইতে পারে, ঐরূপ অন্য কোন সুবর্ণাদি দ্রব্যও হইতে পারে। বখন ঐ ভুলার দ্বারা কোন দ্রব্যের গুরুছের পরিমাণ নির্দ্ধারণ করা হয়, তখন উহা প্রমাণ। কারণ, তখন উহা উপলব্ধির সাধন। আবার ষথন ঐ তুলাটি খাটি আছে কি না, ইহা বুবিবার প্ররোজন হয়, তখন অন্য একটি পরীক্ষিত তুলার দারা তাহা বুঝিয়া লওয়া হয়। সূতরাং তথন ঐ তুলাই উপলব্ধির বিষয় হইয়া প্রমেরও হয়। তুলার এই প্রামাণ্য ও প্রমেয়ত্ব যথন সক্ষণিদত্ধ, ইহার অপলাপ করিলে ক্রর্যবক্তর ব্যবহারই চলে না, লোকষাতার উচ্ছেদ হয়, তথন ঐ সিদ্ধ দৃষ্টান্তে অন্য সমগু প্রমাণেরও প্রামাণ্য ও প্রমেয়ত্ব অবশা দীকাষা। প্রমাণে প্রামাণ্য ও প্রমেয়ত্বের জ্ঞান রজ্জুতে সর্পত্মীদ জ্ঞানের <sub>ন্টাায়</sub> দ্রম**জ্ঞান নহে। অনিয়ত পদার্থ হইলেই তাহা সব্ধ**'ত <mark>অবান্তব পদার্থ হইৰে,</mark> এইরুপ নিয়ম হইতে পারে না। তাহা হইলে তুলাও অবান্তব পদার্থ হইয়া পড়ে।

১। অধ চার্যন্ত জ্ঞাপনার্থং কুনং প্রমেয়া চ তুলা প্রমাণ্য বিদিতি। ন কেবলং প্রমাণং সমাহারভক্তকে তুলা, বথা পুনরস্তাং সন্দেহো ভবতি প্রামাণ্যং প্রতি, তদা সিদ্ধ্রপ্রমাণ্ডারেন তুলান্তবেণ
পরীক্ষিতং যং স্বর্ণাদি তেন প্রমেয়া চ তুলা প্রামাণ্যবং। বখা প্রামাণ্যে তুলা প্রমেয় চ, তথা হস্তবিদি
সর্করং প্রমাণং প্রামাণ্যে প্রমেয়মিতার্থ:।—তাংপর্বাটীকা। এই নানাইত প্রামাণ্যে ইব এই অর্থে
"ভক্ত ভক্তেব" এই পাণিনি-কুন্ত বারা (ভক্তিত-প্রকরণ, এ।১।১১৬ কুন্ত) কৃতি প্রস্তারে কুন্তাই
"প্রামাণ্যবং" এই শক্ষটি সিদ্ধ হইরাছে এই কুন্তে "তুলা" এইটি পৃথক্ পদ। "বথা প্রত্যর্থে তুলা
প্রপঞ্চ তং ভথা অক্ষবণি সর্করং প্রমাণ্য প্রমেয়ং" এইক্সপে কুনার্থ বৃত্তিতে হইবে।

কারণ, তুলাও অন্য প্রমাণের ন্যায় কোন সময়ে প্রমাণও হয়, কোন সময়ে প্রমেয়ও হয়। তুলাকে অবান্তব পদার্থ বলিলে ক্রয়বিক্রয় ব্যবহারের উচ্ছেদ হইয়া লোকযাত্রায় উচ্ছেদ হইয়া পড়ে। তাৎপর্বাটীকাকারের মতে, সৃহকার মহাঁষর ইহাই গৃঢ় তাৎপর্ব্য। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রথমে এই সূত্রের তাৎপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন বে, যেমন তুলা সুবর্ণাদি দ্রব্যের পুরুদ্ধের ইয়ন্তা-নির্দ্ধারক হওয়ার, তখন তাহাতে প্রমাণ ব্যবহার হয় এবং অন্য তুলার দারা ঐ পূর্বোক্ত তুলার গুরুদের ইয়ন্তা নির্দ্ধারণ করিলে, তখন তাহাতে প্রমেয় ব্যবহার হর, এইরুপ নিমিত্তবয়-সমাবেশবশতঃ ইত্তির প্রভৃতি প্রমাণেও প্রমাণ বাবহার ও প্রমের ব্যবহার হয়। বৃত্তিকার শেষে এই ব্যাখ্যা সুসঙ্গত মনে না করিয়া কম্পান্তরে বলিয়াছেন যে, অথবা প্রমাজ্ঞান জিমালেই প্রমাণ্ড ও প্রমেয়ন্ত হইতে পারে, প্রমাজ্ঞান ন। হওয়া পর্বান্ত কাহাকেও প্রমাণ ও প্রমেয় বল। যায় না, এই যাহ। পূর্বের আশব্দা কর। হইয়াছে, তাহারই উত্তর স্চনার জন্য মহাঁষ এই সূতটি বলিয়াছেন। এই স্তের তাৎপর্যার্থ এই যে, যেমন যে-কোন সময়ে দ্রব্যের গুরুত্বের ইয়ন্তা-নির্দ্ধারক হওয়াতেই সংবাদা তুলাতে প্রমাণ ব্যবহার হয়, তদুপ ইন্দ্রিয়াদি যে-কোন সময়ে উপলব্ধির সাধন হয় বলিয়া তাহাতেও প্রমাণ বাবহার হইতে পারে এবং কোন সময়ে উপলব্ধির বিষয় रुष्ठ विनास वर्षानि भनाएथे প্रभिष्ठ वारहात हरेए भारत। यथनहे श्रभाख्यान जन्म, তংকালেই তাহার সাধনকে প্রমাণ এবং তাহার বিষয়কে প্রমেয় বলা যায়, অন্য সময়ে তাহা বলা ষায় না, এ কথা সঙ্গত নহে। তাহা হইলে দ্রব্যের গুরুত্বের ইয়ন্তা নির্দ্ধারণ করিতে প্রমাণ বলিয়া কেহ তুলাকে গ্রহণ করিত না; কারণ তথন ঐ তুলা প্রমাণ-পদবাচ্য নহে। ফলকথা, যাহা পরেও প্রমাজ্ঞান জন্মাইবে, তাহাও পূর্বেব প্রমাণ-পদবাচ্য হইবে। বৃত্তিকার এই সূত্রের ব্যাখ্যার দ্বারা পূর্ব্বোক্ত পূর্ব্বপক্ষের যে সমাধান **র্বালয়াছেন, ভাষ্যকা**র শ্বতম্বভাবে তাহা পূর্ব্বে বালয়াছেন ( ১১ সূবভাষ্য দ্র**ন্ট**ব্য ) ।

এই সূত্রে মহর্ষি তুলাকে প্রমের বলিয়। উল্লেখ করাতে আম্বাদি বাদশ প্রকার বিশেষ প্রমের ছিল্ল প্রমাজ্ঞানের বিষয়-পদার্থ-মান্তকেও মহর্যি প্রমের বলিতেন, ইহা সূব্যক্ত হইরাছে এবং তুলাকে প্রমাণ বলিয়া উল্লেখ করাতে প্রমাজ্ঞানের কারণমান্তকেই তিনি প্রমাণ বলিতেন, ইহাও সূব্যক্ত হইরাছে। যাহা প্রমাজ্ঞানের অর্থাৎ বথার্থ অনুভূতির সাধকতম অর্থাৎ চরম কারণ, তাহাই মুখ্য প্রমাণ। ঐ অনুভূতির কারণমান্তেও প্রমাণ শব্দের প্রয়োগ হইরাছে। মহর্ষির এই সূব্যনুসারে ভাষ্যকার প্রভৃতিও ঐর্প প্রয়োগ করিয়াছেন (১ আঃ, তৃতীয় সূত্র ও নবম সূত্রের ভাষ্যটিন্ননী দ্রক্তব্য)।

ভাষা। গুরুষপরিমাণজ্ঞানসাধনং তুলা প্রমাণং, জ্ঞানবিষয়ো গুরু অব্যং সুবর্ণাদি প্রমেয়ম্। যদা স্বর্ণাদিনা তুলান্তরং ব্যবস্থাপ্যতে ভদা তুলান্তর প্রতিপত্তো স্বর্ণাদি প্রমাণং তুলান্তরং প্রমেয়মিতি। এবমনবয়বেন তন্ত্রার্থ উদ্দিষ্টো বেদিতব্যঃ। আত্মা তাবত্বপলনি-বিষয়ত্বাং প্রমেয়ে পরিপঠিতঃ। উপলক্ষো স্বাতস্ত্র্যাং প্রমাতা। বৃদ্ধি-ক্লপলন্ধিসাধনতাং প্রমাণং, উপলন্ধিবিষয়ত্বাং প্রমেয়ং, উভয়াভাবাং প্রমিতি:। এবমর্থবিশেষে সমাধ্যাসমাবেশো যোজ্যঃ। তথা চ কারকশবা নিমিত্তবশাৎ সমাবেশেন বর্তন্ত ইতি। বৃক্ষন্তিষ্ঠতীতি স্থিতি বৃক্ষঃ স্বাতস্ত্রাৎ কর্তা। বৃক্ষং পশ্যতীতি দর্শনেনাপ্ত মিয়ানাণ্ডমন্থাৎ কর্ম। বৃক্ষোদকমাসিঞ্জীতি আসিচ্যমানেনােদকেন বৃক্ষমভিপ্রৈজীতি সম্প্রদানম্। বৃক্ষাং পর্নং পভতীতি "প্রবমপায়ে-হুপাদান"মিত্যপাদানম্। বৃক্ষাং পর্নং পভতীতি "প্রবমপায়ে-হুপাদান"মিত্যপাদানম্। বৃক্ষে বয়াংসি সন্তীতি 'আধারােহধিকরণ"মিত্যধিকরণম্। এবঞ্চ সতি ন জ্ব্যমাত্রং কারকম্। মাত্রম্। কিং তর্হি ? ক্রিয়াসাধনং ক্রিয়াবিশেষযুক্তং কারকম্। বহু ক্রিয়াসাধনং ক্রিয়াবিশেষযুক্তং কারকম্। বহু ক্রিয়াবাাপ্ত মিয়্যমাত্রম্। এবং সাধকতমাদিম্বি। এবঞ্চ কারকার্থনাঝ্যানং যথৈব উপপত্তিত এবং লক্ষ্ণতঃ, কারকার্যখ্যানম্পি ন জ্ব্যমাত্রে ন ক্রিয়ায়াং বা। কিং তর্হি ? ক্রিয়াসাধনে ক্রিয়াবিশেষযুক্ত ইতি। কারকশব্দচায়ং প্রমাণং প্রমেয়মিতি, স্ব চকারকধর্ম্মং ন হাতুম্ব্রতি।

জানুবাদ। গুরুদ্বের পরিমাণ-জ্ঞানের সাধন তুল। প্রমাণ, অর্থাৎ বাহার বারা কোন দ্রব্যের গুরুদ্ব কি পরিমাণ, তাহা নিশ্চর করা বার, সেই তুলা প্রমাণ; জ্ঞানের বিষয় অর্থাৎ ঐ গুরুদ্ব-পরিমাণ-জ্ঞানের বিষয় (বিশেষা ) সূবর্ণ প্রভৃতি গুরু দ্রবা প্রমেয়। বে সময়ে সূবর্ণ প্রভৃতির দ্বারা অর্থাৎ "সূবর্ণ" প্রভৃতি তুলা-দ্রব্যের দ্বারা অন্য তুলাকে ব্যবস্থাপন কর। হয় অর্থাৎ তাহাকে প্রমাণ বলিয়া বৃথিয়া লওয়া হয়, সেই সময়ে (সেই ) অন্য তুলার জ্ঞানে (সেই ) সূবর্ণ প্রভৃতি প্রমাণ. (সেই ) জন্য তুলাটি প্রমেয়। সম্পূর্ণরূপে উদ্দিষ্ট অর্থাৎ প্রথম সূত্রে প্রমাণাদি নামোল্লেথে কথিত শাস্ত্রার্থ (ন্যায়শাস্ত্রপ্রতিপাদ্য প্রমাণাদি ব্যাড়শ পদার্থ) এইরূপ জানিবে [ অর্থাৎ সূবর্ণাদি তুলা-দ্রব্যের বে প্রমাণাদি ব্যাড়শ পদার্থ) এইরূপ জানিবে [ অর্থাৎ সূবর্ণাদি তুলা-দ্রব্যের বে প্রমাণাদি ব্যাড়শ পদার্থই প্রমাণত্ব ও প্রমেয়দের সমাবেশ আছে ] উপলানিবিষয়ক হেতুক আল্লা "প্রমেরে" অর্থাৎ মহাব-কথিত দ্বিতীয় পদার্থ "প্রমের" মধ্যে পঠিত হইয়াছে। উপলান্তিতে স্বাত্রারশতঃ অর্থাৎ উপলান্তর কর্তা বলিয়া

( আজা ) প্রমাতা । উপজন্ধির সাধনত্ব-ছেতুক বৃদ্ধি প্রমাণ, উপলন্ধির বিষয়ত্ব-হেতৃক প্রমেয় [ অর্থাৎ বৃদ্ধি বা জ্ঞানরূপ "প্রমেয়" পদার্থ কোন পদার্থের উপলব্ধির সাধন হইলে, তখন প্রমাণ হইবে, উপলব্ধির বিষয় হইলে তখন প্রমেয় হইবে ]; উভয়ের অভাব হেতৃক প্রমিতি [অর্থাং বুদ্ধি-পদার্থে উপলব্ধি-সাধনত্ব না থাকিলে এবং উপলব্ধি-বিষয়ত্ব না থাকিলে তখন বৃদ্ধি কেবল প্রমিতি হইবে]। এইরূপ পদার্থ-বিশেষে সমাখ্যার অর্থাৎ প্রমাণাদি সংজ্ঞার সমাবেশ ঘোজনা করিবে অর্থাৎ অন্যান্য পদার্থেও এইরূপে প্রমাণাদি সংজ্ঞার সমাবেশ বৃঝিয়া লইবে। সেই প্রকার অর্থাৎ প্রমাণাদি সংজ্ঞা ষেরূপ সমাবিষ্ট হইয়া থাকে, সেইরূপ কারক শব্দগুলি (কর্ত্ কর্ম প্রভৃতি কারক-বোধক শব্দগুলি ) নিমিত্তবশতঃ অর্থাৎ সেই সেই কারক-সংজ্ঞার নিমিত্তবশতঃ সমাবেশবিশিষ্ট হইয়া থাকে। (উদাহরণ প্রদর্শনের দ্বারা ইহা বুঝাইতেছেন) "বৃক্ষ অবস্থান করিতেছে" এই স্থলে নিজের স্থিতিতে স্বাতন্ত্র্যবশতঃ বৃক্ষ কর্ত্তা। "বৃক্ষকে দর্শন করিতেছে" এই স্থলে দর্শনের দ্বারা প্রাপ্তির নিমিত্ত ইয়ামাণ্ডম বলিয়া অর্থাৎ দর্শনক্রিয়ার বিষয় করিতে বৃক্ষই ঐ স্থলে প্রধানতঃ ইচ্ছার বিষয় বলিয়া (বৃক্ষ) কর্ম (কর্মকারক)। "বৃক্ষের দ্বারা চন্দ্রকে বুঝাইতেছে" এই স্থলে জ্ঞাপকের ( বৃক্ষের ) সাধকতমত্ব**শতঃ** অর্থাৎ বৃক্ষ ঐ স্থলে চন্দ্রকে বৃঝাইতে সাধকতম বলিয়া করণ (করণকারক)। "বৃক্ষ উদ্দেশ্যে জল সেক করিতেছে" এই স্থলে আসিচ্যমান জলের দ্বারা অর্থাৎ বৃক্ষে যে জলের সেক করিতেছে, সেই জলের দারা বৃক্ষকে উদ্দেশ্য করিতেছে, এ জন্য (বৃক্ষ ) সম্প্রদান ( সম্প্রদান-কারক )। "বৃক্ষ ছইতে পত্র পাড়তেছে" এই স্থলে অপায় হইলে ( বিশ্লেষ বা বিভাগ হইলে ) ধুব অর্থাৎ নিশ্চল অধব যাহা হইতে বিভাগ হয়, এমন পদার্থ অপাদান, এই স্থন্য ( বৃক্ষ ) অপাদান ( অপাদান-কারক )। "বৃক্ষে পক্ষিগণ আছে" এই স্থুলে আধার অর্থাৎ কর্ত্তা ও কর্ম্মের দ্বারা ক্রিয়ার আধার অধিকরণ, এই জন্য (বৃক্ষ ) অধিকরণ ( অধি-করণকারক) এইরূপ হইলে দ্রবামান্ত কারক নহে, ক্রিয়ামান্ত কারক নহে। (প্রশ্ন ) তবে কি ? ( উত্তর ) ক্রিয়ার সাধন হইয়৷ ক্রিয়াবিশেষ্যুক্ত কারক, অর্থাৎ ষে পদার্থ প্রধান ক্রিয়ার সাধন হইয়া, অবাস্তর ক্রিয়া-বিশেষ-যুক্ত হয়, তাহাই কারক পদার্থ ; কেবল দ্রামাত্র অথবা কেবল **অবান্তর** ক্রিয়া কারক-পদার্থ নহে। ( কারকের সামান্য লক্ষণ বলিয়া বিশেষ লক্ষণ বলিতেছেন )। যাহা ক্রিয়ার সাধন হইয়া স্বতন্ত্র অর্থাৎ অন্যকারক-নিরপেক্ষ, তাহ। কর্ত্তা ( কর্তৃকারক ), দ্রব্য-মার ( কর্তা ) নহে, ক্রিয়ামার ( কর্তা ) নহে। ক্রিয়ার দ্বারা প্রাপ্তির নিমিন্ত ইষ্যমাণতম ( পদার্থ ) কর্মা, অর্থাৎ যাহা ক্রিয়ার বিষয় করিতে প্রধানতঃ ইচ্ছার বিষয়, এমন পদার্থ কর্মকারক, দ্রবামান্ত (কর্ম ) নহে, ক্রিয়ামান্ত (কর্ম ) নহে। এইরূপ সাধকতম প্রভৃতিতেও জানিবে [ অর্থাৎ করণ প্রভৃতি কারকেরও এইরূপে লক্ষণ বৃথিতে হইবে, দ্রবামান্ত অথবা ক্রিয়ামান্ত করণ প্রভৃতি কারক নহে ]। এইরূপ অর্থাৎ পূর্বোন্তরূপ কারক-পদার্থ ব্যাখ্যা বেমনই যুক্তির দ্বারা হয়, এইরূপ লক্ষণের দ্বারা হয় অর্থাৎ পাণিনি-সূত্রের দ্বারাও কারক পদার্থের এরূপ ব্যাখ্যা বা লক্ষণ বৃথা। যায়। (অতএব) কারক শব্দও দ্রবামানে (প্রযুক্ত ) হয় না অথবা ক্রিয়ামানে (প্রযুক্ত ) হয় না। (প্রশ্ন ) তবে কি ? অর্থাৎ কারক শব্দ কোন্ অর্থে প্রযুক্ত হয় ? (উত্তর ) ক্রিয়ার সাধন হইয়া ক্রিয়াবিশেষযুক্ত পদার্থে অর্থাৎ যাহা প্রধান ক্রিয়ার সাধন হইয়া অবাস্তর্রাক্রয়া-বিশেষযুক্ত, এমন পদার্থে (কারক শব্দ প্রযুক্ত হয় )। "প্রমাণ" ও "প্রমের" ইহাও অর্থাৎ এই দুইটি শব্দও কারক শব্দ' (সূতরাং ) তাহাও কারকের ধর্ম ত্যাগ করিতে পারে না।

টিপ্পর্মী। "তুল।" শব্দের অনেক অর্থ আছে। কোষকার অমরাসংহ বৈশাবর্গে বলিয়াছেন,—"তুলাহস্থিয়াং পলশতং" অর্থাৎ তুলা শব্দের স্থারা শত পল (চারি শত তোলা পরিমাণ ) বুঝায়। মহর্ষি এই সূত্রে এই অর্থে বা অন্য কোন অর্থে "তুলা" শব্দের প্রয়োগ করেন নাই 🔻 ভাষ্যকার সূত্রোক্ত তুলা শব্দের অর্থ ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন বে, বাহার দারা গুরুছের পরিমাণ বুঝা বায়, তাহা তুলা। গুরুছের পরিমাণ বলিতে এখানে "মাব" "পল" প্রভৃতি শাস্ত্র-বাঁণত পরিমাণ-বিশেষ। মনুসংহিতার অভীমাধ্যায়ে এবং অমর<del>-</del> কোষের বৈশ্যবর্গে ইহাদিশের বিবরণ আছে :। ফল কথা, তুলাদণ্ড, তুলাসূত্র প্রভৃতিকেও তুলা বলে। মনুসংহিতার ৮ অঃ, ১৩৫ শ্লোকে ভাষাকার মেধাতিথি তুলা-সূত্রের কথা বলিরাছেন। তুলাতে ধৃত চন্দনকে "তুলা চন্দন" বলা হয়। (ন্যায়সূত্র, ২অঃ, ২আঃ, ৬২ সূত্রের ভাষ্য দ্রন্থবা )। এখানে চন্দনের গুরুত্ব পরিমাণ নির্দ্ধারণ করিতে যাহাতে চন্দন রাখ। হয়, সেই চন্দনাধার পাত্র অথবা চন্দনের গুরুত্ব পরিমাণ নির্দ্ধারক ভূলাদণ্ড প্রভৃতিকেই "তুল।" শব্দের দার। বুঝিতে হইবে, নচেৎ "তুল। চন্দন" এই কথার প্রকৃতার্থ বুঝা হইবে না। যাহার ৰারা দ্রব্যের গুরুৰ পরিমাণ নির্ণর করা যার, তাহাকে তুলা বলিলে "সুবৰ্ণ" প্ৰভৃতিকেও তুলা বলা ষায়। পুংলিক "সুবৰ্ণ" শব্দের ৰাবা এক ভোলা পরিমিত বর্ণ বুঝা বার। ঐ সুবর্ণের ধারা অন্য দ্রব্যের এক তোলা পরিমাণ নির্দ্ধারণ করিরা লওরা যার। তাহা হইলে ঐ সুবর্ণকেও "তুলা" বলা যায় এবং ঐরুণ "পল" প্রভৃতি পরিমাণধুৰ বন্তুর বারাও অনা বন্তুর ঐর্প গুরুছ পরিমাণ নির্দারণ করা বার বলিরা সেগুলিকেও পৃর্ব্বোক্ত অর্থে "তুলা" বলা বার । তাই ভাব্যকার এখানে বলিয়াছেন বে, যে সমরে সুবর্ণাদির স্বারা তুলাস্তরের বাবস্থাপন করে, তখন ঐ তুলাস্তরের জ্ঞানে সুবর্ণাদি প্রমাণ হইবে। ভাষ্যকার এখানে "তুলান্তর" শব্দ প্রয়োগ করিরা পৃর্ব্যে**ন্ত** অর্থে

১। পঞ্চ কৃষ্ণলকো মাবল্পে প্রবর্ণস্ত ব্যাড়শ।

भगः स्वर्गान्यातः भगानि धत्रगः मन ।—असूमः(क्छा, ৮। वः, ১७৪-७८ ।

সূবর্ণাদিও যে "তুলা", ইহা বান্ত করিয়া গিয়াছেন। মূল কথা, যাহা প্রমাণ, তাহাও কথন প্রমেয় হয় এবং যাহা প্রমেয়, তাহাও কখনও প্রমাণ হয়, ইহা দেখাইবার জনাই ভাষ্যকার এখানে মহাষ-সূত্রানুসারে বলিয়াছেন যে, তুলার বারা ষথন সূব্রাদির গুরুষ পরিমাণ নির্ণন্ন করা হয়, তথন ঐ তুলাটি প্রমাণ। কারণ, তথন উহা ষথার্থ অনুভূতির কারণ এবং ঐ স্থলে সেই সুবর্ণাদি সেই প্রমাণ-জন্য অনুভূতির বিষয় বলিয়া প্রমেয় । আবার ষথন সেই সুবর্ণ প্রভৃতি তুলার দ্বারা প্রেবান্ত (প্রমাণ) তুলার গুরুদ্ব পরিমাণ নির্দ্ধারণ করা হয়, তখন ঐ সুবর্ণাদি প্রমাণই হয় এবং পূর্ব্বোক্ত তুলাটি প্রমেয় হয় । কারণ, তখন উহা প্রমাণ-জন্য জ্ঞানের বিষয় হইয়াছে। ভাষাকার শেষে বলিয়াছেন যে, এইরূপ ন্যায়শাস্ত্র-প্রতিপাদা সকল পদার্থেই ( প্রমাণাদি ষোড়শ পদার্থেই ) প্রমাণড়াদির সমাবেশ আছে। আত্মা প্রমের মধ্যে কথিত হইলেও প্রমাজ্ঞানের কর্তা বলির। আত্মা প্রমাতাও হর। বৃদ্ধি অর্থাং জ্ঞান, প্রমাণও হয়, প্রমেয়ও হয়, প্রমিতিও হয়। এইরূপ অন্যান্য পদার্থেও প্রমাণাদি সংজ্ঞার সমাবেশ বৃত্তির। লইতে হইবে। তাৎপর্যাটীকাকার ভাষাকারের কথা বুঝাইতে বলিয়াছেন ষে', কোন পদার্থে প্রমাতৃত্ব, প্রমেরত্ব এবং প্রমাণত্বের সমাবেশ আছে। যেমন আত্মাতে প্রমাতৃত্ব আছে এবং প্রমেয়ত্ব আছে এবং প্রমিত-আত্মার স্বারা ঐ আত্মগত গুণান্তরের অনুমানে ঐ আত্মাতে প্রমাণত্বও আছে। এইর্প বৃদ্ধি-পদার্থে প্রমাণত্ব, প্রমেরত্ব এবং প্রমাণ-ফলত্বের অর্থাৎ প্রমিতিত্বের সমাবেশ আছে এবং সংশ্রাদি সকল পদার্থেই প্রমাণত্ব ও প্রমেরত্বের সমাবেশ আছে। প্রমা**ন্তানের কারণমাত্রকে প্রমাণ** বলিলে, ঐ অর্থে সকল পদার্থেই প্রমাণত্ব থাকিতে পারে। প্রমাজ্ঞানের কারণত্বরূপ মূখ্য প্রমাণত সকল পদার্থে থাকে না । কিন্তু মহর্ষি-সূত্রানুসারে প্রাচীনগণ প্রমাজ্ঞানের কারণ-মাত্রেই প্রমাণ সংজ্ঞার ব্যবহার করিয়া গিয়াছেন। ফলকথা, প্রমাণাদি সংজ্ঞার নিমিস্ত থাকিলে সকল পদার্থেই প্রমাণাদি সংজ্ঞার ব্যবহার হইতে পারে এবং তাহা হইরা থাকে। তাহ। হইলে প্রমাণ ও প্রমের বলিলেই সকল পদার্থ বলা হর, মহাব সংশ্রাদি চতুর্দশ পদার্থের পৃথক উল্লেখ করিয়াছেন কেন? এই পূর্বপক্ষের উত্তর ভাষ্যকার প্রথম স্বভাষে।ই বিশদরূপে বলিয়া আসিয়াছেন।

ভাষাকার শেষে বলিয়াছেন যে, সেইরূপ কর্তৃকর্ম প্রভৃতি কারকবোধক সংস্কাগুলিও ঐ কারকসংজ্ঞার ভিন্ন ভিন্ন নিমিত্তবশতঃ এক পদার্থে সমাবিস্ট হয়। যেমন একই বৃক্ষ বিভিন্ন ক্রিয়াতে কর্তৃকারক, কর্মকারক, করণকারক, সম্প্রদানকারক অপদানকারক এবং অধিকরণকারক হয়। "বৃক্ষ অবস্থান করিতেছে" এই স্থলে অবস্থান-ক্রিয়াতে বৃক্ষের সাজস্তা থাকার বৃক্ষ কর্তৃকারক। মহাঁষ পাণিনি কর্তৃকারকের লক্ষণ বলিয়াছেন—"গতম্বঃ কর্ত্তা", পাণিনিসূত্র, ১৪৪৫৪। অর্থাং বাহা ক্রিয়াতে শুভেম্বুপে বিবৃদ্ধিত, এমন পদার্থ

<sup>&</sup>gt;। তদেতদ্ভাক্তদাহ "এবমনবরবেন" কাং রেন "তন্তার্থ:" শারার্থ ইতি। কচিৎ প্রমাতৃত্ব-প্রমাণ্যাদীনাং স্মাবেশো বধার্মন। স হি প্রমাতা, প্রমীয়মানক প্রমেয়ং, তেন তু প্রমিতেন তদ্পত্তপান্তরামুমানে প্রমাণন। কচিৎ পুন: প্রমাণত্ব-প্রমেয়ত্বক্লভানাং সমাবেশো যথা বুজৌ। কচিৎ পুন: প্রমাণত্ব-প্রমেয়ত্বরোঃ, যথা সংশ্রানে। সেয়ং সমবেশন্ত তত্ত্বার্থব্যান্তিরিতি।—তাংপর্ব্য-জীকা।

কর্ত্কারক । ক্রিয়াতে বন্ধুতঃ পাতস্থা না থাকিলেও প্রতম্বর্গে বিবন্ধিত হইলে, ভাহাও কর্ত্কারক হইবে, এই জনাই "স্থানী পর্চাত", "কাঠং পর্চাত" ই্ত্যাদি প্রয়োগে স্থানী ও কাঠ প্রভৃতিও কর্ত্কারক হইরা থাকে । 'বৈয়াকরণগণ এই পাতস্থোর ব্যাখ্যার বিলয়াছেন—প্রধান ক্রিয়ার আশ্রয়ছং অর্থাং কর্ত্পতায় স্থালে যে পদার্থ প্রধান ক্রিয়ার আশ্রয়র্শে বিবন্ধিত, তাহাই কর্ত্কারক । উদ্যোভকর বিলয়াছেন যে, কারকান্তরনিরপেক্ষরই প্রভেত্যা । কোন স্থালে কর্ত্কারক অন্য কারককে বন্ধুতঃ অপেক্ষা করিলেও, উহা অন্য কারক-নিরপেক্ষর্পে বিবন্ধিত হওয়ার কর্ত্কারক হয় । "বৃক্ষ অবস্থান করিতেছে" এই স্থালে অবস্থান-ক্রিয়াতে অন্য কোন কারকই নাই : সুতরাং ঐ স্থালে বৃক্ষ কর্ত্কারক হইয়াছে ।

"বৃক্ষকে দর্শন করিতেছে" এই শুলে বৃক্ষ দর্শন-ভিয়ার কর্মকারক হইয়াছে। কারণ, মহাঁষ পাণিন কর্মকারকের লক্ষণ বলিরাছেন—"কর্ত্ত্রীশিতভমং কর্ম" ( পাণিনি-সূত্র, ১৷৪৷৪৯) অর্থাৎ ক্রিয়ার শ্বার৷ প্রাপ্ত হইবার নিমিত্ত বে পদার্থ কর্ত্তার প্রধান ইক্ট বা ইচ্ছার িষয়, তাহা কর্মকারক<sup>ত</sup>। এখানে দর্শনক্রিয়ার দ্বারা প্রাপ্ত হইবার নিমিন্ত বৃক্ষই কর্তার প্রধান ইষ্ট অর্থাৎ বৃক্ষই ঐ স্থলে দশনক্রিয়ার প্রধান বিষয়, এ জন্য বৃক্ষ দর্শন-ক্রিয়ার কর্মকারক হইরাছে। ""দুদ্ধের দ্বারা অম ভোজন করিতেছে" এই স্থলে দুদ্ধ ভোজনকর্ত্তার প্রধানরূপে ঈব্দিত নহে। কারণ, দুদ্ধ সেখানে উপকরণ মাত্র ; ভোজন-কর্তা সেখানে কেবল দুদ্ধ পানের দ্বারা সম্ভব্ত হন না। সূতরাং ঐ স্থলে দুদ্ধ, ভোজন-কর্ত্তার ঈশ্বিততম না হওয়ায় কর্মকারক হয় না। অবশ্য যদি দুদ্ধ সেখানে পানকর্ত্তার **স্থাপিততম** হয়, তবে কর্মকারক হইবেই । ভাষ্যকার পাণিন-সূত্রানুসারে **ভা**হার প্রদাশিত স্থলে বৃক্ষের কর্মকারকত্ব দেখাইতে "দর্শনেনাগু,মিবামাণ্ডমত্বাং" এইরূপ কথাই লিখিয়াছেন। কণ্ডার ঈশিততম পদার্থের ন্যায় ক্রিয়াযুক্ত অনীশিত পদার্থও কর্মকারক হয়। এই জন্যই মহাঁষ পাণিনি পরে আবার সূত্র বলিরাছেন,—"তথা যু<del>ভগ্ননীপিত</del>ম্" ১।৪:৫০৷<sup>৪</sup> বেমন গ্রামে গমন করতঃ তুল স্পর্শ করিতেছে, অন্ন ভোজন করতঃ বিষ ভোজন করিতেছে ইত্যাদি প্রয়োগে তৃণ ও বিষ প্রভৃতি কর্তার অনীব্দিত হইয়াও ক্লিয়া-সম্বরণতঃ কর্মকারক হয়। উন্দ্যোতকর ক্রিয়া-বিষয়ত্বকেই কর্মে কারক শব্দার্থ বলিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, যে পদার্থ ক্রিয়ার বিষয়-ভাবে বার্বান্থত থাকে, তাহা কর্ম। শেষে বলিয়াছেন যে, এই কৰ্মালকণের ৰারা "তথাযুৱন্তানী পিতং" এই কৰ্মালকণ সংগৃহীত

- া ক্রিরায়াং স্বাতয়্রোণ বিবিশ্বিতোহর্বঃ কর্ত্তা স্থাৎ—সিদ্ধান্তকৌমুদী।
- ২। প্রধানীভূতধাদ্বপ্রিয়দ্ধ বাতস্তাং। আছে চ ধাতুনোক্তক্রিরে নিডাং কারকে কর্ত্তক্তত ইতি। স্থাল্যাদীনাং বন্ধতঃ বাতস্ত্র্যাভাবেহণি স্থালী পচতি কাঠানি পচতীত্যাদি প্ররোগোহণি সাধুরেবেতি ধ্বনয়তি বিবন্ধিতোহর্ব ইতি।—তম্ববোধিনী টীকা।
- ৩। কর্ত্:ক্রিয়র। আধ্যমিষ্টতমং কারকং কর্মসংক্রং স্থাৎ। কর্ত্ত; কিং, মাবেষধং বয়তি। কর্মণ ঈস্তিতা মাবা ন তুকর্ত্ত:। তমব্রাহণং কিং পরসা ওজনং ভূঙ্ক্তে—সিদ্ধান্ত-কোষ্ণী।
- ৪। ঈসিততমবং ক্রিয়য়। বুক্তমনীস্পিতমপি কায়কং কর্মসংজ্ঞাং তাং। প্রামং গছংতৃগং
  স্পৃশতি। ওজনং ভুঞ্জানো বিবং ভূঙেক ।— সিভাবকৌ মুদী।

হর। যে পদার্থ অন্য পদার্থের ক্রিয়াজন্য ফলশালী, তাহাকেই উন্দ্যোতকর ক্রিয়াবিষয় বিলয়াছেন। তাংপর্যাটকাকার এইরুপে উন্দ্যোতকরোত্ত কর্মলক্ষণের ব্যাখ্যা করিয়া বিভিন্ন প্রকার উদাহরণে ঐ কর্মলক্ষণের সংগতি দেখাইয়াছেন। ফলকথা, ঈন্দিত ও অনীন্দিত, এই দ্বিধ কর্মেই একরূপ কর্মালক্ষণ বলা যায়। নব্যগণ তাহা বিশদরূপে দেখাইয়াছেন।

"বৃক্ষের দারা চন্দ্রকে বুঝাইতেছে" এই স্থলে বোদ্ধা বৃক্ষকে বৃঝিয়া, তাহার পরেই চন্দ্রকে বুঝিতেছে ; এ জন্য বৃক্ষ করণ কারক হইতেছে ৷ মহর্ষি পাণিনি সূত্র বলিয়াছেন, —"সাধকতমং করণং" ১।৪।৪২। অর্থাৎ ক্রিয়া-সিদ্ধিতে যে কারক প্রকৃষ্ট উপকারক, ভাহাই সাধকতম, ভাহাই করণকারক হইবে<sup>২</sup>, অন্যান্য কারকগুলি ক্রিয়ার সাধক হইলেও সাধকতম না হওয়ায় করণ-কারক হইবে না । অবশ্য সাধকতমরূপে বিবক্ষিত হইলে, ভাহাও করণ-কারক হইবে। উদ্যোতকর বলিয়াছেন যে, যাহার অনস্তরই কার্য্য জন্মে, এমন কারণই সাধকতম । উদ্দ্যোতকরের মতে চরম কারণই মুখ্য করণ। "বৃক্কের बाता हस प्रथाहेटल्ट " এই भूल वृक्ष पिथवात প्रतिहे हस्त्रमर्गन रखतात हस्तित साथक-পুলির মধ্যে বৃক্ষই ঐ স্থলে প্রধান। কারণ, ঐ বৃক্ষ-জ্ঞানের পরেই চন্দ্রদর্শন হয়, সূতরাং ঐ **খলে বৃক্ষই চন্দ্রের জ্ঞাপন-ক্রিয়ার সাধকতম** হওয়ার করণ-কারক হইয়াছে। "বৃ**ক্ষ** উদ্দেশ্যে জলসেক করিতেছে" এই প্রয়োগে বৃক্ষ সম্প্রদানকারক। কারণ, মহাীষ পাণিনি সূত্র বলিয়াছেন—"কর্মণা বমডিপ্রৈতি স সম্প্রদানং" ১।৪।৩২। কর্মকারকের দ্বারা যাহাকে উদ্দেশ্য করা হয় অর্থাৎ কর্মকারকের দ্বারা সম্বন্ধ করিবার নিমিত্ত যে পদার্থ ঈপ্তিত হয়, তাহা সম্প্রদানকারক। "ব্রাহ্মণকে গোদান করিতেছে" এই স্থলে কর্মকারক গোপদার্থের দ্বারা দাতা ব্রাহ্মণকে সম্বন্ধ করায় ব্রাহ্মণ সম্প্রদানকারক। ভাষ্যকারের প্রদর্শিত স্থলে সেক-ক্রিয়ার কর্মকারক জলের দারা বৃক্ষ অভিপ্রেত হওয়ায় অর্থাৎ বৃক্ষই ঐ স্থলে সিচ্যমান জলের দ্বার। সম্বন্ধ করিতে কন্তার অভীষ্ট হওয়ায় সম্প্রদান-কারক হইয়াছে। কেহ কেহ পাণিনি-সূত্রের "কর্মাণা" এই কথার দ্বারা দানক্রিয়ার কর্মাকারককেই গ্রহণ করিয়া, যে পদার্থ দানক্রিয়ার উদ্দেশ্যে, তাহাকেই সম্প্রদান-কারক বলিয়াছেন। ইহাঁদিগের মতে "সম্প্রদীয়তে যাস্মৈ" এইরূপ বৃংপিত্তি অনুসারে সম্প্রদান সংজ্ঞাটি সার্থক সংজ্ঞা। সম্প্রদান সংজ্ঞার সার্থকত্ব রক্ষা করিতেই তাঁহার। পাণিনি-সূত্রের ঐরুপ ব্যাখ্যা করিয়াছেম। সুতরাং ইহাঁদিগের মতে ভাষাকার বাংস্যায়নোভ "বৃক্ষায়োদকমা-সিন্ডাত" এই উদাহরণে বৃক্ষ সম্প্রদান-কারক হইতে পারে না। কারণ, ঐ ভ্রলে উদক দানক্রিয়ার কর্মকারক নহে। কিন্তু পূর্ম্বো**ন্ত পাণিনি-সূত্রের ঐর্**প অর্থ হ**ইলে** "পত্যে শেতে" অর্থাৎ পতির উদ্দেশ্যে শয়ন করিতেছে, এইৰূপ চিরপ্রসিদ্ধ প্রয়োগের উপপত্তি হয় না। কারণ, ঐরুপ প্রয়োগে "পতো" এই স্থলে চতুর্থী বিভন্তির কোন সূত্র পাণিনি বলেন নাই। এ জনা মহাভাষাকার পতঞ্চাল বার্ত্তিককার কাজায়নের সহিত ঐকমত্যে

১। ক্রিরাসিছো প্রকৃটোপকারকং কারকং করণসক্ষে স্থাৎ। তমব্এহণং কিং? পলারাং বোধ:।—সিদ্ধান্তকৌম্দী।

২। আনম্বর্গপ্রতিপত্তি: করণস্ত সাধকতমন্বার্থ:।—ভারবার্ত্তিক।

বলিয়াছেন যে, পাণিনি-সূঢ়োভ "কর্মন্" শব্দের বারা ভিয়াও বৃবিতে হইবে অর্থাৎ ভিয়ার বারা বে পদার্থ উদ্দেশ্য হইবে, ভাহাও সম্প্রদান হইবে এবং তিনি ক্লিয়াকেও কৃত্রিম কর্ম বলিরা পাণিনি-স্টোভ "কর্মন্" শব্দের বারা বে ক্লিয়াকেও গ্রহণ করা বার, ইহাও এক ন্থলে সমর্থন করিরাছেন<sup>?</sup>। মহাভাষ্যকার প্রভৃতি প্রাচীন ব্যাকরণাচার্য্যগণ সম্প্রদান-সংজ্ঞাকে সার্থক সংজ্ঞা বলেন নাই। কারণ, দান ভিন্ন ক্লিয়া স্থলেও সম্প্রদান সংজ্ঞা নিবন্ধন চতুর্থী বিভান্তর প্রয়োগ চিরপ্রসিদ্ধ আছে। উদ্যোতকর ও বাচস্পতি মিপ্রভ<sup>২</sup> সম্প্রদান সংজ্ঞাকে সার্থক সংজ্ঞা বলেন নাই। ভাষাকার বাংস্যায়নও এই মভানুসায়ে "বৃক্ষারোদকমাসিণ্ডতি" এই প্ররোগ স্থলে সেক-ক্রিয়ার কর্মকারক জলের স্বারা বৃক্ষ অভিপ্রেত হওরার বৃক্ষ সম্প্রদানকারক, এই কথা বালরাছেন। "বৃক্ষ হইতে পত পড়িতেছে" এই প্রয়োগে বৃক্ষ অপাদানকারক। কারণ, মহাঁব পাণিনি সূত্র বলিয়াছেন— "ধুক্মপারেহপাদানম্" ১।৪।২৪। ভাষ্যকার বাংস্যায়ন এখানে পাণিনির এই সূত্রটিই উন্পৃত করির। বৃক্ষের অপাদানত প্রদর্শন করিরাছেন। শান্দিকগণ পূর্ব্বোক্ত পাণিনি-সূতের তর্থ বলিরাছেন বে, অপার হইলে অর্থাং কোন পদার্থ হইতে কোন পদার্থের বিশ্লেষ বা বিভাগ হইলে, যে কারক "ধুব" অর্থাৎ যে কারক হইতে ঐ বিভাগ হয়, ঐ কারকের নাম অপাদান । বিভাগ হুলে যে কারক ধুব অর্থাৎ নিশ্চল থাকে, তাহ। অপাদান-কারক, ইহঃ সূচার্থ বলা যায় না। কারণ, ধাবমান অম্ব হইডে অম্ববার পাঁতত হইতেছে, অপসরণকারী মেষ হইতে অন্য মেষ অপসরণ করিতেছে, ইত্যাদি স্থলে অশ্ব, মেষ প্রভৃতি নিশ্চল না হইয়াও অপাদান-কারক হইয়। থাকে। সুতরাং পাণিনি-সূত্রে গুরু ব**ালতে অর্বাধভূত।** অর্থাৎ যে কারক হইতে বিভাগ হয় অধবা বিভাগের অবধি বলিরা যে পদার্থ বস্তার বিবক্ষিত হয়, তাহাই অপাদানকারক। "মেষদ্বয় পর**স্পর পরস্পর হইতে অপ**সরণ করিতেছে" এই প্রয়োগে মেষম্বয়ই তাহাদিগের ভিন্ন ভিন্ন বিভাগে অবধিরূপে বিবক্ষিত হওরার অপাদানকারক হয়। শান্দিক-কেশরী ভর্ত্হরিও অপাদান-ব্যাখ্যার এইরূপ কথাই বলিরাছেন । "বৃক্ষে পক্ষিগণ আছে" এই স্থলে বৃক্ষ অধিকরণকারক। ভাষাকার বাৎস্যায়ন এখানেও "আধারোহখিকরণম্" ১।৪।৪৫। এই পার্ণিন-সূত্র উম্পৃত করি<mark>রা</mark> পুর্বেল্ড প্রয়োগে বৃক্ষের অধিকরণত্ব প্রদর্শন করিয়াছেন। ঐ ভূলে পক্ষিগণের বিদ্য-মানতরূপ ক্রিয়ার কর্তার আধার হওয়াতেই বৃক্ষ ঐ ক্রিয়ার আধার হওয়ায় অধিকরণ-

 <sup>)। &</sup>quot;ক্রিয়াগ্রহণমপি কর্তবাধ্"। "সন্দর্শন-প্রার্থনাধ্যবসায়েয়াপ্যমানছাৎ ক্রিয়াহিশ কৃত্রিয়ং
কর্ম।"—মহাভার।

২। পাণিনীরলক্ষণাসুরোধন লৌকিকপ্ররোগাসুরোধাক্ত সম্প্রদানমিতি নেরমবর্ষসংক্ষেতি ভাব:।—তাৎপর্বাটীকা।

৩। অপারো বিরেবং, তমিন্ সাধ্যে প্রবমবধিকৃতং করিকসপাধানং স্থাৎ। গ্রাহালারাতি। ধাবতোহবাৎ পততি। কারকং কিং, বৃক্ত পর্ণং পততি।—সিদ্ধান্তকৌমুদী।

৪। অপারে বহনাসীনং চলং বা বদি বাচলং। ধ্রুমনের্বাভদাবেশান্তপাদানমূচ্যতে। পততো ধ্রুব এবাবো বত্মাদরাৎ পতত্যসৌ। তত্তাপারত পতনে কুড়াদিপ্রশ্বমিন্ততে। মেবান্তরক্রিরাপেক্র-মবিশ্বং পৃথক্ পৃথক্। মেবরো: বক্রিরাপেক্রং কর্তৃত্বত পৃথক্ পৃথক্।—বাক্যপদীর।

কারক হইয়াছে। কারণ, পাণিনিস্ত্রে আধার শব্দের ধারা ক্রিয়ার আধারই বিবক্ষিত। অধিকরণ-কারক সাক্ষাৎ সধক্ষে ক্রিয়ার আধার হওয়া সম্ভব নহে বলিয়া, ঐ ক্রিয়ার কর্ত্তা অথবা কর্মা, ইহার কোন একটির আধারই পরস্পরের ক্রিয়ার আধার হওয়ার, তাহাই অধিকরণ-কারক বলিয়া পাণিনিস্ত্রের ধারা বুঝিতে হয়'। এই অধিকরণ-কারকের লক্ষণ নির্পণে বহু সমস্যা আছে। খণ্ডনখণ্ডখাদ্য গ্রন্থে শ্রীহর্ষ অধিকরণের লক্ষণ নির্বাচন অসম্ভব বলিয়াছেন। কারকচক্র গ্রন্থে ভবানন্দ সিদ্ধান্তবাগীশন্ত এ সম্বন্ধে অনেক কথা বলিয়াছেন। বাহুল্য-ভরে যে সকল কথার উল্লেখ না করিয়া, প্রাচীনদিগের ব্যাখ্যাই সংক্ষেপে প্রকাশিত হইল।

ভাষ্যকার একই বৃক্ষের বিভিন্ন ক্রিয়াসম্বন্ধবশতঃ সব্ববিধ কারকত্ব প্রদর্শন করিয়া শেষে বলিয়াছেন যে, এইরূপ হইলে অর্থাৎ ক্রিয়াবিশেষের সম্বরণাতঃই কারক হইলে কেবল দ্রব্যের সম্বুপমাত্র কারক নহে এবং ঐ দ্রব্যের অবাস্তর ক্রিয়ামাত্রও কারক নহে। ভাষাকারের গৃঢ় অভিসন্ধি এই বে, শূন্যবাদী মাধ্যমিক যে বলিয়াছেন, দ্রবাশ্বরূপ কারক নহে, তাহা আমরাও বীকার করি। তবে তিনি যে কারককে কাম্পনিক বলিয়াছেন অর্থাৎ যাহা আঁনয়ত, তাহা বাস্তব পদার্থ নহে, বেমন রজ্জুতে কম্পিত সর্প। কারক যখন অনিয়ত ( অর্থাৎ বাহা কর্তৃকারক, তাহা চিরকাল কর্তৃকারকই হইবে, এরুপ নিয়ম নাই, যাহা কর্তৃকারক হয়, তাহা কর্মাদিকারকও হয় ), তখন রচ্ছু সর্পের ন্যায় কারকও বান্তব পদার্থ নহে ; সুতরাং প্রমাণ ও প্রমের-পদার্থও কারক পদার্থ বলিয়া বান্তব পদার্থ নহে—উহা কাম্পনিক, মাধ্যমিকের এই কথা শীকার করি না। কারণ, কারকের বাহা সামান্য লক্ষণ এবং বেগুলি বিশেষ লক্ষণ, তাহা ক্রিয়াডেদে বিভিন্ন স্থলে এক পদার্থে থাকে, উহা থাকিবার কোন বাধা নাই ; রজ্জু সর্পের ন্যায় উহা প্রমাণ-বাধিত নহে। কারকের সামান্য লক্ষণ বলিবার জন্য ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, কেবল দুবাদর্গই কারক नहर, क्रियामात्रथ कादक नहर । क्रियाद जायन रहेया क्रियाचित्रप्रवृक्ष भवार्यहे कादक । ভাংপর্বটীকাকার ব্যাখ্যা করিয়াছেন বে, অবান্তর ক্রিয়ামাত্র কারক নহে। বাহা প্রধান ক্রিয়ার সাধন হইরা, অবান্তর ক্রিরাবিশেষযুদ্ধ, তাহাই কারক। "দেবদন্ত কুঠারের দারা কাষ্ঠ ছেদন করিতেছে" এই স্থলে ছেদনই প্রধান ক্রিয়া। কর্ত্তা দেবদন্তের কুঠারের উদ্যমন ও নিপাতন অবান্তর ক্রিয়া। কাষ্টের সহিত কুঠারের বিলক্ষণ সংযোগ কাষ্টের অবান্তর ক্রিয়া বা ব্যাপার। কারণ, ঐ বিলক্ষণ সংযোগের দারাই কাঠের অবয়ব বিভাগরূপ বৈধীভাব (বাহা প্রধান ফল) হয়। এখানে দেবদত্ত শর্পতঃই কাষ্ঠ ছেদনের कर्त्काव्रक नर्टर, जारा रहेला प्रयम्ख कथन्छ कार्ड रूपन ना कविराम जाराह्न ছেদনের কর্ত্তা বলা বার । কারণ, দেবদন্তের বরুপ (বাহা কর্তৃকারক বলিতেছ) সকল অবস্থাতেই আছে এবং দেবদত্তের কুঠার-গোচর উদামন ও নিপাতনাদিও कर्तुकातक वना वाग्र ना। সুভदार अवास्त्र द्याभातमात्यक कात्रक वना वाग्र ना। धे

১। কর্ত্কর্মবারা তরিষ্ঠক্রিরারা আধার: কারক্মধিকরণসংক্ষং তাৎ।—সিদ্ধান্তকৌমুদী।

২। তেন ন এইৰভাব: কারকমিতি বছকং নাগ্যমিকেন তদমাক্ষতিমতমেৰ, কার্নিকল্প কারকং ন মূলামহ ইত্যনেনাভিসন্ধিনা ভালকারেণাক্ষং এবক স্তীতি।—তাৎপর্যাট্যকা

অবাস্তর ব্যাপার বিশেষবৃদ্ধ এবং প্রধান ক্রিয়া ছেদনের সাধন দেবদন্ত কুঠার ও কাঠই ঐ ভূলে কারক। ঐর্প অর্থেই "কারক" শন্দের প্ররোগ হয়। উন্দ্যোতকর এখানে বিশদ ভাষার ভাষাকারের কথা বৃথাইরাছেন বে, "কারক" শন্দটি ক্রিরামাত্রে প্রযুক্ত হয় না, কেবলমাত্র প্রথা কেবলমাত্র ক্রিয়াতে কেহ কারক শন্দের প্ররোগ করে না। যে সমরে ক্রিরার সহিত প্রবের সম্বন্ধ বুঝা বাইবে, তথনই সেখানে সামান্যতঃ "কারক" এই শন্দের প্ররোগ হইবে। ক্রিরানিমিন্তম্বই কারকসমূহের সামান্যতঃ "কারক" এই শন্দের প্ররোগ হইবে। ক্রিরানিমিন্তম্বই কারকসমূহের সামান্যতঃ "কারক" এই শন্দের প্ররোগ হয়। কারকের বিশেষ বিবক্ষা করিলে তথন কর্ত্বম্ব প্রভূতি বিশেষ ধর্মাবিশিন্ত পণার্থ, কর্ত্ব কর্মা করণ ইত্যাদি কারক-বিশেষবোধক শন্দের ধারা কথিত হইবে। অর্থাৎ ঐর্প পদার্থে কর্ত্ব কর্মা করণ প্রভূতি শন্দের প্ররোগ হইবে। তাই শেষে ভাষাকার কর্ত্ব প্রভূতি কারকের বিশেষ লক্ষণও সংক্ষেপে প্রকাশ করিয়াছেন। উন্দ্যোতকর ঐ বিশেষ লক্ষণ-বোধক ভাষোর ব্যাখ্যার জন্মই বিশেষ ধর্মা বিবন্ধার কথা বিলিয়াছেন। ফল কথা, কর্ত্ব কর্মা প্রভূতি কারকও কেবল প্রবাশ্বর্ণ অথবা ক্রিরামান্ত নহে। বাহা ক্রিয়ার সাধন হইরা শুভূতি কারকও কেবল প্রবাশ্বর্ণ অথবা ক্রিরামান্ত লক্ষণানুসারেই কর্ত্ব প্রভৃতি কারকবিশেষের বিশেষ লক্ষণ বুঝিতে হইবে।

প্রশ্ন হইতে পারে যে, কারকের সামান্য লক্ষণ বলিতে যাহা ক্রিয়ার সাধন অধবা क्রিয়াবিশেষধৃত, ইহার কোন একটি বলিলেই হয়—ক্রিয়াসাধন ও ক্রিয়াবিশেষযুক্ত, এই দুইটি কথা বলা কেন? এতদুত্তরে উন্দ্যোতকর বলিয়াছেন বে, সকল কারকেরই বঞ্জিয়া-নিমিত্ত কর্ত্তবাপদেশ আছে। প্রধান ক্রিয়াসাপেক্ষই কারক শব্দের প্রয়োগ। তাৎপর্ব্য-টীকাকার এ কথার তাৎপর্ব্য বর্ণন করিয়াছেন যে, যদি অবান্তর ক্রিয়ার সাধনমাত্রকে কারক বলা যাম, ভাহা হইলে অবান্তর ক্রিয়াতে সকল কারকেরই কর্যন্ত থাকায়, কারকের বৈচিত্র্য থাকে না। অর্থাৎ সকল কারকই নিজের নিজের অবান্তর ছিরার কর্তুকারক হওরার, অবাস্তর ক্রিয়ার সাধনমাত্রই কারক, এ কথা বলিলে উহা ব ব ক্রিয়ার কর্তৃকারকেরই লক্ষণ বলা হয় ; উহাতে কর্তৃ কর্ম প্রভৃতি সকল কারকের সামান্য লক্ষণ বাস্ত হয় না। প্রধান ক্রিয়ার সাধনই কারক, এই মাত্র বলিলেও অবান্তর ব্যাপার ব্যতীত সকল কার্ত্কের বৈচিত্র্য সম্ভব হয় না, এ জন্য কলা হইয়াছে—প্রধান ক্রিয়ার সাধন হইয়া বাহা অবাস্তর ক্রিয়াবিশেষযুদ্ধ, ভাহাই কারক। কারকমাত্রই ব ব অবান্তর ক্রিয়ার বভন্ন বলিয়া "কর্ত্তা" হইলেও অথবা স্ব স্ব ব্যাপার দারা সতম্বভাবে ক্রিয়াজনক বলিয়া কর্ত্ত। হইলেও ব্যাপার-বিশেষকে অপেক্ষা করিয়া কর্মা করণ প্রভৃতিও হইতে পারে। ভর্তৃহরিও এই কথা বলিয়াই সমাধান করিয়া গিয়াছেন<sup>১</sup>। **মৃল কথা, কারকমা**টই **ব ব** অবা**ন্তর ক্রিয়ার স্বান্ত্রা** প্রধান ক্রিয়ার সাধন হয়, তাই ভাষাকার কারকের সামান্য লক্ষণ বলিয়াছেন-প্রধান ক্রিয়ার সাধন ও অবাস্তর ক্রি**রাবিশেবযুক্ত। অর্থাং অবাস্তর** ক্রিয়াবিশেবযুক্ত হই রা **যাহা** প্রধান ক্রিয়ার সাধন বা নিস্পাদক হয়, ভাছাই কারক। ভাষাকার শেষে বলিয়াছেন যে,

 <sup>।</sup> নিশ্বন্তিমাত্রে কর্তৃথ সর্বান্তবান্তি কারকে। ব্যাপারভেলপেকারাং করণভাবিসন্তব: ।—
 বাক্যপদীর।

পৃত্রেজবুপ কারকার্থের অবাধ্যান অর্থাৎ কারক-শব্দার্থ নির্পণ যুদ্তির দারা ষেমন হর, লক্ষণের ৰারাও অর্থাৎ মহাঁৰ পাণিনির কারক-লক্ষণ সূত্রের ৰারাও সেইরূপই বুকিতে হইবে। তাৎপর্য্য এই যে, পাণিনিরও এইরূপ লক্ষণ অভিমত। ভাষাকার "লক্ষণতঃ" এই কথার দারা মহর্ষি পাণিনির কারক-প্রকরণের "কারকে" (১৷৫৷২০) এই সূচটিকে লক্ষ্য করিয়াছেন। উদ্দ্যোতকরও ভাষাকারের "লক্ষণতঃ" এই কথার ব্যাখ্যার জন্য "এবঞ্চ শাস্ত্রং" বলিয়া মহর্ষি পাণিনির ঐ সূত্রটির উল্লেখ করিয়াছেন। এবং শেষে "জনকে নির্বর্ত্তকে" এই কথার দ্বারা ঐ সৃত্তের ব্যাখ্যা প্রকাশ করিয়াছেন। অর্থাৎ মহর্ষি পাণিনি ঐ সূতে "কারক" শব্দের দারাই কারকের সামান্য লক্ষণ সূচনা করিয়াছেন। <mark>কারক শব্দের দার। বুঝা বা</mark>য়—ক্রিয়ার জনক। মহাভাষাকারও **"করোতি ক্রিয়াং** নি-বর্তরতি" এইরূপ বুংপতি প্রদর্শন করিয়া মহর্ষি পাণিনি-সূত্রো<del>ত</del> কারক শব্দার্থ নির্বাচনপূর্বাক কারকের ঐরুপই লক্ষণ সূচনা করিয়াছেন। তদন্সারে উদ্দ্যোতকরও পাণিনি-সূত্রের ঐরূপ ব্যাখ্যা প্রকাশ করিয়া শেষে বলিয়াছেন যে, ইহা র র অবান্তর ক্রিয়ামানকে অপেক্ষা করিয়া মহর্ষি পাণিনি বলেন নাই, প্রধান ক্রিয়াকে অপেক্ষা করিয়াই বলিয়াছেন। অর্থাৎ স্ব স্থ বাস্তর ক্রিয়াবিশেষযুক্ত হইয়া যাহা প্রধান ক্রিয়ার সাধন হয়, পাণিনি "কারক" শব্দের দ্বারা তাহাকেই কারক বলিয়া সূচনা করিয়াছেন। ফল কথা, যুক্তির দ্বারা কারক শব্দার্গ্ত যেরূপ বুঝা যায়, মহাঁব পাণিনি-সূতের দ্বারাও তাহাই বুঝিতে হইবে, ইহাই ভাষাকারের এখানে মূল ব**রু**বা। ভাষাকার শেষে বলিয়াছেন যে, "কারক" এই অন্বাখ্যানও ( সমাখ্যাও ) অর্থাৎ কারক শব্দও সূতরাং কেবল দ্রবামাত্রে এবং ক্রিয়ামাত্রে প্রযুক্ত হয় না, অবান্তর ক্রিয়াবিশেষযুক্ত হইয়া প্রধান ক্রিয়ার সাধন-পদার্থেই কারক শব্দ প্রযুক্ত হয়। আপত্তি হইতে পারে যে, যদি ক্রিয়াসম্বন্ধ প্রযুক্তই কারক শব্দের প্রয়োগ হয়, তাহা হইলে যে ব্যক্তি পাক করিতেছে, সেই ব্যক্তিতেই তৎকালে "পাচক" শব্দের প্রয়োগ হইতে পারে। যে ব্যা**ন্থ পাক করি**য়াছিল এবং যে ব্যান্থ পাক করিবে, সেই ব্যান্থতে "পাচক" শব্দের প্রয়োগ হইতে পারে না। কারণ, সেই ব্যক্তিতে তখন পাক-ক্রিয়ার সম্বন্ধ নাই। বন্ধুতঃ কিন্তু এরুপ ব্যক্তিতেও "পাচক" শব্দের প্রয়োগ হইয়া থাকে। উদ্দোতকর এই আপত্তির উল্লেখ করিয়া সমাধান করিয়াছেন যে, যে ব্যক্তি পাক করিয়াছে অধবা পাক করিবে, তাহাতে পাক-ক্লিয়ার সম্বন্ধ না থাকিলেও তখন পাক-ক্রিয়ার শত্তি আছে। শত্তি কালচয়েই থাকে। ঐ শত্তিকে গ্রহণ করিয়াই ঐরূপ ব্যক্তিতে "পাচক" প্রভৃতি কারক শব্দের প্রয়োগ হয়। ক্রিয়ার সামর্থা ও উপায়-জ্ঞানই শক্তি। ক্রিয়। বলিতে এথানে ধা**দর্থ,** তাহা গুণ পদা**র্থ**ও হইতে পারে। যে পদার্থে ক্রিয়া-সম্বন্ধ ও শব্ধি, উভয়ই আছে, তাহাতে "কারক" শব্দ-প্ররোগ মুখ্য । যেখানে ক্রিয়া সম্বন্ধ নাই, কেবল সামর্থ্য ও উপায়প্রিমানরূপ শাঁ**ত আছে, সেথানে "কারক" শব্দের** প্রয়োগ গৌণ। বে ব্যক্তি পাক করিতেছে না, পূর্বেক করিয়াছিল অথবা পরে করিবে, তাহাতে "পাচক" শতব্দর প্ররোগ মুখ্য নহে। ভাষ্যকার মুখ্য কারকের লক্ষণ বলিতেই "ক্রিয়াবিশেষযুক্ত" এইরূপ কথা বলিয়াছেন।

ভাষ্যকার এত কথা বলিয়া, শেষে তাঁহার প্রকৃত বন্ধব্যের সহিত ইহার ষোজনা করিয়াছেন বে, "প্রমাণ" ও "প্রমেয়" শব্দও ব্থন কারক শব্দ, তথন তাহাতেও কারক-ধর্ম থাকিবে, তাহা কারক-ধর্ম ত্যাগ করিতে পারে না। উপ্রোতকরও ঐরুপ কথা বলিয়া

প্রকৃত বন্ধবোর বোজনা করিয়া তাংপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন বে, বেমন "পাচক" প্রভৃতি কারক শব্দ ক্রিয়াবিশেষের সম্বন্ধ থাকিলে মুখ্যবূপে প্রবৃত্ত হয়, ক্রিয়াবিশেষের সম্বন্ধবশতঃই পাচক প্রভৃতি কারক শব্দ, সেইর্গ ক্রিয়াবিশেকের (প্রমাজ্ঞানের) সম্বন্ধবশতঃ "প্রমাণ" ও "প্রমেয়" শব্দও কারক শব্দ। অর্থাৎ প্রমাজ্ঞানরূপ ক্রিয়ার করণকারক অর্থেই মুখ্য প্রমাণ শব্দ প্রযুক্ত হর এবং প্রমাজ্ঞানরূপ ক্রিরার বিষররূপ কর্মাকারক অর্থেই মুখ্য প্রমের गम श्रयुक्त रहा। मुख्दार श्रमाण मम ७ श्रामत्र मम कात्रक-मम दा काद्रकरवाधक मम । কারকবোধক শব্দ নিয়মতঃ চিরকাল একবিধ কারক বুঝাইতেই প্রযুদ্ধ হয় না। নিমিত্ত-ভেদে উহা বিভিন্ন কারক বুঝাইতেও প্রযুদ্ধ হয় । কর্মাকারকও করণকারক হয়, কর্মান কারকও কর্মাদি কারক হয়। একই বৃক্ষ ক্রিয়ান্ডেদে সর্ব্বপ্রকার কারকই হইয়া থাকে। এক কারকের বোধক হইরা নিমিত্তভেদে অন্য কারকের বোধকত্ব কারক শব্দের ধর্ম। ভাষাকার উহাকেই বলিয়াছেন—কারক-ধর্ম। প্রমাণ ও প্রমেয় শব্দও কারক-শব্দ বলিয়া পূর্ব্বোক্ত কারক-ধর্ম ত্যাগ করিতে পারে না। কারণ, তাহা হইলে উহা কারক-শব্দই হঁইতে পারে না। মূলকথা, প্রমাণ ও প্রমেয় কারক-পদার্থ বলিয়া, উহা কখনও অন্যবিধ কারকও হয়, অর্থাৎ প্রমাণও প্রমেয় হয়, প্রমেয়ও প্রমাণ হয়। নিমিত্তভেদে একই পদার্থ প্রমাণ ও প্রমেয় হইতে পারে, তাহাতে উহা আনিয়ত বলিয়া রজ্জু সর্পাদির ন্যায় অবাস্তর. ইহা বলা যায় না। কারক-পদার্থ ঐরুপ অনিয়ত। ঐরুপ অনিয়ত হইলেই যে তাহা অবাস্তব হইবে, এ বিষয়ে কোন প্রমাণ নাই। সূতরাং শূনাবাদী মাধ্যমিকের ঐ পূকাপক গ্ৰাহা নহে ॥ ১৬ ॥

ভাষা। অন্তি ভো:—কারকশকানাং নিমিত্তবশাং সমাবেশঃ, প্রত্যক্ষাদীনি চ প্রমাণানি, উপলব্ধিহতুষাং, প্রমেয়ঞ্চোপলব্ধি-বিষয়তাং। সংবেজানি চ প্রত্যক্ষাদীনি, প্রত্যক্ষেণোপলভে, অমুমানেনোপলভে, উপমানেনোপলভে, আগমেনোপলভে, প্রত্যক্ষং মে জ্ঞানং, আমুমানিকং মে জ্ঞানং, উপমানিকং মে জ্ঞানং, আগমিকং মে জ্ঞানমিতি বিশেষা গৃহাস্তে। লক্ষণতশ্চ জ্ঞাপামানানি জ্ঞায়স্তে বিশেষেণে শ্রেয়ার্থসন্নিকর্ষোংপন্নং জ্ঞান মিত্যেবমাদিনা। সেয়মুপ্লব্ধিঃ, প্রত্যক্ষাদিবিষয়া কিং প্রমাণান্তরতোহ্থান্তরেণ প্রমাণান্তরম্বাহিতি।

অসুবাদ। কারক শব্দগুলির (কর্ত্ত কর্ম প্রভৃতি কারকবোধক সংজ্ঞাগুলির) নিমিত্তবশতঃ অর্থাং ভিন্ন ভিন্ন কারক-সংজ্ঞার ভিন্ন ভিন্ন নিমিত্তবশতঃ সমাবেশ আছে। উপলব্ধির হেতু বলিয়া প্রত্যক্ষ প্রভৃতি প্রমাণ, এবং
উপলব্ধির বিষয় বলিয়া (প্রত্যক্ষ প্রভৃতি) প্রমেয়। ষেহেতু প্রত্যক্ষের দারা
উপলব্ধি করিতিছি, অনুমানের ধারা উপলব্ধি করিতেছি, উপমানের ধারা

উপলান্ধ করিতেছি, আগম অর্থাৎ শব্দপ্রমাণের দ্বারা উপলান্ধ করিতেছি, (এইর্পে) প্রত্যক্ষ প্রভৃতি সংবেদ্য অর্থাৎ জ্ঞানের বিষয় হয়। (এবং) আমার প্রত্যক্ষ জ্ঞান, আমার আনুমানিক জ্ঞান, আমার উপমানিক অর্থাৎ উপমান-প্রমাণ-জন্য জ্ঞান, আমার আগমিক অর্থাৎ শব্দপ্রমাণ-জন্য জ্ঞান এইর্পে বিশেষ অর্থাৎ প্রত্যক্ষ প্রভৃতি জ্ঞানবিশেষ গৃহীত (উপলান্ধর বিষয়) হইতেছে। ইন্দ্রিয়ের সহিত বিষয়ের সন্নিকর্ষ জন্য উৎপন্ন জ্ঞান (প্রত্যক্ষ) ইত্যাদি ক্ষকণের দ্বারাও জ্ঞাপামান (প্রত্যক্ষ প্রভৃতি) বিশেষর্পে গৃহীত হইতেছে।

[ অর্থাং এ সমন্তই স্বীকার করিলাম, কিন্তু এখন জিল্ডাস্য এই যে ] প্রত্যক্ষাদি-বিষয়ক সেই এই উপলব্ধি কি প্রমাণান্তরের দ্বারা অর্থাং গোতমোক্ত প্রত্যক্ষাদি চতুর্বিধ প্রমাণ হইতে ভিন্ন কোন প্রমাণের দ্বারা হয় ? অথবা প্রমাণান্তর বাতীত "অসাধনা" ? অর্থাং প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ-বিষয়ক যে উপলব্ধি হয়, তাহা কোন সাধন বা প্রমাণ-জনা নহে, উহা প্রমাণ বাতীতই হয় ?

চিপ্লনী। এখন পূর্ব্বপক্ষবাদী পূর্ব্বোক্ত সিদ্ধান্ত সীকার করিয়া প্রকারান্তরে অন্য পৃর্বেপক্ষের অবতারণা করিতেছেন। তাৎপর্বটীকাকারও উদ্দ্যোতকরের "অস্তি **ভোঃ"** ইত্যাদি বার্টিকের এইর্পেই অবতারণা বুঝাইরাছেন। ভাষ্যে "ভোঃ" এই কথার ৰারা সিদ্ধান্তবাদীকে সম্বোধন করিয়া পূর্ব্বপক্ষবাদিরূপে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, করণ ও কর্ম প্রভৃতি কারকবোধক সংজ্ঞাগুলির ভিন্ন ভিন্ন নিমিন্তবশতঃ একর সমাবেশ আছে<sup>১</sup> অর্থাৎ উহা শ্রীকার করিলাম। প্রমাণ শব্দটি করণ-কারক-বোধক শব্দ, প্রমের শব্দটি কর্মকারক-বোধক শব্দ। নিমিত্তবশতঃ বখন করণ-কারকও কর্মকারক হইতে পারে, তখন প্রমাণও প্রমের হইতে পারে। উপলব্ধির হেতৃত্বই প্রমাণ সংজ্ঞার নিমিত্ত। প্রত্যক প্রভৃতি উপলব্ধির হেতু, সূতরাং তাহাদিগকে প্রমাণ বলা হয় এবং উপলব্ধির বিষর্থই প্রমেয় সংজ্ঞার নিমিত্ত। প্রত্যক্ষ প্রভৃতির উপলব্বির বিষয়ও হয়, এ জন্য তাহাদিগকে প্রমেয়ও বলা যায়। প্রত্যক্ষ প্রভৃতি উপলব্বির হেতু, ইহা কিরুপে বৃঝিব ? এই জন্য বিলয়াছেন, "সংবেদ্যানি চ"। ইত্যাদি। এখানে "চ" শব্দটি হৈত্বর্থ। অর্থাৎ যেহেতু প্রত্যক্ষের দ্বারা উপলব্ধি করিতেছি, ইত্যাদি প্রকারে প্রত্যক্ষাদি সংবেদ্য বা বোধের বিষয় হইতেছে, অতএব প্রত্যক্ষাদি উপলব্ধির হেডু। উহাদিগের বারা উপলব্ধি করিতেছি, ইহা বুঝিলে উহাদিগকে উপলব্ধির হেতু বলিয়াই বুঝা হয়। প্রত্যক্ষাদি উপলব্বির বিষয় হয়, ইহা কিরুপে বুঝিব ? এ জন্য বলিয়াছেন, "প্রত্যক্ষং মে জ্ঞানং" ইত্যাদি। অর্থাৎ আমার প্রত্যক জ্ঞান, ইত্যাদি প্রকারে বখন প্রত্যক্ষাদির উপলব্ধি হইতেছে, তথন উহারা উপলব্ধির বিষয় হয়, ইহা অবশ্য শীকার্ধ্য। এবং প্রত্যক্ষাদি श्रमार्गंत नक्तरात बाताल विरामवर्तन के श्रक्तकामित केनाकि इटेरक्ट । कन कथा. প্রত্যক্ষ প্রভৃতি উপল্যারির হেতু বলিয়া প্রমাণ হইলেও, উহারা বখন উপল্যারির বিষয়

<sup>&</sup>gt;। প্রাচীনগণ শীকার প্রকাশ করিতে অবান্ধ 'ক্তি' শব্দেরও প্রয়োগ করিতেন।

হয়, তথন উছারা প্রমেরও হয়, ইহা সীকার করিলাম, কিন্তু এখন প্রশ্ন এই বে, সেই প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ-বিষয়ক বে উপলব্ধি হয়, তাহা কি উহা হইতে ভিন্ন কোন প্রমাণের ধারা হয় ? অথবা ঐ উপলব্ধি প্রমাণ ব্যতীতই হয় ? উহতে কোন প্রমাণ আবশ্যক হয় না।

#### ভাষ্য। কশ্চাত্র বিশেষঃ ?

অনুবাদ। ইহাতে বিশেষ কি ? অর্থাৎ প্রত্যক্ষ প্রভৃতি প্রমাণবিষয়ক যে উপলব্ধি হয়, তাহা অন্য কোন প্রমাণের দারা হইলে অথবা বিনা প্রমাণে হইলে, এই উভয় পক্ষে বিশেষ কি ? উহার যে-কোন পক্ষ অবলয়ন করিলে দোষ কি ?

### সূত্র। প্রমাণতঃ সিদ্ধেং প্রমাণানাং প্রমাণান্তরসিদ্ধিপ্রসঙ্গঃ ॥১৭॥৭৮॥

অনুবাদ। প্রমাণগুলির প্রমাণের দারা সিদ্ধি হইলে [ অর্থাং বদি বল, প্রত্যক্ষ প্রভৃতি প্রমাণবিষয়ে যে উপলব্ধি হয়, তাহা প্রমাণের দ্বারাই হয়, তাহা হইলে ] তজ্জন্য প্রমাণান্তরে সিদ্ধির প্রসঙ্গ হয় অর্থাং প্রত্যক্ষাদি প্রমাণচতুক্তর ভিন্ন অন্য প্রমাণ শ্বীকারের আপত্তি হয়।

ভাষা। যদি প্রত্যক্ষাদীনি প্রমাশেনোপলভ্যন্তে, যেন প্রমাশেনাপলভ্যন্তে তং প্রমাশান্তরমন্তীতি প্রমাশান্তরসদ্ভাবঃ প্রসদ্ভাবঃ প্রসদ্ভাবঃ প্রসদ্ভাবঃ প্রসদ্ভাবঃ ক্রাপ্যন্তেন তন্তাপ্যন্তেনেতি। ন চানবন্তা শক্যাহরুজ্ঞাতুমমুপপত্তেরিতি।

অমুবাদ। বিদ প্রতাক্ষ প্রভৃতি (প্রমাণচতুকর) প্রমাণের দ্বারা উপলব্ধ হর, (তাহা হইলে) যে প্রমাণের দ্বারা উপলব্ধ হয়, সেই প্রমাণান্তর আছে, এ জন্য প্রমাণান্তরের অন্তিত্ব প্রসন্ত হয় [ অর্থাৎ তাহা হইলে প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ-চতুকরের উপলব্ধিসাধন অতিরিক্ত প্রমাণ শীকার করিতে হয় ] এই কথার দ্বারা (মহাঁষ) অনবন্ধা অর্থাৎ অনবন্ধা নামক দোষ বলিরাছেন। (কির্পে অনবন্ধা-দোষ হয়, তাহা ভাষাকার বলিতেছেন) সেই প্রমাণান্তরেরও অন্য প্রমাণের দ্বারা উপলব্ধি হয়, সেই অন্য প্রমাণেরও অন্য অর্থাৎ তিন্তিরে প্রমাণের দ্বারা উপলব্ধি হয়। অনবন্ধা-দোষকে (এখানে) অনুমোদন করিতেও পারা শ্বার না; কারণ, উপপত্তি (বৃদ্ধি) নাই।

টিপ্লনী। পূৰ্ব্বপক্ষৰাধীর নিকটে প্রশ্ন হইরাছে বে, প্রত্যক্ষাদি প্রমাণচতুত্ব-বিষয়ক যে উপ্লবিদ্ধ হয়, তাহা বদি প্রমাণের বারাই হয়, অধবা বিনা প্রমাণেই হয়, এই উভয় পক্ষে দোষ কি ? ভাষ্যকার মহাঁষ-সূত্রের অবতারণা করিয়া এই প্রশ্নের উত্তর প্রকাশ করিয়াছেন। মহাঁষ এই সূত্র ও ইহার পরবর্ত্তী সূত্র, এই দুইটি পূর্ব্বপক্ষ-সূত্রের দারা পর্ব্বোক্ত উভয় পক্ষের দোষ প্রদর্শন করতঃ তাঁহার বৃদ্ধিস্থ পূর্ব্বপক্ষটি প্রকাশ করিরাছেন। এই সূত্রে বলা হইয়াছে যে, যদি প্রমাণের স্বারাই প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ-চতৃষ্ঠায়ের উপলব্ধি শীকার কর, তাহা হইলে সেই প্রমাণকে প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ-চতৃষ্টয় হইতে অতিরিভ প্রমাণ বলিয়াই শীকার করিতে হইবে। কারণ, নিজেই নিজের উপলব্ধি সাধন হইতে পারে না। প্রতাক্ষাদি প্রমাণকে উপলব্ধি করিতে হইলে, তাহা হইতে ভিন্ন কোন প্রমাণের দ্বারাই তাহা করিতে হইবে। তাহা হইলে ঐ অতিরি**র** প্রমাণের উপলব্ধির জনাও আবার তাহা হইতে ডিল্ল আর একটি প্রমাণ বীকার কীরতে হইবে। এইরুপ সেই অতিরি**ন্ধ প্রমাণটির** উপলব্ধির জন্য আবার তাহা হইতে ভিন্ন আর একটি প্রমাণ শীকার করিতে হইবে। এইরূপে অসংখ্য ভিন্ন ভিন্ন প্রমাণ স্বীকারের আর্পান্ত হওয়ায়, এ পক্ষে অনবস্থা নামক দোষ হইয়া পড়ে। ফলকথা, মহাঁৰ এই সূত্রের দ্বারা প্রথম পক্ষে অনবস্থা-দোষেরই সূত্রনা করিয়াছেন। ভাষ্যকার সূত্রার্থ বর্ণনার "মহাঁষ অনবস্থা বলিয়াছেন" এই কথা বলিয়া, শেষে কিরুপে অনবস্থা-দোষ হয়, তাহাও দেখাইয়াছেন। বেখানে বাধা হইয়া উভয় পক্ষেরই অনবস্থা বীকার করিতে হয়, সেখানে উহা বীকারের বৃত্তি থাকার, সেই প্রামাণিক অনবস্থা<sup>2</sup> উভয় পক্ষই অনুমোদন করিয়া থাকেন এবং যুদ্ধি থাকায় ভাহ। করিতে পারেন। কিন্তু এখানে পূর্বেবান্ত অনবস্থা স্বীকারের কোন যুক্তি না থাকায় উহা অনুমোদন করা যায় না। ভাষ্যকার শেষে এই কথা বলিয়া মহাষ্ট্র সূচিত পূর্বপক্ষের সমর্থন করিয়াছেন ৷ তাহা হইলে দাঁড়াইল যে, প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ-চতু উয়বিষয়ক যে উপলব্ধি হয়, তাহা প্রমাণের দ্বারাই হয়, এই প্রথম পক্ষ বলা যায় ন। : ঐ পক্ষে অনবস্থাদোষ অনিবার্যা ॥ ১৭ ॥

ভাষ্য। অস্ত তর্হি প্রমাণান্তরমস্তরেণ নি:সাধনেতি।

অসুবাদ। তাহ। হইলে অর্থাৎ প্রথম পক্ষে অনবন্ধা-দোষ হইলে (প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ-চতৃষ্ঠয়বিষয়ক উপলব্ধি) প্রমাণান্তর ব্যতীত নিঃসাধন অর্থাৎ সাধনশূন্য হউক?

১। অনবন্ধা পুনরপ্রামাণিকান্তপ্রবাহমূলপ্রসঙ্গং। বলা ঘটছং যদি বাৰদ্ঘটহেতুবৃত্তি জাদ্ঘটাজক্তবৃত্তি ন জাদিতি।—তর্জজাপদীনী। যেরপ আগত্তি-প্রবাহের অন্ত নাই অর্ধাং তুলা বৃদ্ধিতে
বেরূপ আগত্তি ধারাবাহিক চলিবে, কোন দিনই তাহার নিবৃত্তি হইবে না, ঐরূপ আগত্তির নাম
আনবন্ধা। নব্যমতে উহা একপ্রকার তর্ক। ঐ অনবন্ধা প্রামাণিক হইলে উহা দোব বা অনবন্ধারই
হর না। বেমন জীবের কর্ম ব্যতিরেকে জন্ম হর না এবং জন্ম ব্যতিরেকেও কর্ম অসন্তব। কৃতরাং
ঐ জন্ম ও কর্মের প্রবাহ ও উহাদিগের পরশার কার্যকারণ ভাবপ্রবাহ আনাদি বলিরাই প্রমাণসিদ্ধ
হইরাছে। এ জন্ম ও কর্মের কার্যকারণ-ভাবে অনবন্ধা প্রামাণিক হওয়ার উহা দোব নহে—উহা
ভীকার্য। জন্মীশের লক্ষণাসুসারে উহা অনবন্ধাই নহে।

# সূত্র। তদ্বিনিবৃত্তের্কা প্রমাণসিদ্ধিবৎ প্রমেয়সিদ্ধিঃ ॥১৮॥৭৯॥

অমুবাদ। তাহার নিবৃত্তি হইলে অর্থাৎ প্রত্যক্ষাদিপ্রমাণবিষয়ক উপ-লিকতে প্রমাণান্তরের নিবৃত্তি বা অভাব বীকার করিলে. প্রমাণ-সিন্ধির ন্যায় প্রমেয়-সিন্ধি হয় [ অর্থাৎ তাহা হইলে প্রমেয়বিষয়ক উপলাক্তিও প্রমাণ শ্বীকারের আবশ্যকতা থাকে না। প্রমাণের উপলাক্তির ন্যায় প্রমেয়ের উপলাক্তিও বিনা প্রমাণে হইতে পারে ]।

ভাষ্য। যদি প্রত্যক্ষাত্যপদকৌ প্রমাণাস্থরং নিবর্ততে, আছে-ত্যপদকাবপি প্রমাণাস্থরং নিবর্ণস্তত্যবিশেষাং। এবঞ্চ সর্ব্ব-প্রমাণবিদ্যোপইত্যত আহ—

অনুবাদ। যদি প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের উপলব্ধিতে প্রমাণান্তর নিবৃত্ত হয় অর্থাৎ যদি বিনা প্রমাণেই প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের উপলব্ধি হয়—এই পক্ষ স্বীকার কর, তাহা হইলে আত্মা প্রভৃতির (প্রমেয় পদার্থের ) উপলব্ধিতেও প্রমাণান্তর নিবৃত্ত হইবে। কারণ, বিশেষ নাই অর্থাৎ তাহা হইলে প্রমেয়বিষয়ক উপলব্ধির জনাও কোন প্রমাণ স্বীকারের আবশাকতা থাকে না। এইরূপ হইলে অর্থাৎ প্রমাণবিষয়ক উপলব্ধির নায় প্রমেয়বিষয়ক উপলব্ধিতেও কোন প্রমাণ স্বীকার আবশাক না হইলে, সকল প্রমাণের লোপ হয়, এই জন্য অর্থাৎ পূর্বোন্ত পূর্বপক্ষের সমাধানের জন্য (মহাযি পরবর্ত্তী সূত্রটি) বলিয়াছেন।

টিপ্লালী! প্রমাণের ধারাই প্রত্যক্ষাদি উপলাক্ষ হয়, এই প্রথম পক্ষে অনবন্ধাদোষবশতঃ যদি বিনা প্রমাণেই প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের উপলাক্ষ হয়, এই ধিতীয় পক্ষ গ্রহণ
করা যায়, তাহা হইলে সর্ব্যপ্রমাণের লোপ হইয় যায়। কারণ, যদি প্রমাণ ব্যতীতও
প্রমাণের উপলাক্ষ হইতে পারে, তবে প্রমেয়ের উপলাক্ষও প্রমাণ বাতীত হইতে পারে।
প্রমাণের উপলাক্ষতে প্রমাণ আবশাক হয় না; কিন্তু প্রথেয়ের উপলাক্ষতে প্রমাণ
আবশাক হয়, প্রমাণ ও প্রমেয়ে এমন বিশেষ ত কিছু নাই। প্রমাণ ব্যতীত প্রমেয়িসিদ্ধি
হয় না বলিয়া, আত্মা প্রভৃতি প্রমেয় সিদ্ধির জন্য প্রমাণ পদার্থ বীকার করা হইয়াছে।
কিন্তু ঐ প্রমাণরূপ প্রমেয়িসিদ্ধি যদি বিনা প্রমাণেই হইতে পারে, তাহা হইলে তাহার
ন্যায় আত্মা প্রভৃতি প্রমেয়িসিদ্ধিই বা বিনা প্রমাণে কেন হইতে পারিবে না? সূতরাং
বিনা প্রমাণে প্রমাণসিদ্ধি বীকার করিলে, প্রমেয়িদ্ধিও বিনা প্রমাণে বীকার করিতে
হইবে। তাহা হইলে প্রমাণ বলিয়া কোন পদার্থই নাই, ইহাই বীকার করা হইল।
ইহারই নাম সর্বপ্রমাণবিলোপ। প্রমাণ বিলয়া কোন পদার্থ না থাকিলে, প্রমাণের
ধারা আর কোন পদার্থ সিদ্ধ করা যাইবে না। সূতরাং শূন্যবাদই খীকার করিতে হইবে,

ইহাই এখানে শ্নাবাদী প্রবিপক্ষীর চরম গৃঢ় অভিসন্ধি। অর্থাৎ প্রমাণের দ্বারাই প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের উপলন্ধি বীকার করিলে, যখন প্র্বোন্ত প্রকারে অনবদ্ধা-দোষ হইরা পড়িবে, তখন বিনা প্রমাণেই প্রমাণিসিদ্ধি মানিতে হইবে, তাহা হইলে আর কুরাপি বস্তুসিদ্ধির জন্য প্রমাণ করবার আবশ্যকতা না থাকার, প্রমাণের বলে বস্তুসিদ্ধি হয়, এ কথা বলা যাইবে না। বস্তুসিদ্ধি না হলেই তাহা আসিয়া পড়িল, ইহাই প্রবিপক্ষ-বাদীর বিবক্ষিত চরম বন্ধব্য। ভাষ্যে "আত্মোপলন্ধারপি " স্থলে 'ইতি' শব্দটি 'আদি অর্থে প্রযুক্ত হইরাছে অর্থাৎ আত্মা প্রভৃতি যে বাদশপদীর প্রমেয় হইয়াছে ( যাহাদিগের তত্ত্তানের জন্য প্রমাণ শীকৃত ), তাহাদিগের উপলন্ধিও বিনা প্রমাণে শীকৃত হইবেনা ? ইতি শব্দের 'আদি' অর্থ কোষে কথিত আছে ' ॥১৮॥

## সূত্র। ন প্রদীপপ্রকাশসিদ্ধিবৎ **ত**ৎসিদ্ধেঃ ।।১৯॥৮০॥

অনুবাদ। (উত্তর) না অর্থাৎ পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষ হয় না। কারণ, প্রদীপালোকের সিদ্ধির ন্যায় তাহাদিগের (প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের) সিদ্ধি হয়। অর্থাৎ বেমন প্রদীপালোক প্রত্যক্ষ প্রমাণ হইলেও চক্ষুসন্নিকর্বরূপ প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারা তাহার উপলব্ধি হয়, তদুপ প্রত্যক্ষ প্রভৃতি প্রমাণের প্রত্যক্ষাদি প্রমাণান্তরের দ্বারাই সিদ্ধি বা উপলব্ধি হয়, তাহাতে অতিরিক্ত কোন প্রমাণ স্বীকার আবশ্যক হয় না ।

বিবৃতি। মহাঁষ এই সিদ্ধান্ত-সূত্রের বারা প্র্কোন্ত প্র্কাপক্ষের সমাধান সূচনা করিরাছেন। মহাঁষর সিদ্ধান্ত এই যে, প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের বারাই প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের বিরাছেন। মহাঁষর সিদ্ধান্ত এই যে, প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের বারাই প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের সিদ্ধি বা উপলব্ধি হয়, সূত্রাং প্র্কোন্ত প্র্কাপক্ষে যে অনবস্থা-দোষ অথবা সর্কপ্রমাণ বিলোপ, তাহা হয় না। মহাঁষ একটি দৃষ্টান্তের উল্লেখ করিয়া তাহার ঐ সিদ্ধান্তের সূচনা ও সমর্থন করিয়াছেন। প্রদীপলোক প্রত্যক্ষের সাধন হওয়ায়, প্রত্যক্ষ প্রমাণ বিলায়া কথিত হয়। উহার সিদ্ধি বা উপলব্ধি চক্ষুঃসার্কর্মসূপ প্রত্যক্ষ প্রমাণের বারাই হইতেছে। সূত্রাং সজাতীয় প্রমাণের বারা সজাতীয় প্রমাণান্তরের উপলব্ধি সকলেরই বীকার্য। প্রমাণের উপলব্ধির জন্য বিজাতীয় অতিরিক্ত প্রমাণ বীকারের করিরতে বাধা হওয়ায়, অনবস্থাদোষের প্রসন্থেও নাই। এরং বর্তুসিদ্ধিমান্তেই প্রমাণের আবশাকতা বীকার করায়, সর্কপ্রমাণের বিলোপও নাই। ফলকথা, পদার্থমান্তেই উপলব্ধিত প্রমাণ আবশাক। প্রমাণের উপলব্ধিও প্রমাণের বারাই হয়। প্রত্যক্ষ প্রভৃতি যে চারিটি প্রমাণ শীকৃত হইয়াছে, ভাহাদিগের উপলব্ধি ভাহাদিগের ব্যাবার্য হয় না।

ইতি হেতুপ্রকরণ-প্রকাশাদি-সমাপ্তির্।—অময়কোর।

আপত্তি হইতে পারে যে, যাহা উপলন্ধির বিষয়, ভাহাই ঐ উপলন্ধির সাধন হইতে পারে না। প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারাই প্রত্যক্ষ প্রমাণের উপলন্ধি কথনই হইতে পারে না। কোন পদার্থ কি নিজেই গ্রাহক হইতে পারে? এতদুস্তরে বন্ধব্য এই যে, প্রত্যক্ষ প্রমাণ-পদার্থ বহু আছে। তন্মধ্যে কোন একটি প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারা তক্ষাতীর জন্য প্রত্যক্ষ প্রমাণের উপলন্ধি হইতে পারে, তাহার কোন বাধা নাই; বকুতঃ তাহাই হইরা থাকে। প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারা প্রদীপালোকরূপ প্রত্যক্ষ প্রমাণের উপলন্ধি হইতেছে কেন? সূতরাং সন্ধাতীর প্রমাণের দ্বারা সন্ধাতীর প্রমাণেরও সন্ধাতীর জন্য অনুমানাদি প্রমাণেরও সন্ধাতীর জন্য অনুমানাদি প্রমাণের দ্বারা উপলন্ধি হর এবং ভাহা হইতে পারে। বেমন কোন জলাশার হইতে উদ্ধৃত জলের দ্বারা "সেই জলাশরের জল এই প্রকার" ইহা অনুমান করা বার। ঐ স্থলে জলাশার হইতে উদ্ধৃত জল, ঐ জলাশরের অবস্থিত জল হইতে ভিন্ন এবং তাহার সন্ধাতীর। জলাশরের জলই বটে। তাহা হইলেও উহা ঐ জলাশরন্থ জলবিবরক উপলন্ধিবিশেষের সাধন হইতেছে।

পরতু বাহা জ্ঞানের বিষর, তাহা ঐ জ্ঞানের সাধন হর ন। অর্থাৎ কোন পদার্থই নিজে নিজের গ্রাহক হর না, এইরূপ নিরমও দ্বীকার কর। বার না। কারণ, আমি সুখী, আমি দুঃখী, এইরূপে আন্মা নিজেই নিজের উপলব্ধি করিতেছেন। এখানে আন্মা নিজে গ্রাহা হইরাও গ্রাহক হইতেছেন এবং মনঃপদার্থের যে অনুমিতিরূপ জ্ঞান হর, তাহাতে মনও সাধন। মনের দ্বারা মনঃ-পদার্থের অনুমিতিরূপ উপলব্ধি হওয়ার, সেখানে মনঃ-পদার্থ গ্রাহা হইরা গ্রাহকও হইতেছে।

ফলকথা, প্রতাক্ষ প্রভৃতি বে চারিটি প্রমাণ বীকার করা হইরাছে, বিষরানুসারে বথাসম্ভব তাহাদিগের দ্বারাই সকল পদার্থের উপলব্ধি হর। ঐ চারিটি প্রমাণের কোনটিরই বিষয় হর না, এমন কোন পদার্থ নাই। সুতরাং উহা হইতে অতিরিক্ত কোন প্রমাণ বীকার নিস্পরোজন। প্রতাক্ষ প্রভৃতি চারিটি প্রমাণেও বথাসম্ভব উহাদিগের সজাতীর বিজ্ঞাতীর ঐ চারিটি প্রমাণেরই বিষয় হর, উহাদিগের উপলব্ধি নিঃসাধন নহে, উহা হইতে অতিরিক্ত কোন প্রমাণ সাধাও নহে, সুতরাং প্র্কোক্ত প্রক্পিক্ষ হর না।

টিপ্লানী। মহাঁষ এই সৃত্রের দারা প্রেণিত প্রাপক্ষের প্রতিবেধ করিয়া সিদ্ধান্ত প্রদর্শন করিয়াছেন, সূতরাং এইটি মহাঁষর সিদ্ধান্তসূত্র। প্রেণিত দুইটি প্রাপদ্ধ-সূত্র। প্রেণিত দুইটি স্বাপদ্ধানত বাচস্পতি মিশ্র উদ্ধৃত করিয়াছেন, ন্যায়ভদ্বালোকে বাচস্পতি মিশ্র উদ্ধৃত করিয়াছেন, ন্যায়স্গীনিবছেও সৃত্রবুপে ঐ দুইটি উল্লিখিত হইয়াছে। ন্যায়ভদ্বালোকে বাচস্পতি মিশ্র "প্রদীপপ্রকাশবং তংসিছেঃ" এইর্প সৃত্ত-পাঠ উল্লেখ করিয়াছেন। কোন পুত্তকে "ন দীপপ্রকাশবং তংসিছেঃ" এইর্প সৃত্ত-পাঠ দেখা বায়। বৃত্তিকার প্রভৃতি নবাগণ "ন প্রদীপপ্রকাশবং তংসিছেঃ" এইর্পই স্ত্ত-পাঠ অবলম্বন করিয়াছেন। কিন্তু প্রাচীন উদ্দেশান্তকয় "ন প্রাশীপপ্রকাশসিদ্ধিবং তংসিছেঃ" এইর্প

স্ত-পাঠ উল্লেখ করায় এবং ন্যায়স্সীনিবদ্ধেও ঐর্প স্ত-পাঠ থাকায় এবং ঐর্প স্ত-পাঠই সুসংগত বোধ হওয়ায়, ঐর্প স্তপাঠই গৃহীত হইয়াছে। স্তে "সিদ্ধি" শব্দের অর্থ জ্ঞান বা উপলব্ধি। বেমন প্রদীপ প্রকাশের অর্থাং প্রদীপর্প আলোকের সিদ্ধি, তদুপ তংসিদ্ধি অর্থাৎ প্রমাণ-সিদ্ধিঃ। এইরূপ সাদৃশাই সুসংগত ও সূত্রকার মহাঁষর অভিপ্রেত মনে হয়। নব্য ব্যাখ্যাকারগণের মধ্যে কাহারও কাহারও মতে এই সূত্রে পূর্বোক্ত সপ্তদশ সূত্র হইতে "প্রমাণাস্তর্গদিদ্ধপ্রসঙ্গঃ" এই অংশের অনুবৃত্তিই মহবির অভিপ্রেত। ঐ অংশের সহিত এই সূত্রের আদিন্তিত "ন"-কারের যোগ করিয়া ব্যাখ্যা হইবে যে, প্রমাণান্তর সিদ্ধি প্রসঙ্গ হয় না অর্থাং প্রমাণ সিদ্ধির জন্য প্রমাণান্তর স্বীকার অনাবশ্যক। ইহাদিগের অভিপ্রায় এই যে, প্রমাণ বাতীতই প্রমাণের সিদ্ধি হয়, ইহা যখন কিছুতেই বল। যাইবে না, ( তাহা বলিলে প্রমেয়-সিন্ধিও বিনা প্রমাণে হই<mark>তে</mark> পারে; প্রমাণ স্বাকারের কুরাপি আবশ্যকতা থাকে না, সর্ব্বপ্রমাণ বিলোপ হয়) তথন প্রমাণের দারাই প্রমাণ সিদ্ধি হয়, এই পক্ষই স্বীকার করিতে হইবে। তাহ। হইলে প্রমাণ-সিদ্ধির জন্য প্রমাণান্তর বীকার আবশ্যক। কারণ, প্রমাণ নিজেই নিজের গ্রাহক বা বোধক হইতে পারে না । প্রমাণ জ্ঞানের জন্য আবার তদ্রিন্ন কোন প্রমাণ আবশ্যক। এই ভাবে সেই প্রমাণান্তর জ্ঞানের জন্য আবার অতিরিঙ্ক প্রমাণ আবশ্যক হওয়ায়, অনবস্থা-দোষ অনিবার্য্য। ঐ অনবস্থাই পূর্ব্বোক্ত পূর্ব্বপক্ষ। মহাঁষ এই সূত্রের দ্বার। উহারই নিরাস করিরাছেন। মহাঁষ এই সূত্রে বালিয়াছেন যে, না, প্রমাণা<mark>ন্ত</mark>র-সি**দ্ধির** আপত্তি হয় না অর্থাৎ অনবস্থাদোষের কারণ নাই। তাৎপর্যাটীকাকার এই ভাবে পূর্ব্বপক্ষ ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের উপলব্ধির কি কোন সাধন আছে ? অথবা উহার কোন সাধন নাই ? সাধন থাকিলেও কি ঐ সকল প্রমাণই উপলব্ধির সাধন? অথবা প্রমাণাশুরই উহাদিগের উপলব্ধির সাধন? উহাদিগের উপলব্ধিতে উহারাই সাধন, এ পক্ষেও কি সেই প্রমাণের দারা ঠিক সেই প্রমাণপদার্থটিরই উপলব্ধি হর, অথবা তান্তিম প্রমাণ পদার্থের উপলব্ধি হয় ? সেই প্রমাণের দ্বারাই সেই প্রমাণের উপলব্ধি কখনই হইতে পারে না। কারণ, কোন পদার্থেরই নিজের শ্বরূপে নিজের কোন ক্রিয়া হয় না। সেই অসিধারার দ্বারা সেই অসিধারারই ছেদন হইতে পারে না। অন্য প্রমাণের দ্বারা প্রমাণের উপর্লান্ধ বীকার করিলে, অতিরিক্ত প্রমাণের বীকারবশতঃ মহষির প্রমাণ-বিভাগ-সূত্র ব্যাঘাত হয়। কারণ, মহাঁষ সেই সূত্রে কেবল প্রতাক্ষ, অনুমান, উপমান ও শব্দ, এই চারিটি প্রমাণেরই উল্লেখ করিয়াছেন এবং প্রমাণের উপলব্বির জন্য প্রমাণান্তর সীকার করিলে, তাহার উপলব্বির জন্য আবার প্রমাণান্তর শীকার আবশ্যক হওয়ায়, ঐ ভাবে অনস্ত প্রমাণ শীকার-মূলক অনবস্থা-দোষ হয়। সূতরাং প্রমাণের উপলব্ধির কোন সাধন নাই, ইহাই বলিতে হইবে। তাহা হইলে প্রমেষের উপলব্ধিরও কোন সাধন নাই, ইহা বলা যায়। প্রমেরবিষয়ক যে উপলব্ধি হইতেছে, প্রমাণবিষয়ক উপলব্ধির ন্যায় ভাহারও কোন সাধন নাই, ইহাই শ্বীকার্য্য। তাৎপর্যাটীকাকার এই ভাবে পূর্ব্বপক্ষ ব্যাখ্যা করিয়া, উভয়-পক্ষের ব্যাখ্যা করিয়াছেন বে, প্রত্যক্ষাণি প্রমাণের উপলব্ধির সাধন আছে, অতিরিক্ত কোন প্রমাণ্ড উহার সাধন নহে। প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের সজাতীর ঐ প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের বারাই তাহাদিগের উপলব্ধি হয়। ঠিক সেই প্রমাণ্টির বারাই দেই প্রমাণ্টির উপলব্ধি বীকার করি না :

সূভরাং তজ্জন্য কোন দোষ হইবে ন। এবং এই সি**দ্ধান্তে অনবস্থা-দোষ**ও হর ন। ⊧ কারণ, কোন প্রমাণ-পদার্থ নিজের জ্ঞানের বারা অন্য পদার্থের জ্ঞানের সাধন হয়,— বেমন ধ্ম প্রভৃতি। ধ্ম প্রভৃতি অনুমান-পদার্থের জ্ঞানই বহিং প্রভৃতি অনুমেয় পদার্থের অনুমিতিতে আবশাক হয়। অক্তাত ধ্ম বহির অনুমাপক হয় না এবং কোনও প্রমাণ পদার্থ অজ্ঞাত থাকিয়াও জ্ঞানের সাধন হয় ;—ধেমন চক্ষুরাদি। চাকুষাদি প্রতাকে চকুঃ প্রভৃতির জ্ঞান আবশ্যক হর না। বিষয়ের সহিত উহাদিগের স্মিক্ষ্বিশেষ হইলেই প্রত্যক্ষ জন্মে। চক্ষুরাদি প্রমানের জ্ঞানে কাহারও ইচ্ছা হইলে, তিনি অনুমানাদি স্বারা তাহারও উপলব্ধি করিতে পারেন। চকুরাদি প্রমাপেরও উপলব্ধি হইতে পারে। অনুমানাদি প্রমাণই তাহার সাধন হর, তাহাও নিস্পুমাণ বা নিঃসাধন নতে। প্রকৃত ভূলে অনবস্থাদোষের দোষত্ব বিষয়ে বৃদ্ধি এই যে, বাদ প্রমাণের জ্ঞান প্রমাণসাপেক হয়, তাহা হইলে সেই প্রমাণান্তরের জ্ঞানেও আবার প্রামাণান্তর আবশ্যক, তাহার জ্ঞানেও আবার প্রমাণান্তর আবশাক, এই ভাবে সর্ববহুই বাদি প্রমাণের ৰাৱাই প্ৰমাণের জ্ঞান আবশাক হইল, তাহ। হইলে কোন দিনই প্ৰমাণের জ্ঞান হইতে পারিল না। কারণ, প্রমাণ-বিষয়ক প্রথম ছ্যান করিতে যে প্রমাণ আবশ্যক হইবে, তাহার স্কান আবশাক, তাহাতে আবার প্রমাণান্তরের স্কান আবশ্যক, এই ভাবে অনন্ত প্রমাণের জ্ঞান আংশাক হইলে অনস্ত কালেও তাহ। সম্ভব হর না ; সূতরাং কোন প্রমাণেরই কোন কালে উপলব্ধি হইতে পারে না। কিন্তু যদি প্রমাণের জ্ঞানে সর্ব্বর প্রমাণ আবশাক হইলেও, প্রমাণের জ্ঞান সর্বত্ত আবশাক হর না, ইহাই সত্য হর, তাহা হইলে পূর্ব্বোক্ত অনবস্থা-দোবের সম্ভাবনা নাই, বন্ধুতঃ তাহাই সত্য। প্রমাণের ৰার। বন্তুর উপদািৰ হলে সর্বাগ্র প্রমাণের জ্ঞান আবশাক হয় না, প্রমাণই আবশাক হয় । অনেক প্রমাণ অজ্ঞাত থাকিয়াও প্রমেয়ের উপলব্ধি জন্মার। যে সকল প্রমাণ নিজের জ্ঞানের দারা উপলক্ষি-সাধন হয়, সেইগুলির জ্ঞান আবশ্যক হইলেও, আবার সেই জ্ঞানের জ্ঞান বা তাহার সাধন প্রমাণের জ্ঞান আবশাক হর না। অবশা সে সকল জ্ঞানেরও সাধন আছে, ইচ্ছা করিলে প্রমাণের দারাই সেই সকল জ্ঞান হইতে পারে। কিন্তু যদি প্রমাণের জ্ঞানে প্রমাণজ্ঞানের ধার। আহশ্যক না হয় অর্থাৎ এক প্রমাণের জ্ঞান করিতে অনন্ত প্রমাণের জ্ঞান আবশাক না হয়, তাহা হইলে প্র্বোক্ত অনকস্থা-দোষ এখানে হইবে কেন? তাহা হইতে পারে না। প্রমাণের প্রামাণ্য নিশ্চয় না হইলে, প্রমাণের দারা বন্ধু বুঝিয়াও তদিষয়ে প্রবৃত্তি হয় না ; সূতরাং প্রামাণ্য নিশ্চয়ের জন্য প্রমাণান্তরের অপেকা হইলে, পূর্ব্বোক্ত প্রকারে অনবস্থা-দোষ হইরা পড়ে, এ কথাও বলা যায় না। কারণ, প্রমাণের প্রামাণ্য নিশ্চয় না হইলেও অধবা প্রামাণ্য अश्मप्त थाकित्मक छम्बाता वसूरवाध शरेका बारक अवर त्मरे वसूरवारक शरत श्रवित्व হইয়া থাকে। প্রবৃত্তির প্রতি সর্বাত প্রমাণের প্রামাণা নিশ্চর আবশাক নহে। প্রবৃত্তির পরে সফল প্রবৃত্তিজনকম্ব হেতুর বারা গুমাণে গ্রামাণ্য নিশ্চর হয়। কোন কোন প্রমাণে সফল-প্রবৃত্তিজনক-সজাতীয়ত্ব হৈতুর তার। পূর্বেও প্রামাণ্য নিশ্চর হর। অদৃতার্থক বেদাদি শব্দপ্রমাণে পূর্বেই প্রামাণ্য নিশ্চর হর, পরে বাগাদি বিষয়ে প্রবৃত্তি হয়। শব্দ-প্রমাণের মধ্যে বেগুলি সফল প্রবৃত্তিজনক বুলিয়া নিশ্চিত হইয়াছে, সেইগুলির সজাতীয়ত্ব হেতুর তারা অন্যান্য অদৃতীর্থক শব্দপ্রমাণে পূর্ব্বেই প্রামাণ্য নিক্তর ইইরা পাকে। এ সকল কথা প্রথমাধ্যারের প্রারম্ভে বলা হইয়াছে। প্রমাণের দারা বনুবোধ হইলে প্রবৃত্তির সফলতা অথবা প্রবৃত্তির সফলতা হইলে প্রমাণ দারা বনুবোধ, ইহার কোন্টি পূর্ব এবং কোন্টি পর ? এই দুইটি পরস্পর-সাপেক্ষ হইলে অন্যোন্যাশ্রম-দোষ হয়, এই কথার উত্তরে উন্দ্যোতকর বার্ত্তিকারছে বলিয়াছেন যে, এই সংসার যথন আনাদি, তথন ঐ দোষ হইতে পারে না। অনাদি কাল হইতেই প্রমাণের দারা বন্তুবোধ হইতেছে।

বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি নব্যগণ এই স্তের তাৎপর্য্য কর্ণন করিয়াছেন বে, বেমন প্রদীপলোক ঘটাদি পদার্থের প্রকাশক হয়, তয়্বপ প্রমাণ প্রমেয়ের প্রকাশক হয়। অন্যথা প্রদীপ ঘটের প্রকাশক, প্রদীপের প্রকাশক চক্মঃ, চক্ষুর প্রকাশক অন্য প্রমাণ, এইরুপে অনবস্থা-দোষ হয় বলিয়া, প্রদীপও ঘটের প্রকাশক না হউক ? যদি বল, ঘট প্রতাক্ষে তাহার প্রকাশকদিগের সকলেরই অপেক্ষা করে না, সুতরাং অনবস্থা-দোষ নাই, তাহা হইলে প্রকৃত স্থলেও তাহাই সত্য। প্রমাণের ধারা প্রমেয়সিদ্ধিতে প্রমাণসিদ্ধি বা প্রমাণের জ্ঞান আবশ্যক হয় না। প্রদীপের ধারা ঘটের প্রভাক্ষে কি প্রদীপের জ্ঞান আবশ্যক হয়য়া থাকে। যে সময়ে প্রমাণের ধারা বস্থুসিদ্ধিতে প্রমাণের জ্ঞান আবশ্যক হয়, সে সময়ে সেখানে অনুমানাদি প্রমাণের ধারাই সেই প্রমাণ-জ্ঞান হইবে, সুতরাং অতিরিক্ত প্রমাণ কম্পনা বা অনবস্থা-দোষ নাই। কারণ, সর্ব্বর্হ প্রমাণ-জ্ঞান আবশ্যক হয় না। যদিও কোন স্থলে প্রমাণ-জ্ঞানের ধারা আবশ্যক হয়, তাহাতেও ক্রতি নাই। কারণ, বীজাক্বরের নাায় সৃষ্টিপ্রবাহ অনাদি বলিয়া, ঐরুপ স্থলে অনবস্থা প্রমাণিক—উহা দোষ নহে। ভাষ্যকার বাৎস্যায়ন প্রভৃতি প্রাচীনগণ কিন্তু এই ভাবে সূত্রার্থ বর্ধন করেন নাই। ভাষ্য-ব্যাখ্যায় পরে ইহা বয়া হইবে।

মহর্ষি এই সূত্রে একটি দৃষ্টান্তমার প্রদর্শন দার। তাহার সিদ্ধান্ত-সমর্থক যে ন্যারের সূচনা করিরাছেন, উদ্দ্যোতকর তাহা প্রদর্শন করিরাছেন । কেবল একটা দৃষ্টান্ত-মারের দ্বারা কোন সিদ্ধান্ত সাধন করা যার না। মহর্ষির আভম্ভ সিদ্ধান্তসাধক ন্যার কি, তাহা অবশ্য বুর্নিতে হইবে। প্রচলিত তাৎপর্যাটীকা গ্রন্থে এই সূত্রের উল্লেখ এবং ইহার বার্ত্তিকের অনেক উপযোগী কথার ব্যাখ্যা বা আলোচনা দেখা যার না। এখানেও যে কোনও কারণে তাৎপর্যাটীকা গ্রন্থের অনেক অংশ মুদ্রিত হর নাই। ইহা মনে হয়।

১। দৃষ্টাস্থনাত্তনেতং কোহত স্থার ইতি। স্থার স্থার ইচাতে। প্রত্যক্ষাদীনি বোপলকৌ প্রমাণাস্তরাপ্রয়োজকানি পরিচ্ছেলসাধনছাং প্রদীপরং, বধা প্রদীপঃ পরিচ্ছেলসাধনং বোপলকৌ ন প্রমাণাস্থরং প্রয়োজয়তীতি তথা প্রমাণানি। তত্মাৎ তান্তিশি প্রমাণাস্থরাক্রমানীতি সিদ্ধং। সামান্তবিশেববদ্বাচ্চ বং সামান্তবিশেববহ তৎ খোপলকৌ ন প্রতক্ষাদিব্যতিরেকি প্রমাণাশ্বরাপ্রয়োজকং বধা প্রদীপ ইতি। সংবেচহাৎ বং সংবেচহা তং প্রত্যক্ষাদিব্যতিরেকি প্রমাণাশ্বরাপ্রয়োজকং বধা প্রদীপ ইতি। স্থান্তিক্রমাণান্তরাপ্রয়াক্ষ করণদ্বাধা ইত্যবমাদি। প্রদীপ্রদিক্রিদ্ধান্তরাহিশি প্রত্যক্ষাদ্বাত্রিকিপ্রমাণান্তরাপ্রধানক। ইতি সমানং।—স্থারনার্ত্তিক।

ভাষ্য। যথা প্রদীপপ্রকাশঃ প্রত্যক্ষাক্ষণং দৃশ্যদর্শনে প্রমাণং, স চ প্রত্যক্ষান্তরেণ চক্ষ্যঃ সন্ধিকর্বেণ গৃহতে। প্রদীপভাবাভাবয়োদ্দর্শনহত্রহুমীয়তে, তমসি প্রদীপমুপাদদীথা ইত্যাপ্রোপদেশেনাপি প্রতিপত্ততে। এবং প্রত্যক্ষাদীনাং যথাদর্শনং প্রত্যক্ষাদিভিরেবোপলরিঃ। ইন্দ্রিয়াণি তাবং স্ববিষয়গ্রহণেনৈবান্থ-মীয়ন্তে, অর্থাঃ প্রত্যক্ষতো গৃহত্তে, ইন্দ্রিয়ার্থসন্নিকর্ষান্থাবর্বেন লিকেনামুনীয়ন্তে, ইন্দ্রিয়ার্থসনিকর্ষাৎপন্নং জ্ঞানমাত্মমনসোঃ সংযোগবিশেষাদাত্মমবায়াচ্চ স্থাদিবদৃগৃহত্তে। এবং প্রমাণবিশেষো বিভজ্ঞা বচনীয়ঃ। যথা চ দৃশ্য সন্ প্রদীপপ্রকাশো দৃশ্যান্তরাণাং দর্শনহেত্রিতি দৃশ্যদর্শনবাবস্থাং লভতে প্রমেয়ং সং কিঞ্চিদর্থজ্ঞাত-মুপলরিহেত্থাৎ প্রমাণ-প্রমেয়-ব্যবন্ধাং লভতে। সেয়ং প্রত্যক্ষাদিভিরেব প্রত্যক্ষাদীনাং যথাদর্শনমুপলন্ধির্ন প্রমাণান্তরতো ন চ প্রমাণ-মন্তরেণ নিঃসাধনেতি।

অনুবাদ। বেমন প্রদীপালোক প্রত্যক্ষের অঙ্গ বলিরা অর্থাৎ শুর্জাবশেষে চাকুষ প্রত্যক্ষের সহকারী কারণ বলিরা দৃশ্য বন্তুর দর্শনে প্রমাণ, সেই প্রদীপালোক আবার চকুসালকর্ষরূপ প্রত্যক্ষ প্রমাণান্তরের দ্বারা জ্ঞাত হয়।

প্রদীপের সন্তা ও অসন্তাতে দর্শনের তথাভাব ( সন্তা ও অসন্তা )-বশতঃ অর্থাৎ প্রদীপ থাকিলেই সেখানে দর্শন হয়, প্রদীপ না শাকিলে দর্শন হয় না, এ জন্য ( প্রদীপ ) দর্শনের হেতৃর্পে অনুমিত হয়। অক্ষকারে "প্রদীপ গ্রহণ কর" এইর্প আপ্রবাক্যের ন্বারাও প্রতিপাম হয়, অর্থাৎ প্রদীপকে দৃশ্য দর্শনের হেতৃ বালিয়া বঝা যায়। এইর্প প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের বধাদর্শন অর্থাৎ বেখানে বের্প দেখা যায় তদনুসারে প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের ন্বারাই উপলব্ধি হয়। ইন্দ্রিয়-র্গুলি নিজের বিষয়-জ্ঞানের ধারাই অনুমিত হয় [ অর্থাৎ র্পাদি বিষয়গুলিয় যখন জ্ঞান হইতেছে, তখন অবশ্য এই সকল বিষয়-জ্ঞানের সাধন বা করণ আছে, এইর্পে ইন্দ্রিয়গুলির অনুমান প্রমাণের ন্বারাই উপলব্ধি হয় ] অর্থগুলি অর্থাৎ র্প রস প্রভৃতি ইন্দ্রিয়ার্থগুলি প্রত্যক্ষ প্রমাণের ন্বারা জ্ঞাত হয়। ইন্দ্রিয়ের সহিত অর্থের সামিকর্ষ কিন্তু আবরণ অর্থাৎ ব্যবধানর্প হেতৃর দ্বারা অনুমিত হয় [ অর্থাৎ আবৃত্ত বা ব্যবহিত করের বখন প্রত্যক্ষ হয় না, তখন তন্ধারা বুঝা বায়, ইন্দ্রিয়ের সহিত তাহার গ্রাহ্য করের সামিক্ষবিশ্বের প্রত্যক্ষের কারণ ]

ইন্দ্রিয়ের সহিত অর্থের সামিকর্ষবশত: উৎপন্ন জ্ঞান, আত্মা ও মনের সংযোগ-বিশেষ-হেতৃক এবং আত্মার সমবার-সম্বদ্ধ-হেতৃক সুখাদির ন্যার গৃহীত প্রত্যক্ষের বিষয় ) হয়। এইরূপ প্রমাণবিশেষকে বিভাগ করিয়। অর্থাৎ বিশেষরূপে ব্যাখ্যা করিয়া বলিতে হইবে [ অর্থাৎ অন্যান্য প্রমাণবিশেষও যে যে প্রমাণের দ্বারা উপলব্ধ হয়, তাহা বুঝিয়া লইতে হইবে ]।

এবং বের্প প্রদীপালোক দৃশ্য হইয়া দৃশ্যান্তরের দর্শনের হেতু, এ জন্য দৃশ্য দর্শন ব্যবস্থা লাভ করে, অর্থাং প্রদীপ যেমন দৃশ্য বা দর্শন-ক্রিয়ার কর্ম হইয়াও "দর্শন" অর্থাং দর্শন-ক্রিয়ার সাধন বা করণ হইতেছে, এইর্প কোন পদার্থসমূহ প্রমের হইয়া উপলব্ধির হেতুবশতঃ অর্থাং উপলব্ধির বিষয় হইয়াও উহা আবার উপলান্ধর হেতুহয় বলিয়া, প্রমাণ প্রমেয় ব্যবস্থা লাভ করে, অর্থাং ঐ পদার্থ প্রয়েয়ও হয়, প্রমাণও হয় । সেই এই প্রত্যক্ষ প্রভৃতি প্রমাণের উপলব্ধি য়ঞ্চাদর্শন অর্থাং যের্প দেখা যায়, তদন্সারে প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দ্বায়াই হয়—প্রমাণান্তরের দ্বায়া হয় না, প্রম্যণ ব্যতীত নিঃসাধনও নহে।

টিপ্লনী। ভাষ্যকার মহর্ষি-সূত্রোত্ত "প্রদীপপ্রকাশসিদ্ধিবং" এই দৃষ্টান্ত-বাক্যটির ব্যাখ্যার জনা প্রথমে বালিয়াছেন যে, বেমন প্রদীপালোক স্থলবিশেষে প্রত্যক্ষের সহকারী কারণ বলিয়া দৃশ্য দর্শনে প্রমান অর্থাৎ প্রত্যক্ষ প্রমাণ, ঐ প্রদীপালোকরূপ প্রত্যক্ষ প্রমাণকে আবার চক্ষুঃসন্নিকষত্ব প্রত্যক্ষ প্রমাণান্তরের ধারা প্রত্যক্ষ করা বার। ভাষাকারের এই ব্যাখ্যার দ্বারা বুঝা যায় যে, "প্রদীপপ্রকাশসিদ্ধিবং" ইহাই তাহার সম্মত পাঠ, এবং সজাতীয় প্রমাণের দারা সজাতীয় অন্য প্রমাণের উপলব্ধি হইয়া থাকে, ইহা সর্বাসন্মত, ইহাই ভাষ্যকারের মতে মহর্ষি ঐ দৃষ্টাস্ত-বাকোর দ্বারা সূচনা করিয়াছেন। প্রদীপালোক প্রত্যক্ষ প্রমাণ চক্ষুঃসন্নিকর্ষও প্রত্যক্ষ প্রমাণ । চক্ষুঃসন্নিকর্ষের দ্বারা প্রদীপের **স্থান হইলে** প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারাই প্রত্যক্ষ প্রমাণের জ্ঞান হয়, ইহা সকলেরই বীকার্যা। ঐ দ্বলে প্রদীপালোকরূপ প্রতাক্ষ প্রমাণ হইতে চক্ষুঃসন্নিকর্যরূপ প্রতাক্ষ প্রমাণ ডিম্ন, কিন্তু উহাও প্রভাক্ষ প্রমাণ বলিরা প্রদীপালোকের সজাভীর। প্রদীপালোক প্রভাক্ষ প্রমাণ কিরুপে হইবে, তাহাতে প্রমাণ কি, ইহা বলিতে হইবে। তাই ভাষ্যকার সূগ্রো**ভ দুখান্ত**-বাক্যের ব্যাখ্যা করিয়াই মধ্যে বলিয়াছেন যে, প্রদীপ থাকিলে দর্শন হয় ( অবর ), প্রদীপ না থাকিলে দর্শন হয় না ( ব্যতিরেক), এই অবয় ও ব্যতিরেকবশতঃ স্থলবিশেষে প্রদীপকে দর্শনের হেতৃ বলিয়া অনুমান করা ষায়। এবং "অন্ধলারে প্রদীপ গ্রহণ কর" এইরুপ শব্দ-প্রমাণের দারাও প্রদীপ বে দর্শনের হেতু, তাহা বুঝা বার। ফলকথা, অনুমান-প্রমাণ ও শব্দ-প্রমাণের দ্বারা প্রদীপকে বখন দর্শনের হেতু বলিয়া বুঝা বায়, তখন প্রদীপ প্রত্যক্ষ প্রমাণ, ইহা বুঝা গেল। বথার্থ জ্ঞানের করণই মুখা প্রমাণ হইলেও বথার্থ জ্ঞানের কারণমাত্রকেই প্রাচীনগণ "প্রমাণ" বলিতেন। বহু ছলেই ইহা পাওরা বায়। মহর্ষির এই সূত্রে প্রদীপ-প্রকাশের প্রমাণর্পে গ্রহণ চিন্তা করিলেও তাহা বুঝা বার ৷ ভাষ্যকারও প্রদীপালোককে স্পষ্ট ভাষায় এখানে প্রমাণ বলিয়াছেন। প্রদীপালোক দৃশ্য দর্শনের

হেত্, ইহা অনুমান ও শব্দ-প্রমাবের বারা ব্যা বার, সূতরাং উহা প্রতাক্ষ প্রমাণ । উহা বথার্থ প্রত্যক্ষের করণরূপ মুখ্য প্রমাণ না হইলেও, ভাহার সহকারী হওয়ার গৌণ প্রভাক্ষ প্রমাণ, ইহাই প্রাচীনানিগের সিদ্ধান্ত । তাহা হইলে প্রমাতা ও প্রমের প্রত্তিতিও প্রমাণ হইরা পড়ে । এতপুত্তরে প্রাচীনানিগের কথা এই বে, বথার্থ জ্ঞানের করণই মুখ্য প্রমাণ, তাহাকেই প্রথমে প্রমের প্রকৃতি হইতে পৃথক্ উল্লেখ করা হইরাছে । প্রমের প্রভৃতিও বথার্থ জ্ঞানের কারণরূপ গৌণ প্রমাণ হইবে । তাহাতেও প্রমাণ শব্দের গৌণ প্রয়োগ সুচিরকাল হইতেই দেখা বার । এখানে ভাব্যকারের পরবর্তী কথার বারাও এই কথা পাওরা বার । উন্দ্যোতকরের কথা পূর্বেই বলা হইরাছে (প্রথম খণ্ড, ভৃতীর সূত্র দুক্তরা) ।

ভাষ্যকার সূত্রেন্ত দৃষ্টান্তের ব্যাখ্যা করিরা, শেবে সূত্রেন্ত "তংসিকেঃ" এই কথার ব্যাখ্যা করিতে বলিরাছেন বে, এইরূপ প্রভাক্ষাদি প্রমাণের, প্রভাক্ষাদি প্রমাণের বারাই উপলব্ধি হয় ৷ প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের মধ্যে কোন্ প্রমাণের বারা কোন্ প্রমাণের উপলব্ধি হর ? এ জন্য বলিয়াছেন—"বধাদর্শনং" অর্থাৎ উহাদিগের মধ্যে যে প্রমাণের বারা বে প্রমাণের উপলব্ধি দেখা বার বা বুঝা যার, তদনুসারেই উহা বুঝিতে হইবে। বে প্রভাক প্ৰমাণের প্ৰত্যক্ষ প্ৰমাণের ৰারা উপলব্ধি হয়—ইহা বুকা বায়, তাহার উপলব্ধি প্ৰত্যক প্রমাণের বারা হয়. ইহা বলিতে হইবে । এইরূপ অন্যান্য প্রমাণ **হলেও বলিতে হইবে**। ভাষ্যকার পরে, প্রমাণের দারা যে প্রমাণের উপলব্ধি হয়, ইহা বিশেষ করিয়া দেখাইবার জন্য প্রত্যক্ষ প্রমাণকে গ্রহণ করির। বলিয়াছেন বে, ইন্দ্রিরগুলির অর্থাৎ ইন্দ্রিররূপ প্রত্যক প্রমাণের অনুমান প্রমাণের দারা উপলব্ধি হয়। রূপ, রস প্রভৃতি পদার্থসূলি ইন্ডিয়ের বিষয়। ইন্দ্রিয়ের ধারা উহাদিগের প্রত্যক্ষ জ্ঞান জন্মে। ঐ রূপাদি বিষয়গুলির বে জ্ঞান হইতেছে, ইহা সর্ব্বসন্মত। তাহা হইলে ঐ জ্ঞানের অবশ্য করণ আছে, ইহা অনুমানের দার। বুঝা যার। জন্য জ্ঞানমারেরই করণ আছে। রুপাদিবিষয়ক জন্য প্রত্যক্ষও জন্য জ্ঞান বলির।, তাহার করণও অবশ্য বীকার্যা। অক্ষের রূপ প্রতাক্ষ হয় না, সূতরাং রূপ প্রত্যক্ষে চক্ষুঃ আবশ্যক। এই ভাবে রূপাদিবিষয়ক প্রভাক্ষের দারা ইন্দ্রিয়রূপ প্রত্যক্ষ প্রমাণের অনুমান হয়। রূপাণি বিষয়ক লৌকিক প্রত্যক্ষে রূপাণি অর্থ (ইন্দ্রিয়ার্থ) গুলিও কারণ। যথার্থ প্রত্যক্ষের কারণমাত্রকে প্রত্যক্ষ প্রমাণ বলিয়া গ্রহণ করিলে, ঐ অৰ্থগুলিকেও গ্ৰহণ করিতে হয় এবং উহাদিগেরও উপলব্ধি কোন্ প্রমাণের দারা হয়, তাহা বলিতে হয়। তাই ভাষাকার বলিয়াছেন বে, অর্ধগুলির অর্থাং রুপাদি ইব্রিয়ার্থ-গুলির প্রত্যক্ষ প্রমাণের বারা উপর্লাভ্য হর। এবং ইন্সিরের সহিত ঐ অর্থের অর্থাৎ রুপাদি বিষয়ের সন্নিকর্ষ বা সৰদ্ধবিশেব প্রভাকে সাক্ষাৎ কারণ, উহা মুখ্য প্রভাক প্রমাণ। উহার উপলব্ধি অনুমান-প্রমাণের দারা হয়। কোন বন্ধু আবৃত বাবহিত থাকিলে ভাহার লোকিক প্রত্যক্ষ হর না, সূতরাং বুঝা যার, বিষরের সহিত ইন্সিরের সম্বর্জবিশেষ লোকিক প্রত্যক্ষে কারণ। পূর্ব্বোক্ত স্থলে বাবহিত বিষরের সহিত ইন্দিরের সেই সম্বন্ধ-বিশেষ না হওয়ার, ঐ প্রত্যক হর না। অন্যান্য কারণ সত্ত্বেও বখন পূর্বেবাছ ছলে লোকিক প্রত্যক্ষ জন্মে না, তখন ইন্সিয়ার্খ-সমিক্ষ কে ঐ প্রভাকের কারণ, ইহা অনুমানসিদ্ধ। ইন্তিয়ার্থ-সন্মিকর্ষোংপত্র জ্ঞানও প্রমাণ হইবে, এ কথা প্রমাণ স্তভাষ্যে (১ অঃ, ৩ সূত্রভাষ্যে) বলা হইরাছে। ঐ জ্ঞানের কোন্ প্রমাপের বারা উপলব্ধি হর,

ইহাও শেষে ভাষ্যকার বলিয়াছেন। আত্মা ও মনের সংযোগবশতঃ এবং আত্মার সহিত সমবার সম্বন্ধবশতঃ বেমন সুখ প্রভৃতির প্রভাক্ষ জন্মে, তদুপ পূর্বেবার প্রভাক্ষ জ্ঞানেরও ঐ কারণবশতঃ প্রত্যক্ষ জন্মে। অর্থাৎ প্রত্যক্ষ প্রমাণের বারাই প্রত্যক্ষ জ্ঞানরূপ প্রত্যক্ষ প্রমাণের উপলব্ধি হয়। ভাষ্যকার এখানে প্রত্যক্ষ প্রমাণের উপলব্ধি-সাধন প্রমাণের উল্লেখ করিয়া, শেষে বলিয়াছেন বে, এইরূপ অন্যান্য প্রমাণগুলিরও কোন্ স্থলে কোন্ প্রমাণের স্বারা উপলব্ধি হয়, তাহা বিভাগ করিয়া (বিশেষরূপে ব্যাখ্যা করিয়া ) বলিতে হইবে। স্থলকথা, ভাঙ্গিয়া বলিতে হইবে, সুধীগণ ভাহা বলিবেন। বথার্থ প্রভাক্ষের কারণমাত্রকে প্রত্যক্ষ প্রমাণ বলিয়া গ্রহণ করিলে, ইন্দ্রিয়ার্ধরূপ প্রমেরের ন্যায় প্রমাতা-প্রভৃতি কারণেরও প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দার। উপলব্ধি বুঝিতে হইবে ও বলিতে হইবে। ভাষ্যকার শেষে মহাঁষ-সূচ-স্চিত অন্য একটি তত্ত্বে ব্যাব্যা করিয়াছেন বে, প্রমেয় হইয়াও তাহা প্রমাণ হইতে পারে, তাহাতে অব্যবস্থা বা অনিয়মের কোন আশব্দ। নাই। যে পদার্থ উপলব্ধির বিষয় হইয়া "প্রমেয়" হইবে, তাহাই আবার উপলব্ধির হেতু হইলে, তথন "প্রমাণ" হইবে, এইরূপ ব্যবস্থাবশতঃ "প্রমের" প্রমাণ-প্রমের-ব্যবস্থা লাভ করে। যেমন প্রদীপালোক দৃশ্য হইরাও দর্শন-ক্রিয়ার হেতু বলিয়া তাহাকে "দর্শন" অর্থাৎ ( मृणार्ट्यात्म এইরূপ বৃष्पिखर्ड ) मर्गर्नाक्तात সাধন यम। इत्र । প্রদীপালোককে যখন প্রত্যক্ষ করা যায়, তখন তাহা "দৃশ্য", আবার যখন উহার দ্বারা অন্য দৃশ্য পদার্থ দেখা বার, তথন উহা "দর্শন",—ইহাই উহার "দৃশ্যদর্শন-বাবস্থা"। এইরূপ প্রমে<mark>র হইরা</mark>ও উপলব্বির হেতু হইলে,, তবন তাহা প্রমাণও হইতে পারে, এইরূপ ব্যবস্থাই প্রমেরের "প্রমাণ-প্রমের-ব্যবস্থা"। ইহা দীকার না করিলে প্রদীপকেও "দৃশ্য" ও "দর্শন" বলিরা বীকার করা যায় না, তাহা কিন্তু সকলেই বীকার করেন ৷ এই জনা ঐ বীকৃত সভ্যকেই দৃষ্টান্তরূপে উল্লেখ করা হইয়াছে। ভাষ্যকার শেষে এই ভাবেও সূত্রকারের তাৎপর্য্য বর্ণন করিয়া উপসংহারে সূত্রকারের মূল বিবক্ষিত বছবাটি বলিয়াছেন যে, প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের ৰারাই প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের উপলব্ধি হর ; উহা প্রমাণান্তরের ৰারাও হর না, বিনা প্রমাণেও হর না। সূতরাং পূর্বেবাভ অনবস্থাদোষ বা সর্ব্বপ্রমাণ-বিলোপ হর না। ইহাই চরম ব**ভ**ব্য বুঝিতে হইবে।

ভাষা। তেনৈব তত্যাগ্রহণমিতি চেৎ ? নার্থভেদস্ত লক্ষণসামান্তাৎ। প্রত্যক্ষাদীনাং প্রত্যক্ষাদিভিরেব গ্রহণমিত্যযুক্তং, অফেন হি অক্তস্ত গ্রহণং দৃষ্টমিতি—নার্থভেদস্ত লক্ষণসামান্তাং। প্রত্যকলক্ষণেনানেকোহর্থ: সংগৃহীতস্তত্ত কেনচিং কন্সচিদ্গ্রহণ-মিত্যদোবঃ। এবমমুমানাদিষণীতি, যথোদ্ধতেনোদকেনাশয়স্ক্স্ত গ্রহণমিতি।

অসুবাদ। (পূর্বপক্ষ) তাহার দারাই তাহার জ্ঞান হর না, ইহা যদি বল ? (উত্তর ) না, অর্থাৎ তাহা বলিতে পার না। কারণ, অর্থজেদের অর্থাৎ প্রত্যক্ষ প্রমাণর্প ভিন্ন ভিন্ন পদার্থের লক্ষণের সমানতা আছে। বিশদার্থ এই বে, (পূর্বপক্ষ) প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের বারাই প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের জ্ঞান হর, ইহা অযুক্ত। কারণ, অন্য পদার্থের বারাই অন্য পদার্থের জ্ঞান দেখা বার। (উত্তর) না,—কারণ, অর্থভেদের লক্ষণের সমানতা আছে। বিশদার্থ এই বে, প্রত্যক্ষ প্রমাণের লক্ষণের বারা অনেক পদার্থ সংগৃহীত আছে, তক্মধ্যে কোনটির বারা কোনটির অর্থাৎ কোন প্রত্যক্ষ প্রমাণের ব্যারা কেলাটির অর্থাৎ কোন প্রত্যক্ষ প্রমাণের ব্যারা তজ্জাতীর অন্য প্রত্যক্ষ প্রমাণের জ্ঞান হর, এ জন্য দোষ নাই। এইরূপ অনুমানাদি প্রমাণেও বুঝিবে। (অর্থাৎ অনুমানাদি প্রমাণেরও কোন একটি বারা তজ্জাতীর অন্য প্রমাণের উপলব্ধি হর) বেমন উদ্ধৃত জলের ব্যারা আশরন্থের অর্থাৎ জ্ঞলাশরে অবিহৃত জলের জ্ঞান হর।

টিপ্পনী। পূৰ্ব্বোষ্ট কথা না বুৰিয়া আপত্তি হইতে পাৱে বে, একই পদাৰ্থ গ্ৰাহ্য ও গ্রাহক হইতে পারে না। যে পদার্থের উপলব্ধি করিতে হইবে, সেই পদার্থের দ্বারাই তাহার উপলব্ধি কখনই হয় না, গ্লাহা ও গ্রাহক বা সাধা ও সাধন একই পদার্থ হয় না, ভিন্ন পদাৰ্থের দ্বারাই ভিন্ন পদার্থের গ্রহণ হইয়। থাকে। সূতরাং প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের ৰারাই প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের উপলব্ধি হয়—এ কথা অধৃত। ভাষ্যকার এই আপত্তি বা পূর্বপক্ষের অবতারণা করিয়া, তদুত্তরে বলিয়াছেন বে, সেই প্রমাণের দারাই সেই প্রমাণের উপলব্ধি হয় অৰ্থাৎ একই পদাৰ্থ গ্ৰাহ্য ও গ্ৰাহক হয়, এ কথা ড বলি নাই, এক প্ৰমাণের দ্বারা তজ্জান্তীর অন্য প্রমাণের উপলব্ধি হয়, ইহাই ব**লির**াছি। চন্দুঃসনিকর্বরূপ প্রভাক প্রমাণের বারা প্রদীপালোকরূপ প্রভাক প্রমাণের উপলব্ধি হয়, এই কথা বলিয়া ভাহাই প্রকাশ করিয়াছি। প্রতাক প্রমাণ পদার্থ একটিমাত্র নহে, উহা <del>অনেক উ</del>হাদিগের সকলের লক্ষণ সমান অর্থাৎ এক। সেই একটি লক্ষণের দ্বারা অনেক প্রভাক্ষ প্রমাণ-পদার্থ সংগৃহীত আছে অর্থাৎ প্রভাক্ষ প্রমাণ বলিলে অনেক পদার্থ বুঝা বার । সূত্রাং প্ৰত্যক্ষ প্ৰমাণের ৰাব্ন৷ প্ৰত্যক্ষ প্ৰমাণের উপলব্ধি হয়, এই কথা বলিলে একই পদাৰ্থ গ্রাহ্য ও গ্রাহক হয়, ইহা না বৃথিয়া কোন একটি প্রত্যক্ষ প্রমাণ তব্জাতীয় অন্য প্রত্যক্ষ প্রমাণের গ্রাহক হয়, ইহাও বুঝা বায়। বন্ধুতঃ তাহাই সংগত ও সম্ভব বলিয়া পূর্বেষাত্ত কথায় তাহাই বুলিতে হইবে। সুতরাং পূর্কোন্ত আপত্তি বা দোষ হয় না। অনুমানাদি প্রমাণের মধ্যেও কোন একটি প্রমাণেরদার। তচ্চাতীর অন্য প্রমাণের উপলব্ধি হইরা থাকে এবং তাহা হইতে পারে। ভাষাকার অনুমাণ-প্রমাণ স্থলে ইহার দৃষ্ঠান্ত দেখাইয়াছেন যে, যেমন কোন জলাশর হইতে জল উম্পৃত করিয়া ঐ জলের বারা "ঐ कनामारा जर्वाञ्च कम এইরূপ" ইহা বুঝা বায় অর্থাৎ অনুমান করা বায়; ঐ ভ্লে खनागत्र रहेर्ड छेप्पूर बन ग्राहक, जे बनागरत अर्वाग्रुड बन ग्राहा। जे पूरे बन स्वरं क्लानरात क्ल रहेरल ६ हेरामिशात वाहिगाठ एक बारह । छारे छेन्यु कल ठारात সজাতীয় ভিন্ন জলের গ্রাহক হইতেছে। ভাষাকার সজাতীয় প্রমাণের ধারা সজাতীয় ভিন্ন প্ৰমাণের উপলব্ধি হইয়া থাকে এবং তাহাই পূৰ্কে বলা হইয়াছে, এই কথাই এখানে শ্বভারণে বর্ণন করিয়াছেন। বন্ধুতঃ কিন্তু সর্বহাই সজাতীয় প্রমাণের বারাই সজাতীর

প্রমাণের উপলব্ধি হয় না । প্রত্যক্ষাদি প্রমাণচতুক্তরের মধ্যে বিজ্ঞাতীর প্রমাণের দ্বারাও বিজ্ঞাতীর প্রমাণের উপলব্ধি হয় । বেমন অনুমান-প্রমাণের দ্বারা চক্ষুরাদি প্রত্যক্ষ প্রমাণের উপলব্ধি হয় এবং প্রত্যক্ষ প্রমাণবিশেষের দ্বারা অনুমানাদি প্রমাণের উপলব্ধি হয়, ইত্যাদি বুবিয়া লইতে হইবে ।

ভাষা। জ্ঞাত্মনসোশ্চ দর্শনাং। অহং সুধী অহং হংধী চেতি তেনৈব জ্ঞাত্রা তত্তৈব গ্রহণং দৃশ্যতে। "যুগপঙ্গুজানামুংপত্তি-র্মনসো লিঙ্গ"মিতি চ তেনৈব মনসা তত্তিবামুমানং দৃশ্যতে। জ্ঞাতু-র্জে ক্সন্ত চাভেদো গ্রহণস্থ গ্রাহাস্ত চাভেদ ইতি।

অসুবাদ। পরস্থু যেহেত্ জ্ঞাতা অর্থাৎ আত্মাও মনে দেখা ষায়, অর্থাৎ আত্মা ও মনে গ্রাহাত্ব ও গ্রাহকত্ব, এই দুই ধর্মাই দেখা যায়। বিশাদার্থ এই যে, আমি সুখী এবং আমি দুঃখী, এই প্রকারে সেই আত্মা কর্তৃকই সেই আত্মারই জ্ঞান দেখা যায়। এবং একই সময়ে জ্ঞানের (বিজ্ঞাতীয় একাধিক প্রতাক্ষের) অনুৎপত্তি মনের লিঙ্গ ( সাধক ), এই জন্য অর্থাৎ এই স্ট্রাক্ত যুক্তি অনুসারে সেই মনের দ্বারাই সেই মনেরই অনুমান দেখা থায়। ( পূর্বোক্ত দুই স্থ্রেক ব্যাক্তমে ) জ্ঞাতা এবং জ্ঞেয়ের অভেদ ( এবং ) গ্রহণ অর্থাৎ জ্ঞানের সাধন ও জ্ঞেয়ের অভেদ।

টিপ্পনী। কোন পদার্থ নিজেই নিজের গ্রাহ্য ও গ্রাহক হয় না, এই কথা শীকার করিয়াই ভাষাকার পূর্ব্বে পূর্ব্বপক্ষের উত্তর দিয়াছেন। শেষে বলিতেছেন যে, এরুপ নিয়মও নাই অর্থাৎ যাহা গ্রাহা, তাহাই বে তাহার নিজের গ্রাহক বা জ্ঞানের সাধন হয় না, এরূপ নিরম বলা যায় না। কারণ, কোন স্থলে তাহাও দেখা যায়। বলিরাছেন যে, আন্থা নিজেই নিজের গ্রাহক হর। আমি সুখী, আমি দুঃখী ইত্যাদির্পে সেই আত্মাই সেই আত্মাকে গ্ৰহণ করেন, সূতরাং সেখানে সেই আত্মাই জ্ঞাতা ও সেই আত্মাই গ্রাহ্য বা জ্ঞের। এথানে জ্ঞাতা ও জ্ঞেরের অভেদ, এবং একই সময়ে বিজ্ঞাতীর নানা প্রত্যক্ষের উৎপত্তি হয় না, এ জন্য মন নামে একটি পদার্থ যে শীকার করা হইয়াছে, অर्था९ প্রথমাধ্যায়ের ১৬শ সূত্রে মহর্ষি মনের যে অনুমান সূচনা করিরাছেন, ঐ অনুমান মনের দার। হয়, মনও উহার কারণ। সুতরাং মনের অনুমানরূপ **জ্ঞান মনের দা**রা হয় বলিয়া, সেখানে মন গ্রাহ্য হইয়াও গ্রহণ অর্থাৎ নিজের ঐ জ্ঞানের সাধন হইতেছে। এখানে গ্রহণ অর্থাং জ্ঞানের সাধক বা গ্রাহক ও গ্রাহোর অজ্ঞেদ। ভাহা হইকে কোন পদার্থ নিজেই নিজের গ্রাহক হয় না, এইবুপ নিরম বীকার করা বায় না। তাৎপর্য্য-টীকাকার এখানে বার্ত্তিকের ব্যাখাার বলিয়াছেন বে, আস্মাকে বে জ্ঞেয় বলা হইয়াছে, তাহাতে আত্মা তাহার জ্ঞানের কর্মকারক, ইহা অভিপ্রেড নহে। কারণ, বে কিয়া ( ধার্থ ) অন্য পদার্থে থাকে, সেই ক্লিরাজন্য ফলশালী পদার্থই কর্মকারক হর । আত্মার জ্ঞানক্রিয়া যথন আত্মাতেই থাকে, তথন আত্মা তাহ্যর কর্মকারক হইতে পারেন না।

সূতরাং আমি সূখী, আমি দুংখী ইত্যাদি প্রকারে আন্থার যে জ্ঞান হর, তাহাতে আন্ধর্মণ সূথাদিই কর্মকারক হইবে; আন্ধা প্রকাশমান, বিবন্ধাবশতঃই তাহাকে জ্ঞের বলা হইরাছে। মন কিন্তু তাহার জ্ঞানের প্রতি করণও হইবে, কর্মও হইবে। কারণ, মন-বিষয়ক ঐ জ্ঞান মনের ধর্মা নহে, উহা মন হইতে ভিন্ন পদার্থ—আন্থাই ধর্মা। সূত্রাং মন ঐ জ্ঞানের কর্মকারক হইতে পারে। অতএব জ্ঞেরত্ব ও জ্ঞানসাবনত্ব, এই দুই ধর্মা মনে থাকিতে পারে, তাহাতে কোন দোব হর না। মনের জ্ঞানে মনই সাধন, মনের জ্ঞান সাধন নহে অর্থাং মনঃপদার্থে ব্রুবিতে মন আবশাক হর, কিন্তু মনঃপদার্থের জ্ঞান আবশাক হর না, সূত্রাং মনের জ্ঞানে আন্থাপ্রর দোবেরও স্ক্ঞাবনা নাই। মনের জ্ঞানে কারণর্প্রপ পূর্বের মনের জ্ঞান আবশাক হইলে, আন্মাপ্রর-দোব হইত, বন্ধুতঃ তাহা আবশাক হর না।

নব্য নৈরারিকগণ জ্ঞানরূপ ক্রিরা (ধার্ম্বর্ধ) স্থলে ঐ জ্ঞানের বিষয়কেই কর্মকারক ৰলিরাছেন। জ্ঞানের বিবর্ষবিশেষ কর্মকারক হইলে "আন্ধাকে জানিতেছি" এইরুপ প্রতীতিবশতঃ আত্মাও তাহার জ্ঞানজিয়ার কর্মকারক হয়, ইহা বীকার্যা। সর্ব্যাই জিয়াজন্য ফলশালী পদার্থকে কর্মকারক বলা যায় ন।। কারণ, জ্ঞানাদি ক্লিয়ান্থলে ঐ ক্লিয়ান্তন্য সেই ফলবিশেষ ( বে ফলবিশেষ কর্মকারকের লক্ষণে নিবিষ্ট হইবে ) নাই। সুতরাং জ্ঞানাদি ক্লিয়ান্তলে কর্মের লক্ষণ পৃথক বুলিতে হইবে। নব্যগণ তাহাই বলিয়াছেন। সংস্কার বা "জ্ঞাততা" নামক ফলবিশেষ ধরিয়া জ্ঞানজিয়ার কর্মলক্ষণ-সমন্বর বাঁহারা করিয়াছেন, নবা নৈয়ায়িকগণ তাঁহাদিগের মত খণ্ডন করিয়াছেন ( শব্দাবিপ্রকাশিকার কর্মপ্রকরণ দুক্তব্য।) উদয়নাচার্ব্যের ন্যায়কুসুমাঞ্চলিতেও (চতুর্থ শুবকে) ভটুসন্মভ "জ্ঞাততা" পদার্থের খণ্ডন দেখা যায়। তিনিও জ্ঞানক্রিয়ার কর্মছ নিরূপণে নব্য মতেরই সমর্থক, ইহা সেখানে বুঝা যায়। তবে क्रियाखना ফলবিশেষশালী কর্মাই যে মুখ্য কর্মা, ইহা নবাগণেরও সন্মত। সূতরাং নবামতেও আত্মা জ্ঞানক্রিয়ার মুখ্য কর্মা নহে। কিন্তু "আমি আমাকে জানাইতেছি" এইৰূপ প্ৰয়োগে আন্ধার ষে-কোনৰূপ কৰ্মতা বীকাৰ করিতেই হইবে, নচেং এরূপ প্রয়োগ কেন হইতেছে ? তাংপর্যাটীকাকারের যুদ্ধি ইহাই মনে হর যে, আমি সুখী, আমি দুঃখী ইড্যাদি প্রকারেই যখন আত্মার মানস প্রভাক্ষ হর, সুখাদি গুণযোগ বাতীত আত্মার আর কোনর্পেই লৌকিক প্রত্যক্ষ হইতে পারে না, তখন আত্মার ঐ মানস প্রভাক্ষে আত্মগত সুখাদি ধর্মকেই কর্মকারক বলা বাইতে পারে। আত্মা ঐ প্রত্যক্ষে প্রকাশমান, তাঁহাকে কর্মারূপে বিবক্ষা করিরাই জ্ঞের বলা হইয়া থাকে। বন্ধুতঃ আন্ধা **ঐ জ্ঞান**ক্রিয়ার কর্মকারক হয় না। আন্ধা ঐ **স্থলে বগত** ক্রিয়াজন্য ফলশালী হওয়ায় কর্মকারক হইতে পারে না। অপর পদার্থগত ক্রিয়াজন্য ফলবিশেষশালী পদার্থই কর্মা; এডছিন্ন অনারূপ কর্মলক্ষণ নাই, উহা নিস্প্রোজন। তাৎপর্ব্যটীকাকার ন্যায়মত ব্যাখ্যাতেও আত্মাকে কেন জ্ঞেয় বলেন নাই, আত্মমানস-প্রত্যক্ষের কর্ম্মকারক বলেন নাই,—ইহা চিন্তনীয়। পরস্তু তাৎপর্বা-টীকাকারের তথাকথিত কর্ম্মলক্ষণানুসারে আত্মমানস প্রত্যক্ষে আত্মগত সুখাদি ধর্মাই বা কিরুপে কর্মকারক হইবে, তাহাও চিক্তনীয়। আত্মগত সুখাদি হইতে আত্মা ভিন্ন পদার্থ। ঐ সুখাদি আত্মগত জ্ঞানক্রিয়াজন্য বিষয়তাবিশেষবৃপ্ন ফলশালী হওরায় কর্মকারক হর, ইহা তাংপর্যটীকাকারের অভিপ্রেড বলিরা মনে করা বাইতে পারে। কিন্তু বিষরতা প্রভৃতি ষে-কোনর্প কিরাজনা ফল ধরিরা কর্মের লক্ষণ সমন্বর করিতে গোলে, অন্যান্য অনেক ধাতৃন্থলে বাহা কর্মা নহে, তাহাও কিরাজনা বে-কোন একটা ফলশালী হওরার কর্মালকণাকান্ত হইর। পড়ে। সূতরাং পূর্বোক্ত কর্মালকণে বেরুপ ফলবিশেষের নিবেশ করিতে হইবে, তাদৃশ কোন ফল আত্মমানস-প্রতাক্ষরতো আত্মগত সুখাদি ধর্মে আছে, কির্পে ঐ ন্থলে তাৎপর্যাদীকাকার আত্মগত সুখাদি ধর্মকেই কর্মকারক বলিরাছেন, ইহা নৈরায়িক সুধীগণের বিশেষরূপে চিন্তনীয় । বাহুল্য-ভরে এখানে এ সব কথার বিশেষ আলোচনা পরিত্যক্ত হইল।

ভাষা। নিমিত্তভোগতোতি চেৎ সমানং। ন নিমিত্তান্তরেণ বিনা জ্ঞাতাত্মানং জানীতে, ন চ নিমিত্তান্তরেণ বিনা মনসা মনে। গৃহাত ইতি সমানমেতৎ, প্রত্যক্ষাদিভিঃ প্রত্যক্ষাদীনাং গ্রহণমিত্যত্রা-প্যর্পভেদো ন গৃহাত ইতি।

অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ) এই স্থলে অর্থাৎ পূর্বোক্ত আত্মকর্তৃক আত্মজ্ঞান ও মনের দ্বারা মনের জ্ঞানে নিমিত্তভেদ (নিমিত্তান্তর) আছে, ইহা যদি বল —(উত্তর) সমান। বিশদার্থ এই ষে, নিমিত্তান্তর ব্যতীত আত্মা আত্মাকে জ্ঞানে না এবং নিমিত্তান্তর ব্যতীত মনের দ্বারা মন জ্ঞাত (জ্ঞানের বিষয়) হর না—ইহা সমান। (কারণ) প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দ্বারা প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের জ্ঞান হয়, এই স্থলেও অর্থাৎ এই পূর্বোক্ত সিদ্ধান্তেও (নিমিত্তান্তর ব্যতীত) অর্থভেদ অর্থাৎ ভিন্ন ভিন্ন প্রমাণ পদার্থ গৃহীত (জ্ঞানের বিষয়) হয় না।

টিপ্লনী। পূর্ব্বোক্ত কথায় আপত্তি হইতে পারে যে, আত্মা যে আত্মাকে গ্রহণ করে এবং মনের দ্বারা মনের জ্ঞান হয়, ইহাতে নিমিন্তান্তর আছে। নিমিন্তান্তর বাতীন্ত আত্মকর্তৃক আত্মজ্ঞান ও মনের দ্বারা মনের জ্ঞান হয় না। আত্মকর্তৃক আত্মজ্ঞানে আত্মতে সুর্থাদ সয়য় আবশাক। সুর্থাদ কোন প্রতাক্ষ গুণের উৎপত্তি বাতীত আত্মান লোকিক প্রতাক্ষ হইতে পারে না। এবং মনের দ্বারা মনের অনুমানরূপ জ্ঞানে ব্যাপ্তি-জ্ঞান প্রভৃতি নিমিন্তান্তর আবশাক। ঐ নিমিন্তান্তরবশতঃ ভাষাকারোক্ত আত্মা কর্তৃক আত্মার লোকিক প্রতাক্ষ ও মনের দ্বারা মনের অনুমান জ্ঞান হইয়া থাকে, কিন্তু প্রত্যক্ষাদি প্রমানের দ্বারা প্রত্যক্ষাদি প্রমানের দ্বারা প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দ্বারা প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দ্বারা যে প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দ্বারা যে প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের জ্ঞান হয়, তাহাতেও নিমিন্তান্তর আছে। সুত্রাং পূর্ব্বোক্ত আত্মকর্তৃক বে আত্মজ্ঞান ও মনের দ্বারা বে মনের জ্ঞান, তাহা প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দ্বারা প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের ত্বারা বে মনের জ্ঞান, তাহা প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দ্বারা প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের ত্বারা হইয়াছে, উহা বিসদৃশ হয় নাই। উন্দ্যোতকর এই তুলাতার ব্যাখ্যা করিতে বিলিয়ান্তন বে, বেমন আত্মা সুন্ধাদি সম্বন্ধকে অপেক্ষা করিয়া, সেই সুন্থাদিনবিশিক্ত আত্মানকে ত্বামি সুন্ধী, আমি দুন্ধী ইত্যাদি প্রকারে গ্রহণ (প্রত্যক্ষ) করেম

অর্থাৎ আছা বেমন নিমিত্তান্তরবণতঃ ঐ অবস্থায় জেরও হন, তনুপ প্রমাণ ও প্রমাণের বিষয়-ভাবে অবস্থিত হইয়া সেই সময়ে প্রমেয় হয়। আন্ধা প্রভাক্ষের বিষয় হইতে বেমন নিমিত্তান্তর আবশ্যক হয়, তদুপ প্রমাণ ও প্রমাণের বিষয় হইতে নিমিত্তান্তর আবশাক হয়। সেই নিমিন্তান্তর উপস্থিত হ**ইলেই সেখানে প্রমাণের বারা প্রমাণের** উপলব্ধি হয়। ফলকথা, আত্মকত্ত<sup>ক</sup> আত্মার প্রত্যক্ষাদি ছলে ৰেমন নিমি**ন্ত-ভে**দ আছে, প্রমাণের বারা প্রমাণের উপলব্ধিস্থলেও তদুপ নিমিত্ত-ভেদ আছে ; সূতরাং ঐ উভয় ছল সমান। কোন কোন ভাষাপুত্তকে "অর্থ-ভেদে গৃহাতে" এইরূপ পাঠ দেখা বায়। তাহাতে অর্থভেদ কি না-বিভিন্ন প্রমাণ পদার্থের জ্ঞান হর, এইরূপ কর্থ বুরু। ষার। প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের মধ্যে একটি প্রমাণের বারা তদুভিত্র কোন প্রমাণেরই বধন জ্ঞান হয়, তখন সেধানে কোন নিমিন্তভেদের অপেক্ষা না মানিলেও চলে, কিন্তু ভাষ্যকার পূर्व्यभक्तवागीत कथा गानिया लहेताहे अथात्न यथन छेख्त ऋत्मत्र जुमाजात कथा वीमत्राह्मन, তখন প্রতাক্ষাদি প্রমাণের বারা প্রতাক্ষাদি প্রমাণের জ্ঞানেও নিমিস্তভেদ আছে, নিমিস্তান্তর ব্যতীত ভিন্ন ভিন্ন প্রনাণ পদার্থও জ্ঞানের বিষয় হর না, ইহাই ভাষ্যকারের কথা বিলয়া বুঝা যায়। নচেং উভয় স্থলে তুলাতার সমর্থন হয় না। প্রচালত ভাষা-পুত্তকে এখানে পরবর্তী সন্দর্ভে "নিমিন্তান্তরং বিনা" এইরূপ কথা না থাকিলেও উহা বুকিয়া লইতে হইবে। পরবর্ত্তী সন্দর্ভে পূর্ব্বোক্ত "নিমিন্তান্তরেশ বিনা" এই কথার বোগও ভাষ্যকারের অভিপ্রেত হইতে পারে। উদ্যোতকরের তুলাতার ব্যাখ্যাতেও ভাষাকারের ঐ ভাব বুঝা যায়। তাংপর্যা-টীকাকার এখানে কোন কথাই বলেন নইে।

ভাষ্য। প্রত্যক্ষাদীনাঞ্চাবিষয়ত্তানুপপতেঃ। যদি তাং কিঞ্চিদর্থজাতং প্রত্যক্ষাদীনামবিষয়ঃ বং প্রত্যক্ষাদিভিন শক্যং গ্রহীত্ং, তন্ত গ্রহণায় প্রমাণান্তরমুপাদীয়েত, ততু ন শক্যং কেন-চিত্রপণাদয়িত্রমিতি প্রত্যক্ষাদীনাং বথাদর্শনমেবেদং সচ্চাসচ্চ সর্বং বিষয় ইতি।

অনুবাদ। প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের অবিষয়েরও উপপত্তি নাই। বিশদার্থ এই বে, বিদি প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের অবিষয় কোন পদার্থ থাকিত, বাহা প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের বারা গ্রহণ করা বায় না,—তাহার অর্থাৎ সেইর্প পদার্থের জ্ঞানের জন্য প্রমাণান্তর গ্রহণ ( খীকার ) করিতে হইড, কিন্তু তাহা অর্থাৎ ঐর্প পদার্থ কেহই উপপাদন করিতে পারেন না। যথাদর্শনই অর্থাৎ বেমন দেখা বার, তদনুসারেই এই সমস্ত সং ও অসং ( ভাব ও অভাব পদার্থ ) প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের বিষয় হয়।

টিপ্লালী। আপত্তি হইতে পারে বে, আছ্যা—প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের উপলব্ধি না হর প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের ব্যায়াই হইল, ডক্ষনা আর পুথকু কোল প্রমাণ বীকারের আব্দ্যাকডা নাই, ইহা স্বীকার করিলাম। কিন্তু বে পদার্থ প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ-চতুন্টরের বিষরই হয় না, প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ চারিটর বারা বাহা বুবাই বার না, তাহা বুবিতে অতিরিক্ত প্রমাণ স্বীকার করিতে হইবে। সেই প্রমাণের বোধের জন্য আবার অতিরিক্ত প্রমাণ স্বীকার করিতে হইবে, এইরুপে পূর্বেন্তে প্রকারে আবার অনবন্ধা-দোষ হইরা পড়িবে। ভাষাকার শেষে এই আপত্তি নিরাসের জন্য বালারাছেন যে, এমন কোন পদার্থ নাই বাহা প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ-চতুন্টরেরই বিষর হয় না, বাহার বোধের জন্য প্রমাণান্তর স্বীকার করিতে হইবে, এরুপ পদার্থ কেহই উপপাদন করিতে পারেন না। ভাব ও অভাব সমন্ত পদার্থই প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ-চতুন্টরের বিষর হয়। সকল পদার্থই ঐ চারিটি প্রমাণের প্রত্যেককেই বিষর হয়, ইহা ভাৎপর্য্য নহে। ঐ চারিটি প্রমাণের মধ্যে কোন প্রমাণেরই বিষর হয় না, এমন পদার্থ নাই। ভাব ও অভাব বত পদার্থ আছে, সে সমন্তই ঐ প্রমাণচতুন্টরের কোন না কোন প্রমাণের বিষর হইবেই, ইহাই ভাৎপর্য। ফলকথা, ঐ প্রমাণচতুন্টরের হইতে অতিরিক্ত কোন প্রমাণ স্বীকারের আবশ্যকতা নাই, সূত্রাং অনবন্ধাদোরেরও সমন্তানা নাই। অন্য সম্প্রদার-সন্মত প্রমাণান্তরস্কালরও প্রমাণান্তরত্ব স্বীকারে আবশাকতা নাই। সেগুলি গোতমোক্ত প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ চতুন্টরেই অন্তর্ভুক্ত আছে, এ কথা মহর্ষিশ্র অব্যারের বিতীর আহিকের প্রাক্তেই বালরাছেন। ১৯ ম

ভাষ্য। কেচিত্র দৃষ্টাস্তমপরিগৃহীতং হেতুনা বিশেবহেতুমস্তরেণ সাধাসাধনায়োপাদদতে— যথা প্রদীপপ্রকাশ: প্রদীপাস্তরপ্রকাশ-মস্তরেণ গৃহতে, তথা প্রমাণানি প্রমাণাস্তরমস্তরেণ গৃহস্ত ইতি—স চায়ং।

#### সূত্র। কচিন্নির্ত্তিদর্শনাদনির্ত্তিদর্শনাচ্চ কচি-দনেকান্তঃ ॥২০॥৮১॥

অমুবাদ। কেহ কেহ কিন্তু বিশেষ হেতু ব্যতীত অর্থাৎ কোন হেতু-বিশেষকে গ্রহণ না করিয়া, হেতুর দ্বারা অপরিগৃহীত দৃষ্ঠাস্তকে ( অর্থাৎ কেবল প্রদীপালোকর্প দৃষ্ঠাস্তকেই ) সাধ্য সাধনের নিমিত্ত গ্রহণ করেন। (সে কির্প, তাহা বিলতেছেন)বেমন প্রদীপপ্রকাশ প্রদীপাস্তর-প্রকাশ ব্যতীত গৃহীত হয়, তদুপ প্রমাণগুলি প্রমাণাস্তর ব্যতীত গৃহীত হয়, অথাৎ বিনা প্রমাণেই প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের জ্ঞান হয়। সেই ইহা অর্থাৎ পূর্বোভর্প ব্যাখ্যাত এই দৃষ্ঠাস্ত—

কোন পদার্থে নিবৃত্তি দর্শন প্রযুক্ত এবং কোন পদার্থে আনিবৃত্তি দর্শন প্রযুক্ত অনেকান্ত (অনিরত) [ অর্থাৎ প্রদীপাদি পদার্থে যেমন প্রদীপান্তরের নিবৃত্তি (অনপেকা) দেখা যায়, তদুপ ঘটাদি পদার্থে প্রমাণান্তরের অনিবৃত্তি (অপেকা) দেখা যায়। তজ্জন্য প্রদীপের ন্যায় প্রমাণকে প্রমাণান্তর-নিরপেক বৃথিব অথবা ঘটাদি পদার্থের ন্যায় প্রমাণান্তর-সাপেক বৃথিব ? ইহাতে কোন বিশেষ হেতু গ্রহণ না করার ঐ দৃষ্টান্ত অনিরত, সূতরাং উহা সাধ্য-সাধক হইতে পারে না ]।

ভাষ্য। যথাইয়ং প্রসঙ্গো নিবৃত্তিদর্শনাং প্রমাণসাধনায়োপাদীয়তে, এবং প্রমেয়সাধনায়াপ্যপাদেয়োহবিশেষহেত্বাং। যথা
চ স্থাল্যাদিরপগ্রহণে প্রদীপপ্রকাশঃ প্রমেয়সাধনায়োপাদীয়তে, এবং
প্রমাণসাধনায়াপ্যপাদেয়ো বিশেষহেত্বভাবাং; সোইয়ং বিশেষহেত্বপরিগ্রহমস্তরেণ দৃষ্টাস্ত একস্মিন্ পক্ষে উপাদেয়ো ন প্রতিপক্ষ ইত্যনেকাস্তঃ। একস্মিংশ্চ পক্ষে দৃষ্টাস্ত ইত্যনেকাস্তো বিশেষহেত্বভাষাদিতি।

অনুবাদ। যেমন নিবৃত্তি দর্শন প্রবৃত্ত অর্থাৎ প্রদীপের দারা ব্রুবোধ হলে প্রদীপান্তরের নিবৃত্তি দেখা বার, প্রদীপ প্রদীপান্তরকে অপেক্ষা করে না, ইহা দেখা বার, এ জন্য প্রমাণ জ্ঞানের নিমিত্ত এই প্রসঙ্গ অর্থাৎ প্রদীপের ন্যার প্রমাণেরও প্রমাণান্তর-নিরপেক্ষর প্রসঙ্গ গ্রহণ করা হইতেছে, এইর্প প্রমের জ্ঞানের নিমিত্তও ( এই প্রসঙ্গ ) গ্রাহ্য; কারণ বিশেষ হেতু নাই [ অর্থাৎ বাদ প্রদীপ দৃষ্টান্তে প্রমাণকে প্রমাণান্তর-নিরপেক্ষ বলা বার, তাহা হইলে প্রমেরকেও প্রমাণ-নিরপেক্ষ বলিতে হর। প্রমাণ-জ্ঞানে প্রমাণের অপেক্ষা নাই, কিন্তু প্রমের-জ্ঞানে প্রমাণের অপেক্ষা আছে; এইর্প সিদ্ধান্তের সাধক কোন হেতু প্রযান সাধ্য-সাধক হেতু গ্রহণ না করিরা কেবল এক পক্ষে একটি দৃষ্টান্ত মাত্র গ্রহণ করিলে, তন্ধারা সাধ্যসিদ্ধি হর না। প্রমাণের ন্যার প্রমেরকেও প্রমাণ-নিরপেক্ষ বলিলে সর্বপ্রমাণ বিলোপ হর।

এবং বের্প ইছালী প্রভৃতির রূপের প্রতাক্ষে প্রদীপ প্রকাশ-প্রমের জ্ঞানের নিমিত্ত ( ঐ রূপপ্রত্যক্ষের নিমিত্ত ) গ্রহণ করা হইতেছে, এইর্প প্রমাণ জ্ঞানের নিমিত্তও গ্রাহা । কারণ, বিশেষ হেতু নাই [ অর্থাৎ যদি স্থালী প্রভৃতি দ্রব্যকে

<sup>&</sup>gt;। বধাহয়াং প্রসঙ্গ: প্রমাণানামনপেক্ষপ্রসঙ্গ: প্রদীপে প্রদীপান্তরানপেক্স। প্রকাশক জ্বর্ণনাং প্রমাণান্তরানপেকান্তেবালোকবং প্রমাণানি বেংক্সন্তি। প্রমর্থমুপানীরতে প্রসঙ্গঃ, প্রমেরাধ্যপান-পেকাণ্ডেব সেংক্সন্তীতোবমর্থমুপানেরঃ, তথাচ প্রমাণাভাক। ইত্যর্থ: —তাংপ্রচীকা।

<sup>&</sup>gt;। তদেবং প্রদীপদৃষ্টান্তাজায়ণেন প্রমাণাভাবপ্রসম্বন্ধু ছাল্যাদিদৃষ্টান্তোপাদানে তু প্রমাণভাগি প্রমাণান্তরাপেকা ইত্যাহ "বধা চ ছাল্যাদিক্লপঞ্চশ" ইতি।—ক্তাংপর্কাটাকা ।

দৃষ্ঠান্তরূপে গ্রহণ করিয়া, প্রমেয়কে প্রমাণ-সাপেক্ষ বলা হয়, তাহা হুইলে ঐ দৃষ্ঠান্তে প্রমাণকেও প্রমাণ-সাপেক্ষ বলি তে হুইবে। কেবল প্রমেয়ই প্রমাণ-সাপেক্ষ, এই সিদ্ধান্তের কোন হেতু নাই। কেবল একটা দৃষ্ঠান্ত অবলম্বন করিলে তাহা উভয় পক্ষেই করা যাইবে ]।

বিশেষ হেতু পরিগ্রহ ব্যতীত অর্থাৎ সাধ্যসাধক কোন প্রকৃত হেতুর গ্রহণ না করার, সেই এই দৃষ্টান্ত (পূর্বোন্ত প্রদীপ দৃষ্টান্ত) এক পক্ষে গ্রাহা, প্রতি-পক্ষে গ্রাহ্য নহে, এ জন্য অনেকান্ত। একই পক্ষে অর্থাৎ কেবল প্রমাণ-জ্ঞান পক্ষেই দৃষ্টান্ত, এ জন্য অনেকান্ত; কারণ, বিশেষ হেতু নাই।

চিপ্পনী। প্রদীপের প্রত্যক্ষে এবং প্রদীপের দ্বারা অন্য বস্তুর প্রত্যক্ষে যেমন প্রদীপান্তর আবশ্যক হয় না, তদুপ প্রমাণের জ্ঞানে প্রমাণান্তর আবশ্যক হয় না। প্রমাণ, প্রদীপের ন্যায় প্রমাণান্তর-নিরপেক্ষ হইয়াই সিদ্ধ হয়। এই কথা ঘাঁহারা যালিতেন অথবা বলিবেন, তাঁহাদিণের কথিত ঐ দৃষ্টান্ত অনিয়ত, ইহা বলিবার জন্য "কচিন্নি-বৃত্তিদর্শনাং" ইত্যাদি সূত্রটি বলা হইয়াছে। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ উহা ভাষ্যকারের উল্লি বলিয়াই উদ্ধৃত করিয়াছেন। বিশ্বনাথের কথানুসারে বুঝা যায় যে, ভাষ্যকার বাৎস্যায়নের পূর্বের বা সমকালে থাহারা পূর্বেষাক্ত "ন প্রদীপপ্রকাশবং তংগিদ্ধেঃ" এই সূত্রের পূর্ব্বোঙ্কর্প তাৎপর্য্য ব্যাখ্যা করিতেন অর্থাৎ প্রমাণ প্রদীপের ন্যায় প্রমাণ-নিরপেক হইরাই সিদ্ধ হয়, ইহাই মহর্ষি গোতমের সিদ্ধান্ত বলিতেন, তাহাদিগের ঐ ব্যাখ্যা খণ্ডন করিতেই ভাষ্যকার "কচিহিবৃত্তিদর্শনাং" ইত্যাদি সন্দর্ভ বলিয়াছেন। অবশ্য ভाষাকার বাংস্যায়নের পূর্বেব। সমকালে ন্যায়সূতের যে নানাবিধ ব্যাখ্যান্তর হইয়াছে, তাহ। বৃঝিবার আরও অনেক কারণ পাওয়া যায় । ন্যায়বার্ত্তিকে উদ্যোতকর এখানে লিথিয়াছেন যে<sup>১</sup>, অপর সম্প্রদার হেতৃবিশেষ গ্রহণ না করিয়া "প্রদীপপ্রকাশ" সূত্রের দ্বারা কেবল দৃষ্টান্তমাত্রই গ্রহণ করিতেন। তাহাদিগকে লক্ষ্য করিয়া "কার্চাহ্রবৃত্তি-দর্শনাৎ" ইত্যাদি বলা হইয়াছে। উদ্যোতকরের কথার শ্বারাও এটি মহর্ষির সূচ নহে, উহ। ভাষ্যকারেরই কথা, ইহ। বুঝিতে পারা যার। তাৎপর্যাটীকাকার বাচস্পতি ফিশ্র এখানে বলিয়াছেন বেং, প্রমাণ প্রদীপের ন্যায় প্রমাণান্তর-নিরপেক্ষ হইয়াই সিদ্ধ হয়, ইহ। বে সকল "আচার্যাদেশীর"দিগের মত, তাহাদিগকে লক্ষা করিয়। "কচিল্লিবৃত্তি-দর্শনাং" ইত্যাদি বলা হইয়াছে। তাৎপর্বাটীকায় এইটি সূত্রবৃপেই উদ্ধৃত হইয়াছে এবং ন্যারস্**চীনিবন্ধেও বাচস্পতি মিশ্র এইটিকে** গোতমের স্**তমধ্যেই** পরিগণিত করিয়াছেন । ঐ প্রছে প্রমাণসামান্য-পরীক্ষা প্রকরণে ত্রয়োদশটি সূত্র পরিগণিত হইয়াছে। তন্মধ্যে

<sup>&</sup>gt;। শ্বণরে তু হেতুবিশেবপরিগ্রহমন্তরেপ দৃষ্টান্তমান্ত্র প্রদীপপ্রকাশস্ত্রেণোপাদদতে তান্ প্রতীদম্চাতে। স্থারবার্ত্তিক।

২। বে তু প্রদীপ্রকাশো যথা ন প্রকাশান্তরমণেকতে ···· ইত্যাচার্যদেশীয়া মন্তন্তে তান্
ব্রভাষ ।—তাৎপর্যটিকা।

এইটিই শেব সূত<sup>ে</sup>। বাচস্পতি মিপ্রের মতানুসারে এই গ্রন্থেও ঐটি গোতমের সূত্ররূপেই উল্লিখিত হইয়াছে। তাৎপর্যাটীকাকার বাচস্পতি মিল্লের মতানুসারে মহর্ষি গোতমও কোন প্রাচীন মতবিশেষের জন্য ঐ সূত্রটি বলিতে পারেন। তাঁহার সমরেও প্রমাণ বিষয়ে নানা মন্তভেদের প্রচার ছিল। প্রমাণের সংখ্যা বিষয়েও মন্তভেদের সূচনা করিরা, গোতম তাঁহার খণ্ডন করিরা গিরাছেন। অথবা গোতমের পূর্বেছ সূত্রের প্রকৃতার্থ না বুবিয়া, বাহারা প্রদীপের ন্যায় প্রমাণকে প্রমাণ-নিরপেক বলিয়াই বুবিবে, উহাই মহর্ষির পূর্ব্বোক্ত সূত্তসূচিত সিদ্ধাক্ত বলিয়া ভূল বুবিবে, মহর্ষি ভাহাদিণের শ্রম নিরাসের জনাই "কচিমিবৃত্তিদর্শনাং" ইত্যাদি সূচটি বলিতে পারেন। পরবর্তী কালে কোন সম্প্রদায় ঐরূপ সিদ্ধান্তই বুবিয়াছিলেন, তাঁহারা সরল ভাবে মহর্ষি-সূত্রের বারা প্রদীপপ্রকাশের ন্যায় প্রমাণ, প্রমাণান্তরকে অপেকা করে না, এই সিদ্ধান্তেরই ব্যাখ্যা করিরাছিলেন। তাৎপর্বাটীকাকার তাঁহাদিগকেই "আচার্বাদেশীর" বলিয়। উল্লেখ করিতে পারেন। উন্দ্যোতকর বাহা বলিরাছেন, তাহারও এই ভাব বুঝিবার বাধা নাই। তাৎপর্যাটকাকার উন্দ্যোতকরের ব্যব্তিকের ব্যাখ্যা করিতেও পূর্কোক্ত সন্দর্ভকে মহর্ষিপূত্রপূপে উদ্ধৃত করায়, তিনি এ বিষয়ে উন্দ্যোতকরের কোন বিহুদ্ধ মত বুঝেন নাই, ইহা বুঝিতে পারা বায়। মূল কথা, তাৎপর্যাটীকাকার বাচস্পতি মিশ্রের মতানুসাবে ভাষ্যকার "কচিলিব্তিবর্শনাং" ইত্যাদি গোতম-সূত্রেরই উদ্ধার করিয়া তাহার ব্যাখ্যা করিয়াছেন, বুকা বার।

বতঃপ্রামাণ্য ব। প্রমাণের বতোগ্রাহাতাবাদী সম্প্রদার প্রমাণের জ্ঞানকে প্রমাণ-সাপেক্ষ বলেন না। তাঁহারা বলেন, প্রমাণ প্রমাণান্তরকে অপেক্ষা না করিয়া বতঃই সিদ্ধ বা জ্ঞাত হর। ভাষাকার "কেচিন্ত্র" এই কথার দ্বারা তাঁহাদিগকে লক্ষ্য করিতে পারেন। ন্যায়াচার্য্য মহর্ষি গোতম বতঃপ্রামাণ্যবাদী নহেন, তিনি পরতঃপ্রামাণ্যবাদী, ইহাও ভাষাকারের সমর্থন করিতে হইবে। সূত্রাং মহর্ষির সিদ্ধান্ত-সূত্রে যে বতঃ-প্রামাণ্যবাদই সমর্থিত হয় নাই, ইহা তাঁহাকে দেখাইতে হইবে। তাই ভাষ্যকার এখানে বলিয়াছেন যে, কেহ কেহ অর্থাং অন্য সম্প্রদার বিশেষ হেতু ব্যতীত অর্থাং হেতু-বিশেষকে গ্রহণ না করিয়া হেতুর দ্বারা অপরিস্হীত দৃষ্টান্তকে সাধ্য-সাধনের জন্য গ্রহণ করেন। সে কির্প ? ইহা পরে ক্ষন্ত করিয়া বিশেয় ব্যাপা, ইহা বৃয়াইবার জন্য যে দৃষ্টান্তকে গ্রহণ করা হয়, তাহাই হেতুর দ্বারা পরিগৃহীত দৃষ্টান্ত। কিন্তু কোন হেতুবিশেষ গ্রহণ করা হয়, তাহাই হেতুর দ্বারা পরিগৃহীত দৃষ্টান্ত। কিন্তু কোন হেতুবিশেষ গ্রহণ না করিয়া এক পক্ষে একটা দৃষ্টান্তমান্ত বলিলে, তাহা হেতুর দ্বারা

৩। স্থারস্চীনিবকে পুত্রে "কচিন্ত" এইরূপ পাঠ বেধা বার। কিন্তু ঐরূপ পাঠ ভারাদি কোন এবং "কচিন্তু" এধানে "তু" শব্দ প্ররোগের কোন সার্থকতাও বুঝা বার না। পরভাগে বেমন "কচিং" এইরূপ পাঠই আছে, তক্রপ প্রথমেও "কচিং" এইরূপ পাঠই প্রাকৃত বলিরা কনে হয়। তাই ভারাদি গ্রন্থে প্রচলিত পাঠই পুত্ররূপে এই প্রন্থে গ্রন্থ কর করা হইরাছে। তবে স্থারস্কানিবলের শেবে স্থারস্ক্রস্কুহের বে সংখ্যা নির্দিন্ত আছে, তদসুসারে বদি "কচিন্তু" এইরূপ পাঠই গ্রহণ করিতে হয়, তাহা হইলে বাচশাতি বিজ্ঞার মত ঐর্কুপ স্ক্রপাঠই গ্রহণ করিতে হয়, তাহা হইলে বাচশাতি বিজ্ঞার মত ঐর্কুপ স্ক্রপাঠই গ্রহণ করিতে হয়, তাহা হইলে বাচশাতি বিজ্ঞার মত ঐর্কুপ স্ক্রপাঠই গ্রহণ করিতে হয়, তাহা হইলে বাচশাতি বিজ্ঞার মত ঐর্কুপ স্ক্রপাঠই গ্রহণ করিতে হয়, তাহা হইলে বাচশাতি বিজ্ঞার মত ঐর্কুপ স্ক্রপাঠই গ্রহণ করিতে হয়, তাহা হইলে বাচশাতি বিজ্ঞার মত ঐর্কুপ স্ক্রপাঠই গ্রহণ করিতে হয়,

অপরিগৃহীত, তাহা সাধ্য-সাধক হয় না, তাহা দৃষ্টান্তই হয় না। বেমন প্রকৃত স্থলে "প্রমাণং প্রমাণান্তর্নিরপেক্ষং প্রদীপবং" এইর্পে বাঁহার। হেতৃবিশেষ গ্রহণ না করিয়া, প্রমাণে প্রমাণান্তর-নিরপেক্ষম্বৃপ সাধ্য সাধনের নিমিত্ত কেবল প্রদীপর্প একটি দৃষ্টান্তমান্ন গ্রহণ করেন, ওঁাহাদিগের ঐ দৃষ্টান্ত "অনেকান্ত" অর্থাৎ অনিরত। এ জন্য উহ। তাঁহাদিগের সাধ্যসাধক হয় না । ভাষ্যকার সৃত্তের উল্লেখপূর্ব্বক ইহাই দেখাইয়াছেন। ভাষ্যে "স চায়ং" এই কথার বারা পূর্বব্যাখ্যাত প্রদীপর্প দৃষ্টান্তকেই গ্রহণ করিয়াছেন এবং ঐ কথার সহিত পরবর্ত্তী সূত্রের "অনেকাস্তঃ" এই কথার যোজনা ভাষ্যকারের অভিপ্রেত। ভাষ্যকার সূত্রার্থ বর্ণন করিতে প্রথমে বলিয়াছেন যে, বেমন এই প্রসঙ্গে অর্থাৎ প্রমাণের-প্রমাণ নিরপেক্ষত্ব প্রসঙ্গকে প্রমাণ-সাধনের নিমিত্ত গ্রহণ করা হইতেছে, তদ্প প্রমের সাধনের জন্যও গ্রহণ করিতে হইবে। কারণ, বিশেষ হেতু নাই। প্রদীপে নিবৃত্তি দেখা যায় বলিয়া অর্থাৎ প্রদীপান্তরের অপেকানা করিয়া প্রদীপ বন্ধু প্রকাশ করে এবং নিজেও প্রকাশিত হয়, ইহা দেখা যায় বলিয়া ঐ দৃষ্টান্তে যদি প্রমাণকেও ঐরুপ প্রমাণ-নিরপেক্ষ বলা যায়, তাহা হইলে ঐ দৃষ্টান্তে প্রমেয়কেও প্রমাণ-নিরপেক্ষ বলিতে পারি। কারণ, বিশেষ হেতু নাই। প্রমাণগুলি প্রদীপের ন্যায়, প্রমেয়গুলি প্রদীপের ন্যায় নহে, এ বিষয়ে হেড়ু বলা হয় নাই। সূতরাং প্রদীপের ন্যার প্রমেরগুলিও প্রমাণনিরপেক হইয়া সিদ্ধ হইলে প্রমাণ-পদার্থের কোন আবশাকতা থাকে না, সর্ব্বপ্রমাণের অভাবই সীকার করিতে হয়।

ভাষ্যকার প্রথমে প্রদীপ-দৃষ্টান্তকে আগ্রয় করিলে, সকল প্রমাণের অভাব প্রসঙ্গ হয়, ইহ। বলিয়া শেষে বলিয়াছেন যে, যদি স্থালী প্রভৃতি দৃষ্টান্ত গ্রহণ কর, তাহা হইলে প্রমের যেমন স্থালী প্রভৃতির ন্যায় প্রমাণ-সাপের্ক্ষ, প্রমাণও তদুপ ঐ দৃষ্টান্তে প্রমাণ-সাপেক্ষ হইবে। অর্থাৎ যদি বল, প্রমের প্রমাণসাপেক্ষ, বেমন স্থালী প্রভৃতির রূপ। স্থালী প্রভৃতির রূপদর্শনে প্রদীপের **আবশ্যক**তা আছে, তদূপ প্রমেয় **জ্ঞানে প্রমানের** আবশাকতা আছে। এইরূপ বলিলে ঐ দৃষ্টান্তে প্রমাণের জ্ঞানেও প্রমাণের আবশাকতা আছে, ইহাও সিদ্ধ হইবে। প্রদীপ দৃ**ন্টান্তে** প্রমাণ—প্রমাণ-নিরপেক্ষই হ**ইবে, স্থালী** দৃ কান্তে প্রমাণ-সাপেক্ষ হইবে না, এইরূপ নিয়মের কোন হেতু নাই। তাৎপর্যা**টকাকার** এইভাবে ভাষাকারের দুইটি পক্ষ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। উদ্যোতকরও এইরূপ ভাবেই তাংপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন। উন্দ্যোতকর বলিয়াছেন যে, প্রমাণগুলি প্রদীপের ন্যার, কিন্তু স্থালী প্রভৃতির রূপের নার নহে, এ বিষয়ে নিরম হেতু কি ? স্থালী প্রভৃতির র্প প্রকাশে প্রদীপালোক, আবশাক, প্রমাণের জ্ঞানে প্রমাণ আবশাক নহে কেন? এই এই প্রদীপ দৃষ্টান্ত প্রমাণপক্ষে গ্রাহ্য, প্রমের পক্ষে গ্রাহ্য নহে কেন ? প্রদীপালোকই প্রমাণ পক্ষে দৃষ্টান্ত, স্থালী প্রভৃতি কেন দৃষ্টান্ত নহে ? এই সমন্ত বিষয়ে বিশেষ হেডু বলিতে হইবে। সেই নিয়ম হেতু যখন বল নাই, তথন ঐ প্রদীপ দৃষ্টান্ত একই পক্ষে গৃহীত হওয়ার উহা অনেকান্ত। "অনে**কান্ত" বালতে এখা**নে বৃদ্ধিতে হইবে অনিয়ত। তাই ভাষাকার শেষে আবার উহার ঐ অর্থ ব্যাখ্যা করিবার জন্য বলিয়াছেন যে, একই পক্ষে দৃষ্টান্ত, এ জন্য উহা অনেকান্ত। "অন্ত" শক্ষটি নিরম অর্থেও প্রযুদ্ধ দেখা বার । বাহার এক পক্ষে অন্ত অর্থাৎ নিয়ম আছে, তাহা একান্ত; বাহার এক পক্ষে নিয়ম নাই তাহা অনেকান্ত। উদ্যোতকর প্রভৃতি প্রাচীন আচার্যাগণ এখানে দৃষ্টান্তকেই

প্র্বোন্তর্প অনেকান্ত অর্থাং অনিরত বলিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন। কিন্তু বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি "কচিমিবৃত্তিদর্শনাং" ইত্যাদি সন্দর্ভকে ভাষাকারের উল্লি বলিয়া ব্যাখ্যা করিতে হেতুকেই অনেকান্ত বলিয়াছেন। বৃত্তিকারের ব্যাখ্যার বিশেষ বল্পরা এই বে, বাহারা প্রদীপ দৃষ্টান্তে প্রমাণকে প্রমাণনিরপেক্ষ বলিতেন, তাহারা ঐ সাধ্য সাধনে কোন হেতু পরিগ্রহ করেন নাই, ইহা ভাষাকারের নিজের কথাতেই বাল আছে। উল্লোভকর ও বাচস্পতি মিশ্রও সেইর্প কথা বলিয়া গিয়াছেন। তাহা হইলে ভাষাকার তাহাদিগের হেতুকে অনেকান্ত বলিয়া ঐ মত খন্তন করিতে পারেন না। হেতু পরিগ্রহ ব্যতীত তাহাদিগের গৃহীত দৃষ্টান্ত অনেকান্ত, ইহাই ভাষাকার বলিয়াছেন। দৃষ্টান্তকে হেছাভাসর্প অনেকান্ত বলা বার না, তাই ঐ অনেকান্ত শব্দের হর্থ বৃত্তিতে হইকে অনিরত। সুধীগণ বৃত্তিকারের ভাষা-ব্যাখ্য দেখিবেন।

ভাষ্য। বিশেষহেতুপরিগ্রহে সত্যুপসংহারাভ্যনুজ্ঞানাদ-প্রতিষেধঃ। বিশেষহেতুপরীগৃহীতত্ত্ব দৃষ্টান্ত একন্মিন্ পক্ষে উপ-সংব্রিয়মাণো ন শক্যোহমুজ্ঞাতৃং। এবঞ্চ সভ্যনেকান্ত ইভ্যয়ং প্রতিষেধো ন ভবতি।

অসুবাদ। বিশেষ হেতুর গ্রহণ হইলে উপসংহারের অনুজ্ঞাবশতঃ অর্থাৎ এক পক্ষে নিরমের খীকারবশতঃ প্রতিষেধ হর না। বিশদার্থ এই যে, বিশেষ হেতুর দ্বারা পরিগৃহীত (সুতরাং) এক পক্ষে উপসংগ্রিয়মাণ (খীক্রিয়মান) দৃষ্ঠান্তকে কিন্তু অখীকার করিতে পারা যায় না)। এইর্প হইলে অর্থাৎ বিশেষ হেতু-পরিগৃহীত এক পক্ষে নিয়ত দৃষ্ঠান্তকে খীকার করিতে বাধ্য হইলে "অনেকান্ত" এই দোষ হয় না অর্থাৎ তাহা হইলে যে দোষ প্রদর্শন করিয়াছি, তাহা অবশ্য হইবে না, কিন্তু অন্য দোষ হইবে।

টিপ্লানী। বাদী কোন বিশেষ হেডু গ্রহণ না করিয়। প্রমাণের প্রমাণনিরপেক্ষর-সাধনে প্রদীপর্প দৃষ্ঠান্তমান্তকে গ্রহণ করার, ঐ দৃষ্ঠান্ত অনেকান্ত বলিয়া খণ্ডিড হইরাছে। কিন্তু বাদী বদি তাঁহার সাধাসাধনে বিশেষ হেডু গ্রহণ করেন, অর্থাং বাদী

১। প্রচলিত ভাত-পৃত্তকে "ন শক্যো জাতুং" এইরূপ পাঠ দেশা বার। কিন্তু এই পাঠ প্রকৃত বলিরা মনে হর না। কোন কোন প্রাচীন পৃত্তকে "ন শক্যোহনমুজ্ঞাতুং" এইরূপ পাঠ পাওরা বার। উন্দোতকর লিখিরাছেন, "ন শক্যা প্রতিবেদ্ধ্য"। "অনুমুজ্ঞাতুং" এই কথার ব্যাখ্যার "প্রতিবেদ্ধ্য" এইরূপ কথা বলা বার। অনুসূর্বাক "জ্ঞা" থাতুর স্বর্থ বীকার; প্রতরাং "অনুমুজ্ঞাতুং ন শক্যা" এই কথার বারা জ্বীকার করিতে পারা বার না, এইরূপ স্বর্থ বুবা হাইতে পারে। প্রতিবেধ করিতে পারা বার না, ইহাই ঐ কথার ফলিতার্থ হইতে পারে। উন্দোতকর তাহাই বলিরাছেন। বস্তুতঃ প্রকৃত হলে তাহাই বজ্বা। ক্রুবাং "ন শক্যোহনমুজ্ঞাতুং" এইরূপ ভাত-পাঠই এখানে প্রকৃত বলিরা এহণ করা হইরাছে।

র্বাদ বলেন,—"প্রমাণং প্রমাণান্তরনিরপেকং প্রকাশকদাং প্রদীপবং", ভাহ। হইলে ভিনি প্রমাণপক্ষে প্রদীপকে দৃষ্টান্তর্পে গ্রহণ করিতে পারেন। প্রদীপও প্রকাশক পদার্থ, প্রমাণ্ড প্রকাশক পদার্থ। প্রদীপ বেমন প্রকাশক পদার্থ বলিয়া প্রদীপান্তরকে অপেক্ষা করে না, তদুপ প্রমাণও প্রকাশক পদার্থ বলিয়া প্রমাণান্তরকে অপেক্ষা করে না। বাদী প্রকাশকত্ব প্রভৃতি বিশেষ হেতুর বার। প্রদীপকে দৃষ্ঠান্তর্পে গ্রহণ করিলে, ঐ দৃষ্টান্ত বিশেষহেতু-পরিগৃহীত হইল, সুতরাং উহা একমাত্র প্রমাণপক্ষেই গ্রাহ্য হইল; প্রমেয়পক্ষে ঐ দৃষ্টান্তকে গ্রহণ করা যায় না। কারণ, স্থালী প্রভৃতি প্রমেয়ে প্রকাশকম হেতু নাই ; তাহা প্রদীপাদির ন্যায় অন্য বন্ধু প্রকাশ করে না । তাহা হইলে পূর্ব্বোভ-রূপে প্রকাশকর প্রভৃতি বিশেষ হেতুর বারা পরিগৃহীত ঐ প্রদীপ দৃষ্টান্ত এক পক্ষে নিয়ত বলিয়া শীকৃত হওয়ায়, উহাকে আর অনেকান্ত বলিয়া নিষেধ করা বার না। সূতরাং অনেকান্ত বলিয়া যে দোষ বলা হইয়াছে, তাহা হয় না। উদ্দ্যোতকর এই ভাবে তাৎপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন। উদ্দ্যোতকরের তাৎপর্য্য ব্যাখ্যায় তাপর্য্যটীকাকার বলিয়াছেন যে, বাদী ঐরূপে বিশেষ হেতু পরিগ্রহ করিলে, পৃব্বপ্রদর্শিত "অনেকান্ত" এই দোষ হয় না, দোষান্তর কিন্তু হয়, ইহাই বার্ত্তিকবার উদ্যোতকরের অভিপ্রায়। উন্দ্যোতকর লিখিয়াছেন, "অনেকান্ত ইত্যয়ং দোষে। ন ভবতি"। ভাষ্যকার লিখিয়াছেন, অনেকান্ত ইতায়ং প্রতিষেধে। ন ভর্বাত"। তা**ংপর্বাটীকাকারের ব্যাখ্যাত** তাংপর্য্যানুসারে বুঝা যায়, "অনেকান্ত এই দোষটিই হয় না, অন্য দোষ কিন্তু হয়, ইহা ভাষ্যকারের ঐ কথার তাৎপর্য্য। অন্য দোষ কি হয় ? ইহা প্রকাশ করিবার জন্য তাং পর্য্যটীকাকার বলিয়াছেন যে, প্রদীপ তাহার প্রতাক্ষঞ্জানে চক্ষুঃসন্মিকর্ষাদিকে অবশ্য অপেক্ষা করে, সুতরাং প্রদীপকে একেবারে নিরপেক্ষ বলা যাইবে না। প্রদীপ নিজের প্রতাক্ষে প্রদীপান্তরকে অপেক্ষা করে না, ইহা সত্য, তজ্জনা প্রদীপকে সম্ভাতীয়াক রানপেক্ষ বলা যাইতে পারে। তাহা হইলে প্রকাশকম্ব হেতুর দ্বারা প্রদীপকে দৃষ্ঠান্তরূপে গ্রহণ করিয়া, প্রমাণে সজাতীয়ান্তরানপেকত সাধ্য করিতে হইবে। **অর্থাৎ প্রমাণ** প্রদীপের ন্যায় সজাতীয়ান্তরকে অপেক্ষা করে না, ইহাই বালতে হইবে। একেবারে कादाक्छ अरभका करत ना, देश वना बादेख ना। काद्रम, छाहा विनास श्रमीभ দৃষ্টান্ত হইবে না। এখন বাদী বাদ **ঐর্প সাধ্য গ্রহণ করিতেই বাধ্য হই**লেন, তবে তাঁহাকে জিজ্ঞাসা করিব বে, তিনি "সঞ্জাতীর" বলিয়া কিরুপ সঙ্গাতীয় বলিয়াছেন,—অত্যন্ত সজাতীয় অথবা কোনপ্রকারে সজাতীয় ? অত্যন্ত সজাতীয় বলিতে পারেন ন।। কারণ, আমার মতেও চক্ষুরাদি প্রমাণ তাহার নিজের জ্ঞানে তাহার অত্যস্ত সজাতীয় চকুরাদিকে অপেক্ষা করে না। সূতরাং বাদী যে প্রমাণকে অত্যন্ত সজাতীয়কে অপেক্ষা করে না-ইহা বলিয়াছেন, উহা সাধন করিতেছেন, তাহা আমার মতে সিদ্ধ, তাহা আমিও মানি, সুভরাং বাদীর উহা সিদ্ধসাধন হইতেছে; উহাতে বাদীর ইস্টসাধন হইতেছে না।

সিদ্ধান্তসাধনের ভরে বাদী যদি বলেন বে, প্রমাণ তাহার জ্ঞানে কোন প্রকারে সজাতীর পদার্থান্তরকে অপেকা করে না, ইহাই আমার সাধ্য, তাহা হইলে প্রদীপ দৃষ্ঠান্ত হইতে পারে না। কারণ, প্রদীপে ঐ সাধ্য নাই। প্রদীপ নিজের জ্ঞানে চকুরাদিকে অপেকা করে, প্রদীপত প্রকাশক পদার্থ, চকুরাদিক প্রকাশক পদার্থ।

সূত্বাং প্রকাশকত্বরূপে এবং আরও কতর্পে চক্ষুরাদিও প্রদীপের সন্ধাতীর পদার্থ। কোন প্রকারে সন্ধাতীর পদার্থ বিললে চক্ষুরাদিও যে প্রদীপের ঐর্প সন্ধাতীর পদার্থ, এ বিষয়ে কাহারও বিবাদ নাই। সূত্রাং প্রদীপ বথন চক্ষুরাদি সন্ধাতীর পদার্থকে অপেক্ষা করে, তথন ভাহ। বাদীর পূর্বোক্ত সাধ্যসাধনে দৃকীন্ত হইতে পারে না। তাংপর্যাটীকাকার এই ভাবে বাদীর অনুমান খণ্ডন করিয়া বালিয়াছেন বে, এই অভিপ্রারেই বার্ত্তিকার বালিয়াছেন বৈ, 'অনেকান্ত' এই দোষ হয় না অর্থাং দোষান্তর বাহা। আছে, ভাহা উহাতেও হইবে, ভাহার নিরাস হইবে না। কেবল অনেকান্ত এই দোবেরই উহাতে নিরাস হয়। ভাংপর্যাটীকাকারের বর্ণিত ভাংপর্যা উদ্যোতকর ও বাংস্যারনের হদরে নিগৃঢ় ছিল তাহারা উহা স্পন্ট করিয়া প্রকাশ করেন নাই। বাদীর অনুমানে পূর্বব্যাথ্যাত দোষান্তর সূধীগণ বুবিয়া লইতে পারিবেন, ইহা মনে করিয়াও তাহারা। উহা বলা আবশ্যক মনে করেন নাই, ইহাই ভাংপর্যাটীকাকারের মনের ভাব। কিন্তু বে মতের খণ্ডনকে বিশেষ আবশ্যক মনে করিয়া ভাষাকার উত্থাপন করিয়াছেন, ভাহার খণ্ডনে নিজের প্রদর্শিত দোষবিশেষকে নিরাস করিয়া, আর কিছু না বলা—প্রকৃত দোবের উল্লেখ না করা ভাষাকারের পক্ষে সংগত মনে হয় না।

বৃত্তিকার বিশ্বনাথ এই ভাষ্যের যে অবিশদ ব্যাখ্যা করিয়াছেন, তাহাও সুসংগত মনে হয় না এবং ঐ ব্যাখ্যা প্রাচীনদিগের অনুমোদিত নহে । সুতরাং তাৎপর্য্যটিকাকারের তাংপর্য্যানুসারে বালতে হইবে যে, যাঁহারা কোন হেতুবিশেষ—গ্রহণ না করিয়াই কেবল প্রদীপকে দৃষ্টান্তরূপে গ্রহণ করির। পূর্বেবান্ত সিদ্ধান্ত সমর্থন করিতেন, ভাষ্যকার তাঁহাদিগের ঐ দুভান্তকে অনেকান্ত বলিয়া ৭৩ন করিয়াছেন। তাঁহাদিগের মত ৭৩নে ভাষাকারের আর কোন বস্তব্য নাই। তবে বাহারা হেতুবিশেষ পরিগ্রহ করির। প্রদীপকে দৃষ্টান্তরূপে গ্রহণ করিবেন, তাঁহাদিগের ঐ দৃষ্টান্ত "অনেকান্ত" হইবে না । নহর্ষি তাহাদিগকে লক্ষা করিয়া এই সূত্রে বারা তাহাদিগের ঐ দৃষ্টান্ডকে "অনেকান্ড" বলেন নাই, ইহা ভাষ্যকারের বন্ধবা। নচেৎ মহর্ষির সূত্রে অথবা ভাষ্যকারের কথার কেহ না বুঝিয়া দোষ দেখিতে পাবেন, তাই ভাষাকার শেষে বলিয়া গিয়াছেন বে, বিশেষ হেতু গ্রহণ করিয়া যদি প্রদীপকে দৃষ্টান্তর্পে গ্রহণ করা যায়, ভাহা হ**ইলে সে** मुचीख जरनकाख रह ना जर्थार छाहारा जरनकाख, এই मार्च रह ना। जना मार्च যাহ। হর, তাহার আর উল্লেখ করেন নাই। কারণ, তিনি বে মতের খণ্ডন করিতে দৃষ্টান্তকে অনেকান্ত বালয়াছেন, তাঁহার সেই প্রতাবিত মতে অন্য দোষের কীর্ত্তন করা অনাবশ্যক। প্রকাশকত্ব হেতুর দার। প্রদীপ দৃষ্টান্ত গ্রহণ করিয়া যদি কেহ পূর্ব্বপক্ষ সমর্থন করেন, তবে সে পক্ষে দোষ সুধীগণ দেখিতে পাইবেন। তাংপর্যাট্রকাকার ভাহা দেখাইরা গিরাছেন।

এখানে উন্দ্যোতকর ও বাচস্পতি মিশ্রের কথানুসারে ভাষাকারের তাৎপর্ব্য ব্যাখ্যাত

১। বদি পুনরয়: প্রদীপপ্রকাশো বৃষ্টাভো বিশেষহেতুলা প্রকাশবাদিনা সংগৃহীতঃ 
 ত এক সিন্ পাকেই ভারুজারমানো ন শকাঃ প্রতিবেদ্ধুনিত্যনেকাল ইত্যয়: লোবো ন ভবতি।
 ভায়বার্তিক। ভদনেনাভিপ্রায়েশ বার্তিক কুতোজ:
 শেনে কাল্ক ইত্যয়: লোবো ন ভবতি"।
 বোবারয়ভ ভবতীতার্থা:
 —তাৎপর্বাটীকা।

হইল। কিন্তু ভাষ্যে "ন শক্যো জ্ঞাতুং" এইরূপ পাঠই প্রকৃত বলিয়া গ্রহণ করিলে ভাষ্যকারের তাৎপর্য্য বুঝা যাইতে পারে যে, বিশেষ হেতু ব্যতীত এক পক্ষে উপসংহ্রিয়াণ দুষ্ঠান্ত অনেকান্ত। বিশেষ হেতু পরিগৃহীত এক পক্ষে উপসংহ্রিয়ান पृचीख हरेल जारा अवना अत्मवाख नरह । किंदु जापून पृचीख ( न भारका। **खा**जूर ) বুঝিতে পারা বার না। অর্থাৎ তাদৃশ দৃষ্টান্ত জ্ঞান অসম্ভব। কারণ, প্রমাণে প্রমাণ-নিরপেক্ষত্বসাধনে কোন বিশেষ হেতু বা প্রকৃত হেতু নাই। প্রকাশকত্ব প্রভৃতিকে হেতুর্পে গ্রহণ করা যায় না। কারণ, প্রদীপাদি প্রকাশক পদার্থও নিজের জ্ঞানে চক্ষুরাদি প্রমাণকে অপেক্ষা করার, ঐ স্থলে ঐ সাধ্যসাধনে প্রকাশকম্ব হেতুই হইতে পারে না। প্রমাণ প্রদীপের ন্যায় সঞ্জাতীয়ান্তরকে অপেক। করে না, এইরূপ কথাও वन। यादेदा ना। কেন বল। যাইবে না, তাহা পূর্কো বলা হইয়াছে। সূতরাং পূর্কোন্ত সাধ্যসাধনে বাদী কোন প্রকৃত হেতু গ্রহণ করিতে না পারায় বিশেষ হেতু-পরিগৃহীত দৃষ্ঠান্ত নাই। এইরূপ দৃষ্টান্ত থাকিলে অবশ্য তাহা অনেকান্ত হয় না। কিছু পূর্বোত্ত সাধ্যসাধনে এরুপ দৃষ্ঠান্ত নাই। ফলকথা, প্রথমে কিরুপে দৃষ্টান্ত অনেকার, তাহা বলিয়া, শেষে কির্প দৃষ্টান্ত অনেকান্ত নহে ইহাও প্রকাশ করিয়া "এবঞ্চ সতি" ইত্যাদি সন্দর্ভের ছারা, এইর্প হইলে অর্থাৎ পূর্ব্বোক্তর্প বিশেষ হেতু-পরিগৃহীত मृचोख इरेल, त्रथात जारा जतकाख रह ना। कि**खु** जारा नरह, क्षमी प्रतृप ख দৃষ্টান্ত গ্রহণ করা হইয়াছে, তাহা ঐরুপ নহে। সুতরাং তাহা অনেকান্ত, ইহাই ভাষাকার বলিয়াছেন, ইহা এই পক্ষে বৃঝিতে হইবে। এ পক্ষে ভাষাকারের বছবোর কোন নানতা পাকে না। সুধীগণ উভয় পক্ষের সমালোচনা করিয়া ভায়াকারের তাৎপর্যা বিচার করিবেন।

ভাষ্য। প্রত্যক্ষাদীনাং প্রত্যক্ষাদিভিরুপলরাবনবস্থেতি চেৎ ন, সংবিদ্বিষয়নিমিন্তানামুপলরা ব্যবহারোপপত্তেঃ। প্রত্যক্ষেণার্থমুপলভে, অমুমানেনার্থমুপলভে, উপমানেনার্থমুপলভে, আগমেনার্থমুপলভে ইতি, প্রত্যক্ষং মে জ্ঞানমান্থমানিকং মে জ্ঞানমার্থমানিকং মে জ্ঞানমার্থমিনকং মে জ্ঞানমাতি সংবিত্তিবিষয়ং সংবিত্তিনিমিন্তঞ্চোপলভমানস্থ ধর্মার্থমুখাপবর্গপ্রয়োজনস্তংপ্রত্যনীক্ষপরিবর্জ্জনপ্রয়োজনক্ষ ব্যবহার উপপছতে, সোহয়ং ভাবত্যের নিবর্ত্ততে, ন চান্তি ব্যবহারান্তরমনবন্ধাসাধনীয়ং বেন প্রযুক্তোহন-বন্ধামুগাদলীতেতি।

অসুবাদ। (পূর্বপক্ষ) প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দারা প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের উপলব্ধি হইলে "অনবস্থা" হয়, ইহা যদি বল, (উত্তর) না, অর্থাৎ অনবস্থা হয় না। কারণ, সংবিং অর্থাৎ যথার্থ জ্ঞানের বিষয় ও নিমিত্তগুলির উপলব্ধিক দ্বারা ব্যবহারের উপপত্তি হয়। বিশ্বদার্থ এই বে, প্রত্যক্ষ প্রমাশের দ্বারা পদার্থ উপলব্ধি করিতেছি, অনুমান-প্রমাশের দ্বারা পদার্থ উপলব্ধি করিতেছি, উপমান-প্রমাশের দ্বারা পদার্থ উপলব্ধি করিতেছি, অনুমান-প্রমাশের দ্বারা পদার্থ উপলব্ধি করিতেছি, এইর্পে (এবং) আমার প্রত্যক্ষ জ্ঞান, আমার আনুমানিক (অনুমান-প্রমাণ-জ্বন্য) জ্ঞান, আমার উপমানিক (উপমান-প্রমাণ-জ্বন্য) জ্ঞান, আমার আগমিক (শব্দপ্রমাণ-জ্বন্য) জ্ঞান, এইর্পে সংবিত্তির বিষয়কে (প্রমেয়কে) এবং সংবিত্তির নিমিত্তকে (প্রমাণকে) উপলব্ধিকারী ব্যক্তির অর্থাৎ যে ব্যক্তি প্রোত্তর্বপে প্রমাশের দ্বারা প্রমেয়কে ও প্রমাণকে জ্ঞানে, তাহার ধর্মার্থ, ধনার্থ, সুথার্থ ও মোক্ষার্থ, (অর্থাৎ চতুর্বর্গফলক) এবং সেই ধর্মাদির বিরোধি পরিভারার্থ ব্যবহার উপপন্ন হয়। সেই এই ব্যবহার তাবন্ধাতেই নিবৃত্ত হয়। অর্থাৎ প্রমেয় জ্ঞান ও প্রমাণের জ্ঞানেই তক্ষন্য ব্যবহারের সমাপ্তি হয়। প্রেজির্প ব্যবহারের নির্বাহের জন্য প্রমাণ-সাধন প্রমাণের জ্ঞানাদি প্রয়োজন হয় ন। আনবন্ধাসাধনীয় অর্থাৎ অনবন্ধা দোষ বাহার সাধনীয়, যে ব্যবহার অনবন্ধা-দোষের সাধন করিতে পারে, এমন অন্য ব্যবহারও নাই, বাহার দ্বারা প্রযুদ্ধ হইয়। অর্থাৎ যে ব্যবহাররূপ প্রয়োজকবশতঃ অনবন্ধাকে গ্রহণ করিবে।

চিয়্লনী। প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দার। প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের উপলব্ধি হর, এই সিদ্ধান্তে অনকন্থা-দোব হর না। কেন হয় না, পূর্বের তাংপর্বচীকাকারের কথার উল্লেখ করিয়া তাহা বলা হইরাছে। কিন্তু ভাষাকার পূর্বের অনকন্থা-দোবের উদ্ধার করেন নাই। তাহার কারণ এই বে, যদি প্রমাণ প্রদীপেদ্ব ন্যায় প্রমাণান্তর-নিরপেক্ষ হইরাই সিদ্ধাহর, তাহা হইলে অনকন্থা-দোবের সন্তাবনাই থাকে না। বাহার। প্রমাণকে প্রদীপের ন্যায় প্রমাণুভেদ্ব-নিরপেক্ষ বলেন, তাহাদিগের মত খণ্ডন করিয়া, ভাষাকার পরে তাহার পূর্বেন্তি সিদ্ধান্ত অর্থাং প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দারের প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের উপলব্ধি হর, এই সিদ্ধান্ত সমর্থন করায়, এখন অনকন্থা-দোবের আশক্ষা হইতে পারে। তাই ভাষাকার এখানেই লেবে ঐ পূর্বেগক্ষের অবভারণা করিয়া, ভাহার উত্তর বালিয়া গিয়াছেন। পূর্বেন্তি স্কুতের (১৯ সূতের) ভাষো এই পূর্বেগক্ষের উল্লেখ করেন নাই। বে সিদ্ধান্তে এই পূর্বেপক্ষের আশক্ষা হইতে পারে, পরস্কুতের (২০ সূতের) দারা সেই সিদ্ধান্তের শেষ সমর্থন করিয়াই ভাষাকার এই পূর্বেগক্ষের অবভারণা সুসংগত মনে করিয়াছিলেন। ন্যারস্কীনিবন্ধানুসারে বখন পূর্ব্বান্ত "কচিমিকৃত্তিদর্শনাং" ইত্যাদি বাক্যকে গোডমের সূত্র বালিয়াই গ্রহণ করা হইরাছে, তখন সে পক্ষে ইহাই বালিতে হইবে।

বদি প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের বারা প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের উপলব্ধি হয়, ডাহা হইলে প্রমাণের উপলব্ধি সাধন সেই প্রমাণগুলিরও অন্য প্রমাণের বারা উপলব্ধি হয় বলিতে হইবে। এইরূপ সেই প্রমাণগুলিরও অন্য প্রমাণের বারা উপলব্ধি হয় বলিতে হইবে। এইরূপে প্রমাণের উপলব্ধি উমাণের উপলব্ধি আইন্থেপ প্রমাণের উপলব্ধি উমাণের উপলব্ধি আইন্থেপ

কোন প্রমাণের উপলব্ধি হইতে পারে না। প্রমাণ-জ্ঞানে অনন্ত প্রমাণের আবশ্যকতা হইলে অনবস্থা-দোষ হয়, তাহা হইলে প্রথম-প্রমাণ-জ্ঞান কিছুতেই হইতে পারে না। আর প্রমাণ-জ্ঞানে প্রমাণ আবশাক না হইলে প্রথম-প্রমাণ-জ্ঞান নিম্প্রমাণ হইয়া পড়ে। ফলকথা, খীকৃত প্রত্যক্ষাণি প্রমাণচতুত্তয়ের দারা উহাদিগের উপলব্ধি বীকার করিলেও সেই উপলব্ধি-সাধন প্রমাণগুলির উপলব্ধিতেও উহারা আবশাক হওয়ায়, পূর্ব্বোভর্মণে অনবস্থা-দোষ হইয়া পড়ে। ভাষ্যকার এই তাংপর্যো অনবস্থা-দোষের আপত্তি করিয়া, তদুব্বরে বলিয়াছেন যে, অনবস্থা-দোষ হয় না। কারণ, প্রমাণ ও প্রমেয়ের উপলব্ধির দারাই সকল ব্যবহারের উপপব্তি হয়, অনবস্থার সাধক কোন ব্যবহার নাই।

প্ৰত্যক্ষ প্ৰমাণের দারা এই পদার্থকে উপলব্ধি করিতেছি, অনুমান-প্রমাণের দারা এই পদার্থকে উপলব্ধি করিতেছি ইত্যাদি প্রকারে সংবিত্তির বিষয় অর্থাৎ প্রমেয়কে উপলব্ধি করে। এবং আমার প্রত্যক্ষ জ্ঞান, আমার আনুমানিক জ্ঞান ইত্যাদি প্রকারে সংবিত্তির নিমিত্ত অর্থাৎ প্রমাণকে উপলব্ধি করে। ইহার পরে ব্যবহার অর্থাৎ কার্য্যের জ্বন্য আর কোন উপলব্ধি আবশ্যক হয় না। পূর্কোক্ত প্রকার প্রমেয় ও প্রমাণের উপলব্ধির দ্বারাই সকল বাবহার অর্থাৎ ধর্মা, অর্থা, কাম, মোক্ষ এবং ইহাদিগের বিরোধি পরিবর্জ্জন যে ব্যবহারের প্রয়োজন, এমন ব্যবহার উপপন্ন হয়। পূর্কো**রপ্রকা**র উপলব্ধির জনা যে বাবহার, তাহা তাবন্মাতেই নিবৃত্ত হর। অর্থাৎ প্রমেয় ও প্রমাণের উপলব্ধি ছাড়া আর কোন প্রকার উপলব্ধি (উপলব্ধির উপলব্ধি, তাহার উপলব্ধি প্রভৃতি ) কোন ব্যবহারে আবশ্যক হয় না ; প্রমেয় ও প্রমাণের উপর্লান্ধতেই পূর্ব্বোক্ত স্কল ব্যবহারের নিবৃত্তি বা সমাপ্তি। এমন কোন ব্যবহার নাই, যাহাতে প্রমাণের উপলব্ধি এবং তাহার সাধন প্রমাণের উপলব্ধি এবং তাহার সাধন-প্রমাণের উপলব্ধি প্রভৃতি অনস্ত উপলব্ধি আবশ্যক হয়, তজ্জন্য অনবস্থা-দোষ হয় ও তজ্জন্য কোন প্রমাণেরই উপলব্ধি হইতে পারে না। সূতরাং কোন্ ব্যবহারপ্রযুক্ত অনকছা-দোষ বলিবে ? অনবস্থা-প্রয়োজক কোন ব্যবহার নাই ; সুতরাং অনবস্থা-দোষের সম্ভাবনা नारे ।

ভাষাকারের মৃলকথ। এই বে, প্রমাণের ঘারা প্রমের বুঝিয়া জীব বে ব্যবহার করিতেছে, ঐ ব্যবহারে প্রমেরের উপলন্ধি এবং স্থলবিশেষে ঐ উপলন্ধির সাধন-প্রমাণের উপলন্ধি; এই পর্যান্তই আবশাক হয়। ভাহাতে ঐ প্রমাণের উপলন্ধি-সাধন যে প্রমাণ, ভাহার উপলন্ধি এবং ভাহার সাধন-প্রমাণের উপলন্ধি প্রভৃতি আবশাক হয় না। সূত্রাং অনবস্থা-দোষের কারণ নাই। গৃঢ় ভাংপর্যা এই বে, প্রমাণের ঘারা প্রমের বিষয়িট প্রকাশিত হয়। ভাহার পরে "আমি এই পদার্থকে জানিভেছি" অথবা প্রভাক্ষ প্রমাণের ঘারা এই পদার্থকে উপলব্ধি করিছেছি, ইত্যাদি প্রকারে ঐ প্রের্জাত "ব্যবসায়" নামক জ্যানের মাতস প্রভাক হয়, উহার নাম "অনুব্যবসায়"। ঐ অনুব্যবসায়ের ঘারা পূর্বজ্যাত "ব্যবসার" আনটি প্রকাশিত হয়। ভাবারা এই পদার্থকে উপপত্তি হয়; সূত্রাং পরজাত "অনুব্যবসায়" নামক ভিত্তীর জ্যানটির প্রকাশ অনাবশাক হওরায়, ভজন্য আর কোন জ্যানান্তরের নিয়ত অপেক্ষা নাই, ভাহা হইলে আর কোন জ্ঞানান্তরের জন প্রমাণান্তরেরও আবশাকতা নাই। সুজরাং অনবন্ধা-দোষের কারণ নাই ॥২০॥

ভাষ্য। সামান্তেন প্রমাণানি পরীক্ষ্য বিশেষেণ পরীক্ষ্যন্তে, তত্ত—

অন্মবাদ। সামান্যতঃ প্রমাণগুলিকে পরীক্ষা করিরা, বিশেষতঃ পরীক্ষা করিতেছেন। তন্মধ্যে—

# সূত্র। প্রত্যক্ষলক্ষণাত্বপপত্তিরসমগ্রবচনাৎ ॥২১॥৮২॥

অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ) প্রত্যক্ষ লক্ষণের উপপত্তি হয় না। কারণ, অসমগ্রকথন হইয়াছে।

ভাষ্য। আশ্বমন:সন্নিকর্ষো হি কারণান্তরং নোক্তমিতি। অনুবাদ। যে হেতৃ আত্মমন:সন্নিকর্ষরূপ কারণান্তর বলা হয় নাই।

টিপ্লানী। সামান্যতঃ প্রমাণ-পরীক্ষার স্বারা প্রমেরের সাধন প্রমাণ-নামক পদার্থ আছে, ইহা বুঝা গিয়াছে। এখন সামান্যতঃ ভাতে ঐ প্রমাণের বিশেষ পরীক্ষা করিতেছেন। প্রত্যক্ষ, অনুমান, উপমান ও শব্দ, এই চারিটিকেই মহর্ষি প্রমাণবিশেষ বলিয়াছেন। তন্মধ্যে প্রতাক্ষই সর্ব্বায়ে বলিয়াছেন। এ জন্য এই প্রমাণবিশেষপরীক্ষায় সক্রণাত্রে প্রত্যক্ষেরই পরীকা করিয়াছেন। প্রত্যক্ষ পরীক্ষায় প্রথমে ঐ প্রত্যক্ষের লকণ পরীক্ষা করিরাছেন। তাহাতে পূর্বপক্ষের অবতারণা করিয়াছেন যে, পূর্বোত্ত প্রভাক-লক্ষণ অর্থাৎ প্রধম অধ্যায়ে চতুর্থ সূত্রের দারা যে প্রতাক-লক্ষণ বলা হইয়াছে, তাহা উপপন্ন হয় না। কারণ, অসমগ্রকথন হইয়াছে। ভাষ্যকার এই অসমগ্রকথন বুবাইতে বলিয়াছেন যে, আত্মমনঃসন্নিকর্ষরূপ যে কারণান্তর, তাহা বলা হর নাই। তাৎপর্য্য এই যে, প্রত্যক্ষ-লক্ষণে ইন্দ্রিরের সহিত বিষয়ের সমিকর্ষ-হেতৃক উৎপম জ্ঞানকে প্রত্যক্ষ বলা হইয়াছে। কিন্তু প্রত্যকে ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্বের ন্যার আত্মনঃসন্নিকর্বও কারণ, তাহা ত প্রত্যক্ষের লক্ষণে বলা হয় নাই ; সূতরাং প্রত্যক্ষের সমগ্র কারণ তাহার লক্ষণে বলা হয় নাই। প্রত্যক্ষের কারণের দ্বারা তাহার লক্ষণ বলিলে, সমগ্র কারণই তাহাতে বলা উচিত। তাহা না বলিয়া কেবল এক**টি**মাত্র কারণের **উল্লেখ** করিয়া বে প্রত্যক্ষ-লক্ষণ বলা হইয়াছে, তাহা উপপন্ন হয় না। ন্যায়বার্ত্তিকে উদ্যোতকর এই ভাবে পূৰ্বে পক্ষ ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, পূৰ্বেণান্ত প্ৰত্যক্ষলক্ষণসূত্ৰের ধারা কি প্ৰত্যক্ষের বরুপ वर्षार लक्ष्म वला इरेग्नाए वर्षवा श्रवास्त्र कार्यन वला इरेग्नाए ? श्रवास्त्र कार्यन বলা হইয়াছে, ইহা বলা যায় না। কারণ, প্রত্যক্ষের অন্যান্য কারণও ( আত্মমনঃসংযোগ প্রভৃতি ) আছে, তাহা ঐ সূত্রে বলা হর নাই। প্রভাকের লক্ষণ বলা হইরাছে, ইহাও বলা যার না। কারণ, ঐ সূত্রে প্রভাকের উৎপত্তির কারণমাত্র কথিত হইরাছে। কারণমাত্র-কথন ভাহার লক্ষ্প হইতে পারে না। উদ্যোতকর এই ভাবে প্রবাপক

ব্যাখ্যা করিয়া তদুত্তরে বলিয়াছেন যে, প্রত্যক্ষ-সূত্রের দারা প্রত্যক্ষের লক্ষণ বলা হইরাছে, ইহাও বলিতে পারি, প্রত্যক্ষের কারণ বল। হইয়াছে, ইহাও বলিতে পারি। উভয় পক্ষেই কোন দোষ নাই। প্রত্যক্ষের কারণ বলিলে তাহার অসাধারণ কারণই বলা হইয়াছে। প্রত্যক্ষে এতাবমাত্র কারণ, এইর্পে কারণ অবধারণ করা হয় নাই। যেটি প্রত্যক্ষে অসাধারণ কারণ, তাহাই ঐ সূত্রে বল। হইয়াছে। এবং লক্ষণ বলিলেও কোন দোষ হয় না। কারণ, প্রত্যক্ষের অসাধারণ কারণের বারা তাহার লক্ষণ বলা বাইতে পারে। বাহা সজাতীয় ও বিজ্ঞাতীয় পদার্থ হইতে বন্তুকে পৃথক্ করে, তাহাই তাহার লক্ষণ হয়। প্রত্যক্ষের অসাধারণ কারণ ষে, ইন্দ্রিয়ার্থসন্নিকর্ষ ( অর্থাৎ বাহা আর কোন প্রকার জ্ঞানে কারণ নহে ), তাহার দ্বারা প্রত্যক্ষের যে লক্ষণ বলা হইয়াছে, তাহা প্রকৃত লক্ষণই হইয়াছে। তাৎপর্যাটীকাকার এখানে বলিয়াছেন যে, এখানে প্রতাক্ষের লক্ষণ-পক্ষই সিদ্ধান্তরূপে উদ্দ্যোতকরের অভিমত। পৃব্ধেন্ত প্রতাক্ষ-সূত্রের দ্বারা প্রত্যক্ষের কারণ বলা হইয়াছে, ইহাও বলিতে পারি, ইহাতেও কোন দোষ নাই, এই বে কথা উন্দ্যোতকর বলিয়াছেন, উহ। তাহার প্রেচি্বাদমাত্র। বন্ধুতঃ পৃর্ব্বোক্ত প্রতাক্ষ-লক্ষণ সূত্রের দারা প্রতাক্ষের লক্ষণই বসা হইয়াছে। সেই লক্ষণেরই অনুপপ তর্প পূর্বেপক্ষ মহর্ষি নিজেই উল্লেখ করিয়াছেন। এই পূর্বেপক্ষের উত্তর পরে মহর্ষি সূত্রেই পাওয়া যাইবে ॥২১॥

ভাষ্য। ন চাসংযুক্তে দ্রব্যে সংযোগজ্ঞ গুণপ্রোৎপত্তিরিতি।
জ্ঞানোৎপত্তিদর্শনাদাত্মনঃসন্নিকর্ষঃ কারণং। মনঃসন্নিকর্ষানপেক্ষপ্ত
চেন্দ্রিয়ার্থসন্নিকর্ষপ্ত জ্ঞানকারণতে যুগপত্রৎপত্তেরন্ বৃদ্ধয় ইতি
মনঃসন্নিকর্ষোহপি কারণং তদিদং সূত্রং পুরস্তাৎ কৃতভাষ্যং।

অনুবাদ। অসংযুক্ত দ্রব্যে সংযোগ-জন্য গুনের উৎপত্তি হয় না। জ্ঞানের উৎপত্তি দেখা যায়, অর্থাৎ আত্মাতে প্রত্যক্ষ জ্ঞান জন্মে, এ জন্য আত্মার সহিত্ত মনের সামিকর্ষ (সংযোগবিশেষ) কারণ [ অর্থাৎ ইন্দ্রিয়-মনঃসংযোগ-জন্য গুণ্ বে প্রত্যক্ষ জ্ঞান, তাহা বখন আত্মাকে জন্মে, তখন তাহাতে আত্মার সহিত্ত মনের সংযোগবিশেষও কারণ বালতে হইবে। আত্মা মনের সহিত্ত অসংযুক্ত হইলে, তাহাতে সংযোগ-জন্য গুণ্ বে প্রত্যক্ষ জ্ঞান, তাহা জন্মিতে পারে না ] মনঃসামিকর্যনিরপেক্ষ ইন্দ্রিয়ার্থ-সামিকর্যের জ্ঞান-কারণতা (প্রত্যক্ষ-কারণতা) হইলে, অর্থাৎ ইন্দ্রিয়ের সহিত বিষরের সামিকর্য-বিশেষই বাদ প্রত্যক্ষে কারণ বলা হয়, ইন্দ্রিয়ের সহিত মনের সামিকর্য তাহাতে বাদ অনাবশ্যক বলা হয়, তাহা ছইলে জ্ঞানগুলি ( চাকুষাদি নানাজ্যতীয় প্রত্যক্ষগুলি ) একই সময়ে উৎপাম হুইতে পারে, এ জন্য মনের সামিকর্যও অর্থাৎ ইন্দ্রিয়ের সহিত মনের সংযোগও (প্রত্যক্ষে) কারণ। সেই এই সূত্র অর্থাৎ "নাত্মমনসোঃ সামিকর্যভাবে"

ইত্যাদি পরবর্ত্তী (২২শ) সূত্র পূর্বে কৃতভাষ্য হইল অর্থাং ঐ সূত্র-পাঠের পূর্বেই উহার ভাষ্য করিলাম।

#### সূত্র। নাত্মমনসোঃ সন্নিকর্যাভাবে প্রত্যক্ষ্যোৎ-পত্তিঃ ॥২২॥৮৩॥

অসুবাদ। আত্মা ও মনের সন্নিকর্বের অভাবে প্রত্যক্ষের উৎপত্তি হয় না।

ভাষ্য। আত্মনসোঃ সন্ধিক্ষা ভাবে নোংপছতে প্রত্যক্ষমিশ্রি-য়ার্থসন্ধিক্ষাভাববদিতি।

অনুবাদ। ইত্রিরের সহিত বিষয়ের সন্নিকর্বের অভাবে যেমন প্রত্যক্ষ জন্মে না, তদুপ আত্মা ও মনের সন্নিকর্বের অভাবে প্রত্যক্ষ জন্মে না।

চিপ্পানী। প্র্বোক্ত প্র্বেপক্ষ-স্ত্রের ধারা মহর্ষি ইহাই মাত্র বালারাছেন যে, প্রত্যক্ষ লক্ষণের উপপত্তি হয় না। কারণ, অসমগ্র-কথন হইয়াছে। এই প্র্বেপক্ষ বুঝিতে হইলে প্রত্যক্ষের লক্ষণে আর কিসের উল্লেখ করা কর্ত্তরা ছিল, যাহার অন্লেখে অসমগ্র-কথন হইয়াছে, ইহা বুঝিতে হইবে এবং সেই পদার্থের উল্লেখ করা কেন কর্ত্তরা, ভাহাও বুঝিতে হইবে। এ জনা মহর্ষি "নাজ্মনসোঃ সন্নিকর্ষাভাবে প্রত্যক্ষোংপত্তিঃ" এই পরবর্ত্তী স্ত্রের ধারা প্র্বেজি প্র্বেপক্ষের মূল প্রকাশ করিয়াছেন। আখ্যা ও মনের সন্নিকর্ষ না হইলে প্রত্যক্ষ হয় না, এই কথা মহর্ষি ঐ স্ত্রের ধারা বিলয়াছেন। ভাহাতে আখ্যমনঃসন্নিকর্ষ প্রত্যক্ষে কারণ, ইহাই বলা হইয়াছে। প্র্বেলি প্রত্যক্ষ করিয়াও এই কারণটী বলা হয় নাই, সুতরাং অসমগ্র-কথন হইয়াছে, ইহাই ঐ স্ত্রের ধারা চরমে প্রকৃতি হইয়াছে। প্র্বেস্ত্রেছ "অসমগ্র-কথন"রূপ হেতুটি প্রতিপাদন করাই এই স্ত্রের মুখাণ্ডক্ষেশ্য।

আত্মমনঃসন্নিকর্ষকে প্রত্যক্ষে কারণ বালতে হইবে কেন, তাহা ভাষাকার "ন চাসংযুক্ত দ্রব্যে" ইত্যাদি ভাষাের ধারা বুঝাইয়াছেন। ঐ ভাষা পূর্ব্যেত্ত হুবাছে। বিলয়াই বুঝা যায়। কারণ, পরবর্ত্তী সূত-পাঠের পূর্বেই ঐ ভাষা কথিত হুইয়ছে। কিন্তু তাংপর্যাটীকাকার শ্রীমদবাচম্পতি মিশ্র এখানে লিখিয়াছেন যে, ভাষাকার "নাজমনসাঃ সন্নিকর্ষাভাবে" ইত্যাদি সূত্রপাঠের পূর্বেই "ন চাসংখুক্তে দ্রব্যে" ইত্যাদি ভাষাের ধারা ঐ সূত্রের ব্যাখ্যা করিয়াছেন। ভাষাকারও পরে "তদিদং সূত্রং পুরন্তাং কৃতভাষাং" বলিয়। ইহা ম্পন্ট প্রকাশ করিয়া গিয়াছেন। অবশ্য ভাষাকারের ঐ কথার ধারা ইহাও বুঝা যায় যে, এই সূত্র অর্থাং "প্রত্যক্ষকশানুপপত্তিরসমগ্রবচনাং" এই পূর্বেটিত সূত্র প্রবিশ্বের ইত্তভাষা হইয়াছে। কারণ, পূর্বেটিত প্রত্যক্ষ-লক্ষণ-সূত্রের (১ অঃ, ৪ সূত্রের) ভাষাের মহর্ত্তির এই সূত্রেছে পূর্বেগক্ষের ব্যাখ্যা করা হইয়াছে, ভাহাতেই এই সূত্রের বিশাদরূপে প্রকৃতিত হুইয়াছে। এখানে আত্মমনয়সত্রকর্ত্ত

প্রত্যক্ষে কারণ এবং তাহার যুদ্ধি প্রকাশ করা হইল। কারণ, পরবর্ত্তী সূত্রে আত্মনং-সন্নিকর্ষ প্রত্যক্ষে কারণ, ইহা মহর্ষি বলিয়াছেন। মহর্ষির ঐ সিদ্ধান্তের যুদ্ধি প্রদর্শন আবশ্যক।

এই ভাবে ভাষ্যকারের তাংপর্যা ব্যাখ্যা করা গেলেও "ন চাসংযুক্ত দ্রবে" ইত্যাদি সন্দর্ভ পরবর্ত্তী সূত্রের ভাষ্য হইলেই সুসংগত হয়। কারণ, ঐ ভাষ্যান্ত কথাগুলি পরবর্ত্তী সূত্রেরই কথা। পূর্ববসূত্রের ভাষ্যে ঐ কথাগুলি বলা সুসংগত হয় না, এই জন্য তাংপর্যাটীকাকার "ন চাসংযুক্তে দ্রবো" ইত্যাদি ভাষ্য পরবর্ত্তী সূত্রের ভাষ্য বলিয়াই বাাখ্যা করিয়াছেন। সূত্রপাঠের পূর্বেও সেই সূত্রের ভাষ্য বলা যাইতে পারে, প্রথমাধ্যারে "সিদ্ধান্ত"-প্রকরণে এক স্থলেও ভাষ্যকার তাহা বলিয়াছেন, ইহা তাংপর্যাটীকাকার সেখানেও লিখিয়াছেন।

আত্মমনঃসন্নিকর্ষঃ প্রত্যক্ষে কারণ কেন, ইহা বুঝাইতে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, অসংযুক্ত দ্রব্যে সংযোগ-জন্য গুনপদার্থের উৎপত্তি হয় না। তাৎপর্যাটীকাকার ঐ কথার তাৎপর্ব্য বর্ণন করিতে বলিয়াছেন যে, সমস্ত কারণই কার্যাজননের নিমিত্ত পরস্পর সমবধান অপেক্ষা করে, অনাথা যে-কোন স্থানে অবস্থিত কারণ হইতেও কার্যা জন্মিতে পারে। অতএব আত্মাতে যে জ্ঞানরূপ কার্য্য জন্মে, তাহা মনঃসম্বন্ধ আত্মাতেই জন্মে, ইহা বলিতে হইবে। কারণ, আত্মাতে যে জ্ঞান জন্মে, তাহাতে মনও কারণ। মন না থাকিলে কোন জ্ঞানই জন্মিতে পারে না। মন ও আত্মা, এই উভয় যদি জ্ঞানমাত্রে কারণ হয়, তাহা হইলে ঐ উভয়ের সমবধান বা সমন্ধ অবশাই তাহাতে আবশ্যক হইবে। আত্মা ও মনের সংযোগবিশেষই সেই সমবধান বা সম্বন্ধ। আত্মা ও মন, এই দুইটি দ্রব্য অসংযুক্ত থাকিলে, তাহাতে জ্ঞানরূপ গুণের উৎপত্তি হইতে পারে না। আত্মাতে যথন জ্ঞানের উৎপত্তি হইতেছে, তথন তাহাতে মনঃসংযোগ অবশ্য কারণ বলিতে হইবে। বন্ধতঃ ভাষ্যকার যে জ্ঞানের উৎপত্তির কথা বলিয়াছেন, তদ্বারা প্রতাক্ষ জ্ঞানই তাঁহার অভিপ্রেত। কারণ, প্রতাক্ষ জ্ঞানে আত্মমনঃসংযোগের কারণন্থই এথানে তাঁহার সমর্থনীয়। ভাষ্যকারের তাৎপর্য্য বুঝা যায় যে, প্রত্যক্ষ **আ**ন ইন্দ্রির-মনঃ-সংযোগ-জন্য, সুতরাং উহা সংযোগ-জন্য গুণ ; তাহ। হইলে ঐ গুণ বে দ্রব্যে ( আত্মাতে ) হইতেছে, সেই আত্মার সহিতও মনের সংযোগ ঐ গুণের উৎপব্তিতে আবশ্যক। কারণ, যে দ্রব্য অসংযুদ্ধ, তাহাতে সংযোগ-জন্য গুণ জন্মে না। কেবল ইন্দ্রির ও মনের সংবোগকে প্রতাক্ষে কারণ বালিলে অর্থাৎ আত্মার সহিত ঐ বিজ্ঞাতীয় সংযোগ কারণরূপে বীকার না করিলে আত্মাতে প্র<del>ত্যক্ষ জন্মি</del>তে পারে না। সূতরাং ইন্দ্রির-মনঃসংযোগের ন্যায় আত্মমনঃসংযোগও প্রত্যক্ষে কারণ, ইহা শীকার্য।

ভাষাকারের পূর্ব্বকথার আপত্তি হইতে পারে যে, প্রত্যক্ষে ইন্সিরের সহিত মনের সংযোগকে কারণ বলা নিম্প্রয়োজন। ইন্সিরের সহিত বিষরের সান্নকর্ম হইলেই প্রভাক্ষ জন্মে, উহা প্রত্যক্ষ জন্মাইতে মনঃসংযোগকে অপেক্ষা করে না। বিদ ইহাই হয়, তাহা হইলে আত্মাতে বে প্রত্যক্ষ জন্মে, তাহা সংযোগ-জন্য গুণ হয় না। দ্রব্যের প্রত্যক্ষ ইন্সির-সংযোগ-জন্য হইলেও সমস্ত জন্ম-প্রত্যক্ষ সংযোগ-জন্য গুণ নহে। তাহা হইলে জন্য-প্রত্যক্ষমান্রকেই সংযোগ-জন্য গুণ বিলয়া, তাহার আধার দ্রব্য আত্মাতে মনের সংযোগ আবশাক; আত্মানঃসংযোগ জন্য-প্রত্যক্ষমান্রে কারণ, এই

কথা বলা বার না। এই জন্য ভাষ্যকার শেষে ইন্সিরার্থসনিকর্ম বে ইন্সিরমনঃসংবাগকে অপেক্ষা করিয়াই প্রভাক্ষেও কারণ হয় অর্থাং জন্য প্রভাক্ষমান্তেই বে ইন্সিরের
সহিত মনের সংযোগও কারণ, ইহা সমর্থন করিয়াছেন। একই সময়ে চাকুষাদি
নানাজাতীয় বৃদ্ধি (প্রভাক্ষ) জন্মে না, এ জন্য প্রভাকে ইন্সিরের সহিত মনের
সংযোগকে কারণ বালিতে হইবে। ঐ বৃদ্ধিতেই মন নামে অভি সৃক্ষ অন্তরিন্তির
দীকার করা হইয়াছে। অভি সৃক্ষ মনের সহিত একই সময়ে একাধিক ইন্সিরের
সংযোগ হইতে না পারায়, একই সময়ে একাধিক প্রভাক্ষ হইতে পারে না (১ম অঃ,
১৬শ সৃত্য দুক্তব্য)।

তাংপর্যাটকাকার বলিরাছেন যে, জ্ঞান সংযোগ-জন্য, ইহা স্বীকার করি। তাহ। হইলে জ্ঞানের আধার-দ্রব্য যে আত্মা, তাহা সংযুক্ত হওয়া আবশ্যক; অসংযুক্ত দ্রব্যে সংযোগ-জন্য গুলের উৎপত্তি হয় না, ইহাও স্বীকার্য্য। কিন্তু তাহাতে আত্মমনঃ-সংযোগকে প্রত্যক্ষের প্রতি কারণ বলা নিম্প্রয়োজন। বিষর, ইন্দ্রিয় ও আত্মা, এই তিনের সংযোগকেই প্রত্যক্ষে কারণ বলিব। তাহা হইলেই আত্মা ইন্দ্রিয়াদির সহিত সংযুক্ত হওয়ায় আর অসংযুক্ত দ্রব্য হইল না। এই কথা কেহ বলিতে পারেন, এ জন্য ভাষাকার পরে "মনঃসামক্র্যানপেক্ষসা" ইত্যাদি সন্দর্ভের ত্বারা প্রত্যক্ষে মনঃ-সংযোগও যে কারণ বলিতে হইবে, ইহা সমর্থন করিয়াছেন। মূলকথা, প্রত্যক্ষে ইন্দ্রিয়ার্থ-সামিকর্যের নাায় আত্মমনঃসংযোগও কারণ, সূত্রাং প্র্যোক্ত প্রত্যক্ষ-লক্ষণে তাহাও বক্তব্য। তাহা না বলায় প্রত্যক্ষ-লক্ষণের অনুপপত্তি, ইহাই পূর্ব্যক্ষ ॥২২॥

ভাষ্য। সতি চেন্দ্রিয়ার্থসন্নিকর্ষে জ্ঞানোৎপত্তিদর্শনাৎ কারণভাবং ক্রবতে।

অসুবাদ। ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্ষ থাকিলে জ্ঞানের (প্রত্যক্ষের) উৎপত্তি দেখা বার, এ জন্য (কেহ কেহ প্রত্যক্ষে ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্ষের) কারণত্ব বলেন ।

#### সূত্র। দিগ্দেশকালাকাশেষপ্যেবং প্রসঙ্গঃ

1120112811

অনুবাদ। এইরূপ হইলে অর্থাৎ যদি ইন্দ্রিরার্থ-সাঁমকর্য প্রত্যক্ষের পূর্বে থাকাতেই তাহার কারণ হয়, তাহা হইলে দিক্, দেশ, কাল ও আকাশেও প্রসঙ্গ অর্থাৎ প্রত্যক্ষের কারণদাপত্তি হয়।

ভাষ্য। দিগাদিয় সংস্থ জ্ঞানভাবাৎ তাক্তপি কারণানীতি। অকারণভাবেইপি জ্ঞানোংপত্তিদিগাদিসন্নিষেরবর্জনীয়ত্বাং। যদাপ্য-

<sup>&</sup>gt;। বে চ সতি ভাষাৎ কারণভাষং বর্ণরন্ধি, যশ্মাৎ কিল ইপ্রিয়ার্বসন্ধিকর্বে সতি জানং তবতি তমাদিব্রিয়ার্বসন্ধিকর্ম: কারণমিতি তেবাং—"দিগ্রেশকালাকাশেবপোষং প্রসঙ্গঃ।"—ভারবার্তিক।

কারণং দীগাদীনি জ্ঞানোংপত্তো, তদাপি সংস্থ দিগাদিষু জ্ঞানেন ভবিতব্যং, ন হি দিগাদীনাং সন্নিধিঃ শক্যঃ পরিবর্জ্জয়িতুমিতি। তত্ত্র কারণভাবে হেতুবচনং, এতস্মান্ধেতোর্দিগাদীনি জ্ঞানকারণানীতি।

অনুবাদ। দিক্ প্রভৃতি ( দিক্, দেশ কাল ও আকাশ ) থাকিলে জ্ঞান হয়, এজন্য তাহায়ও ( জ্ঞানের ) কারণ হউক ? [ দিক্ প্রকৃতি জ্ঞানের কারণই হইবে, উহায়া জ্ঞানের কারণ নহে কেন ? ইহায় উত্তর এখন ভাষ্যকার বলিতেছেন] অকারণ হইলেও জ্ঞানের উৎপত্তি হয়। যেহেতু দিক্ প্রভৃতির সমিধান অবর্জনীয়। বিশাদর্থে এই যে, বদিও দিক্ প্রভৃতি জ্ঞানের উৎপত্তিতে কারণ নহে, তাহা হইলেও দিক্ প্রভৃতি থাকিলে জ্ঞান হইবে, অর্থাৎ জ্ঞানোৎপত্তির পূর্বের্ব দিক্ প্রভৃতি পদার্থ থাকিবেই, যেহেতু দিক্ প্রভৃতির সমিধি (সত্তা) বর্জন করিতে পারা যায় না। তাহাতে জ্ঞানের কারণত্ব থাকিলে অর্থাৎ দিক্ প্রভৃতিকেও জ্ঞানের কারণর্যুপে বীকার করিলে "এই হেতুবশতঃ দিক্ প্রভৃতি জ্ঞানের কারণ্য" এইরুপে হেতুবচন কর্ত্বরা, অর্থাৎ উহায়া জ্ঞানের কারণ কেন, ইহার প্রমাণ বলা আবশাক। কেবল পূর্বসন্তামাত্রবশতঃ কেহ কারণ হয় না।

টিপ্লা । প্রত্যক্ষে ইন্দ্রিরার্থ-সমিকর্ষ কারণ, ইহা প্রথমাধ্যারে প্রত্যক্ষ-লক্ষণ-সূত্রে সূচিত হইরাছে। পরে ইহা সমর্থিত হইবে। বাঁহারা বলেন বে, ইন্দ্রিরার্থ-সমিকর্ষ পূর্বের বিদ্যমান থাকিলে বেহেতু প্রত্যক্ষ জন্মে, অতএব ইন্দ্রিয়ার্থ-সমিকর্ষ প্রত্যক্ষে কারণ অর্থাৎ প্রত্যক্ষের পূর্বের ইন্দ্রিরার্থ-সমিকর্ষ অবশ্য থাকে বলিরাই উহা প্রত্যক্ষের কারণ হর। মহর্ষি এইরূপ বুলিবাদীদিগের অথবা বাঁহারা এরূপ ভূল বুঝিবেন, তাঁহাদিগের শ্রম নিরাসের জন্য এই সূত্রের দ্বারা বলিরাছেন বে, এইরূপ হইলে দিক্, দেশ, কাল এবং আকাশও জ্ঞানের কারণ হইরা পড়ে; তাহাদিগকেও জ্ঞানের কারণ বলিতে হয়। কারণ, জ্ঞানোংপান্তির পূর্বের দিক্ প্রভৃতিও অবশ্য বিদ্যমান থাকে। বিদ্ কার্বের পূর্বের বিদ্যমান থাকিলেই ভাহা, সেই কার্বের কারণ হয়, ভাহা হইলে দিক্ প্রভৃতিও জ্ঞান-কার্বের কারণ হইরা পড়ে। বিদ্ বল, দিক্ প্রভৃতিও জ্ঞানের কারণ ; তাহারা বে জ্ঞানের কারণ হইরা পড়ে। বিদ্ বল, দিক্ প্রভৃতিও জ্ঞানের কারণ ; তাহারা বে জ্ঞানের কারণ নহে, ইহা কোন্ বুজিতে সিদ্ধ আছে? ঐ আপত্তি ইন্টই বলিব, দিক্ প্রভৃতিকেও জ্ঞানের কারণ বলিরা শ্বীকার করিব। এ জন্য ভাষ্যকার সূত্রার্থ বর্ণন পূর্বেক স্থান্তে আপত্তি বে ইন্টাপত্তি নহে অর্থাৎ দিক্ প্রভৃতি বে জ্ঞানের কারণরপ্র শ্বীকৃত হইতে পারে না, ইহা বুঝাইরা দিয়াছেন।

ভাষাকারের সেই কথাগুলির তাংপর্য। এই বে, কেবল "অন্বর" মান্তবশতঃ কোন পদার্থের কারণদ্ব সিদ্ধ হর না। "অন্বর"ও "ব্যাতিরেক" এই উভরের দারাই কারণদ্ব সিদ্ধ হর। সেই পদার্থ থাকিলে সেই পদার্থ হয়, ইহা "অন্বর"। সেই পদার্থ না থাকিলে সেই পদার্থ হয় না, ইহা "ব্যাভিরেক"। চক্ষুঃসান্নিকর্ষ থাকিলেই চাক্ষ্ম প্রভাক্ষ হয়, ভাহা না থাকিলে হয় না, এ জন্য চাক্ষ্ম প্রভাক্ষে চক্ষুঃসান্নিকর্বের অন্বয় ও ব্যাভিরেক

উভয়ই থাকার, চাকুষ প্রভাকে চকুঃসান্নকর্ষ কারণরূপে সিদ্ধ হইয়াছে। এইরূপ সর্ব্বএই অশ্বর ও ব্যতিরেক প্রযুক্তই কারণত সিদ্ধ হইয়াছে ৷ জ্ঞান কার্ব্যে দিক্ প্রভৃতি পদার্থের অষয় ও ব্যতিরেক না থাকায় উহ। কারণ হইতে পারে না। দিকৃ প্রভৃতি স্ঞানোংপত্তির পূর্বের অবশ্য থাকে—ইহা সভ্য, সূতরাং ভাহাতে অবয় আছে, ইহা খীকাৰ্য্য। কিন্তু দিক প্ৰভূতি না থাকিলে জ্ঞান হয় না, এ কথা কিছুতেই বলা হইবে না। কারণ, দিক্ প্রভৃতি সর্ব্বএই আছে, উহাদিগের না থাকা একটা পদার্থই নাই। সূতরাং "ব্যতিরেক" না থাকার দিক্ প্রভৃতি জ্ঞান কার্য্যে কারণ হইতে পারে না । দিকৃ প্রভৃতির সামিধি বা সন্তা সর্বায়ই থাকার, উহা যখন কুরাপি বর্জন করা অসম্ভব, তখন দিক প্রভৃতি না থাকায় জ্ঞান জম্মে নাই, এমন স্থল অসম্ভব। সূতরাং অবর ও ব্যতিরেক, এই উভয় না থাকায় দিক প্রভৃতি জ্ঞানকার্বো কারণ হইতে পারে না। দিক প্রভৃতিকে জ্ঞানকার্ষ্যে কারণ বলিতে হইলে, কোন্হেতু বা প্রমাণবশতঃ তাহা কারণ, তাহা বলা আবশাক। কিন্তু ঐ বিষয়ে কোন হেতু বা প্রমাণ না ধাকার, खारा वना यारेदव ना । 'आश्वभनः সংযোগ शांक्रिक खान रत्र, खेरा ना शांक्रिक खान दत्र ना, এ छना व्यवस ও वर्गाजरतक, এই উভয়ই <mark>धाकास, উহা क्रनाक्कानमाटा कारन</mark> । এইরুণ ইন্দ্রিয়ার্থ-সামকর্ষ এবং ইন্দ্রিয়-মনঃসংযোগ প্রভাক্ষ কার্য্যে অবর ও ব্যতিরে ক-বশতঃ কারণরূপে সিদ্ধ। পরে ইহা বাস্ত হইবে।

তাংপর্যটীকাকার বাচম্পতি মিশ্র এই সূত্রকে পূর্ব্বপক্ষ-সূত্র্বপে প্রকাশ করিরাছেন। তিনি বলিরাছেন যে', পূর্ব্বোক্ত দুই সূত্রের ঘারা পূর্ব্বপক্ষ প্রকটিত হইলে, পার্শ্বন্থ ব্যক্তি প্রনান্ধর প্রক্তি প্রকাশকর প্রবাজনের অবতারণা করিতেছেন যে, ইন্দ্রিরার্থ-সামকর্ম প্রভৃতি প্রভাক্ষের পূর্বের থাকাতেই বাদি তাহা প্রত্যক্ষের করেণ হর, তাহা হইলে দিক্ প্রভৃতিও প্রভাক্ষের করেণ হইরা পড়ে। সূত্রাং প্রভাক্ষের পূর্বের থাকাতেই ইন্দ্রিরার্থ-সামকর্মকে করেণ বলা যার না। তাহা হইলে আত্মমনঃ-সংযোগ এবং ইন্দ্রিরাত্মসংযোগও প্রভাক্ষে বারন হইতে পারে না। কারণ, কেবল কার্য্যের পূর্ব্বয়ন্ত্রাশত্তই কোন পদার্থ কারণ বলিরা সিদ্ধ হয় না। তাংপর্যাটীকাকারের কথার বুবা বার, মহর্ষি এই সূত্রের ঘারা পার্শ্বন্থ প্রভাবনার রে পূর্বপক্ষ প্রকাশ করিরাছেন। ভাষাকার বে পূর্বপক্ষ প্রকাশ করিরাছেন। ভাষাকার প্রথমে "সতি চ" ইত্যাদি সন্দর্ভের ঘারা সেই পূর্ব্বপক্ষের মূল প্রকাশক্ষের পূর্বপক্ষ-সূত্রের অবতারণা করিরাছেন। কিন্তু এইরুপ ব্যাখ্যায় মহর্ষি ঐ পূর্ব্বপক্ষের কোন্ সূত্রের ঘারা নিরাস করিরাছেন। তিন্তু এইরুপ ব্যাখ্যায় মহর্ষি ঐ পূর্ব্বপক্ষের কোন্ সূত্রের ঘারা নিরাস করিরাছেন, ইহা চিন্তনীর। মহর্ষি পূর্বপক্ষের প্রকাশ করিরাও তাহার উত্তর বলেন নাই, ভাষাকার ভাহার উত্তর ব্যাখ্যা করিরা মহর্ষির ন্যূনতা পরিহার করিরাছেন, এইরুপ কম্পনা সমীটীন মনে হয় না। উন্দ্যোত্তকর যে ভাবে এই সূত্রের উন্ধাপন করিরাছেন, তাহাতে এই সূত্রিক পূর্বপক্ষ-সূত্র বলিরা বুনিবারও কারণ নাই।

১। তদেবং ৰাজ্যাং পুৰ্বাজ্যাং পূৰ্ব্বপক্ষিতে সতি—ভাৰমাত্ৰেশ ইন্দ্ৰিয়াৰ্থ-সন্নিক্ৰ্বাদীনামনেন কাৰণৰুক্তমিতি মন্ত্ৰমানঃ পাৰ্বহুঃ প্ৰত্যবতি ঠতে সতি চেন্দ্ৰিয়াৰ্থতি। ন সতি ভাৰমাত্ৰেণ কাৰণৰং, আকাশাদীনামণি কাৰণৰ্প্ৰসন্ধাং ভাদৃশকাৰ্থমনঃসংখ্যে ইন্দ্ৰিয়াৰ্থসংখ্যেকতি ন কাৰণং মুক্তমিত্যৰ্থঃ।—ভাৎপৰ্যটাকা।

ইন্মিরার্থ-সান্নকর্ষ প্রত্যক্ষের পূর্বের থাকে বলিরাই, উহা প্রত্যক্ষে কারণ, এই কথা বছারা বলেন বা প্রমবশতঃ কথনও বলিরাছিলেন, তাহাদিগের প্রম নিরাস করিতেই মহর্ষি এই সূত্রের দারা ঐ পক্ষে অনিন্ট আপত্তি প্রকাশ করিরাছেন। অর্থাৎ বাহারা ঐবুপ বলেন, তাহাদিগের মতে দিক্, দেশ প্রভৃতিও জ্ঞান-কার্ব্যে কারণ হইরা পড়ে। ইহাই উন্দ্যোতকরের কথার সরলভাবে বুঝা যার। ভাষাকারও "কারণভাবং রুবতে" এই কথার দারা ঐ ভাবই প্রকাশ করিরাছেন মনে হয়। নচেৎ "রুবতে" এইরূপ বাক্য প্রয়োগের কোন প্ররোজন দেখা যার না। উন্দ্যোতকরও "যে চ বর্ণয়ন্তি" এইরূপ বাক্য দারা ভাষাকারের "রুবতে" এই কথারই ব্যাখ্যা করিরাছেন মনে হয়। সুধীগণ তাৎপর্ব্যক্তিকাকারের ব্যাখ্যার সমালোচনা করিবেন। এবং এই স্ত্রের দারা পার্শ্বস্থ প্রান্তর পূর্ববপক্ষ প্রকাশিত হইলে, পরবর্ত্তী স্ত্রের দারা ইহার কির্প উত্তর প্রকাশিত হইরাছে, ইহা চিন্তা করিবেন। পূর্ববপক্ষ-সূত্র বালিলে তাহার উত্তরসূত্র মহর্ষি বলেন নাই, ইহা সম্ভব নহে। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ এই স্ত্রেক পূর্ববপক্ষ-সূত্রবৃপেই গ্রহণ করিয়া, পরবর্ত্তী স্ত্রের দারাই ইহার উত্তর ব্যাখ্যা করিরাছেন। পরবর্তী স্ত্রে আন্মমনঃসংযোগের জ্ঞান-কারণত্বে ধৃত্তি সূচিত হইরাছে।

বৃতিকার সেই যুক্তির ব্যাখ্যা করিতে বলিয়াছেন যে, আত্মা জ্ঞানের সমবান্নিকারণ। দিকৃ প্রভৃতি জ্ঞানের কারণ হয় না। অর্থাৎ জনা-জ্ঞানম্বর্গে জনা-জ্ঞানমাতে দিক্ প্রকৃতি অন্যথাসিদ্ধ, সূতরাং উহা তাহাতে কারণ নহে। আত্মা জ্ঞানের সমবায়িকারণ হইলে তাহার সহিত মনের সংযোগ যে জন্যজ্ঞানমাত্রে অসমবায়িকারণ, ইহাও অর্থতঃ সিদ্ধ হয়। ফলকথা, পরবর্তী সূত্রে আত্মাকে জ্ঞানের কারণরূপে বুন্তির শ্বারা সূচনা করার, দিক্ প্রভৃতি পদার্থে জ্ঞান-কারণদ্বের কোন যুক্তি নাই, ইহাও সূচিত হইয়াছে। সুতরাং পরবর্তী সূত্রের দারাই এই স্তোক পৃব্বপক্ষের নিরাস হইয়াছে, ইহাই বৃত্তিকারের তাৎপর্য। অবশা বদি মহর্ষি পরবর্ত্তী কএকটি সূত্রের বারা আত্মমনঃসংযোগ প্রভৃতির কারণত্ব বিষয়ে যুক্তি প্রদর্শন করিয়া, দিক্ প্রভৃতি পদার্থের কারণত্ব বিষয়ে কোন যুক্তি নাই, ইহাও সূচনা করিয়া থাকেন, মহর্ষির ঐর্পই গৃঢ় তা পর্যা থাকে, তাহা হ**ইলে** এইটিকে পূর্ব্বপক্ষ-সূত্রবুপেও গ্রহণ করা যাইতে পারে। কিন্তু ইহার পরবর্তী সূত্র পাঠ করিলে তাহা যে এই সূত্রোত পূর্বপক্ষ নিরাসের জন্য কথিত হইয়াছে, ইহা মনে হয় না। প্রকৃত কথা ইহাই মনে হয় বে, বাচম্পতি মিগ্র তাৎপর্বাটীক। রচনাকালে পূর্বেবাক **"দিগ্দেশকালাকোশেম্বপ্যেবং প্রসঙ্গ:" এইটিকে সূত্রমূপে গ্রহণ করে**ন নাই। তিনি ঐ স্থলে সমন্ত অংশই ভাষারুপে গ্রহণ করিয়া "সতি চ" ইত্যাদি ভাষাকেই পার্শ্বস্থ দ্রান্ত ব্যক্তির পূর্ব্বপক্ষ-ভাষারুপে ব্যাখা। করিয়াছেন। "দিগদেশকালাকাশেবু" ইত্যাদি সূত্রের সূত্রত্ব বিষয়ে অন্য বিশেষ প্রমাণও নাই। তবে ন্যায়সূচীনিবত্বে বাচল্পতি মিশ্র উহাকেও সূত্রমধ্যে গ্রহণ করিরাছেন। সুধীগণ বাচস্পতি মিশ্রের অভিপ্রার চিক্তা করিকেন ॥২৩॥

ভাষ্য। আত্মন:সন্ধিকর্যস্তর্ছ গ্রপসংখ্যের ইতি তত্ত্রেদমূচ্যতে—

অসুবাদ। তাহা হইলে আত্মন-সংযোগ উপসংখ্যের (বন্ধবা),
তামিমিন্ত ইহা (পরবর্তী সূত্রটি) বলিতেছেন [ অর্থাং আত্মন-সংযোগ বদি

জ্ঞানের কারণ হয়, তাহা হইলে উহা প্রত্যক্ষেরও কারণ হইবে। সূতরাং প্রত্যক্ষ-অক্ষণে উহারও উল্লেখ করা কর্ত্তব্য, এই পৃর্বপক্ষ নিরাসের জন্য মহর্ষি প্রবর্তী সূচটি বলিয়াছেন ]।

#### সূত্র। জ্ঞানলিঙ্গত্বাদাত্মনো নানবরোধঃ॥

1128112711

অসুবাদ। জ্ঞানলিকত্বশতঃ আত্মার অসংগ্রহ নাই। [ অর্থাৎ জ্ঞান আত্মার লিক, ইহা বলা হইয়াছে, তাহাতেই আত্মাও আত্মমনঃসংযোগ জ্ঞানের কারণ, ইহা বুঝা যায়, তাহাতেই জ্ঞানের কারণরূপে আত্মারও সংগ্রহ হওয়ায়, প্রত্যক্ষ-লক্ষণে আত্মমনঃসংযোগের উল্লেখ করা হয় নাই ]।

ভাষ্য। স্থানমাত্মলিঙ্গং তদ্গুণহাৎ, ন চাসংযুক্তে ঐব্যে সংযোগ-জম্ম গুণস্থোৎপত্তিরস্তীতি।

অনুমাপক ) [ অর্থাৎ জ্ঞান আত্মার গুণ, এজন্য ইছা আত্মার সাধক ] অসংবৃদ্ধ দ্রব্যে সংযোগ জন্য গুণের উৎপত্তি নাই ।

টিপ্লানী। প্রত্যক্ষপরীক্ষা-প্রকরণে পূর্ববাক্ষ বলা হইয়াছে যে, প্রথমাধ্যায়োদ্ধ প্রত্যক্ষ-লক্ষণের উপপত্তি হর না। কারণ, আয়মনঃসংযোগাদিও প্রত্যক্ষে কারণ, তাহা প্রত্যক্ষ-লক্ষণে বলা হয় নাই; কেবল ইন্তিরার্থ-সামকর্ষর্প কারণেরই উল্লেখ করা হইয়াছে। এই পূর্ববাক্ষ সমর্থন করিতে মহার্থ পরসূত্রে আয়মনঃসংযোগ যে প্রত্যক্ষ কারণ, তাহা বালিয়াছেন। এখন ঐ আয়মনঃসংযোগ প্রত্যক্ষ-লক্ষণে কেন বলা হয় নাই, ইহা বালিয়া পূর্ববাদ্ধ পূর্ববাদ্ধের এক প্রকার উত্তর বালিডেছেন। মহার্য এই

• নিংগাণের মধ্যে অনে:ক এই প্তান্ত ও ইহার পরবর্তী প্তাকে স্কারপ্তান বিলিয় গ্রহণ করেন নাই। কিন্তা প্রাচিনপণ ঐ ছুইটিকে প্তারপেই গ্রহণ করিরাছেন। ক্রান্ত্রপানিবন্ধেও ঐ ছুইটি প্তামধ্যে গৃহীত হইরাছে। কোন নব্য টীকাকার এই প্তান "আন্ধানো নাববাধ্য" এইরূপ পাঠ গ্রহণ করিরাছেন। কিন্তু "নানবরোধ" এইরূপ পাঠই প্রাচীন-সন্মার্ত। প্রাচীন কালে সংগ্রহ অর্থে "অবরোধ" শব্দেরও প্রারোগ হইত। প্রতরাং "অনবরোধ" বলিলে অসংগ্রহ বুঝা বার। নবীন বৃত্তিকার বিখনাথও ঐরপ অর্থের ব্যাখ্যা করিরাছেন। তাৎপর্ব্য-পরিগুদ্ধিতে উদরনের কথার ঘারাও এই প্তা ও ইহার পরবর্ত্তী প্তাকে মহর্ষির প্তান বিদ্যাক্ত বিশ্ব ভারক্তা ব্যাখ্যাত বাং। স্বিক্র্যাভাবে প্রত্যাকাৎপদ্ধি"রিতি পূর্বেশক্ষ্তা তছুপ্রপাদকতরৈব ভারক্তা ব্যাখ্যাত স্থাব্য নিম্নাক্ত করে ব্যাক্ষাভাক ন মনসঃ" ইতি প্রবন্ধ মনর্থক মাণ্ডেত পূর্বেশ্ব গভার্থখ্য ইত্যাদি।—তাৎপর্ব্য-পরিগুদ্ধি।

স্কুতের স্বারা বলিয়াছেন যে, আত্মা, জ্ঞানলিঙ্গ অর্থাং জ্ঞান আত্মার লিঙ্গ বা সাধক। সূতরাং প্রত্যক্ষের কারণের মধ্যে আত্মার সংগ্রহই আছে। আত্মার অনবরোধ অর্থাৎ অসংগ্রহ নাই। মহর্ষির তাৎপর্য্য এই বে, জ্ঞান আত্মার লিক—ইহা প্রথমাধ্যায়ে দশম সূতে বলা হইয়াছে। ভাহাতেই জন্য জ্ঞানমাতে আত্মা সমবায়ি কারণ, ইহাই বলা হইরাছে। এবং আত্মমনঃসংযোগ যে জন্য জ্ঞানমাত্রে অসমবায়ি কারণ, ইহাও ঐ কথার শারা বুঝা শার। সুতরাং আত্মমনঃসংযোগ যে প্রত্যক্ষ জ্ঞানেও কারণ, ইহাও ঐ কথা দ্বারা বুঝা যায়। এই জন্মই প্রজাক্ষ-লক্ষণে আর উহাকে বলা হয় নাই ; কেবল ইন্দ্রিরার্থ-সন্নিকর্ষকেই বলা হইয়াছে। আত্মা জ্ঞানলিঙ্গ জ্ঞোনং লিঙ্গং যস্য ) অর্থাং জ্ঞান যখন ভাবকার্যা, তখন তাহার অবশ্য সমর্বায় কারণ আছে, তাহা ক্ষিতি প্রভৃতি কোন জড় দ্রব্য হইতে পারে না, এইরুপে অনুমানের দ্বারা দেহাদি-ভিন্ন আত্মার সিদ্ধি হয়; এ জন্য জ্ঞানকৈ আত্মার লিঙ্গ বলা হইয়াছে। জ্ঞান আত্মার লিঙ্গ কেন? ভাষঃ কার ইহার হেতৃ বলিয়াছেন—"তদ্গুণছাং"। অর্থাৎ যেহেতু ব্জান আত্মার গুণ, অতএব জ্ঞান আত্মার লিঙ্গ। আমি সুখী, আমি দুঃখী ইত্যাদি প্রতীতির ন্যার "আমি জানিতেছি" এইরৃপ প্রতীতির বারা জ্ঞান যে আত্মার গুণ, ইহা বুঝা যায়। উদ্দ্যোতকর ইহা সমর্থন করিয়াছেন। জ্ঞান আত্মার গুণ বলিয়াই উহা আস্থার লিঙ্গ অর্থাৎ সাধক হয়'।

জ্ঞানকে আত্মার লিঙ্গ বলাতেই আত্মাকে জ্ঞানের কারণ বলিয়া বুঝা বার, কিন্তু তাহাতে আত্মমনঃসংযোগ জ্ঞানের কারণ, ইহা বুঝা ষাইবে কির্পে? এ জন্য ভাষাকার শেষে তাহার পূর্ব্বোক্ত বৃত্তির উল্লেখ করতঃ বলিয়াছেন যে, অসংযুক্ত প্রযোগ-জন্য গুণের উৎপত্তি হয় না। তাৎপর্যাটীকাকার এখানে বলিয়াছেন যে, আত্মা সদাতন, সর্ব্বকালেই আত্মা বিদ্যমান আছে, কিন্তু সর্ব্বকালে তাহাতে জ্ঞান জন্মে না। সূত্রাং ইহা অবশ্য বীকার্য্য যে, আত্মা জ্ঞানের উৎপাদনে কোন সংযোগ-বিশেষকে অপেক্ষা করে; উহাই আত্মমনসংযোগ। আত্মা জ্ঞানের কারণ, ইহা বুকিলে আত্মমনঃসংযোগত যে জ্ঞানের কারণ, তাহা পূর্ব্বোক্ত বুঝা বার। সূত্রাং মহার্ব প্রত্যক্ষ-লক্ষণে আত্মননঃসংযোগের উল্লেখ করেন নাই। আত্মমনঃসংযোগ প্রত্যক্ষ-লক্ষণে আত্মননঃসংযোগের উল্লেখ করেন নাই। আত্মমনঃসংযোগ প্রত্যক্ষ করেন লাই। আত্মমনঃসংযোগ

এই সৃত্রের দারা প্রতাক্ষ-লক্ষণে আন্ধানাসংযোগ কেন বলা হর নাই, ইহার কারণ বলা হইরাছে, ইহাই প্রাগীনদিগের সন্ধত বুঝা বার। পরস্তু এই সৃত্রের দারা জ্ঞানমাত্রে আন্ধানাসংযোগ কারণ কেন? ইহা বলিরা 'মছর্ষি পূর্বোন্ড পূর্বপক্ষেরই পুনর্বার সমর্থন করিয়াছেন এবং পরে মূল পূর্বপক্ষের এক প্রকারই উত্তর বলিয়াছেন, ইহাও বুঝা যাইতে পারে। এবং অধ্য ও বাভিরেক উত্তর না থাকাতে দদি দিক্, কাল

১। জ্ঞানং তাং কাৰ্য্যমনি সুৱাদ্ধটৰং। কচিং সম্বেতং কাৰ্য্যাদ্ধটৰং। ন চ তং
পৃথিব:ব্ৰিতং বানস-প্ৰত্যক্ষাং। সং পূন: পৃথিৱাজানিকং। তং প্ৰত্যক্ষান্ত্ৰবেজনপ্ৰত্যক্ষমেৰ
বা, ন চ তথাজ্ঞানং। প্ৰব্যাষ্ট্ৰকাতি ক্লিনিকং তথাজ্ঞক প্ৰব্যস্থাতীয়ং সমসায়িকারণভাগাকশৰং।
প্ৰশালীয়ং জ্ঞানং কাৰ্যমন্থ অতি বিভূষবাসন গায়াং প্ৰবং।—তাংপ্ৰ্টিকা।

প্রভৃতি জ্ঞানের কারণ না হইতে পারে, তাহা হইলে আস্থাই বা কির্পে জ্ঞানের কারণ হইবে? আস্থাও ত দিক্, কাল ও আকাশের ন্যার সর্ব্যাপী নিতা পদার্থ, সূত্রাং তাহারও ত ব্যাতিরেক নাই? এই প্রবিপক্ষেরও এই সূত্রের দ্বারা উত্তর স্চিত হইতে পারে। সে উত্তর এই বে, আস্থা বখন জ্ঞানের লিঙ্গ, তখন উহা জ্ঞানের সমব্যার কারণরূপেই সিন্ধ। জনা জ্ঞানমাত্রের প্রতি তাদাস্থা সম্বন্ধে আস্থা কারণ। সূত্রাং বাহা আস্থা নহে, তাহা জ্ঞানবান্ নহে, এইরূপেই ব্যতিরেক জ্ঞান হইবে। সুধীগণ এ সব কথা চিন্তা করিবেন ॥২৪॥

## সূত্র। ত দিযৌগপগুলিঙ্গত্বাচ্চ ন মনসঃ

1126112611

অসুবাদ। এবং তাহার (জ্ঞানের) অযৌগপদ্যালসম্বশতঃ অর্থাৎ একই সমরে নানা জ্ঞান বা নানা প্রত্যক্ষের অনুংপত্তি মনের লিঙ্গ (সাধক), এ জন্য মনের অসংগ্রহ নাই [ অর্থাৎ "যুগপং জ্ঞানের অনুংপত্তি মনের লিঙ্গ" এই কথা বলাতেই ইন্সিয়-মনঃসংযোগ প্রত্যক্ষে কারণ ইহা বুঝা যায়]।

ভাক্ত। "অনবরোধ" ইত্যস্বর্ততে। "যুগপৎ জ্ঞানামুৎপত্তি-র্মনসোলিক"মিত্যুচ্যমানে সিধ্যত্যেব মনঃসন্নিকর্ষাপেক ইচ্ছিয়ার্থ-সন্নিকর্ষো জ্ঞানকারণমিতি।

অনুবাদ। 'অনবরোধঃ' এই কথা অনুবৃত্ত হইতেছে [ অর্থাৎ পূর্বসূত্র ছইতে "অনবরোধঃ" এই কথার এই সূত্রে অনুবৃত্তি সূত্রকারের অভিপ্রেত আছে ], বুগপং জ্ঞানের অনুংপত্তি অর্থাৎ একই সময়ে নানা প্রত্যক্ষ না হওয়া মনের লিঙ্গ, ইহা বলিলে মনঃসমিকর্ষসাপেক্ষ ইন্দ্রিরার্থ-সমিকর্ষ জ্ঞানের (প্রত্যক্ষের) কারণ, ইহা সিদ্ধই হয় অর্থাৎ ইহা বুঝাই বায়।

টিয়ানী। আদ্মনঃসংযোগের ন্যায় ইন্সিয়মনঃসংযোগও প্রত্যক্ষে কারণ, সূতরাং প্রত্যক্ষলক্ষণসূত্রে তাহার উল্লেখ করা কর্ত্তর। মহর্ষি কেন ভাহা করেন নাই, ইহার এক প্রকার উল্লেখ মহর্ষি এই স্ত্রের দারা বলিয়াছেন। মহর্ষির কথা এই বে, প্রথমাধ্যারের বোড়শ সূত্রে একই সমরে নানা জ্ঞান বা নানা প্রত্যক্ষের অনুংপত্তি মনের লিক্ষ, এই কথা বলা হইরাছে। ভাহাতেই ইন্সিয়মনঃসংযোগে বে প্রত্যক্ষে কারণ, ইহা বুঝা বায়। সূত্রাং প্রভাক্ষ-লক্ষণসূত্রে ইন্সিয়মনঃসংযোগের উল্লেখ করা হয় নাই। আপত্তি হইতে পারে বে, যে সূত্রের দারা বুগপং জ্ঞানের অনুংপত্তি মনের লিক্ষ বলা হইরাছে, এ সূত্রের দারা মনঃপদার্থের শ্বরুপ প্রতিপাদনই উল্লেখ্য। কারণ, প্রমের পদার্থের অন্তর্গত মনঃপদার্থের লক্ষণ বলিতেই এ সূত্রিট ক্ষা। হইরাছে। উহার দারা মনঃ

खात्नत्र कात्रण এवर देखिसमनः मरशांश প्राजात्क कात्रण, देश वना छेरक्षा नरह। উন্দ্যোতকর এই আপত্তির উল্লেখ করিয়া এতদুত্তরে বলিয়াছেন বে, যদিও সাক্ষাংসম্বন্ধে সেই সূত্রে মনকে জ্ঞানের কারণ বলা হয় নাই, তথাপি সেই সূত্রে যে যুদ্ধির উল্লেখ করা হইরাছে, তন্দারা মন জ্ঞানের কারণ, ইহা বুঝা যায়। জ্ঞান ও চক্ষুরাদি শৃতস্থ নহে। **জ্ঞান নিজের কারণ মনকে** অপেক্ষা করে এবং চক্ষুরাদিও **জ্ঞা**নের উৎপত্তিতে জ্ঞানের কারণ মনকে অপেক্ষা করে। তাহা না হইলে একই সময়ে নানা প্রত্যক্ষের উৎপত্তি হইত। ভাষ্যকারও বলিয়াছেন যে, "যুগপৎ জ্ঞানের অনুংপত্তি মনের লিক্স" ইহা বলিলে ইন্দ্রিরার্থ-সন্নিকর্ষ যে মনঃসন্নিকর্ষকে অপেক্ষা করিয়াই প্রত্যক্ষের কারণ হয়, ইহাই বুঝা যায়। অর্থাৎ ঐ সূতোক যুক্তি-সামর্থ্যবশতঃই উহা সিদ্ধ হয়। এখন মূল কথা এই যে, ইন্দ্রিয়মনঃসংযোগ যে প্রত্যক্ষে কারণ, ইহা পূর্ব্বোন্তর্পে সিদ্ধ হওরার প্রত্যক্ষ-লক্ষণ-সূত্রে মহর্ষি তাহার উল্লেখ করেন নাই। আত্মমন:সংযোগ ও ইন্দ্রির-মনঃসংযোগ জ্ঞানের কারণ, ইহা পূর্কোন্তর্পে অর্থপ্রাপ্ত হওয়ায় সূত্রকার প্রত্যক্ষ-লক্ষণ-সূত্রে ঐ দুইটিরও উল্লেখ করেন নাই ৷ তাৎপর্যাটীকাকারও উপসংহারে এই কথা বলিয়া দুই সূত্রের মূল তাৎপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন। উদ্দ্যোতকরেম্ব কথাতেও এই ভাব ব্য**ন্ত** আছে। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ বলিয়াছেন যে, আত্মার সহিত শারীরাদির সংযোগই কেন জ্ঞানের অসমবায়ি কারণ হয় না, এ জন্য মনের প্রাধান্য প্রদর্শন করিতেই মহর্ষি এই সূত্রটি বলিয়াছেন। বন্ধুতঃ মহর্ষির এই সূত্রকেও তাহার পূর্ব্বোক্ত পূব্ব পক্ষ-সমর্থক বলির। বুঝা যাইতে পারে। প্রত্যক্ষ-লক্ষণ-সূত্রে ইন্দ্রিয়মন:সংযোগের কেন উল্লেখ হয় নাই, তাহাও ত প্রত্যক্ষের কারণ, এই কথা সমর্থন করিতে হইলে ইব্রিয়মনঃসংযোগ প্রত্যক্ষে কারণ কেন, ইহা বলা আবশ্যক হয়। মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা তাহাও ব**লিতে** পারেন। প্রথম সূত্রো**ভ মূল পূর্বা**পক্ষের প্রকৃত উত্তর মহর্ষি শেষেই বলিয়াছেন। পরে তাহ। ব্যক্ত হইবে।

এই সূত্রে "তং" শব্দের দারা পূর্বসূত্রেন্ত জ্ঞানই বুদ্ধিস্থ। পূর্বসূত্রে যে "অনবরোধা" এই কথাটি আছে, এই সূত্রে "মনসা" এই কথার পরে উহার অনুবৃত্তি করিয়া বাাধা। করিতে হইবে। এই সূত্রে "ন মনসা" এই স্থলে "মনসা" এইরূপ পাঠও তাংপর্যা-পরিশুদ্ধি প্রভৃতি কোন কোন গ্রন্থে পাওয়া বায়। এই পাঠ পক্ষে পূর্বসূত্র হইতে "নানববোধা" এই পর্যান্ত বাকাই অনুবৃত্ত হইবে। কিন্তু এই পাঠ ভাষ্যকারের সন্মত বিলিয়া বুঝা বায় না ॥২৫॥

#### সূত্র। প্রত্যক্ষনিমিত্তত্বাচ্চেন্দ্রিয়ার্থয়োঃ সন্নি-কর্ষস্ত স্বশব্দেন বচনং ॥২৬॥৮৭॥

অসুবাদ। এবং প্রত্যক্ষেরই কারণবশতঃ ইন্দ্রিরও অর্থের সামিকর্বের বশব্দের দ্বারা উল্লেখ হইরাছে। [ অর্থাৎ ইন্দ্রিরার্থ-সামিকর্ব প্রত্যক্ষের অসাধারণ কারণ বলিরা প্রত্যক্ষ-লক্ষণ-সূত্রে "ইন্দ্রিরার্থ-সামিকর্ব" এই শব্দের দ্বারা তাহারই উল্লেখ করা হইরাছে ]। ভাষ্য। প্রত্যক্ষামুমানোপমানশাকানাং নিমিত্তমাত্মমনংসন্ধিকর্ষঃ, প্রত্যক্ষৈত্রে ক্রিয়ার্থসন্নিকর্ষ ইত্যসমানোহসমানতাত্ত্ত গ্রহণং।

অমুবাদ। আত্মমনঃসামকর্য প্রত্যক্ষ, অনুমিতি, উপমিতি এবং শাব্দ বোধের অর্থাং জন্যজ্ঞানমাত্রের কারণ, ইন্দ্রিরার্থ-সামকর্য কেবল প্রত্যক্ষের কারণ, এ জন্য অসমান অর্থাং উহা প্রত্যক্ষের অসাধারণ কারণ, অসমানম্বশতঃ অর্থাং ইন্দ্রিরার্থ-সামকর্য প্রত্যক্ষের অসাধারণ কারণ বালিয়া (প্রত্যক্ষ-লক্ষণ-সূত্রে ) তাহার গ্রহণ ইইয়াছে।

টিপ্পনী। এই সূত্রে দ্বারা মহর্ষি পূর্ব্বোক্ত পূর্ব্বপক্ষের প্রকৃত উত্তর বলিয়াছেন। এইটি সিদ্ধান্ত-সূত্র। পূর্ব্বে ধাহা বলা হইয়াছে, তাহাতে আপত্তি হইতে পারে যে, আত্মনঃসংযোগ ও ইন্দিয়মনঃসংযোগ যেমন পূর্ব্বোক্তরূপে যুক্তির বারা প্রত্যক্ষের কারণ বলিয়া বুঝা যায়, তদুপ ইন্দ্রিয়ার্থ-সামকর্ষও প্রত্যক্ষের কারণ, ইহাও যু**রির দা**রা বুঝা যায়। তবে আর প্র**ত্যক্ষ-শক্ষণ-সূতে ইন্দ্রিয়ার্থ-**সন্নি**কর্ষেরই বা উল্লেখ করা কেন** হইয়াছে > র্যাদ প্রত্যক্ষের কোন একটি কারণের উল্লেখ করিয়াই প্রত্যক্ষের লক্ষ্ণ ব**ন্ত**ব্য হর, তাহা হ**ইলে আত্মমনঃসংযোগ অপ**বা ইন্দ্রি<mark>য়মনঃসংযোগকেই প্রভাক্ষ-লক্ষণ</mark> সূত্রে কেন বল। হয় নাই? শব্দের দারা ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্ষেরই কেন উল্লেখ করা হইরাছে ? মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা এই আপত্তির নিরাস করিয়া পূর্ব্বোক্ত পূর্ব্বপক্ষের পরম সমাধান বালিয়াছেন। উদ্দ্যোতকর প্রভৃতি এই ভাবেই এই সূত্রের উত্থাপন করিয়াছেন। তাৎপর্বাটীকাকার এই সৃত্রের ভাৎপর্ব্য বর্ণন করিয়াছেন যে, প্রত্যক্ষ-लक्षा প্রতাক্ষের কোন কারণেরই উল্লেখ না করিলে প্রত্যক্ষের লক্ষণই বলা হয় না। তন্মধ্যে যাদ আত্মমনঃসংযোগরূপ কারণেরই উল্লেখ করা যায়, তাহ। হইলে অনুমানাদি জ্ঞানও প্রত্যক্ষ-লক্ষণাক্রান্ত হইয়া পড়ে। কারণ, সে সমন্ত জ্ঞানও আত্মমনঃসংযোগ আত্মমন:সংযোগ জন্য**জ্ঞা**নমাত্রেরই কারণ। এবং ইন্দ্রিয়মন:সংযোগ্**রপ** প্রত্যক্ষকারণের উল্লেখ করিয়া প্রত্যক্ষের লক্ষণ বলিলে মানস প্রত্যক্ষ ঐ লক্ষণাক্রান্ত হর না। কারণ, মানস প্রত্যক্ষে ইন্দ্রিয়মনঃসংযোগ কারণ নহে। সূতরাং আত্মমনঃসংযোগ অথবা ইন্দ্রিয়মন:সংযোগনূপ কারণের উল্লেখ না করিয়া ইন্দ্রিয়ার্ধ-সন্নিকর্বরূপ কারণের উল্লেখ করিয়াই প্রত্যক্ষের লক্ষণ বলা হইয়াছে। ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্মিকর্ষ জন্যপ্রত্যক্ষমানের অসাধারণ কারণ। আত্মমনঃসংযোগ জন্যজ্ঞানমাত্রের সাধারণ কারণ। ভাষাকার প্রত্যক্ষ, অনুমিতি, উপমিতি ও শাব্দ বলিয়া জন্য অনুভূতিমারের উল্লেখ করিলেও উহার দ্বারা জন্য জ্ঞানমাত্রই বৃকিতে হইবে। ইত্তিরার্থ-সমিকর্ষ কেবল প্রত্যক্ষেরই কারণ বলিয়া ভাষ্যকার তাহাকে অসমান বলিয়াছেন। অসমান বলিতে অসাধারণ, অসাধারণ कात्रण विज्ञारे श्राष्ट्रक नकरण रेक्सियार्थ-मिक्स्थितरे श्रारण रहेतारह । "रेस्सियार्थ-সন্নিকর্ষ" এই শব্দের দারাই প্রতাক-লক্ষণে ভাহার উল্লেখ করা হইয়াছে, উহা প্রকারান্তরে বৃত্তির ধারা প্রকাশ করা হর নাই। ইছা মহর্ষি "বশব্দেন বচনং" এই কথার স্থারা বলিয়াছেন। ব্যবোধক শব্দই "বশব্দ"। সূর্যে "প্রতাক্ষনিমিত্তম্বাং" এই কথার বারা

ইন্দ্রিয়ার্থসাম্নকর্য প্রত্যক্ষের অসাধারণ কারণ, উহা অনুমানাদি জ্ঞানের কারণ নহে, ইহাই প্রকাশ করা হইরাছে। এবং সেই হেতুতেই প্রতাক্ষ-লক্ষণ-সূত্র "ইন্দ্রিয়ার্থ-সামকর্ধ" শব্দের ধারা তাহার উল্লেখ করা হইরাছে, ইহাই মহার্ধ বালয়াছেন। ইন্দ্রিয়মার্থ-সামকর্ধ প্রত্যক্ষের অসাধারণ কারণ; তাহার উল্লেখ কেন করা হর নাই, ইহার উত্তরে তাৎপর্যাদ্রীকাকার যাহা বালয়াছেন, তাহা পূর্ব্বেই বলা হইয়াছে। ভাষাকার প্রত্যক্ষণ-সূত্র-ভাষো উহার অনার্থ উত্তর বালয়াছেন এবং পরে ইন্দ্রিয়মানঃসংযোগের অপেক্ষার ইন্দ্রিয়ার্থ-সামকর্বের প্রাধান্য সমর্থন পূর্ব্বক ইন্দ্রিয়ার্থ-সামকর্বই যে প্রত্যক্ষণণ বন্ধবার, ইহা সমর্থন করিয়াছেন।

মহাঁষ প্ৰেণাক সূত্ৰমের বার। প্ৰেণাক প্ৰাপক্ষের সমাধানই বলিয়াছেন। কিন্তু তাহা পরম সমাধান নহে, এই সূত্রোক্ত সমাধানই পরম সমাধান, ইহা তাৎপর্যাদীকাকার বলিরাছেন। এই মতানুসারেই পূর্ব্বোষ্ট সূত্রহরে তাৎপর্যা ব্যাখ্যাত হইরাছে। উন্দ্যোতকরেরও ঐর্প তাৎপর্যা বুঝা যায়। কিন্তু পূর্ব্বোক্ত সূহবির পূর্ববপক্ষ-সমর্থকরূপেও বুঝা ঘাইতে পারে। সেইভাবে ভাষ্যের সংগতি হইতে পারে, ইহা চিন্তনীর। আত্মমন:সংযোগ ও ইন্দ্রিয়মন:সংযোগ প্রত্যক্ষে কারণ, ইহা যথাক্রমে দুই সূত্রের ন্বারা সমর্থন করিয়া, ঐ উভয়কে প্রতাক্ষ-লক্ষণে উল্লেখ করা কর্ত্তব্য, ইহাই মহাঁষ সমর্থন করিয়া, শেষে এই স্তের দারা পৃর্বেলত পৃর্বপক্ষের সমাধান বলিয়াছেন, ইহাও বুঝা বাইতে পারে এবং সরলভাবে তাহাই বুঝা যায়। পরস্তু আত্মমনঃসংযোগ জন্য জানকে প্রত্যক্ষ বলিলে, অনুমানাদি জ্ঞানও প্রত্যক্ষ-লক্ষণাক্রাম্ভ হইয়া পড়ে এবং ইন্দ্রিয়মনঃসংযোগ-জন্য জ্ঞানকে প্রতাক্ষ বলিলে মানস প্রতাক্ষ প্রতাক্ষ-লক্ষণাভান্ত হয় না, একথা যখন তাৎপর্যাটীকাকারও বলিয়াছেন, তখন ঐ কারণদ্বয় অন্য সূত্রের সাহাষ্যে যুক্তির দ্বারাই বুঝা ধায় বলিয়া উহাদিগের উল্লেখ করা হয় নাই, এইরূপ পূর্বোন্ত সমাধান কিরুপে সংগত হয়, ইহা সুধীগণ চিন্তা করিবেন। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ পূর্বেলাক দুই সূত্রকে সমাধান-সূত্র বলেন নাই। উন্দ্যোতকর, বাচস্পতি মিত্র ও উদরনাচার্য্য এই সূত্রকে সমাধান সূত্ররূপে প্রকাশ করার এবং এই সূত্রোক্ত সমাধান মহাবির অবশ্য বন্তব্য বলিয়া ইহা মহখির সূত্র বলিষাই গ্রাহ্য। কেহ কেহ বে ইহাকে সূত্র না বলিরা ভাষাই বলিয়াছেন, তাহা গ্রাহ্য নহে। কেহ কেহ এই সূত্রে "পৃথগ্ৰচনং" এইরুপ পাঠ গ্রহণ করিরাছেন। কি**ন্তু "বশনেন বচনং" এইরুপ পাঠই উদ্দ্যোতক**র প্রভৃতির সম্মত ॥ ২৬ ॥

#### সূত্র। স্থপ্র্যাসক্তমনসাঞ্চেব্রিয়ার্থয়োঃ সন্নিকর্যনিমিত্তত্বাৎ ॥২৭॥৮৮॥

অসুবাদ। এবং বেহেতু সুপ্তমনা ও ব্যাসক্তমনা ব্যক্তিদিগের (জ্ঞানোং-পত্তির ) ইন্দ্রির ও অর্থের সন্নিকর্ষ নিমিন্তকৃষ আছে, [অর্থাৎ সুপ্তমনা ও ব্যাসক্তমনা ব্যক্তিদিগের বে, সমর্মাবশেষে জ্ঞানবিশেষ জ্বনে, তাহাতে ইন্দ্রিরার্থ- সামিকর্বই প্রধান কারণ, ইহা বুঝা বার, সূতরাং প্রধান কারণ বালরা প্রতাক-লক্ষণে ইন্দ্রিরার্থ-সামিকর্বেরই গ্রহণ হইরাছে—আত্মসনঃসংবাসের গ্রহণ হর নাই।

ভান্ত। ইন্দ্রিয়ার্থসন্নিকর্ষক্ত গ্রহণং নাম্মনসোঃ সন্নিকর্ষক্তি ।

একদা খবয়ং প্রবাধকালং প্রণিধায় মুগুঃ প্রণিধানবশাং প্রবৃধ্যতে ।

যদা তু তীত্রো ধ্বনিস্পর্শে প্রবোধকারণং ভবতঃ, তদা প্রমুগুন্তেন্দ্রিয়সন্নিকর্ষনিমিন্তং প্রবোধজ্ঞানমূৎপদ্যতে, তত্র ন জ্ঞাতুর্মনসন্দ্র সন্নিকর্ষক্ত
প্রধান্তঃ ভবতি । কিং তর্হি ? ইন্দ্রিয়ার্থরোঃ সন্নিকর্ষক্ত । ন হাম্মা

জিজ্ঞাসমানঃ প্রবন্ধেন মনন্তদা প্রেরয়তীতি ।

একদাধবরং বিবরাস্তরাসক্তমনাঃ সংকরবশাবিবরাস্তরং জিজ্ঞাসমানঃ প্রবন্ধপ্রেরিতেন মনসা ইন্দ্রিয়ং সংবোজ্য তদ্বিবরাস্তরং
জানীতে। যদা তৃ ধবস্থ নিঃসংকরস্থ নিজ্জ্ঞাসস্থ চ ব্যাসক্তমনসো
বাহ্যবিবয়োপনিপাতনাজ জ্ঞানমুৎপত্যতে, তদেন্দ্রিয়ার্থসন্নিকর্ষস্থ
প্রাধাস্থাং, ন হ্য্ডাসে জিজ্ঞাসমানঃ প্রবন্ধেন মনঃ প্রেরয়তীতি।
প্রাধাস্থাচ্চেন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্ষস্থগ্র হণং কার্য্যং, গুণ্ডায়াত্মমনসোঃ
সন্নিকর্ষস্থেতি।

অসুবাদ। ইন্দ্রিরার্থ-সামিকর্ষের গ্রহণ হইরাছে, আজমনঃসংযোগের গ্রহণ হর নাই (অর্থাৎ এই সূত্রোক হেতুবশতঃও প্রত্য<del>ক্ষ লক্ষণ-সূ</del>ত্রে ইন্দ্রিরার্থ-সামিকর্ষকে গ্রহণ করা হইরাছে, আজমনঃসংবোগকে গ্রহণ করা হর নাই )।

্রিথন এই সৃত্যোক্ত সুপ্তমনা ব্যক্তির জ্ঞানবিশেষে ইন্দ্রিরার্থ সন্নিকর্ব প্রধান কেন, তাহা বুঝাইতেছেন । ]

একদা এই জ্ঞাতা অর্থাৎ কোন সমরে কোন ব্যক্তি জাগরণের সমরকে সংকম্প করিরা ( অর্থাৎ আমি প্রদোষে নিমিত হইরা অর্জরাত্রে উঠিব, এইবৃপ সংকম্পপূর্বক ) সুপ্ত হইরা প্রবিধানবশতঃ অর্থাৎ পূর্বসংকম্পবশতঃ জাগরিত হর। কিন্তু বে সমরে তীর কনি ও স্পর্শ জাগরণের কারণ হর, সেই সমরে

১। প্রশিষার সংকল প্রলোবে স্থেতাংছরাত্রে বরোপাতব্যমিতি সোহছরাত্র এবাববুখাতে। প্রবেশকানমিতি প্রবোধে নিজাবিক্ষেরে কটিতি ত্রবাশর্শক সংজ্ঞানং প্রবোধজ্ঞানমিত্যর্কঃ।— ভাংপর্বাটীকা।

প্রসৃপ্ত ব্যক্তির ইন্দ্রিরসমিকর্য-নিমিন্তক প্রবোধ জ্ঞান অর্থাৎ নিদ্রাবিচ্ছেদ হইলে সহসা দ্রব্যস্পর্শাদির জ্ঞান উৎপদ্ধ হয়। সেই ছলে জ্ঞাতা ও মনের সমিকর্বের অর্থাৎ আত্মমনঃসংযোগের প্রাধান্য হয় না। (প্রশ্ন) তবে কি? (উত্তর) ইন্দ্রির ও অর্থের সমিকর্বের (প্রাধান্য হয়)। বেহেতু সেই সমরে আত্মা জ্যানিতে ইচ্ছা করতঃ প্রবঙ্গের দ্বারা মনকে প্রেরণ করে না।

্রস্তান্ত ব্যাসন্তমনা ব্যক্তির জ্ঞানবিশেষে ইন্দ্রিরার্থসন্মিকর্ষের প্রাধান্য ব্যাখ্যা করিতেছেন ]

একদা এই জ্ঞাতা অর্থাৎ কোন সময়ে কোন ব্যক্তি বিষয়ান্তরে আসক্তিত্ত হইয়া সংকম্পবশতঃ অন্য বিষয়কে জ্ঞানিতে ইচ্ছা করতঃ প্রযক্তের ঘারা প্রেরিত মনের সহিত ইন্দ্রিয়কে (চক্ষুরাদিকে) সংযুক্ত করিয়া সেই বিষয়ান্তরকে জ্ঞানে। কিন্তু যে সময়ে সংকম্পশ্না, জিল্ঞাসাশ্না এবং (বিষয়ান্তরে) ব্যাসক্তিত এই ব্যক্তির বাহ্য বিষয়ের উপনিপাতবশতঃ অর্থাৎ কোন বাহ্য বিষয়ের সহিত ইন্দ্রিয়ের সয়িকর্ষ উপন্থিত হওয়ায় জ্ঞান (প্রত্যক্ষ) উৎপায় হয়, সেই সময়ে ইন্দ্রিয়ার্থ-সায়কর্ষের প্রাধান্য হয়। যেহেতু এই ছলে (প্রেক্তি প্রত্যক্ষবিশেষ ভলে) এই ব্যক্তি জ্ঞানিতে ইচ্ছা করতঃ প্রয়ম্বের ঘায়া মনকে প্রেরণ করে না।

প্রাধান্যবশতঃ অর্থাৎ প্রত্যক্ষে ইন্দ্রিরার্থ-সন্নিকর্ম প্রধান কারণ বালরা (প্রত্যক্ষলক্ষণে) ইন্দ্রিরার্থ-সন্নিকর্মের গ্রহণ কর্ত্তব্য, গুণম্ব অর্থাৎ অপ্রাধান্যবশতঃ আদ্ধা ও মনের সংযোগের গ্রহণ কর্ত্তব্য নহে।

চিপ্লালী। প্রতাক্ষের কারণের মধ্যে আত্মমনঃসংযোগের অপেক্ষার ইন্দ্রিয়ার্থসান্নকর্ষই প্রধান, ইহা বুঝাইতে মহাঁব এই সূচটি বালারাছেন। সূত্রে "জ্ঞানোংপত্তের"
এই বাক্যের অধ্যত্মর মহাঁবর অভিপ্রেত। তাই তাৎপর্বাচীকাকার লিখিয়ছেন,—
"জ্ঞানোংপত্তেরিতি সূত্রশেষঃ"। অর্থাৎ বেহেতু সূপ্তমনা ও ব্যাসক্তমনা ব্যক্তিদিগের
জ্ঞানবিশেষ বা প্রত্যক্ষবিশেষের উৎপত্তি ইন্দ্রিয়ার্থ-সান্নকর্ষ-নিমিত্তিক, অভএব বুঝা
যায়, ইন্দ্রিয়ার্থ-সান্নকর্ষরূপ কারণই প্রধান। অভএব প্রত্যক্ষ-লক্ষণে ইন্দ্রিয়ার্থসান্নকর্ষেরই গ্রহণ হইয়াছে, আত্মমনঃসংযোগের গ্রহণ হয় নাই। ভাষ্যকার মহাঁবসূত্রোক্ত হেতুর এই চরম সাধাটি ভাষ্যারন্তে উল্লেখ করিয়া সূত্রের মূল প্রতিপাদ্য বর্ণন
করিয়াছেন। পরে যথাক্রমে সূত্রোক্ত স্প্রমনা ও ব্যাসক্তমনা ব্যক্তিদিগের প্রত্যক্ষবিশেষের
উৎপত্তি যে ইন্দ্রিয়ার্থ-সান্নকর্য-নিমিক্তক, তাহাতে ইন্দ্রিয়ার্থ-সান্নকর্যই প্রধান, ইহা
ব্যাখা করিয়া সূত্রার্থ বুঝাইয়াছেন। উক্ষ্যোতকর প্রভৃতি প্রাচীনগণ সকলেই এই
সূত্রকেও ন্যায়সূত্রমূপে উল্লেখ করিয়াছেন।

ভাষ্যকার বলিরাছেন বে, কোন সমরে বদি কোন ব্যক্তি "আমি প্রদোষে নিদ্রিত হ ইয়া অর্ধরাতে উঠিব" এইর্প সংকশ্প করিয়া নিদ্রিত হয়, তাহা হইলে ঐ ব্যক্তি পূর্ববসংকশ্পবশতঃ অর্ধরাতে উটিয়া পড়ে। কিন্তু বদি কোন সময়ে তীব্র কোন ধ্বনি অথবা তীর কোন স্পর্শের সহিত তাহার ইন্সির-সামকর্ম হর, তাহা হইলে তজ্জন্য তাহার নিদ্রাভঙ্গ হইরা ঐ স্পর্শাদির প্রত্যক্ষ হর, তখন কিন্তু সেই ব্যক্তি ঐ স্পর্শাদিকে জানিতে ইচ্ছা করতঃ প্রবন্ধের ধারা আত্মাকে মনের সহিত সংযুদ্ধ করে না ; সহসা ইন্সিরের সহিত সেই তীর ধ্বনি বা স্পর্শের সামকর্ম হওয়াতেই তাহার নিদ্রাভঙ্গ হুইয়া, ঐ ধ্বনি বা স্পর্শের জ্ঞান জন্মে ; সূতরাং বুঝা যার, তাহার ঐ প্রত্যক্ষ-বিশেষের উৎপত্তিতে ইন্সিরের সহিত বিষরের সমিকর্মই প্রধান কারণ ; আত্মমনঃসংযোগ সেধানে প্রধান কারণ নহে।

এবং বিষয়ান্তরাসন্তচিন্ত কোন বাহি বেখানে সংকশ্পবশতঃ বিষয়ান্তরকে জানে, সেথানে বিষয়ান্তরকে জানিতে ইচ্ছা করতঃ প্রযন্তের দ্বারা চক্ষুরাদি কোন ইন্দ্রিয়কে মনের সহিত সংযুক্ত করিয়াই সেই বিষয়ান্তরকে জানে। কিন্তু বেখানে ঐ বাহ্রির বিষয়ান্তর জানিবার জন্য পূর্বে সংকশ্প নাই, তখন কোন ইচ্ছাও নাই এবং বিষয়ান্তরেই তাহার মন আসক্ত আছে, সেখানে সহসা কোন বাহ্য বিষয়ের সহিত তাহার কোন ইন্দ্রিরের সামকর্ষ হইলে, ঐ বাহ্য বিষয়ের প্রতাক্ষ জন্মিরাই যার। সেখানে ঐ বাহ্রি ঐ বিষয় জানিবার ইচ্ছাবশতঃ প্রবন্ধ করিয়া আত্মার সহিত মনকে সংযুক্ত করে না। সহসা ইন্দ্রিরের সহিত ঐ বাহ্য বিষরাটির সামকর্ষ হওরাতেই তাহার প্রত্যক্ষ হইয়া যার। স্বতরাং বুঝা যায়, তাহার ঐ প্রত্যক্ষবিশেষের উৎপত্তিতে ইন্দ্রিরের সহিত বিষয়ের র্মামকর্ষই প্রধান কারণ; আত্মমনঃসংযোগ সে সমরে কারণরূপে থাকিলেও তাহা প্রধান কারণ নহে ॥ ২৭ ॥

ভাক্ত। প্রাধান্তে চ হেবস্তরম্।

অন্মবাদ। ( ইন্দ্রিরার্থ-সন্নিকর্ষের ) প্রাধান্যে আর একটি হেডু—

## সূত্র। তৈশ্চাপদেশো

### জ্ঞানবিশেষাণাং ॥২৮॥৮৯॥

অন্ধুবাদ। এবং সেই ইন্দ্রিরসমূহের বারা ও অর্থ ( গ্রহাদি ) সমূহের বারা জ্ঞানবিশেষগুলির ( বিভিন্ন প্রকার প্রত্যক্ষগুলির ) অপদেশ অর্থাৎ ব্যগদেশ বা নামকরণ হয়।

ভাস্ত। তৈরি স্রিরের পৈশ্চ বাপদিশান্তে জ্ঞানবিশেষা:। কথম্ ? আণেন জিঅতি, চক্ষা পশাতি, রসনয়া রসয়তীতি। আণবিজ্ঞানং, চক্ষ্বিজ্ঞানং, রসনাবিজ্ঞানমিতি। গদ্ধবিজ্ঞানং, রপবিজ্ঞানং, রস-বিজ্ঞানমিতি চ।

ইন্দ্রিরবিষ্যবিশেষাত পঞ্ধা বৃদ্ধির্ভবতি, অত: প্রাধান্তমিন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্ষন্তেতি। অনুবাদ। সেই ইন্দ্রিয়া্জর দারা এবং অর্থগুলির দারা অর্থাৎ দ্রাণ প্রভৃতি বহিরিন্দ্রির এবং গন্ধ প্রভৃতি ইন্দ্রিরার্থগুলির দারা জ্ঞানবিশেষগুলি (প্রত্যক্ষরিশেষগুলি) ব্যপদিন্ঠ অর্থাৎ বিশেষ বিশেষ নাম প্রাপ্ত হয়। (প্রশ্ন ) কি প্রকারে? (উত্তর ) দ্রাণেন্দ্রিরের দারা দ্রাণ করিতেছে, চক্ষুর দারা দর্শন করিতেছে, রসনার দারা আষাদ গ্রহণ করিতেছে। দ্রাণ-জ্ঞান (দ্রাণক জ্ঞান) চক্ষুর্জান (চাক্ষ্ম জ্ঞান), রসনাজ্ঞান (রাসন জ্ঞান) এবং গন্ধজ্ঞান, রুপজ্ঞান, রুসজ্ঞান [ অর্থাৎ ভিন্ন প্রত্যক্ষর্গলির যে পূর্বোন্তর্গুপ ভিন্ন ভিন্ন নামকরণ হইতেছে, তাহা দ্রাণাদি ইন্দ্রির ও গন্ধাদি ইন্দ্রিরার্থকে গ্রহণ করিয়াই হইতেছে, সূত্রাং প্রত্যক্ষের কারণের মধ্যে ইন্দ্রিয়ার্থ-সিন্নিকর্বই যে প্রধান, ইহা দ্বীকার্য্য ]।

এবং ইন্দ্রির ও বিধয়ের বিশেষবশতঃ অর্থাৎ বহিরিদ্রির পাঁচটি ও তাছার গন্ধাদি পাঁচটি বিষয়ের পঞ্চর সংখ্যার্প বিশেষ থাকাতেই পাঁচ প্রকার বুদ্ধি (প্রত্যক্ষ) হয়। অতএব ইন্দ্রিরার্থ-সাল্লকর্ষের প্রাধান্য।

টিপ্লনী। প্রত্যক্ষের কারণের মধ্যে ইন্দ্রিয়ার্থ-সাম্লকর্বই যে প্রধান, এ বিষরে মহাঁষ এই সূত্রের দ্বারা আর একটি হেতু বলিয়াছেন। সে হেতুটি এই বে, ইন্দ্রির ও গন্ধাদি ইন্দ্রিরের স্বারাই ভিন্ন ভিন্ন প্রত্যক্ষগুলির বিশেষ বিশেষ নামকরণ হইয়া থাকে। ভাষ্যকার ইহা বুঝাইতে বলিয়াছেন যে দ্রাণজ প্রত্যক্ষ স্থলে "দ্রাণোন্দ্রয়ের দারা দ্রাণ ক্রিতেছে" এইরূপ কথাই বলা হয়, আবার সমাস ক্রিয়া "দ্রাণবিজ্ঞান" এইরূপ নাম বলা হয়। এইরুপ চাকুষাদি প্রত্যক্ষ স্থলে "চকুর বারা দেখিতেছি" এবং "চকুর্কিজ্ঞান" ইত্যাদি প্রকার কথাই বলা হয়। সূতরাং দেখা বাইতেছে বে, ঘ্রাণজ প্রভৃতি জ্ঞান-विस्मरयत द्यामामि देखिरत्रत बाता वाभरमम वा नामकत्रम द्य । এवः "द्यानस्त्रान" "রুপজ্ঞান", "রসজ্ঞান" ইত্যাদি নামগুলি ইন্দ্রিয়ার্থ গন্ধাদির দ্বারাই দেখা যায়। ইহাতে वका यात्र (य.) প্रত্যক্ষের কারণের মধ্যে ইন্দ্রিরার্থ-সন্মিক্বই প্রধান । কারণ, প্রধান ও অপ্রধানের মধ্যে প্রধানের স্বারাই বাপদেশ (নামকরণ) হইয়া প্রাকে। অসাধারণ কারণই প্রধান কারণ, এ জন্য অসাধারণ কারণের বারাই বাপদেশ দেখা বার। উন্দ্যোতকর এই কথা বলিয়া, ইহার দৃষ্ঠান্ত বলিয়াছেন—"শাল্যাণ্কুর"। ঐ অক্ষরের প্রতি ক্ষিতি, জল প্রভৃতি বহু কারণ থাকিলেও শালি-বীজ্ঞই অসাধারণ কারণ, এই জনা "ক্ষিত্যত্ত্র", "জলাত্ত্র" প্রভৃতি কোন নাম না বলিয়া শালাত্ত্র এই নামই বলা হয়। ফল কথা, ইত্তিয়ে ও অর্থের স্বারা বধন প্রত্যক্ষবিশেষগুলির ব্যগদেশ দেখা যায়, তখন ইন্দ্রির ও অর্থপ্রধান, সূতরাং ইন্দ্রিরের সহিত অর্থের সন্নিকর্বই আত্মনঃসন্নিকর্ব প্রভৃতি কারণ হইতে প্রধান, ইহা বুঝা বাইতেছে। আছা বা মনের বারা চাকুবাদি কোন বাহা প্রতাক্ষের কোন বাপদেশ দেখা বার না, সুভরাং পূর্ব্বোভ বৃত্তিতে আত্মনঃ-সলিকর্ষের প্রাধান্য বঝা বার না ।

<sup>?।</sup> ইলিম্বৰিশরসংখাসুরোধাং ডঙ্গ জানত ভদ্বাপদেশ ইত্যাহ ইলিমেতি।—তাংপর্যটিকা।

ভাষ্যকার শেবে আরও একটি বুভি বলিরাছেন বে, বহিন্নিস্তিরজ্বনা পাঁচ প্রকার প্রত্যক্ষ করে; ইহার কারণ, ঐ ল্লাগাদি বহিরিস্তিরের পঞ্চয-সংখ্যা ও ভাহাগিগের গদ্ধ প্রভৃতি বিষয়ের পঞ্চয-সংখ্যা । ইন্তির ও বিষয়ের ঐ পঞ্চয-সংখ্যার্প বিশেষ-বশতঃ তজ্কন্য প্রত্যক্ষকে পঞ্চ প্রকার বলিরা ব্যপদেশ করা হর; সূত্রাং ইহাতেও ইন্তির ও অর্থের প্রাধান্য বৃক্ষিয়া ইন্তিরার্থ-সামকর্বের প্রাধান্য বৃক্ষা যার। ভাষ্যকারের এই শেষোন্ত বৃদ্ধি বা হেতুও ভাহার মতে মহবি-সূত্রে (অপদেশ শব্দের দ্বারা) সৃচিত হইরাছে ॥ ২৮ ॥

ভাষ্য। বহুক্তমিন্দ্রিয়ার্থসন্নিকর্ষগ্রহণং কার্য্যং নাত্মমনসোঃ সন্ধি-কর্ষস্থেতি কম্মাৎ ? স্পুর্যাসক্তমনসামিন্দ্রিয়ার্থয়োঃ সন্নিকর্ষস্থ জ্ঞান-নিমিত্তবাদিতি সোহয়ম্।

#### সূত্র। ব্যাহতত্বাদহেতুঃ ॥২৯॥৯০॥

জনুবাদ। (পৃষ্পক্ষ) ইন্দ্রিয়ার্থ-সামকর্ষের গ্রহণ কর্ত্তব্য, আত্মা ও মনের সামকর্ষের গ্রহণ কর্ত্তব্য নছে। কেন? বেহেতু সুপ্তমনা ও ব্যাসন্তমনা ব্যান্তিদিগের ইন্দ্রির ও অর্থের সামকর্ষের জ্ঞানানিমিন্ততা অর্থাৎ প্রত্যক্ষাবশেষে কারণত্ব আছে, এই যে বলা হইয়াছে, সেই ইহা (স্ত্রানুবাদ) ব্যাহতত্ব প্রযুক্ত অর্থাৎ পূর্বোক্ত ব্যাঘাতবশতঃ অহেতু (হেতু হয় না)।

ভাক্ত। যদি তাবং কচিদাম্মনসোঃ সন্নিকর্যস্ত জ্ঞানকারণম্বং নেয়তে, তদা "যুগপদ্ জ্ঞানামুংপত্তির্মনসো লিঙ্গ"মিতি ব্যাহস্তেত, নেদানীং মনসং সন্নিকর্ষমিন্দ্রিয়ার্থসন্নিকর্ষোহপেক্ষতে, মনঃসংযোগান-পেকায়াঞ্চ যুগপদ্ জ্ঞানোংপত্তিপ্রসঙ্কঃ। অথ মাভৃদ্ব্যাঘাত ইতি সর্বজ্ঞানানামাম্মনসোঃ সন্নিকর্ষ: কারণমিয়তে, তদবস্থমেবেদং ভবতি, জ্ঞানকারণখাদাম্মনসোঃ সন্নিকর্ষস্ত গ্রহণং কার্যমিতি।

অনুবাদ। যদি কোন স্থলেই আন্তা ও মনের সন্নিকর্বের প্রত্যক্ষ কারণত্ব ইওঁ না হয় অর্থাং বীকার না করা যায়, তাহা হইলে "যুগপং জ্ঞানের অনুংপত্তি মনের লিক" ইহা অর্থাং এই পূর্বেন্তে সূত্র ব্যাহত হয়। (কারণ) এখন অর্থাং ইহা হইলে (আন্তামনংসনিকর্ষকে কুরাপি প্রত্যক্ষের কারণ না বলিলে) ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্ষ মনংসনিকর্ষকে অপেকা করে না, মনংসংযোগকে অপেকা না করিলে যুগপং প্রত্যক্ষের উংপত্তির আপত্তি হয় [ অর্থাং মনংসন্নিকর্ষ-নিরপেক্ষ ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্ষকে প্রত্যক্ষের কারণ বলিলে একই সময়ে চাকুষাদি নানা

প্রত্যক্ষের উৎপত্তি হইতে পারে, তাহা হইলে পূর্বোক্ত যুগপং জ্ঞানের অনুংপত্তি সিদ্ধান্ত ব্যাহত হইয়া যায় ]।

যদি (পূর্বোক্ত কথার ) ব্যাঘাত না হর, এ জন্য আত্মমনঃসন্নিকর্ব সকল জ্ঞানের কারণর্পে ইন্ট (স্বীকৃত ) হয়, (তাহা হইলে ) জ্ঞানকারণম্বশতঃ (প্রত্যক্ষ-লক্ষণে ) আত্মা ও মনের সন্নিক্ষের গ্রহণ কর্ত্বরা, ইহা তদবস্থই শাকে, অর্থাৎ পূর্বোক্ত এই পূর্বপক্ষ পূর্বপক্ষাবস্থ হইয়াই থাকে—উহার সমাধান হয় না।

টিপ্পনী। পূর্বেরার (২৬।২৭।২৮) তিন সূত্রের দারা যাহা বলা হইয়াছে, তম্বারা ইন্দ্রিরার্থ-সন্নিকর্যই প্রত্যক্ষে কারণ, আত্মমনঃসংযোগ বা ইন্দ্রিয় মনঃসংযোগ প্রত্যক্ষের কারণ নহে, এইরূপ ভুল বৃথিয়া পূর্বাপক্ষী ষেরূপ পূর্বাপক্ষের অবতারণা করিতে পারেন>, মহাঁষ এখানে এই সৃত্তের দারা তাহারও উল্লেখ ও সমাধান করিয়া তাঁহার পূর্ব্বোক্ত প্রকৃত সমাধানকে আরও বিশদ ও সৃদৃঢ় করিয়া গিয়াছেন। ভাষ্যকার প্রথমে ভ্রান্ত পূর্ব্বপক্ষীর ঐ ভ্রম প্রকাশ করিয়া, পরে তন্মলক পৃর্ব্বপক্ষ-সূত্রের অবতারণা করিয়াছেন। ভাষ্যকারের "সোহরং" এই বাকোর সহিত সূত্রের "অহেতুঃ" এই বাকোর ষোজন। বুঝিতে হইবে। ভাষ্যে "কম্মাৎ" এই কথার দ্বারা পূর্ব্বপক্ষবাদীর নিজেরই প্রশ্ন প্রকাশপূর্ব্বক পরে তাহারই নিজ বন্ধব্য হেতুর উল্লেখ করিয়া "সোহয়ং" এই কথার ধারা ঐ হেতুকেই গ্রহণ করা হইরাছে। পূর্ব্বপক্ষবাদীর কথা এই ষে, সুপ্তমনা ও ব্যাসভ্তমনা বার্ছিদিগের জ্ঞান-বিশেষ ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্য-নিমিন্তক, এ জন্য প্রত্যক্ষ-লক্ষণে ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্ষের গ্রহণই কর্ত্তব্য, আত্মমনঃসংযোগের গ্রহণ কর্ত্তব্য নহে ; এই যাহ। পূর্ব্বে বল। হইয়াছে, তাহা হেতু হয় না ৷ কারণ, উহাতে ব্যাঘাত-দোষ হইতেছে ৷ কারণ, ইন্দ্রিনার্থ-সন্মিকর্যকেই প্রতাক্ষে কারণ বলিলে, আত্মমনঃসংযোগ ও ইন্দ্রিয়মনঃসংযোগ প্রতাক্ষের কারণ না হওয়ায় একই সময়ে নানা প্রত্যক্ষের উৎপত্তি অনিবার্ষ্য। তাহা হইলে পূর্বের যে বলা হইরাছে, "যুগপৎ জ্ঞানের অনুংপত্তি মনের লিঙ্গ", এই কথার ব্যাঘাত হয়। যুগপৎ নানা প্রতাক্ষের অনুংপত্তি পূর্বাকৃত সিদ্ধান্ত। এখন তাহার ব্যাঘাতক বা বিরোধী হেতু বলিলে তাহ। হেতু হইতে পারে না ; তাহা হেম্বাভাস, সূতরাং তম্বারা সাধ্যসিদ্ধি হইতে পারে না। ভাষ্যকার পূর্ব্বপক্ষবাদীর ভ্রমমূলক পূর্ব্বপক্ষ বুঝাইতে বলিয়াছেন যে, আত্মমনঃসন্মিকর্য প্রত্যক্ষের কারণই নহে, ইহা বদি বলা হইল, তাহা হইলে এখন भनः সংযোগের অপেক্ষা নাই, ইহা বলা হইল ; তাহা হইলে একই সময়ে চাকুষাদি নানা প্রত্যক্ষের উৎপত্তির আপত্তি হয়। অর্থাৎ তাহা হইলে "বুগপৎ জ্ঞানের অনুৎপত্তি মনের লিক" এই পূর্বেল সূত্র ব্যাহত হয় । ভাষাকার বে আত্মমনঃসংযোগ বলিয়াছেন, উহার স্বারা ইন্দ্রিয়মনঃসংযোগও বুঝিতে হইবে। আত্মা মনের সহিত সংযুক্ত হয়, মন

<sup>&</sup>gt;। অনেন প্রবজনে প্রিয়ার্থসরিকর্ষ এবং কারণং জ্ঞানত, ন স্বান্থমনঃসরিকর্ষ বা জ্ঞানকারণমনেনোক্তমিতি সম্বানো দেশরতি।—তাৎপর্যাচীকা।

ইন্সিরের সহিত সংবৃত্ত হয়, এইরূপ কথা ভাষাকার প্রত্যক্<del>ষ-সক্ষণসূত্র-ভাষ্যে</del> বলিয়াছেন 🕨 সূতরাং এখানে "আত্মমনঃসংযোগ" শব্দের বারা ইন্সিরমনঃসংযোগকেও ভাষাকার গ্রহণ করিরাছেন, বুঝা যার। কেবল আত্মার সহিত মনঃসংবোদকে প্রভাকে কারণ না বলিলে যুগপং নান। প্রভাকের উৎপত্তির আপত্তি হইতে পারে না। কারণ, ইন্দ্রিয়মনঃসংযোগকে প্রত্যক্ষের কারণ বলাতেই ঐ আপত্তির নিরাস হইরাছে। ইন্দিরমনঃসংবোগকে প্রভাকে কারণ বলিরা আত্মনঃসংবোগকে কারণ না বলিলে ঐ আপত্তি হইতে পারে না। সূতরাং ভাষাকার বে আত্মমনঃসংযোগের **উল্লেখ** এখানে করিরাছেন, উহা ইন্দ্রিরসংবৃত্ত মনের সহিত আদ্মার বিলক্ষণ সংযোগ। পরস্তু পূর্বাপক্ষবাদী আত্মনন:সংবোগ ও ইন্দ্রিয়মন:সংবোগ প্রভাকে কারণই নহে, ইন্দ্রিরার্ধসন্নিকর্ষই প্রতাক্ষে কারণ, এইরুপ ভ্রমবশতঃ পূর্ব্বোভরুপ পূর্বাপক্ষের অবতারণা করিয়াছেন। পূর্ব্বোভ তিন সূত্রের দারা সিদ্ধান্তী তাহাই বলিয়াছেন, এইরূপ ভ্রমই এই পূর্ব্বপক্ষের মূল। ভাষ্যকার ঐ ভ্রম প্রকাশ করিয়া ঐ পূর্ব্বপক্ষের ব্যাখ্যা করিতে বে আত্মমনঃসংবোগ শব্দের প্ররোগ করিয়াছেন, তম্মারা ইন্দ্রিয়মনঃসংবোগও তিনি গ্রহণ করিরাছেন, সন্দেহ নাই। তাৎপর্যা-টীকাকার পূর্ব্বপক্ষবাদীর ভ্রম প্রকাশ করিরা, পূর্ব্বপক্ষ-সূত্রের উত্থাপন করিতে আত্মমনঃসংযোগ ও ইন্দ্রিয়মনঃসংযোগ, এই উভয়ের বিশেষ করিয়াই উল্লেখ করিয়াছেন। ইন্তিয়মনঃসংযেগেও প্রত্যক্ষে কারণ, নচেং যুগপৎ নানা প্রত্যক্ষের আপন্তি হয়, এই সিদ্ধান্ত ভাষ্যকারও অন্যন্ত বিশেষ করিয়া বলিরাছেন। তৃতীরাধ্যায়ে মনঃপরীক্ষা-প্রকরণে সূত্রকার ও ভাষ্যকার বিচারপূর্বক সিদ্ধান্ত সমর্থন করিয়াছেন। যথাস্থানে ইহার বিশদ আলোচনা দুউবা।

প্র্বপক্ষী পক্ষান্তরে তাহার শেষ কথা বলিরাছেন ষে, বদি প্র্বোক্ত ব্যাঘাত ভরে আত্মনঃসংযোগাদিকেও প্রতাক্ষের কারণ বলিতে হয়, তাহা হইলে প্রতাক্ষ-লক্ষণে তাহাদিগেরও উল্লেখ কর্ত্তব্য, নচেং অসম্পূর্ণ কথন প্রযুক্ত প্রতাক্ষ-লক্ষণের অনুপর্ণান্ত, এই প্রবাপক্ষের সমাধান হইল না, উহা নিরুদ্তর হইয়াই থাকিল। মূলকথা, আত্মমনঃসংযোগাদিকে প্রত্যক্ষে কারণ না বলিলে প্র্বোক্ত ব্যাঘাত কারণ বলিলে প্রত্যক্ষ-লক্ষণে উহাদিগের অনুল্লেথে প্রবিপক্ষের ছিডি, ইহাই উভর পক্ষে প্রবিশক্ষ-বাদীর বক্ষব্য।

উদ্যোতকর এই সূত্রের ব্যাখারে বলিরাছেন বে, পূর্ব্বপক্ষী "ব্যাহতত্বাং" এই কথার ছারা পূর্ব্বোক্ত তিন সূত্রকে প্রত্যাখ্যান করিরাছেন। পূর্ব্বপক্ষীর কথা এই বে, পূর্ব্বোক্ত তিন সূত্রের দ্বারা বখন আত্মমনঃসন্নিকর্বের প্রতাক্ষ কারণত্ব নিষিদ্ধ হইরাছে, তখন "জ্ঞানলিক্ষত্বাং" ইত্যাদি ও "তদবৌগপদ্যালক্ষত্বাক্ত" ইত্যাদি সূত্রহর ব্যাহত হইরাছে। কারণ, ঐ দুই সূত্রের ছারা আবার "আত্মমনঃসন্নিকর্বক প্রত্যক্ষের কারণ বলা হইরাছে। সূত্রাং পূর্ব্বাপর বিরোধ হওয়ায় ঐ সূত্রহর নিহত হইরাছে এবং বৃগপৎ জ্ঞানের অনুংপত্তি দেখা বার অর্থাং উহা অনুভব-সিদ্ধ। প্রত্যক্ষে মনঃসন্নিকর্বের অপেক্ষা না থাকিলে বৃগপৎ নানা প্রত্যক্ষ জ্বিতে পারে। তাহা হইলে দৃষ্টব্যাঘাত দোষ হয়॥২৯॥

# সূত্র। নার্থবিশেষ-প্রাবল্যাৎ॥৩০॥৯১॥

অসুবাদ। (উত্তর) না, অর্থাৎ পূর্ব্বোন্ত ব্যাঘাত নাই। অর্থবিশেষের প্রবলতা প্রযুক্ত ( সুপ্তমনা ও ব্যাসকমনা ব্যক্তিদিগের জ্ঞানবিশেষ জন্মে, এ জন্য প্রত্যক্ষ কারণের মধ্যে ইন্দ্রিরার্থ-সামকর্ধের প্রাধান্যই বলা হইরাছে, আসমনঃসংযোগাদির প্রত্যক্ষ কারণত্ব নিষেধ করা হয় নাই )।

ভাষা। নাস্তি ব্যাঘাতং, ন হাত্মমনংসন্নিকর্যস্ত জ্ঞানকারণতং ব্যভিচরতি, ইন্দ্রিয়ার্থসন্নিকর্যস্ত প্রাধাসমুপাদীয়তে, অর্থবিশেষ-প্রাবদ্যাদ্দি স্থব্যাসক্তমনসাং জ্ঞানোংপত্তিরেকদা ভবতি। অর্থ-বিশেষঃ কন্চিদেবেন্দ্রিয়ার্থ: তম্ম প্রাবদ্যং তীব্রতাপটুতে। তচ্চার্থ-বিশেষপ্রাবদ্যমিন্দ্রিয়ার্থসন্নিকর্ষবিষয়ং, নাত্মমনসোঃ সন্নিকর্ষবিষয়ং তম্মাদিন্দ্রিয়ার্থসন্নিকর্ষঃ প্রধানমিতি।

অসতি সংকরে প্রণিধানে চাসতি সপ্তব্যাসক্তমনসাং যদিন্দ্রিয়ার্থসন্নিকর্ষাত্ৎপভাতে জ্ঞানং তত্র মন:সংযোগোহপি কারণমিতি মনসি
ক্রিয়াকারণং বাচ্যমিতি। যথৈব জ্ঞাতুঃ খল্বয়মিচ্ছাজনিতঃ প্রযম্মে
মনসংপ্রেরক আত্মগুল এবমাত্মনি গুলান্তরং সর্কস্থ সাধকং প্রবৃত্তিদোরজনিতমন্তি, যেন প্রেরিতং মন ইন্দ্রিয়েণ সম্বধ্যতে। তেন
হাপ্রের্যমাণে মনসি সংযোগাভাবাজ জ্ঞানামুৎপত্তী সর্কার্যতাহস্থ
নিবর্ত্ততে, এবিতব্যক্ষাস্থ গুলান্তরম্থ ক্রব্যগুলকর্মকারকত্বং, অক্সথা হি
চতুর্কিধানামণুনাং ভূতস্ক্রাণাং মনসাঞ্চ ততোহক্ষম্প ক্রিয়াহেতোরসন্তাবাৎ শরীরেন্দ্রিয়বিষয়াণামমুৎপত্তিপ্রস্কা:।

অনুবাদ। ব্যাঘাত নাই, বেহেতৃ আত্মমনঃ-সন্নিকর্বের প্রত্যক্ষ-কারণদ্ব ব্যতিচারী হইতেছে ন। (অর্থাৎ পূর্বে আত্মমনঃ-সন্নিকর্বের প্রত্যক্ষ-কারণদ্ব নিষেধ করা হর নাই ), ইন্দ্রিরার্থ-সন্নিকর্বের প্রাধান্য গ্রহণ করা হইরাছে। বেহেতৃ অর্থ-বিশেবের প্রাবল্যবশতঃ কোন সমরে সুপ্রমনা ও ব্যাসক্তমনা ব্যক্তিদিগের প্রত্যক্ষ-বিশেবের উৎপত্তি হর। অর্থবিশেষ কি না কোন একটি ইন্দ্রিরার্থ, তাহার প্রাবল্য কি না তীরতা ও পটুতা। সেই অর্থবিশেষের প্রাবাল্য ইন্দ্রিরার্থ-সনিকর্ববিষরক, আদ্মা ও মনের সনিক্রবিষরক নহে ( অর্থাৎ

্ইন্দ্রিরার্থ-সন্নিকর্বের সহিতই পূর্বোক্ত অর্থবিশেষ প্রারজ্যের বিশেষ সম্বন্ধ, আত্মমনঃসন্নিকর্বের সহিত উহার কোনই বিশেষ সম্বন্ধ নাই ), সেই জন্য ইন্দ্রিরার্থ-সন্নিকর্ব প্রধান।

(প্রশ্ন) সংকল্প না থাকিলে এবং প্রণিধান না থাকিলে সৃপ্তমনা ও ব্যাসভ্যমনা ব্যাভিদিগের ইন্দিরার্থ-সমিকর্যবশতঃ যে জ্ঞান উৎপন্ন হর, তাহাতে মনঃসংযোগও কারণ, এ জন্য মনে ক্লিৱার কারণ বলিতে হইবে। (উত্তর) জ্ঞাতার অর্থাং আত্মার ইচ্ছান্সনিত মনের প্রেরক এই প্রবন্ধ বে প্রকারই আত্মার গুণ, এই প্ৰকার আত্মাতে সৰ্বসাধক প্ৰবৃত্তি-দোষ-জ্বনিত অৰ্থাৎ কৰ্ম ও রাগ্রেযাদি-জনিত গুণান্তর আছে, বংকর্ত্তক প্রেরিত হইরা মন ইন্দ্রিরের সহিত সম্ব হর। বেহেত সেই গুণান্তর কর্ত্তক মন প্রের্থামাণ অর্থাৎ সংবোগানুকুল ক্রিয়াযুক্ত ন। হইলে সংযোগাভাববশতঃ জ্ঞানের অনুংপত্তি হওয়ায় এই গুণান্তরের স্থাৰ্থতা অৰ্থাৎ সমস্ত জ্বা দ্বা গুণ ও কৰ্মের কারণতা নিবৃত্ত হয় (থাকে না )। এই গুণান্তরের অর্থাৎ অদৃষ্ঠ নামক আত্মগুণ-বিশেষের দ্রব্য গুণ ও কর্মের কারণত্ব ইচ্ছা করিতেও হইবে অর্থাৎ তাহা স্বীকার করিতেও হইবে। বেহেতু অন্যথা ( তাহা খীকার না করিলে ) চতুর্বিধ সৃক্ষভূত পরমাণুগুলির এবং মনের তান্তন অর্থাৎ পূর্বোক্ত অদৃষ্টরূপ গুণান্তর ভিন্ন ক্রিয়ার হেতুর সম্ভব না থাকায় শরীর ইন্দ্রিয়ও বিষয়ের অনুংপত্তি প্রসঙ্গ হর, অর্থাৎ তাদৃশ অদৃষ্ঠ ব্যতীত প্ৰমাণুৰ ক্লিয়া হইতে না পাৰায় প্ৰমাণুদ্ধয়েৰ সংযোগ-জন্য দ্বাণুকাদি ক্রমে সৃষ্টি হইতে পারে না।

টিপ্লনী। মহর্ষি এই স্তের দার। পৃর্বোত্ত দ্রান্তের পৃর্বপক্ষ নিরন্ত করিরাছেন। এই স্তের ফালতার্থ এই যে, প্রেই ইন্সিরার্থ-সনিকর্ষের প্রাধানাই বলা হইরাছে। আজ্মনংসংযোগ বা ইন্সিরমনংসংযোগ প্রত্যক্ষ কারণই নহে, ইহা বলা হর নাই, সূতরাং ব্যাঘাত-দোষ হর নাই। পূর্বে ইন্সিরার্থ-সনিকর্ষের প্রাধান্য কিরুপে বলা হইরাছে, ইহা বুঝাইবার জন্য মহর্ষি বলিরাছেন,—"অর্থবিশেষ-প্রাবল্যাং।" ভাষাকার মহর্ষির ঐ কথার ব্যাখ্যার বলিরাছেন যে, অর্থবিশেষের প্রাবাল্যরশতঃই সমর্যবিশেষে পুরুমনা ও ব্যাস্তমনা ব্যক্তিনিগের প্রত্যক্ষবিশেষ জন্মে। বেমন কোন তীত্ত ধ্বনি বা স্পর্শ অর্থবিশেষ, তাহার তীত্রতা ও পর্টুতাই প্রাবল্য। ঐ তীত্রতা ও পর্টুতাবশতঃই ঐ ধ্বনি বা স্পর্শ ইন্সিরের সহিত সম্বন্ধ হইরা সুগুমনা ও ব্যাস্তমনা ব্যক্তিরও প্রত্যক্ষ হর। ঐ স্থলে আজ্মনংসংযোগও কারণরূপে থাকে, কিন্তু পূর্ব্বোক্ত তীত্রতা ও পর্টুতার সহিত তাহার কোন বিশেষ সমন্ধ নাই। ঐ তীত্রতা ও পর্টুতা না থাকিলেও তথন আজ্মনংসংযোগ হইতে পারিত। কিন্তু ঐ ধ্বনি বা স্পর্শেক্ত ইন্সিরের সনিকর্ষ হইতে পারিত না। অর্থবিশেষের পূর্ব্বোক্ত তীত্রতা ও পর্টুতাবশতঃই তাহার সহিত তথকালে ইন্সিরের সনিকর্ষ হওরার সূত্ত্বমনা বা ব্যাসক্ষমনা ব্যক্তির অর্থবিশেষের প্রত্যক্ষ

জিম্মনা থাকে। সূতরাং ইন্দ্রিরার্থ-সন্মিকর্বই প্রধান, ইহা বুঝা বার। ফল কথা, পূর্বোক্ত "সুপ্তব্যাসক্তমনসাং" ইত্যাদি সূত্রের বারা ইন্দ্রিরার্থ-সন্মিকর্বের প্রাধান্য বিষয়েই বুক্তি সূচনা করা হইরাছে. উহার বারা প্রত্যক্ষে আত্মমনঃসংযোগ প্রভৃতির কারণত্ব নাই, ইহা বলা হয় নাই; সূতরাং পূর্ব্বাপর বিরোধর্প ব্যাঘাত-দোষ নাই।

প্রশ্ন হইতে পারে যে, যেখানে পূর্বসংকম্প ও তংকালীন প্রণিধান না থাকিলেও সুপ্তমনা ও ব্যাসক্তমনা ব্যক্তির ইন্দ্রিয়ের সহিত কোন বিষয়বিশেষের সন্নিকর্ষবশতঃ প্রত্যক জন্মে, সেধানেও বদি আত্মমনঃসংযোগও কারণরূপে আবশ্যক হয়, তাহা হইলে সেখানে আত্মার সহিত ও ইন্দ্রিয়ের সহিত মনের সেই বিলক্ষণ সংযোগ কিরুপে হইবে ? আত্মার ক্রিয়া নাই, মনের ক্রিয়া জনাই আত্মার সহিত মনের সংযোগ হইবে। কিন্তু মনের **ক্রিয়ার কারণ সেখানে** কি, তাহা বলিতে হইবে। ষেখানে আত্মা ইচ্ছাপ্**র্বক** প্রবঙ্গের দ্বারা মনকে প্রেরণ করেন, সেখানে আত্মার ঐ প্রযন্ত্রই মনের ক্রিয়। জন্মাইরা ভাহাকে আত্মার সহিত সংযুক্ত করে। কিন্তু পূর্ব্বোক্ত ছলে সুপ্ত বা ব্যাসক্তমনা বাদ্তি ত প্রযক্তের স্বারা মনকে প্রেরণ করেন না, সেখানে আত্মমনঃসংযোগের জন্য মনে যে ক্রিয়া আবশাক, তাহা জন্মাইবে কে? ভাষাকার এই প্রশ্ন সূচনা করিয়া তদুত্তরে বলিয়াছেন বে, আত্মা বেখানে ইচ্ছ। করিয়া প্রষত্মের দ্বারা মনকে প্রেরণ করেন, সেখানে তাঁহার ঐ প্রযন্ত্র বেমন মনঃপ্রেরক অর্থাৎ মনে ক্রিয়ার জনক আত্মগুণ, এইরূপ আর একটি আত্মগুণ আছে, যাহা সর্ব্বকার্য্যের কারণ এবং যাহা কর্ম ও রাগ-দ্বেষাদি দোষ-জনিত। ঐ গুণান্তরটিই পূর্বে। 🕏 ছলে মনে ক্রিয়া জন্মাইয়া আত্মার সহিত এবং ইন্দ্রিয়ের সহিত মনকে সংযুক্ত করে। ভাষ্যকার এখানে অদৃক্টরূপ আত্মগুণকেই তংকালে মনে ক্রিয়ার কারণ গুণান্তর বলিয়াছেন। আপত্তি হইতে পারে যে, ঐ অদৃষ্টরূপ গুণান্তর জীবের সুখ্যদি ভোগেরই কারণ বলিয়া জানা যায়, উহা মনের ক্রিয়ারও জনক, ইহার প্রমাণ নাই। এই জন্য ভাষাকার শেষে আবার বলিয়াছেন যে, ঐ অদৃ**ত**রূপ আ**স্থা**গুণ বদি মনে ক্রিয়া না জন্মায়, তাহা হইলে মনের সহিত আয়া প্রভৃতির সংযোগ হইতে না পারার তখন জ্ঞান জন্মিতে পারে না ; সূতরাং ঐ অদৃষ্ট যে সর্বাকার্যের কারণ, তাহা - বলা যায় না, উহার সর্ববেদার্থান্তনকত্ব থাকে না। তাৎ পর্যাটীকাকার এই কথার তাৎপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন যে, ভোগই অদুন্টের প্রধান প্রয়োজন, তজ্জনা জন্ম ও আয়ু তাহার প্রয়োজন বা ফল। নিজের সূথ-দুঃখের অনুভূতিই ভোগ, তাহার আয়তন শরীর। মন অসংযুক্ত হইয়া ভোগ এবং ভোগের বিষয় সুখ-দুঃখ এবং তাহার কারণ জ্ঞান জন্মাইতে পারে না। এ জন্য মনঃসংযোগের কারণ বে মনের ক্রিয়া, তাহার প্রতি অদৃষ্টকেই কারণ বলিতে হইবে। অন্যথা ঐ অদৃষ্টের সমস্ত জন্য দ্রবা, গুণ ও কর্মের প্রতি কারণতা থাকে না। প্রেবা**ন্ত** মনের জিরার প্রতি অদৃষ্ট কারণ না হইলে, ভাহার সর্ববেচারণতা থাকিবে কির্পে? ৰদি বল, অদৃষ্টের ঐ সর্ববার্থতা বা সর্ববেচারণতা না থাকিল, তাহাতে ক্ষতি কি ? এইজনা শেষে আবার বলিয়াছেন যে, অদৃষ্টবূপ গুণান্তরকে সর্ববকারণ বলিতেই হইবে ; নচেং সৃক্ষ ভূত যে চতুন্বিদ পরমাণু, তাহাদিগের এবং মনের ক্রিয়ার ঐ অদৃষ্ট ভিন্ন কোন হেতু সঙ্কব ন। হওয়ার, শরীর, ইব্রিয়ে ও বিষয় অর্থাৎ ভোগের আয়তন, ভোগের কারণ ও ভোগ্য বছু ছব্মিতে পারে না, এক কথার সৃষ্টিই হইতে পারে না। কারণ, সৃষ্টির পৃর্বে যে পরমাণুৰয়ের ক্রিয়া আবশ্যক,

ভাহার কারণ তথন কি হইবে ? বে জীবের ভোগের জন্য সৃষ্টি, সেই জীবের অপৃষ্টই তখন ঐ ক্রিয়ার জনক বলিতে হইবে। জীবের ভোগ-নিস্পাদক ঐ ক্রিয়াতে আর कारात्क्व काक्ष्म वना वारेत्व ना । সুভतार मृष्टित भूतन खौरवद अपृच्छेत्र भूषास्त्रत, रेरा পীকার করিতেই হইবে। ভাহা হইলে অদৃষ্ট যে সর্কাকার্বোর কারণ, ইহাও শীকার করিতে হইল। জীবের সমন্ত ভোগাই অদৃ স্ঠাধীন, সুতরাং সাক্ষাং ও পরস্পরার সকল কার্যাই অদৃষ্ট-জনা। বে ভাবেই হউক, অদৃষ্টের সর্ববকারণত্ব দীকার করিছেই হইবে। মূল কথাটা এই বে, সুপ্ত ও ব্যাসভ্তমনা ব্যভিত্ন বে সহস। বিষয়বিশেষের সাময়িক প্রত্যক্ষ জন্মে, সেখানেও তাহার আন্ধা ও ইন্দ্রিরের সহিত মনের সংযোগ জন্মে। **मिथारन তাহার অদৃষ্ট** বিশেষই মনে তথনই ক্লিয়া জন্মাইরা, মনকে আত্মা ও ইন্দ্রির-বিশেষের সহিত সংযুক্ত করে ; সূতরাং তখন আস্বামনঃসংযোগ ও ইন্দ্রিয়মনঃসংযোগরূপ কারণের অভাব হয় না। ভাষে। পরমাণুকেই ভূত সৃক্ষা বলা হইয়াছে'। এখন প্রকৃত কথা স্মরণ করিতে হইবে যে, প্রত্যকে ইন্দ্রিয়ার্থ-সনিকর্বই অসাধারণ কারণ, এ জন্য প্রত্যক্ষ-লক্ষণে তাহারই উল্লেখ করা হইষাছে। আত্মমন:সংযোগ ও ইন্দ্রিরমন:সংযোগ প্রত্যক্ষে কারণ হইলেও, তাহ। প্রতাক্ষ-লক্ষণে বলা হর নাই। ইন্দির্মনঃসংযোগ অসাধারণ কারণ হইলেও, ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্মিকর্ষই প্রধান ; এই জনা সেই প্রধান কারণেরই উল্লেখ করা হইরাছে। প্রভাকের কারণমাত্রই প্রভাক্ষ-লক্ষণে বছরা নহে। আন্মানাং-সংযোগাদি काরবের बाता প্রভাক্ষের নির্দেশিষ লক্ষণ বলা যায় না । সূতরাং ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্মিকর্ষরূপ অসাধারণ কারণের ধারাই প্রভাক্ষের লক্ষণ বলা হইরাছে। অসম্পূর্ণ বচন হয় নাই, তংপ্রযুক্ত প্রতাক্ষ-সক্ষণের অ নুপপত্তিও নাই ॥৩০॥

#### সূত্ৰ। প্ৰত্যক্ষমন্ত্ৰমানমেকদেশ গ্ৰহণাত্বপ-লব্ধেঃ ॥৩১॥৯২॥

অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ) প্রতাক্ষ অনুমান, অর্থাৎ প্রত্যক্ষ নামে কোন প্রমাণান্তর নাই, যাহাকে প্রতাক্ষ প্রমিতি বল। হয়, তাহা বস্তুতঃ অনুমিতি। কারণ, একদেশ গ্রহণহেতুক অর্থাৎ বৃক্ষাদির কোন অংশবিশেষের জ্ঞান-জ্ব না (বৃক্ষাদির) উপলব্ধি হয়।

ভাষা। বদিদমিন্দ্রিয়ার্ধসন্ধিকর্বাছংপছতে জ্ঞানং বৃক্ষ ইত্যেতং কিল প্রত্যক্ষং, তৃং ধর্মমানমেব, কম্মাং ? একদেশগ্রহণাদ্বৃক্ষস্থো-পলক্ষে:। অর্কাগ্ভাগময়ং গৃহীদা বৃক্ষমুপলভতে, ন চৈকদেশো বৃক্ষঃ তত্র বথা ধৃমং গৃহীদা বহ্নিমুমিনোভি ভাদৃগেব ভবভি।

১। স্পৃশাং বিশেষণং ভূতসুদ্মাণামিতি।—ভাৎপৰ্টীকা। 🕠

কিং পুনগৃহিমাণাদেকদেশাদর্থান্তরমন্থায়ং মন্থানে ! অবয়বসমূহপক্ষে অবয়বান্তরাণি, অব্যোৎপত্তিপক্ষে তানি চাবয়বী চেতি।
অবয়বসমূহপক্ষে তাবদেকদেশগ্রহণাদ্বক্ষব্দেরভাবঃ, নাগৃহমাণমেকদেশান্তরং বক্ষো গৃহমাণৈকদেশবদিতি। অথৈকদেশগ্রহণাদেকদেশান্তরান্থমানে সমুদায়প্রতিসন্ধানাৎ তত্র বৃক্ষবৃদ্ধিঃ! ন তর্হি
বৃক্ষবৃদ্ধিরন্থমানমেবং সতি ভবিতৃমর্হতীতি। অব্যান্তরোৎপত্তিপক্ষে
নাবয়ব্যন্থমেয়াইন্যৈকদেশসন্ধন্ধসাগ্রহণাদ্গ্রহণে চাবিশেষাদন্থমেয়ছাভাবঃ। তত্মাদ্বক্ষবৃদ্ধিরন্থমানং ন ভবতি।

ভালুবাদ। এই যে ইল্মিয়ার্থসাম্নকর্য-হেতুক "বৃক্ষ" এই প্রকার জ্ঞান উৎপন্ন হয়, ইহা প্রত্যক্ষ অর্থাৎ ঐ প্রকার জ্ঞানকে প্রত্যক্ষ বলা হয়, কিন্তু তাহা অনুমানই। (প্রশ্ন) কেন ? অর্থাৎ "বৃক্ষ" এই প্রকার পূর্বোত্ত জ্ঞান অনুমানই কেন ? (উত্তর) যেহেতু একদেশের জ্ঞান-জন্য বৃক্ষের উপলব্ধি হয়। এই ব্যক্তি অর্থাৎ বৃক্ষের উপলব্ধিকারী ব্যক্তি অর্থাগ্ডাগ অর্থাৎ বৃক্ষের সম্মুখবর্ত্তী অংশ গ্রহণ করিয়। বৃক্ষকে উপলব্ধি করে। একদেশ (বৃক্ষের সেই একাংশ) বৃক্ষ নহে। সেই স্থলে যেমন ধ্মকে গ্রহণ করিয়। বহিকে অনুমান করে, সেইরূপই হয় [অর্থাৎ বহি হইতে ভিন্ন পদার্থ ধ্মের জ্ঞান-জন্য বহির জ্ঞান যেমন সর্ধমতেই অনুমিতি, তদুপ বৃক্ষ হইতে ভিন্ন পদার্থ বৃক্ষের একদেশের জ্ঞান-জন্য যে বৃক্ষের জ্ঞান হয়, তাহাও পূর্বোন্ত বহি-জ্ঞানের ন্যায় হওয়ায় অনুমিতি, ঐ বৃক্ষজ্ঞান প্রত্যক্ষ নহে, প্রত্যক্ষ বলিয়া কোন্ পৃথক্ জ্ঞান নাই]।

ভোষ্যকার এই পূর্বপক্ষ নিরাস করিবার জ্বন্য প্রশ্নপূর্বক দুই মতে দুইটি পক্ষ গ্রহণ করিতেছেন। ]

গৃহামাণ একদেশ হইতে ভিন্ন কোন্ পদার্থকে অনুমেয় মনে করিতেছ? ( অর্থাৎ প্রপক্ষবাদীর মতে প্রোন্ত ছলে বৃক্ষের প্রতাক্ষ অংশ ভিন্ন কোন্ পদার্থ অনুমের? ) অবরবসমূহ পক্ষে অর্থাৎ পরমাণুরূপ অবরবসমূহই বৃক্ষ, উহা ভিন্ন বৃক্ষ বলিয়া কোন অবয়বী দ্রবার উৎপত্তি হয় না, এই মতে অবয়বান্তরগুলি অর্থাৎ অপ্রতাক্ষ অবয়বগুলি ( অনুমেয় বলিতে হইবে )। দ্রব্যাৎপত্তিপক্ষে অথাৎ পরমাণুসমূহই বৃক্ষ নহে, পরমাণুর দ্বারা দ্বাপুকাদিরুমে বৃক্ষ নামক অবয়বী দ্রব্যান্তরেরই উৎপত্তি হয়, এই মতে সেই (প্রোন্ত ) অবয়বান্তরগুলি, এবং অবয়বীও ( অনুমেয় বলিতে হইবে )।

্রিথন এই উভর পক্ষেই দোষ প্রদর্শন করির। পূর্বপক্ষ নিরাস করিতেহেন।

অবরবসমূহ পক্ষে একদেশের গ্রহণ জন্য বৃক্ষ-বৃদ্ধি হর না । (কারণ) গৃহামাণ একদেশের নাার অগৃহামাণ একদেশান্তর বৃক্ষ নহে [ অর্থাৎ অবরবসমন্তিই বৃক্ষ, এই মতে ঐ সমন্তির একাংশ বৃক্ষ নহে, সম্মুখবর্তী বে একাংশের প্রথম গ্রহণ হর, তাহা বেমন বৃক্ষ নহে, তদুপ অনুমের অপর একাংশও বৃক্ষ নহে; সুভরাং একদেশের জ্ঞান-জন্য যে অপর একদেশের জ্ঞান, তাহা বৃক্ষের জ্ঞান বলা বার না। তাহা হইলে বৃক্ষের একদেশের গ্রহণ-জন্য বৃক্ষের উপলব্ধি হর, উহা বৃক্ষের অনুমিতি ইহাও বলা পেল না।

পূর্বপক্ষ ) একদেশের গ্রহণ-হেতুক একদেশান্তরের অনুমান হইলে, সমুদারের প্রতিসন্ধানবশতঃ তাহাতে কৃক্ষ-বৃদ্ধি হয় ? অর্থাং বৃক্ষের সম্মুখবর্তী অংশ দেখিরা অপর অংশের অনুমান করে, তাহার পরে ঐ দুই অংশের প্রতিসন্ধান জ্ঞান-জন্য "ইহা বৃক্ষ" এইর্প জ্ঞান করে। (উত্তর) না। তাহা হইজে (অর্থাং বাদ এক অংশের দর্শন-জন্য অপর অংশের অনুমান করিয়া, শেষে ঐ উভয় অংশের প্রতিসন্ধান করিয়াই তাহাতে বৃক্ষ-বৃদ্ধি করে, এইর্প হইজে) বৃক্ষবৃদ্ধি অনুমান হইতে পারে না।

দ্রব্যান্তরোৎপত্তি পক্ষে অর্থাৎ পরমাণুসমন্টিবিশেষই বৃক্ষ নহে, বৃক্ষ নামে অবয়বী দ্রব্যান্তরই উৎপন্ন হয়, এই মতে অবয়বী অনুমেয় হয় না। কারণ, (পূর্বপক্ষীর মতে) একদেশের সহিত সম্বন্ধুক্ত এই অবয়বীর গ্রহণ হয় না, গ্রহণ হইলেও বিশেষ না থাকায় (অবয়বীর) অনুমেয়ত্ব থাকে না (অর্থাৎ তাহা হইলে একদেশের প্রত্যক্ষকে অবয়বীর প্রত্যক্ষই ৰীকায় করিতে হয়); অতএব বৃক্ষ-বৃদ্ধি অনুমান হয় না।

টিপ্লনী। প্রত্যক্ষ-পরীক্ষার প্রথমে পূর্বেন্ত প্রত্যক্ষ-লক্ষণের পরীক্ষা করিয়া, এখন প্রত্যক্ষ নামে কোন প্রমাণান্তর নাই, যে জ্ঞানকে প্রত্যক্ষ বলা হয়, তাহা অনুমান, এই পূর্বেপক্ষের অবতারণা করিয়া মহর্ষি তাহার উদ্দিক্ত ও লক্ষিত প্রত্যক্ষ-প্রমাণের প্রামাণ্য পরীক্ষা করিতেছেন। বৃক্ষের সহিত চক্ষুরিন্দ্রিরের সংযোগ হইলে "বৃক্ষ" এই প্রকার যে জ্ঞান লক্ষে, তাহাকে বৃক্ষের চাক্ষ্য প্রত্যক্ষ বলা হয়। পূর্বেপক্ষবাদীর কথা এই যে, ঐ বৃক্ষ-বৃদ্ধি বক্তুতঃ অনুমান; কারণ, বৃক্ষের সর্বাংশ কেহ দেখে না, সম্মুখবর্ষী অংশ দেখিয়াই বৃক্ষ বালায়া বুঝে। সম্মুখবর্ষী অংশ বৃক্ষের একাদশ, উহা বৃক্ষ নহে; সূত্রাং উহার জ্ঞানকে বৃক্ষজ্ঞান বলা শ্বার না; উহার জ্ঞানজন্য বৃক্ষের জ্ঞান ধ্মের জ্ঞানজন্য বক্ষিক্ষানের ন্যায় হওরায় উহাক্ষে অনুমিতিই বলিতে হইবে। ঐক্তেল "বৃক্ষ" এই প্রকার জ্ঞান বাহা প্রত্যক্ষ নামে ব্যক্ষ্যত বা ক্ষিত হয়, তাহা প্রত্যক্ষ

নহে। ঐর্প প্রত্যক্ষ অলীক। ভাষ্যকার পূর্ব্বপক্ষ ব্যাখা। করিতে ব্যবহৃত প্রত্যক্ষের উল্লেখ করিয়া "কিল" শব্দের বারা উহার অলীকদ্ব প্রকাশ করিয়াছেন। "কিল" শব্দ অলীক অর্থেও প্রযুক্ত হইয়া থাকে।

মহর্ষির পরবর্তী সিদ্ধান্ত-সূত্রের দারা এই পূর্বপক্ষের নিরাস করিলেও, ভাষ্যকার প্রকারান্তরে এখানে এই পূর্ব্বপক্ষ নিরাস করিবার জন্য প্রশ্ন করিয়াছেন যে, একদেশ গ্রহণ-জন্য কোন পদার্থান্তরের অনুমান হয় ? অর্থাৎ পূর্ব্বপক্ষী যে বৃক্ষজ্ঞানকে অনুমিতি বলেন, তাহাতে সেখানে তাহার মতে অনুমেয় কি ? বৌদ্ধ সম্প্রদায়ের মতে কতকগুলি পরমাণুসমষ্টিই বৃক্ষ। পরমাণুসমষ্টি ভিন্ন বৃক্ষ বলিয়া কোন অতিরিক্ত পদার্থ নাই। তাঁহারা অবয়বসমন্টি হইতে ভিন্ন অবয়বা মানেন নাই। পূর্ব্বপক্ষবাদী এ ই মতাবলম্বী হইলে বৃক্ষের একদেশ গ্রহণ-জন্য অর্থাৎ সমুখবন্তী কতকগুলি অবরব দেখিয়া পরভাগ অর্থাৎ অপর দেশবর্তী অবয়বগুলিই অনুমেয় বলিবেন । তাহা হইলে বৃক্ষ অনুমেয় হইল না : কারণ, বৃক্ষের সম্মুখবর্তী দৃশ্যমান অংশের ন্যায় পূর্ব্বপক্ষীর মতে অনুমেয় অপর অংশও বৃক্ষ নহে। তাঁহার মতে কতকগুলি অবয়ব-সমষ্টিই বৃক্ষ, সেই সমন্টির অন্তর্গত অপর কোন সমন্টি বা অংশবিশেষ বৃক্ষ নহে, সূতরাং প্রত্যক্ষ বলিয়া ব্যবহৃত বৃক্ষ-জ্ঞানকে তিনি অনুমিতি বলিতে পারেন না। তাঁহার মতে বছুতঃ বৃক্ষের অনুমিতি হয় না, বৃক্ষের অদৃশ্য অংশেরই অনুমিতি হয়। বৃক্ষের সেই অংশবিশেষকে বৃক্ষ বলিলে দৃশামান অংশকেও বৃক্ষ বলিয়া শ্বীকার করিতে হইবে। ভাহা হইলে পূর্ব্বপক্ষবাদীকে বৃক্ষ দেখিয়া বৃক্ষের অনুমান হয়, এই কথা বলিয়া উপহাসাম্পদ হইতে হইবে। ফল কথা, বৃক্ষের কোন অংশবিশেষকে পূর্ব্বপক্ষবাদী বখন কিছুতেই বৃক্ষ বলিতে পারিবেন না, তখন ঐ অংশবিশেষের অনুমানকে বৃক্ষের অনুমান বালতে পারিবেন না।

পরবর্ত্তী কালে কোন সম্প্রদায় মহর্ষি গোতমের এই পূর্ব্বপক্ষকে সিদ্ধান্তরূপে আশ্রয় করিয়া প্রকারান্তরে ইহার সমর্থন করিতেন যে, বৃক্ষের সম্মুখবর্তী ভাগ দেখিরা প্রথমে পরভাগেরই অনুমান করে, বৃক্ষের অনুমান করে না ; পরভাগের অনুমান করিয়া পূর্ববভাগ ও পরভাগের অর্থাৎ সর্ব্বাংশের প্রতিসদ্ধানপূর্বেক শেষে 'বৃক্ষ' এইরূপ জ্ঞান করে ; ঐ অভানও অনুমান ; সূতরাং প্রত্যক্ষ বলিয়া ব্যবহৃত "বৃক্ষ" ইত্যাদি প্রকার আনে অনুমানে অস্তর্ভূতি হওয়ায়, প্রত্যক্ষ নামে কোন অভিরিম্ভ প্রমাণ নাই। ভাষ্যকার শেষে এই পৃক<sup>্</sup>পক্ষেরও অবতারণা করিয়া, এখানে তাহার নিরাস করিয়া গিয়াছেন। উদ্দ্যোতকরও অপর সম্প্রদারের মত বলিরাই শেষে এই মডের (এই পূর্বেপক্ষের) উল্লেখপূর্ব্বক ইহার নিরাস করিয়াছেন। তাৎপর্যাটীকাকার কিন্তু প্রথমেই পূর্ব্বোন্ত প্রকারেই পূর্ব্বপক্ষ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। তিনি বলিয়াছেন যে, অবয়ব-সম্ভি ইইতে পৃথক্ "অবরবী" বলিয়া কোন পদার্থ নাই। অবরবগুলিই পারমার্থিক বন্ধু। তন্মধ্যে কতকগুলি অবয়ব দেখিয়া তৎসৰদ্ধ অপর অবয়বগুলির অনুমান করিয়া, শেষে সর্ববাবরবের প্রতিসন্ধান জন্য 'বৃক্ষ' ইত্যাদি প্রকার বে জ্ঞান করে, তাহা অনুমানই ; সূতরাং প্রমাণ-বিভাগসূত্রে প্রভাক্ষকে যে অতিরিক্ত প্রমাণ বলা হইয়াছে, তাহ। উপপন্ন হর না। ভাষাকার এই প্রকারে সমর্থিত পূর্ব্বপক্ষের নিরাস করিতে সংক্ষেপে বলিরা গিয়াছেন বে, এরুপ বলিলেও বৃক্ষবৃদ্ধি অর্থাৎ "বৃক্ষ" এই প্রকার পরজাত জ্ঞানটি

অনুমিতি হইতে পারে না অর্থাৎ বৃক্ষজ্ঞানকে অনুমান বলিয়া বে পূর্ববাক সিদ্ধান্তর্প আশ্রয় করা হইরাছে, তাহা নিরন্তই আছে। কারণ, পূর্ববাক্ষবাদী কোনর্পেই বৃক্ষ-জ্ঞানকে অনুমান বলিয়া প্রতিপন্ন করিতে পারিবেন না।

উন্দ্যোতকর এই পূর্ব্বপক্ষ নিরাস করিতে বহু বিচার করিয়াছেন। তিনি প্রথমে বলিয়াছেন বে, বৃক্ষের কোন অংশবিশেষ যথন বৃক্ষ নহে, তখন একাংশ দেখিয়া অপরাংশের অনুমানকে বৃক্ষের অনুমান বলা বাইবে না। বদি বল, বৃক্ষের অংশগুলির প্রতিসন্ধান জন্য শেষে "বৃক্ষ" এইরূপ জ্ঞান জন্মিতে পারে, কিন্তু তাহা হইলেও ঐ বৃক্ষজ্ঞানকে অনুমান বলা যাইবে না। কারণ, বদি বৃক্ষোহরমবর্বাগ্ভাগবভাবে এইরুপে অর্থাৎ "এইটি বৃক্ষ, বেহেতু ইহাতে সমুখবর্ত্তী ভাগ আছে" এইরুপে যদি অনুমান क्रीतरंख इस खादा दरेल के अनुमारनंद्र आक्षत्र क्क्र कि, खादा वृत्तिरंख दरेख । कादन, বাহাতে সন্মুখবর্তী ভাগরূপ ধর্ম বৃথিয়া অনুমান করিতে হইবে, সেই ধর্মীর জ্ঞান পূর্বেই আবশ্যক, নচেং কিছুতেই তাহাতে অনুমান হইতে পারে না। পৃর্বাপক্ষবাদীর মতে বখন কতকগুলি পরমাণু-সমষ্টি ভিন্ন বৃক্ষ বলিয়া কোন বন্ধু নীই, তখন তাঁহার মতে বৃক্ষরূপ ধর্মীর জ্ঞান হইতেই পারিবে না—উহা অলীক। পরমাণু-সমন্টিরূপে বৃক্ষের জ্ঞান খীকার করিয়া। লইলেও পূর্বেগান্ত প্রতিসন্ধান-জন্য বৃক্ষ-জ্ঞানকে অনুমান বল। বার না। কারণ, অনুমানে ঐরুপ প্রতিসন্ধান আবশাক নাই। ঐরুপ প্রতিসন্ধানপূর্বক কোথাও অনুমান হয় না—হইতে পারে না। প্রতিসন্ধান জ্ঞান পর্যান্ত জিমালে ঐ অবস্থার অনুমানের কোন আবশাকতাও থাকে না। আর প্রতিসন্ধান সীকার করিলেও বৃক্ষের সর্ব্বাংশে প্রতিসন্ধান হর না, বৃক্ষেও প্রতিসন্ধান হর না। কারণ, অনুমানকারী বৃক্কের একদেশ দেখিরা সমুদারকে বুঝে না, বৃক্ককেও বুঝে না, কিন্তু সমুদারীকেই বুঝে, ইহাই বলিতে হইবে। কেন না, পূর্বাপক্ষবাদীরা সমুদারী ভিন্ন অর্থাৎ অবরব ভিন্ন সমুদার ( অবরবী ) খীকার করেন না। সুতরাং সমুদারের প্রতিসন্ধান ভাঁহাদিপের নতে অসম্ভব। সমুদারের সন্তা না ধাকাতেও তাহার অনুমান অসম্ভব। এবং <mark>প্রথম</mark>ে বৃক্ষের সমুধবর্তী ভাগ দেখিয়া অপর ভাগের অনুমানও হইতে পারে না। কারণ, পূর্বভাগের সহিত পরভাগের ব্যাপ্তিনিশ্চর সম্ভব হর না। অনুমানকারী ঐ পূর্বভাগ ও পরভাগ দেখে নাই, কেবল পূর্বভাগই দেখিরাছে, সূতরাং পূর্বপক্ষীর মতে পরভাগের দর্শন না হওয়ায় ঐ ভাগবয়ের ব্যাপাব্যাপক-ভাবনিশ্চয় কোনরুপেই সভব হয় না। এবং সমুখবত্তী ভাগ ও পরভাগে ধর্ম-ধর্মি ভাব না থাকার "অর্থাগ্ভাগঃ পরভাগবান্" ইত্যাদি প্রকারে ও অনুমিতি হইতে পারে না। বৃক্ষের পরভাগ ভাহার পূর্বভাগের ধর্মা নহে, পূর্ববভাগও পরভাগের ধর্মা নহে।

উদ্যোতকর এইর্প বহু কথা বলিরা, শেবে পূর্ব্বপক্ষীর অভিমত প্রতিসদ্ধান জ্ঞানজন্য বৃক্ষবৃদ্ধি খণ্ডন করিতে বিশেষ কথা বলিয়াছেন যে, পূর্ব্বপক্ষী বখন অবরব-সমষ্টি ভিন্ন বৃক্ষ বৃলিরা কোন পদার্থ স্থীকার করেন না, তখন তাঁহার প্রতিসদ্ধান হইতে পারে না। অবরবধরের প্রতিসদ্ধান জন্যও বৃক্ষ-বৃদ্ধি হইতে পারে না। বেখানে এক পদার্থের জ্ঞান হইরা অপর পদার্থের জ্ঞান ক্রে, সেখানে পরে সেই ব্যক্তিরই পূর্বজ্ঞানের বিষয়কে অবলঘন করতঃ অপর পদার্থ বিষয়ে যে সমূহালম্বন একটি জ্ঞান,

ভাহাই এখানে প্ৰতিসদ্ধান-জ্ঞান'। বেমন "আমি রূপ উপলব্ধি করিয়াছি, রসও উপলব্ধি করিয়াছি" এইর্প বলিলে র্প রসের প্রতিসন্ধান হইরাছে, ইহা বলা যার। পূর্ব্বপক্ষবাদীর মতে পূর্ব্বে বৃক্ষের সন্মুখবন্তী ভাগের দর্শন হর, পরে তক্ষন্য পর্ভাগের অনুমান হয়। তাহা হইলে উহার পরে "পূর্বভাগপরভাগোঁ" অর্থাৎ "সমুখবর্ত্তী ভাগ ও পরভাগ" এইরুপই প্রতিসন্ধান-জ্ঞান হইতে পারে, সেখানে "বৃক্ষ" এইরুপ জ্ঞান কিরুপে হইবে ? তাহা কিছুতেই হইতে পারে না। সমুধবর্তী ভাগও বৃক্ষ নহে, পরভাগও বৃক্ষ নত্তে, ইহা পূর্ব্বপক্ষবাদীর দীকৃত সিদ্ধান্ত। সূতরাং পূর্ব্বোভ প্রকার ঐ পূর্ববভাগ ও পরভাগ-বিষয়ক প্রতিসন্ধান-জ্ঞানকেও তিনি বৃক্ষজ্ঞান বলিতে পারিবেন না। ঐ ভাগৰয়ের প্রতিসন্ধানে ঐ ভাগৰয়কেই লোকে বৃক্ষ বলিয়া ভ্রম করে, ইহাই শেবে পূর্ববপক্ষবাদীর বলিতে হইবে। কিন্তু তাহা হইলে ঐ বৃক্ষজ্ঞানকে অনুমান বলা যাইবে না। কারণ, প্রমাণ যথার্থ জ্ঞানেরই সাধন হয়। অনুমান-প্রমাণের দারাই वृक्कान करमा, এই পক तक। कतिए इरेल ये वृक्क-खानरक सभ वन। यारेरव ना। আর যদি সর্ব্বত্রই বৃক্ষজ্ঞান গুর্ব্বোভরূপে ভ্রমই হইতেছে, সর্ব্বত্ত অনুমানাভাসের বারা অথবা অন্য কোন প্রমাণাভাসের দারাই বৃক্জ্ঞান জন্মে, ইহাই অগত্যা বলিতে চাও, তাহাও বলিতে পারিবে না। কারণ, ষণার্থ বৃক্ষ-জ্ঞান একটা না থাকিলে বৃক্ষবিষয়ক শ্রম জ্ঞান বলা বায় না। প্রমাণের বারা বৃক্ষবিষয়ক বথার্থ জ্ঞান জন্মলে তদ্বারা বৃক্ষ কি, ইহা বুঝা যায় এবং কোনৃ পদার্থ বৃক্ষ নহে, ইহাও বুঝিয়া বৃক্ষ ভিন্ন পদার্থে বৃক্ষ-বৃদ্ধিকে ভ্রম বলিয়া বৃঝিয়া লওয়া বায়। পূর্ব্বপক্ষবাদীর মতে বৃক্ষ বলিয়া কোন বাস্তব পদার্থ না থাকিলে তদ্বিষয়ে বথার্থ জ্ঞান অলীক, সূতরাং তাঁৰবয়ে ভ্রম জ্ঞানও সর্বাথা অসম্ভব ।

অবয়বসমন্তি ইইতে পৃথক্ বৃক্ষ নামে অবয়বী দ্রব্যান্তরের উৎপত্তি হয়, এই মতেও ঐ বৃক্ষরূপ অবয়বী অনুমেয় হয় না। ভাষাকার ইহার হেতু বলিয়াছেন যে, একদেশরূপ অবয়বের সহিত সম্বন্ধান্ত অবয়বীর জ্ঞান নাই। ভাষাকারের তাৎপর্যা এই যে, পৃর্বে পক্ষীয় মতে যখন অনুমানে পৃর্বে বৃক্ষরূপ অবয়বীয় কোনরূপ জ্ঞান নাই, কেবল অবয়বিশেষেরই জ্ঞান আছে, তখন ঐ বৃক্ষ বিষয়ে অনুমান অসভব। যে পদার্ছ একেবারে অপ্রসিদ্ধ বা অনুমানকারীয় অজ্ঞাত, অভিষয়ক অনুমান কোনরূপেই হইতে পারে না। পৃর্বে পক্ষী যদি বলেন যে, অবয়ব-জ্ঞান হইলেই অবয়বীয় বৃক্ষের জ্ঞান হইয়া ষায়, তাহা হইলে ঐ অবয়ব-জ্ঞান হইতে অবয়বীয় বৃক্ষের জ্ঞান কোন বিশেষ না থাকায়, অবয়বের নাায় অবয়বী বৃক্ষকেও প্রতাক্ষ বলিতে হইবে। তাহা হইলে অবয়বীকে আয়

১। বজেদম্চাতে প্রতিদ্ধান প্রতারজা বৃক্ষবৃদ্ধিরিতি তদৰ্ক বৃক্ষাসিদ্ধান নি প্রতিদ্ধান । প্রতিদ্ধান হৈ নাম প্রবিশ্বতারাম্বরিক্ত প্রতার: পিজাবরে ভবতি । বধা রাগক মরোপলক রসন্টেতি। কথা পাকে পুনরর্কাগ ভাগা গৃহীদ্ধা পরভাগমন্থ্যার অর্কাগ ভাগাপরভাগে ইত্যেতাবান প্রতিদ্ধান প্রতারা বৃক্ত; বৃক্ষবৃদ্ধি কৃতঃ ? ন ভাষদর্কাগ ভাগে। বৃক্ষো ন পরভাগ ইতি । অর্কাগ ভাগাবিদ্ধান বিশ্বতার নামুন্ধান ভাগাবিদ্ধান তারপরভাগরোকার্ক কৃতরোধাঃ বৃক্ষবৃদ্ধিঃ সা অত্যাবিদ্ধানিতি প্রতারো নামুন্ধান্তবিত্মইতীতি । প্রমাণত ব্যাক্তাবিগরিক্ষেদকদ্ধাৎ ইত্যাধি ।—ভারবার্তিক ।

অন্মের বলা গেল না—অবরবীর অনুমেরছ থাকিল না। সুতরাং এ মতেও বৃক্ষানকে অনুমান বলা বার না। উন্দ্যোতকর এখানে বালরাছেন বে, বৃক্ষের সম্থবর্ত্তা ভাগ বেমন ইন্দ্রির-সম্বন্ধ হইরা প্রতাক হর, তর্প এ সমরে বৃক্ষও ইন্ধির-সম্বন্ধ হইরা প্রতাক হর। ইন্ধির-সম্বন্ধ হইরাও বাদ বৃক্ষ প্রতাক না হইরা অনুমের হর, তাহা হইলে সম্থবর্ত্তা ভাগও অনুমের বল না কেন ? তাহা বালিলে প্র্বপক্ষবাদীর নিজের কথাই বাছত হইরা বার। কারণ, সম্থবর্ত্তা ভাগ দেখিরা বৃক্ষের অনুমান হর, এই কথাই তিনি বালরাছেন। বাদ ঐ কথা ত্যাগ করিরা সর্বাংশেই অনুমান হরে, তাহাও বালতে পারিবেন না। কারণ, অনুমানের পূর্ব্বে ধর্মার জ্ঞান না থাকিলে অনুমান হইতে পারে না। বৃক্ষের অনুমানের পূর্বে কোন্ ধর্মা বা আশ্ররের প্রতাক না হইলে কির্পে অনুমান হইবে ? অনার্প কোন অনুমানও এখানে সম্ভব হর না। মহাঁবর সিদ্ধান্ত-সূত্র-ভাষ্য-ব্যাখ্যাতে সকল কথা পরিক্ষুট হইবে ৪৩১৪

ভাস্ত। একদেশগ্রহণমাশ্রিত্য প্রত্যক্ষামুমানমমুপপাছতে, তচ্চ—

### সূত্র। ন, প্রত্যক্ষেণ যাবত্তাবদপু্যপ-লম্ভাৎ ॥৩২॥৯৩॥

শুসুবাদ। একদেশের জ্ঞানকে আশ্রয় করিয়। প্রত্যক্ষের অনুমানম্ব উপপাদন করা হইতেছে—তাহা কিন্তু হয় না, ( অর্থাৎ প্রত্যক্ষ অনুমানই, প্রত্যক্ষ নামে পৃথক্ কোন প্রমাণ নাই, ইহা উপপাদন কয়। য়য় না ) কায়ণ, প্রত্যক্ষ প্রমাণের য়ায়া যে কোন অংশেরও উপলির হইতেছে [ অর্থাৎ বৃক্ষের সমুশবর্তী ভাগের প্রত্যক্ষই হয়, ইহা যখন পূর্বপক্ষবাদীরও বীকৃত, তখন প্রত্যক্ষ নামে পৃথক্ কোন প্রমাণই নাই, এই পূর্বপক্ষ সর্বধা অযুক্ত, ব্যাহত ]।

ভাষা। ন প্রত্যক্ষমন্ত্রমানং, কন্মাং ? প্রত্যক্ষেণিবোপলস্তাং। বং তদেকদেশগ্রহণমাঞ্জীয়তে, প্রত্যক্ষেণাসাবৃপলস্তঃ, ন চোপলস্তো নির্কিবয়োহস্তি, বাবচার্থজাতং তম্ম বিষয়স্তাবদভামুজ্জায়মানং প্রত্যক্ষব্যবস্থাপকং ভবতি। কিং পুনস্ততোহস্মদর্থজাতং ? অবয়বী সমুদায়ো বা। ন চৈকদেশগ্রহণমন্ত্রমানং ভাবয়িতুং শক্যং হেছ-ভাবাদিতি।

অসুবাদ। প্রত্যক্ষ অনুমান নহে অর্থাৎ প্রত্যক্ষ নামে পৃথক্ কোন প্রমাণই নাই, উহা বন্ধুতঃ অনুমান, ইহা বলা বার না। ( श्रम ) কেন ? ( উত্তর ) ষেহেতু প্রত্যক্ষের দারাই উপলাকি হয় । (বিশদার্থ ) সেই যে একদেশ গ্রহণকৈ আর্থাং বৃক্ষের সমূথবর্ত্তা ভাগের উপলাকিকে আগ্রয় করা হইতেছে. প্রত্যক্ষের দারা এই উপলাকি হয় । বিষয়হীন উপলাকি নাই আর্থাং উপলাকি হইলেই অবশ্য তাহার বিষয় আছে, দ্বীকার করিতে হইবে । য়াবং পদার্থসমূহ আর্থাং বৃক্ষাদির য়তটুকু অংশ সেই (পূর্বোক্ত ) উপলাকির বিষয় হয়, তাবং পদার্থসমূহ দ্বীক্রিয়মাণ হইয়া (ঐ প্রত্যক্ষ জ্ঞানের বিষয়রর্পে অবশ্য স্বীকৃত হইয়া ) প্রত্যক্ষের ব্যবস্থাপক হইতেছে । অর্থাং প্রত্যক্ষের বিষয়র্পে সীকৃত অংশই প্রত্যক্ষের সাধক হইতেছে । (প্রয়) তাহা হইতে অর্থাং প্রেরিক্ত প্রত্যক্ষ বিষয়রপদার্থ হইতে ভিল্ল পদার্থ (সেখানে ) কি ? (উত্তর ) অবয়বী অথবা সমৃদায় অর্থাং অবয়ব-সমন্থি হইতে ভিল্ল দ্রব্যান্তর অথবা বৌদ্ধ সম্মত অবয়ব-সমন্থি । একদেশের জ্ঞানকেও অনুমিতি রূপ করিতে পারা য়য় না । কারণ তাহাতেও প্রত্যক্ষ প্রমাণের আবশ্যক নাই, ইহা বলা বায় না । কারণ তাহাতে অনবস্থা-দোমের প্রসঙ্গবশতঃ অনুমানের হেতু পাওয়া য়য় না ।

টিপ্পানী। মহর্ষি এই সিদ্ধান্ত-স্তের দ্বারা প্র্বেগত পৃর্থপক্ষের নিরাস করিয়াছেন যে, একদেশ গ্রহণ যথন প্রত্যক্ষ বলিয়া পৃর্থপক্ষবাদীরও শীকৃত, তথন প্রত্যক্ষ নামে ব্যবহৃত জ্ঞান মান্রই অনুমিতি, উহা বহুতঃ প্রত্যক্ষ নহে. প্রত্যক্ষ বলিয়া পৃথক কোন জ্ঞান বা প্রমাণই নাই, এই সিদ্ধান্ত ব্যাহত। প্রত্যক্ষ বলিয়া র্যাদ পৃথক কোন জ্ঞান বা প্রমাণ না থাকে, তাহা হইলে বৃক্ষের একদেশ দেখিয়া বৃক্ষের অনুমান হয়, এ কথা বলা য়ায় কির্পে ? অনুমানকারী যে বৃক্ষের একদেশ গ্রহণ করেন, তাহা ত প্রত্যক্ষই করেন ? এবং সেই প্রত্যক্ষ জ্ঞান জনাই পূর্বেপক্ষবাদীর মতে বৃক্ষের অনুমান হয়। সূত্রাং পৃর্বেপক্ষবাদীর নিজের উত্ত হেতুর দ্বারাই তাহার নিজের উত্ত "প্রত্যক্ষ নামে বাবহৃত জ্ঞানমান্তই অনুমান" এই প্রতিজ্ঞা বাধিত হইয়া গিয়াছে। অবশ্য বদিও সিদ্ধান্তে বৃক্ষবৃপ অবয়বীরও প্রত্যক্ষ শীকৃত ও সমর্থিত হইয়াছে, কিন্তু সূত্রকার মহর্ষি এই স্ত্রের দ্বারা প্র্বেপক্ষবাদীর ক্থানুসারেই প্রথমে বিলয়াছেন যে, "বাবং তাবং" অর্থাং যে-কোন অংশেরও প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারা উপলব্ধি যথন পৃর্বেপক্ষবাদীরও শীকৃত, তথন প্র্বেশিক্ষ বলা যায় না। ভাষ্যকার প্রেরান্ত পৃর্বপক্ষের অনুবাদ করিয়া "ভচ্চ" এই কথার সহিত যোগে এই সিদ্ধান্ত-স্ত্রের অবডারণা করিয়াছেন। ঐ "তচ্চ" এই কথার সহিত স্ত্রের "ন" এই কথার যোজনা বৃক্ষতে হইবে।

ভাষ্যকার মহাঁষর কথা বুঝাইতে শেষে বলিয়াছেন বে, একদেশের যে উপলব্ধি হয়, ভাহা প্রত্যক্ষ, ঐ উপলব্ধির অবশ্য বিষয় আছে। কারণ, বিষয় না থাকিলে উপলব্ধি হইতে পারে না। বৃক্ষ বা তাহার অবন্ধবসমষ্টি ঐ উপলব্ধির বিষয় বলিয়া স্বীকার না করিলেও বৃক্ষের যতটুকু অংশ ঐ উপলব্ধির বিষয় বলিয়া অবশ্য স্বীকার করিতে হইবে,

<sup>&</sup>gt;। অনুমিতিরসুমানং। ভাষরিতুং কর্ত্ব্থা—ভাৎপর্যটীকা।

ভতটুকু অংশই ঐ প্রত্যক্ষ উপদান্তির বিষয়রূপে দীকৃত হওরায়, তাহাই প্রত্যক্ষের ব্যবস্থাপক হইবে অর্থাৎ তাহাই প্রভাক্ষ নামে বে পৃথক্ জ্ঞান ও প্রমাণ আছে, ইহার সাধক হইবে। সুতরাং পূর্বপক্ষবাদীরও প্রত্যক্ষ নামে পৃথক্ জ্ঞান ও প্রমাণ অবশ্য দীকাৰ্ব্য। পূৰ্ব্বোক্ত উপদান্ধির বিধয় অংশ হইতে ডিগ্ৰ পদাৰ্থ সেখানে কি আছে, যাহাকে পৃথ্বপক্ষবাদী অনুমেয় বলিবেন ? ভাষ্যকার তাহা দেখাইবার জন্য ঐ প্রশ্ন করিয়া তদুত্তরে বলিয়াছেন যে, অবয়বী, অথবা সমুদায় ৷ অর্থাৎ বাঁহার৷ অবয়ব সমষ্টি হইতে পৃথক অবয়বী দীকার করেন, তাঁহাদিগের মতে ঐ অবয়বীকেই অনুমেয় বলা বাইবে। বৌদ্ধ সম্প্রদার অবরব-সমুদার অর্থাৎ পর্যাণুসলন্টি ডিন্ন পৃথক্ অবরবী স্বীকার করেন নাই ; সুতরাং সে মতে ঐ পরমাণুসমষ্টিকেই অনুমেয় বলা ঘাইবে। ভাষ্যকার পূর্ব-সূত্র-ভাষ্যে পূর্ব্বপক্ষবাদীর অনুমেয় বিচার করিয়া, যে সকল অনুপপত্তি প্রদর্শন করিয়া আগিয়াছেন, তাহ। এখানে চিন্তনীয় নহে। এখানে তাঁহার ব**ন্তব্য এই ষে, পূর্বপক্ষবাদী** বৃক্ষের একদেশ গ্রহণ জন্য বৃক্ষরূপ অবয়বীকেই অনুমেয় বলুন, আর অবয়বী না মানিয়া অবয়বসমন্টিকেই অনুমেয় বলুন, সে বিচার এখানে কর্ত্তব্য মনে করি না। প্রত্যক্ষ বিষয় অংশাবশেষ হইতে পৃথক অবয়বাঁ অথবা পরমাণুদনন্তি যাহাই পাকৃক এবং অনুমেয় হউক, বৃক্ষাদির অংশবিশেষকে ধখন প্রতাক্ষ বলিয়াই স্বীকার করা হইতেছে, তখন প্রত্যক্ষ নামে কোন প্রমাণই নাই, প্রত্যক্ষ নামে ব্যবহৃত জ্ঞানমান্তই অনুমিতি, এই প্রতিজ্ঞা পূর্ব্বপক্ষবাদীর ানজের উক্ত হেতুর দ্বারাই বাধিত হইয়া গিয়াছে।

পুর্ববিক্ষবাদী তাঁহার প্রতিজ্ঞা ব্যাঘাত-ভয়ে যদি শেষে বলেন যে, বৃক্ষের একদেশ গ্রহণও অনুমান ; অনুমানের বারাই বৃক্কের একদেশ গ্রহণ করিয়া, তদ্বার। বৃক্কের অনুমান করে, কুরাপি প্রত্যক্ষ বলিয়া পৃথক্ কোন আছান স্বীকার করি না। ভাষ্যকার শেষে এই কথারও নিরাস করিতে বলিয়াছেন যে, একদেশজ্ঞানকে অনুমানাত্মক করা যায় না। কারণ হেতু নাই। ভাষ্যকারের গৃঢ় তাৎপর্য্য এই যে, অনুমানের স্বারা একদেশের গ্রহণ করিতে হইলে, যে হেতু আবশ্যক হইবে, তাহারও অবশ্য অনুমানের শ্বারাই জ্ঞান করিতে হইবে। কারণ, পূর্ব্বপক্ষবাদী প্রতাক্ষ নামে কোন পৃথক প্রমাণই মানেন না। এইরূপ ঐ হেতুর অনুমানে যে হেতু আবশ্যক হ**ইবে, ভাহারও জ্ঞান** অনুনানের বারাই করিতে হইবে। তাহা হইলে প্র্বোভর্পে অনুমানের বারা হেতু নিশ্চয় করিয়া, তাহার ধারা এক**দেশের জ্ঞান করিতে অনবস্থাদোষ হইয়া পড়িবে**। অনুগানমাত্রেই যথন হেতু জ্ঞান আবশাক, নচেং অনুমানই হইতে পারে না, তখন ঐ হেতু জ্ঞানের জন্য অনুমানকেই আশ্রয় করিতে গেলে কোন দিনই হেতুর জ্ঞান হইতে পারিবে না। সুতরাং একদেশের অনুমানরূপ জ্ঞান হওয়া অসম্ভব। তাই ভাষ্যকার বলিয়াছেন,—"হেণ্ণভাবাং'।" অনবন্থা-দোষের প্রসঙ্গবশতঃ হেতু জ্ঞান হইতে না পারায়, বৃক্ষাদির একদেশেরও অনুমিতিরূপ জ্ঞান করা অসম্ভব, ইহাই ঐ শেষ ভাষোর তাৎপর্য্যার্থ।

ভাষ্য। অন্যথাপি চ প্রভাক্ষ্য নামুমানহপ্রসঙ্গস্তংপুর্বকহাং।

<sup>&</sup>gt;। अनवज्ञाध्यमस्त्रन दश्कावार।—जारभवागिका।

প্রত্যক্ষপূর্বকমন্থমানং, সম্বন্ধাবিয়িধ্মৌ প্রত্যক্ষতো দৃষ্টবতো ধ্মপ্রত্যক্ষ-দর্শনাদয়াবন্থমানং ভবতি। তত্র যচ্চ সম্বন্ধয়োলিল্ললিলিনোঃ
প্রত্যক্ষং যচ্চ লিক্সমাত্রপ্রত্যক্ষগ্রহণং নৈতদন্তরেণান্থমানস্থ প্রবৃতিরস্তি! ন বেতদন্থমানমিন্দ্রিয়ার্থসিরিকর্ষক্ষাং। ন চান্থমেয়স্থেক্রিয়েণ সরিকর্ষাদন্থমানং ভবতি। সোহয়ং প্রত্যক্ষান্থমানয়োর্লক্ষণভেদো মহানাশ্রমিতব্য ইতি।

অনুমানে । অন্য প্রকারেও প্রত্যক্ষের অনুমানত্ব প্রসঙ্গ হয় না । কারণ (অনুমানে) তৎপূর্বকত্ব (প্রত্যক্ষপূর্বকত্ব ) আছে । বিশদার্থ এই য়ে, অনুমান প্রত্যক্ষপূর্বক, সম্বন্ধ অর্থাৎ ব্যাপাব্যাপক ভাবসম্বন্ধযুক্ত আমি ও ধ্মকে প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারা বে দেখিয়াছে, সেই ব্যক্তির ধ্মের প্রত্যক্ষ দর্শন জন্য আমি বিষরে অনুমান হয় । তন্মধ্যে সম্বন্ধ লিঙ্গ ও লিঙ্গীর (হেতু ও সাধ্য ধর্মের) যে প্রত্যক্ষ এবং লিঙ্গমাত্রের যে প্রত্যক্ষজ্ঞান, ইহা অর্থাৎ এই দুইটি প্রত্যক্ষ ব্যতীত অনুমানের প্রবৃত্তি (উৎপত্তি) হয় না । কিন্তু ইহা অর্থাৎ ঐ প্রত্যক্ষ জ্ঞান অনুমান নহে, ষেহেতু (উহাতে.) ইন্দ্রিয়ার্থ-সালিকর্ব-জন্যত্ব আছে । অনুমেয়ের ইন্দ্রিয়ের সহিত সালিকর্ববশতঃ অনুমান হয় না । সেই এই প্রত্যক্ষ ও অনুমানের মহান্ লক্ষণভেদ আশ্রেয় করিবে ।

টিপ্লানী। প্রত্যক্ষ অনুমান হইতে পারে না, এ বিষয়ে শেষে ভাষ্যকার নিজে অন্য প্রকার একটি যুক্তি বলিয়াছেন যে, অনুমান প্রত্যক্ষপৃর্বক. প্রত্যক্ষ ঐরুপ নহে। প্রভাক্ষ, ইন্দ্রিয়ের সহিত বিষয়ের সন্নিকর্য-জন্য, অনুমান ঐরূপ নহে । ইন্দ্রিয়ের সহিত অনুমেয় বিষয়ের সন্নিকর্ষ-জন্য অনুমান হয় না। সূতরাং প্রত্যক্ষকে কোনরূপেই অনুমান বলা বায় না ৷ অনুমানমাত্রই কির্পে কির্প প্রতাক্ষপূর্বক, তাহা প্রথমাধ্যায়ে অনুমান-সূত্রের ( ৫ সূত্রের ) ব্যাখ্যাতে বলা হইয়াছে। প্রত্যক্ষ ও অনুমানের লক্ষণগত যে মতভেদ, তাহাও সেখানে প্রকটিত হইরাছে। ভাষাকার এখানে ঐ লক্ষণ-ভেদ প্রকাশ করিয়া, শেষে উহাকে আশ্রয় করিয়া প্রভাক্ষ ও অনুমানের ভেদ বুঝিতে হইবে, ইহাও বলির। গিরাছেন। ভাষাকার অনুমান-সূত্র-ভাব্যে বিষয়ভেদবশতঃ প্রত্যক্ষ ও অনুমানের ভেদ বর্ণন করিয়াছেন। প্রত্যক্ষ কেবল বর্ত্তমানবিষয়ক। অনুমান—ভূত, ভবিষাং ও বর্ত্তমানবিষয়ক। সূতরাং প্রত্যক্ষকে অনুমান কলা বার না। উদ্দ্যোতকর আরও বৃদ্ধি विनन्नारहन य, जनुमान "পृथ्वर", "मियवर" ও "नामानारजान्चे" এই প্রকারতার্যাবিশিন্ত । প্রতাক্ষের ঐর্প প্রকার-ভেদ নাই; সূতরাং প্রতাক্ষকে অনুমান বলা বার না। এবং অনুমানমাত্রেই হেতু ও সাধ্যধর্মের ব্যাপাব্যাপক ভাব সম্বন্ধ-জ্ঞানের অপেকা আছে, প্রত্যক্ষে তাহা নাই। সূতরাং প্রতাক্ষকে অনুমান বলা যায় না। বৃদ্ধিকার প্রভৃতি নবাগণ মহবির এই সিদ্ধান্ত-সূত্রকে উপলক্ষণ বলিরা বলিরাছেন বে, প্রতাক্ষমাত্রের নিবেধ করা বার না অর্থাং প্রত্যক্ষ নামে ব্যবহৃত জ্ঞান সর্ব্যই অনুমিতি, প্রত্যক্ষ জ্ঞান ব্যুতঃ পৃথক কিছু নাই, এই কথা বলাই বার না। কারণ, শব্দ, গন্ধ প্রভৃতি পদার্থের বে প্রত্যক্ষ জ্ঞান তাহা অনুমানের বারাই হয়, ইহা কোনর্পেই বলা বাইবে না। শব্দ, গন্ধ প্রভৃতি পদার্থের বৃক্ষাদি প্রব্যের ন্যায় একদেশ নাই; বৃক্ষাদির ন্যায় একাংশ গ্রহণ জন্য তাহাদিগের উপলব্ধি হয়, এ কথা বলা অথবা অনার্প কোন হেতুর জ্ঞান-জন্য তাহাদিগের ঐরুপ ইন্তিয়-সমিকর্থ-জন্য জ্ঞান জন্মে, ইহা বলা অসম্ভব।

মৃল কথা, প্রত্যক্ষ না থাকিলে কোন জ্ঞানই হইতে পারে না। কেবল অনুমান কোন, সর্ম্ববিধ জন্য জ্ঞানের মৃলেই ষে-কোনর্পে প্রত্যক্ষ আছেই। প্রত্যক্ষ ব্যতীত যখন অনুমান অসম্ভব, তথন প্রত্যক্ষের বাস্তব পৃথক সন্তার অপলাপ করিয়। উহাকে অনুমান বলা অসম্ভব। মহাঁব এই সিদ্ধান্ত-সূত্রের দ্বারা এই চরম বুল্লিও স্চনা করিয়। গিয়াছেন।

ভাষা। ন কৈদেশোপলি কিরবয়বিসদ্ভাবাং। \* ন চৈকদেশোপলি কিমাত্রং, কিং ওহি ? একদেশোপল কিন্তংসহচরিতাবয়ব্যুপলক্ষিণ্চ, কমাং ? অবয়বিসদ্ভাবাং। অন্তি হায়মেকদেশব্যতিরিজ্যেহবয়বী, তস্থাবয়বস্থানস্থোপলকি কারণপ্রাপ্তস্তৈকদেশোপলক্ষাবমুপলকিরমুপপয়েতি।

এই বাকাট বৃত্তিকার প্রভৃতি নবাগণ এই প্রকরণের শেব প্রক্রপেই প্রহণ করিয়া ব্যাখ্যা করিরাছেন। বস্তুত: এটি স্থায়স্ত্র হইলেই ইহার পরবর্তী স্তুত্রের সহিত উহার উপোদ্বাত-স**ক্ষ**তি থাকে। বৃত্তিকার প্রভৃতি পরবর্তী পূত্রে দেই সঙ্গতিই বেধাইয়াছেন। পরবর্তী পূত্রের ভাষারত্তে ভাগকারের কথার বারাও "অবর্বিসদভাবাৎ" এই বাক্যটি প্রকারের কথা বলিয়াই সর্বভাবে বুৰা যায়: স্তায়তদ্বালোকে বাচশাতি মিঞাও "অধাবয়বিসভাবাদিতি পুত্ৰেণ" এইক্লপ কথা निधिवाहिन। উशाव बावा छाहाब मर्छ "न टिक्स्मलाभनिकिः" এই अश्न छात्र, "अववविमलावाद" এই चानहे एख, हेहा वृका याहेरा भारत। त्वह तकह विक्रभे विनिहास्त । त्वान भूचत्क "ৰবয়ৰিসম্ভাবাং" এইমাত্ৰ স্ত্ৰেপাঠও দেখা বার। এ পক্ষে পরবর্তী স্ত্রের সহিত উপোদ্যাত-সঙ্গতিও উপপন্ন হয়। পরবর্তী পুত্রের ভাষারতে "বছক্তমবরবিসভাবাদিতারমহেতুঃ" এই পাঠও সহজে সঙ্গত হয়। কিন্তু স্থায়-স্তীনিবলৈ বাচন্দতি মিঞ্জ ইছাকে স্ত্ৰজ্ঞলে এছণ না করার এবং তাংপর্টীকাতেও পূর্বোক সন্দর্ভ ভাররপেই ক্ষিত হওরার এই এবে উহা ভাররপেই গৃহীত हरेबाह्य । **छात्र-प्**ठी-निरस्त भवरखें **चवत्रनि-धकत्रभरक "धामिक्क" वना हरेबाह्य । हेहा**रू द्**वा** যার, প্রদক্ষ সঞ্চতিতেই পরবর্তী প্রকরণের আরম্ভ, ইহা বাচলাতি মিশ্রের মত। বাচলাতি মিশ্র তাংপর্যটিকার উন্দোতকরের উত্বত সক্ষেত্র উরেধ করির। নিধিয়াছেন, "ন চৈক্দেশোপল্কিরিডি। তনেতণ্ ভাষমমূভাষ বার্ত্তিক কারো ব্যাচটে ন চেতি।" উন্দোত্তকর "ন চৈকদেশোণলক্ষি" ইডাাধি ভাছেরই অফুভাবণ-পূর্বক ব্যাখ্যা করিয়াছেন, ইছা বাচশতি মিঞ্ছে কথার বুকা বার।

অসুবাদ। একদেশের উপলব্ধিও অর্থাৎ কেবল একদেশের উপলব্ধি হয় না; কারণ, অবয়বীর অন্তিত্ব আছে। বিশদার্থ এই যে, একদেশের উপলব্ধি মান্তও হয় না। (প্রশ্ন) তবে কি ? (উত্তর) একদেশের উপলব্ধি এবং তাহার সহিত সম্বন্ধ অবয়বীর উপলব্ধি হয়। (প্রশ্ন) কেন ? (উত্তর) যেহেতু অবয়বীর অন্তিত্ব আছে। বিশদার্থ এই যে, যেহেতু একদেশ হইতে ব্যতিরিক্ত অর্থাৎ অবয়বসমূহ হইতে ভিন্ন অবয়বী আছে, "অবয়বস্থান" অর্থাৎ অবয়বগুলি যাহার স্থান (আধার), "উপলব্ধি-কারণপ্রাপ্ত" অর্থাৎ উপলব্ধির কারণগুলি যাহাতে আছে, এমন সেই (প্র্রোক্ত) অবয়বীর একদেশের উপলব্ধি হইলে, অনুপলব্ধি অর্থাৎ ঐ অবয়বীর অপ্রত্যক্ষ উপপন্ন হয় না।

টিপ্লানী। পূর্ববপক্ষবাদী যদি বলেন ষে, আমি প্রত্যক্ষমাত্রের অপলাপ করি না। পূর্ব্বোক্ত যুক্তিতে আমি প্রত্যক্ষের প্রামাণ্য শ্বীকার করিলাম, কিন্তু বৃক্ষাদির প্রত্যক্ষ শীকার করি না। বৃক্ষের একদেশের সহিতই চক্ষু:সংযোগ হয়, সমস্ত বৃক্ষে চক্ষু:সংযোগ হয় না ; সূতরাং ঐ একদেশেরই প্রত্যক্ষ হইতে পারে এবং তাহাই হইয়। থাকে। তাহার পরে একদেশরূপ অবয়বের সহিত সমবায়-সম্বন্ধযুক্ত বৃক্ষরূপ অবয়বীয় ('অয়ং বৃক্ষঃ এতদবয়বসনবেতভাং' এইরুপে ) অনুমান হয় । অথবা অবয়বসমণ্টি ভিন্ন অবয়বী ্বলিরা, কোন দ্রব্যান্তর না থাকায়, একদেশরূপ অবরব-বিশেষেরই প্রভাক্ত হয়—সর্ব্বাংশের প্রত্যক্ষ অসম্ভব । সূতরাং অবয়বস-ভিরপ যে বৃক্ষাদি, তাহার জ্ঞান অনুমান, উহা প্রত্যক্ষ নহে। ভাষাকার এই সকল কথা নিরাস করিবার জন্য শেষে আবার বলিয়াছেন ষে, কেবল একদেশের উপলব্ধিও হয় না, একদেশের উপলব্ধির সহিত একদেশী সেই অবরবীরও উপলান্ধ (প্রত্যক্ষ) হয়। অবরবসমন্টি ভিন্ন অবরবী আছে। ঐ অবরবী তাহার একদেশ বা অংশরূপ অবয়বগুলিতে সমবায় সম্বন্ধে সম্বন্ধ থাকে। সুতরাং কোন অবয়বে ইন্দ্রিয়-সন্নিকর্ষ ঘটিলে অবয়বীতেও তাহ। ঘটিবেই। প্রত্যক্ষের কারণ ইন্দ্রিয়-সলিকর্ষ, মহতু উদ্ভূত রূপ প্রভৃতি থাকিলে অবরবের ন্যায় বৃক্ষাদি অবহবীরও প্রত্যক হইয়। ষাইবে। যে কারণগুলি থাকায় বৃক্ষাদির অবরবের প্রত্যক্ষ হইবে, সেই কারণ-গুলি তখন বৃক্ষাদি অবয়বীতেও থাকার, তাহারও প্রত্যক্ষ হইবে। পূর্ব্বো**ভ প্রকারে** অবয়বের উপলব্ধি বা প্রত্যক্ষ থলে অবয়বীর প্রত্যক্ষ না হওয়া দেখানে কোনরুপেই উৎপন্ন হয় না। পূর্ব্বপক্ষবাদীদিগের যুক্তি এই বে, বৃক্ষাদির কোন এক অবর্ত্তেই চক্ষুরাদির সংযোগ হয়, সর্বাবয়বে তাহা হয় না, হইতে পারে না, সূতরাং ইন্দ্রির-সানিকৃষ্ট সেই একদেশেরই প্রত্যক্ষ হইতে পারে। সমস্ত অবরবের সহিত সম্বন্ধ অবরবীর প্রত্যক্ষ হইতে পারে না ৷ এডদুত্তরে সিদ্ধান্তবাদীদিগের কথা এই বে, অবয়বীর প্রত্যক্ষে সমস্ত অবয়বে ইন্দ্রিয়-সম্বন্ধের অপেকা নাই। বে-কোন অবয়বের সহিত চক্ষুরাদির সংযোগ হইলেই অবয়বীর প্রত্যক্ষ হইতে পারে এবং বন্ধুতঃ তাহা হইরা থাকে। সেখানে অবয়বের সহিত চকুরাদির সংযোগ হইলে, সেই অবয়বের সহিত নিত্য-সম্বন্ধযুক্ত অবরবীর সহিতও চকুরাদির সংযোগ জম্মে, সেই অবয়বীর সহিত চক্ষুরাদির সম্বন্ধই অবয়বীর প্রত্যক্ষে কারণ হয়। সূতরাং অবয়বরূপ ভিন্ন পদার্থে ইন্সিয়-সন্মিকর্ষ

অবয়বীর প্রভাক্ষের কারণ হইতে পারে না—পূর্ব্বপক্ষবাদীদিপের এই আপত্তিও নিরাকৃত হইরাছে। পূর্বপক্ষবাদীরা যদি বলেন বে, সমন্ত অবরবে চক্কুঃসংযোগ ব্য**তীত অবরবী**র চাকুব প্রত্যক্ষ হইতে পারে না, তাহা হইলে তাঁহাদিগের মতে একদেশরূপ অবয়বেরও প্রতাক্ষ হইতে পারে না। কারণ, বে অবরবের প্রতাক্ষ তাঁহারা **দী**কার করেন, তাহারও त्रक्तारम क्कु:त्रर**रा**श हरू ना, द्यान अराग क्कु:त्रराश हरू, खचादा खानको खरागद्र প্রভাক্ষ হইয়া যায়, ইহা তাঁহাদিগেরও অবশ্য বীকাঠ্য এইরূপ কোন ব্যান্তর কোন অবয়বের স্পর্শ করিলে, সেই ব্যক্তিকেই স্পর্শ করা হয়, ইহা অবশ্য শ্বীকার্ব্য। অন্যঞ্জ সেই ব্যান্তকে স্পর্গ করা অর্থাৎ দ্বগিন্দ্রিয়ের দ্বারা তাহাকে অথবা কাহাকেও প্রভাক্ষ ২রা অসম্ভব হয়। সূক্ষা সূক্ষা অবরবের দারা অবরবান্তরগুলি ব্যবহিত থাকায় একদা সমন্ত অবয়বের সহিত ছগিন্দ্রিয়ের সম্বন্ধ অসম্ভব বলিয়া, কোন কালেই কোন অবস্থবীর স্পার্শ প্রতাক্ষ হইতে পারে না। অতএব শীকার কাঃতে হইবে বে, কোন ব্যক্তি বা কোন দ্রব্যের কোন অবয়বের সহিত ছালাক্রয়ের সংযোগ হইলে ঐ অবয়বীর সহিতত তখন ছার্গান্দ্রয়ের সংযোগ হয় তজ্জনা ঐ অবয়বীরও দ্বাচ প্রভাক্ষ জন্মে। মূল কথা, অবয়ব-সমষ্টি ভিন্ন অবয়বী আছে, অবয়বের প্রতাক্ষ হইলে তাহারও প্রতাক্ষ জন্মে এবং প্রেবান্ত প্রকারে তাহা জাম্মতে পারে, সূতরাং তাহার অনুমান স্বীকার নিস্প্রোজন এবং উহার প্রতাক্ষের অপলাপ করিয়া অনুমান শীকারের কোন যুক্তি নাই।

ভাষ্য। অকুৎস্নগ্রহণাদিতি চেৎ ন, কারণতোহস্টেসকদেশস্থা-ভাবাং। ন চাবয়বা: কুংসা গৃহস্থে, অবয়বৈরেবাবয়বাস্তরব্যব-ধানাং নাবয়বী কুংসে: গৃহাত ইতি। নায়ং গৃহামাণেম্বয়বেষু পরি-সমাপ্ত ইতি সেয়মেকদেশোপল্যকিনির্ভৈবেতি।

# কৃৎস্মতি বৈ ধ্বনেষতারাং সত্যাং ভবতি, অকৃৎস্মতি শেষে অতি, ততৈতদবরবেষু বহুষন্তি অবাবধানে গ্রহণাদ্বাবধানে চাগ্রহণাদিতি। অঙ্গ হু ভবান্ পৃষ্টো ব্যাচ্টাৎ গৃহ্যমানস্থাবয়বিনঃ কিমগৃহীতং মন্থতে। যেনৈকদেশোপলাকিঃ স্থাদিতি। ন হাস্থা কারণেলোহন্থে একদেশা ভবস্থীতি তত্রাবয়বিবৃদ্ধং নোপপছত

১। অত্রনেক্সভাক্তং অকৃংস্মগ্রহণাদিতি চেং। উত্তরজাক্তং ন কারণত ইতি, দেশুবিবরণং ন চাবরুবা ইতি। একদেশগ্রহণনিবৃত্তার্থ হি ত্বরাহবরবিগ্রহণমান্ত্রীরতে, ন চৈতাবতা কৃৎসন্তর্হাবত একদেশগ্রহণনিবৃত্তিঃ স্তাং ন ক্রয়বিগ্রহণে কৃৎসাহপাবরুবা সৃহীতা ভবস্থি। নাপাবরুবী, তস্তার্কাগ ভাগত গ্রহণেশি মধ্যমপরতাগস্কাগ্রহণাদিতি দেশুকাবার্থঃ।—তাৎপর্বাচীকা।

ইন্তাদি সংখ্যালালক্ষা ভালং ব্যাহতিত । তাৎপর্বাটিক। তদেকগ্রন্থতার অঙ্গ তু ভবান্

ইতি। ইদং তস্ত বৃত্তা, ষেবামিন্দ্রিয়সন্নিকর্বাদ্গ্রহণমবয়বানাং তৈঃ সহ গৃহুতে, ষেবামবয়বানাং ব্যবধানাদগ্রহণং তৈঃ সহ ন গৃহুতে। ন চৈতৎ কুতোহস্তি ভেদ ইতি।

\* সম্দাষাশেষতা বা<sup>2</sup> সম্দায়ো বৃক্ষঃ স্থাৎ তৎপ্রান্তির্বা, উভর্থা গ্রহণাভাব:। মৃলস্কন্ধশাখাপলাশাদীনামশেষতা বা সম্দায়ো বৃক্ষ ইতি স্থাৎ প্রান্তির্বা সম্দায়িনামিতি উভর্থা সম্দায়ভূতস্থ বৃক্ষস্ত গ্রহণং নোপপত্তত ইতি। অবয়বৈস্তাবদবয়বাস্তরস্থ ব্যবধানাদ-শেষগ্রহণং নোপপত্ততে, প্রান্তিগ্রহণমপি নোপপত্ততে, প্রান্তিমতাম-গ্রহণাং। সেয়মেকদেশগ্রহণসহচরিতা বৃক্ষবৃদ্ধির্দ্রব্যাস্তরোৎপত্তৌ কল্লতে ন সম্দায়মাত্রে ইতি।

অসুবাদ। (পূর্বপক্ষ) অসমস্ত গ্রহণ বন্দতঃ ইহ। যদি বল, অর্থাৎ অবরব বা অবরবী সমন্ত গৃহীত হয় না, উহাদিগের অংশবিশেষই গৃহীত হয়, এ জন্য অবয়বীর উপলব্ধি হয়, এ কথা বলা য়য় না, ইহা য়দি বল ? (উত্তর) না, অর্থাৎ তাহা বলিতে পার না, বেহেতু কারণ হইতে ভিল্ল একদেশ ( অবয়ব) নাই অর্থাৎ অবয়বী দ্রব্যের একদেশ বা অবয়বর্গুলি তাহার কারণ ভিল্ল আর কিছুই নহে। (পূর্বপক্ষ-ভাষ্যের বিশাদার্থ এই বে)\* অবয়বর্গুলি সমন্ত গৃহীত (প্রত্যক্ষ) হয় না; কারণ, অবয়বর্গুলির দ্বারাই অবয়বান্তরের বাবধান থাকে, অর্থাৎ দৃশ্যমান অবয়বসমূহের দ্বারাই য়খন অন্যান্য অবয়বর্গুলি বাবহিত বা আবৃত থাকে, তখন সমন্ত অবয়বের প্রত্যক্ষ অসম্ভব। ( এবং ) অবয়বর্গুলিতেই পরিসমাপ্ত হয় না; ( কারণ ) এই অবয়বী গৃহ্যমাণ অবয়বর্গুলিতে পরিসমাপ্ত নহে [ অর্থাৎ সিদ্ধান্তবাদীর সম্মত অবয়ব্গুলিতেও থাকে, তখন সমন্ত অবয়বী প্রত্যক্ষ হইতে পারে না, একদেশেরই প্রত্যক্ষ হয় ]; ( তাহা হইলে ) সেই এই অর্থাৎ পূর্বপক্ষবাদীর সম্মত পূর্বোক্ত একদেশের উপলব্ধি ( একদেশমান্তেরই প্রত্যক্ষ ) অনিবৃত্তই থাকিল অর্থাৎ ঐ পূর্বপক্ষের নিবৃত্তি বা নিরাস হইল না।

উত্তর-ভাষ্যের বিশদার্থ এই বে, বেহেতু "কৃৎন্ন" অর্থাৎ "সমন্ত" এই কথাটি অশেষতা থাকিলে হয়, অর্থাৎ অনেক বন্ধুর অশেষতা বুঝাইতেই "কৃৎন্ন",

<sup>&</sup>gt;। বঃ পুনৰ্মন্ততে অবন্নবসৰ্গান এবাবন্নবীতি তং প্ৰাজ্যাহ ভালকারঃ সম্পালনেবতেত্যাদি সুসমং —তাংপৰ্যটিকা।

"সমন্ত" ইত্যাদি শব্দের প্রয়োগ হর। "অকৃংন" এই কথাটি শেষ থাকিলে হর অর্থাৎ অনেক বন্ধুর শেষ বুঝাইডেই "অকৃংন", "অসমন্ত" ইত্যাদি শন্দের প্রয়োগ সেই ইহা অর্থাৎ পূর্বপক্ষবাদীর উব্ব অকৃৎর গ্রহণ ( অসমন্ত প্রত্যক্ষ ) বহু অবয়বে আছে; কারণ, অবাবধান থাকিলে (ভাহাদিগের) গ্রহণ হর, ব্যবধান থাকিলে গ্রহণ হয় না [ অর্থাৎ যে বন্ধু অনেক, ডাহারই অশেষতা বুঝাইতে "কুংল" শন এবং ভাছারই শেষ বুঝাইতে 'অকুংল' শন প্রযুক্ত হয় এবং তাহারই কুংন্ন গ্রহণ ও অকুংন্ন-গ্রহণ সম্ভব হয়। অবয়বগুলি অনেক বা বহু পদার্থ, তাহার অকৃৎন গ্রহণ হইয়া থাকে। ব্যবহিত অবয়বগুলির প্রত্যক হয় না, অব্যবহিত অবয়বগুলির প্রত্যক্ষ হয়। সূতরাং অবয়বগুলির মধ্যে বাৰ্বাহত অবয়বগুলি অগৃহীত থাকে, ইহা স্বীকাৰ্য্য ]। কিন্তু আপনি জিন্তাসিত हरेया वनुन, गृहामान व्यवस्वीत मध्यक काहारक व्यगृशील मरन कीतरलहिन ? যে জন্য একদেশের উপলব্ধি হইবে ? ( অর্থাৎ অবয়বীর সম্বন্ধে কিসের অনুপ-লানিবশতঃ অবয়বীর অনুপলানি সীকার করিয়া, একদেশেরই উপলানি সীকার করিতেছেন ? একদেশরূপ অবয়ববিশেষের অনুপলবিতে অবয়বীর অনুপলবি বলা ধার না ) যেহেতু এই অবয়বীর কারণ হইতে ভিন্ন একদেশ নাই ( অর্থাৎ উহার কারণগুলিকেই একদেশ বলা হয় ) এ জন্য সেই একদেশে অবয়বীর স্বভাব উপপন্ন হয় না<sup>১</sup>। সেই অবয়বীর স্বভাব এই, ইন্দ্রিয়-সন্নিকর্ষবশতঃ ষে অবয়বগুলির গ্রহণ (প্রত্যক্ষ) হয়, সেই অবয়বগুলির সহিত (অবয়বী) গৃহীত হয়, ব্যবধানবশতঃ যে অবয়বগুলির গ্রহণ হয় না, ভাহাদিগের সহিত গৃহীত হর না। "এতংকৃত" অর্থাৎ অবয়বগুলির গ্রহণ ও অগ্রহণ-প্রযুক্ত ( অবয়বীর ) ভেদ হয় না [ অর্থাৎ অবয়বী হইতে অবয়বগুলি পৃথকৃ পদার্থ এবং উহা অনেক বা বহু, উহাদিগের মধ্যে কাহারও গ্রহণ ও কাহারও অগ্রহণ হইতে পারে, তৎপ্রযুক্ত গৃহীত ও অগৃহীত অবরবগুলির পরস্পর ভেদ নির্ণর হইলেও অবয়বীর ভেদ নির্ণয় হয় না, সর্বাবয়ব-সম্বন্ধ অবয়বী এক ; ভাহা কৃৎমও নহে, একদেশও নহে। তাহার উপলব্ধি হইলে আর ভাহার অনুপলব্ধি বলা যার না ]। (বৌদ্ধ-সম্প্রদায় অবরব-সমন্তিকেই অবরবী বলিয়া মানিতেন, তাঁহাদিগের মত **খণ্ডনের জন্য ভাষ্যকার বলিতেছেন**)। \*সমুদারীগুলির

১। প্রচলিত ভাল-পুরকে "ভ্রাবরবর্ত্তং নোপপছতে" এইরূপ পাঠ আছে। সেই অবরবীতে অথবা তাহা হইলে অবরবের কভাব উপপর হয় না, এইরূপ অবই ঐ পাঠ-পক্ষে বুবা বার। কিন্ত ভালকার ঐ কথা বলিরাই অবরবীর কভাব বর্গন করার বুবা বার বে, একদেশ হইতে অবরবী পৃথক্ পদর্থি, একদেশরূপ অবরবে অবরবীর কভাব নাই। স্বতরাং "অবরবিস্কুত্ত" এইরূপ পাঠই প্রকৃত বিলার করে হওরার, বুলে ঐরূপ পাঠই পুরীত হইরাছে।

অশেষতারুপ সমুদায় অর্থাৎ অবয়বগুলির অশেষ ব্যক্তিরূপ সমষ্টি বৃক্ষ হইবে ? অথবা তাহাদিগের ( অবয়ব-ব্যক্তিরূপ সমুদায়ীগুলির ) প্রাপ্তি অর্থাৎ পরক্ষার বিলক্ষণ সংযোগ বৃক্ষ হইবে ? উভয় প্রকারে অর্থাৎ উভয় পক্ষেই গ্রহণ ( বৃক্ষ-জ্ঞান ) হয় না। বিশাদার্থ এই যে, মূল, য়য়, শাখা-প্রাদির অশেষতা-রূপ সমুদায় ( সমষ্টি ) বৃক্ষ, ইহা হইবে ? অথবা সমুদায়ীগুলির প্রাপ্তি অর্থাৎ শাখা-পর্যাদি অবয়বগুলির পরক্ষার বিলক্ষণ সংযোগ বৃক্ষ, ইহা হইবে ? উভয় প্রকারে অর্থাৎ ঐ পক্ষম্বয়েই সমুদায়ভূত ( অবয়ব-সমষ্টিরূপ ) বৃক্ষের জ্ঞান উপপন্ন হয় না। ( কারণ ) অবয়বগুলির দ্বারা অর্থাৎ দৃশ্যমান অবয়বগুলির দ্বারা অন্য অবয়বের বাবধানপ্রযুক্ত অশেষ গ্রহণ উপপন্ন হয় না। প্রাপ্তির গ্রহণও অর্থাৎ অবয়ব-সম্হের পরক্ষার বিলক্ষণ সংযোগের জ্ঞানও উপপন্ন হয় না। কারণ, প্রাপ্তিমান্ অর্থাৎ ঐ সংযোগের আধার সমস্ত অবয়বের জ্ঞান হয় না। কারণ, প্রাপ্তিমান্ অর্থাৎ ঐ সংযোগের আধার সমস্ত অবয়বের জ্ঞান হয় না। কারণ, প্রাপ্তিমান্ অর্থাৎ ঐ সংযোগের আধার সমস্ত অবয়বের জ্ঞান হয় না। কারণ, প্রাপ্তিমান্ অর্থাৎ ঐ সংযোগের উৎপত্তি হইলে ( অবয়বসমষ্টিই বৃক্ষ নহে—বৃক্ষ নামে দ্রব্যান্তরই উৎপন্ন হয়, এই সিদ্ধান্ত স্বীকার করিলে ) সভ্রব হয়, সমুদায়মাত্রে অর্থাৎ অবয়ব-সম্ভিমাতে ( বৃক্ষ-বৃদ্ধি ) সন্থব হয় না।

**টিপ্লনী।** ভাষ্যকার পূর্বের বলিয়াছেন যে, অবয়বসমূহ ভিন্ন অবয়বী আ**ছে**। অবয়বের উপলব্ধিস্থলে সেই অবয়বীরও উপলব্ধি হয়। কিন্তু গাঁহার। ইহা দীকার করেন নাই, খাঁহারা অবয়বীর পৃথক্ অস্তিরই মানেন নাই, তাহাদিগের পূর্ববপক্ষ নিরাস করিতে ভাষ্যকার এথানে তাহারও উল্লেখ করিয়াছেন। পরবর্ত্তী অবয়বি-পরীক্ষা-প্রকরণে সূত্রকার মহর্ষি নিজেও পূর্ব্বপক্ষ নিরাস করিয়া অবয়বীর সাধন করিয়াছেন। এবং চতুর্থ অধ্যায়ের দ্বিতীয় অহিকে মহর্ষি বিভ্তরুপে এই বিচার করিয়া, সকল পূর্ব্বপক্ষের নিরাস করিয়াছেন। যথাস্থানেই সে সকল কথা বিশদর্পে পাও**রা যাইবে**। মহর্ষির চতুর্থাধ্যায়োক্ত পূর্ব্বপক্ষ ও উত্তরের আন্ডাস দিবার জনাই ভাষ্যকার এখানে পূর্ববপক্ষ বলিয়াছেন যে, যথন অবয়ব বা অবয়বীর অসমস্ত জ্ঞানই হয়—সমস্ত জ্ঞান হইতেই পারে না, তখন অবরবী বলিয়া পৃথক একটি দ্রা সিদ্ধ হইতে পারে না। এ**কদেশরূপ অবয়বেরই গ্রহণ হয়, সূত**রাং <mark>অবয়বীর গ্রহণ সিদ্ধ</mark> করা যায় না। পৃর্বপক্ষবাদীর গৃঢ় তাৎপর্যা এই যে, একদেশমাতের গ্রহণ হয় না, ইহা প্রতিপক্ষ করিতেই সিদ্ধান্তী অবরবীর গ্রহণকে সিদ্ধান্ত করিতেছেন। কিন্তু তাহাতে ত অবরবীর সমস্ত-গ্রহণ সিদ্ধান্তরূপে সম্ভব হইবে না ; বাহাতে একদেশমান্তেরই গ্রহণ হয়. এই সিদ্ধান্ত নিরন্ত হইর। যাইবে। অবয়বীর জ্ঞান হইলেও সেখানে সমস্ত অবয়ব গৃহীত হয় না ; অবয়বীও সমস্ত গৃহীত হয় না। পৃর্ববভাগের প্রত্যক্ষ হইলেও মধ্যভাগ ও পরভাগের প্রত্যক্ষ হয় ন। : সূত্রাং বাহাকে অবরবীর গ্রহণ বলা হইতেছে, তাহা বক্তুতঃ একদেশেরই গ্রহণ—একদেশের গ্রহণ ভিন্ন অবরবীর কোন্ পৃথকৃ গ্রহণ এবং ভক্ষন্য অবরবীর পৃথক্ অন্তিছ-সিদ্ধি কোনরূপেই হইতে পারে না। উদ্যোতকর এই

পূর্ববপক্ষের ব্যাখ্যা করিতে বলিয়াছেন বে, অবরবীর উপলব্ধি হইতে পারে না ; কারন অবয়ব হইতে পৃথক অবয়বী ভাহার অবয়বে কোন প্রকারেই থাকিতে পারে না। সিদ্ধান্তীর মতে প্রত্যেক অবয়বেই অবয়বী দুবা সমবার-সম্বন্ধে থাকে। কিন্তু জিল্পাসা क्रि. बे खदावी कि बक्षि खदाद मर्स्वारम महेशाहे थारक ? खथवा बक्रमम महेशा থাকে ? একটি অবয়বে সর্ববাংশ লইয়াই বাদ অবয়বী থাকে, ভবে আর অন্য অবয়বগুলির প্রয়োজন কি ? যদি কোন একটি অবয়বেই অবয়বী সর্ববাংশ লইয়া থাকিতে পারে, তবে অন্য অবয়বগুলি অবয়বীর কোন উপকারক না হওয়ায় নি**রর্থক**। পরস্তু তাহ। হইলে ঐ অবয়বী দ্রবা একমাত্র দ্রবো সমবেত হইয়। উৎপল্ল হওয়ার, উহার আধারের অনেক দ্রবাবন্তা না থাকার, উহার চাকুষ প্রতাক্ষ হইতে পারে না। এবং তাহা হইলে ঐ অবয়বীর বিনাশ হইতে পারে না। কারণ, একটিমান দুবাই উহার কারণ দ্রব্য । একমার দ্রব্যের বিভাগ অসম্ভব ; সূতরাং কারণ দ্রব্যের বিভাগ হইতে না পারার কার্যাদ্রব্য অবয়বীর বিনাশ অসম্ভব । এবং একটিমাত্র অবয়বের দ্বারা অবয়বীর উৎপত্তি হইলে তাহার মহৎ পরিমাণ জন্মিতে পারে না। সূতরাং অবয়বী একটি অবয়বে সর্ববাংশ লইয়া থাকে না—থাকিতে পারে না, ইহা অবশ্য দাকার্যা। এইরূপ অবয়বী একাংশ লইয়াও একটি অবয়বে থাকে না। অর্থাৎ যেমন মালার গ্রন্থন সূত্রটি এক একটি অংশ লইয়া এক একটি অবরবে থাকে, তদুপ অবয়বী ভাহার এক একটি অংশ লইয়া এক একটি অবয়বে থাকে, ইহাও বলা যায় না। কারণ, যেগুলিকে অবয়বীর একদেশ বলা হয়, সেগুলি তাহার কারণ। অবয়বীর কারণ অবয়বগুলি ভিন্ন আর তাহার কোন একদেশ নাই। তাহা হইলে একাংশের উপলব্ধিস্থলে যে অবরবীর উপলব্ধি হয় বলা হইতেছে, তাহা ঐ অংশবিশেষে অবরবীর অংশ বিশেষেইই উপলব্ধি বলিতে হইবে। তাহা হইলে বন্ধুতঃ একদেশেরই উপলব্ধি হয়, ইহা স্বীকার করিতে হইবে। একদেশের উপলব্ধির নিবৃত্তি বা নিরাস হইবে না। যদি অবয়বী দৃশ্যমান অবয়বগুলিতে পরিসমাপ্ত বা পর্যাপ্ত হইয়া থাকিত, অর্থাং যে অবয়বগুলির দর্শন হয়, সেই সমস্ত অবয়বগুলিতেই বদি অবয়বী পরিসমাপ্ত হইয়া থাকিত, অদৃশ্যমান ব্যবহিত অবয়বগুলিতে না থাকিত, তাহা হইলে কেবল একদেশমানের উপলব্ধি না হইয়া সম্পূর্ণ অবয়বীরও তাহাতে উপলব্ধি হইতে পারিত। কিন্তু অবয়বীকে ত দৃশ্যমান অবয়বগুলিতেই পরিসমাপ্ত বলা যাইবে না। তাহা হইলে অনা অবয়বগুলি নিরপ্ত হইয়া পড়ে, ইহা পুৰ্কেই বলিয়াছি। অশেষ অবয়বের উপলব্ধিও হইতে পারে না। কারণ, পূৰ্ব্বভাগের দারা মধ্যভাগ ও পরভাগ ব্যবহিত থাকে । ফলকথা, অবয়বী প্রভ্যেক অবয়বে অথবা কোন এক অবয়বে সর্ব্বাংশ লইয়া অর্থাৎ পরিসমাপ্ত হইয়া অবস্থান করে, অথবা একাংশ লইরা অবস্থান করে, ইহার কোন পক্ষই বখন বলা যাইবে না, ঐ দুইটি পক্ষ ভিন্ন অন্য কোন প্রকার পক্ষও নাই. তখন অবয়বীর অবয়বে অবস্থান অসম্ভব ; সূতরাং অবয়বের উপলব্ধি শূলে অবরবন্ধ অবরবীরও উপলব্ধি হয়, এই দিন্ধান্ত অযুক্ত। ভাষাকার "কৃৎন্নমিতি বৈ খ**লু" ই**ভাগি ভাষ্য-সন্দর্ভের দারা <mark>ভাছার পূর্ব্বোন্ত</mark> উত্তর-ভাষ্যের বিবংণ করিয়াছিন। ভাষো ' 'বৈ' শব্দটি পূর্ব্বোক্ত পূর্ব্বপক্ষের অযুক্ততা বোধের জনা প্রযুক্ত

<sup>&</sup>gt;। চতুর্ব অধারের বিতীয় আহিকের প্রারম্ভে—"মিবাজানং বৈ ধলু মোহঃ" এই ভাবোর

হইরাছে। "থলু" শব্দটি হেডথে প্রযুক্ত হইরাছে। অর্থাৎ পূর্বেলক পূর্ববেশক অযুক্ত, ষেহেতৃ "কৃৎন্ন" এই শব্দটি অনেক বন্ধুন্ন অশেষবোধক এবং "অকৃৎন্ন" এই শব্দটি অনেক বন্ধুর শেষ অর্থাৎ অংশবিশেবের বোধক। অবরবগুলি অনেক বলিয়া ভাহাতে কৃৎর ও অকৃংর শব্দের প্রয়োগ করা বাইতে পারে। ব্যবহিত অবয়বের গ্রহণ হর না, অব্যবহিত অবরবেরই গ্রহণ হর, সূতরাং অবরবের অকংর গ্রহণ হয়, ইহা বলা যায়। কিন্তু অবরবী এক, উহা অনেক পদার্থ নহে, সূতরাং উহাতে "কুংন" শব্দের এবং "একদেশ" শব্দের প্রয়োগ করা যায় না। সুভরাং উহাতে পূর্ব্বোঞ্চ প্রকারে প্রশ্নই হইতে পারে না। মহাঁব চতুর্থ অধ্যারের দিভীর আহিকে একাদশ সূতের দারা এই কথা বলিরাই পূর্বেবান্ত পূর্বেপক্ষের নিরাস করিয়াছেন। উদ্ব্যোতকর মহাষির সেই কথা অবশয়ন করিয়াই এখানে ভাষ্যকারের উত্তর-ভাষ্যের ব্যাখ্যা করিয়াছেন। উদ্যোতকর বালয়াছেন বে, একমাত্র বস্তুতে "কৃংল" শব্দ ও "একদেশ" শব্দের প্রয়োগই অসম্ভব, সূতরাং পৃর্বেশি প্রশ্নই হইতে পারে না। "কৃৎর" শব্দ অনেক বস্তুর অশেষ বুঝায়। "একদেশ" শব্দও অনেক বস্তুর মধ্যেই কোন একটিকে বুঝায়। অবরবী একমাত্র পদার্থ, সূতরাং উহা কৃৎন্নও নহে, একদেশও নহে ; উহাতে "কৃৎন্ন" শব্দের ও "একদেশ" শব্দের প্রয়োগই হয় না। অবয়বী আল্রিত, অবয়বগুলি তাহার আশ্রয়; উহার। আশ্রয়াশ্রয়িভাবে পাকে। এক বন্ধুর অনেক বন্ধুতে আগ্রয়াগ্রিত ভাবরূপ সম্বন্ধ থাকিতে পারে। ফল कथा, जरप्तरी तत्रज्ञुरभरे जरप्तरम्मृत्र शाक्त, कुश्त्रज्ञुरभ अथरा अकरमगज्ञुरभ शाक ना । কারণ, অবরবী একমাত্র বন্ধু বন্ধিয়া তাহা কৃংল্লও নহে, একদেশও নহে। চতুর্থ অধ্যারে रैरा विभागतृत्भ वाक रहेरव । खबरावी यथन এक, उभन खबरावीत উপनीक হইলে তাহার কিছুই অনুপলন্ধ **থাকে না। সুতরাং অবরবীর উপলন্ধিকে একদেশের** উপলব্ধি বলা যায় না। ভাষাকার এই কথা বুঝাইতে তাহার হেতৃ বালয়াছেন ষে, অবন্নবীর কারণ ভিন্ন আর কোন একদেশ নাই। তাহার উপাদান-কারণ অবন্নবগুলিই তাহার একদেশ, অর্থাৎ অবরবী নিঞ্জে একদেশ নহে, তাহার উপাদান-কারণ হইতে ভিন্ন আর কোন একদেশও নাই। সেই একদেশগুলি কেহই অবয়বী নহে। তাহাতে অবয়বীর বভাব নাই। অবয়বীর বভাব এই বে; তাহা গৃহীত অবয়বগুলির সহিত গৃহীত হয়, অগৃহীত বা ব্যবহিত অবয়বগুলির সহিত গৃহীত হয় না। কোন একদেশর্গ অবয়বের এইরূপ সভাব নাই। সুভরাং একদেশরূপ অবরবগুলিকে অবরবী বলা বার না। সুতরাং কোন একদেশের অনুপর্লান্ধ থাকিলেও অবরবীর অনুপর্লান্ধ বলা বার না। বে একদেশগুলি অবয়বী হইতে বন্ধৃতঃ পৃথকৃ পদার্থ, তাহাদিগের অনুপলব্ধিতে অবয়বীর অনুপলন্ধি হইবে কেন ? একদেশসমূহে সমবেত অবয়বী একটি পৃথক্ দ্রবা, তাহার উপলব্ধি তাহারই উপলব্ধি। ঐ উপলব্ধি কোন একদেশের উপলব্ধির সহিত জন্মিলেও, উহা একদেশের উপলব্ধি নহে। একদেশগুলির মধ্যেই কাহার গ্রহণ ও কাহার অগ্রহণ হয় ; কারণ, সেগুলি ভিন্ন ভিন্ন অনেক পদার্থ। সেই একদেশের গ্রহণ ও অগ্রহণ প্রযুক্ত তাহাদিশের পরস্পর ভেদ সিদ্ধি হইলেও, তংগ্রযুক্ত অবর্ষনীর ভেদ-

ব্যাথায় তাংপ্ৰটীকাকাৰ নিৰিয়াছেন—"ৰৈ শব্দ ধৰু পূৰ্বপ্ৰশাসনায়াং ধৰু শব্দে হৈছৰে। অষুক্তং পূৰ্বপ্ৰদে বসায়িখাভানিং মোহ ইতি।"—এখানেও উল্লগ শ্বৰ্থ সঙ্গত ও আ্ৰন্তক।

र्जिष हदेख भारत ना । कारन, खरसबीत शहनहे हत-खशहन हत्र ना । वाहा अकमात বৰু, ভাহার উপলব্ধি হইলে আর ভাহার অনুপর্লাধ্ব বলা বার না। অবলা সেধানে অবয়বীর কোন একদেশের অনুপদান্ধি থাকে। কিন্তু ভাহাতে অবরবীর ভেদ বা অনেকত্ব সিদ্ধ হইতে পারে না। একমাত্র বন্ধুর উপলব্ধি হলেও অন্য বন্ধুর অনুপলব্ধি লইরা ঐরপ গ্রহণ ও অগ্রহণ দেখা বার। বেমন কোন বীর খলা ও উকীব ধারণ করির। উপস্থিত হইলে, যাদ কেহ খলের সহিত তাহাকে দেখে, উঞ্চীবের সহিত না দেখে. वर्षार छाटारक छमीववृत्त ना मिथता भलवृत्तदे मार्थ, छाट। ट्टेरन म्थान छमीववृश দ্রব্যান্তর লইরা ঐ বীরের গ্রহণ ও অগ্রহণ বলা বায়। কিন্তু তাহাতে কি ঐ বীর ব্যক্তির ভেদ সিদ্ধি হর ? ঐ বীর ব্যক্তি কি সেখানে একই ব্যক্তি নহে ? এইরুপ অবরবীর কোন অবরবের অগ্রহণ হইলেও তাহতেে অবরবীর ভেদ-সিদ্ধি হয় ন। গৃহামাণ অবরববিশেবের সহিত গৃহীত হওরাই অবরবীর শভাব। সর্ব্বাবরবেই অবরবী পরিসমাপ্ত হইর। থাকে। সর্বাবরবের গ্রহণ সম্ভব না হওরার গৃহামাণ অবরবেই অবয়বীর গ্রহণ হয়, তাহাতে কোন দোবের আপত্তি হয় না। বৌদ্ধ-সম্প্রদার বালতেন (व, विमक्त সংযোগবিশिष्ठे अवয়व সমৃদায় অর্থাং अवয়वসময়্টিকেই अवয়वौ वल । অবয়ব-সমন্টি ভিন্ন অবয়বী বলিয়া পৃথক কোন দ্রব্য নাই। পরবর্ত্তী অবয়বি-পরীক্ষা-প্রকরণে এই মতের বিশদ সমালোচনা ও খণ্ডন হইরাছে। ভাষ্যকার এই প্রকরণের শেষে সংক্ষেপে ঐ মতের অনুপর্ণান্ত প্রদর্শন করিতে বলিয়াছেন যে, সমুদায়ীর অশেষতারূপ সমুদায়কে বৃক্ষ বলিলে, বৃক্ষ-বৃদ্ধি হইতে পারে না। সমুদায়ীগুলির প্রাপ্তি অর্থাৎ বিলক্ষণ সংযোগকে বৃক্ষ বলিলেও বৃক্ষ-বৃদ্ধি হইতে পারে না। ভাষ্যকার শেষে তাঁহার এই কথার বিবরণ করিয়া বলিয়াছেন বে, মূল, ছন্ধ, শাখা, পত্র প্রভৃতি বে সমুদারী, তাহার অশেষতা অর্থাৎ সমষ্টির্প বে সমুদার, সেই সমুদারভূত বৃক্কের উপলব্ধি হইতে পারে না। কারণ, কতকগুলি অবরবের ধারা তব্তিয়ে অবরবের ব্যবধান থাকার, অশেষ অবয়বের গ্রহণ হইতে পারে না। অশেষ অবয়ব বা অবয়ব-সমন্টিই বৃক্ষ হইলে তাহার প্রতাক্ষ হওর। অসম্ভব ৷ এবং ঐ অবরবগুলির পরস্পর প্রাপ্তি অর্থাং বিলক্ষণ সংযোগেরও উপলব্ধি হইতে পারে না। কারণ, অবরব-সম্বিট ঐ সংযোগের আধার : তাহাদিগের উপলব্ধি বাতীত ঐ সংযোগের উপলব্ধি অসম্ভব । এই পদার্থ এই পদার্থের সহিত সংযুক্ত, এইরুপেই সংযোগের উপলব্ধি হইরা থাকে। সূতরাং সংযোগের আশ্ররগুলিকে প্রতাক করিতে না পারিলে, সংযোগের প্রতাকও त्मचारन महत्र इहेरव ना। छाहा हहेरल अवग्रवमृणित मश्रवागरक वृक्क विलल, त्म भएकउ वृक्ष-वृक्षि इउत्रा अम्बदः। वृक्कत्र अक्टमण श्रदण इदेल ज्वन वृक्ष-वृक्षि किन् नकलात्रे दरेएएए। कान मन्धमात्ररे वे वृष्टित अभगाभ कतिए भारतन ना। অবরব-সমষ্টি হইতে পৃথক বৃক্ষ নামে একটি প্রব্যান্তর উৎপন্ন হয়, এই মত শীকার করিলেই ঐ বৃদ্ধি উপপন্ন হইতে পারে। অবরবসমূহই বৃদ্ধ, এই মতে উহা উপপন্ন হইতে পারে না। বৌদ্ধ-সম্প্রদার পরমাণুবিশেবের সমন্টিকেই অবরবী বলিতেন। त्र त्रक्ल कथा ভाষাकात भारत विनदाहरून। ভारता "त्रभूमावारणवं । वा त्रभूमाताः" ইহাই প্রকৃত পাঠ। "সমুদায়ী" বলিতে ব্যক্তি, "সমুদায়" বলিতে সমূহ বা সমষ্টি। বাহার সমুদার বা সমষ্টি আছে, এই অর্থে ব্যক্তিকে "সমুদারী" বলা বার। े ঐ সমুদারীর

অশেষতাকে সমূদায় বলিলে বুঝা বায়, অশেষ সমূদায়ী অর্থাৎ সমন্ত ব্যক্তিগুলিই সমূদায়।
এক একটি ব্যক্তিকে "সমূদায়" বলা বায় না—সমন্তিই সমূদায়॥ ৩২॥
প্রতাক্ষ-প্রীক্ষা-প্রকরণ সমাপ্র॥ ৩॥

\_\_\_ 0 \_\_\_

## সূত্র। সাধ্যত্বাদবয়বিনি সন্দেহঃ॥৩৩॥৯৪॥

অনুবাদ। সাধ্যত্বশতঃ ( অর্থাৎ অবয়বী সর্বমতে সিদ্ধ নহে, এ জন্য উহাতে বিপ্রতিপত্তিপ্রযুক্ত ) অবয়বি বিষয়ে সম্পেহ।

ভাষ্য। যত্ত্রমবয়বিসদ্ভাবাদিতায়মহেতৃ: সাধাত্বাং, সাধাং তাব, দেতং, কারণেভাে দ্রব্যাস্তরম্ংপছত ইতি। অমুপপাদিতমেতং।
এবঞ্চ সতি বিপ্রতিপত্তিমাত্রং ভবতি, বিপ্রতিপত্তেশ্চাবয়বিনি সংশয়
ইতি।

অনুবাদ। "অবয়বিসদ্ভাবাং" এই যে কথা বলা হইয়াছে অধাং ঐ কথার দ্বারা যে হেতু বলা হইয়াছে, ইহা আহেতু অধাং উহা হেডু হয় না—উহা হেডাভাস। যেহেতু (অবয়বীতে) সাধ্যত্ব আছে। বিশাদার্থ এই যে, কারণ-সম্হ হইতে দ্রব্যান্তর উৎপল্ল হয়—ইহা সাধ্য, ইহা অনুপপাদিত। [অর্থাং কারণদ্রব্য অবয়বর্গুলি হইতে অবয়বী বিলয়া একটি পৃথক্ দ্রব্য উৎপল্ল হয়, ইহা সাধ্যন করিতে হইবে; উহা প্রতিবাদীর যুক্তি খণ্ডন করিয়া উপপাদন করা হয় নাই। সুতরাং প্রেক্ত হেতু সাধ্য বিলয়া হেতু হইতে পারে না]। এইর্প হইলে অর্থাৎ অবয়বী প্রতিবাদীদিগের মতে অসক্ষি হইলে বিপ্রতিপত্তি মাত্র হয়। বিপ্রতিপত্তিপ্রস্তুই অবয়বিবিষয়ে সংশ্র হয়।

টিপ্লানী। পূর্বের বলা হইয়াছে যে, একদেশমাত্রের উপলব্ধি হয় না, যে হেতু অবয়বীর অভিত্ব আছে। একদেশরুপ অবয়ব হইতে ভিল্ল অবয়বী আছে বলিয়া তাহারও উপলব্ধি হয়। কিন্তু ঐ অবয়বিবিষয়ে বিদ বিপ্রতিপত্তিপ্রযুক্ত সংশয় হয়, তাহা হইলে অবয়বীর সন্তাব (অভিত্ব) সন্দিদ্ধ হওয়ায়, উহা হেতু হইতে পারে না। পূর্বেষান্ত ঐ হেতু সন্দিদ্ধাসিদ্ধ। মহাবি এই স্কের বায়া তাহাই স্চনা করিয়াছেন। অবয়ব হইতে পৃথক্ অবয়বীর সাধনই মহাবির এই প্রকয়ণের প্রয়োজন। অবয়ব হইতে পৃথক্ অবয়বীর সাধনই মহাবির এই প্রকয়ণের প্রয়োজন। অবয়ব হইতে পৃথক্ অবয়বীর অভিত্ব সিদ্ধা হইলে পূর্বেষান্ত "অবয়বিসদৃভাব"রূপ হেতু নির্দেশ্য হইতে পারে। তাহা হইলে উহা হেত্বাভাস হয় না—প্রকৃত হেতুই হয়। "অবয়বিসন্তাবাং" এই বাক্য মহাবির কঠোন্ত হইলে, ঐ হেতু সাধনের জন্য উপোদ্বাত-সংগতিতেই মহাবির এই প্রকরণারত্ব বলা বায়। বৃত্তিকার প্রভৃতি নবাসণ তাহাই বলিয়াছেন। এই

সূত্ৰে "বদুৰং" ইত্যাদি ভাষ্য পাঠ করিলেও তাহাই মনে আসে। "অবর্রবিসন্তাৰাং" এই कथा प्रदांव शृद्ध निरक्षरे विनयाष्ट्रन, टेहारे ভावाकारतत के कथात महस्क युवा यात्र। কিন্তু ন্যায়-সূচী-নিবন্ধ, ন্যায়বার্ত্তিক ও তাৎপর্যাটীকাকার কথা অনুসারে বধন পূর্ব্বোভ প্রকার ব্যাখ্যা করা যাইবে না, তখন ঐ মতে বুঝিতে ও ব্যাখ্যা করিতে হইবে বে, ভাষ্যকারের নিজেরই পূর্ব্বোভ "অবর্যবিসন্তাবাং" এই কথা মহাঁষর কণ্ঠোভ না হইলেও উহ। মহাঁষর বৃদ্ধিন্দ ছিল। মহাঁষ ঐ বৃদ্ধিন্দ হেতৃকে সারণ করিয়াই উহার সিদ্ধতা সমর্থনোন্দেশ্যে এই প্রকরণারম্ভ করিরাছেন : অর্থাৎ প্রসঙ্গ-সংগতিতেই মহাযির এই প্রকরণারম্ভ। ন্যায়-সূচী-নিবন্ধেও এই প্রকরণকে প্রাসন্সিক বলা হইয়াছে। তাহা হইলে এই সূত্রে "বদুক্তং" ইত্যাদি ভাষোর অর্থ বুঝিতে হইবে বে, আমি (ভাষাকার) যে "অবয়বিসন্তাবাৰ" এই কথা বলিয়াছি ( যাহা মহাঁষ না বলিলেও তাঁহার বৃদ্ধিন্ত ছিল ) অর্থাৎ আমার পূর্ব্বোক্ত ঐ বাকা-প্রতিপাদ্য যে হেতু, তাহা হেতু হয় না—উহা হেত্বাভাস, উহা হেতুনা হইলে, উহার বারা পৃর্বেধ যে সাধাসাধন করিয়াছি, তাহা হর মহাঁষ, সূত্রের দারা পূর্ব্বোক্ত প্রকারে সাধাসাধন প্রদর্শন না করিলেও পূর্ব্বোক্ত প্রকার অনুমান-প্রমাণ তাঁহারও বৃদ্ধিস্থ, সূতরাং ঐ অনুমান-প্রমাণের হেতু সাখন করা ভাঁহারও কর্তুবা, ভাই অবয়বীর সাধন করিয়া তাহাও কয়িছেন। ভাষাকারের পূর্ব্বো**ন্ত** শন ১চকদেশোপলন্ধিরবয়বিসন্তাবাং" এই বাকোর দ্বারা একদেশ অর্থাৎ অবয়ব-বিষয়ক উপলব্ধি কেবল অবয়ব-বিষয়ক নহে, ধেহেতু ঐ উপলব্ধিতে বিষয়িতা-সম্বন্ধে অবয়বীর সন্তাব আছে, এইরূপ অনুমান-প্রণালীই সূচিত হইয়াছে। অবয়ব-বিষয়ক উপলব্ধিতে বিষয়িতা-সম্বন্ধে অবয়বীকে হেতু করিলে, ঐ অবয়বি-বিষয়ে সন্দেহ সমর্থন করিয়া, উহাকে সন্দিদ্ধাসিদ্ধ বলা যায়, মহাঁষর এই সূত্রে তাহাই মূল বন্ধবা। অর্থাৎ অবরবী বলিয়া পৃথকু দ্রব্য যখন বিবাদের বিষয়, উহাতে বিপ্রতিপত্তি আছে, তখন উহ। সন্দিদ্ধ, সূতরাং উহা হেতু হইতে পারে না, মহাঁষ এই সূত্রের দ্বারা এই পূর্বাপক্ষের অবভারণা করিরা পরবর্তী সিদ্ধান্ত-সূত্রের দারা এই পূর্ব্বপক্ষের নিরাস করিয়াছেন।

মহাষ্য এই যথাপুত সূতের দারা বুঝা যায়, "সাধ্যপ্রপুক্ত অবর্যাব-বিষয়ে সন্দেহ।" কিন্তু সাধান্ত সাক্ষাৎসন্ধন্ধে সংশরের প্রযোজক হয় না। তাহা হইলে পর্বতাদি স্থানে বহিল প্রভৃতি সাধ্য হইলে, সেখানেও বহিল প্রভৃতি পদার্থবিষয়ে সংশয় হইত। বদি সাধ্য বলিয়া বুঝিলেই সেই পদার্থ আছে কি না, এইর্প সংশয় জয়ে, তাহা হইলে বহিল প্রভৃতি পদার্থ বিষয়েও ঐর্প সংশয় জয়ে না কেন? বহিল প্রভৃতি পদার্থ পর্বতাদি স্থানে সাধ্য বা সনিদ্দা হইলেও অনার্র সিদ্দা পদার্থ। স্থানবিশেষে উহাদিগের সাধ্যতা জ্ঞান থাকিলেও সামান্যতঃ ঐ সকল পদার্থ-বিষয়ে সংশয় জয়ে না। এইর্প সাধ্যতাপ্রস্কুত অবয়বি-বিষয়েও সংশয় জয়ে লা। এইর্প সাধ্যতাপ্রস্কুত অবয়বি-বিষয়েও সংশয় জয়িয়তে পারে না। ভাষ্যকার এই অনুপর্পান্ত কিন্তা করিয়াই সূহার্থ বর্ণন করিয়াছেন বে, পূর্বের যে অবয়বিসভাবকে হেতু বলিয়াছি, তাহা অহেতু; বেহেতু তাহা সাধ্য। অবয়বর্প কার্বপ্রালি হইতে "অবয়বি"র্প দ্রব্যান্তর উৎপান্ন হয়, ইহা সাধ্য। সাধ্য কি, ইহা বুঝাইতে শেষে তাহার স্পান্ত ব্যাখ্যা করিয়াছেন বে, ইহা অনুপশাদিত। অর্থাৎ অবয়বী বলিয়া বে দ্রব্যান্তর উৎপান্ন হয়, ইহা আনুপশাদিত। অর্থাৎ অবয়বী বলিয়া বে দ্রব্যান্তর উৎপান্ন হয়, ইহা অনুপ্রশাদিত। অর্থাৎ অবয়বী বলিয়া বে দ্রব্যান্তর উৎপান্ন হয়, ইহা অনুপ্রশাদিত। আর্থাৎ অবয়বী বলিয়া বে দ্রব্যান্তর উৎপান হয়, ইহা অনুপ্রশাদিত। আর্থাৎ অবয়বী বলিয়া বে দ্রব্যান্তর উৎপান হয়, ইহা অনুপ্রশাদিত। আর্থাৎ অবয়বী বলিয়া বে দ্রব্যান্তর উৎপান হয়, ইহা অনুপ্রশাদিত। আর্থাৎ বরয়নী বলিয়া বে দ্রব্যান্তর উৎপান করিয়া উহা উপপাদন করিতে হইবে। তাহা বঞ্চন করা হয় নাই, তখন উহা

হেতু হইতে পারে না। সিদ্ধ পদার্থই হেতু হইতে পারে; বাহা সিদ্ধ নহে, সাধ্য—
তাহা হেতু হইতে পারে না (১৯০, ২আ০, ৮ সূত্র দ্রন্তবা)। এইভাবে সূত্রার্থ ব্যাধ্যা
করিলে মহাঁবর "সাধ্যমপ্রবৃদ্ধ অবর্রাব-বিষরে সন্দেহ", এই কথা কির্পে সংগত হর ?
তাই জাজাকার শেবে উহার সংগতি করিতে বলিরাছেন—"এবও সতি" ইত্যাদি।
ভাষ্যকারের ঐ কথার তাৎপর্য এই বে, এইরূপ হইলে অর্থাৎ অবরব হইতে পৃথক্
অবরবী অন্য সম্প্রদারের অসিদ্ধ হইলে, অবর্রাব-বিষরে বিপ্রতিপত্তিমাত্র হর।
বিপ্রতিপত্তিপ্রস্তুদ্ধ তিষ্বরের সন্দেহ হয়। ভাষ্যকারের গৃঢ় তাৎপর্য এই বে, অবর্রাববিষরে সন্দেহে বিপ্রতিপত্তিই সাক্ষাৎ প্রয়োজক। স্প্রোজ সাধ্যম্ব পরম্পরার প্রয়েজক।
অবরবী সাধ্য হইলে অর্থাৎ সর্বাসিদ্ধ না হইরা সম্প্রদার্রাবশেষের মতে অসিদ্ধ হইলে
"অবরবী আছে" এবং "অবরবী নাই," এইরূপ বিরুদ্ধার্থ-প্রতিপাদক বাক্যমররূপ বিপ্রতিপত্তি পাওয়া যাইবে, তৎপ্রমৃদ্ধ অবর্রাব-বিষরে সংশর জন্মিবে। তাহার ফলে প্র্বোজঅবর্রাবরূপ হেতু সন্দিদ্ধাসন্ধ হইরা যাইবে, ইহাই মহাঁবর চরমে বিবিক্ষিত। বিপ্রতিপত্তিপ্রযুদ্ধ সংশরের কথা প্রথম অধ্যারে সংশর-সৃত্রে এবং দ্বিতীর অধ্যারে সংশর-পরীক্ষাপ্রকরণে দ্রন্থবা।

বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি এখানে "দ্রব্যম্বং অণুম্ব্যাপ্যং ন বা" অথবা "স্পর্শবন্ধং অণুস্বব্যাপ্যং ন বা" ইত্যাদি প্রকার বিপ্রতিপত্তি-বাক্য প্রদর্শন করিয়াছেন। বাঁহার। দ্রবামান্তকেই পরমাণু ভিন্ন অতিরিক্ত পদার্থ বলেন না, তাঁহাদিগের মতে দ্রবাদ্ব অণুদ্বের ব্যাপ্য। দ্রবামান্তই কোন মতেই পরমাণুরূপ নহে। নিজিন্ধ স্পর্শহীন আকাশাদি পরমাণুরূপ হইতেই পারে না, ইহা মনে করিয়া বৃত্তিকার কম্পান্তরে "স্পর্শবত্ত্বং অণুষ-ব্যাপাং ন বা" এইরূপ বিপ্রতিপত্তি বাক্য প্রদর্শন করিয়াছেন। স্পর্শবান্ ক্ষিতি, জল, তেজ্বঃ, বায়ু, এই চারিটি দ্রব্যেরই পরমাণু আছে । ঐ পরমাণুরূপ উপাদান-কার**ণের** দারা দ্বাণুকাদিক্রমে ক্ষিতি, জল, তেজঃ ও বায়ু নামক অবয়বী দ্রবান্তরের সৃষ্টি হইয়াছে, ইহা ন্যায় ও বৈশেষিকের সিদ্ধান্ত। বৌদ্ধ সম্প্রদায়বিশেষ ঐ পরমাণুসমণ্টি ভিন পূথক্ অবয়বী মানেন নাই, সুতরাং তাঁহাদিগের মতে স্পর্শবান্ বন্ধুমান্তই অণু, সুতরাং তাঁহার। স্পর্শবস্তুকে অণুদের ব্যাপ্য বালতে পারেন। যে পদার্থে স্পর্শবস্তু আছে, সেই সমস্ত পদার্থেই অণুত্ব থাকিলে স্পর্শবন্ত্ব অণুত্বের ব্যাপা হয়। যে পদার্থের সমস্ত আধারেই যে পদার্থ থাকে, সেই প্রথমোক পদার্থকে শেষোক্ত পদার্থের ব্যাপ্য বলে। বেমন বিশিষ্ট ধূম বহিত্র ব্যাপা। নৈরায়িক প্রভৃতির মতে পরমাণু হইতে পৃথক্ অবরবী আছে, সেগুলি পরমাণুসমন্টি নহে, সুতরাং তাহাতে স্পর্শবন্ধ থাকিলেও অণুদ্ব নাই, এজনা তাঁহাদিগের মতে স্পর্ণবন্ধ অণুম্বের ব্যাপা নহে। ভাহা হইলে বৌদ্ধ সম্প্রদারের वाका श्रेम "न्मर्गवर अनुरावत वाामा।" निमामितक वाका श्रेम "न्मर्गवर अनुरावत ব্যাপ্য নহে।" ভাষ্যকারের মতে বি**রুদ্ধার্থ-প্রতিপাদক বাকান্বরই** বিপ্রতিপত্তি। সূতরাং তাঁহার মতে এখানে পূর্ব্বো<del>ভ</del> বাকাষয়কে বিপ্রতিপ**ভিন্নপে গ্রহণ** করা বাইতে পারে।

বৃত্তিকার পূর্বোক্ত বৌদ্ধমতের বৃত্তি প্রদর্শন করিরাছেন যে, বৃক্ষাদি পদার্থে যথন সকল্পদ্ধ অকল্পদ্ধ, রক্তম অরক্তম, আবৃত্য অনাবৃত্তকু ইত্যাদি বহু বিরুদ্ধ পদার্থ দেখা বার, তখন বৃক্ষাদি একমাত্র পদার্থ নহে। বৃক্ষের লাখা-প্রদেশে কল্প দেখা বার। মৃল-দেশে কল্প থাকে না। এইরূপ বৃক্ষ কোন প্রদেশে রক্ত, কোন প্রদেশে অরস্ত,

কোন প্রদেশে আবৃত, কোন প্রদেশে অনাবৃত দেখা বার। বৃক্ষ একমাত্র পদার্থ হইলে তাহাতে কোনবুপেই সকস্পন্থ অকস্পন্থ প্ৰভৃতি পূৰ্ব্বোন্ত বিবৃদ্ধ ধৰ্ম থাকিতে পাৱে না। বিরুদ্ধ ধর্মোর অধ্যাসবশতঃ বন্ধুর ভেদ সিদ্ধ হয়, ইহা সর্ব্বসন্মত। গোম্ব ও অশ্বন্ধ বিরুদ্ধ ধর্মা, উহা একাধারে থাকিতে পারে না; এজন্য গো এবং অশ্ব ভিন্ন পদার্থ বলিয়াই সিদ্ধ হইয়াছে। সূত্রাং বৃক্ষও নানা পদার্থ, বিলক্ষণ-সংযোগ-বিশিষ্ট কতকগুলি অবরবই বৃক্ষ, ইহা অবশ্য শীকার্ষ্য। অর্থাৎ কতকগুলি পরমাণুবিশেষের সমষ্টিই বৃক্ষ। তাহা হইলে বৃক্ষ এক পদার্থ না হওয়ায় উহাতে সকম্পত্ব অকম্পত্ব প্রভৃতি পূর্ব্বোক্ত বিরুদ্ধ ধর্মের অধ্যাস থাকিল না। বিলক্ষণ-সংযুক্ত যে সকল পরমাণুকে বৃক্ষ বলা হয়, তত্মধ্যে কভকগুলি পরমাণুতে কম্প এবং তদৃচ্চিত্র কতকগুলি পরমাণুতে কম্পের অভাব থাকায় এক বস্তুতে বিবুদ্ধ ধর্মের আপত্তির কারণ থাকিল না। ফলকথা, পূর্ব্বোক্ত প্রকার বৃদ্ধিতেই বৃক্ষাদি পদার্থ যে নানা, উহা অবয়বী নামে পৃথক কোন দ্রব্য নহে, উহা পরমাণুরূপ অবরবসমন্টি, ইহা সিদ্ধ হয়। ইহাই বৃত্তিকার বৌদ্ধপক্ষের যুদ্ধি বর্ণন করিতে বলিয়াছেন এবং উদ্যোতকর এখানে যে কতকগুলি সূত্রের উল্লেখ করিয়াছেন, তাহ। বৌদ্ধ সম্প্রদায়ের পূর্ব্বপক্ষ-সূত্র বলিয়াই বৃত্তিকার বলিরাছেন। কিন্তু উদ্যোতকরের উক্ত ঐ সমন্ত সূত্র যে পূর্ব্বোক্ত বৌদ্ধ মতেরই সমর্থক, ইহা বুঝা যায় না এবং ঐগুলি বৌদ্ধ সম্প্রদায়ের কোন্ গ্রন্থের সূত্র, তাহাও জানিতে পারা यात्र ना । वृद्धिकात्र य উन्দ्याल म्दत्र वर्गार्ख्यकत्र खे अश्मल भर्यगात्माहना क्रित्रप्ताहिना, ইহা তাঁহার ঐ কথায় বুঝা যায়। বৃত্তিকার বার্ত্তিকের সর্ববাংশ দেখিতে পান নাই, এই অনুমান সদনুমান বলিয়। গ্রহণ করা যায় না। কিন্তু বৃত্তিকার এখানে উদ্দ্যোত-করের উদ্ধৃত সূত্রগুলিকে কিরুপে বৌদ্ধাদিগের পূর্ব্বপক্ষ-সূত্র বলিয়া বুঝিয়াছিলেন, তাহা চিন্তনীর। উন্দ্যোতকর ন্যায়বার্ত্তিকে এখানে পূর্ব্বপক্ষবাদীদিগের স্বমত সমর্থনের বহু ৰুক্তির উল্লেখ করিয়া, বহু বিচারপূর্বক সেগুলির খণ্ডন করিয়াছেন। ভাষাকারের পরবর্ত্তী বিচারে পূর্য্বপক্ষবাদীদিগের অনেক কথা পাওয়া বাইবে এবং এ বিষয়ে সকল কথা পরিম্ফুট হইবে ॥ ৩৩ ॥

# সূত্র। সর্ব্বাগ্রহণমবয়ব্যসিদ্ধেঃ॥৩৪॥৯৫॥

অসুবাদ। অবরবীর অসিদি হইজে তংগ্রবৃদ্ধ সকল পদার্থের অগ্রহণ হর। অর্থাৎ পরমাণুসমধি হইতে পৃথক্ অবরবী না থাকিলে কোন পদার্থেরই আন হইতে পারে না।

ভাষা। বছাবয়বী নান্তি, সর্ববিষ্ঠ গ্রহণং নোপপছতে। কিং তং সর্ববং ? জব্য-গুণ-কর্ম-সামান্ত-বিশেষ-সমবায়াঃ। কথং কৃষা ? পরমাণুসমবস্থানং তাবদ্দর্শনবিষয়ো ন ভবত্যতীক্রিয় ছাদণুনাং; জব্যাস্তরঞ্চাবয়বিভ্তং দর্শনবিষয়ো নান্তি। দর্শনবিষয়স্থাশ্চেমে

জব্যাদয়ো গৃহস্তে, তেন নির্মিষ্ঠানা ন গৃহেরন্, গৃহস্তে তু কুজোইরং শ্রাম, একো মহান্, সংষ্ক্রঃ, স্পান্দতে, অস্তি, মৃণ্ময়শ্চেতি, সন্তি চেমে গুণাদয়ো ধর্মা ইতি—তেন সর্বস্থ গ্রহণাৎ পশ্যামোহস্তি জব্যাস্তর-ভূতোহবয়বীতি।

अनुवाम । यीम अवस्वी ना थारक, ( जारा रहेरल ) मकल भगार्थत জ্ঞান উপপন্ন হয় না। (প্রশ্ন) সেই সর্ব অর্থাৎ সকল পদার্থ কি ? (উত্তর) प्रवा, शुन, कर्म, जामाना, विरमय, जमवान्न [ व्यर्थाए क्लारमान्न प्रवामि यहेनमार्थरे সূতে "সর্ব" শব্দের দ্বারা মহাযি গোতমের বুদ্ধিন্দ, ঐ ষ্ট পদার্থের জ্ঞান না হইলে সকল পদার্থেরই অজ্ঞান হয় ] ( প্রশ্ন ) কেমন করিয়া ? অর্ধাৎ অবয়বী 'না থাকিলে কোন পদার্থেরই জ্ঞান হয় না, হইতে পারে না—ইহা বৃঝি কিরপে ? ( উত্তর ) প্রমাণ্গুলির অতীন্দ্রিরহ্বশতঃ প্রমাণুসমবদ্ধান অর্থাৎ প্রস্পর বিলক্ষণ সংযোগবিশিষ্ঠ হইয়। অবস্থিত প্রমাণু সমষ্টি দর্শনের বিষয় হয় না। ( পূর্বপক্ষীর মতে ) দর্শনের বিষয় অর্থাৎ চক্ষুরিন্দ্রিয়-গ্রাহ্য অবয়বীভূত দ্রব্যান্তরও নাই [ অর্থাৎ পরমাণুগুলি অতীন্দ্রির বলিয়া তাহাদিগের প্রত্যক্ষ অসম্ভব। প্রমাণু ভিন্ন অবয়বী বলিয়া ইন্দ্রির-গ্রাহ্য কোন দ্রব্যান্তরও পূর্বপক্ষীবাদী মানেন না। সূতরাং তাঁহার মতানুসারে কোন দ্রব্যের দর্শন হইতে পারে না।] এবং এই দ্রব্যাদি পদার্থ দর্শনবিষয়ন্ত হইয়া অর্থাৎ দৃশ্য পদার্থে অর্বান্থত হইয়া গৃহীত (প্রত্যক্ষ) হয়। সেই হেতু অর্থাৎ পূর্বপক্ষবাদী পরমাণুসমন্টি ভিন্ন কোন प्रवाखित मात्मन ना : भत्रमागुर्गामध वाजीन्त्रत भागर्थ वीलया एका नरह, बरे পূর্বোক্ত কারণে ( পূর্বোক্ত দ্রব্যাদি পদার্থ ) নির্বাধিষ্ঠান হওরায় অর্থাৎ কোন দৃশ্য পদার্থ তাহাদিগের অধিষ্ঠান বা আশ্রয় হইতে না পারায় গৃহীত (প্রত্যক্ষ) ছইতে পারে না। কিন্তু এই কুন্ত শ্যামবর্ণ, এক, মহান্, সংযোগবিশিষ্ট, স্পন্দন করিতেছে অর্থাৎ ক্রিয়াবান, আছে, অর্থাৎ অন্তিম্ব বা সত্তাবিশিষ্ট এবং মুগার, এই প্রকারে ( পূর্বোক্ত-দ্রব্যাদি পদার্থ ) গৃহীত ( প্রত্যক্ষ ) হইতেছে। এই গুণ প্রভৃতি ধর্মগুলি (গুণ, কর্ম, সামান্য, বিশেষ, সমবায়) আছে। অতএব সকল পদার্থের জ্ঞান হয় বলিয়া দ্রব্যান্তরভূত অর্থাৎ অবয়বসমষ্টি

১। কোন পুত্তকে "তে নির্বিষ্ঠানা ন গৃহ্যেরন্" এইরূপ পাঠ আছে। "তে" অর্থাৎ পূর্কোক্ত দ্রব্যাদি পদার্থ নিরাশ্রয় হওরায় গৃহীত হইতে পারে না, ইছাই ঐ পাঠ পক্ষে বৃঝা যায়। ইছাতে আর্থ সংগতিও ভাল হয়। কিন্তু আর সমন্ত পুত্তকেই "তেন" এইরূপ পাঠ আছে। "তেন" অর্থাৎ পূর্কোক্ত হেতুবশতঃ ইছাই ঐ পাঠগকে অর্থ বৃঝিতে হুইবে।

হইতে পৃথক ভাবে উৎপদ্ম অবরবী আছে, ইহা আমরা দেখিতেছি ( প্রমাণের বারা বুঝিতেছি )।

টিপ্লালী। মহর্ষি পূর্ব্বসূত্রের দারা অবয়বী বিষয়ে যে সংশয়ের উল্লেখ করিয়াছেন, এই সিদ্ধান্ত-সূত্রের দারা সেই সংশয়ের নিরাস করিয়াছেন। তাই উন্দ্যোতকর প্রথমে এই সূত্রকে সংশ্রর নিরাকরণার্থ সূত্র বলিরাই উল্লেখ করিরাছেন। মহর্ষি এই সূত্রের ৰারা বলিয়াছেন যে, অবয়বী না থাকিলে সর্ব্বপদার্থেরই জ্ঞান হইতে পারে না। সর্বাপদার্থ কি ? এতদুরুরে ভাষ্যকার কণাদোক দ্রব্য, গুণ, কর্ম, সামান্য, বিশেষ ও সমবায়—এই ষট্ পদার্থকেই মহর্ষি-সূতোক সর্বাপদার্থ বলিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন। ভাষ্যকারের ব্যাখ্যার শ্বারা মনে হয়, কণাদ-সূত্রের পরেই ন্যায়সূত্র রচিত হইয়াছে। ইহাই তাঁহার গুণপর স্পরাগত সংশ্বার ও সিন্ধান্ত ছিল। ভাষাকার অনাত্রও ন্যায়সূত্র ব্যাখ্যার কণাদ-সূত্রাক্ত সিদ্ধান্তকে আশ্রর করিয়াছেন। প্রথমাধ্যায়ে প্রমের সূত্র-ব্যাখ্যায় কণাদোক দ্রব্যাদি ষট্ পদার্থের উল্লেখ করিয়া, সেগুলিও গোতমের সম্মত প্রমের পদার্থ, ইহা বলিয়াছেন। কণাদোৰ ষট্পদার্থে সকল ভাব পদার্থই অন্তর্ভূত আছে। কণাদ, সমস্ত ভাব পদার্থকেই দ্রব্যাদি ষট্প্রকারে বিভ**ত্ত করি**রা বলিয়াছেন। সূতরাং সর্ব্বপদার্থ বলিলে কণাদোভ ষ্টু পদার্থ, এইরূপ ব্যাখ্যা করা যায়। ভাব পদার্থ ছাড়িয়া অভাব প্রদার্থের জ্ঞান হইতে পারে না ; সূতরাং ভাব পদার্থের জ্ঞান অসম্ভব হইলে অভাব পদার্থেরও জ্ঞান হওয়া অসম্ভব। তাহা হইলে সমস্ত ভাব পদার্থের জ্ঞান হয় না, এ কথা বলিলে অভাব পদার্থেরও **জ্ঞান** হয় না, এ কথা পাওয়া যায়। তাই ভাষ্যকার মহর্ষি-সূত্রোক্ত "সর্ব্ব"পদার্থের ব্যাখ্যায় অভাব পদার্থের পৃথকৃ করিয়া উল্লেখ করেন নাই ।

অবয়বী ন৷ থাকিলে সকল পদার্থের জ্ঞান কেন হইতে পারে না ? ভাষ্যকার ইহা বুঝাইতে বলিয়াছেন যে, পরমাণুগুলি অতীক্রিয় পদার্থ; সূতরাং উহাদিগের ব্যক্তির ন্যায় সমন্টিও অতীন্দ্রিয় হইবে। তাহা হইলে উহা দর্শনের বিষয় হইতে পারিবে না। পরমাণুসম্ভি হইতে পৃথক অবয়বী বালিয়া দুবান্তর থাকিলে তাহা দর্শনের বিষয় হইতে পারে। কিন্তু পূর্ব্বপক্ষবাদীর। ত পরমাণুসমন্টি ভিন্ন অবয়বী বলিয়া কোন পৃথক্ দ্রব্য মানেন ন।। সূতরাং তাহাদিগের মতে কোন পদার্থেইে দর্শন হইতে পারে না, তাহাদিগের মতে দর্শনযোগ্য পদার্থই নাই। পৃর্বপক্ষবাদী যদি বলেন যে, গুল-কর্ম প্রভৃতি যে সকল পদার্থ তোমাদিগের সন্মত, সেগুলির ত দর্শন হইতে পারে, তাহারা তোমাদিগের মতে অবয়বী না হইলেও যেমন দর্শনের বিষয় হইতেছে, আমাদিগের মতেও তদুপ উহার। দর্শনের বিষয় হয়, অবয়বী না থাকিলে কোন পদার্থেরই দর্শন হয় না, ইহা কির্পে বল। যায় ? এইজন্য ভাষাকার শেষে আবার বলিয়াছেন যে, এই সকল দ্রবাদি পদার্থ দৃশ্য পদার্থে অবস্থিত থাকিয়াই দর্শনের বিষয় হয়। অর্থাৎ বে পদার্থ অতীন্ত্রিয় বা অদৃশ্য, তাহাতে দ্রব্য, গুণ, কর্ম প্রভৃতি কোন পদার্থেরই দর্শন হইতে পারে না, একটি পরমাণুগত রুপের কি দর্শন হইরা থাকে ? পূর্ব্বপক্ষবাদীর। বধন পরমাণুসমন্টিকেই দ্রব্য, গুণ, কর্মাদির আশ্রয় বলেন, তখন ঐ দ্রব্য, গুণ, কর্মাদি कान भगार्थं इरे पर्मन रहेरा भारत ना। निर्दाधकान अधीर बारामिरशत पर्मन दिवस

পদার্থ অধিষ্ঠান বা আশ্রয় নহে, এমন দ্রব্যাদি দর্শনের বিষয় হইতে পারে না। **পূर्क्ता**ढ्यूभ प्रवा, गून, कर्यामि भमार्थ मर्गानत विषयूटे रुव ना, এ कथा । वाहेर्य ना । তাই শেষে বলিয়াছেন যে, 'এই কুম্ব শ্যামবর্ণ' ইত্যাদি প্রকারে কুম্বরূপ দ্রব্য এবং তাহার শ্যামন্বরূপ গুণ একন্ব, মহত্ব ও সংযোগরূপ গুণ, স্পন্দন ( ক্রিয়া ) অস্তিদ্ব অর্থাৎ সত্তারূপ সামান্য এবং মৃত্তিকাদি অবয়বরূপ বিশেষ এবং পূর্ব্বোভ গুণ-কর্মাদির সমবায়-সম্বন্ধ, এগুলি দর্শনের বিষয় হইতেছে। বাহা দেখা ষাইতেছে, তাহা দেখা বায় না—তাহা অদৃশ্য, এমন কথা বলিলে সত্যের অপলাপ করা হয়। গুণ-কর্মাদি পদার্থগুলি নাই— উহাদিগের অন্তিম্বই স্বীকার করি না, সূতরাং উহাদিগের দর্শন হইতে পারে না, এই আপত্তি অলীক, ইহাও পূর্ব্বপক্ষবাদীরা বলিতে পারিবেন না। তাই ভাষ্যকার আবার শেষে বলিয়াছেন যে, গুণ-কর্মাদি ধর্মগুলি আছে। ভাষ্যকারের গৃঢ় তাৎপর্ষ্য এই যে, গুণ-কর্মাদি পদার্থগুলি যখন প্রতাক্ষসিদ্ধ, তখন তোমাদিগের মতে ঐগুলির প্রত্যক্ষ অসম্ভব হইরা পড়ে বলিয়াই উহাদিগের অন্তিম্বের অপলাপ করিতে পারে না। তাহা হইলে জগতে কোন বন্ধুরই প্রত্যক্ষ হয় না, বন্ধুমান্তই অতীব্দ্রিয়, এই কথাই প্রথমে বল না কেন? তাহা বলিলেই ত তোমাদিগের সকল গোল মিটিয়া বার? বদি সতোর অপলাপ-ভয়ে তাহা বলিতে না পার, তাহা হইলে প্রতাক্ষ-সিদ্ধ গুণ-কর্মাদিও নাই, এ কথাও বলিতে পারিবে না। তাহ। হইলে ঐ গুণ-কর্মানির প্রতাক্ষের উপপত্তির জন্য উহাদিগের আশ্রয় দর্শনবিষয় অবয়বীও মানিতে হইবে। উহারা অতীব্রিয় পরমাণুতে অবন্থিত থাকিয়া কখনই দর্শনের বিষয় হইতে পারে না। অতএব প্রতাক্ষবোগ্য পদার্থমারেরই প্রতাক্ষের অনুরোধে বুঝা যায়, পরমাণুসমণ্টি ভিন্ন দ্রব্যান্তর অবয়বী আছে। উহা পরমাণু নহে, উহা মহৎ, উহা দর্শনের বিষয়, এ জন্য উহার এবং উহাতে অর্বান্থত দ্রব্যাদি পদার্থের দর্শন হইয়। থাকে।

বাঁহার। অবরবী মানেন না. তাঁহার। গুণ-কর্মাদিও পৃথক্ মানেন না। সূত্রাং তাঁহাদিগের মতে সর্বাগ্রহণরূপ দোষ কির্পে হইবে ? এই কথা মনে করিয়াই শেষে এখানে উদ্দ্যোতকর বলিয়াছেন বে, অবরবী শীকার না করিলে বিরোধ হয়, ইহা প্রদর্শন করাই এই সূত্রের মূল উদ্দেশ্য। তাৎপর্ব্যটীকাকার উদ্দ্যোতকরের ঐ কথার ঐর্প প্রয়োজন ব্যাখ্যা করিয়া, উহার তাৎপর্ব্য বর্ণন করিয়াছেন বে, গুণ-কর্মাদি পদার্থের জ্ঞান হয়, ইহা কেহই অপলাপ করিছে পারেন না। উহাদিগের প্রত্যক্ষ জ্ঞান হইয়া থাকে। গুণ-কর্মাদির সহিত অবয়বীও বখন প্রত্যক্ষ হয়, তখন তাহার অপলাপ করা কোনরূপেই সম্ভব নহে। অর্থাৎ তাহা হইলে প্রত্যক্ষ-বিরোধ হইয়া পড়ে। এই প্রত্যক্ষ বিরোধ প্রদর্শনই মহর্ষির এই সূত্রের মূল উদ্দেশ্য। ভাষ্যকায়ও শেষে গুণ-কর্মাদি পদার্থ আছে অর্থাৎ উহার। প্রত্যক্ষ-বিরোধ দােষেরই সূচনা করিয়াছেন।

পরমাণ্-সমন্টির্প বৃক্ষাদির প্রত্যক্ষ হইতে না পারিলেও সমন্ত পদার্থের অপ্রত্যক্ষ হইবে কেন? আগ্ররের অপ্রত্যক্ষতাবশতঃ আগ্রিত গুণ-কর্মাদির প্রত্যক্ষ হইতে না পারিলেও অনুমানাদির দ্বারা তাহাদিগের জ্ঞান হইতে পারে। শেষ কথা, যদি কোন পদার্থেরই প্রত্যক্ষ না হইতে পারে, তাহাতেও কোন ক্ষতি নাই। অনুমানাদি প্রমাণের দ্বারাই সকল বস্তুর জ্ঞান হইবে। প্রত্যক্ষ বালয়া কোন পৃথক্ জ্ঞানই মানিব না। পृक्षभक्षरागीता योग भृक्षप्रकरागात ७३ भृक्षभक्करे आवात अवनद्म करतम, छारा হইলে এই সূত্রের দার। মহর্ষি তাহারও এক প্রকার উত্তর সূচনা করিয়া গিয়াছেন। উদ্দ্যোতকর কম্পান্তরে মহর্ষি-সূতের সেই পাক্ষিক অর্থের ব্যাখ্যা করিরাছেন যে, অবরবী না থাকিলে "সর্ব্বাগ্রহণ" অর্থাৎ সর্ব্বপ্রমাণের দারাই বন্তুর অগ্রহণ হয়। কারণ, বর্ত্তমান থাকিলে তাদৃশ প্রত্যক্ষের বিষয় কোন পদার্থই থাকে না। তাদৃশ প্রত্যক্ষ জ্ঞান না থাকিলে অনুমানাদি জ্ঞানও থাকে না। কারণ, অনুমানাদি জ্ঞান প্রত্যক্ষমূলক। প্রতাক প্রমাণ না থাকিলে অনুমানাদি প্রমাণও সম্ভব হয় না। সূতরাং অনুমানাদি প্রমাণের দারা বন্ধুর গ্রহণও অসম্ভব হয়। তাহা হইলে ফলে সর্বপ্রমাণের দারা বন্ধুর অগ্রহণ হইয়া পড়ে। এ জন্য পরমাণুপুঞ্জ হইতে অতিরিক্ত অবয়বী আছে, ইহা মানিতেই হইবে। ঐ অবয়বী দ্রব্যের মহত্ত থাকায় তাহার প্রত্যক্ষ হইতে পারে, প্রত্যক্ষের উপপত্তি হওয়ার তন্মূলক অনুমানাদিও হইতে পারে ৷ ফল কথা, প্রত্যক্ষের অপলাপ করিলে কোন পদার্থের কোন প্রকার জ্ঞানই হইতে পারে না, সর্বপ্রমাণের জারাই জ্ঞান হইতে পারে না ; সূতরাং প্রত্যক্ষের রক্ষার জন্য অবয়বী মানিতে হইবে । তাহা হইলে আর সর্ব্বপ্রমাণের দ্বারা সর্ব্ববন্ধুর অগ্রহণরূপ দোষ হইবে না। অবন্ধবী না মানিলে পূর্বোভর্পে সূত্রোভ "সর্বাগ্রহণ"-দোৰ অনিবার্ধ্য। মূল কথা, সারণ করিতে হইবে যে, মহর্ষি পূর্ব্বসূত্রে অবয়বিষয়ে যে সংশয় বলিয়াছেন, এই সূত্রের দারা তাহার নিরাসক প্রমাণ সূচনা করিয়াছেন। এই সূত্রের দ্বারা "এই দৃশ্যমান বৃক্ষাদি পদার্থ পরমাণুপুঞ্জ নহে, ইহারা পরমাণুপুঞ্জ হইতে ভিন্ন দ্রবান্তর, যেহেতু ইহারা লৌকিক প্রতাক্ষের বিষয়, যাহা পরমাণু হইতে ভিন্ন পদার্থ নহে, তাহা এইরূপ প্রতাক্ষের বিষয় নহে ইত্যাদি প্রকারে ব্যতিরেকী অনুমান সূচনা করিয়া, ঐ অনুমান-প্রমাণের ৰারা পরমাণুপুঞ্জ হইতে অতিরি**ঙ্ক** অবয়বী দ্রবোর নিশ্চয়সম্পাদন করা হ**ইয়াছে**। সূতরাং আর অবয়বিবিষয়ে সংশয় থাকিতে পারে না। অবয়ব হইতে পৃথক্ অবয়বী আছে, ইহা প্রমাণের স্বারা নিশ্চিত হইলে আর কোন কাংণেই তদ্বিষয়ে সংশয় জন্মিতে भारत ना ॥ ၁৪ ॥

# সূত্র। ধারণাকর্ষণোপপত্তেশ্চ ॥৩৫॥৯৬॥

অসুবাদ। ধারণ ও আকর্ষণের উপপত্তিবশত:ও ( অবরবী অবরব ছইতে পৃথক পদার্থ ) [ অর্থাং দৃশ্যমান বৃষ্ণাদি পদার্থ বিদ কতকর্গুলি পরমাণুমাত্রই ছইত, তাহা হইলে উহাদিগের ধারণ ও আকর্ষণ হইতে পারিত না, ধারণ ও আকর্ষণ হওরাতেও বুঝা বার, উহারা পরমাণু হইতে পৃথক পদার্থ ]।

ভাষা। অবয়ব্যর্পান্তরভূত ইতি। সংগ্রহকারিতে বৈ ধারণা-কর্ষণে, সংগ্রহো নাম সংযোগসহচরিতং গুণান্তরং স্লেহজবন্ধকরিতং, অপাং সংযোগাদামে কুন্তেইগ্রিসংযোগাৎ পক্ষে। যদি তবয়বিকারিতে অভবিয়তাং পাংশুরাশিপ্রভৃতিষ্প্যজ্ঞাস্থেতাং। দ্রব্যাস্থরামুৎপত্তী চ তুণোপলকান্তাদিযু জতুসংগৃহীতেম্বপি নাভবিয়তাং।

অথাবয়বিনং প্রত্যাচকাণকো মাভ্ৎ প্রত্যক্ষলোপ ইত্যমুসঞ্যং দর্শনবিষয়ং প্রতিজ্ঞানানঃ কিমনুযোজব্য ইতি। "একমিদং দ্রব্য-" মিত্যেকবৃদ্ধেবিষয়ং পর্যামুযোজ্যঃ, কিমেকবৃদ্ধিরভিন্নার্থবিষয়া ? আহো নানার্থবিষয়েতি। অভিনার্থবিষয়েতি চেৎ, অর্থাস্তরামূজ্ঞানা-দর্মবিদিদ্ধিঃ। নানার্থবিষয়েতি চেৎ ভিন্নেষ্কেদর্শানমূপপতিঃ। অনেকস্মিন্নেক ইতি ব্যাহতা বৃদ্ধিন দৃশ্যত ইতি।

অনুবাদ। অবয়বী অর্থান্তরভূত, অর্থাং ( স্টোক্ত ) ধারণ ও আকর্ষণের উপপত্তিবশতঃ অবয়ব হইতে ( পর্মাণুপুঞ্জ হইতে ) অবয়বী পৃথক্ পদার্থ।

[ ভাষ্যকার মতান্তর অবলম্বন করিয়া এই যুক্তির খণ্ডন করিতেছেন ]

ধারণ ও আকর্ষণ সংগ্রহ-জনিতই, অর্থাৎ উহা অবয়বি-জনিত নহে। ল্লেছ ও দ্রবাদ্ধ-জনিত সংযোগ-সহচরিত গুণান্তর সংগ্রহ, অর্থাৎ ঐর্প গুণান্তরের নাম সংগ্রহ। (ষেমন) জ্বলের সংযোগবশতঃ অপক অগ্নি-সংযোগবশতঃ পক কুন্তে।

ষাদ (প্রোন্ত ধারণ ও আকর্ষণ ) অবয়বি-জনিতই হইত, (তাহা হইলে) ধ্লিরাশি প্রভৃতিতেও জানা যাইত। দ্রব্যান্তরের অনুংপত্তি হইলেও জতু-সংগৃহীত (লাক্ষার দ্বারা সংশ্লিষ্ট ) তৃণ, প্রস্তর ও কাষ্ঠ প্রভৃতিতেও (পূর্বোক্ত ধারণ ও আকর্ষণ ) হইত না [ অর্থাৎ চূর্ণ মৃত্তিকায় জল-সংযোগ করিয়া, উহা প্রথমতঃ পিঙাকার করা হয়, তাহার পরে উহার দ্বারা কাচা ঘট প্রস্তুত করিয়া, সেই ঘট র্আম-সংযোগ দ্বারা পরু করিলে. সেই ঘটে সংগ্রহ নামক গুণান্তর জন্মে বিলিয়াই তাহার ধারণ ও আকর্ষণ হয়, এইরূপ সর্ব্রহ ধারণ ও আকর্ষণ সংগ্রহজ্বাত । উহা যদি অবর্মবি-জনিত হইত, তাহা হইলে ধ্লিরাশি প্রভৃতিরও ধারণ ও আকর্ষণ হইতে; কারণ, তাহারা অবয়বী এবং তৃণ-প্রস্তরাদি বিভিন্ন দ্রব্য লাক্ষার দ্বারা সংগ্লিষ্ট হইলে, সেখানে দ্রব্যদ্বরের ঐরুপ সংযোগে দ্রব্যান্তর জন্মে না, অর্থাং পৃথক অবয়বী জন্মে না, ইহা সর্বস্বাত ; কিন্তু সেই সংগ্লিষ্ট দ্রব্যন্তর পৃথক অবয়বী না হইলেও তাহারও ধারণ ও আকর্ষণ হইয়া থাকে। উহা অবয়বি-জনিত হইলে সেখানে উহা হইতে পারিত না। সূত্রাং ধারণ ও আকর্ষণ যে অবয়বি-জনিত নহে, উহা সংগ্রহ-জনিত, ইহা স্বীকার্য্য। সূত্রাং উহা অবয়বীর সাধক হইতে পারে না ]।

(প্রশ্ন) প্রত্যক্ষ লোপ না হয়, এ জন্য পরমাণুপুঞ্জকেই প্রত্যক্ষ বিষরবৃপে প্রতিজ্ঞাকারী অবর্যবি-প্রত্যাখ্যানকারীকে কি অনুযোগ করিবে? [ অর্থাৎ বিদি সূত্রকারোক্ত যুক্তির দারা অবর্যীর সিদ্ধি না হর, তাহা হইলে বে বৌদ্ধ সম্প্রদার পরমাণুপুঞ্জকেই প্রত্যক্ষ বিষয় বলেন, উহা হইতে ভিন্ন অবর্যী মানেন না, তাঁহাদিগকে কি প্রশ্ন করিবে? কোনৃ প্রশ্নের দারা তাঁহার মত খণ্ডন করিবে?]

(উত্তর) "এই দ্রব্য এক" এই প্রকার একবৃদ্ধির বিষয় প্রশ্ন করিব। (সে কির্প প্রশ্ন, তাহা বলিতেছেন) একবৃদ্ধি কি অর্থাং "ইছা এক" এইরূপ ষে বােধ, তাহা কি অভিনার্থ-বিষয়ক, অথবা নানার্থ-বিষয়ক? অভিনার্থ-বিষয়ক—ইছা বাদ বল, (তাহা ছইলে) পদার্থান্তরের অর্থাং পরমাণুপুঞ্জ হইতে পৃথক্ পদার্থের শ্বীকারবশতঃ অবয়বীর সিদ্ধি হয়। নানার্থ-বিষয়ক—ইছা বাদ বল, (তাহা ছইলে) ভিন্ন পদার্থসমূহ বিষয়ে একবৃদ্ধির উপপত্তি হয় না। অনেক পদার্থে "এক" এই প্রকার ব্যাহত বৃদ্ধি দেখা যায় না [ অর্থাং ঘটাদি পদার্থকে "ইহা এক" এইর্পেও প্রত্যক্ষ করা হয়, সূতরাং ঘটাদি পদার্থ বহু পরমাণুর সমান্তির্প বহু পদার্থ নহে, তাহা ছইলে উহাতে ষত্থার্থ একবৃদ্ধি বায়হত; কোন সম্প্রদারই তাহা শ্বীকার করিতে পারেন না। ঐ একবৃদ্ধিকে এক পদার্থ-বিষয়ক ষ্থার্থ বােধ বলিয়। শ্বীকার করিতে হইলে পরমাণুপুঞ্জ ছইতে ভিন্ন অবয়বী শ্বীকার্য্য]।

টিপ্লানী। মহর্ষি এই স্তের দ্বারা অবর্য়বি-সাধনে আর একটি বৃদ্ধি বলিরাছেন। সে বৃদ্ধি এই যে, পরমাণুপুল হইতে পৃথক অবর্ষনী না থাকিলে ধারণ ও আকর্ষণ হইতে পারে না। কোন কার্চ্বপ্ত বা ঘটাদি পদার্থের একদেশের ধারণ ও আকর্ষণ করিলে, তাহার সমুদারেরই ধারণ ও আকর্ষণ হইরা থাকে। ঐ কার্চ্বপ্ত বা ঘটাদি পদার্থ বিদি পরমাণুপুল হইত, তাহা হইলে উহাদিগের একদেশের ধারণ ও আকর্ষণে সমুদারের ধারণ ও আকর্ষণ কিছুতেই হইত না, উহাদিগের একদেশ ধরিরা উত্তোলন করিলে সমুদার উত্তোলত হইত না,—যে অংশ বা যে পরমাণুগুল ধৃত বা অক্কক্ত হইত, সেই অংশেরই ধারণ ও আকর্ষণ হইত। অতএব শীকার করিতে হইবে বে, ঐ কার্চ্বপ্ত অবর্ষনী দ্বা। মহর্ষি ধারণ ও আকর্ষণের উপপত্তির্শ্ব হেতুর দ্বারা গঠিত পৃথক্ অবর্ষনী দ্বা। মহর্ষি ধারণ ও আকর্ষণের উপপত্তির্শ্ব হেতুর দ্বারা অবর্ধনী অর্থান্তরভূত অর্থাৎ পরমাণুপুলর্প অবর্ষন হইতে পদার্থান্তর, এই সাধ্য সাধন করিরাছেন। তাই ভাষ্যকার প্রথমে অবর্ষনী অর্থান্তরভূতঃ" এই বাক্যের পৃষণ করিরাই মহর্ষির সাধ্য নির্দেশ করতঃ স্বার্থ ব্যাখ্যা সমাপ্ত করিরাছেন। উদ্যোত্তকর বলিরাছেন বে, "অবর্ষনী অর্থান্তরভূত" ইহা মহর্ষি-সূতন্ত চ শব্দের অর্থ। অর্থাৎ মহর্ষি সূত্রশ্বের চকারের দ্বারাই তাঁহার বৃদ্ধিন্থ ঐ সাধ্য প্রকাশ করিরাছেন।

ভাষ্যকার এখানে মহাঁষ-স্টোন্ড ( প্র্কোন্ড ) যুন্তির প্রতিবাদ করিয়াছেন। তিনি ঐ যুন্তির খণ্ডন করিতে বলিয়াছেন যে, ধারণ ও আকর্ষণ অবয়বিজ্ঞানত নহে—উহা "সংগ্রহ"-জনিত। অবয়বীই যদি প্র্কোন্ত প্রকার ধারণ ও আকর্ষণের কারণ হইত, তাহা হইলে খুলিরাশি প্রভৃতি অবয়বীরও প্র্কোন্ত প্রকার ধারণ ও আকর্ষণ হইত ! খুলিরাশিও যথন সিদ্ধান্তে কার্চখণ্ড ও ঘটাদি পদার্থের ন্যায় অবয়বী, তখন তাহায় একদেশের ধারণে ও আকর্ষণে সর্কাংশের ধারণ ও আকর্ষণ হইত। তাহা যথন হয় না, তখন অবয়বী প্র্কোন্ত প্রকার ধারণ ও আকর্ষণের কারণ, ইহা বলা বায় না। এবং অবয়বী না হইলে বিদ্ধান্ত প্রকার ধারণ ও আকর্ষণ না হয়, তাহা হইলে বিজ্ঞাতীয় দুইটি দ্রব্য বেখানে লাক্ষার ঘারা বিলক্ষণরূপে সংশ্লিক্ট হইয়া আছে, সেখানে তাহার একটির ধারণ ও আকর্ষণে উভয়েরই ধারণ ও আকর্ষণ কেন হয় ? সেখানে ত ঐ উভয় দ্রব্যের ঐর্প সংযোগে একটি পৃথক্ অবয়বী দ্রব্য জন্মে না। কারণ, বিজ্ঞাতীয় দ্রব্যন্তর হইলেও তাহা কোন দ্রব্যান্তরের আরম্ভক হয় না। এক খণ্ড কার্চ ও এক খণ্ড প্রন্তর লাক্ষার দ্বারা সংশ্লিক্ট করিলে, ঐ উভয় দ্রব্যের হারা কোন একটি পৃথক্ অবয়বী দ্রব্য জন্মিতে পারে না, ইহা সর্ববসম্মত।

ফল কথা, অবরবী হইলেই ধারণ ও আকর্ষণ হয় ( অবর ), অবরবী না হইলে ধারণ ও আকর্ষণ হয় না ( ব্যাতিরেক ) এইরুপ "অবর" ও "ব্যাতিরেক"র ধারাই ধারণ ও আকর্ষণের প্রাভ অবরবীর কারণত্ব সিদ্ধ হয় এবং তাহা হইলে ঐ ধারণ ও আকর্ষণরূপ কার্যাের দ্বারা অবর্যাবরুপ কারণের অনুমান হইতে পারে, কিন্তু প্রেরান্তর্বপ "অবর" ও "ব্যাতিরেক" যখন নাই, তখন ধারণ ও আকর্ষণের প্রতি অবরবী কারণ হইতে পারে না । ভাষাকার ধ্লিরাশি প্রভৃতি অবরবীতে অবর ব্যাভিচার এবং লাক্ষা-সংগ্রিন্থ বিজ্ঞাতীয় তৃণ-কাষ্টাদিতে ব্যাতিরেক ব্যাভিচার প্রদর্শন করিয়া ধারণ ও আকর্ষণের প্রতি অবরবী কারণ নহে, ইহাই প্রতিপন্ন করিয়াছেন । তাহাতে ধারণ ও আকর্ষণ অবরবীর সাধক হইতে পারে না, এই মূল বক্তবাটি প্রতিপন্ন হইয়া গিয়াছে ।

তবে পূর্ব্বোক্তপ্রকার ধারণ ও আকর্ষণের কারণ কি ? এতদুন্তরে প্রথমেই ভাষাকার বলিরাছেন যে, ধারণ ও আকর্ষণ "সংগ্রহ"-জনিত, অর্থাৎ "সংগ্রহ"ই উহার কারণ, অবয়বী উহার কারণ নহে। সংগ্রহ কি ? তাই বলিরাছেন যে, রেহ ও দ্রবাদ্ব নামক গুণের দ্বার জনিত সংযোগ-সহচরিত একটি গুণান্তরের নাম "সংগ্রহ"। ঐ সংগ্রহের একটি আধার প্রদর্শনের দ্বারা উহার পূর্ব্বোন্ত শ্বরুপ বুঝাইতে শেষে বলিয়াছেন যে, জল-সংযোগবশতঃ অপক ও আগ্ন সংযোগবশতঃ পক কুন্তে উহা আছে। অবশ্য এর্প বহু দ্রবাপদার্থেই উহা আছে। ভাষাকারের ঐ কথা একটি দৃত্যান্ত প্রদর্শন মাত্র। ভাষাকারের ঐ কথার দ্বারা বুঝা যায় যে, অপক কুন্তে যে সংগ্রহ জন্মে, জলসংযোগও তাহার প্রযোজক। অপক কুন্তে অগ্নি প্রভূতি কোন তেজঃপদার্থের সংযোগ না হওয়া পর্যান্ত জলসংযোগ প্রসূত্রই তাহাতে "সংগ্রহ" জন্মে; ভাই তাহার ধারণ ও আকর্ষণ হয়। ঐ কুন্তে বিশিষ্ট জলসংযোগ না করিলে, উহার পক্তার পূর্বের উহা বখন ভাঙ্গিয়া পড়ে, উহার পূর্বেনাত্ত প্রকার ধারণ ও আকর্ষণ ইয় না, তখন বিশিষ্ট জলসংযোগ উহাতে "সংগ্রহ" লন্মে না, তাই তাহার পূর্বেন্ত জলসংযোগের অভাবে ধ্লিরাশিতে ঐর্প "সংগ্রহ" জন্মে না, তাই তাহার পূর্বেন্ত জলসংযোগের অভাবে ধ্লিরাশিতে ঐর্প "সংগ্রহ" জন্মে না, তাই তাহার পূর্বেন্ত

প্রকার ধারণ ও আকর্ষণ হর না সূত্রাং সংগ্রহই ধারণ ও আকর্ষণের কারণ, ইহা বুঝা বার। পক কুন্তে অগ্নি বা সূর্ব্যের সংযোগ পূর্বের "সংগ্রহ" নামক গুণান্তরের প্রযোজক হয়। সূত্রাং তাহারও ঐ সংগ্রহ-জনিত ধারণ ও আকর্ষণ হইয়া থাকে। পক কুন্তে তেজঃসংযোগ সংগ্রহের প্রযোজক হইলেও, ঐ সংগ্রহই ঐ কুন্তের অন্তর্গত জলগত লেহ ও দ্রবায়জনিত। কারণ, সংগ্রহ নামক গুণ সর্ব্যাই লেহ ও দ্রবায় জনিত হইয়া থাকে। পক কুন্তাণিতে কোন বিলম্বণ সংগ্রহের উৎপত্তি হয়, তাহাতে তেজঃ সংযোগই সহকারী কারণ হইয়া থাকে। কারণ, তেজঃসংযোগ বাতীত ঐর্প বিলম্কণ সংগ্রহ জন্ম না।

ভাষ্যকার "সংগ্রহ"কে সংযোগ-সহচরিত গুণান্তর বলিয়াছেন। ইহাতে বুঝা বার, "সংগ্রহ" সংযোগ হইতে পৃথক্ একটি গুণবিশেষ, উহা সংযোগ-প্রযুক্ত হওরার সংযোগাশ্রমেই জন্মে, তাই উহাকে "সংযোগ-সহচারত" বলিরাছেন; সংযোগের সহিত একাধারে থাকিলে তাহাতে "সংযোগ-সহচরিত" বলা যার। কুম্ভাদিতে জ্বলসংযোগ থাকায়, ঐ জ্বলসংযোগের সহিত তাহাতে সংগ্রহও আছে। বৈশেষিক-সন্মত রুপাদি চতৃত্বিংশতি গুণের মধ্যে কিন্তু "সংগ্রহ" নামক অতিরিক্ত গুণের উল্লেখ নাই। গুণপদার্থের ব্যাখ্যাকার আচার্যাগণ "সংগ্রহ"কে সংযোগবিশেষই বলিয়াছেন<sup>১</sup>। তরল পদার্থের ষেরুপ সংযোগের বারা চূর্ণ, শ**রু, প্রভৃতি দ্রব্যের** পিণ্ডীভাব-প্রাপ্তি হয়, তাদৃশ সংযোগবিশেষই সংগ্রহ। ভাষাকার কোন প্রাচীন মতবিশেষ অবলম্বন করিয়াই "সংগ্রহ"কে গুণান্তর বলিয়াছেন ; তাহার এখানে সূতোভ যুক্তিখণ্ডন ও মতান্তর আশ্রয় করিয়াই সংগতি হয়, এ কথাও পরে ব্যক্ত হইবে। ভাষ্যকার সংগ্রহকে রেহ ও দ্রবাধ-জনিত বলিয়াছেন। রেহ জলমারের গুণ, জলে দ্রব্যম্বও আছে, ঐ উভয়ই সংগ্রহের কারণ। প্রশস্তপদে পদার্থধর্ম-সংগ্রহে" কেবল রেহকেই সংগ্রহের কারণ বলিরাছেন<sup>২</sup>। প্রশন্তপদের আগ্রিত বিশ্বনাথ ভাষাপরিছেদে দ্রবাদ্ধকে সংগ্রহের কারণ বিলয়া<sup>৯</sup> মুক্তাবলীতে ক্লেহকেও উহার কারণ বলিয়াছেন। "সংগ্রহ" নামক সংযোগবিশেষের প্রতি ক্ষেত্ ও দ্রংয়া, এই উভয়াই যে কারণ বলিতে হইবে, ইহা বৈশেষিক সূতের উপস্থারে শব্দর মিশ্র<sup>®</sup> বিশদ করিয়া বলিয়াছেন। তিনি

- ১। সংগ্ৰহ: পরস্পরমধ্কানাং শকুদৌনাং পিঙীভাৰপ্রান্তিহেতু: সংবোগবিশেব:।— ক্সার-কদ্দলী।
  - ২। ক্লেহোহপাং বিশেষঞ্চাঃ, সংগ্রহ্যুক্তাক্তিহতু: ।— প্রশন্তপাদ্ভার ।
- ত। ত্রাছা শাদ্দনে হেত্নিমিজা সংগ্রহ তু তং।—ভাষাপরিক্ষেদ, ১৫৩। সংগ্রহ শক্কারি-সংবাগবিশেৰে, তদ্তবন্ধা, ক্রেহসহিত্মিতি বোদ্ধবাং। তেন ক্রতক্রবাদীনাং ন সংগ্রহ:। —সিদ্ধান্তম্বলী।
- ৪। সংগ্রহো হি বেহন্তবন্ধকারিতঃ সংবোগবিশেবঃ, স হি ন জবন্ধনাত্রাধীনঃ কাচকাঞ্চনন্তবন্ধেন সংগ্রহামুপপন্তেঃ,— নাশি নেহমাত্রকারিতঃ, ত্যানৈযুঁ তাদিভিঃ সংগ্রহামুপপন্তেঃ, তত্মানবর্বাতি-রেকান্ডাাং স্লেক্তবন্ধকারিতঃ, স চ জনেনাশি শব্দুসিকতাদৌ দৃষ্টমানঃ লেহং কলে জন্মতি।—
  উপকার, বৈশেষিকদর্শন, ২ জঃ, ১ জাঃ ২ পুত্র।

বলিরাছেন বে, কাচ বা কাঞ্চন গলাইরা, সেই দ্রবাদের দারা কাহারও সংগ্রহ জন্ম না, সূতরাং সংগ্রহে রেহও কারণ। কাচ ও কাঞ্চনে রেহ নাই। শুষ্ক ঘৃতের অন্তর্গত জলে রেহ থাকিলেও, তাহার দারা কাহারও সংগ্রহ হর না, সূতরাং দ্রবাদ্ধও সংগ্রহ কারণ। শুষ্ক ঘৃতে দ্রবদ্ধ নাই, সূতরাং তাহার দারা সংগ্রহ হর না। প্রশন্তপাদ ও ন্যায়কন্দলীকার শ্রীধর ইহা না বলিলেও পূর্ববন্তী বাংস্যায়ন, সংগ্রহকে "রেহদ্রবাদ্ধকারিত" বলার উহা নব্য মত বলিরাই গ্রহণ করা যায় না।

ভাষ্যকার মহর্ষি-সূত্রোভ যুভি খণ্ডন করিতে পূর্ব্বোভরূপ যাহ। বলিয়াছেন, উদ্দ্যোতকর তাহার প্রতিবাদ করিয়াছেন । উদ্যোতকর বলিয়াছেন যে, যখন কেহ কোন অবয়বীর গ্রহণ করে, তখন ঐ একদেশ গ্রহণজন্য অবয়বীকেও গ্রহণ করে। সেই গ্রহণজন্য অবয়বীর যে দেশান্তরপ্রাপ্তির নিরাকরণ, তাহাকে বলে ধারণ এবং একদেশ গ্রহণজন্য অবয়বীর যে দেশাশুর-প্রপেণ, তাহাকে বলে আকর্ষণ। এই ধারণ ও আকর্ষণ যখন অবয়বীতেই দেখা যায়, নিরবয়ব আকাশাদি এবং জ্ঞানাদি পদার্থে দেখা যায় না এবং পরমাণুরুপ অবয়বমাতেও দেখা যায় না, তখন উহা অবয়বীরই ধর্ম : সুতরাং উহা অবয়বীর সাধক হয়। ভাষাকার যে ব্যক্তিচার প্রদর্শন করিয়াছেন, তাহ। মহাঁষর তাৎপর্য্যাবধারণ করিলে বলা যায় না। কারণ, সমস্ত অবয়বীতেই ধারণ ও আকর্ষণ হয়, ইহা মহর্ষির তাৎপর্ষ্য নহে। অবয়বী ভিন্ন অন্য কোন পদার্থে ধারণ ও আকর্ষণ হয় না, সূতরাং উহা অবয়বীর সাধক হয়, ইহাই মহর্ষির তাৎপর্যা ; সূতরাং ব্যভিচার নাই। যদি নিরবয়ব আকাশাদি ও জ্ঞানাদি পদার্থে এবং পরমাণুরূপ অবয়বে ধারণ ও আকর্ষণ হইত, তাহ। হইলে অবশ্য মহর্ষির অবলম্বিত নিয়মের ব্যভিচার হইত। লাক্ষা-সংগ্লিষ্ট তৃণ-কাষ্টাদিতে যে ধারণ ও আকর্ষণ হয়, তাহা অবয়বীতেই হয়। কারণ, ঐ তৃণ-কাষ্ঠাদি সেখানে প্রত্যেকে অবয়বীই. সূতরাং সেখানে কোন ব্যাভচার নাই। পরস্তু ধারণ ও আকর্ষণ সংগ্রহ-জনিত, অবয়বি-জনিত নহে—এই সি**দ্ধান্তে** বিশেষ হেতু কিছু নাই। যদি অবয়বী ভিন্ন অনাত্র ধারণ ও আকর্ষণ হইত, তাহা হইলে ঐরূপ সিদ্ধা<del>তে</del> উহা বিশেষ হেতু হইত। **যদি বল, অবয়বীই যদি ধারণ ও** আকর্ষণের কারণ হয়, তাহা হইলে ধৃলিরাশি প্রভৃতিতে কেন উহা হয় না ? এতদুত্তরে বছব্য এই যে, ধ্লিরাশি প্রভৃতিতে ভাষ্যকারোক্ত "সংগ্রহ" কেন জন্মে না, ইহাও বলিতে হইবে। উহাতে সংগ্রহ না হওয়ায় যাহা হেতু বলিবে, তাহাই উহাতে ধারণ ও আকর্ষণ না হওয়ার হেতু বলিব ৷ স্বর্থাৎ অবয়বী হইলেও অন্য কারণের অভাবে সর্ব্বগ্র ধারণ ও আকর্ষণ হয় না ; তাহাতে ধারণ ও আকর্ষণে অবয়বী কারণ নহে, ইহা প্রতিপক্ষ হয় না। অবয়বী ভিন্ন পদার্থে যদি ধারণ ও আকর্ষণ হইত, তাহা হইলে উহা ধারণ ও আকর্ষণের কারণ নহে, ইহা বলা যাইত। ফলকথা, মহর্ষি ধারণ ও আকর্ষণকে আশ্রম করিয়া ব্যতিরেকী অনুমান সূচনা করিয়াই এখানে অবয়বীর সাধন করিয়াছেন<sup>১</sup>।

<sup>&</sup>gt;। বোহন্দ দৃশ্যমানো গোণটাদিরবর্ত্তবী প্রমাণুসমূহভাবেন বিবাদাখাসিত: নাসাবনার্ত্তী, ধারণাকর্বণামুপপজ্ঞিসলাথ। যো ঘোহনবর্ত্তী ভক্ত তক্ত ধারণাকর্ষণে ন ভ্রতঃ, যথা বিজ্ঞানাদৌ, ন চাংলং গোন্টাদিভাগা, তামারানবর্ত্তীতি।—তাংপর্যটীকা।

তাংপর্বাটকাকার এইর্পে উন্দ্যোতকরের পূর্ব্বোক্ত সমাধানের ব্যাখ্যা করিয়া, শেষে বিলয়াছেন বে, "অতএব ভাষ্যকারের সূত্রদূবণ পরমতে বুঝিতে হইবে'। তাংপর্ব্যান্টকাকারের ঐ কথার তাংপর্ব্য এই বে, ভাষ্যকার মহর্ষির তাংপর্ব্য বুঝিতে প্রম করিয়া, এর্প সূত্যেক বুকি খণ্ডন করিয়ে পারেন না, তাহা অসন্তব। অন্য কোন প্রতিপক্ষ বাহা বিলয়া মহর্ষি-সূত্রের খণ্ডন করিয়াছিল, ভাষ্যকার এখানে তাহারই উল্লেখ করিয়া, পরে অন্যপ্রকারে মহর্ষি-সিদ্ধান্তের সমর্থন করিয়াছেন। অর্থাং পূর্বেরাদ্ধ প্রকার খণ্ডন খণ্ডন করিয়াই তিনি অন্য বুকি আশ্রম করিয়াছেন। বছুতঃ ভাষ্যকার বে "সংগ্রহ"কে গুণান্তর বিলয়াছেন, তাহাতেও তিনি মতান্তর আশ্রম করিয়াই পূর্বেরাদ্ধ ঐ কথাসূলি বিলয়াছেন, ইহা মনে আসে। কারণ, ন্যায় ও বৈশেষিকের মতে চতুর্ব্বংশতি গুণ হইতে অতিরিক্ত "সংগ্রহ" নামক গুণপদার্থবিষরে কোন প্রমাণ নাই। উহাকে গুণান্তর না বলিলেও প্রকৃত স্থলে ভাষ্যকারের কোন ক্ষতি ছিল না, উহ্ সংযোগবিশেষ হইলেও ভাষ্যকারের বন্ধব্য সমর্থিত হইতে পারিত। তথাপি গুণান্তর বলাতে তিনি ঐ স্থলে কোন বিরক্ত সম্প্রার্থ মতকেই আশ্রম করিয়াছেন, ইহা মনে করা বাইতে পারে।

ভাষ্যকার পরে অষয়-বাতিরেকী হেতুর প্রয়োগ উপন্যাস করিবেন বলিয়া প্রশ্নপূর্বক ত দু রবে বলিয়াছেন যে, "এই দ্রব্য এক" এইরুপ যে একবুদ্ধি হয়, তাহার বিষয় কি, ইহাই পূর্বপক্ষবাদীর নিকটে জিজ্ঞাসা। পূর্বপক্ষবাদীর মতে ঘটাদি দ্রব্য পরমাণু-পূজাত্মক, সূতরাং উহা নানা; উহাকে এক বলিয়া বুঝিলে ভূল বুঝা হয়। সকল লোকেই পরমাণুপুঞ্জায় দ নানা পদার্থকে এক বলিয়া ভূল বুঝিতেছে, ইহা বলা যায় না। নানা পদার্থবিষয়ে একবৃদ্ধি ব্যাহত, উহা কোন দিনই যথার্থবৃদ্ধি হইতে পারে না। যদি ঐ একবৃদ্ধি একমান্ত বিষয়েই হয়, তাহা হইলেই উহা যথার্থ হইতে পারে। তাহা হইলে পরমাণুপুঞ্জ হইতে অতিরিক্ত অবয়বী বলিয়া একটি দ্রব্য মানিতেই হয়। ঐ যথার্থ একবৃদ্ধির বিষয়র্পে যখন তাহা মানিতেই হইবে, তখন পূর্বপক্ষবাদীর শ্বমত পরিত্যাগ করিতেই হইবে। ভাষ্যকারের এখানে মূল বন্ধব্য এই যে, একবৃদ্ধি ও অনেকবৃদ্ধি ভিন্নবিষয়ক; যেহেতু তাহাতে বিশেষ আছে অথবা তাহা যথাক্রমে অসম্ভিত ও সম্ভিত-বিষয়ক, ইত্যাদির্পে অবয়-ব্যতিরেকী হেতুর প্রয়োগ করিয়া পূর্ব্বপক্ষবাদীর মত থণ্ডন করিতে হইবে॥ ৩৫॥

## সূত্ৰ। সেনাবনবদ্গ্ৰহণমিতি চেন্নাতীব্ৰিয়-ত্বাদণৃনাম্॥৩৬॥৯৭॥

অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ) সেনা ও বনের ন্যার প্রত্যক্ষ হয়, ইহা বদি বল

১। তত্মাণ্ডারকারত প্রাদৃধ্যং পরমতেন জইব্যং।—তাৎপর্বাচীকা।

২। একানেকবৃদ্ধী ভিন্নবিষয়ে বিশেষবৃদ্ধাং শ্লপাদিৰবিষ্কৃদ্ধিং। অথবা একানেকবৃদ্ধী ভিন্নবিষয়ে সম্চিতাসম্চিত্তবিষয়ধাং ইদমিতি বথা ইদকেশক্ষি বথা।—জান্নবার্ত্তিন। পটোংল-মিত্যেকবিশন। বৃদ্ধিবেকবৃদ্ধিং, ভদ্ধব ইতি নানাবিষয়া বৃদ্ধিবনেকবৃদ্ধিং। অসম্চিতবিষয়ানেকবৃদ্ধাং, সম্চিতবিষয়ানেকবৃদ্ধাং, সম্চিতবিষয়ানেকবৃদ্ধাং, সম্চিতবিষয়ানিক বৃদ্ধানিতি—ভাংপর্যটীকা।

অর্থাৎ বলি বল বে<sup>2</sup>, হস্তা, অশ্ব, রশ্ব ও পদাতির সমন্তির্প সেনা এবং বৃক্কের সমন্তিরিশেষর্প বন বস্তুতঃ নানা পদার্থ হইলেও, ঐ সেনা ও বনকে ঘেমন "এক" বলিয়া প্রত্যক্ষ হয় এবং ঐ হস্তা প্রভৃতি পদার্থের দৃয় হইতে প্রত্যেকর প্রত্যক্ষ না হইলেও, তাহাদিগের সমন্তির্প সেনা ও বনের যেমন দৃর হইতে প্রত্যক্ষ হয়, তদুপ পরমাণুগুলির প্রত্যেকের প্রত্যক্ষ না হইলেও, উহাদিগের সমন্তির্প ঘটাদি পদার্থের প্রত্যক্ষ হইতে পারে এবং ঘটাদি পদার্থ বস্তুতঃ নানা পদার্থ হইলেও, সেনা ও বনের ন্যায় উহায়া এক বলিয়া প্রত্যক্ষ হইতে পারে, আমাদিগের মতে তাহাই হইয়া থাকে। (উত্তর) না, অর্থাৎ ঐর্প প্রত্যক্ষ হইতে পারে না কারণ, পরমাণুগুলি অতীন্দ্রিয় অর্থাৎ হস্তা, অশ্ব প্রভৃতি সেনাস এবং বনাক্ষ বৃক্ষ অতীন্দ্রিয় নহে, এ জন্য সেনা ও বনের প্রেল্বর্প প্রত্যক্ষ হইতে পারে; পরমাণুগুলি প্রত্যেকে অতীন্দ্রিয় বলিয়া, তাহাদিগের সমন্তিরও কোনর্পে প্রত্যক্ষ হইতে পারে না।

ভাষ্য। যথা সেনাঙ্গেষ্ বনাঙ্গেষ্ চ দ্রাদগৃহ্যমাণপৃথক্থেষেক-মিদমিত্যুপততে বৃদ্ধির, এবমপুস্থ সঞ্চিতেষগৃহ্যমাণপৃথক্থেষেকমিদ-মিত্যুপপততে বৃদ্ধিরিতি। যথা গৃহ্যমাণপৃথক্থানাং সেনাবনাঙ্গানামারাং কারণান্তরতঃ পৃথক্ষস্থাগ্রহণং, যথা গৃহ্যমাণজাতীনাং পলাশ ইতি বা খদির ইতি বা নারাজ্জাতিগ্রহণং ভবতি। যথা গৃহ্যমাণ প্রস্পাদানাং নারাং স্পাদ্গগ্রহণং। গৃহ্যমাণে চার্থজ্ঞাতে পৃথক্ষ্সা-গ্রহণাদেকমিতি। ভাক্তপ্রতায়ো ভবতি, ন তণুনামগৃহ্যমাণপৃথক্থানাং কারণতঃ পৃথক্ষ্সাগ্রহণাদ্ভাক্ত একপ্রত্যোষাইতীক্রিয়খাদণুনামিতি।

অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ) যেমন ব্রথবশতঃ অগৃহ্যমাণপৃথক্ত অধাৎ
পুরছনিবন্ধন যাহাদিগের পৃথক্ত প্রত্যক্ষ হয় না, এমন সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গসমূহে

১। হন্তী, অব, রথ ও পদাতি, এই চারিটি যুদ্ধের উপাদানকে "সেনাল" বলে। এই চত্রক সেনাই স্থাকৈ "সেনাল" শব্দের অর্থা। ভারকারও পূর্বোক হন্তী প্রভৃতি অকচত্ত্রর বুৰাইতেই ভারে "সেনাল" শব্দের প্ররোগ করিরাছেন। বৃদ্ধের সমষ্ট্রিলেখনে "ধর্ম" বলে। প্রভাকটি বৃক্ষ ঐ বনের অক্স। ভারকার "বনাল" বলিরা ঐ অর্থই প্রকাশ করিরাছেন। "ইন্ডাবর্মপাদাতং দেনাকং ভাচত্ত্রিরং"। "ধ্যক্ষিনী বাহিনী সেনা প্রনাহনীবিনী চম্ং"— অমরকোর, ক্রিরবর্মা।

২। ভাজে "দূর" শব্দ ও "কারাং" শব্দ দূর্য কর্বে এর্ডুড়। প্রাচীনগণ এরপ প্ররোগ ক্রিতেন। "ক্তিদুরাং সামীণ্যাং" ইত্যাদি সাংখ্যকারিকা জীবা । দূর্যুকে বে "কারণাভর"

"ইহা এক" এই প্রকার বৃদ্ধি উপপান হয়, এইর্প অগৃহামাণপৃথক্য অর্থাৎ বাহাদিগের পৃথক্য প্রত্যক্ষ হয় না, এমন পুঞ্জীভূত পরমাণুসমূহে "ইহা এক" এই প্রকার বৃদ্ধি উপপান হয়।

(উত্তর) যেমন গৃহামাণপৃথক্য অর্থাৎ বাহাদিগের পৃথক্য প্রত্যক্ষ হয়, নিকটে গেলেই দেখা যায়, এমন সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গের দৃরত্বরূপ নিমিত্রান্তরবশতঃ পৃথক্ষের প্রত্যক্ষ হয় না, (এবং) যেমন গৃহামাণজাতি অর্থাৎ নিকটে গেলে বাহাদিগের জাতি প্রত্যক্ষ হয়, এমন পদার্থগুলির (পলাশ খদিরাদি পদার্থের) দ্রত্বশতঃ "পলাশ" এই প্রকারে অথবা "র্থাদর" এই প্রকারে (পলাশ খদিরগাদি) জাতির প্রত্যক্ষ হয় না (এবং) যেমন গৃহামাণক্রিয় অর্থাৎ নিকটে গেলে যাহাদিগের ক্রিয়া প্রত্যক্ষ হয় না । এইরূপ গৃহামাণ পদার্থগুলির (বৃক্ষাদির) দ্রত্বশতঃ ক্রিয়া প্রত্যক্ষ হয় না । এইরূপ গৃহামাণ পদার্থসমূহেই অর্থাৎ বাহাদিগের প্রত্যক্ষ হয়, এমন পদার্থসমূহেই পৃথক্ষের প্রত্যক্ষ না হওয়ায় "এক" এক প্রকার ভারে প্রত্যক্ষ (সাদৃশ্য প্রযুক্ত ভ্রম প্রত্যক্ষ না হওয়ায় "এক" এক প্রকার ভারে বাহাদিগের পৃথক্ষের প্রত্যক্ষ হয় না—হইতেই পারে না, এমন পরমাণুসমূহের কারণবশতঃ (দ্রহাদি কোন প্রযোজকবশতঃ) পৃথক্ষের প্রত্যক্ষ না হওয়ায় ভারে এক প্রত্যক্ষ অর্থাৎ পরমাণুসমূহেও সাদৃশ্যমূলক "ইহা এক" এই প্রকার ভ্রম প্রত্যক্ষ হয় না (হইতে পারে না)। যেহেতু পরমাণুসমূহ অতীভ্রিয়।

ভিশ্লনী। মহর্ষি তাহার প্রথমোক্ত সিদ্ধান্তস্ত্রে (০৪ স্ত্রে) বলিরাছেন বে, অবরবী না থাকিলে অর্থাং দৃশামান ঘটাদি পদার্থ পরমাণুপুঞ্জান্তক হইলে তাহাদিগের, এমন কি, কোন পদার্থেরই প্রতাক্ষ হইতে পারে না, পরমাণুপুঞ্জন্থ গুণ-কর্মাদির প্রত্যক্ষণ্ড অসম্ভব। প্রতাক্ষ অসম্ভব। প্রতাক্ষ অসম্ভব। প্রতাক্ষ অসম্ভব। ইহাতে প্র্রেপক্ষবাদীরা বলিতে পারেন এবং কোন এক সমরে বলিরাও গারাছেন বে, তোমাদের মতে সেনা ও বন বেমন বহু পদার্থের সমন্টির্প, আমাদিগের মতে ঘটাদি পদার্থগুলিও ভদুপ বহু পরমাণুর সমন্টির্প। সেনাক্ষ হন্তী প্রভৃতি এবং বনাক্ষ বৃক্ষের দূর হইতে প্রত্যেকের প্রত্যক্ষ না হইলেও, তোমরা বেমন সেনা ও বনকে দূর হইতে প্রত্যক্ষ কর এবং ঐ সেনা ও বন বহুতঃ বহু পদার্থ হইলেও তাহাকে "এক"

বলা হইরাছে, ঐ কারণশব্দের অর্থ প্রবোদক। প্রাচীনগণ প্রবোদক অর্থেও "কারণ" শব্দের প্ররোপ করিতেন। ভারকার বাংস্তায়নও তাহা অনেক স্থলে করিরাছেন। প্রথমাধারে, ১২৮ পৃঠা এটবা। যে সকল পদার্থের পৃথক্ষের গ্রহণ হয়, এমন পদার্থেরই দুরছব্শতঃ পৃথক্ষের অপ্রতাক হয় অর্থাথ গ্রন্থাপ পদার্থেরই পৃথক্ষের অপ্রতাক অঞ্চানিমিন্তক হয়। ভারকার ইহারই দৃষ্টাস্তরূপে পরে জাতি ও ক্রিয়ার অপ্রতাক্ষের কথা বলিয়াছেন। জাতি ও ক্রিয়ার স্থায় পৃথক্ষরপ গুণ-পদার্থের যে গৃহ্মান শদার্থে অপ্রতাক, তাহার পুরস্বাদিপ্রযুক্ত ইহাই ভারকারের বিব্রক্ষিত।

বলিয়াই প্রতাক্ষ কর, তদুপ পরমাণুগুলির প্রত্যেকের প্রত্যক্ষ না হইলেও, উহাদিগের সমষ্টির প্রত্যক্ষ হইয়া থাকে এবং উহা বস্তুতঃ নানা পদার্থ হইলেও সেনা ও বনের ন্যার উহা এক বলিয়াই প্রত্যক্ষ হইয়া থাকে। মহর্ষি শেষে এই সূত্রের দ্বারা এই পূর্বাপক্ষের সূচনা করিয়া, ইহারও উত্তর সূচনা করিয়াছেন। মহর্ষি এই সূতেই বলিয়াছেন, যে, পরমাণু, সেনা ও বনের নাার প্রত্যক্ষ হইতে পারে না ; কারণ. পরমাণুগুলি অতীব্দির। মহর্ষির মনের কথা এই যে, পরমাণুগুলি যথন প্রত্যেকে অতীন্তিয়, তথন তাহাদিগের সমষ্টিও অতীব্রিয় হইবে। কারণ, ঐ সমষ্টি ত পরমাণু হইতে পৃথকৃ পদার্থ নহে। পৃথক বলিয়া সীকার করিলে অবয়বী মানাই হইবে। সমতরক্ষার্থ তাহা না করিলে পরমাণুপুঞ্জরুপ ঘটাদি পদার্থ কোনরূপেই প্রতাক্ষ হইতে পারিবে ন।। প্রত্যক্ষই বাদ না হইতে পারিল, তাহা হইলে আর "ইহা এক দ্রব্য" ইত্যাদি প্রকার **একবুদ্ধির** সম্ভাবনাই নাই। সৃতরাং উহার উপপত্তির কথা অলীক এবং সে উপপত্তিও হইতে পারে না। কারণ, নানা পদার্থের কোন কারণে প্রত্যেকের পৃথকৃত্ব প্রত্যক্ষ না হইলে তাহাতে "ইহা এক" এই প্রকার বৃদ্ধি জন্মে। যেমন সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গের প্রত্যেকের পৃথকৃত্ব দুর হইতে দেখা যায় না ; এ জন্য সেনা ও বনকে "এক" বলিয়া দেখে। ি কন্তু পরমাণুগুলি প্রত্যক্ষযোগ্য পদার্থই নহে ; সুতরাং তাহাদিগের পৃথক্ষও প্রত্যক্ষের অযোগ্য। সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গের ন্যায় দূরত্বাদি অন্য কোন কারণবশতঃই যে তাহাদিগের পৃথক্রের প্রত্যক্ষ হয় না, তাহা নহে ; সুতরাং সেনা বনের ন্যায় পরমাণুসমষ্টিকে এক বলিরা বুঝা অসম্ভব। ভাষাকার পূর্ব্বসূতের শেষ ভাষ্যে বলিরাছেন যে, যাঁহারা প্রত্যক্ষ লোপ না করিয়া, পরমাণুপুঞ্জকেই প্রত্যক্ষের বিষয় বলিয়া সীকার করেন, তাঁহারা ঘটাদি পদার্থে "ইহা এক দ্রব্য" এইরূপ একবৃদ্ধির উপপত্তি করিতে পারেন না। কারণ, পরমাণুপুঞ্জরূপ নানা পদার্থে একবৃদ্ধি ব্যাহত। নানা পদার্থকে "এক" বলিয়া বুঝিলে তাহা দ্রম হয়। সার্ব্বজনীন ঐ বথার্থ বৃদ্ধির অপলাপ করা যাইতে পারে না। এতদুত্তরে পূর্ব্বপক্ষবাদীরা বলিতেন যে, বহু পদার্থেও কোনও সময়ে সকলেরই গোণ একবৃদ্ধি হইয়া থাকে। যেমন সেনা ও বন বন্ধুতঃ বহু পদার্থ হইলেও, দূরত্বরূপ কারণান্তবশতঃ সেনাঙ্গ হস্ত্রী প্রভৃতির এবং বনাঙ্গ বৃক্ষগুলির পৃথক্ষের প্রত্যক্ষ না হওয়ায় দ্র হইতে সেনা ও বনকে সকলেই এক বলিয়া দেখে। এইরূপ পুঞ্জীভূত পরমাণুগুলির পরম্পর বিলক্ষণ সংযোগবশতঃ প্রত্যেকের পৃথকৃত্বের প্রত্যক্ষ হইতে না পারার, উহাদিগকে এক বলিয়াই দেখা ষায়। ইহাকে বলে "ভাকত একবৃদ্ধি। বহু পদার্থে পূর্ব্বোক্তর্প কারণে একবৃদ্ধিই ভাক্ত একবৃদ্ধি। একমাত পদার্থে একবৃদ্ধিই মুখ্য একবৃদ্ধি। ভাষাকার তাঁহার পূর্বের ভাষোর সংগতি অনুসারে মহর্ষির এই পূর্বব-পক্ষকে পূর্বোক্ত প্রকারেই ব্যাখ্য। করিয়াছেন। বস্তুতঃ মহর্ষি এই শেষ সূত্রের দারা পূর্ব্বপক্ষবাদীদের সমস্ত সমাধানেরই আশক্ষা করিয়া, পরমাণুগুলির অতীক্রিয়ত্ব হেতুর স্থারা সমস্ত সমাধানেরই নিরাস করিয়াছেন। তাই তাৎপর্যাটীকাকার কোন বিশেষ আশব্দার উল্লেখ না করিয়া সামান্যতঃ বলিয়াছেন, "আশব্দাত ইতরসূচ্ম্।"

বৃত্তিকার বিশ্বনাথ বলিরাছেন যে, পূর্বস্চোত বৃত্তি সমীচীন নহে। কারণ, যেমন নৌকার আকর্ষণের দ্বারা নৌকান্থ বাতিদিগের আকর্ষণ হয় এবং ভাও ধারণের দ্বারা ভাওত দ্বির ধারণ হয়, তদুপ বিলক্ষণ-সংযোগবশতঃই প্রমাণুপুঞ্জর্প ঘটাদির পূর্বোভ- বুপ ধারণ ও আকর্ষণ হইতে পারে, তাহাতে পরমাণুপুঞ্চ ভিন্ন অবরবী দীকারের কোনই প্ররোজন নাই। মহাব ইহা চিক্তা করিয়া তাঁহার প্রথম সিক্ষাক্তসূত্রেভ বৃত্তিকেই তিনি সমীচীন মনে করিরা, তাহাতে পৃর্বাপক্ষবাদীদের সমাধানের আশকাপৃর্বাক এই শেষ সূত্রের বারা তাহার ২ওন করিয়াছেন। বৃত্তিকার এই কথা বলিয়া এই সূত্রের ব্যাখ্যা করিয়াছেন বে, যেমন অতিদ্বস্থ একটি মনুব্য ও একটি বৃক্ষাদির প্রত্যক্ষ না হইলেও সেনাবনাদির প্রত্যক্ষ হর, তদুপ এক পরমাণুর প্রত্যক্ষ না হইলেও পরমাণুসমূহরূপ ঘটাদি পদার্থের প্রত্যক্ষ হইতে পারে, এ কথা বলা ষায় না। কারণ, পরমাণুগুলি অতীন্দ্রির, তাহাদিগের মহন্ত্ব নাই, প্রত্যক্ষে মহন্ত্ব ( মহৎ পরিমাণ ) কারণ। সেনা-বনাদির মহত্ত্ব থাকায় তাহার প্রতাক্ষ হইতে পারে। ফলকথা, বৃত্তিকার প্রভৃতি নব্যগণ যথাশুত স্তানুসারে সেনাবনাদির ন্যায় পরমাণুপুঞ্জরূপ ঘটাদি পদার্থেরই প্রত্যক্ষকে পূর্ব্বপক্ষরূপে ব্যাখ্যা করিয়াছেন। ভাষাকারের ন্যায় সেনা ও বনের একংবুদ্ধিকে দৃষ্টান্ত ধরির। পরমাণুপুঞ্জরূপ ঘটাদি পদার্থের একর-প্রত্যক্ষকে পৃর্বেপক্ষরূপে ব্যাখ্যা করেন নাই। মহর্ষি কিন্তু প্রথমোক্ত সিদ্ধান্তসূত্রে 'সর্ববাগ্রহণ' বলিয়া ঘটাদি পদার্ঘের একত্বরূপ গুণেরও অগ্রহণ বলিয়াছেন। ইহা বৃত্তিকারও সেখানে ব্যাখ্যা করিয়াছেন। সূতরাং এই সূত্রে সেনা-বনাদির ন্যায় গ্রহণ হয়, এই কথা বে মহর্ষি বলিয়াছেন, তাহাতে সেনাবনাদিতে একৰ গ্রহণের ন্যায় প্রমাণুপুঞ্জরূপ ঘটাদিতে একছের গ্রহণ হয়, ইহাও মহর্ষির বুদ্ধিন্থ বলিয়া বৃ**ত্তিকারেরও গ্রহণ করা উচিত ১নে হয়। ভাষ্যকার তাঁহার** প্রবিভাষ্যানুসারে প্রবোক্ত একছ গ্রহণকেই এখানে প্রধানরূপে আশ্রয় করিয়া, প্রবিপক্ষ ও **উত্তরপক্ষের ব্যাখ্যা করিরাছেন। সূত্রে "সেনাবনাদিপ্রত্যক্ষবং" অথবা "সেনাবনাদিবং"** এইরূপ পাঠই বৃত্তিকারস**ন্মত বলিয়া বুঝা যায়। কিন্তু "সেনাবনবং" এইরূপ পাঠই** প্রাচীর্নাদগের সম্মত।

বৃত্তিকারের কথার বন্ধব্য এই বে, নৌকা ও নৌকান্থ ব্যক্তির এবং ভাও ও ভাওন্থ দিবর আধার আধের ভাব থাকার, আধার নৌকা ও ভাওের ধারণ ও আকর্ষণে আধের মনুষ্যাদি ও দিবর ধারণ ও আকর্ষণ হইতে পারে। কিন্তু পরমাণুগুলি পরক্ষর বিলক্ষণ-সংযোগবিশিন্ট হইলেও তাহাদিগের ঐর্প আধার আধের ভাব নাই। এক পরমাণু অপর প্রমাণুর অথবা বহু পরমাণুও অপর বহু পরমাণুর আধার হয় না। সূত্রাং পরমাণুরজার প্র্বোত্তর্গ ধারণ ও আকর্ষণ হইতে পারে না। তবে যদি বিজ্ঞাতীয় সংযোগবলেই উহাদিগের ঐর্প ধারণ ও আকর্ষণ হইতে পারে, ইহা সীকার করা যার, তাহা হইলে প্র্বোত্ত ঐ বৃত্তি ভাগে করিয়া, মহর্ষি শেষ স্তের ধারা অন্য যুক্তি সমর্থন করিয়াছেন, ইহা বলা যাইতে পারে। অবয়বী ব্যতীত যে প্র্বেক্তপ ধারণ ও আকর্ষণ হইতে পারে না, ধারণ ও আকর্ষণ যে অবয়বীরই ধর্মা, সূত্রাং উহা অবয়বীর সাধক, এ বিষয়ে উদ্যোতকরের কথা প্র্বেই বলা হইয়াছে। বৃত্তিকার সে সকল কথা কেন চিন্তা করেন নাই, ইহা চিন্তনীয়।

দ্র হইতে কাঠ, লোখা, তৃণ ও পাষাণাদি পদার্থগুলি প্রত্যেকে পৃথক্তাবে প্রত্যক্ষ হয় না, কিন্তু ঐ সকল পদার্থের পুঞ্জ প্রত্যক্ষ হয় । ঐ সকল পদার্থ পরস্পর সংহত্ত হইয়াও কোন অবয়বী প্রবাস্তর জন্মায় না ; কারণ, উহায়া একজাতীয় পদার্থ নহে। তাহা হইলেও বেমন উহাদিগের প্রত্যক্ষ হয়, তদুপ পরমাণুগুলি প্রত্যেকে দৃশ্য না

হইলেও তাহাদিগের সমূহ বা পূঞ্চ পৃথক অবয়বী দ্রব্য না জন্মাইরাও দৃশ্য হইতে পারে। এইরুপ পূর্বপক্ষ চিন্তা করিয়া তদুরুরে উন্দ্যোতকর বলিয়াছেন বে, গৃহামাণ পদার্থের অগ্রহণই অন্যানিমিত্তক হর। উদ্যোতকরের তাংপর্যা এই বে, পরমাণুগুলির প্রভ্যেকের প্রত্যক্ষ কেন হয় না, এতদুত্তরে উহারা অতীন্ত্রিয়, উহারা পরমসৃক্ষ বলিয়া বর্পতঃ গ্রহণের যোগ্যই নহে, ইহাই বলিতে হইবে। পূর্ব্বপক্ষবাদীও ইহাই বলিয়া থাকেন। তাহা হইলে ঐ অতীন্তির পরমাণুগুলি মিলিত হইলেও, পরস্পর সংখ্লিষ্ট হইরা পুঞ্জীভূত হইলেও ইন্দ্রিরগ্রাহা হইতে পারে না। চক্ষুরিন্দ্রিরের অবিষয় বায়ুসমূহ মিলিত হইলে কি চাক্ষুষ হইয়া থাকে ? যদি বল, বায়ুর রূপ না থাকাতেই তাহা চাক্ষুষ হইতে পারে না। তাহা হইলে পরমাণুর মহত্ত্ব না থাকার তাহাও প্রতাক্ষ হইতে পারে না ; চাক্ষ্য প্রতাক্ষে রূপের ন্যায় মহত্ত্বও প্রতাক্ষমাত্রে কারণ। সূতরাং পরমাণুগুলিকে जाजीस्त्र विनन्ना, जावात्र जारामिशत्करे रेस्त्रित्रधारा विनत्न भरावित्राध रहेत्व । यमि বল, মিলিত বহু পরমাণুতে এমন কোন বিশেষ জন্মে, বাহার ফলে তাহাদিণের প্রত্যক হয়, এতদুত্তরে উদ্দোতকর বলিয়াছেন যে, তাহা হইলে ঐ বিশেষই অবয়বী। অবয়বী ভিন্ন পরমাণুসমূহে আর বিশেষ কি জন্মিবে? যদি বল, বিলক্ষণ-সংযোগই বিশেষ, তাহাও বলিতে পার না। কারণ, পরমাণুগুলি বখন অতীন্তির, তখন তাহাদিগের সংযোগও অতীব্রির হইবে ; সুতরাং তাহারও প্রত্যক্ষ হইতে পারে না ;—তাহার প্রত্যক্ষ ব্যতীত সংযুক্ত পরমাণুপুঞ্জের প্রত্যক্ষ কির্পে হইবে ? (পরে এ কথা পরিস্ফুট হইবে )। পরস্তু অনেক পদার্থে একবৃদ্ধি মিধ্যাজ্ঞান। বিশেষের অনুপলন্ধি থাকিয়া সামান্য দর্শন ঐ মিধ্যাজ্ঞানের নিমিত্ত। পরমাণুগুলি অতীক্তিয় বলিয়া তাহাদিগের সামান্য দর্শন অসম্ভব ; সুতরাং বিশেষের অদর্শনই বা সেখানে কির্পে বলা বাইবে ? তাহা হইলে পরমাণুসমূহে পূর্ব্বোন্ত নৈমিত্তিক মিধ্যাজ্ঞান হইতে পারে না । উন্দ্যোতকর এই কথা বলিয়া শেষে বলিয়াছেন বে, এই কথার বারা "ভার" ও "ঔপমিক" প্রভার হইতে পারে না, ইহা বলা হইল। কারণ, বে পদার্থ তথাভূত নহে, তাহার তথাভূত পদার্থের সহিত সাদৃশাই "ভারু"। ঐ সাদৃশা উভয় পদার্থেই থাকে, **উভয় পদার্থই** উহাকে ভজন। করে, এ জনা ওইাকে প্রাচীনগণ "ভারত" নামে উল্লেখ করিরাছেন। ঐ ভব্তিপ্রবৃত্ত বে প্রমন্তানবিশেব, তাহাকে বালরাছেন—ভাত জ্ঞান। বেমন কোন वाशैकरक शात्र नात्र मन्तर्वाच वृथित्रा वना शत्र-"शोक्वाशैकः" वर्धार "এই वाशैक গো"; এই প্রকার আনে ঐ হলে ভার আন, উহা সাদৃশ্য প্রযুব। পরমাণুগুলি অতীব্রির বলিরা তাহাতে ঐর্প কোন ধর্ম বুরা বার না। সূতরাং তাহাতে ঐর্প ভার প্রভারও হইতে পারে ন। । এইরূপ বেখানে পূর্ব্বোররূপ উভরের ভেদজ্ঞান থাকিরা। সদৃশ বলিরা বুঝা হর, তাহার নাম ঔপমিক জ্ঞান বা উপমান-প্রতার। ইহাকে প্রচীনগণ "গৌণ" প্রত্যর বলিরাই বহু ছলে উল্লেখ করিরাছেন। "এই মাণবক সিংহ" এইরপ জানই ঐ গোণ প্রত্যরের উদাহরণ। ভাঙ জানস্থলে পদার্থছরের ভেদজান

১। ভক্তিনামাতথাত্বত তথা ভাবিভি: সামাত্র', উতরের ভল্পতে ইতি: ভক্তি:, বধা বাহীকত মন্দামত্র: সংজ্ঞামুশানার বাহীকো গৌরিতি। বভাতথাত্তত তথাভাবিভি: সামাত্রং তত্রোশমানপ্রতারো বৃক্ত বধা সিংহো মানবক ইতি, সিংহ ইব সিংহং"। — ভারবার্ত্তিক।

থাকে না, গৌণ প্রতারস্থলে ভেদজ্ঞান থাকে। তাংপর্যাটীকাকার ঐ জ্ঞানছরের এইবৃপ ভেদ বর্ণন করিয়া—"সিংহো মাণবকঃ" এই স্থলে "সিংহ" শব্দের উত্তর আচার অর্থে কিপ প্রতার করিয়া, পরে "সিংহ" এই নামধাতুর উত্তর কর্ত্ত্বাচ্যে "অচ্" প্রতারবোগে সিংহ শব্দের দ্বারা সিংহসদৃশ, এইবৃপ অর্থ বৃঝা ধার, সৃতরাং ঐ স্থলে "মাণবক সিংহসদৃশ" এই ধ্বার্থ জ্ঞান হওয়ায়, ঐ জ্ঞান ভাল নহে, উহা "ওপমিক জ্ঞান" এইবৃপ সিদ্ধান্ত করিয়াছেন। তিনি "ভামতী"-প্রার্ভেও গাণ প্রতারের ঐবৃপই স্বর্প বর্ণন করিয়া "সিংহো মাণবকঃ" এইবৃপ স্থলেই তাহার উদাহরণ প্রদর্শন করিয়াছেন। মৃলক্রা, সাদৃশ-জ্ঞানমূলক এই গোণ প্রতারও পরমাণুসমৃহে হইতে পারে না। কারণ, পরমাণুগুলি অতীন্তিরে, তাহাতে কাহারও সাদৃশ্য প্রতাক্ষ সম্ভব নহে।

ভারী। ইদমেব পরীক্ষাতে—কিমেকপ্রত্যয়োহণুসঞ্চয়বিষয় আহোস্থিয়েতি, অণুসঞ্চয় এব সেনাবনাঙ্গানি,—ন চ পরীক্ষামাণমুদাহরণমিতি যুক্তং সাধ্যমাদিতি গু দৃষ্টমিতি চেন্ন তদ্বিষয়স্থা
পরীক্ষোপপত্তে:। যদপি মন্থেত দৃষ্টমিদং সেনাবনাঙ্গানাং পৃথকত্বাগ্রহণাদভেদেনকমিতিগ্রহণং, ন চ দৃষ্টং শক্যং প্রত্যাখ্যাভূমিতি, তচ্চ
তদ্ধৈবং, তদ্বিষয়স্থা পরীক্ষোপপত্তে:,—দর্শনবিষয় এবায়ং পরীক্ষাতে—
যোহয়মেকমিতি প্রত্যয়ো দৃশ্যতে স পরীক্ষ্যতে কিং দ্রব্যাস্তরবিষয়ে।
বা অধাণুসঞ্চয়বিষয় ইত্যক্ত দর্শনমস্থতরস্থা সাধ্বং ন ভবতি।

অসুবাদ। একবৃদ্ধি কি অর্থাৎ ঘটাদি পদার্থে "ইছা এক" এই প্রকার বৃদ্ধি কি পরমাণুপূঞ্জবিষয়ক, অথবা নহে, অর্থাৎ ঐ একবৃদ্ধি কোন অতিরিক্ত একদ্রব্যবিষয়ক? ইহাই পরীক্ষা করা হইতেছে। (পূর্বপক্ষবাদীর মতে) সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গগুলি পরমাণুপূঞ্জই, কিন্তু পরীক্ষামাণ (বন্ধু) উদাহরণ, ইহা যুক্ত নহে, যেহেতু (তাহাতে) সাধাত্ব আছে অর্থাৎ যাহা পরীক্ষিত নহে, কিন্তু পরীক্ষামাণ, তাহা সাধ্য, তাহা সিদ্ধ না হওয়ায় দৃষ্ঠান্ত হইতে পারে না । সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গও পূর্বপক্ষবাদীর মতে পরমাণুপূঞ্জ, উহা প্রত্যক্ষের বিষয় বলিয়। সিদ্ধ না হওয়ায় দৃষ্ঠান্ত হইতে পারে না ]।

(পূর্বপক্ষ) দৃষ্ট, ইহা যদি বল ? (উত্তর) না। যেহেতু তদ্বিষয়-পদার্থের (প্রত্যক্ষবিষয় ঐ জ্ঞানের) পরীক্ষার দ্বারা উপপত্তি হয়। বিশদার্থ

<sup>&</sup>gt;। অপি চ পরশব্দ: পরত্র লক্ষ্যাণগুণবোগেন বর্তত ইতি যত্র প্রবোক্পত্রতিপড়োঃ সম্প্রতিপঞ্জিঃ স গৌণঃ স চ ভেদপ্রভারপুরঃসরঃ। মানবকে চাত্রভবসিদ্ধভেদে সিংহাৎ সিংহশক্ষঃ।
—ভামতী।

এই যে, যাহাও মনে করিবে ( যে ) সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গসমূহের পৃথক্ষের অপ্রত্যক্ষবশতঃ অভিন্তম্বরূপে "এক" এই প্রকার জ্ঞান দেখা যায়,—দৃষ্ঠকে প্রত্যাধ্যান করিতে পারা যায় না। ( উত্তর ) তথাপি গতাহা এই প্রকার নহে, অর্থাৎ ঐর্প একবৃদ্ধি দৃষ্ঠ হইলেও উহা প্রকৃতস্থলে দৃষ্ঠান্ত হয় না। যেহেত্ তদ্বিষয়ের ( প্র্রোক্তর্প প্রত্যক্ষবিষয় ঐ জ্ঞানের ) পরীক্ষার দ্বারা উপপত্তি হয়। বিশদার্থ এই যে, প্রত্যক্ষবিষয় ইহাকেই পরীক্ষা করা হইতেছে,—এই যে "এক" এই প্রকার জ্ঞান দৃষ্ঠ হইতেছে, তাহাই পরীক্ষা করা হইতেছে। কি দ্রব্যান্তর-বিষয়ক, অথবা পরমাণুপুঞ্জবিষয়ক ? অর্থাৎ "ইহা এক" এই প্রকার যে প্রত্যয় বা জ্ঞান দেখা যায়, তাহা কি পরমাণুপুঞ্জ ভিন্ন এক দ্রব্যবিষয়ের হয় অথবা পরমাণুপুঞ্জর্প বহু দ্রব্যবিষয়ে হয় ? এই বিষয়ে ( এই পরীক্ষামাণ অন্তিদ্ধ বিষয়ের) দর্শন অর্থাৎ প্রেন্তির্প একবৃদ্ধির প্রত্যক্ষ একতরের সাধক হয় না।

টিপ্লনী। ভাষ্যকার প্র্বপক্ষবাদীকে নিরন্ত করিতে আর একটি বিশেষ কথা বিলিয়াছেন যে, প্র্বপক্ষবাদী সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গকে দৃষ্ঠান্তরুপে আশ্রম করিতে পারেন না। সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গ নানা পদার্থ হইলেও দ্র হইতে তাহাদিগের পৃথক্ষের প্রভাক্ষ না হওয়ায় যেমন সেনাত্বরুপে ও বনত্বরূপে উহাতে একবৃদ্ধি জন্মে, এইরুপ কথাও তিনি বলিতে পারেন না। কারণ, ঐ সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গে যে একবৃদ্ধি হয়, তাহা কি পরমাণুপুঞ্জেই হয় অথবা অতিরিক্ত অবয়বী দ্রব্যে হয়, ইহাই পরীক্ষা করা। বিচার ঘারা নির্ণয় করা) হইতেছে। ঐ সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গ যদি পরমাণুপুঞ্জই হয়, তাহা হইলে উহা অতীন্তিয় হইয়া পড়ে—উহাতে একবৃদ্ধি অসম্ভব হয়। প্রবিপক্ষবাদীদের মতে যথন তাহার আশ্রিত সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গ প্রভৃতি সমস্ভই পরমাণুপুঞ্জ, তথন তিনি কাহাকেও দৃষ্ঠান্তর্পে গ্রহণ করিতে পারেন না, তাহার নিজ মতে এখানে সাসদ্ধান্ত সমর্থনের অনুকূল দৃষ্টান্তই নাই। ঐ একবৃদ্ধিও দৃষ্টান্ত হইতে পারে না। কারণ, ঐ একবৃদ্ধি পরমাণুপুঞ্জবিষয়ক, অথবা অতিরিক্ত দ্রব্যবিষয়ক, ইহা পথীক্ষা করা হইতেছে। যাহা পরীক্ষয়মাণ, অর্থাৎ যাহা সিদ্ধ নহে—সাধ্য, তাহা দৃষ্টান্ত হয় না। উভয়বাদি-সিদ্ধ পদার্থই দৃষ্টান্ত হইয়। থাকে।

পূর্বপক্ষবাদী যদি বলেন যে, দেনাঙ্গ ও বনাঙ্গের পৃথকৃত্বের প্রত্যক্ষ না হওয়ায়, তাহাতে যে অভিন্তত্বরূপে একবৃদ্ধি জন্মে, তাহা দৃষ্ট অর্থাং মানস প্রত্যক্ষসিদ্ধ । দৃষ্ট ঐ একবৃদ্ধির অপলাপ করা যাইবে না ; সুতরাং উভরবাদি-সিদ্ধ ঐ একবৃদ্ধিকে দৃষ্টান্তর্পে গ্রহণ করিয়া, পরমাণুপুঞ্ধরূপ ঘটাদি পদার্থেও ঐর্প একবৃদ্ধি জন্মে, ইহা বলিতে পারি।

১। ভারে "তচ্চ" ইহার বাাখ্যা তদপি। 'তথাপি'' এই শব্দে "তদ্পি'' এইক্লপ শব্দেরও প্রয়োগ দেখা যায়। "তদপি শবামিদং মদীরিতং"—নৈষধীয়চরিত, ৩য় সর্গ। তাংপর্যাটীকাকার "তচ্চ তরৈবং" এইক্লপ ভাষাপাঠ উদ্ধৃত করায় এখানে শব্দেরপ পাঠ প্রকৃত বলিয়া গৃহীত হয় নাই। ভাষো 'বদপি'' এই কথার দায়া যথাপি এইক্লপ শর্বেরও ব্যাখ্যা করা যাইতে পারে।

ভাষাকার শেষে এই সমাধানের উল্লেখ করিয়া তদুত্তরে বলিরাছেন বে, তথাপি উহা দৃষ্টান্ত হইতে পারে না। কারণ, যে একবৃদ্ধির দর্শন অর্থাৎ প্রত্যক্ষ হয় বলিতেছ, ঐ দর্শনের বিষয় একবৃদ্ধিকেই, উহা কি পরমাণুপুঞ্জেই হয় অথবা অতিরিক্ত অবয়বী দ্রব্যে হয়, এইরপে পরীক্ষা করা হইতেছে। পূর্ব্বোক্তরপ একবৃদ্ধির দর্শন বিচার্য্যমাণ কোন পক্ষেরই সাধক হয় ন।। অর্থাৎ তোমার মতানুসারে পরমাণুপুঞ্জেও ঐ একবৃদ্ধির দর্শন হইতে পারে। অন্যমতে অতিরিক্ত অবয়বী দ্রব্যেও ঐ একবৃদ্ধির দর্শন হইতে পারে। যদি সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গর্প পরমাণুপুঞ্জেই এর্প একবৃদ্ধির দর্শন হয় বল, তাহা হইলে ঐ একবৃদ্ধি দৃষ্টান্ত হইতে পারিবে না। কারণ, আমরা পরমাণুপুঞ্জ অতীন্দ্রিয় বলিয়া তাহাতে একবৃদ্ধি অসম্ভবই বলি, উহা আমরা মানি না; সূতরাং পৃর্ব্ধপক্ষীর মতে প্রমাণুপুঞ্জরুপ ঘটাদি পদার্থে একবৃদ্ধি সমর্থন করিতে সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গে একবৃদ্ধি কিছুতেই দৃষ্টান্ত হইতে পারে না। পূর্ব্বোক্ত একবৃদ্ধিকে পরীক্ষা করিয়া বদি দ্বপক্ষ-সাধনের অনুকূলরূপে প্রতিপন্ন করা যায়, তবেই উহা দৃষ্টান্ত হইতে পারে। পূর্ব্বপক্ষ-বাদীর নিজ পরীক্ষায় যখন ঐ একবৃদ্ধি সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গ প্রভৃতি স্থলেও পরমাণুপুঞ্জ-বিষয়ক বলিয়াই প্রতিপন্ন আছে, তখন তাঁহার নিজমতেই বা উহা দৃষ্ঠান্ত হইবে কিরুপে ? তাৎপর্যাটীকাকার এখানে ভাষ্য তাৎপর্য্য ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, বদি দৃ**ন্টকে** প্রত্যাখ্যান করা না ষায়, তাহা হইলে অবয়বীকেও প্রত্যাখ্যান করা যায় না ; কারণ, তাহাও দৃষ্ট। যদি বল, পরীক্ষার দ্বারা অবয়বীর প্রত্যাখ্যান করিয়াছি, পরমাণুপুঞ্জ ভিন্ন অবরবী নাই—ইহা নির্ণয় করিরাছি, তাহা হইলে সেই যুদ্ধিতে সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গও প্রত্যাখ্যান করিতে হইবে। তাহা হইলে উহা দৃ**ন্টান্ত হইতে পারিবে না। আর কোন** দৃণ্টান্ত পাওয়া যাইবে না।

ভাষ্যকার কিন্তু পূর্ব্বপক্ষবাদীর কথিত যে সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গে একবৃদ্ধির দর্শন, ঐ দর্শনের বিষয় ঐ একবৃদ্ধিকেই দৃষ্ট ও পরীক্ষামাণ বলিয়াছেন।

ভাষ্য। নানাভাবে চাপুনাং পৃথক্ষসাগ্রহণাদভেদে নৈকমিতিগ্রহণমতিশিংস্তদিতি প্রত্যয়ে যথা স্থানো পুরুষ ইতি। ততঃ কিম্ 
শ্বতিশিংস্তদিতি প্রত্যয়ে প্রধানাপেক্ষিত্বাং প্রধানিসিদ্ধিঃ। স্থানো
পুরুষ ইতি প্রত্যয়েস্ত কিং প্রধানম্ 
গ্রেষ্ঠেমা পুরুষপ্রত্যয়ঃ,
তিশ্বিন্ সতি পুরুষসামান্তগ্রহণাং স্থানো পুরুষোহয়মিতি। এবং
নানাভ্তেষকমিতি সামান্তগ্রহণাং প্রধানে সতি ভবিতৃমর্হতি, প্রধানঞ্চ
সর্বস্তাগ্রহণাদিতি নোপপত্ততে, তন্মাদভিন্ন এবায়মভেদপ্রতায়
একমিতি।

অসুবাদ। এবং পরমাণুসম্হের নানাছ থাকায় পৃথক্ডের অপ্রত্যক্ষবশতঃ অভিনেম্বরূপে "এক" এই প্রকার জ্ঞান, যাহা তাহা নছে, তাহাতে "তাহা" এই

প্রকার জ্ঞান, যেমন স্থাণুতে "পুরুষ" এই প্রকার জ্ঞান। ( প্রশ্ন ) তাহাতে কি ? অর্থাৎ পরমাণুসমূহে একবৃদ্ধি—ছাণুতে পুরুষ-বৃদ্ধির ন্যায় ভ্রমই বটে, তাহাতে বাধা কি ? ( উত্তর ) ষাহা তাহা নহে, তাহাতে "তাহা" এই প্রকার জ্ঞানের প্রধান সাপেক্ষতাবশতঃ প্রধান সিদ্ধি হয় [ অর্থাৎ প্রমাজ্ঞানরূপ প্রধান জ্ঞান না থাকিলে ভ্রমজ্ঞানরূপ অপ্রধান জ্ঞান হয় না, পরমাণুসম্হে একবৃদ্ধিরুপ ভ্রম জ্ঞান স্বীকার করিলে প্রধান একবুদ্ধিও স্বীকার করিতে হইবে ]। ( পূর্বোক্ত ভাষোর বিশদার্থ বর্ণনের জন্য ভাষ্যকার প্রশ্ন করিতেছেন ) স্থাণুতে "পুরুষ" এই প্রকার জ্ঞানের সম্বন্ধে প্রধান (জ্ঞান) কি? (উত্তর) এই যে পুরুষে পুরুষ-বুদ্ধি, অর্থাৎ পুরুষকে পুরুষ বলিয়া যে যথার্থ জ্ঞান, তাহাই ঐ স্থলে প্রধান জ্ঞান। সেই প্রধান জ্ঞান থাকাতে পুরুষের সাদৃশ্য জ্ঞানপ্রযুক্ত স্থাণুতে "ইহা পুরুষ" এই প্রকার অপ্রধান জ্ঞান ( ভ্রমজ্ঞান ) জ্বন্মে । এইরূপ প্রধান জ্ঞান থাকিলে সাদৃশ্য জ্ঞান-প্রযুক্ত নানাভূত প্রাথে অর্থাৎ প্রমাণুসমূহরূপ নানা প্রদার্থে "এক" এই প্রকার অপ্রধান বা ভ্রমজ্ঞান হইতে পারে। প্রধান কিন্তু অর্থাৎ যথার্থ একবৃদ্ধি কিন্তু যেহেতু সকল পদার্থের জ্ঞান হয় না. এ জন্য উপপন্ন হয় না [ অর্থাৎ একবুদ্ধির বিষয় ঘটাদি পদার্থকে প্রমাণুপুঞ্জ বলিলে যখন তাহার এবং তাহাতে একত্বের প্রত্যক্ষ অসম্ভব, তখন প্রধান একবৃদ্ধি অসম্ভব, সূতরাং ভ্রম একবৃদ্ধিও অসম্ভব ] অতএব "এক" এই প্রকারে এই অভেদ-জ্ঞান অভিন্ন পদার্থেই হয়। অর্থাৎ একপদার্থেই ঐ এক বৃদ্ধি জ্বনো, ইহা অবশ্য স্বীকার্য্য ; ঐ বৃদ্ধি দ্রম নহে—উহা যথার্থ বৃদ্ধি।

টিপ্পনী। ভাষ্যকার পূর্ব্বপক্ষবাদীকে নিরন্ত করিতে এখন তাহার মতের একটি স্ক্র অনুপর্বিত্ত উল্লেখ করিয়ছেন যে. ঘটাদি পদার্থ পরমাণুপুঞ্জর্প হইলে উহানানা অর্থাৎ অনেক পদার্থ, ইহা পূর্ব্বপক্ষবাদীর স্বীকার্যা। অনেক পদার্থকে এক বলিয়া বোধ হইলে, ঐ বুন্ধি ভ্রম, ইহাও অবশ্য স্বীকার্যা। যাহা এক নহে, তাহাতে একবুন্ধি যথার্থ হইতেই পারে না; উহ! স্থানুতে পূর্ব্ব-বুন্ধির নাায় ভ্রমই হইবে। কিন্তু ঐর্প ভ্রমবুন্ধি স্বীকার করিলে প্রমার্প প্রধান বুন্ধিও স্বীকার করিতে হইবে। প্রমার্প প্রধান বুন্ধি যাদ একটা নাই থাকে, উহা কোন দিনই না হয়, তাহা হইলে ভ্রমবুন্ধি হওয়া অসম্ভব। যেমন স্থানুতে পূর্ব্ব-বুন্ধির সম্বন্ধে পূর্ব্ব পূর্ব্ব-বুন্ধির প্রমা বা ষথার্থ হয়। তাহার ফলে স্থানুতে পূর্ব্বের সাদৃশ্য জ্ঞান হইতে পারে। তজ্জনা স্থানুতে পূর্ব্ব বুন্ধির সভ্রম হয় হইতে পারে। পূর্বে যাহার কথনও পূর্ব্বুন্ধি জন্মে নাই অর্থাৎ যে বাজি পূর্ব্ব কি, তাহা বথার্ব্বেপ কথনও জানে নাই, তাহার স্থানুতে পূর্ব্বর সাদৃশ্য-বোধ কথনই সম্ভব হয় না, সূত্রাং স্থাণুতে পূর্ব্ব বুন্ধির্প ভ্রমও তাহার জন্মতে পারে না। অতএব ভ্রমর্প অপ্রধান বুন্ধি প্রমার্প প্রধান বুন্ধিকে অপেক্ষা করে অর্থাৎ কোন দিন প্রমান্তান না

জনিলে ভ্রমজ্ঞান জনিতে পারে না, ইহ। অবশা বীকার্য। প্রকৃত স্থলে পরমাণুসম্হর্প অনেক পদার্থে একবৃদ্ধি ভ্রম। এক পদার্থের সাদৃশ্য-জ্ঞানবশতঃই উহা
জনিতে পারে। কিন্তু এক পদার্থকে এক বলিয়া যে প্রমার্প প্রধান বৃদ্ধি, তাহা
কথনও না হইলে ঐ ভ্রমজনক সাদৃশ্য জ্ঞান সম্ভব হয় না। প্রকাপক্ষবাদীর মতে যথন
পরমাণুপুঞ্জের অতীন্তিরত্বশতঃ সকল পদার্থেরই প্রত্যক্ষ অসম্ভব, তথন প্রকাশ্রপ্রসার
প্রমার্প প্রধান বৃদ্ধিও অসম্ভব হওয়ায় প্রকাশ্রর্প ভ্রমজ্ঞান হইতে পারে না। অতএব
ঘটাদি পদার্থে এক বলিয়া যে অভেদ প্রতায় হয়, উহা অভিন্ন অর্থাৎ একমাত্র পদার্থেই
হয়, পরমাণুসমূহরূপ অনেক পদার্থে হয় না, ইহা প্রতিপন্ন হয়।

ভাষা। ইন্দ্রিয়ান্তরবিষয়েষভেদপ্রতায়ঃ প্রধানমিতি চেং ন,—
বিশেষহেষভাবাদ্দৃষ্টান্তাব্যক্ষা। শ্রোক্রাদিবিষয়েয়ু শব্দাদিষভিদ্ধেষেকপ্রতায়ঃ প্রধানমনেকশ্মিল্লেকপ্রতায়স্তে। এবঞ্চ সতি দৃষ্টাস্তোপাদানং ন ব্যবতিষ্ঠতে বিশেষহেছভাবাং। অণুষু সঞ্চিতেম্বকপ্রতায়ঃ
কিমতস্মিংস্তদিতি প্রত্যায়ঃ। স্থানী পুরুষপ্রতায়বং, অথার্থস্থ তথাভাবাং তস্মিংস্তদিতি প্রত্যায়ো ষ্থাশক্ষেকহাদেকঃ শক্দ ইতি।
বিশেষহেত্রপরিগ্রহমন্তরেশ দৃষ্টান্তৌ সংশ্রমাপাদয়ত ইতি। কুস্তবং
সঞ্চয়মাত্রং গন্ধাদয়োহপীত্যন্ত্রদাহরণং গন্ধাদয় ইতি। এবং পরিমাণসংযোগ-স্পন্ত-জাতি-বিশেষপ্রতায়ানপান্থযোক্তব্যস্তেষ্ চৈবং প্রসঙ্গ ইতি।

অসুবাদ। ইন্দ্রিয়ান্তরের বিষয় সমূহে ( শব্দাদিতে ) অভেদজ্ঞান প্রধান, ইহা যদি বল ? ( উত্তর ) না, কারণ, বিশেষ হেতু না থাকায় দৃষ্টান্তের ব্যবস্থা হয় না । বিশদার্থ এই যে, ( পূর্বপক্ষ ) শ্রবণাদি ইন্দ্রিয়ের বিষয় শব্দাদি অভিন্ন পদার্থসমূহে একবৃদ্ধি অনেক পদার্থে একবৃদ্ধির সম্বন্ধে প্রধান, অর্থাৎ শব্দ প্রভৃতি একমাত্র পদার্থে যে একবৃদ্ধি হয়. তাহাই প্রমার্প প্রধান একবৃদ্ধি আছে । ( উত্তর ) এইরূপ হইলেও দৃষ্টান্তের গ্রহণ ব্যবস্থিত হয় না । কারণ, বিশেষ হেতু নাই । ( দৃষ্টান্তের অব্যবস্থা কির্পে হয়, তাহা বুঝাইতেছেন ) সাগত অর্থাৎ পুঞ্জীভূত পরমাণুসমূহে একবৃদ্ধি কি—যাহা তাহা নহে অর্থাৎ এক নহে, তাহাতে "তাহা" অর্থাৎ "এক" এই প্রকার বৃদ্ধি ? যেমন স্থাণুতে পুরুষবৃদ্ধি ? অথবা পদার্থের তথাভাববশতঃ অর্থাৎ ঐ একবৃদ্ধির বিষর ঘটাদি পদার্থের একত্বন্ধতঃ তাহাতে "তাহা" অর্থাৎ এক পদার্থেই "এক" এই প্রকার বৃদ্ধি ? যেমন ব্যাহাত ভাহাতে "তাহা" অর্থাৎ এক পদার্থেই "এক" এই প্রকার বৃদ্ধি ? যেমন

শব্দের একত্ববশতঃ "শব্দ এক" এই প্রকার বৃদ্ধি। বিশেষ হেতুর পরিগ্রহ ব্যতীত দৃষ্ঠান্তদর অর্থাৎ পূর্বোক্ত দৃষ্টান্ত বৃদ্ধিন্ত সংশ্ব সম্পাদন করে।

পরতু কুন্ডের ন্যার গন্ধ প্রভৃতিও সঞ্চরমাত্র অর্থাৎ গন্ধ, শব্দ প্রভৃতিও পূর্ব-পক্ষীর মতে সঞ্চিত বা সমষ্টিরূপ পদার্থ, এজন্য গন্ধ প্রভৃতি দৃষ্টান্ত হয় না। এইরূপ পরিমাণ, সংযোগ, ক্রিয়া, জ্বাতি ও বিশেষ পদার্থবিষয়ক জ্ঞানগুলিও পূর্বপক্ষবাদীকে জ্ঞিজাসা, সেই জ্ঞানগুলিতেও এইরূপ প্রসঙ্গ হয়।

টিপ্পনী। ভাষাকার পূর্বেব বলিয়াছেন ষে, এক পদার্থে একবৃদ্ধিরূপ প্রধান বৃদ্ধি না থাকিলে এক পদার্থের সাদৃশ্য-জ্ঞান-জন্য অনেক পদার্থে একবৃদ্ধির্প দ্রম-বৃদ্ধি হইতে পারে না ; পূর্ব্বপক্ষীর সিদ্ধান্তে যখন প্রধান একবুদ্ধি নাই, তখন অনেক পদার্থে ( পরমাণুপুঞ্রপ ঘটাদি পদার্থে ) একবৃদ্ধি হওয়া অসম্ভব । এতদুত্তরে পূর্ববপক্ষবাদী বলিতে পারেন যে, চক্ষুরিন্দ্রিয়ের বিষয় ঘটাদি পদার্থ নানা হইলেও অর্থাৎ যে ঘটাদি পদার্থকে এক বলিয়া বুঝা হয়, তাহা আমাদিগের মতে পরমাণুপুঞ্জরূপ অনেক পদার্থ হইলেও প্রবণাদি ইন্দ্রিরের বিষয় ষে শব্দাদি, তাহারা প্রত্যেকে একমাত্র পদার্থ। শব্দত্বনূপে শব্দ অনেক পদার্থ হইলেও এক একটি শব্দ অনেক পদার্থ নহে। যে শব্দকে এক বলিয়াই প্রবণ করা যায়, তাহা বস্তুতঃই এক, সূতরাং তাহাতে একবৃদ্ধি যথার্থ একবৃদ্ধি, উহাই ঘটাদিরূপ অনেক পদার্থে একবৃদ্ধির সম্বন্ধে প্রধান একবৃদ্ধি আছে। ঐরূপ স্পর্শ ও গন্ধ প্রভৃতি এক পদার্থে যে একবৃদ্ধি হয়, তাহাও প্রধান একবৃদ্ধি আছে। ঐ প্রধান একবৃদ্ধি থাকায় শব্দাদি কোন এক পদার্থের সাদৃশ্য-জ্ঞানবশতঃ ষটাদি অনেক পদার্থে একবৃদ্ধিরূপ ভ্রম হইতে পারে: আমরা বলি, তাহাই হইয়। থাকে। ভাষাকার পূর্ব্বপক্ষবাদীর এই প্রতিবাদের উল্লেখ কধিয়া তদুক্তরে এখানে বিলিয়াছেন যে, এইরূপ হইলেও বিশেষ হেতু না থাকায় দৃষ্টান্ডের বাবস্থা হয় না। ভাষ্যকার পরে ইহা বুঝাইয়াছেন। ভাষ্যকারের সে কথার তাৎপর্য্য এই যে, পরমাণু-সমূহ উভয়বাদিসিদ্ধ পদার্থ। আমরা ঘটাদি পদার্থকে পরমাণুসমূহ হইতে অতিরি**ভ** অবয়বী বলিয়া শীকার করিলেও পরমাণুসমূহ আমাদিগেরও শীকৃত। পূর্ব্বপক্ষবাদী ঐ পরমাণুসমূহরূপ অনেক পদার্থে স্থাণুতে পুরুষবৃদ্ধির ন্যায় ভ্রন একবৃদ্ধি হয়, ইহা বলিতেছেন। শব্দাদি এক পদার্থে যথার্থ একবৃদ্ধি হয়, ইহা বলিতেছেন। এখন র্ষাদ বাসদ্ধান্ত সমর্থননের জন্য শব্দাদিতে প্রধান একবৃদ্ধি বীকার করিতে হইল, তাহা হইলে ঘটাদিতে একবুদ্ধি যে এরুপ যথার্থ একবৃদ্ধি নহে, এ বিষয়ে বিশেষ হেতু বলিতে হইবে। স্থাণুতে পুরুষ-বৃদ্ধির ন্যায় ঐ বৃদ্ধিকে যেমন দ্রম বলা হইতেছে, শব্দাদিতে একবৃদ্ধির ন্যায় ঐ বৃদ্ধিকে যথার্থও বলা যাইতে পারে। ঘটাদি পদার্থ ষে পরমাণুপুঞ্জরুপ অনেক, উহা পরমাণুপুঞ্জ হইতে অতিরিক্ত এক দ্রব্য নহে, ইহা ত এখনও সিদ্ধ হয় নাই, তাহা সিদ্ধ হইলে আর এত কথার কোন প্রয়োজনই ছিল না। সুতরাং পরমাণুসম্বে স্থাণুতে পুরুষ-বুদ্ধির ন্যায় ভ্রম একবৃদ্ধি হয় অথবা শব্দে একবৃদ্ধির ন্যায় বন্ধুতঃ এক পদার্থেই ঐ <mark>যথার্থ একবৃদ্ধি হয়, ইহা স</mark>ন্দিদ্ধ। কোন বিশেষ হেতু অর্থাৎ একতর পক্ষ-নির্ণায়ক হেতুর দ্বারা একতর পক্ষের নির্ণয় হইলেই ঐ সন্দেহ

নিবৃত্ত হইতে পারে । বিশেষ হেতু পরিগ্রহ না করিরা কেবল দৃষ্ঠান্ত প্রদর্শন করিলে, তাহার বারা কোন পক্ষসিদ্ধি হয় না, পরস্তু উভয় পক্ষেই দৃষ্ঠান্ত থাকার, ঐ দৃষ্ঠান্তবর পূর্বোন্ত-প্রকার সংশারেরই সম্পাদক হয় । ঘটাদি পদার্থে একবৃদ্ধিতে স্থাণ্ডে পুরুষ-বৃদ্ধিকেই দৃষ্ঠান্তর্পে গ্রহণ করিবে না —এইরুপ বাবন্থা অর্থাং নিয়ম নাই । কারণ, পূর্বোন্ত সংশারের একতর কোটি-নিশ্চারক কোন বিশেষ হেতু নাই ।

ভাষ্যকার শেষে পূর্ব্বপক্ষবাদী বৌদ্ধ বৈভাষ্যিক সম্প্রদারের সিদ্ধান্ত চিন্তা করিয়। বিলয়াছেন যে, ঘটাদি পদার্থের ন্যায় গন্ধ, শব্দ প্রভৃতিও যখন তোমাদিগের মতে সাণ্ডিত', উহারা কেইই একমান্ত পদার্থ নহে, সকলেই সমন্টির্প, তখন উহারাও দৃষ্টান্ত হইতে পারে না। শব্দাদি পদার্থে একবৃদ্ধিও তোমাদিগের মতে প্রধান যা যথার্থ বৃদ্ধি হইতে পারে না। এবং শেষে বলিয়াছেন যে, ঘটাদি পদার্থে যে পরিমাণ সংযোগ ও ক্রিয়া প্রভৃতির জ্ঞান হয়, তাহাও পূর্ব্বপক্ষবাদীকৈ প্রশ্ন করিতে হইবে। সেই সব জ্ঞানেও এইর্প প্রসঙ্গ অর্থাং পূর্ব্বোক্ত একবৃদ্ধির ন্যায় অনুপপতি হয়। উদ্দ্যোতকর এ কথার তাংপর্যা বর্ণন করিয়াছেন যে, পরমাণুপুঞ্জ হইতে অতিরিক্ত অবয়বী না মানিলে যেমন একবৃদ্ধি অসম্ভব, তদুপ "মহানৃ" এইর্পে পরিমাণ-বৃদ্ধি, "সংযুক্ত" এইর্পে সংযোগ-বৃদ্ধি, "গমন করিতেছে" এইর্পে ক্লিয়া-বৃদ্ধি, এইর্প জ্ঞাতি প্রভৃতির বৃদ্ধিও হতে পারে না। কারণ, পরমাণুসমূহ অতীন্তিয়, তাহাতে একত্বের ন্যায় পূর্ব্বোক্ত পারনাণ্যাদিরও প্রভাক্ষ অসম্ভব। ভাষ্যে "অনুযোক্তবাঃ" এইর্পই পাঠ। প্রশ্নার্থ ধাতু বিকর্মক বলিয়া "পূর্ব্বপক্ষবাদী" এইর্প প্রথমান্ত গোণ কর্মযোধক পদের অধ্যাহার করিতে হইবে।

ভাষ্য। এক ববৃদ্ধিন্ত স্মিংস্ত দিতি প্রত্যয় ইতি বিশেষহেতুর্মহদিতি প্রত্যয়েন সামানাধিকরণ্যাৎ। একমিদং মহচ্চেতি একবিষয়ে।
সমানাধিকরণৌ ভবতঃ, তেন বিজ্ঞায়তে ষম্মহৎ তদেকমিতি।

অণুসম্হেহতিশয়গ্রহণং মহংপ্রত্যয় ইতি চেং ? সোহয়মমহংদণ্যু মহংপ্রত্যয়োহতি স্থিংস্তদিতি প্রত্যয়ো ভবতীতি। কিঞাতঃ ?
অতস্মিংস্তদিতি প্রত্যয়স্ত প্রধানাপেক্ষিত্বাং প্রধানসিদ্ধিরিতি
ভবিতব্যং মহত্যেব মহংপ্রতায়েনেতি।

অনুবাদ। একত্ববৃদ্ধি তাহাতে তাহা অর্থাৎ এক পদার্থে এক, এই প্রকার জ্ঞান অর্থাৎ উহা অনেক পদার্থে ভ্রম একত্ব-জ্ঞান নহে, উহা এক পদার্থেই যথার্থ

<sup>&</sup>gt;। বৈশ্যাধিকাঃ ধলু বাৎদীপুত্রা ভূতভোতিকসমূহাৎ পটাদপি শঙ্কাদীনিচ্ছন্তি অতত্তেবাং মতে শকাদয়োহশি সন্ধিতা এবেতার্থঃ।—তাৎপর্যাটীকা।

একত্ব-জ্ঞান, (ইহাতে) বিশেষ হেতু আছে। কারণ "মহং" এই প্রকার জ্ঞানের সহিত (ঐ একত্ব-বুদ্ধির) সমান্শ্রার আছে। বিশাদার্থ এই বে, "ইহা এক এবং মহং" এই প্রকার জ্ঞানদ্বর সমানাশ্রর হয় : তজ্জন্য বুঝা যার, যাহা মহং, তাহা এক [ অর্থাৎ যে ঘটাদি পদার্থে একত্ববুদ্ধি হয়, তাহাতেই মহত্ব-বুদ্ধি হয়, সৃতরাং মহং পদার্থেই যে একত্ব-বুদ্ধি হয়, ইহা স্বীকার্যা। তাহা হইলে ঘটাদি পদার্থে যে একত্ব-বুদ্ধি, তাহা এক পদার্থেই যথার্থ একত্ব-বুদ্ধি, ইহাও স্বীকার্যা। কারণ গুটাদি পদার্থ এক না হইয়া অনেক পরমাণুপুঞ্জ হইলে, তাহাতে মহত্ব-বুদ্ধি হইতে পারে না। পরমাণু অতি সৃক্ষ্ম—উহা মহং নহে, ইহা সর্বদ্যাত ; সূতরাং তাহাতে যথার্থ মহত্বদ্ধি অসছব ]।

পূর্বপক্ষ ) পরমাণুসমূহে অতিশয় জ্ঞানই মহৎ প্রতায়. ইহা যদি বল ? অর্থাৎ কোন পরমাণুপুজকে প্রতাক্ষ করিয়া. তদ্ভিন্ন পরমাণুপুজে যে অতিশয় বা আধিকার প্রতাক্ষ. তাহাই মহত্ত্বে প্রতাক্ষ. ইহা যদি বল ? (উত্তর) অমহৎ পরমাণুসমূহে অর্থাৎ মহত্ত্বা পরমাণুপুজে সেই এই (পূর্বোক্ত) মহৎ প্রমাণু মহত্ত্বে প্রতাক্ষ ) তদ্ভিন্ন পদার্থে তাহা অর্থাৎ মহদ্ভিন্ন পদার্থে "মহং" এই প্রকার জ্ঞান হয়, অর্থাৎ তাহা হইলে উহা ভ্রমজ্ঞান হয়। (প্রশ্ন) ইহা হইলে কি ? অর্থাৎ ঐ জ্ঞান ভ্রম হইলে ক্ষতি কি ? (উত্তর ) তদ্ভিন্ন পদার্থে "তাহা" এই প্রকার জ্ঞানের অর্থাৎ ভ্রমজ্ঞানের প্রধান সাপেক্ষতা থাকায় প্রধান সিদ্ধি হয়, এ জন্য মহৎ পদার্থেই মহৎ প্রতায় হইবে।

টিপ্লানী। ভাষাকার প্র্বে বলিয়াছেন যে, পরমাণুসম্হেই দ্রম একছ-বৃদ্ধি হয়, এ বিষয়ে বিশেষ হেতু নাই। প্র্বেপক্ষবাদী তাহা বলিতে পারেন নাই। বিশেষ হেতু না থাকায়, পরমাণুসম্হ ভিয় এক অবয়বীতেই বথার্থ একছবৃদ্ধি হয়, ইহাও বলিতে পারি। কিন্তু ভাষ্যকার নিজেও ঐ বিষয়ে তাহার বপক্ষসাধক কোন বিশেষ হেতু বলেন নাই: কেবল প্র্বেপক্ষবাদীর মতের অনুপপত্তি প্রদর্শন করিয়াছেন। তাই ভাষ্যকার এখন তাহার বপক্ষসাধক বিশেষ হেতু প্রদর্শন করিয়াছেন। ভাষ্যকারের কথা এই যে, আমাদিগের মতে ঘটাদি পদার্থে য় একছ-বৃদ্ধি হয়, তাহা বস্তুতঃ এক পদার্থেই একছ-বৃদ্ধি; স্তরাং তাহা বথার্থ বৃদ্ধি। এ নিষয়ে বিশেষ হেতু এই য়ে, ঘটাদি পদার্থেকে যেনম "এক" বলিয়া বৃঝে, তদুপ "২হং" বলিয়াও বৃঝে। "ইহা এক" এবং "ইহা মহং" এই প্রকার দুইটি জ্ঞান একাশ্রয়েই হয়। একই বিষয়ে, একই আশ্রয়ে যথন এরপ দুইটি জ্ঞান হয়, তখন বুঝা যায়—যাহা মহং, তাহা এক অর্থাং মহং পদার্থেই ঐরপ একয়বৃদ্ধি হয় না। তাহা হইলে যাহা মহং নহে—ইহা সর্বসমাত, সেই পরমাণুসম্হে ঐ একছ-বৃদ্ধি হয় না, মহত্বমুক্ত কোন একমাত্ত পদার্থেই ঐ একছ-বৃদ্ধি হয়, ইহা প্র্বেক্তি বিশেষ হেতুর হারা বুঝা যায়। তাহা হইলেই ঐ একছ-বৃদ্ধি যথার্থবৃদ্ধি বিলয়াই প্রতিপন্ন হইল।

পূর্ব্বপক্ষবাদী ইহার প্রতিবাদ করিতে পারেন যে, আমরা পরমাণুসমূহ হইতে ভিন্ন অবয়বী মানি না। আমাদিগের মতে মহৎ প্রতায় বলিতে অতিশয় জ্ঞান। কোন পরমাণুপুঞ্জ দেখিয়া অন্য পরমাণুপুঞ্জ যে অতিশর্মবিশেষের প্রত্যক্ষ, তাহা মহৎ প্রতায়। মহত্ব যে আপেক্ষিক, ইহা ত সকলেরই সম্মত। ক্ষুদ্র ঘট হইতে বৃহৎ ঘটে যে অতিশয় বিশেষ দেখে, তাহারই নাম মহৎ-প্রতায়। ভাষ্যকায় এই প্রতিবাদের উল্লেখ করিয়া, তদুয়রে যাহা বলিয়াছেন, তাহার তাৎপর্যা এই যে, তাহা হইলেও পরমাণুতে ঐর্প মহৎপ্রতায় হইতে পারে না। যাহা অতি স্ক্র, যাহাতে মহত্বই নাই, তাহাকে মহৎ বিলয়া বুঝিলেই ঐ বোধ ভ্রম হইবে। মহত্ব অর্থাৎ মহৎ পরিমাণ ভিল্ল মহৎ প্রতায়ের বিষয় "অতিশর" বলিয়া কোন পদার্থ হইতে পারে না। পরমাণুসমূহে ঐ ভ্রমর্প মহৎ প্রতায়ই হয়, ইহা সীকার করিতে গেলেও প্রধান অর্থাৎ যথার্থ মহৎ প্রতায় অবশ্য স্থাকার। কারণ, প্রধান জ্ঞান ব্যতীত ভ্রম জ্ঞান জ্ঞানত পারে না, ইহা পূর্বেই বিলয়াছি। অন্য কোন পদার্থে যথন ঐ প্রধান মহৎ প্রতায়ের সম্ভাবন। নাই, তখন ঘটাদি মহৎ পদার্থেই ঐ মহৎ প্রতায় ইববে অর্থাৎ তাহাই স্থীকার করিতে হইবে। ঘটাদি পদার্থে ভ্রমর্প মহৎ প্রতায় উপপল্ল করা যাইবে না।

ভাষ্য। অণুঃ শব্দো মহানীতি চ ব্যবসায়াৎ প্রধানসিদ্ধিরিতি চেং ন, মন্দতীব্রতাগ্রহণমিয়ন্তানবধারণাং যথাদ্রব্যে। অণুঃ শব্দোহল্লো মন্দ ইত্যেতস্ত গ্রহণং মহান্ শব্দঃ পট্ন্তীব্র ইত্যেতস্ত গ্রহণং,
কন্মাং 
ইয়ন্তানবধারণাং। ন হায়ং মহান্ শব্দ ইতি ব্যবস্তালিরানয়মিত্যবধারয়তি যথা বদরামলকবিবাদীনি।

অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ) শব্দ অণু অর্থাং সৃদ্ধ এবং মহানৃ অর্থাং বৃহৎ, এই প্রকার ব্যবসায় (বিশিষ্ট বৃদ্ধি) হয় বলিয়া প্রমাণ সিদ্ধি হয়, ইছা য়িদ বল ? (উত্তর) না. (শব্দে) মন্দতা ও তীরতার জ্ঞান হয়, য়েহেতু ইয়ন্তার অবধারণ হয় না, য়েমন চবো, অর্থাৎ দ্রব্যে য়েমন ইয়ন্তার অবধারণ হয়, শব্দে তাহা হয় না। বিশাদার্থ এই য়ে. শব্দ অণু কি না অণ্প, মন্দ, ইহার জ্ঞান হয়, শব্দ মহানৃ কি না পটু, তীর. ইহার জ্ঞান হয় অর্থাৎ মন্দ শব্দকেই গ্রোতা ''অণু" বলিয়া বুঝে এবং তীর শব্দকেই ''মহং'' বলিয়া বুঝে, বয়ূতঃ অণুত্ব ও মহত্তরূপ পরিমাণ শব্দে নাই। (প্রশ্ন) কেন ? অর্থাৎ শব্দে মহত্ত্ব নাই, ইহা কির্পে বুঝা যায় ? (উত্তর) য়েহেতু (শব্দে) ইয়ত্তার অবধারন হয় না। বিশাদার্থ এই য়ে, য়েহেতু এই বান্তি (য়ে ব্যক্তি শব্দকে ''মহং'' বলিয়া বুঝে) শব্দ মহান্, এই প্রকার বিশিষ্ট বোধ বা অবধারণ করতঃ বদর, আমলক ও বিষ্ধ প্রভৃতির ন্যায় ইহা অর্থাৎ ঐ শব্দ এই পরিমাণ, এইরূপ অবধারণ করে না।

চিগ্লানী। ভাষ্যকার পূর্বের বলিয়াছেন যে, ঘটাদি পদার্থকে যে এক ও মহান্ বলিয়া বোধ হয়, তাহার বারা বুঝা বায়, ঘটাদি পদার্থ এক ও মহংপরিমার্ণবিশিষ্ট। উহার। প্রমাণুপুঞ্জ হইলে, তাহাতে ঐ মহৎ প্রতায়কে ভ্রম বলিতে হয়। তাহাও বলা ষায় না : কারণ, ভ্রম প্রভার প্রধান ( যথার্থ ) প্রভায়-সাপেক্ষ । ঘটাদি পদার্থকে মহং বলিয়া খীকার না করিলে যথার্থ মহং-প্রত্যয়রূপ প্রধান জ্ঞান থাকে না। কারণ, আর কোন পদার্থেই ঐ যথার্থ মহৎ প্রত্যয়ের সম্ভাবন। নাই। সুতরাং ঘটাদি পদার্থকেই মহৎ বলিয়া শীকার করিয়া, তাহাতেই পূর্ব্বোক্ত প্রকার যথার্থ মহং প্রতায় হয়, ইহাই শীকার করিতে হইবে। পূর্বপক্ষবাদী ইহাতে বলিতে পারেন যে, কেন? শব্দে যে মহং প্রতায় হয়, তাহাই প্রধান মহৎপ্রতায় আছে। শব্দ অণু, শব্দ মহান, এইরুপে শব্দে যে অণুত্ব ও মহত্ত্বের ব্যবসায় (নিশ্চয়).হইয়া থাকে. তাহা ত যথার্থ জ্ঞানই বটে, ঘটাদি পদার্থফে মহৎ বলিয়া শ্বীকার না করিলে প্রধান মহৎ প্রতায় থাকিবে ন। কেন? ভাষাকার এই প্রতিবাদের উল্লেখ করিয়া, তাহার প্রতিবাদ করিয়াছেন যে, শব্দে অণুদ ও মহত্ত্বের পরিমাণ বস্তুতঃ নাই। "শব্দ অণু" এইরূপে শব্দে অপ্পতা বা—মন্দতার বোধ হয় শব্দ মহান্, এইরূপে শব্দে পটুত্ব বা তীরতেত্ব বোধ হয়। ঐ মন্দতা ও তীব্রতা শব্দগত জাতিবিশেষ অথবা ধর্মবিশেষ? উদ্যোতকরের মতে ঐ মন্সতা ও তীব্রতাই যথাক্রমে শব্দে অণুত্ব ও মহতু-বোধে নিমিত। অর্থাৎ শব্দে মন্দতা ও তীরতার বোধ হইলে, অণু ও মহৎদ্রব্যের সাদৃশ্য-বোধপ্রযুক্ত তাহাতে "অণু" ও "মহৎ" এইরূপ জ্ঞান জন্মে। উদ্দ্যোতকর বলিয়াছেন, অণু দ্বোর সাদৃশাবশতঃ সাদৃশা-জ্ঞানবিষয়গই মন্দতা। মহৎ দ্রব্যের সাদৃশ্যবশতঃ সাদৃশ্য-জ্ঞানবিষয়গই তীব্রতা বা পটুতা। মূলকথা, শব্দে অণুষ ও মহত্ কিছুই নাই। শব্দে মহংপ্ৰতায় প্ৰধান বা ষথার্থ জ্ঞান হইতে পারে না। ইহার বিশেষ যুক্তি এই যে, মহতু পরিমাণরূপ গুণপদার্থ। শব্দও গুণপদার্থ। গুণপদার্থে গুণপদার্থ থাকে না, ইহা সমর্থিত সিদ্ধান্ত। সূতরাং শব্দে মহত্ত্ব থাকিতে পারে না। শব্দে মহংপ্রতায ভাত্ত এবং এই যুক্তিতে ভাষাকারের মতে শব্দে একদবুল্ভিও ভাল্ত। কারণ, একদ্বও সংখ্যারূপ গুণ-পদার্থ, উহাও শব্দে থাকে না। সূতরাং শব্দে একত্ববৃদ্ধি ও মহত্ববৃদ্ধি কখনই প্রধান বৃদ্ধি হইতে পারে না। প্রধান বুদ্ধি ব্যতীতও আবার ভা**ন্ত** বুদ্ধি হইতে পারে না : এ জন্য ঘটাদি দ্রব্যেই ঐ একম্ব-বৃদ্ধি ও মহত্ত্ব-বৃদ্ধিকে প্রধান বৃদ্ধি বলিয়া স্বীকার করিতে হইবে। যদি বল, মহংপ্রতায়ের বিষয় হইলেই তাহাতে মহতু সীকার করি : ঘটাদির ন্যায় যথন শব্দেও মহংপ্রতায় হয়, তথন শব্দেও মহত্ত্ব আছে। এতদুত্তরে উদ্দ্যোতকর বলিয়াছেন যে, মহৎ বলিয়া বোধ হইলেই তাহাতে মহতু থাকে, এইরূপ নিয়ন বলা যায় না। কারণ, "মহং পরিমাণ" এইরূপে পরিমাণকেও মহং বলিয়া বুঝে ৷ তাই বলিয়া পরিমাণেও মহত্ত্বপুপ পরিমাণ আছে, ইহ। বলা ষায় না। তাহা বলিলে সেই পরিমাণেও পরিমাণ আছে, আবার সেই পরিমাণেও পরিমাণ আছে, এইরূপে অনবন্ধা-দোষ হইরা পড়ে। সূতরাং শব্দে মহংপ্রতায় হয় বলিয়াই তাহাতে মহস্তু আছে, ইহা বলা যায় না। শব্দে ঐ মহংপ্রতায় ভান্তই বলিতে হইবে ৷ ঘটাদি দ্রব্য-পদার্থেই ঐ মহংপ্রতায় মুখ্য বা প্রধান বলিতে হইবে। মুখ্য প্রতায় একটা একেবারে না পাকিলে ভান্ত প্রতায় হইতে পারে না, ইহা পূৰ্বেব বলা হইয়াছে।

শব্দকে মহৎ বলিয়া বুঝিলে, সেখানে শব্দগত তীরতারই বোধ হয়, ব্রুতঃ মহৎ পরিমাণের বোধ হয় না। ভাষাকারের এই সিদ্ধান্ত সমর্থন করিতে তিনি হেতু বলিয়াছেন ষে, শব্দকে মহং বলিয়া নিশ্চয় করিয়া, কেহ তাহাতে ইয়ন্তার পরিচ্ছেদ করে না। যেমন বদর, আমলক ও বিশ্ব প্রভৃতি ফল দেখিরা, তাহাতে ইহা এই পরিমাণ, এইর্পে দুন্টা ইয়ন্তার পরিচ্ছেদ করিয়া থাকে। ভাষাকারের ঐ দৃন্টান্তকে "ব্যতিরেক দৃষ্টান্ত" বলে। ভাষাকারের তাৎপর্যা এই যে, বদর, আমলকী, বি**ষ প্রভৃতি ফল** দেখিলে, বোদ্ধা ব্যক্তি বদর হইতে আমলকী বড়, আমলকী হইতে বিল্প বড়, এইরুপ বুঝে। সূতরাং ঐ বদর প্রভৃতি দেখিয়া "ইহ। এই পরিমাণ" এইরুপে উহাদিপের ইয়তা নির্দ্ধারণ করে। বদর প্রভৃতি সবগুলিই মহৎ হইলেও, উহাদিগের ম**হভেুর** তারতম্য আছে ; ঐ তারতন্য বুঝিতে গেলেই উহাদিণের প্রত্যেকের ইয়ত্তা নির্দ্ধারণ আবশাক। বদর প্রভৃতিতে তাহা হইয়া থাকে, কিন্তু শব্দে তাহা হয় না। শব্দকে মহৎ বলিয়া বৃঝিলেও "এই শব্দ পরিমাণ" এইরূপে কেহ তাহার ইয়ত। নির্দ্ধারণ করে না, করিতেও পারে না : সূতরাং বুঝা যায়, শব্দে বছুতঃ বদর প্রভৃতির ন্যায় মহত্ব থাকে না ; সুতরাং উহাতে যথার্থ বা প্রধান মহৎপ্রতায় হয় না। আপত্তি হইতে পারে বে, পরিমাণ থাকিলেও তাহার ইয়তার অবধারণ হয় না, যেমন আকাশাদি বিশ্বব্যাপী পদার্থে পরমাহং পরিমাণ আছে, কিন্তু কেহ তাহার ইয়ত্তা পরিচ্ছেদ করে না, করিতে পারে না। সূতবাং ইয়তার অবধারণ না হইলেই যে সেখানে পরিমাণই নাই, ইহা কিরুপে বলা যায় ? এতদুত্তরে তাৎপর্যাটীকাকার বলিয়াছেন যে, আকাশাদি পদার্থ অতীন্তির বলিয়া তাহাদিগের পরিমাণও অতীন্তিয়। প্রতাক্ষযোগ্য পরিমাণনাতেরই ইয়ন্তা-পরিচ্ছেদ হয়, এই নিয়মের ব্যাভিচার নাই। শব্দে মহৎ পরিমাণ থাকিলে "শব্দ মহানৃ" এইরুপে তাহার প্রতাক হইবেই। পূর্বপক্ষবাদীও তাহাই বলিতেছেন। সূতরাং বদর প্রভৃতিতে যেমন ইয়তা-পরিচ্ছেদ হয়, তদুপ শব্দগত ঐ মহৎ পরিমাণের ইয়ত্তা-পরিচ্ছেদ হউক ় তাহা ধখন হয় না, তখন বুঝা যায়, শব্দে বস্তুতঃ মহৎ পরিমাণ নাই। ফলকথা, প্রত্যক্ষের বিষয় পরিমাণমাত্রেরই ইংত্তার পরিচ্ছেদ হয়, এই নির্মানুসারেই ভাষ্যকার ঐরুপ কথা বালয়াছেন।

ভাষ্য। সংযুক্তে ইমে ইতি চ দ্বিষ্ঠমানাশ্রপ্রাপ্তিগ্রহণং। দ্বৌ সম্লায়াবশ্রেয় সংযোগভোচি চেং গ কোহয়ং সম্লায় ? প্রাপ্তি-রনেকস্থানেক। বা প্রাপ্তিরেকস্থ সম্লায় ইতি চেং গ প্রাপ্তেরগ্রহণং প্রাপ্ত্যাশ্রিতায়া:। সংযুক্তে ইমে বস্তুনী ইতি নাত্র দ্বে প্রাপ্তী সংযুক্তে গৃহেতে।

অনেকসমূহ: সমূদায় ইতি চেং ? ন, ছিখেন সমানাধিকরণস্থ গ্রহণাং। ছাবিমৌ সংযুক্তাবর্থাবিতি গ্রহণে সতি নানেকসমূহাশ্রয়ঃ সংযোগো গৃহুতে, ন চ ছয়োরখোগ্রহণমস্তি, তক্ষান্মহতী ছিছাশ্রয়ভূতে জব্যে সংযোগস্থ স্থানমিতি।

অকুবাদ। "এই দুই বন্ধু সংযুক্ত" এইর্পে দ্বিছের সমানাশ্রয় ( বন্ধুদরন্ধ ) সংযোগের জ্ঞানও হয়। অর্থাৎ "এই বস্তুদ্বয় সংযুক্ত" এইর্পে যখন বস্তুদ্বয়গত সংযোগের প্রত্যক্ষ হয়, তখন বুঝা বায়, ঐ সংযোগের আধার প্রমাণুপুঞ্জর্প বহু দ্রব্য নহে, উহার অধার দুইটি অবয়বী দ্রব্য। (পূর্ব্বপক্ষবাদীর উত্তর) দুইটি সমূদায় সংযোগের আধার, ইহা যদি বলি ? (ভাষ্যকারের প্রশ্ন ) এই সমুদায় কি ? অর্থাৎ দুইটি সমুদায়ে যে সংযোগ থাকে বলিলে, ঐ সমুদায় কাহাকৈ বল ? ( পূর্ষপক্ষবাদীর উত্তর ) অনেক বন্ধুর প্রাপ্তি ( সংযোগ ) অথর। এক বন্তুর অনেক প্রাপ্তি (সংযোগ ) "সমুদায়", ইহা যদি বলি ? (ভাষ্যকারের উত্তর ) প্রাপ্ত্যাশ্রিত প্রাপ্তির অর্থাৎ সংযোগাশ্রিত সংযোগের জ্ঞান হয় না। বিশদার্থ এই যে, "এই দুই বন্ধু সংযুক্ত" এইরূপে এই স্থলে সংযুক্ত দুইটি সংযোগ গৃহীত হয় না। অর্থাৎ "এই দুইটি বন্ধু সংযুক্ত" এইর্পে দুইটি দ্রব্যকেই সংযুক্ত বলিয়া বুঝে, দুইটি সংযোগকে সংযুক্ত বলিয়া কেহ বুঝে না। (পূর্বপক্ষবাদীর উত্তর ) অনেক বন্তুর সমৃহ "সমুদায়", ইহা যদি বলি ? (ভাষাকারের উত্তর ) না অর্থাণ তাহাও বলিতে পার না। যেহেত্ দ্বিছের সহিত সমানাধিকরণ সংযোগের জ্ঞান হর। বিশদার্থ এই ষে. "এই দুইটি পদার্থ সংযুক্ত" এইরূপ জ্ঞান হইলে অনেক বন্ধুর সমূহ্যাগ্রত সংযোগ গৃহীত হয় না ; দুইটি পরমাণুরও জ্ঞান হয় না; অতএব মহৎ ও দ্বিজাশ্রয় অর্থাৎ মহৎ পরিমাণবিশিষ্ঠ দুইটি দ্রব্য সংযোগের আধার।

টিপ্লালী। ভাষ্যকার প্র্বপক্ষবাদীর মত খণ্ডন করিতে আর একটি যুলি বিলিয়াছেন যে, কোন দুইটি দ্রবা পরস্পর সংযুক্ত হইলে "এই বন্ধুবয় সংযুক্ত" এইর্পে দিছাপ্রর ঐ দুই দ্রবাগত যে প্রাপ্তি অর্থাৎ সংযোগে, তাহার জ্ঞান হয়। ভাষ্যকারের গৃঢ় ভাৎপর্যা এই যে, ঐর্প দিছের সহিত একাশ্রয়ে সংযোগের প্রভাক্ষ হওয়ায় বুঝা যায়, ঐ সংযোগের আধার দ্রবা দুইটি। তাহা হইলে ঐ দ্রবাদ্রয়ের কোনটিই পরমাণু-পুঞ্জর্প অনেক পদার্থ নহে, ইহা প্রতিপন্ন হয়। কারণ, তাহা হইলে দুইটি দ্রবা হইতে পারে না। যেখানে দুইটি ঘট সংযুক্ত হইয়াছে, ইহা আমরা বলি ও বুঝি, সেখানে যদি বন্ধুতঃ ঐ ঘট পরমাণুপুঞ্জর্প অনেক পদার্থই হয়, তাহা হইলে আর দুইটি ঘট সংযুক্ত, ইহা বুঝা যায় না। কিন্তু তাহা যখন বুঝিতেছি এবং সকলেই বুঝিতেছে, তখন ইহা অবশা দীকার্যা যে, ঐ হুলে দুইটি ঘট দুইটি অবয়বী, উহার কোনটিই পুরমাণুপুঞ্জর্প অনেক পদার্থ নহে। প্রপিক্ষবাদী বলেন যে, যেখানে "এই দুই দ্রবা সংযুক্ত" এইর্প বোধ হয়, সেখানে ঐ দ্রবাহর দুইটি সমুদায়। উহার প্রত্যেকটি বন্ধুতঃ পরমাণুপুঞ্জর্প অনেক পদার্থ হইলেও সেই বহু পরমাণুর একটি সম্বায়ক্তই এক দ্রবা বলা হয়, এইর্প দুইটি সমুদায় সংযুক্ত হইলে "এই দুই দ্রবা সংযুক্ত" এইর্প বোধ হইয়া থাকে। ফলকথা, প্রেনাক্ত প্রকার দুইটি "সমুদায়"ই ঐ ক্বলে জ্ঞায়মান সেই সংযোগের

আধার। প্রত্যেকটি পরমাণু ধরিয়া বহু পদার্থে হিছ থাকিতে না পারিলেও পূর্বেনাক্ত দুইটি সমষ্টিরূপ দুইটি সমুদায়ে দ্বিত্ব থাকিতে পারে। দ্বিত্বাশ্রর ঐ সমুদায়গত সংযোগেরই পূর্ব্বোন্তর্পে প্রতাক্ষ হইর। থাকে। তাষ্যকার এই সমাধানের খণ্ডনের জন্য এখানে প্রশ্ন করিয়াছেন যে, সমুদার কাহাকে বলিবে? অনেক পরমাণুর পরস্পর সংযোগই কি সমুদার ? অথবা এক সম**ন্টিগত যে অনেক সংগোগ,** তাহাই সমুদার ? ভাষ্যকারের গৃঢ় তাৎপর্যা এই যে, অসংযুক্ত পরমাণুসম্হকে সমুদায় বলিতে পার না। কারণ, তাদৃশ পরমাণুসমূহকে এক বলিয়। গ্রহণ করা কোন মতেই সম্ভব নহে। সংযুক্ত পরমাণুপুঞ্জকে সমষ্টিরূপে এক বলিয়া গ্রহণ করিতে পার। কারণ, ঐর্প পরমাণুপুঞ্চই ঘটাদি নামে এক পদার্থর্পে তোমাদিগের মতে গৃহীত হয়। সুতরাং অনেক প্রমাণুর সংযোগই তোমাদিগের মতে সসুদায় ব্যবহারের প্রযোজক। অথবা পূর্ব্বোক্ত সংযুক্ত পরমাণুপুঞ্জরুপ একসমন্টিগত সংযোগই তাহাতে সমুদায় ব্যবহারের প্রযোজক। তাহা হইলে যখন ঐ সংযোগ না হওয়া পর্যান্ত তোমরা "সমুদার" বল না—বলিতে পার না, তথন কি ঐ সংযোগকেই "সমুদায়" পদার্থ বিলবে ? যদি তাহাই বল, তাহ। হইলে দুইটি সমুদায়গত সংযোগের প্রত্যক্ষ হয়, এই কথা বালিলে, দুইটি সংযোগগত সংযোগের প্রত্যক্ষ হয়, এই কথাই বলা হয়, অর্থাৎ "এই দুইটি বন্ধু সংযুক্ত," এইরূপ জ্ঞান না হইয়া "দুইটি সংযোগ সংযুক্ত" এইরূপই জ্ঞান হইবে। কিন্তু ঐরুপ জ্ঞান কাহারই হয় না, এই দুইটি বন্ধু বা দ্রব্য সংযু**ত্ত, এইর্প জ্ঞানই সকলের হই**য়া থাকে। পদে পদে সার্ব্বজনীন প্রত্যক্ষের অপলাপ করিয়া কোন সিদ্ধান্ত স্থাপন করা যায় না ৷ ফল কথা. **এ পক্ষে যখন সংযো**গবিশেষই সমুদায় বলিয়। স্বাকৃত হইতেছে এবং দুইটি সমুদায়ই সংযোগের আগ্রয় বলিয়। শীকৃত হইয়াছে, তথন পূর্ব্বোক্ত স্থলে "দুইটি সংযোগ সংবৃক্ত" এই প্রকারই প্রতাক্ষ হইবে : তাহা কিন্তু কোনমতেই হয় না। সূতরাং এ পক্ষ গ্রাহ্য নহে অর্থাৎ সংযোগবিশেষকে সদুদার বলা যায় না। ভাষ্যে "প্রাপ্তি" বলিতে এখানে সংযোগ বুঝিতে হইবে। অপ্রাপ্ত অনেক বন্ধুর প্রাপ্তিকে সংযোগ বলে।

র্যাদ বল, প্র্রোক্ত সংযোগবিশেষকে সমুদার বলিব কেন ? আমরা তাহা বলি না, অনেক বন্ধুর যে সম্হ, তাকেই সমুদার বলি । এক একটি পরমাণুর নাম সমুদারী, তাহাদিগের সম্হ বা সমন্টির নাম সমুদার । যেখানে "দুইটি বন্ধু সংযুক্ত" এইর্প বোধ হয়, সেখানে দুইটি সমন্টির্প সমুদার সংযুক্ত, এইর্পই বুঝা যায় । ভাষাকার এই পক্ষেরও উল্লেখ করিয়া, ইহা খণ্ডন করিতে বলিয়াছেন য়ে, না—তাহাও বলিতে পার না । কারণ, প্র্রোক্ত স্থলে যে সংযোগের জ্ঞান হয়, তাহা বিছের আশ্রয়গতর্পেই জ্ঞান হয় অর্থাৎ বিতবিশিক্ত বন্ধুতে সংযোগ হইয়াছহ, এইর্পই বোধ হয় । "এ দুইটি পদার্থ সংযুক্ত" এইর্প জ্ঞান হইলে, ঐ সংযোগ অনেক বন্ধুর সম্হগত, এইর্প বুঝা যায় না, কোন দ্রবান্ধর্মনত, এইর্পই বুঝা য়ায় । দুইটি পরমাণু দুইটি দ্রবা হইলেও অতীন্তির বলিয়া ঐ পরমাণুররের প্রতাক্ষ অসম্ভব । প্রেরান্ধ্রেপ দ্রান্ধরে যথন সংযোগের প্রতাক্ষ ইতৈছে, তখন মহৎ পরিমাণবিশিক্ত দুইটি দ্রবাই ঐ সংযোগের আধার, ইহা অবশ্য শীকার্ম্য । তাহা হইলে প্রেরান্তর্প প্রতাক্ষের বিষয়, সংযোগের আধার দুইটি দ্রবার কোনটিই পরমাণুপুঞ্জর্প বহু পদার্থ ও অপুপদার্থ নহে, উহার প্রত্যেকটিই পরমাণুপুঞ্জ ভিল্ল এক অবয়বী ও মহৎ পদার্থ,

উহাদিগের দুইটিতে বহুত্ব নাই, বিত্বই আছে, ইহা সিদ্ধ হইল। পূর্ব্বপক্ষবাদীরা বে অনেক পরমাণুর সমৃহকে "সমৃদায়" বলিতেন, তাহাতে ভাষাকারের পক্ষে ইহাও বৃঝিতে হইবে যে, ঐ সমৃহও ঐ পরমাণুগুলি ভিন্ন আর কোন অতিরিক্ত পদার্থ নহে; তাহা হইলে ত অতিরিক্ত অবয়বী মানাই হয়। এখন যদি ঐ সমৃহ বা সমষ্টিও বস্তুতঃ নানা পদার্থ হইল, তাহা হইলে উহাতেও বিত্ব থাকিতে পারে না; উহাতে সংযোগের প্রত্যক্ষ হইলে বিত্ববিশিষ্ট বন্তুতে সংযোগের প্রত্যক্ষ হয় না। সূতরাং বিত্ববিশিষ্ট বন্তুতে যে সংযোগের প্রত্যক্ষ হয় না। সূতরাং বিত্ববিশিষ্ট বন্তুতে বে সংযোগের প্রত্যক্ষ হয় না। স্তরাং বিত্ববিশিষ্ট বন্তুতে যে সংযোগের প্রত্যক্ষ হয় না। স্তরাং বিত্ববিশিষ্ট বন্তুতে বংযোগের প্রত্যক্ষ হয় না। স্বর্গ যে জ্ঞান হয়, তাহা পূর্ব্বপক্ষবাদীর বিত্তীয় করেও উপপল্ল হয় না।

ভাষ্ক। প্রত্যাসতিং প্রতীঘাতাবসানা সংযোগা নার্থান্তরমিতি চেং ? নার্থান্তরহেতৃথাৎ সংযোগস্থা। শব্দরপাদিম্পন্দানাং হেতৃঃ সংযোগো, ন চ দ্রব্যয়োর্গুণান্তরোপজননমন্তরেণ শব্দে রূপাদিষ্ স্পন্দে চ কারণত্বং গৃহতে, তম্মাদ্গুণান্তরম্। প্রত্যয়বিষয়শ্চার্থান্তরং তংপ্রতিষেধাে বা ? কুগুলী গুরুরকুগুলশ্চাত্র ইতি। সংযোগবৃদ্ধেশ্চ ব্যর্থান্তরং ন বিষয়: অর্থান্তরপ্রতিষেধন্তর্থি বিষয়:। তত্র প্রতিষিধ্যান্তর্কার্যমিতি। দ্যোর্মাহতােয়াঞ্রিত্ব গ্রহণায়াথাশ্র ইতি।

অসুবাদ। (প্রপক্ষ) প্রতীঘাত পর্যান্ত প্রত্যাসতি সংযোগ, অর্থাৎ বাহার অবসানে-দ্রব্যের প্রতীঘাত হয়, এতাদৃশ প্রত্যাসতি অর্থাৎ নিকটবাত্তিতারূপ সংযোগ পদার্থান্তর নহে, ইহা বাদি বল, (উত্তর) না, অর্থাৎ সংযোগ পদার্থান্তর নহে, ইহা বাদি বল, (উত্তর) না, অর্থাৎ সংযোগ পদার্থান্তর নহে, ইহা বালতে পার না, বেহেতু সংবোগের পদার্থান্তরে কারণত্ব আছে। বিশদার্থ এই যে, শব্দ রূপাদি এবং ক্রিয়ার কারণ সংযোগ, যেহেতু দ্রবাদ্বরের গুণান্তরোৎপত্তি বাতীত শব্দে, রূপাদিতে এবং ক্রিয়াতে কারণত্ব গৃহীত হয় না, অতএব (সংযোগ) গুণান্তর। এবং পদার্থান্তর অথবা তাহার অভাব হয় না, অতএব (সংযোগ) গুণান্তর। এবং পদার্থান্তর অথবা তাহার অভাব বিষয় হয় (যেমন) গুরু কুওলাবিশিন্ট, ছাত্র কুওলগ্লানা [ অর্থাৎ য়েমন "গুরু কুওলবিশিন্ট" এইরূপ জ্ঞানে গুয়ুতে কুওলরূপ পদার্থান্তর বিষয় হয় এবং "ছাত্র কুওল-শ্না" এইরূপ জ্ঞানে ছাত্রে ঐ কুওলের অভাব বিষয় হয়, এইরূপ বিশিশ্ব জ্ঞানমাত্রেই কোন পদার্থান্তর অথবা তাহার অভাব বিষয় হয়, এইরূপ বিশিশ্ব জ্ঞানমাত্রেই কোন পদার্থান্তর অথবা তাহার অভাব বিষয় হয় রা বাবের আভাব বিষয় হয় হয় বাবের বাব্র মান বিষয় হয়বে। তাহা হইলে "দ্রবাদ্বয় সংযুক্ত" এইরূপ জ্ঞানে প্রতিষিধ্যমন বলিতে হইবে। বিশ্বদার্থ এই বে, অন্যত্র দৃষ্ঠ যে পদার্থান্তর এই শ্বলে

প্রতিষিদ্ধ হয় অর্থাৎ পূর্বোক্ত জ্ঞানে যে পদার্থান্তরের অভাব বিষয় হয়, তাহা বলিতে হইবে। দুইটি মহৎ পদার্থে আশ্রিত পদার্থের জ্ঞান হওয়ায় (ঐ গৃহামান পদার্থ) পরমাণুপুঞ্জাশ্রিত নহে অর্থাৎ 'দ্রবাদ্বয় সংযুক্ত" এইর্পে দুইটি মহৎ পদার্থগত সংযোগরূপ পদার্থের জ্ঞান হইতেছে; সুতরাং ঐ সংযোগ মহত্বশুনা বহু পরমাণুগত নহে, ইহা স্বীকার্যা।

টিপ্লামী। পূর্ববান্ত পূর্ববপক্ষবাদীদিগের মধ্যে কেহ কেহ বলিভেন বে, সংবোগ নামে কোন পদার্থান্তর বা গুণান্তর নাই। দ্রব্য প্রত্যাসল অর্থাং নিকটবর্তী হইলে শেষে দ্রব্যাস্তরের সহিত তাহার প্রতীঘাত হয়, তখন তাদৃশ প্রত্যাসন্তিকে অথবা ঐ প্রতীঘাতকে লোকে সংযোগ বলিয়া ব্যবহার করে। বন্ধুতঃ সংযোগ নামে কোন গুণান্তর নাই, উহা অলীক। তাহা হইলে ভাষ্যকার পূর্বভাষ্যে যে দোষ প্রদর্শন করিয়াছেন, তাহার আর সম্ভাবনা নাই। ভাষাকার এখানে এই মতেরও উল্লেখপূর্বক বলিয়াছেন যে, সংযোগ— পদার্থান্তর বা গুণান্তর, ইহা অবশ্য স্বীকার্য্য। কারণ, বাহা পদার্থান্তরের কারণ, তাহা অবশ্য পদার্থান্তর হইবে, তাহা অলীক হইতে পারে না। সংযোগ শব্দ, রূপাদি ও ক্রিয়ার কারণ। দ্রবাদ্ধরে সংযোগরূপ গুণান্তর উৎপন্ন না হইলে, শব্দ ও রুপাদি কখনই জন্মিতে পারে না। ইহা সীকার না করিলে সংযোগোৎপত্তির পূর্ব্বেও সেই দ্রবান্ধর থাকায় তখনও কেন শব্দাদি জন্মে না? সুতরাং সংবোগ নামে গুণান্তর অবশ্য **দীকার্য্য**। উন্দ্যোতকর পূর্ব্বোন্ত ৩০ সূত্রবাত্তিকে পূর্ব্বোন্ত মতের উল্লেখপূর্ব্বক ইহার খন্তন করিতে श्रथम विनद्गार्ह्म या, अर्वाशक वामी यीम अरखाश नाम अमार्थाख्य यौकात ना करतन, তাহ। হইলে তিনি প্রতীঘাত ও প্রত্যাসত্তি কাহাকে বলিবেন ? পৃর্বাপক্ষবাদীর কথিত প্রতীঘাত ও প্রত্যাসত্তি সংযোগরূপ পদার্ধান্তর ব্যতীত কিছুতেই বুঝা যায় না। বিনি সংযোগ পদার্থই মানেন না, তিনি প্রতীবাত ও প্রত্যাসন্তি শব্দের অর্থ কি, তাহা বলিবেন ; কিন্তু তাহা বলা অসম্ভব । প্রতীঘাতেই সংযোগ বাবহার হয় বলিলে বন্ধুতঃ সংযোগ পদার্থ স্বীকার করাই হয়। কারণ, ঐ প্রতীঘাত বস্তুতঃ সংযোগবিশেষ। উদ্দোতকর এইরূপ তাংপর্য্যে প্রথমে পূর্বেলন্ত মতের খণ্ডন করিব, বিচার্বামাণ বিষয়ে বহু আলোচনা করিয়াছেন। সুধীগণ ন্যায়বার্ত্তিকে তাহা দেখিবেন।

ভাষাকার শেষে পূর্ব্বোন্ত প্রবাপক নিরাস করিতে আর একটি যুদ্ধি বলিয়াছেন যে, বিশিষ্ট বৃদ্ধিতে বিশেষণরূপে কোন পদার্থান্তর অথবা পদার্থান্তরের অভাবই বিষয় হইয়া থাকে। বেমন "গুরু কুওলবিশিষ্ট" এইরুপ বিশিষ্ট বৃদ্ধিতে গুরু হইতে ভিন্ন কুওলরুপ পদার্থ বিশেষণরূপে বিষয় হয়। "ভাত কুওলগ্না" এইরুপ বিশিষ্ট বৃদ্ধিতে ঐ কুওলের

১। প্রত্যাসন্তে প্রতীঘাতাবসানায়াং সংযোগবাবহায়ঃ, তাবন্দ্রবাণি প্রত্যাসীদন্তি বাবৎ প্রতিহতানি ভবন্তি, তামিন্ প্রতীঘাতে সংযোগবাবহায়ো নার্ধান্তরে ইতি। অনভ্যুপসতার্ধান্তর-সংযোগ প্রত্যাসন্তিপ্রতীঘাতো বক্তবোট। তত্র সংবৃদ্ধসংযোগানীয়বং প্রত্যাসন্তিপ্রতিশাবদ্ব্রবাসংযোগঃ প্রতীঘাতঃ। যং পুনং সংযোগং ন প্রতিপদ্ধতে তেন প্রত্যাসন্তঃ প্রতীঘাতঃ চার্ধো বক্তবা ইতি।—ভারবার্ত্তিক।

অভাব বিশেষণরূপে বিষয় হয়। বিশিষ্ট বৃদ্ধিমারেই এইরূপ বিষয়নিয়ম দেখা যায় । "এই দুইটি দ্ৰব্য সংযোগবিশিষ্ট", এইরূপ বিশিষ্ট বুদ্ধি হইয়া থাকে, উহা অ**দ্বীকার** করিবার উপায় নাই। ঐ বিশিষ্ট বৃদ্ধিতে বিশেষণভাবে কোন্ পদার্থ বিষয় হয়, ইহা অবশ্য বলিতে হইবে। আমরা বলি, সংযোগ নামক পদার্থান্তরই উহাতে বিশেষণভাবে বিষয় হয়। যদি সংযোগকে পদার্থান্তর বলিয়া শ্বীকার না কর, তাহা হইলে তাহা ঐ বৃদ্ধির বিষয় হওয়া অসম্ভব। তাহা হইলে কোন পদার্থান্তরের অভাবকেই উহার বিষয় বলিতে হইবে। কারণ, বিশিষ্ট বৃদ্ধিতে কোন পদার্থান্তর অথবা পদার্থান্তরের অভাব বিষয় হয়, এইরূপই নিয়ম। ঐ বিশিষ্ট বৃদ্ধিতে সংযোগরৃপ পদার্থান্তর বিষয় না হইলে অন্যত্র দৃষ্ঠ ষে পদার্থান্তর ঐ স্থলে প্রতিষিধ্যমান অর্থাৎ যে পদার্থ অন্যত্র দৃষ্ট হইয়াছিল, পূর্ব্বোক্ত প্রতীতিতে যাহার অভাব বিশেষণভাবে বিষয় হইতেছে, এমন পদার্থ কি ? তাহা বলিতে হইবে। তাহা যথন বলিবার উপায় নাই, অর্থাৎ "এই দ্রবা**ছয়** সংযুক্ত" এইরুপ বিশিষ্ট বৃদ্ধিতে যখন কোন দৃষ্ট পদার্থের অভাব বিষয় হয়, ইহা বলা ষায় না, তথন সংযোগনামক পদার্থান্তর উহাতে বিষয় হয়, ইহাই বলিতে হইবে। সূতরাং ঐ বিশিষ্ট বুদ্ধিরূপ প্রতাক্ষের দ্বারাই সংযোগরূপ পদার্থান্তর সিদ্ধ হয়। ঐ সংযোগরুপ প্রত্যক্ষবিষয় পদার্থ, দুইটি মহৎ পদার্থে আগ্রিত থাকিয়াই প্রত্যক্ষ হয়— উহা পরমাণুগত হইলে উহার প্রত্যক্ষ হইতে পারে না। সূতরাং উহা পরমাণুষয়াশ্রিত বা পরমাণুপুঞ্জরূপ সমুদায়ন্বরাগ্রিত নহে। ভাষাকার শেষে এই কথা বলিয়া পূর্ব্বোভর্প সংযোগবিষয়ক প্রত্যক্ষের দ্বারা অতিরিক্ত সংযোগপদার্থের ন্যায় অতিরিক্ত অবয়বী পদার্থও সিদ্ধ হয়, ইহাই সূচিত করিয়া গিয়াছেন।

ভাষ্য। জাতিবিশেষতা প্রত্যয়ামুবৃত্তিলিকতাপ্রত্যাথানং, প্রত্যাখ্যানে বা প্রত্যয়ব্যবস্থামূপপতিঃ। ব্যধিকরণস্থানভিব্যক্তেনরধিকরণবচনং। অণুসমবস্থানং বিষয় ইতি চেংং প্রাপ্তাপ্রাপ্তানমর্থাবচনং। কিমপ্রাপ্তেইণুসমবস্থানে তদাশ্রয়ো জাতিবিশেষো গৃহতেং অথ প্রাপ্তেইণুসমবস্থানে তদাশ্রয়ো জাতিবিশেষো গৃহতেং অথ প্রাপ্তেইলিক প্রত্যাপ্তি ক্রেং ব্যবহিতেইণুসমবস্থানে তদাশ্রয়ো জাতিবিশেষো গৃহতে। প্রাপ্তে প্রহণমিতি চেংং মধ্যাপরভাগয়োরপ্রাপ্তাবনভিব্যক্তিঃ। যাবং প্রাপ্তং ভবতি তাবত্যভিব্যক্তিরিতি চেংং তাবতোইধিকরণহমণুসমবস্থানস্থ। যাবতি প্রাপ্তে জাতিবিশেষো গৃহতে তাবদস্যাধিকরণমিতি প্রাপ্তং ভবতি। তবৈক সমুদায়ে প্রতীয়ানেইর্গভেদঃ। এবঞ্চ সতি যোইয়মণুসমুদায়ো বৃক্ষ ইতি প্রতীয়তে তত্র বৃক্ষবহুরং প্রতীয়েতং যত্র যত্র হৃণুসমুদায়ন্ত ভাগে বৃক্ষহং গৃহতে সাস বৃক্ষ ইতি।

তস্মাৎ সমৃদিতাণুস্থানস্থার্থাস্তরস্ত জাতিবিশেষাভিব্যক্তিবিষয়খা-দবয়ব্যর্থাস্তরভূত ইতি ॥৩৬॥

অমুবাদ। "প্রত্যয়ানুবৃত্তিলিক" অর্থাৎ গো, অশ্ব, ঘট, বৃক্ষ ইত্যাদি প্রকার আনুবৃত্ত জ্ঞান ষাহার লিক (সাধক), এমন জাতিবিশেষের অপলাপ করা যায় না। অর্থাৎ "জাতি" বলিয়া কেন পদার্থ নাই, ইহা বলা যায় না। পক্ষান্তরে অপলাপ করিলে জানের ব্যবস্থার উপপত্তি হয় না [ অর্থাৎ গো, অশ্ব প্রভৃতি পদার্থমারেই যে সর্বত্ত "গো", "অশ্ব", এইর্প একই প্রকার জ্ঞান জন্মে, তাহাতে গোত্ব ও অশ্বত্ব প্রভৃতি জাতিই নিমিত্ত, ঐ জাতিবিশেষ ব্যতীত সকল গো. সকল অশ্ব প্রভৃতিতে ঐর্প জ্ঞান হইতে পারে না। সূত্রাং গোত্ব ও অশ্বত্ব প্রভৃতি জাতিবিশেষ অবশ্য স্বীকার্য্য]। বাধিকরণের ( অধিকরণশ্ন্য ঐ জাতিবিশেষের) জ্ঞান হয় না অর্থাৎ অধিকরণ ব্যতিরেকে জাতির জ্ঞান হইতে পারে না, এজন্য ( ঐ জ্ঞায়মান জাতিবিশেষের ) অধিকরণ (আগ্রয়) বলিতে হইবে। (প্রপক্ষ) পরমাণুসমবস্থান অর্থাৎ পরস্পর বিলক্ষণ সংযোগবিশিষ্ট হইয়া মর্বান্থত পরমাণুসমৃহ "বিষয়" অর্থাৎ ঐ জাতিবিশেষের দেশ বা অধিকরণ, ইহা যদি বল ? ( উত্তর ) প্রাপ্ত অথবা অপ্রাপ্তের সামর্থ্য বলিতে হইবে অর্থাৎ

প্রপক্ষ) পরমাণুসমবস্থান অথাং পরস্পর বিলক্ষণ সংযোগবিশেষ হুইয়।
অবস্থিত পরমাণুসম্হ "বিষয়" অর্থাং ঐ জাতিবিশেষের দেশ বা অধিকরণ, ইহা
যদি বল ? (উত্তর) প্রাপ্ত অথবা অপ্রাপ্তের সামর্থ্য বলিতে হইবে অর্থাং
প্রাপ্ত (চক্ষুঃসন্নিকৃষ্ট ) পূর্বোন্তর্বপ পরমাণুপুঞ্জের জাতিবিশেষ গ্রহণ করাইতে
সামর্থ্য আছে, অথবা অপ্রাপ্ত অর্থাং চক্ষুঃসংযোগশ্ন্য পূর্বোন্ত পরমাণুপুঞ্জের
জাতিবিশেষ গ্রহণ করাইতে সামর্থ্য আছে. ইহা বলিতে হইবে। বিশাদার্থ এই
যে, কি অপ্রাপ্ত (চক্ষুঃসংযোগশ্ন্য) পরমাণুপুঞ্জে তদাগ্রিত জাতিবিশেষ গৃহীত
হয়, অথবা প্রাপ্ত (চক্ষুঃসংযুক্ত) পরমাণুপুঞ্জে তদাগ্রিত জাতিবিশেষ গৃহীত
হয়,

(পৃর্বপক্ষ) অপ্রাপ্তে অর্থাৎ চক্ষু:সংযোগশ্না পূর্বোন্তর্প পরমাণুপূঞ্জে (জাজিবিশেষেরর) জ্ঞান হর, ইহা যদি বল ? (উত্তর) বাবহিত পরমাণু-পূঞ্জেরও উপলান্ধির আপত্তি হয় (এবং) বাবহিত অর্থাৎ বাহার সহিত চক্ষু:-সংযোগ হয় নাই, এমন পরমাণুপূঞ্জে তদাগ্রিত জাতিবিশেষ গৃহীত (প্রত্যক্ষ) হউক ?

(পূর্বপক্ষ) প্রাপ্তে অর্থাৎ চক্ষু:সংযুক্ত পূর্বোক্তর্প পরমানুপুঞ্জে (জ্বাতি-বিশেষের) জ্ঞান হয়, ইহা যদি বস ? (উত্তর) মধ্যভাগ ও পরভাগে অর্থাৎ বৃক্ষাদির সন্মুখবর্তী ভাগ ভিন্ন আর যে দুই ভাগের সহিত চক্ষু:সংযোগ হয় না, সেই দুই ভাগের অপ্রাপ্তি হওয়ার অর্থাৎ তাহাতে চক্ষু:সংযোগ না হওয়ায় (জ্বাতিবিশেষের) অভিবাত্তি (প্রত্যক্ষ) হয় না। পূর্বপক্ষ ) যাবন্মাত্র প্রাপ্ত ইয় অর্থাৎ যে পর্যান্ত পুরমাণুপুঞ্জে চক্ষুর সহিত সংযুক্ত হয়, তাবন্মাত্র ( জাতিবিশেষের ) অভিব্যক্তি ( প্রত্যক্ষ ) হয়, ইহা যদি বল ? ( উত্তর ) তাবন্মাত্র পরমাণুপুঞ্জের অধিকরণড় হয়। বিশাদার্থ এই ষে, প্রাপ্ত অর্থাৎ চক্ষুঃসংযুক্ত ষাবন্মাত্রে ( যে পর্যান্ত পরমাণুপুঞ্জে) জাতিবিশেষ গৃহীত ( প্রত্যক্ষ ) হয়, তাবন্মাত্র এই জাতিবিশেষের অধিকরণ, ইহা প্রাপ্ত হয় অর্থাৎ পূর্বপক্ষবাদীর কথার দ্বারা পাওয়া ষায়। তাহা হইলে এক সমুদায় অর্থাৎ বৃক্ষপ্রভৃতি কোন এক পরমাণুপুঞ্জ প্রতীয়মান হইলে পদার্থের ভেদ হয়। বিশাদার্থ এই য়ে, এইর্প হইলে অর্থাৎ চক্ষুঃসংযুক্ত পরমাণুপুঞ্জেই বৃক্ষত্বর্গ জাতিবিশেষের প্রত্যক্ষ হওয়ায় তাদৃশ পরমাণুপুঞ্জই ঐ বৃক্ষড় জাতির অধিকরণ বলিয়া স্বীকৃত হইলে, এই যে পরমাণুপুঞ্জ "বৃক্ষ" এইর্পে প্রতীত ( প্রত্যক্ষ ) হইতেছে, তাহাতে বৃক্ষবহুত্ব প্রতীত হউক ? যেহেতু পরমাণুপুঞ্জের যে যে ভাগে বৃক্ষত্ব গৃহীত ( প্রত্যক্ষ ) হয়, সেই সেই ভাগ বৃক্ষ।

অতএব সমূদিতপরমাণুসমূহস্থান অর্থাৎ পরস্পর বিলক্ষণ সংযোগবিশিষ্ট পরমাণুপুঞ্জ যাহার স্থান ( আধার ), এমন পদার্থান্তরের জ্বাতিবিশেষের প্রত্যক্ষ-বিষয়ত্বৰণতঃ অর্থাৎ পরমাণুপুঞ্জ কোন পৃথক্ পদার্থই জ্বাতিবিশেষপ্রত্যক্ষের বিষয় ( বিশেষ্য ) হয় বলিয়া অবয়বী পদার্থান্তর ।

চিপ্লানী। ভাষাকার পূর্ব্বাক্ত পূর্ববপক্ষ নিরস্ত করিতে সর্ববশেষে আর একটি কথা বলিরাছেন যে, পরমাণুপুঞ্জ হইতে পৃথক অবয়বী পদার্থ না থাকিলে জাতিবিশেষের প্রত্যক্ষ হইতে পারে না। বৃক্ষে যে বৃক্ষপ্রবৃপ জাতিবিশেষের প্রত্যক্ষ হয়, তাহা বৃক্ষ বিলয়া কোন একটি মহৎ দ্রব্য না থাকিলে অর্থাৎ উহা পরমাণুপুঞ্জাত্মক হইলে কিছুতেই হইতে পারে না। পূর্ববপক্ষবাদীরা ভাষ্যকারের ন্যায় "জাতি" পদার্থ মানিতেন না: সূতরাং জাতি পদার্থ যে অবশ্য আছে ; উহা অবশ্য বীকার্য্য, ইহা না বলিলে ভাষ্যকার তাহার ঐ যুক্তি বলিতে পারেন না, বিললেও তাহা গ্রাহ্য হয় না, এ জন্য ভাষ্যকার প্রথমে জাতি পদার্থের সাধক উল্লেখপূর্বক জাতি পদার্থের অপলাপ করা য়য় না, এই কথা বলিয়া, পরে তাহার মূল বক্তবাের অবতারণা করিয়াছেন। পরে তাহাতে পূর্ববপক্ষবাদীর সকল বক্তবাের অবতারণা করতঃ তাহার প্রতিবাদ করিয়া, নিজ বক্তবাের সমর্থন করিয়াছেন।

ভাষ্যকার প্রথমে বলিয়াছেন বে, জাতিবিশেষ "প্রত্যয়ানুবৃত্তিলিক"—তাহার অপলাপ করিলে প্রত্যয়ের ব্যবস্থার উপপত্তি হয় না। ভাষ্যকার ঐ কথার ঝারা জাতি-পদার্থের সাধক যুক্তি প্রদর্শন করিয়াছেন ষে, গো, অয়, বৃক্ষ প্রভৃতি পদার্থ দেখিলে সর্বরই "ইহা গো", "ইহা অয়", "ইহা বৃক্ষ" ইত্যাদির্পে একাকার প্রত্যয় (জ্ঞান ) হয়, ইহা সকলের বীকার্যা। উহার নাম প্রত্যয়ের অনুবৃত্তি। গোমাতেই গোছ নামে একটি জাতিবিশেষ আছে বলিয়াই গোমাতেই ঐর্প প্রত্যয়ানুবৃত্তি হয় অর্থাৎ প্রেবাভর্গ অনুবৃত্ত প্রত্যয় হয়। গোমাতেই "ইহার। গো" এইরূপ জ্ঞানকে "অনুবৃত্ত প্রত্যয়" বলা

হইরাছে। গো ভিন্নে "ইহারা গো নহে" এইরূপ জ্ঞানকে "ব্যাবৃত্তপ্রত্যয়" বলা হইরাছে। অশ্ব, বৃক্ষ প্রভৃতি পদার্থ স্থলেও ঐরূপ অনুবৃত্ত ও ব্যাবৃত্ত প্রত্যন্ন বুঝিতে হইবে।

প্রবান্তর্প প্রভায়ানুর্তি বা অনুবৃত্ত প্রভায় যথন সকলেরই হইতেছে, তথন উহার অবশ্য নিমিন্ত আছে। নিনিমিন্ত প্রভায় কথনই হইতে পারে না। গোদ্ধ, অশ্বদ্ধ, বৃক্ষদ্ব প্রভৃতি জাতিবিশেষই উহার নিমিন্ত বলিয়া শীনার করিতে হইবে। একই গোদ্ব সমস্ত গো পদার্থে আছে বলিয়াই সমস্ত গোপদার্থে ঐর্প অনুবৃত্ত প্রভায় হয়। নচেৎ অন্য কোন নিমিন্তবশভঃ ঐর্প প্রভায় হইতে পারে না। সূত্রাৎ প্রেল্ডব্র্প প্রভায়ানুর্তি জাতিবিশেষের লিঙ্গ অর্থাৎ অনুমাপক হেতু। উহার দারা গোদ্ধাদি জাতিবিশেষ অনুমানসিদ্ধ হয়। তাৎপর্যাদীকাকার এখানে বলিয়াছেন য়ে, প্রভায়ানুর্তি যদিও প্রভাক্ষ, তথাপি বিপ্রতিপল্লকে লক্ষ্য করিয়া ভাহাকেই লিঙ্গ বলা ইইয়াছে। অর্থাৎ যদিও ভাষ্যকার প্রভৃতি ন্যায়াচার্যাগণের মতে প্র্বোন্তপ্রকার অনুবৃত্ত প্রতায়র্প প্রভাক্ষের দারাই গোদ্ধাদি জাতিবিশেষ সিদ্ধ হয়, তাহা হইলেও প্রবিপক্ষবাদীর। তাহাতে বিপ্রতিপল্ল, ভাহারা ঐর্প জাতি মানেন না, এই জন্য ঐ প্রভায়ানুর্তিকেই অনুমানের লিঙ্গর্পে উল্লেখ করা হইয়াছে। গৃঢ় তাৎপর্য্য এই য়ে, বিপ্রতিপল্ল প্রথের প্রতিপাদক পরার্থানুমানর্প ন্যায় দ্বারাও ( যাহাকে প্রথমাধ্যায়ে ভাষ্যকার শপরমায়ায় বলিয়াছেন ) জাতিবিশেষ সিদ্ধ করা যাইবে, এই অভিপ্রায়েই ভাষ্যকার প্রভৃতি প্রভায়ানুর্তিকে "লিঙ্গ" বিলয়াছেন।

তাংপর্যাটীকাকার এখানে বহু বিচারপূর্বক জাতিবিধেষী বৌদ্ধসম্প্রদায়ের সমর্থিত জাতিবাধক নিরাস করিয়। ভাষ্যকার ও বার্ত্তিককারের কথিত পূর্ব্বোক্ত জাতি সাধকের সমর্থন করিয়াছেন। মূলকথা, জাতিপদার্থ না থাকিলে পূর্ব্বোক্তর্বূপ অনুবৃত্ত জ্ঞান হইতে পারে না। ভিন্ন ভিন্ন গোমাত্রেই যে সর্বত্ত "গো" এইরূপ একাকার জ্ঞান হয়, ঐরূপ জ্ঞাননিয়ম উপপন্ন হয় না। সূতরাং জাতিপদার্থের অপলাপ করা যায় না, উহা অবশ্য শীকার্যা, ইহাই এখানে ভাষ্যকার সর্ব্বাপ্তে বলিয়াছেন।

তাহার পরে যদি জাতি ও তাহার প্রত্যক্ষ অবশ্য সীকার্য্য হয়, তাহা হইলে ঐ জাতি কোন্ আশ্ররে থাকিয়া প্রত্যক্ষ হয়, তাহা পূর্বপক্ষবাদীর অবশ্য বন্ধবা। জাতির প্রত্যক্ষ হইলে, কোন আশ্রয় বাতীত তাহার প্রত্যক্ষ হইতে পারে না, ইহাও অবশ্য সীকার করিতে হইবে। সূতরাং ঐ সীকৃত প্রত্যক্ষবিষয় জাতির আধার কে, ইহা অবশ্য বলিতে হইবে। পূর্বপক্ষবাদী অবশ্যই বলিবেন য়ে, য়িদ জাতিপদার্থ মানিতেই য়য়, তাহা হইলে পয়মাণুপুঞ্জই তাহার অধিকরণ বা আশ্রয় বলিব। আময়া য়থন পরমাণু ভিল্ল অবয়বী মানি না, তথন আমাদিগের মতে বৃক্ষত্ব প্রভৃতি জাতি পয়মাণুপুঞ্জর্প বৃক্ষাদিতেই থাকে, ইহাই বলিব। ভাষ্যকার "অণুসমবন্ধানং বিষয় ইতি চেং" এই সন্দর্ভের দ্বারা পূর্বপক্ষবাদীর ঐ কথার উল্লেখ করিয়াছেন। "অণুসমবন্ধান" বলিতে এথানে পরম্পর বিলক্ষণসংযোগবিশিষ্ট হইয়া অবস্থিত পরমাণুসমূহ বুঝিতে হইবে। "বিষয়" শন্ধের দ্বারা দেশ বা অধিকরণ বুঝিতে হইবে। উন্দ্যোতকরের

কথার দারাও এইর্প অর্থ বুঝা বায়<sup>></sup>। দেশবাচক শব্দের মধ্যে "বিষয়" শব্দও কোষে কথিত আছে<sup>২</sup>। প্রাচীনগণ অধিকরণন্থানমাত্র অর্থেও "বিষয়" শব্দের প্রয়োগ করিতেন।

ভাষ্যকার পূর্ব্বপক্ষবাদীর পূর্ব্বোক্ত উত্তরের নিরাস করিতে বালিয়াছেন যে, যদি পরমাণুপুঞ্জকেই জাতির আধার বলিয়া জাতির বাঞ্চক বল, তাহা হইলে জিজ্ঞাস্য এই যে, পরমাণুপুঞ্জ কি প্রাপ্ত অর্থাৎ চক্ষু:সংযুক্ত হইয়াই জাতির ব্যঞ্জক হয় ? অথবা অপ্রাপ্ত অর্থাৎ চক্ষুসংযুক্ত না হইয়াও জাতির বাঞ্জক হয় ? যদি বল, চক্ষুঃসংযুক্ত না হইয়াও উহা জাতির ব্যঞ্জক হয়, অর্থাৎ পরমাণুপুঞ্জে চক্ষু:সংযোগ না হইলেও তাহাতে জাতির প্রতাক্ষ হয়, তাহা হইলে ব্যবহিত প্রমাণুপুঞ্জেরও কেন উপলব্ধি হয় না? যেমন বৃক্ষ তোমাদিনের মতে প্রমাণুপুঞ্জ, তাহার সম্মুখবন্তী ভাগে চক্ষু:সংযোগ হয়, বার্বাহত ভাগে চক্ষসংযোগ হয় না ; বার্বাহত ভাগ চক্ষুর দ্বারা অপ্রাপ্ত, ঐ অপ্রাপ্ত ভাগের প্রতাক্ষ কেন হয় না এবং উহাতে বৃক্ষত্ব জাতির প্রতক্ষ কেন হয় না? যদি বল, চক্ষুঃসংযুক্ত পরমাণু-পুঞ্জেই জাতির প্রতাক্ষ হয়, ইহাই আমরা বলি। এই পক্ষে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, তাহা বলিলে বৃক্ষের সফল ভাগে বৃক্ষপ্তজাতির প্রতাক্ষ হইতে পারে না। কারণ, প্রথমে বৃক্ষের সমূথবর্ত্তা ভাগেই চক্ষুসংযোগ হয়। মধ্যভাগ ও পরভাগে ( পৃষ্ঠভাগে ) চক্ষুসংযোগ হয় না ; তাহা হইলে ঐ মধ্যভাগ ও পরভাগে বৃক্ষত্বের প্রত্যক্ষ হইতে পারে না। যদি বল, যাবন্মাত্র অর্থাৎ বৃক্ষাদির ষতটুকু অংশ চক্ষু:সংযুক্ত হয়, তাবন্মাতেই বৃক্ষত্বের প্রত্যক্ষ হয়, অন্য অংশে হয় না, ইহাতে দোষ কি ? ভাব্যকার এতদুত্তরে বলিয়াছেন ষে, তাহা হইলে যাবন্মাত্রে জাতিবিশেষের প্রতাক্ষ হইবে, তাবন্মাত্রই ঐ **জাতিবিশেষের আধার, ইহাই স্বীকার করা হয়।** তাহা স্বীকার করিলে "এক" বলিয়া যে বৃক্ষাদিকে প্রত্যক্ষ করা হইতেছে, তাহাও নানা পদার্থ হইয়া পড়ে। কারণ, যে যে ভাগে বৃক্ষদ্বের প্রত্যক্ষ হয়, সেই সেই ভাগ বৃক্ষ বলিতে হইবে, তাহা হইলে বৃক্ষের বহুত্ব-বোধ হইয়া পড়ে। বৃক্ষের একত্ব-বোধ যাহা উভয় পক্ষেরই সম্মত, তাহা হইতে পারে না।

ভাষ্যকারের গৃঢ় তাৎপর্যা এই যে, যদি সর্ব্বাবয়বন্থ একটি বৃক্ষর্প অবয়বী থাকে, তাহা হইলে উহার যে কোন ভাগে চক্ষু:সংযোগ হইলে অবয়বী ঐ বৃক্ষেও চক্ষু:সংযোগ হয়। তাহার ফলে ঐ বৃক্ষেই বৃক্ষম্বভাতির প্রভাক্ষ হয়। তাহাতে ঐ বৃক্ষের বহুম্ব-বোধের কোন সম্ভাবনাই নাই। কিন্তু যদি পরনাণুপুঞ্জই বৃক্ষ হয়, তাহা হইলে উহার সম্মুখবর্ত্তী ভাগে চক্ষু:সংযোগ হইলে, ঐ ভাগেই বৃক্ষম্বের প্রত্যক্ষ হইবে এবং তথন ঐ ভাগেই একটি বৃক্ষ বালয়। প্রতাক্ষবিষয় হইবে। এইরুপ ক্রমে অন্যান্য ভাগে চক্ষু:-সংযোগ হইলে, তথন সেই ভাগে বৃক্ষম্বের প্রত্যক্ষ হওয়ায় সেই সেই ভাগকে বৃক্ষ বালয়। বুঝিলে ঐ বৃক্ষ পদার্থের ভেদই হইয়। পড়ে অর্ধাৎ যে বৃক্ষ এক বালয়াই প্রত্যক্ষবিষয়

<sup>&</sup>gt;। অপুন্মবন্থানমধিকরণমিতি চেৎ ? জধ মক্তনে পরমাণব এব কেনচিৎ সমবন্থানেনাবতিষ্ঠ-মানাজ্ঞাং জাতিং ব্যঞ্জয়তি অতো নাবয়বী সিধাতীতি।—জায়বার্ত্তিক।

२। नीतृष्कनशासा सम्मिवियतो जूनवर्छनः।--व्यमत्रदकांत्र, स्थिवर्ग।

হয়, তাহা তথন অনেক বলিয়া প্রতাক্ষবিষয় হইয়া পড়ে। বৃক্কের অনেকম্ব প্রত্যক্ষ হইলে একড-প্রতাক্ষ কিছুতেই হইতে পারে না। ভাষাকার পূর্বোক্ত বিচারের উপসংহারে বলিয়াছেন যে, এতএব সমৃদিত পরমাণুসমূহ বাহার স্থান, এমন পদার্থান্তরই যথম জ্যাতিবিশেষ প্রত্যক্ষের বিষয় অর্থাৎ বিশেষ্য হয়, তথন অবয়বী ঐরুপ পদার্থান্তর। অর্থাৎ বৃক্ষাদি, পরমাণুপুঞ্জ নহে, উহারা অতিরিক্ত অবয়বী। পরমাণুবিশেষ হইতে মাণুকাদিকমে রক্ষাদি অবয়বী দ্রবার উৎপত্তি হয়। পরমাণু মাণুকেরই সাক্ষাৎ আধার ও কারণ হইলেও বৃক্ষাদি অবয়বীর সম্বন্ধে পরক্ষারা পরমাণুগুলিকে স্থান বা আধার বলা যায়। ভাষ্যকার তাহাই বলিয়াছেন। ভাষ্যে "সমৃদিতাণুস্থানস্য" এইরুপ পাঠই প্রকৃত বুঝা যায়। উদ্যোতকরের ব্যাখ্যার ম্বারাও ঐ পাঠই ধরা বায় ও উদ্যোতকর লিথিয়াছেন, "জাতিবিশেষাভিব্যান্তরের পোঠই সকল পুন্তকে দেখা যায়। উদ্যোতকর লিথিয়াছেন, "জাতিবিশেষাভিব্যান্তরের কোন বাধা নাই। প্রচলিত ভাষ্য-পাঠে অবয়বী বৃক্ষাদি, বৃক্ষাদি জাতিবিশেষ প্রত্যক্ষের বিষয় অর্থাৎ মুখ্য বিশেষ্যরূপ বিষয়, ইহাই অর্থ বৃথিতে হইবে।

ভাষ্যকার এখানেই এই প্রকরণের বিচার শেষ করিয়া, বৃক্ষাদি দ্বাগুলি যে পরমাণুপুঞ্জ নহে, উহারা পৃথক্ অবরবী, এই সিদ্ধান্ত প্রতিপন্ন করিয়াছেন। **উদ্দ্যোতকর** ন্যায়বার্ত্তিকে এই বিচারের শেষে পূর্ব্বপক্ষবাদীকে নিরস্ত করিতে **আর একটি কথা** বলিরাছেন যে, ধাঁহারা অবয়বী মানেন না, ভাঁহারা "পরমাণু" বলেন কিরুপে ? যাহা পরন অণু অর্থাৎ পরম সৃক্ষা, তাহাই "পরমাণু" শব্দের অর্থ ৷ কিন্তু যদি মহৎ পদার্থ কেহই না থাকে, তাহা হইলে অণুতে পরমন্থ বিশেষণ বার্থ হয়। অর্থাৎ যদি সবই এক প্রকার অণুহয়, তবে আর পরম অণু বলিবার প্রয়োজন কি? আমাদিণের মতে দুইটি পরমাণুর সংযোগে যে দ্বাণুক নামে পৃথক্ অবয়বী উৎপন্ন হয়, তাহাও অণু, ভাহার অপেক্ষায় একটি পরমাণু আরও সৃক্ষা, এ জন্য ভাহাকে পরমাণু বলা হয়। কেবল অণু বলিলে পূৰ্বেবান্ত দ্বাণুকও বুঝা যায়, সুতরাং পরমন্ত বিশেষণ সার্থক হয় ৷ কিন্তু থাঁহার। অবয়বী মানেন না, দ্বা**ণুক নামক পদার্থকে তাঁহার। পরমাণুদ্বর ভিন্ন আর কিছু** বলেন না : সুতরাং তাঁহাদিগের মতে অণুতে পরমত্ব বিশেষণ সার্থক হয় না। বাহা হইতে আর সূক্ষা নাই ভাহাই পরমাণু, ইকা বুঝিতে মহৎ পদার্থ বীকার আবশাক; নচেৎ "পরমাণু" শব্দের অর্থ বৃত্তিবার কোন উপায় নাই। **উন্দ্যোতকর এইর্পে বিচার** করিয়া সাংখ্যসমাত "পরমাণু" শব্দার্থের উল্লেখপুর্বকে তাহারও খণ্ডন করিয়াছেন। শেষে তন্তু প্রভৃতি অবয়ব যে বন্ধ প্রভৃতি অবয়বী হইতে ভিন্ন পদার্থ, এই বিষয়ে অনুমান প্রদশন করিয়া সাংখ্যাসন্ধান্তেয় প্রতিবাদ করিয়াছেন। তিনি এই প্রকরণের প্রার্ভেও সাংখ্যসম্মত অবয়ব ও অবয়বীর অভেদ পক্ষের যুদ্ধিসমূহের উল্লেখপুর্বক

ভাহারও নিরাশ করিয়াছেন। তাঁহারমতে সাংখ্যমত নিরাসও যেন এই প্রকরণের উদ্দেশ্য বুঝা যায়। সাংখ্যমতে কিন্তু বৃক্ষাদি সমস্তই পরমাণুপুঞ্জ, উহারা পৃথক অবয়বী নহে, এই সিদ্ধান্ত বাঁকৃত হয় নাই। সংখ্যস্তে বিচার দ্বারা ঐ মতের খণ্ডনই দেখা যায়। ন্যায়সূত্রকার মহর্ষি ও "নাতাঁন্দ্রিয়দ্বাদণুনাং" এই কথার দ্বারা বৃক্ষাদি দ্রব্য পরমাণুপুঞ্জ, উহারা অবয়বী নহে, এই মতেরই খণ্ডন করিয়াছেন। পরবর্তী কালে বোক সম্প্রদায় এই মতের বিশেষর্প সমর্থন করিলেও ইহা তাঁহাদিগেরই আবিষ্কৃত মত বালিয়া বুঝিবার পক্ষে কোন প্রমাণ নাই। সুচিরকাল হইতেই ঐ সমস্ত বিরুদ্ধ মতের উদ্ভাবন ও খণ্ডন মণ্ডন চলিতেছে। ন্যায়সূত্রকার মহর্ষি গোতম ঐরুপ প্রবিপক্ষের উদ্ভাবন করিয়াও তাহার খণ্ডন করিছেত পারেন। তিনি যে তাহাই করেন নাই, এ বিষয়েও প্রমাণাভাব। তিনি চতুর্থাধ্যায়েও পুনরায় অবয়বিচার করিয়া বিশেষর্পে সমন্ত সমর্থন করিয়াছেন। সেখানেই এ বিষয়ে অন্যান্য বন্ধব্য প্রকাশত হইবে।

ভাষ্যকার বাংস্যায়ন এখানে প্র্বোন্ত প্র্বাপক্ষের নিরাস করিতে যের্প বিশ্বৃত বিচার করিরাছেন, প্র্বাপক্ষবাদীর পক্ষ সমর্থনপ্র্বাক তাহার নিরাসে যের্প প্রযন্ত্র করিরাছেন, তাহাতে বুঝা যায়, তিনি বৌদ্ধার্যে বৌদ্ধ সম্প্রদারকেই প্রথক্ষবাদির্পে গ্রহণ করিয়া নিতান্ত আবশ্যক-বোধে বিন্তৃত বিচারপ্র্বাক ঐ মতের খণ্ডন করিয়াছেন। বৃদ্ধানেরের শিষ্যচতুইবের মধ্যে বৈভাষিক ও সৌত্রান্তিকই বাহ্য পদার্থ স্বীকার করিতেন। তন্মধ্যে সৌত্রান্তিক বাহ্য পদার্থকে অনুমেয় বলিতেন। বৈভাষিক বাহ্য পদার্থর প্রত্যক্ষ সীকার করিতেন। ভাষ্যকার, স্ত্রানুসারে প্রত্যক্ষের অনুপর্পত্তিকেই বিশেষর্পে সমর্থন করিয়া প্রথক্ষের নিরাস করায়, তিনি প্রাচীন বৈভাষিক সম্প্রদায়কেই যে এখানে প্রতিবাদির্পে গ্রহণ করিয়াছেন, ইহা বুঝা যায়। তাৎপর্যাচীকাকারও এই বিচারের ব্যাখ্যায় এক স্থলে বৈভাষিক সম্প্রদায়ের সমাধানের স্পর্য উল্লেখ করিয়াছায়াকারোক্ত উন্তের ব্যাখ্যা করিয়াছেন। যথাস্থানে তাহা বলা হইয়াছে ॥ ৩৬ ॥

॥ অবয়বিপরীকা-প্রকরণ সমাপ্ত॥

ভাস্ত। পরীক্ষিতং প্রত্যক্ষং, অনুমানমিদানীং পরীক্ষাতে।
অনুবাদ। প্রত্যক্ষ পরীক্ষিত হইয়াছে, এখন (অবসরতঃ) অনুমান
পরীক্ষা করিতেছেন।

## সূত্র। রোধোপঘাতসাদৃশ্যেভ্যো ব্যভিচারা-দমুমানমপ্রমাণম্ ॥৩৭॥৯৮॥

অসুবাদ। (পূর্বপক্ষ) রোধ, উপঘাত এবং সাদৃশ্যপ্রযুক্ত ব্যভিচারবশতঃ অনুমান অপ্রমাণ। ভাক্ত। "অপ্রমাণ"মিত্যেকদাপ্যর্থস্ত ন প্রতিপাদকমিতি।
রোধাদপি নদী পূর্ণা গৃহুতে, তদাচোপরিষ্টাদ্রষ্টো দেব ইভি
মিথ্যাহুমানং। নীড়োপঘাভাদপি পিপীলিকাশুসঞ্চারো ভবতি।
তদা চ ভবিশ্বতি রৃষ্টিরিতি মিথ্যাহুমানমিতি। পুরুষোহপি ময়্রবাশিতমনুকরোতি তদাপি শক্সাদৃশ্যাম্মানং ভবতি।

অনুবাদ। "অপ্রমাণ" এই শব্দের দ্বারা কোন কালেও পদার্থের নিশ্চারক হয় না (ইহা বুঝা যায়) অর্থাৎ স্টোন্ড "অনুমান অপ্রমাণ" এই কথার অর্থ এই যে, অনুমান কোন কালেই পদার্থের ষধার্থ নিশ্চয় জন্মার না। (স্টোন্ড রোধাদি প্রযুক্ত ব্যভিচাররূপ হেতু বুঝাইতেছেন) রোধবশতঃও অর্থাৎ নদীর একদেশ রোধ প্রযুক্তও নদীকে পূর্ণ বুঝা যায়, তৎকালেও "উপরিভাগে দেব পর্যানাদেব) বর্ষণ করিয়াছেন" এইরূপ দ্রম অনুমান হয়। নীড়ের উপন্যতবশতঃও অর্থাৎ পিপালিকার গৃহের উপদ্রব প্রযুক্তও পিপালিকার অন্তমন্তার হয়, তৎকালেও "বৃন্ধি হইবে" এইরূপ দ্রম অনুমান হয়। মনুষ্যও ময়্রের রব অনুকরণ করে, তৎকালেও শব্দান্ধান্ধান্ত দ্রম অনুমান হয়। তিৎপর্যা এই যে, নদীর পূর্ণতা, পিপালিকার অন্তমন্তার এবং ময়্ররবের জ্ঞান জন্য যথন দ্রম অনুমাতি হয়, তখন নদীর পূর্ণতা প্রভৃতি হেতুত্তর কথিত অনুমানে ব্যভিচারী, উহা প্রকৃত হেতু হইতে পারে না। স্তরাং ব্যভিচারিহেতুক বলিয়া অনুমান অপ্রমাণ।

বিবৃতি। মহর্ষি গৌতম প্রথমাধ্যায়ে অনুমান-প্রমাণকে "পূর্ববং", "শেষবং" ও "সামান্যতোদৃষ্ট" এই তিন নামে তিনপ্রকার বলিয়াছেন। নদীর পূর্ণতাহেতৃক অতীত বৃষ্টির অনুমান এবং পিপীলিকার অগুসঞ্চার হেতৃক ভাবিদৃষ্টির অনুমান এবং মঙ্গ্রের রব হেতৃক বর্তমান বৃষ্টির অনুমান অথবা বর্তমান মঙ্রের অনুমান, এই চিবিধ অনুমানই পূর্বেরে তির্বিধ অনুমানের প্রসিদ্ধ উদাহরণর্পে প্রদর্শিত হইয়। থাকে। মহর্ষি গোতমের এই পূর্বেপক্ষ-সূত্রের কথার বারাও পূর্বেরান্ত চিবিধ উদাহরণ তাঁহার অভিমত বুঝা যায়। মহর্ষি অনুমান পরীক্ষার জন্য এই সূত্রে পূর্বেপক্ষ বলিয়াছেন যে, "অনুমান অপ্রমাণ," অর্থাং যাহাকে অনুমান বলা হইয়াছে, ভাহা কোন কালেই পদার্থ-নিক্তর জক্মায় না। কারণ,—

১। নদীর পূর্ণতা অতীত বৃষ্টির অনুমানে হেতু হইতে পারে না। নদীর একদেশ রোধ দ্বারা জল বন্ধ করিলেও তখন নদীর পূর্ণতা বা জলাধিক্য দেখা যায়। সেখানে ঐ জলাধিক্য বৃষ্টিজন্য নহে, কিন্তু ভ্রান্ত ব্যক্তি সেখানেও ঐ জলাধিক্য দেখিয়া অতীত বৃষ্টির ভ্রম অনুমান করে। সূতরাং নদীর পূর্ণতা অভীত বৃষ্টির অনুমানে ব্যক্তিারী হওয়ায়, উহা প্রকৃত হেতু হয় না। ব্যাভিচারিহেতুক বলিয়া ঐ অনুমানু অপ্রমাণ।

- ২। এবং পিপীলিকার গর্ত্তে জল সন্তালনাদির স্বারা তাহার উপঘাত করিলে, ঐ গর্ভস্থ পিপীলিকাগুলি ভীত হইয়া, নিজ নিজ অও মুখে করিয়া, ঐ গর্ত হইতে অন্যত গমন করে, ইহা প্রত্যক্ষসিদ্ধ। কিন্তু সেখানে পরে বৃষ্টি না হওয়ায় পিপীলিকার অন্তরভার ভাবি বৃষ্টির অনুমানে হেতুহর না। কারণ, উহা ভাবিবৃষ্টির ব্যাভিচারী। পিপীলিকার অন্তস্থার হইলেই যে সেখানে পরে বৃষ্টি হইবে, এর্প নিয়ম নাই। সৃতরাং ব্যাভিচারিহেতৃক বলিয়া উদাহত ঐ অনুমানও অপ্রমাণ।
- ৩। এবং ময়ুরের রব শুনিয়া পর্ববতগৃহানধাবাসী ব্যক্তি যে বর্তমান বৃষ্টির অথবা বর্তুমান ময়ুরে অনুমান করে, ইহা তৃতীয় প্রকার অনুমানের উদাহরণরুপে প্রদাশিত হয়। কিন্তু উহাও প্রমাণ হয় না। কারণ, কোন মনুষা যদি অনুকরণ শিক্ষার দ্ধারা ময়্রের ংবের ন্যায় রব করে, তাহা হই**লে** ঐ রব শুনিয়াও পর্বতগৃহানধ্যবাসী ব্যক্তি বর্তমান বৃষ্টি বা ময়ূরের দ্রম অনুমান করে। সুতরাং ময়ূরের রব ঐ অনুমানে হেতু হয় না— উহা ব্যক্তিনরী। সূত্রাং ব্যাভিগারিহেতুক বলিয়া উদাহত ঐ অনুমানও অপ্রমাণ। ফলকথা, নদীর একদেশের "রোধ" এবং পিপীলিকা-গৃহের "উপঘাত" এবং ম্যুররবের "সাদৃশ্য" গ্রহণ করিয়া প্রেবাক্ত প্রকারে (১) নদীর পূর্ণতা, (২) পিপীলিকার অভসঞ্চার ও (৩) ময়ৢররব, এই হেতুরয়ের ব্যভিচার নিশ্চয় হওয়ায় প্রেবার তিবিধ অনুমানের কোন অনুমানই কোন কান কালেই যথার্থরূপে বন্ধুনিশ্চায়ক হয় না। পূর্ব্বোন্ত তিবিধ অনুমানের চিবিধ উদাহরণেই ষখন কথিত হেতুতে ব্যাভিচার নিশ্চয় ২ইতেছে, তখন অন্যন্য উদাহরণেও ঐরপে ব্যাভিচার নিশ্চয় করা যাইবে। কোন স্থলে ব্যাভিচার নিশ্চয় না হইলেও ব্যাভিচার-সংশয় অবশাই হইবে। কারণ, প্রদাশিত বহু অনুমানে ব্যাভিচার নিশ্চর হওয়ার তাহার সমানধর্মজ্ঞান জন্য অনুমানমাত্রে ব্যাভিচার সংশ্যের বাধক কিছু নাই। তাহা হইলে কোন স্থলেই অনুমান যথার্থরূপে বস্তুনিশ্চায়ক হইতে পারে না,— ইহাই পূর্ব্বপক্ষরূপে বলা হইয়াছে যে, "অনুমান অপ্রমাণ"।
- টিপ্লানী—মহাঁষ গ্যাতম প্রমাণবিশেষের পরীক্ষা করিতে প্রতাক্ষ প্রমাণের পরীক্ষা করিয়া, এখন অনুমান-প্রমাণের পরীক্ষা করিতেছেন। কারণ, গুডাক্ষপ্রমাণের পরেই ( প্রথমাধ্যায়ে ) অনুমান-প্রমাণ উদ্দিষ্ট ও লক্ষিত হইয়াছে ৷ সর্ববারে প্রত্যক্ষপ্রমাণের উদ্দেশ ও লক্ষণ করায় সর্বান্তে প্রভাক্ষপ্রমাণেরই পরীক্ষা করিতে হইয়াছে। উদ্দেশের ক্রমানুসারেই পদার্থের লক্ষণত পরীক্ষা কন্তব্য: সর্ব্বাহের উদ্দিশ্ট ও লক্ষিত প্রত্যক্ষপ্রমাণ বিষয়েই শিষ্যদিগের সর্বাগ্রে জিজ্ঞাসা-বিশেষ উপস্থিত হওয়ায় পরীক্ষা দ্বারা সর্ব্বাণ্ডে তাহারই নিবৃত্তি করিতে হইরাছে। ঐ জি**জ্ঞাস। অনুমান-পরীক্ষার** বিরোধী হওয়ায়, প্রথমে অনুমান পরীক্ষা করিতে পারেন নাই। এখন প্রত্যক্ষ পরীক্ষার দার। ঐ বিরোধি জিজ্ঞাসার নিবৃত্তি হওয়ায় অবসরপ্রাপ্ত অনুমানের পরীক্ষা করিতেছেন । তাই ভাষাকার মহ বির অনুসান-পরীক্ষার অবতারণা করিতে বলিয়াছেন ষে, "প্রতাক্ষ পরীক্ষিত হইয়াছে, ইদানীং অনুমান পরীক্ষা করিতেছেন" ৷ উদ্দোতকর ভাষ্যকারোত্ত "ইদানীং" এই কথার ব্যাখ্যা করিয়াই বলিয়াছেন যে, "অথেদানীম্বসর-প্রাপ্তমনুমানং পরীক্ষাতে"। প্রতাক্ষ পরীক্ষার পরে অনুমান অবসরপ্রাপ্ত অর্থাৎ মহবির প্রতাক পরীক্ষার পরে অনুমান পরীক্ষা সংগত, উহাতে অবসর নামে সংগতি আছে, সূতরাং ঐ সংগাছতেই মহাষ এখন অনুমান পরীক্ষা করিতেছেন। বিরোধি জিজাসার

নিবৃত্তি হইলে বর্ধবাতাই "অবসর"-সংগতি ; প্রত্যক্ষপরীক্ষার পূর্ব্বে অনুমান পরীক্ষা করিলে এই সংগতি থাকিত না। অন্য কোন সংগতিও সম্ভব না হওরায় উহা অসংগত হইত, সংগতিহীন কথা বলা নিষিদ্ধ। প্রাচীনগণ সংগতির বিচারপূর্বক কোথায় কোন্ কথা সংগত ও অসংগত, তাহা বিশদরূপে বুঝাইয়া গিয়াছেন। দার্শনিক ঋষিসূত্রগুলিও সর্বাত্ত কোন না কোন সংগতিতে কথিত হইয়াছে। বিচারের ধারা সর্বাত্তই তাহা বৃথিতে হইবে। প্রাচীন ব্যাখ্যাকারগণ অনেক ছলেই তাহা দেখাইয়া গিয়াছেন। ফলকথা, ভাষাকর এখানে প্রত্যক্ষ পরীক্ষার পরে মহবির অনুমান পরীক্ষার "অবসর"-সংগতি দেখাইয়াছেন। উন্দ্যোতক্ষ্ক "অবসরপ্রাপ্তং" এই কথার ধারা তাহায় স্পর্ক ব্যাখ্যা করিয়াছেন।

প্রশ্ন হইতে পারে যে, মহষি প্রতাক্ষপরীক্ষার পরে অবয়বিপরীক্ষা করিয়া অনুমান পরীক্ষা করিয়াছেন ৷ সূতরাং প্রতাক্ষ পরীক্ষার অব্যবহিত পরে অনুমান পরীক্ষা না হওয়ায় প্রত্যক্ষ ওঅনুমানে সংগতি থাকে কির্পেণ ? ভাষ্যকারও অবয়বি-পরীক্ষার পরে অনুমান-পরীক্ষার অবতারণা করিতে সংগতি প্রদর্শনের জন্য "পরীক্ষিতং প্রত্যক্ষং" এই কথা বলেন কিরুপে ? প্রত্যক্ষপরীক্ষা ত অবরবি-পরীক্ষার **পূর্ব্বেই হইয়া গিয়াছে**। এতদুত্তরে বন্তব্য এই যে, প্রত্যক্ষপরীক্ষা-প্রকরণের পরে অবয়বি-পরীক্ষা হইয়াছে, তাহাও প্রকারান্তরে-পরীক্ষার মধ্যে গণ্য। কারণ, অব্যহ**ী না মানিলে প্রতাক্ষ হইতে** পারে না। প্রতাক্ষের যখন প্রামাণ্য আছে, ঘটাদি পদার্থের প্রত্যক্ষলোপ যখন কোন মতেই করা যাইবে না, তথন ঘটাদি পদার্থ পরমাণুপুঞ্জ নহে, উহারা পরমাণুপুঞ্জ হইতে পুথক্ অবয়বী, উহারা অবয়বী বলিয়াই উহাদিগের প্রতাক্ষ হইতে পারে, পরমাণুপুঞ্জের প্রত্যক্ষ অসম্ভব ; কারণ, পরমাণুগুলি অতীক্তিয়, এইরূপ যুক্তি অবলম্বনে মহাবি বে অবর্মাব-পরীক্ষা করিয়াছেন, তাহাতে পরম্পরায় প্রতাক্ষত পরীক্ষিত হইয়াছে। সূতরাং অবয়বি-পরীক্ষার পরে ভাষাকার "পরীক্ষিতং প্রতাক্ষং" এই কথা বলিয়া সংগতি প্রদর্শন করিতে পারেন। এই কথাগুলি মনে করিয়াই উদ্দ্যোতকর ভাষ্যকারের ঐ কথারই তাৎপর্যা বর্ণনোন্দেশে প্রথমে বলিয়াছেন, "পরস্পরর। পরীক্ষিতং প্রত্যক্ষং"। অবয়বি-পরীক্ষা ও পরম্পরায় প্রত্যক্ষ পরীক্ষা। উহার দ্বারাও প্রত্যক্ষের প্রামাণ্য সমধিত হইয়াছে। প্রত্যক্ষ অনুমান, এই পূর্ব্বো**ন্ত পূর্ব্বপ**ক্ষ নিরন্ত হইয়াছে। **সূতরাং ঐ অব**য়বি-পরীক্ষারূপ চরমপ্রতাক্ষপরীক্ষার অধাবহিত পরেই অনুমান-পরীক্ষা হওরার, পূর্ব্বোভ সংগতি থাকার কোন বাধা নাই। মহাঁষ প্রসঙ্গ-সংগতিতে অবয়বি-পরীক্ষা করিলেও

<sup>&</sup>gt;। যথা চাৰদয়ন্ত নংগতিঃ তথা কক্তমাকরে।—অকুমিতিনীয়িতি। অন্তমালয়:—বিরোধী-জিজ্ঞাদানিগুডিমানদঃ:,—অপি তু তল্লিগুড়ো দতাং বক্তবাত্তমের, তথাচ কিমিলানীং বক্তবা্মিতি জিজ্ঞাদাজনকজানবিকাতামাণার লক্ষণদমন্বয়:।—অকুমিতি-নীমিতি গাছাধ্যী।

২। বৃত্তিকার বিখনাপও লিখিয়াছেন, —অবসরেণ এমপ্রাপ্তমনুমানং পরীক্ষিত্র পূর্বাপক্ষয়তি।

৩। আনত্তর্ধাতিধান প্রয়োজক জিজ্ঞাসাজনকজ্ঞানবিধয়ে। কর্ণ: সংপৃতি: ।—অনুমানচিত্তামণি-দীধিতি, প্রথম থণ্ড। যদ্ধিরপণাব্যবহিতোত্ত্ব্বনিরূপণপ্রয়োজিকা যা জিজ্ঞাসা তচ্জনকজ্ঞানবিষয়ি-ভূতোবো ধর্ম: স তদ্ধিরপিতসংগতিরিতার্থ:—গদাধ্যী বাাধা।।

যদি প্রকারান্তরে প্রত্যক্ষ-পরীক্ষার জন্যই অবর্যাব-পরীক্ষা করা হইরা থাকৈ, তাহা হইলে উহা সাক্ষাং অবর্যাব-পরীক্ষা হইলেও পরস্পরায় প্রত্যক্ষ-পরীক্ষা হইবে। সূত্রাং ভাষ্যকার "পরীক্ষিতং প্রত্যক্ষং" এই কথা বলিয়া এখানে পূর্ব্বোব্দরূপ সংগতি প্রদর্শন করিতে পারেন।

সূত্রে "অনুমানমপ্রমাণং" এই অংশের দ্বারা পূর্ব্বপক্ষ বলা হইয়াছে, "অনুমান অপ্রমাণ" অর্থাং কোন কালেই বস্তুর নিশ্চায়ক নহে। ভাষ্যকার প্রথমেই সূত্রোক্ত "অপ্রমাণ" শব্দের ঐরুপ অর্থের ব্যাখ্যা করিয়া পূর্ব্বপক্ষ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। ভাষ্যোক্ত "প্রতিপাদক" শব্দের ব্যাখ্যা তাৎপর্যটিকাক্ষর লিখিয়াছেন,—"প্রতিপাদকং নিশ্চায়কং"।

আপত্তি হইতে পারে ষে, প্রপক্ষবাদী যথন অনুমানপ্রমাণ স্বীকারই করেন না, তখন তিনি "অনুমান অপ্রমাণ" এই কথা বলিতেই পারেন না। অনুমান অলীক হইলে তাহাতে অপ্রামাণ্যর্প সাধ্যসাধন অসম্ভব। আকাশকুসুম গন্ধবিশিষ্ট, এইর্প কথা কি বলা যায় ? ঐর্প প্রতিজ্ঞা ষেমন হয় না, তদুপ "অনুমান অপ্রমাণ" এইর্প প্রতিজ্ঞাও হয় না।

এতদুত্তরে পূর্ব্বপক্ষবাদীদিগের কথা এই যে, অনুমান কি না অনুমানম্বর্পে তোমাদিগের অভিমত ধ্মাদি হেতু জ্ঞান অপ্রমান, ইহাই ঐ প্রতিজ্ঞাবাকার অর্থা স্বিধার আমরা অনুমান না মানিলেও তোমরা যে ধ্মাদি জ্ঞানকে অনুমান বলিয়া দীকার কর, আমরাও ঐ ধ্মাদি জ্ঞানকে অবশাই দীকার করি, আমরা তাহাকেই অপ্রমাণ বলি। অর্থাং "অনুমান অপ্রমাণ" এই বাক্যে "অনুমান" শব্দের দ্বারা তোমাদিগের অনুমানম্বর্পে অভিমত ধ্মাদি জ্ঞান বুঝিবে, তাহা হইলে আর আশ্রমাসিদ্ধি দোবের আশক্ষা থাকিবে না। যদি বল যে, "অনুমান" শব্দের দ্বারা ধ্মাদি জ্ঞান বুঝিলে উহার মুখ্যার্থ রক্ষা হর না। লক্ষণা দ্বীকার বাতীত "অনুমান" শব্দের ঐরুপ অর্থ বুঝা যায় না, এই জন্য পূর্ব্বপক্ষবাদী নান্তিকসম্প্রদার বলিতেন যে, আমরা যথন "অসংখ্যাতি"-বাদী, তথন আমাদিগের মত অনুমান পদার্থ "অসং" (অলীক) হইলেও তাহা "খ্যাতি"র অর্থাং জ্ঞানের বিষয় হওয়ায়, ঐ অসং পদার্থও আমাদিগের মতে অনুমান

১। অধানুমানং ন প্রমাণং ইতাদি।—তত্বচিন্তামণি, প্রথম পত। "অনুমানং" অনুমানং অনুমানং বিচার ক্ষানিজ্ঞানং, অসংখাত্যুপনী চমনুমানমের বা।—দীধিতি। অনুমানমিতি,—অভিমত্তি সিত্যুত্ত পরৈরিত্যাদি। "ধুমাদিজ্ঞানং" ধুমাদিজ্ঞানশ্বাবিদ্ধিরং, "অনুমানং" অনুমানপদার্থ: তথাচ ধুমাদিজ্ঞানশ্বেনৈর পক্ষতেতি নামুপণভিরিতি ভাবং। অনুমানপদারং ধুমাদিজ্ঞাব্দাদিনা বোধে। লক্ষণরৈবেতাভিপ্রেত্য মুখ্যার্থপরতামশি সংগমন্ত অসদিতি,—"থাতিঃ" জ্ঞানং "উপনীতং" বিষয়ীকৃতং অনুমানমের বা অনুমিতিকরণছাবিদ্ধিদ্ধমের বা, অনুমানপদার্থ ইতানুম্বল্পতে। তথতে অলীক এব পদানাং শক্তির্ব তু পারমার্থিকে, সদসংস্বন্ধাতাবেন তত্ত্ব প্রার্ভিনিম্বীভূতামুগতাকারাসন্ধিনাং অনুস্তাকারত গোদাদেরতভাবিভাল্পকণ্ডন অভাবন্ধপত্রা জ্ঞানকল্প অসাতাকারত গোদাদেরতভাবিভাল্পকণ্ডন অভাবন্ধপত্রা জ্ঞানকল্প অসংখ্যাভিশ্বীকর্ণাং তেষাং মতে অনুমিতিকরণভাবিদ্ধিরংগ্রাহানক্সপা দোর ইতি জ্ঞারঃ—গাদারী

পদার্থ। অর্থাৎ অনুমিতির করণ অসৎ পদার্থ হইলেও উহা আমরা বীকার করি, ভাহাকে অনুমান পদার্থ বলি, কিন্তু তাহা অপ্রমাণ, ইহা আমাদিগের মত। তাই ভাহাতে আমরা অপ্রামাণোর সাধন করিতে পারি।

"অনুমান অপ্রমাণ" এই প্রতিজ্ঞার্থ সাধনে অর্থাৎ অনুমানে অপ্রামাণ্য সাধন করিতে মহাঁব পূর্বপক্ষবাদীর হেতুবাক্ষ বলিয়াছেন, "ব্যভিচারাং"। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ উহার ব্যাখ্যায় বলিরাছেন, "ব্যভিচারিহেতুক্তাং" অর্থাৎ ব্যাভিচারিহেতুক্তই অনুমানে অপ্রমাণ্যের সাধন। যে অনুমানের হেতু সাধ্য ধর্মের ব্যভিচারী, তাহাকে বলে ব্যভিচারিহেতুক অনুমান। ব্যভিচারিহেতুক অনুমান অপ্রমাণ, ইহা সর্বাসম্বাভ স্কুতরাং যাদ অনুমানমান্তই ব্যভিচারিহেতুক বলিয়া প্রতিপক্ষ করা করা বায়, তাহা হইলে অনুমানমান্তই অপ্রমাণ, ইহা সকলেরই বাকার্যা।

অনুমানমাত্রই ব্যাভিচারিত্তেক হইবে কেন? পূর্ব্ধপক্ষবাদীর বৃদ্ধিন্দ্র বাভিচারের প্রযোজক কি? এতদুত্তরে মহাঁষ বলিয়াছেন, "রোধোপঘাতসাদৃশ্যেভাঃ"। মহাঁষ ঐ কথার দ্বারা তাহার কপিত তিবিধ অনুমানের হেতৃত্তরে পূর্ব্বপক্ষবাদীর বৃদ্ধিন্দ্র ব্যভিচারের প্রযোজক সূচনা করিয়াছেন।

মহাঁষ প্রথমাধ্যায়ে অনুমানসূত্রে (৫ সূত্রে) অনুমানকে পূর্ববং, শেষবং ও সামান্যতোদৃষ্ট, এই নামত্রে তিবিধ বলিয়াছেন ৷ কিন্তু উহাদিগের লক্ষণ কিছু বলেন নাই। ভাষাকার প্রথম কম্পে কারণহেতৃক অনুমানকে "পূর্ববং" এবং কার্যাহেতৃক অনুমানকে "শেষবং" বলিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন। "সামান্যতোদৃষ্ট" অনুমানের এক প্রকার উদাহরণ প্রদর্শন করিয়।ই তাহার অন্যবিধ **বর্**প সূচনা করিয়াছেন । উদ্যোতকর তৃতীয় কম্পে ভাষাকারের প্রথম কম্প গ্রহণ করিলেও ভাষাকারোক্ত "সামানাতোদৃষ্ট" অনুমানের উদাহরণ গ্রহণ করেন নাই। তিনি তৃতীয় কম্পে কার্যকারণ-ভিন্ন-হেতুক অনুমানকেই "সামান্যতোদৃষ্ট" বলিয়াছেন। বলাকার দার। জলের অনুমানকে তাহার। উদাহরণ বালিয়াছেন। পরে ভাষাকারোক্ত সূর্ব্যের গতির অনুমানরূপ উদাহরণের উল্লেখ করিয়া তাহার প্রতিবাদ করিয়াছেন। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রথম কম্পে "পূর্ববং" বলিতে কারণহেতুক, "শেষবং" বলিতে কার্যাহেতুক, "সামান্যভোদৃষ্ট" বলিতে কার্যাও নহে, কারণও নহে, এমন পদার্থহেতুক অনুমান, এইরূপই ব্যাখ্যা করিয়াছেন : পরে পূর্ববং বলিতে "অব্যয়ী", শেষবং বলিতে "ব্যাতিরেকী" সামান্যতোদৃষ্ট" বলিতে "অব্যয়-ব্যাতিরেকী" এইরূপ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। এই ব্যাখ্যা প্রথম কম্পে প্রাচীন ন্যায়াচার্য্য উদ্দোতকরই প্রদর্শন করিয়াছেন ; উহ। নব্যদিগের উন্থাবিত নৃতন ব্যাখ্যা নহে। তবে লক্ষণ ও উদাহরণ বিষয়ে মতভেদ হইয়াছে। চিন্তামণিকার গঙ্গেশ "কেবলারয়ী" প্রভৃতি নামে অনুমানকে ত্রিবিধ বলিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন। তংপৃব্রবর্তী উদয়নও অনুমানের ঐ প্রকারতয়ের ব্যাখা। করিয়াছেন। গঙ্গেশ প্রভৃতি নব্যদিগের ব্যাখ্যাত চিবিধ অনুমানের চিন্তা করিয়া, অনেকে উহাই মহবিস্তোভ "প্কবিং" প্রভৃতি চিবিধ অনুমানের নব্য নৈরায়িকদিগের সম্বাভ ব্যাখ্যা বলেন। কিন্তু গঙ্গেশ যে মহখি-সূতোভ বিবিধ অনুমানেরই ব্যাখ্যা করিয়াছেন, **বতম্বভাবে অনুমা**নের প্রকারশ্রের ব্যাখ্যা করেন নাই, ইহা নিঃসংশয়ে বুঝা যায় না। পরস্তু নব্য নৈয়ায়িকচূড়ামণি গদাধর ভট্টাভার্য্য মহাঁষ গোতমের অনুমান-সূত উদ্ধৃত করিয়া "পূর্ববং" বলিতে কারণলিঙ্গক, "শেষবং"

বলিতে কার্য্যালিকক, "সামান্যতোদৃষ্ট" বলিতে কার্য্যকারণভিন্নলিকক অনুমান, এইবৃপই ব্যাখ্যা করিয়াছেন । তবে আর নব্যদিগের মতে এইর্প ব্যাখ্যা নাই, ইহা কি করিয়া বলা যায় ? নব্যগণ মহাঁষ-সূত্যোক "পূর্ববং" প্রভৃতি অনুমানকে "অম্বর্মী" প্রভৃতি নামেই অনারূপ ব্যাখ্যা করিয়াছেন, ইহাই বা কি করিয়া বলা যায় ?

কার্যাহেতুক কারণানুমান "শেষবং" অনুমান, এই পক্ষে নদীর পূর্ণতাহেতুক বৃষ্টির অনুমান অর্থাৎ ঐ স্থলে বৃষ্টির অনুমিতির করণ "শেষবং" অনুমানপ্রমাণ, এইরূপ উদাহরণ প্রদাঁশত হইয়া থাকে। নদীর পূর্ণতা বৃ**ন্টির** কার্য্য, বৃ**ন্টি** তাহার কারণ। মহাঁষ এই সূত্রে "রোধ" শব্দের দারা এই অনুমানের হেতু নদীর পূর্ণতাতে পূর্বাপক্ষবাদীর বুদ্ধিস্থ ব্যাভিচার সূচনা করিয়াছেন। ঐ "রোধ" শব্দের দারা নদীর একদেশ রোধই মহাবির বিবক্ষিত। নদীর একদেশ রোধবশতঃও নদীর পূর্ণতা হয়। সেখানে বৃষ্টির্প সাধ্য না থাক্কিলেও নদীর পূর্ণতার্প হেতু ধাকায়, ঐ হেতু বৃষ্টির্প সাধ্যের ব্যভিচারী, ইহাই মহাঁষর বিবাক্ষিত। সূতরাং নদীর পূর্ণতার্প কার্যহেতুক বৃষ্টিরূপ কারণের অনুমান মহাঁষ-কথিত ত্রিবিধ অনুমানের এক প্রকার উদাহরণরূপে মহাষর অভিপ্রেত, ইহাও এই সূত্রে" রোধ" শব্দের দ্বারা **বুঝা যাইতে** পারে। এইরূপ ময়ূরের রবহেতুক ময়ূরের অনুমানও কার্যাহেতুক কারণের অনুমান বলিয়া "শেষবং" অনুমানের উদাহরণরূপে প্রদাশিত হইয়া থাকে। মহাবি এই সূত্রে "সাদৃশা" শব্দের দ্বারা এই অনুমানের হেতু ময়্রের রবেও পূর্ববিক্ষবাদীর বুদ্ধিস্থ ব্যভিচারের সূচন। করিয়াছেন। মনুষাকর্তৃক ময়ুররবসদৃশ রব শ্রবণেও ময়ূররব <u>চমে তজ্জনা ম</u>য়ূরের দ্রম অনুমিতি হয় ৷ সুতরাং ময়্রের রব ব্যাভিচারী। এই**র্**প পিপীলিকার অণ্ডসন্তারকে বৃ**ন্টি**র কারণ**র্**পে বৃঝিয়া সেই হেতুর দ্বারা যে বৃষ্টির অনুমিতি হয়, ঐ অনুমিতির করণ "পূর্ব্ববং" অনুমান। পিপীলিকাণ্ডসন্তারকে বৃটির কারণরূপে না বুঝিয়া, ঐ হেতুক বৃটির অনুমান "সামান্যতোদৃষ্ট" এইরূপ উদাহরণ প্রদশ্তি হইয়া থাকে। মহধির এই সূত্রোভ "উপঘাত" শব্দের দারা পিপালিক।ওসঞ্চারহেতুক বৃষ্টির অনুমান তাঁহার প্র্রাক্থিত। ত্রিবিধ অনুমানের কোন্প্রকারের উদাহরণরূপে তাঁহার অভিপ্রেড, ইহাও বুঝা ষায়। এই সূত্রে "উপঘাত" শব্দের দারা মহাঁষ ঐ অনুমানের হেততে পূর্ববপক্ষবাদীর বৃদ্ধিশ্ব বাভিচারের সূচনা করিয়াছেন। "উপঘাত" বালতে এখানে পিপীলিকাগৃহের উপঘাত বা উপদূবই মহধির বিবক্ষিত। ভাষ্যকার প্রভৃতি ঐরুপই ব্যাখ্যা করিয়াছেন। পিপীলিকাগৃহের উপঘাতবশতঃও পিপীলিকার অশুসঞ্চার হয় ৷ কিন্তু সেখানে বৃষ্টি না হওরায়, ঐ হেতু বৃ**ন্টিরূপ সাধ্যের ব্যাভচারী, ইহাই** মহবির বিব**ক্ষিত**।

তাৎপর্যাটীকাকার বার্তিকের ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন যে, নদীর পূর্ণতা ও মন্ত্রব্ব, এই দুইটি "শেষবং" অনুমানের উদাহরণ। এবং পিপীলিকার অগুসঞ্চার অচিরন্ডাবি বৃষ্টির কার্য্য হইতে পারে না। কারণ, বৃষ্টি-কার্য্যে উহার কোন সামর্থ্য উপলব্ধ হয় না; উহা না হইলেও বৃষ্টি হইয়া থাকে। কিন্তু ঐ শুলে বৃষ্টির মূল কারণ পৃথিবীর ক্ষোভ; উহারই পুর্ব্বকার্য্য পিপীলিকাণ্ড-সঞ্চার।

পূর্ববিদিত্যাদেঃ কারণলিক্ষকং কার্ব্যলিক্ষকং তদন্তলিক্ষকক্ষেত্যর্থঃ ।— (অনুমিতি-গাদাধরী
সংগতি-বিচারের শেষ ভাগ প্রস্তৈত্য )।

পিপীলিকাগৰ পাৰিব উন্মার বারা অভান্ত সন্তপ্ত হইয়া নিজ নিজ অভগুলি ভূমি হইতে উপরিভাগে লইরা যায়। অতএব ঐ পিপীলিকাণ্ড-সঞ্চারের দ্বারা বৃষ্টির কারণ পৃথিবীর ক্ষোভ অনুমান করিয়া, যদি সেই কারণের ধারা বৃত্তিরূপ কার্যোর অনুমান হয়, তাহা হইলে সেখানে ঐ অনুমান-প্রমাণ "পূর্ব্ববং" অনুমানের উদাহরণ। আর বদি পূর্বেলার কার্য্যকারণ ভাব না বুঝিয়াই পিপীলিকাণ্ড-সন্তারের দ্বারা বৃষ্টির অনুমান হয়, তাহা হইলে কার্যাকারণভাব না থাকার, ঐ "অনুমান-প্রমাণ" "সামান্যতোদৃষ্ট" অনুমানের উদাহরণ জানিবে। তাৎপর্ব্যটীকাকারের কথাগুলির দ্বারাও **"পূ**র্বববং" প্রভৃতি মহায-সূত্রাক বিবিধ অনুমানের কারণহেতৃক এবং কার্যাকরণভিল্ল পদার্থহেতৃক, এইরূপ পূর্ব্বোক্ত ব্যাখ্যা পাওয়া য়ায়। কার্বাও নহে, কারণও নহে, এমন পদার্থহেতুক অনুমানকে "সামানাতোদৃক" অনুমান বলিলে সে পক্ষে "সামানা" শব্দের স্বারা বুঝিতে হইবে, "সামান্যহেতু" অর্থাৎ কার্যাও নহে, কারণও নহে, এমন ব্যাপ্তিবিশিষ্ট হেতু। সমস্ত হেতুতেই সামান্যতঃ ব্যাপ্তি থাকে, তাই "সামান্য" শব্দের শ্বারাই ব্যাপ্তিবিশিষ্ট হেতৃকে গ্রহণ করা হইয়াছে। তাদৃশ হেতৃপ্রধৃত দৃষ্ট অর্ধাং জ্ঞানর্প অনুমানই "সামানাতোদৃত্ত" । পূর্ব্ববং এবং শেষবং অনুমানও ব্যাপ্তিবিশিষ্ট হেতুপ্রযুক্ত, এ জন্য উদ্দোতকর এই পক্ষে ঐ হেতুকে বালিয়াছেন, কার্যা ও কারণভিন্ন। ভাষ্যকার প্রথম কম্পে সূর্য্যের দেশান্তর দর্শনের শ্বারা তাহার গতির অনুমানকে সামান্যতোদৃষ্ট অনুমানের উদাহরণ বলিয়াছেন। উন্দ্যোতকর তাহা উপেক্ষা করিয়া অন্যরূপ উদাহরণ বলিয়াছেন। তাৎপর্যাটীকাকার তাহার একটি হেতু বলিয়াছেন যে, ঐ স্থলেও সূর্যোর দেশান্তরপ্রাপ্তিরূপ কার্যোর দ্বার। তাহার কারণ সূর্যোর গতির অনুমান হওয়ায়, ভাষাকারের ঐ **উদাংরণ তাঁহার পূর্ব্বোক্ত শেষবং অনুমানেরই উদাহরণ হইয়। পড়ে। ভাষ্যকার কিন্তু** সুর্য্যের দেশান্তর দর্শনকেই সূর্য্যের গতির অনুমাপক বলিয়াছেন। যাহা এক স্থান হইতে স্থানান্তরে দৃষ্ট হয়, তাহা গতিমান্, <del>এ</del>ইরূপ ব্যাপ্তিনিশ্চয়বশতঃ সৃষ্টোর দেশান্তর দর্শন তাহার গতির অনুমাপক হইতে পারে। ঐ দেশাশুরদর্শন সূর্যের গতির কার্য্য না বলিলে, ঐ অনুমান ভাগ্যকারের পূর্ব্বোক্ত "শেষবং" অনুমান হয় না। সূর্বোর দেশান্তর-প্রাপ্তি তাহার গতিক্রিরার কার্য্য বটে, সূর্ব্যের ক্রিরা-জন্য তাহার দেশাস্তরসংযোগ জন্মে । কিন্তু ভাষাকার ঐ দেশান্তরপ্রাপ্তিকে সূর্বোর গতির অনুমাপক বলেন নাই, দেশান্তর-দর্শনকেই সুর্ব্যের গতির অনুমাপক বলিয়াছেন। দেশান্তর-প্রাপ্তি এবং দেশান্তরদর্শন এক পদার্থ নহে । ঐ দেশান্তরদর্শন গতিপ্রয়োজ্য হইলেও উহাকে গুতিজন্য বলিয়া ভাষ্যকার স্বীকার করেন নাই। ভাষ্যকারের "ব্রজ্যা-পূর্ব্বক" এই কথার দারা সেখানে গতিপ্রযোজ্য, এইরূপ অর্থ বুঝা বাইতে পারে। গতিজনা দেশান্তরপ্রাপ্তি হয়, তজ্জনা দেশান্তর দর্শন হয়, এইরূপ বালিলে দেশান্তর দর্শনের প্রতি সূর্যোর গতি কারণ নহে, উহা কারণের কারণ হওয়ায় অন্যথাসিদ্ধ, ইহা বলা যাইতে পারে। তাহা হইলে ভ্যাষ্যকারোত্ত ঐ অনুমান কারণ ও কার্য্যভিন্ন পদার্থহৈতুক, এই অর্থেও "সামান্যত্যেদৃষ্ট"

১। অধিনাভাবিত্বং বভাবপ্রতিবদ্ধত্বং সর্বেবানের ছেতুনাং সামান্ততঃ অত্র ধর্মধর্মিণোরভেদ-বিবক্ষরাজ্ঞাতুরের সামাল্লম্কঃ। সমাজেনাবিনাভাবিনা ছেতুনা লক্ষিতং দৃষ্টং ধর্মিরপমনুমানং সামাল্লভোদৃষ্টমনুমানং। ভূতীরারল্পনিঃ।—তাংপর্বাটীকা, অমুমানস্ত্রে, ১ অঃ।

অনুমানের উদাহরণ হইতে পারে কি না, ইহা সুধীগণ চিন্ত। করিয়া দেখিবেন। ভাষ্যকারোক্ত ঐ উদাহরণ খণ্ডন করিতে শেষে উদ্যোতকর পূর্ব্বপক্ষ অবলম্বন করিয়াছেন ষে, সূর্য্যের দেশান্তরপ্রাপ্তি দর্শনের দ্বারাও গতানুমান হইতে পারে না। কারণ, সূর্যোর দেশান্তরসংযোগ অতীন্তির বলিয়া তাহার দর্শনই হইতে পারে না। অন্য ব্য**তি**র দেশান্তরপ্রাপ্তি দর্শনের দ্বারা সূর্যোর গতির অনুমান হয়, ইহাও বলা যায় না। কারণ, তাহ। হইলে ঐর্পে অনা বস্তুর দেশান্তরপ্রাপ্তি দর্শনের দ্বারা সকল পদার্থেরই গতিঃ অনুমান কেন হইবে না? অতএব দেশান্তরপ্রাপ্তির অনুমান করিয়া, তাহার দ্বার। সূর্যোর গতির অনুমান হয়, ইহাই বলিতে হইবে, ইহাতে কোন দোষ হয় না, ইহাই উন্দ্যোতকরের এখানে সিদ্ধান্ত<sup>১</sup>। ভাষ্যকার কিন্তু দেশান্তরদর্শনকেই গতিপূর্ব্বক বলিয়া গতির অনুমাপক বলিয়াছেন। দেশান্তরপ্রাপ্তি দর্শন বলেন নাই। উদ্দোত-করের কথা এই যে, সর্বাত্র সূর্যামণ্ডলই কেবল দৃষ্ট হয়, আকাশ বা দিক্দেশরূপ দেশান্তরের দর্শন হইয়া সূর্যোর দর্শন হয় না, তাহা হইতে পারে না। কারণ, ঐ আকাশাদি অতীন্তিয়, উহাদিগের দর্শন হইতে পারে না। সূতরাং সূর্যোর দেশান্তরে দর্শন অসম্ভব। ইহাতে বন্ধবা এই যে, প্রাতঃকালে সূর্যাদর্শনের পরে মধ্যান্দাদি কালে যে স্থাদশন হয়, তাহা কি পূৰ্ব্বদৰ্শন হইতে বিশিষ্ট নহে ? মধ্যাক্তকালীন স্থাদশনে যে বৈশিষ্ট্য আছে, তাহার কি কোন প্রয়োজক নাই ? উহা কি পূর্ব্বস্থান হইতে অন্য স্থানে সৃধ্যদর্শন বলিয়। অনুভবসিদ্ধ হয় না ? তাহ। হইলে ঐ অনুভবসিদ্ধ বৈশিক্টাবিশিক্ট সূর্ধাদর্শনই দেশান্তরে সূর্ধদর্শন। তাদৃশ বিশি**ত**দর্শনবিষয়ত্বই ভাষাকা**র সূর্যোর গ**তির অনুমাপক হেতুর্পে গ্রহণ করিয়াছেন, ইহা বুঝিবার বাধা কি ? উদ্দ্যোতকর ষেরুপ বিশিষ্ট হেতুর দ্বার৷ সূর্যো দেশান্তরপ্রাপ্তির অনুমান করিয়াছেন, ভাষ্যকার দেশান্তরদর্শন বলিয়া ঐ হৈতুকেই সূর্যোর পতির অনুমাপকর্পে গ্রহণ করিয়াছেন, ইহা বুঝিবার বাধা কি ? যাহা সূর্যের গতিজনা দেশান্তরপ্রাপ্তির অ<mark>নু</mark>মাপক হইতে পারে, তাহা <mark>সূর্যোর গতির</mark> অনুমাপক কেন হইতে পারে না ? সুধীগণ ভাষ্যকারের পক্ষের কথাগুলি ভাবিবেন।

বৃত্তিকার বিশ্বনাথ এই স্তের ব্যাখ্যায় শেষে কম্পান্তরে বলিরাছেন যে, অথবা অনুমান-লক্ষণ-স্তে "প্র্বেবং" বলিতে প্র্কেলালীন সাধ্যানুমাপক, "শেষবং" বলিতে উত্তরকালীন সাধ্যানুমাপক, "সামান্যতাদৃন্ট" বলিতে বিদ্যান সাধ্যারও অনুমাপক। নদীর পূর্ণতাজ্ঞান প্র্কেলালীন বৃত্তির অনুমাপক। প্রশালকাণ্ডসন্তারজ্ঞান উত্তরকালীন বৃত্তির অনুমাপক। প্র্কেশিক বাদ্যান বৃত্তির অনুমাপক। প্র্কেশিক বাদ্যান বৃত্তির অনুমাপক। প্র্কেশিক বাদ্যান বৃত্তির অনুমাপক। প্রকাশক সাধ্যানুমাপকত্ব সম্ভব হয় না, ইহা বৃথাইয়। অনুমান অপ্রমাণ বলিয়াছেন। ইহাই বৃত্তিকারের ঐ কম্পের তাংপর্য। ভাষ্যকারও কিন্তু স্তোভ "অপ্রমাণ" শব্দের ব্যাখ্যায় প্রথমেই বলিয়াছেন যে, একদাও অর্থাং কোন কালেও পদার্থনিকারক নহে। পরে স্তোভ ব্যাভ্চার বৃথাইতে

<sup>)।</sup> দেশান্তরপ্রান্তিমনুমার তরা গতামুমানমিত্যদোষং। দেশান্তরপ্রান্তিমানদিত্যং, ক্রব্যে সিতি ক্ষরবৃদ্ধিপ্রতারাবিষরতা চ প্রান্তম্প্রাণালভ্যত্তে চ তলভিম্পদেশসম্প্রাদ্ধির্বার পরিবৃত্য তংপ্রতারবিষরতা । মণালাবেতং সর্ব্যান্তি, স চ লেশান্তরপ্রান্তিমান , এবকানিত্যং, তন্মান্নেশান্তরপ্রান্তমানিতি। ক্ষন্তা দেশান্তরপ্রান্ত্যাংগতিরমুমীরত ইতি। দেশান্তরপ্রান্তিমানিতি। ক্ষন্তা দেশান্তরপ্রান্তমানাদিত্যং অচলচক্ষো ব্যবধানামুপপত্তী দৃষ্টত পুনর্দ্দিশ্ববিষয়া দেবদন্তবং।—ক্ষার্যান্তিক।

নদীর পূর্ণতাকে অতীত বৃষ্টির অনুমাপকর্পে এবং পিপীলিকাণ্ডসঞ্চারকে ভাবি বৃষ্টির অনুমাপকর্পে গ্রহণ করিয়াছেন। সুতরাং ভাষ্যকারেরও ঐর্প তাংপর্ব্য বুঝা ষাইতে পারে। ভাষাকার বৃত্তিকারের ন্যায় মহর্ষির লক্ষণ-সূত্যেত্ত "পূর্ববেং" প্রভৃতি গ্রিবিধ অনুমানের পৃর্বেষার প্রকার ব্যাখ্যাস্তর না করিয়াও কেবল অনুমানের চৈকালিক সাম্যানুমাপকত সম্ভব হয় না, এই কলা বলিয়াও মহর্ষির পূর্ব্বপক্ষ-সূত্রের ঐর্পই তাৎপর্য্য বর্ণন করিতে পারেন। তাহাতেও অনুমানের অপ্রামাণ্যরূপ পূর্ব্বপক্ষ সমর্থিত হইতে পারে। কারণ, ভূত, ভবিষাং ও বর্ত্তমান কোন কালেই সাধ্যানুমাপক হয় না, ইহ। সমর্থন করিলে অপ্রানাণোরই সমর্থন হয়, এবং উহা সমর্থন করিতে ঐর্প চিকালীন সাধ্যানুমানের হেতুতেই ব্যাভচার প্রদর্শন করিতে হয় । ভাষ্যকার তাহাই করিয়াছেন । উদ্যোতকর নদীর পূর্ণতাহেতুক বৃষ্টির অনুমানে কালবিশেষ বিবক্ষিত নহে, যে কোন কালই গ্রাহা, ইহাই বলিয়াছেন। তাৎপর্যাটীকাকার উন্দ্যোতকরের বার্ত্তিকের ব্যাখ্যার "প্রবং" প্রভৃতি মহর্ষিস্তোভ চিবিধ অনুমানের উদাহরণেই হেতুতে ব্যভিচায় প্রদ≭ন তাঁহার অভিপ্রেত বলিয়া বার করিয়াছেন এবং ঐ "পৃধ্ববং" বলিতে কারণহেতুক, " শেষ াং" বলিতে কার্যাহে তুক, "সামানাতোদৃ ঊ" বলিতে কার্যাকারণভিল্লহৈতুক অনুমান, এইরূপই ব্যক্ত করিয়াছেন। কারণ, তিনি ভাষাকারোক্ত নদীর পূর্ণতাহেতুক এবং ময়ুররব-হেতৃক এবং পিপীলিকাওসঞ্চারহেতুক অনুমানত্রহকে প্<del>রেকান্তর্পেই বুঝাইয়াছেন।</del>

ভাষাকার নহধিসূতোভ "বাভিচার" বুঝাইতে উদাহরণত্তার যে দ্রম অনুমিতির কথা বলিয়াছেন, তাহাতে ভাষাকারের গৃঢ় তাৎপর্যা এই ষে, যখন নদীর পূর্ণতা প্রভৃতি হেতৃত্যের দ্বারা বৃষ্টির অনুমান করিলে ঐ অনুমান ভ্রম হয়, তথন ঐ হেতৃত্য বৃষ্টিবৃপ সাধ্যের ব্যভিচারী, ইহা সকলেরই বীকার্য্য : নচেং ঐ সকল গুলে অনুমিতি দ্রম হইবে কেন ? যেখানে হেতুতে সাধাধর্মের ব্যাপ্তি নাই অর্থাৎ হেতুপদার্থ সাধাধর্মের ব্যক্তিচারী, সেখানে হেতুতে সাধাধর্মের ব্যাপ্তি-ল্রমেই ল্রম অনুমিতি হইয়া থাকে। বেমন বিহৃতে ধ্মের ব্যাপ্তি নাই, বহ্নি ধ্মের ঝাভিচারী। ঐ বহ্নিতে ধ্মের ব্যাপ্তি আছে, এইরূপ ভ্রম হইলে, সেথানে বহিং দেখিয়া ধ্যের যে অনুমিতি হয়, তাহ। ভ্রম, ইহা সকলেই বীকার করেন। সূতরাং বহিংহেতুক ধ্নের অনুমিতির করণ, অনুমান-প্রমাণের লক্ষাই নহে। ধ্মসাধনে বহিংহতুও (ধ্মবান্ বহেঃ) সদ্ধেতু লক্ষণের লক্ষাই নহে. ইহ। সকলেই শীকার করেন : এইরূপ নদীর পূর্ণতা প্রভৃতিহেতৃক বৃত্তির অনুমিতি যখন দ্রম হয়, তথন ঐ অনুমানে প্রযুক্ত হেতু ব্যাভিচারী, সুতরাং ঐ অনুমিতির করণ অপ্রমাণ, উহা অনুমান-প্রমাণের লক্ষণের লক্ষাই নহে । এই ভাবে যদি অনুমান-প্রমাণের লক্ষণের लकारे (कर ना थार्क, जारा रहेल जारात लक्षण यारा रला रहेशारक, जारा जलीक। লক্ষ্য না থাকিলে লক্ষণ খাকিতে পারে না। এই ভাবেই পূর্ব্বপক্ষবাদীর তাৎপর্য্য বুঝিতে হইবে। তাৎপর্যট্রীকাকার প্রথমেই পূর্ব্বপক্ষবাদীর তাৎপর্ব্য বর্ণন করিয়াছেন যে, লক্ষণের লক্ষ্যপরতাবশতঃ অর্থাৎ লক্ষাকে উদ্দেশ্য করিয়াই লক্ষণ বলা হয়. এই জন্য লক্ষণযুদ্ধ লক্ষ্যের ব্যভিচার হইলে তাহাতে অপ্রমাণদ্বশতঃ লক্ষণই দৃষিত হয়<sup>২</sup>।

১। ন চ তলক্ষ্যেব ·····তত্রাশি ব্যাপ্তির:মণৈব মুমিতেরকুতববমিছভাৎ অভ্যথা বুববান্
বন্ধেরিতদেবশি দক্ষ্যম্য সুবচছাং।—ব্যাপ্তিপঞ্চমাধুরী।

২। লকাপরভালকণভ লকণৰুকভ লকাভ ৰাভিচারাকঐমাণছেন লকণমেৰ দ্বিতং ভবতীতার্থ:।—তাৎপর্যটিকা।

শেষকথা, অনুমান বলিয়া অভিনত সকল স্থলেই ব্যভিচার নিশ্চয় না হইলেও ব্যভিচার সংশন্ন অবশাই হইবে। তাহা হইলে কোন স্থলেই অনুমানের দ্বারা সাধ্যনিশ্চয়ের সভাবনা নাই! সাধ্যনিশ্চয়ের জনক না হইলে তাহা প্রমাণ হইতে পারে না। বাহা সভাবনা বা সংশন্ন-বিশেষের জনক, তাহাকে প্রমাণ বলা যায় না। সিদ্ধান্তবাদীদিগের নিজ মতানুসারেই যথন অনুমানের অপ্রামাণ্য সাধিত হইতেছে, তখন অনুমানকে তাহার। প্রমাণ বলিতে পারেন না, ইহাই পূর্ব্ব পক্ষবাদীর মূল বন্ধর। পরবর্তী সূত্রে সকল কথা। পরিস্ফুট হইবে॥ ৩৭॥

## সূত্র। নৈকদেশ-ত্রাস-সাদৃশ্যেভ্যোহর্থান্তর-ভাবাৎ॥৩৮॥৯৯॥

অনুবাদ। (উত্তর) না. অর্থাং অনুমান অপ্রমাণ নহে। যেহেতৃ একদেশ, ত্রাস ও সাদৃশ্য হইতে অর্থান্ডরভাব (ভেদ) আছে। [অর্থাং পূর্বপক্ষবাদীর গৃহীত একদেশ রোধজন্য নদীবৃদ্ধি, ত্রাসক্তন্য পিপীলিকাণ্ডসন্ধার ও মনুষ্য কর্তৃক ময়্বরবসদৃশ রব হইতে প্র্রেক্ত অনুমানে হেতৃর্পে গৃহীত নদীবৃদ্ধি প্রভৃতি ভিন্ন প্দার্থ, তাহা ব্যভিচারী নহে, সূত্রাং অনুমান ব্যভিচারিহেতৃক না হওয়ায় অপ্রমাণ নহে।]

ভাষা। নায়মন্ত্রমানব্যভিচার:, অনন্ত্রমানে তু খন্ত্রমন্ত্রমানাভিমান:। কথম্ ? নাবিশিষ্টো লিঙ্গং ভবিত্রমর্হতি। পূর্ব্বোদক-বিশিষ্টং খলু রর্ষোদকং শীঘ্রতরত্বং স্রোতসো বহুতর্ফেন-ফলপর্ণ-কাষ্ঠাদিবহনকোপলভ্রমানঃ পূর্ণজেন নলাও উপরি রষ্টো দেব ইতামু-মিনোতি নোদকর্দ্ধিমাত্রেণ। পিপীলিকাপ্রায়স্তাশুসঞ্চারে ভবিষ্যুতি রৃষ্টিরিত্যনুমীয়তে ন কাসাঞ্চিদিতি। নেদং ময়্রবাশিতং তৎসদৃশোহয়ং শক ইতি, বিশেষপিরিজ্ঞানামিতা। নেদং ময়্রবাশিতং তৎসদৃশোহয়ং শক ইতি, বিশেষপরিজ্ঞানামিতাগুমানমিতি। যন্ত্র সাদৃশাদ্দিশিভীক্রলাদ্বিশিষ্টং ময়্রবাশিতং গ্রুত্তি তক্ত বিশিষ্টোহর্পো গৃক্তমাণো লিঙ্গং যথা সর্পাদীনামিতি। সোহয়ময়্বমাত্রপরাধো নামুমানস্ত, বোহর্পবিশেষণান্ত্রমেয়মর্থনবিশিষ্টার্পদর্শনেন বৃত্র্বসত ইতি।

অনুবাদ। ইহা অনুমানে ব্যভিচার নহে, কিন্তু ইহা অননুমানে অর্থাৎ বাহা অনুমান নহে, তাহাতে অনুমান প্রম। (প্রশ্ন) কেন? (উত্তর) অবিশিষ্ট পদার্থ হেতৃ হইতে পারে না, অর্থাৎ পূর্বোক্ত অনুমানে অবিশিষ্ট নদীবৃদ্ধি প্রভৃতি হেতৃ হইতে পারে না। বেহেতৃ পূর্বক্ষম হইতে বিশিষ্ট বৃষ্টিক্ষস, প্রোতের প্রথরতা এবং বহুতর কেন, ফল, পত্র ও কাঠাদির বহনকে উপর্লাদ্ধ করতঃ
নদীর পূর্ণতাহেতৃক "উপরিভালে পর্জন্যদেব বর্ষণ করিয়াছেন" ইহা অনুমান
করে, জলবৃদ্ধিমাত্রের দ্বারা অনুমান করে না, অর্থাৎ সামান্যতঃ নদীর যে কোনরূপ জলবৃদ্ধি দেখিলে ঐরূপ অনুমান হয় না।

( এবং ) পিপীলিকাপ্রবাহের অর্থাৎ শ্রেণীবন্ধ বহু পিপীলিকার অন্তমণ্ডার হইলে "বৃষ্টি হইবে" ইহা অনুমিত হয়, কতকগুলির অর্থাৎ কতিপয় পিপীলিকার অন্তমণ্ডার হইলে "বৃষ্টি হইবে" ইহা অনুমিত হয় না।

সেই ইহা অনুমানকর্ত্তার অপরাধ, অনুমানের (অপরাধ) নহে যে অনুমানকর্ত্তা) অর্থবিশেষের দ্বারা অর্থাৎ কোন বিশিষ্ট পদার্থর্প হেতু দ্বারা অনুমের পদার্থকে অবিশিষ্ট পদার্থ দর্শনের দ্বারা বুঝিতে ইচ্ছা করে [ অর্থাৎ বিশিষ্ট নদীবৃদ্ধি প্রভৃতি পদার্থের দ্বারা যাহা অনুমের, তাহাকে অবিশিষ্ট নদীবৃদ্ধি প্রভৃতির দ্বারা অনুমান করিতে যাইয়া বাভিচার দেখিলে, তাহা ঐ অনুমানকর্ত্তারই অপরাধ, উহা অনুমানের অপরাধ নহে: —কারণ, উহা অনুমানই নহে, তাহাকে অনুমান বিলয়া দ্রম করিয়া বাভিচার প্রদর্শন করার উহা তাহারই অপরাধ]।

টিপ্লানী। মহর্ষি এই স্তের দার। প্রবান্ধ প্রপক্ষের নিরাস করিরাছেন।
প্রবস্ত হইতে "অনুমানমপ্রমাণং" এই কথার অনুবৃত্তি করিরা, এই স্তম্ভ "ন" এই
কথার সহিত তাহার যোগে ব্যাখা। হইবে যে, "অনুমান অপ্রমাণ নহে"। তাহা হইলে
প্রবিপক্ষবাদীর সাধ্য অনুমানের অপ্রমাণ্যের অভাবই মহর্ষির এখানে সাধ্য, ইহা বুঝা
যায়। প্রবিপক্ষবাদীর পক্ষে হেতু ব্যক্তিচারি হেতুকত্ব। মহর্ষি এই স্তের দার।
ঐ হেতুর অসিদ্ধতা সূচনা করিয়া তাহার অসাধ্যানুমানে অব্যক্তিচারিহেতুকসর্প হেতুও
স্কুনা করিয়াছেন। অর্থাৎ অনুমান ব্যক্তিচারিহেতুক নহে, স্তরাং অপ্রমাণ নহে।
অনুমান অব্যক্তিচারিহেতুক, স্তরাং প্রমাণ। অনুমান ব্যক্তিচারিহেতুক নহে কেন?
প্রবিস্তে যে ব্যক্তিচার প্রদর্শিত হইয়ছে, তাহা কেন হয় না? ইহা বুঝাইতে অর্থাৎ

পূর্ব্বপক্ষবাদীর কথিত ব্যক্তিচারিহেতুক্ষরূপ হেতু যে অনুমানে নাই, উহা যে অসিদ্ধ, সূতরাং হেডাভাস-ইহ। বুঝাইতে মহর্ষি এই সূত্রে বলিয়াছেন যে, একদেশ, ত্রাস ও সাদৃশ্য হইতে ভেদ আছে। মহর্ষি এই একদেশ শব্দের দারা একদেশরোধ-জন্য নদীর বৃদ্ধিকে এবং তাস শব্দের দারা ত্রাসজন্য পিপীলিকার অশুসঞ্চারকে এবং সাদৃশ্য শব্দের দ্বারা ময়ুররবের সদৃশ রবকে লক্ষ্য করিয়াছেন। ঐগুলি প্রদর্শিত অনুমানে হেতু নহে। প্রদশিত অনুমানে যে বিশিষ্ট নদীবৃদ্ধি প্রভৃতি হেতু, তাহা পৃ্ব্বপক্ষবাদীর পরিগৃহীত পূর্বেরাক্ত একদেশরোধজন্য নদীবৃদ্ধি প্রভৃতি হইতে অর্থান্তর অর্থাণ ভিন্ন পদার্থ। সূতরাং সেগুলি ব্যাভিচারী হইলে, প্রকৃত হেতু ব্যাভিচারী হয় না। সূত্রাং মহর্ষির অভিমত বিশিষ্ট নদীবৃদ্ধি প্রভৃতি-হেভুক অনুমান্ত্রয়ে ব্যাভ্চারী-হেভুক্ত নাই, উহা অসিদ্ধ। মহর্ষির অভিমত অনুমানে যেগুলি প্রকৃত হেতুরূপেই গুমীত হয়, তাহার। সেই ছলে প্রকৃত সাধ্যের ব্যভিচারী নহে, সুতরাং অনুমানে অব্যভিচারিহেতুকত্বই আছে, সূতরাং অনুমানের প্রামাণ্যই সিদ্ধ হয়,—অপ্রামাণ্য বাধিত হইয়া যায়, এই পর্যান্তই এই সূত্রে মহর্ষির মূল তাৎপর্যা। কোন নব্য **টীকা**কার এখানে "নৈকদেশরোধ" এইরূপ সূত্রপাঠ উল্লেখ করিবাছেন। কিন্তু উদ্দ্যোতকর প্রভৃতি প্রাচীনগণের উদ্ধৃত সূত্রপাঠে "রোধ" শব্দ নাই। "একদেশরোধ" বলিলেও মহর্ষির সম্পূর্ণ বস্তুব্য বলা হয় না, সূতরাং মহর্ষি "একদেশ" শব্দের ধারাই তাঁহার ব**রু**ব্য সূচনা করিয়াছেন, বুঝিতে হইবে। এবং পরে "ত্রাস" ও "সাদৃশ্য" শব্দের দ্বারাই তাঁহার বন্ধব্য সূচনা করিয়াছেন, বুঝিতে হইবে। প্রাচীন স্তগ্রন্থে সংক্ষিপ্ত ভাষায় ঐর্প স্চনা দেখা যায়।

ভাষাকার, স্তকার মহর্ষির তাৎপর্য্য বর্ণন করিতে বলিয়াছেন যে, প্রবিপক্ষবাদী হাহা অনুমান নহে, তাহাকে অনুমান বলিয়া ভ্রম করিয়া ব্যভিচার প্রদর্শন করিয়াছেন ৷ তাঁহার প্রদর্শিত ব্যক্তিচার অনুমানে ব্যক্তিচার নহে, সুতরাং তাহার বারা অনুমানে 🕏 অপ্রামাণ্য সিদ্ধ হয় না। পূর্ব্বপক্ষবাদীর প্রদর্শিত ব্যভিচার অনুমানে ব্যভিচার নহে কেন, ইহা বুঝাইতে ভাষাকার বলিয়াছেন যে, অর্বাশন্ট নদীবৃদ্ধিনাত্র এবং পিপীলিকার অওসন্তারমাত্র বৃত্তির অনুমান হেতু নহে, তাহা হেতু হইতে পারে না। বৃত্তি হইলে নদীতে যে জল দেখা যায়, অর্থাৎ যাহাকে বর্ষোদক বা বৃষ্টির জল বলে, তাহা নদীর পূর্ব্বস্থ জল হইতে বিশিষ্ট এবং তখন নদীর স্রোতের প্রথরত। হয় এবং নদীবেগ দার। চালিত হইয়া ভাসমান বহুতর ফেন, ফল, পত্ত কাষ্টাদি দেখা যায়। নদীর এইরুপ বিশি**ষ** জল প্রভৃতি দেখিলেই **তদারা "বৃষ্ঠি হইয়াছে" এই**র্প অনুমান হয়। সুতরাং নদীর পূর্ণতা দেখিয়া যে বৃষ্টির অনুমান হয়, ইহা বলা হইয়া থাকে, তাহাতে পূর্বেল্ড বিশিষ্ট জল প্রভৃতিকেই নদীর পূণতা বলির। বৃকিতে হইবে। উহাই বৃষ্টির অনুমানে হেতু, নদীবৃদ্ধিমাত তাহাতে হেতু নহে। সুতরাং একদেশরোধ-জন্য নদীর পূর্ণত। বৃত্তির অনুমানে হেতুই নহে; তাহাতে প্রদর্শিত ব্যক্তিচার অনুমানে ব্যক্তিচার নহে। একদেশরোধ-জন্য নদীবৃদ্ধি দেখিয়া বৃদ্ধির অনুমান করিলে তাহা ভ্রম হয়, তাহাতে প্রকৃতানুমানের ভ্রমত্ব হয় না। পিতাদি-দোবে চক্ষুর বারাও ভ্রম প্রত্যক্ষ হয়, তাই বলিরা কি প্রত্যক্ষমান্তই ভ্রম? প্রত্যক্ষের করণ চকু: কি সর্বনেই অপ্রমাণ ? তাহা কেহই বলিতে পারিকেন না। এইরূপ পিপীলিকা-গৃহের উপাঘাত করিলে তত্ততা িপপীলিকাগুলি ভীত হইরা নি**জ<sup>ী</sup>নিজ অন্তগুলি উ**পরিভাগে লইরা যায়। সেই

পিপীলিকাণ্ডসন্তার বাসজন্য অর্থাৎ ভয়জন্য, তাহা দেখিয়া বৃষ্টির অনুমান করিলে, সে অনুমান দ্রম হইবে ; কিন্তু সেই অনুমিতির করণ অনুমান প্রমাণ নহে । গ্রাসজন্য পিপীলিকাণ্ডস্থার বৃষ্টির অনুমানে হেতুই নহে। পৃথিবীর ক্ষোভজন্য বহু পিপীলিক। অতান্ত সন্তপ্ত হইয়ে শ্রেণীবদ্ধভাবে নিজ নিজ অন্তগুলি যে উপরিভাগে লইয়া যার, সেই পিপীলিকাণ্ডসন্তারই বৃষ্টির অনুমানে হেতু। তাহাতে ব্যভিচার নাই ; সূতরাং অনুমান-প্রমাণে ব্যাভিচার নাই। ভাষ্যকার "পিপীলিকাপ্রায়স্যাণ্ডসন্তারে" এই ক্<mark>রথাদারা</mark> পূর্বোত্তরূপ বিশিষ্ট পিপীলিকাওসঞ্চারই ভাবিবৃষ্টির অনুমানে হেতু, ইহা প্রকাশ করিয়াছেন। তাৎপর্যাটীকাকার ঐ কথার উল্লেখ করিয়া লিখিয়াছেন, "প্রায়শব্দঃ প্রবন্ধার্থ:"। প্রবন্ধ বলিতে এখানে প্রবাহ। পিপীলিকার প্রবাহ বলিতে শ্রেণীবন্ধ বহু পিপীলিকাই ভাষাকারের বিবক্ষিত। তাই পরে "ন কাসাণিং" এই কথার দ্বারা ঐ ভাবই প্রকাশ করিয়াছেন। এইর্প মনুষ্য কর্তৃক ময়ুররবসদৃশ রব, বস্তুতঃ ময়ুররবই নহে ; প্রকৃত ময়ূররবে যে বিশেষ আছে, তাহা না বুঝিয়া ঐ ময়ূররবসদৃশ ময়ূররবকে প্রকৃত মনুধরৰ বলিয়া ভ্রম করিয়া এখানে ম<mark>নুর আছে, এইরুপ ভ্রম অনুমান করে।</mark> ঐ সদৃশ বিশিষ্ট শব্দ হইতে প্রকৃত ময়ৢয়য়ব বিশিষ্ট, তাহা বুঝিলে ঐ বিশিষ্ট ম্যুররবহেতুক যথার্থ অনুমান হয়। যে তাহা বুঝিতে না পারে, ময়ুররবের সদৃশ মনুষ্যের শব্দকে যে ময়ুররব বলিয়া ভ্রম করে, তাহার যথার্থ অনুমান হইতে পারে না। কিন্তু সর্পাদি উহ। বুঝিতে পারে, তাহারা ময়্ররবের সৃক্ষা বৈশিষ্টা অনুভব করিতে `পারে, সূতরাং তাহারা প্রকৃত ময়্রশব্দ বুঝিয়া "এখানে ময়্র আছে" এইরূপ <mark>যথার্</mark>থ অনুমানই করে। সুতরাং ময়্রের রব প্রেরাক্তানুমানে ব্যক্তিচারী নহে। শেষকথা, যে বিশিষ্ট পদার্থগুলির দারা পূর্ব্বোক্ত স্থানে অনুমান হয়, যে বিশিষ্ট পদার্থগুলি প্রেবাভানুমানে হেতুর্পে গৃহীত ও কথিত, সেগুলিতে ব্যভিচার নাই, সেগুলি অব্যাভিচারী। কেহ যদি সেই বিশিষ্ট হেতুগুলি না বুঝিয়া অবশিষ্ট পদার্থ-জ্ঞানের দ্বারাই অনুমান করিতে ইচ্ছুক হয় এবং অনুমান করিয়া শেষে ঐ হেতুতে ব্যভিচার বুঝে, তাহাতে প্রকৃত হেতুর ব্যক্তিচার সিদ্ধ হয় না। অনুমানকারী নিজের অজ্ঞতাবশতঃ দ্রম করিলে, উহ। তাহারই অপরাধ, উহ। প্রকৃত অনুমান-প্রমাণের অপরাধ নহে। অনুমানকারীর ভ্রমপ্রযুক্ত অনুমানের অপ্রামাণ্য হইতে পারে না।

উদ্যোতকর পূর্বস্তের বাহিকে পূর্বস্তোত্ত পূর্বপক্ষের নিরাস করিতে বলিয়াছেন যে, "অনুমান অপ্রমাণ" এইর্প কথাই বলা যায় না। কারণ, অনুমান যাহাকে বলে, তাহা অপ্রমাণ হইতে পারে না; অপ্রমাণ হইলে তাহাকে অনুমান বলা যায় না। সুতরাং পূর্বপক্ষবাদীর প্রতিজ্ঞাবাক্যে দুইটি পদ ব্যাহত এবং ঐ প্রতিজ্ঞা ও হেতুরও বিরোধ হয়। কারণ, অনুমান না মানিলে ঐ প্রতিজ্ঞার্থ সাধন হয় না। পূর্বপক্ষবাদী হেতুর বারাই তাহার সাধ্য সাধন করিবেন। তিনি তাহার সাধ্য সাধনে ব্যভিচারি-হেতুকত্বই হেতুর্পে গ্রহণ করিয়া বস্তুতঃ অনুমান-প্রমাণের বারাই শপক্ষসাধন করিতেছেন। সূতরাং তাহার ঐ হেতু তাহার "অনুমান অপ্রমাণ" এই প্রতিজ্ঞাকে ব্যাহত করিতেছে এবং ঐ প্রতিজ্ঞা ঐ হেতুকে ব্যাহত করিতেছে। অর্থাৎ অনুমান অপ্রমাণ বলিলে, অনুমানের সাধন ঐ হেতুকা বায় না। ঐ হেতুবার বলিলেও অনুমাণের প্রামাণ্য শীকৃত হওয়ায় অনুমান অপ্রমাণ, এই প্রতিজ্ঞাবাক্য বলা বায় না।

পরস্তু "অনুমান অপ্রমাণ" এই কথা বলিয়া পূর্ব্বপক্ষবাদী কি অনুমানমাটেই অপ্রামাণ্য সাধন করিবেন ? অথবা অনুমানবিশেষে অপ্রামাণ্য সাধন করিবেন ? অনুমানমাতে অপ্রামাণ্য সাধন করিতে গেলে, তাহাতে পূর্ব্বপক্ষবাদীর কথিত হেতু ন। থাকায়, তাঁহার সাধ্য সিদ্ধি হইতে পারে না। কারণ, অনুমানমাটই ব্যভিচারিহেতুক মহে, প্রবিপক্ষবাদী তাহা প্রতিপন্ন করিতে পারিবেন না। তাঁহার প্রদর্শিত ব্যভিচার স্বীকার করিলেও পূর্ব্বোভ অনুমানত্রয়েই ব্যাভিচারিহেতুকত্বরূপ হেতু থাকে, উহ। অনুমানমাত্রে থাকে না। সূতরাং ঐ হেতু অনুমানমাতে অপ্রামাণ্যের সাধক হইতে পারে না। পূর্ব্বপক্ষবাদী অনুমানের অপ্রামাণ্য সাধনের জন্য ব্যতিচারিহেতুকত্বরূপ যে হেতু গ্রহণ করিয়াছেন, তাহাকে তিনি অব্যভিচারী বলিতে বাধ্য, তাঁহার সাধ্যসাধক হেতৃও ব্যভিচারী হইলে তাঁহারও সাধাসাধন হইবে না। সুতরাং তাঁহার প্রদর্শিত অনুমানে ব্যভিচারিহেতুকত্বরূপ হেতু ন। থাকায় অনুমানমাত্রে তাঁহার গৃহীত হেতু নাই; তাহা হইলে ঐ হেতু দ্বারা তিনি অনুমাননাতে অপ্রামাণ্য সাধন করিতে পারেন না। উহা অনুমানমাত্রে অসিদ্ধ বলিয়া ঐরূপ অনুমানে হেতুই হয় না । র্যাদ বল, যাহা ব্যভিচারী, তাহা অপ্রমাণ, ইহাই আমার প্রতিজ্ঞা, তাহা হইলে তোমার কথিত হেতুপদার্থ প্রতিজ্ঞার্থের একদেশে বিশেষণ হওয়ায় পৃথকৃ হেতু বলিতে হইবি ৷ পরস্তু ঐরুপ প্রতিজ্ঞা বলিলে সিদ্ধ-সাধন-দোষ হয়। যাহ। ব্যভিচারী, তাহা অপ্রমাণ, ইহা ত সর্ব্বসিদ্ধ ; তুমি তাহা সাধন কর কেন ? যাহা সিদ্ধ, তাহা নিষ্কারণে সাধ্য হয় না।

উদ্দ্যোতকর এই কথাগুলি বলিয়া শেষে বলিয়াছেন যে, যে সকল উদাহরণকে তুমি ব্যতিচারী বলিয়া উল্লেখ করিয়াছ, বছুতঃ সেগুলিও ব্যভিচারী নহে। অর্থাৎ পূর্ব্বপক্ষ-বাদীর গৃহীত হেতু, তাহার গৃহীত পূর্ব্বোক্ত অনুমানত্তয়েও নাই, উহা অসিদ্ধ, ইহা মহর্ষি পরসূত্রে বিলয়ছেন। উদ্দোতকরের গৃঢ় তাৎপর্যা এই যে, পূর্বের আমি যে কথাগুলি বলিলাম, তাহা চিন্তাশীল বৃদ্ধিমান্ ব্যক্তিমাটই বুঝিতে পারেন। অনুমানের প্রামাণ্য একেবারে না মানিলে পূর্ব্বপক্ষবাদীও তাঁহার সাধ্য সাধন করিতে পারেন না। কারণ, তিনি তাঁহার সাধাসাধন করিতে অনুমানকেই আশ্রয় করিয়াছেন। তাঁহার ঐ অনুমানের প্রামাণ্য না মানিলে তিনি কির্পে তাহার দ্বারা সাধ্য সাধন করিবেন ? প্রমাণ বাতীত বছুসিদ্ধি হইতে পারে না। তাহা হইলে পূর্ববপক্ষবাদী পূর্ববান্ত বিবিধ অনুমান স্থলে ব্যভিচার প্রদর্শন করিতে গিয়াছেন কেন ? ব্যভিচারবশতঃ অনুমান অপ্রমাণ এইরূপ কথ। বলার প্রয়োজন কি ? "অনুমান অপ্রমাণ" এইমাত বলিয়াই নিজ মত প্রকাশ করিলে হয়, আমরাও "অনুমান প্রমাণ" এই কথা বলিয়া নিজ মত প্রকাশ করিতে পারি, বিচারের কোনই প্রয়োজন থাকে না। সূতরাং ইহা উভয় পক্ষেরই শীকার্য্য যে, উভয়ের সাধ্যসাধনে উভয়কেই প্রমাণ দেখাইতে হইবে। পূর্ব্বপক্ষবাদীও এই জন্যই তাঁহার সাধ্য অনুমানের অপ্রামাণ্যের সাধন করিতে হৈতু প্রয়োগ করিয়া অনুমান প্রমাণ দেখাইয়াছেন। তাহা হইলে তাহার ঐ অনুমানের প্রামাণ্য তাঁহার অবশ্য স্বীকার্য। পরের মতানুসারে নিজের মত সিদ্ধ করা যায় না। নিজের মত সাধন করিতে যে মত অবশ্য স্বীকার্ধ্য, অবশ্য অবলয়নীয়, তাহাও নিজ মত বলিয়া শীকার করিতে হইবে । যিনি ঈশ্বর মানেন না, তিনি যদি সমত সাধন করিতে ঈশ্বর মানিতে বাধ্য হন, তথন তাঁহাকে ঈশ্বরও নিজ মৃতরূপে মানিয়া লইতেই হইবে।

আমি যাহ। মানি না, তাহা আমার সাধ্য-সাধনের সহায় বা উপায় হইতে পারে না ।
সুতরাং "অনুমান অপ্রমাণ" বলিয়া বাঁহারা প্রপক্ষ গ্রহণ করিবেন, তাঁহাদিগের ঐ
প্রপক্ষ তাঁহারা নিজেই নিরস্ত করিয়া বাসিয়া আছেন। উহা নিরাস করিতে আর
বেশী কথা বলা নিজ্পরাজন। তবে তাঁহারা যে অনুমান না চিনিয়া যাহা অনুমান নহে,
তাহাকে অনুমান বলিয়া ভূল বুলিয়া বাভিচার প্রদর্শন করিরছেন, তাঁহাদিগের ঐ শুম
দেখাইয়া, তাঁহাদিগের আগ্রিত অনুমানটি অপ্রমাণ, কারণ, তাঁহাদিগের গৃহীত হেতু
তাঁহাদিগের গৃহীত অনুমানটয়ে অসিদ্ধ, সুতরাং উহার দ্বারা তাঁহাদিগের সাধ্য সাধন
অসম্ভব, এইমাটই মহর্ষি একটিমাট সিদ্ধান্ত-সূত্রের দ্বারা বলিয়া গিয়াছেন। আর বেশী
কিছু বলা আবশ্যক মনে করেন নাই।

পূর্বপ্রদর্শিত অনুমানস্থলে উদ্যোতকর নদীর পূর্ণতাবিশেষকে উপরিভাগে বৃষ্টি-বিশিষ্ট দেশসম্বিজ্ঞের অনুমানে হেতু বলিয়াছেন,<sup>১</sup> বৃষ্টিবিশিষ্ট দেশের অথবা বৃ**ষ্টির** অনুমানে হেতু বলেন নাই। হেতু ও সাধ্যধর্মের এক:ধিকরণতা রক্ষ। করিবার *জন্*যই উদ্দ্যোতকর ঐরূপ বলিয়াছেন এবং অক্রন্থ বহু পিপীলি<mark>কার বহু স্থানে বহু অণ্ডের</mark> উর্দ্ধসণ্ডারবিশেষকেই উদ্বোতকর ভাবিবৃষ্টির ব্যাপ্তিবিশিষ্ট অনুমাপক হেতু বলিয়াছেন। তিনি উহার দারা পৃথিবীর ক্ষোভানুমানের কথা বলেন নাই। এবং ময়্<mark>রের রবকে</mark> ময়বের অন্তিম্বের অনুমাপক হেতু বলিয়া শেষে ইহাও বলিয়াছেন যে, এই অনুমানে ময়্র অনুনেয় নহে, শব্দবিশেষকেই ময়্রগুণবিশি**ত** বলিয়া অনুমান করে। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃছি নবাগণ, ময়্রের বংকে বর্ত্তনান বৃষ্টির অনুমাপক বলিয়াই ব্যাখ্যা করিয়াছেন। কিন্তু প্রাচীন উদ্দ্যোতকর তাহা বলেন নাই। ভাষাকারও ঐ ভাবের কোন কথা বলেন নাই। পরস্তু তিনি ময়্রের বিশিষ্ট শব্দ ঠিক্ বৃঝিতে পারিয়। সর্পাদির যথার্থ অনুমান হয়, এইরূপ কথা বলায়, ঐ অনুমান তাঁহার মতে বৃষ্টির অনুমান নহে, ইহা মনে গাসে। ময়ুরের রব বর্ত্তমান বৃষ্টির অনুমাপক হয় কি না, তাহাও বিবেচা। বৃ**ন্টিশ্না কালেও ম**য়্র ডা**কিয়া থাকে। বৃন্টিকালীন ময়্রের বিজাতীয়** শব্দকে হেতুরূপে গ্রহণ করিতে যাওয়। অপেক্ষায় প্রকৃত ময়ুররবকেই হেতুরূপে গ্রহণ করিয়া তন্ত্রারা ময়ুরানুমানের ব্যাখ্যা করাই সুসংগত এবং ঐরূপ অভিপ্রায়ই গ্রন্থকারের সুসম্ভব ; উদ্যোতকর তাহাই করিয়াছেন।

নান্তিকশিরোমণি চার্ব্বাক প্রত্যক্ষ ভিন্ন আর কোন প্রমাণ বীকার করেন নাই।
চার্ব্বাকের প্রথম কথা এই যে, যাহা দেখি না, তাহার অন্তিত্ব বীকার করি না।
অনুপলব্বিশতঃ তাহার অভাবই সিদ্ধ হয়। অনুমানাদি কোন প্রমাণ বন্ধুতঃ নাই।
সম্ভাবনামাত্রের দ্বারাই লোকবাবহার চলিতেছে। বিশিষ্ট ধ্ম দেখিলে বহ্নির সম্ভাবনা
করিয়াই বহ্নির আনয়নে লোক প্রবৃত্ত হইয়া থাকে। সেখানে বহ্নি পাইলে, ঐ
সম্ভাবনাকেই প্রমাণ বলিয়া ভ্রম করিয়া থাকে। এই ভাবেই লোকষাত্রা নির্ব্বাহ হয়।

<sup>্।</sup> কথং প্নরেতয়দী পূরো নয়াং বর্তমান উপরি বৃষ্টিমন্দেশমন্ত্রমাপরতি ব্যধিকরণছাং নৈবোপরি বৃষ্টিমন্দেশাস্থানং নদীপুরং, কিং তর্হি? নছা এবোপরি বৃষ্টিমন্দেশসন্থাকিতমনুমীরতে নদীধর্মেশ। উপরি বৃষ্টিমন্দেশসন্থাকিনী নদী স্রোতঃশীঘ্রন্থে সতি পূর্ণফলকাঠাদিবহনবন্ধে সতি পূর্ণহাং পূর্ণবৃষ্টিমরণীবং ইতি। ভবিশুতি ভূতাবেতি কালজাবিবন্ধিতছাং।—ভ্যায়বার্ত্তিক, ১৯ং, ৫ম হত্তা।

বস্তুতঃ অনুমান বলিয়া কোন প্রমাণ নাই। মহানৈয়ায়িক উদয়নাচার্য্য ন্যায়কুসুমাঞ্চলিং গ্রন্থে এতদুত্তরে বলিয়াছেন,—

> দৃষ্টাদৃষ্টোর্ন সন্দেহে। ভাবান্ডাববিনিশ্চয়াং। অদৃষ্টিবাধিতে হেতো প্রতাক্ষমণি দুর্লভং॥ ৩॥ ৬॥

উদরনের কথা এই যে, বিশিষ্ট ধুম দেখিয়া বহির সম্ভাবনা করিয়াই যে লোকের বহির আনমন।দি কার্য্যে প্রবৃত্তি হয়, এবং তাহার দ্বারাই লোকবাবহার নির্ব্বাহ হইতেছে, ইহা বলিতে পার না। কারণ, সম্ভাবনা সন্দেহবিশেষ। ঐ সন্দেহ তোমার মতে হইতে পারে না। কারণ, বহ্নির দর্শন হইলে তখন ভার্বানশ্চর ঐ সংশয়ের বিরোধী হওরার ঐ সংশয় জন্মিতে পারে না। এবং বহ্নির অদর্শন হইলেও তোমার মতে তখন তাহার অভাব নিশ্চয় হওয়ায় ঐ সংশয় জন্মিতে পারে না। যে ভাব ও অভাব লইরা সংশয় হইবে, তাহার একতর নিশ্চয় ঐ সংশয়ের বিরোধী, ইহা সর্বাসন্মত। সূতরাং তোমার মতে বহিলর প্রত্যক্ষ না হইলে যথন বহিলর অভাব নিশ্চয়ই হয়, তথন তংকালে বিশিষ্ট ধ্ম দেখিলেও তদ্বিষয়ে আর সংশয়বিশেষরূপ সম্ভাবন। হইতেই পারে না। এবং তোমার সিদ্ধান্তে তুমি গৃহ হইতে স্থানান্তরে গেলে তোমার স্ত্রীপুরাদির অভাব নিশ্চয় হওয়ায়, আর গৃহে আসা উচিত হয় না। পরস্থ তাহাদিগের বিরহজনা শোকাচ্ছন্ন হইরা রোদন করিতে হয়। তুমি কি তাহা করিয়া থাকে? তুমি কি স্থানান্তরে গেলে অপ্রতাক্ষবশতঃ স্ত্রীপুরাদির অভাব নিশ্চয় করিয়া শোকাচ্চল হইয়া রোদন করিয়া থাক? যদি বল, স্থানান্তরে গেলে তখন স্ত্রীপুতাদি প্রত্যক্ষ না হইলেও তাহাদিগের সারণ হওয়ায় ঐ সব কিছু করি না। তাহাও বলিতে পার না। কারণ, তুমি প্রত্যক্ষ ভিন্ন আর কাহাকেও প্রমাণ বল না। প্রত্যক্ষ নাহইলেই তুমি বন্ধুর অভাব নিশ্চর কর। সূতরাং তুমি স্থানাস্তরে গেলে যখন স্ত্রীপুরাদি প্রতাক্ষ কর না, তথন তংকালে তোমার মতানুসারে তুমি তাহাদিগের অভাব নিশ্চয় করিতে বাধা। তবে তুমি যে তথন তাহাদিগকে স্মরণ কর, তাহ। তোমার ঐ অভাব নিশ্চয়ের অনুকুল ; কারণ, যে বন্তুর অভাব জ্ঞান হয়, তাহার স্মারণ তংকালে আবশাক হইয়া থাকে। উহা অভাব প্রত্যক্ষের কারণই হইয়। থাকে, প্রতিবন্ধক হয় না। যদি বল, অভাব প্রত্যক্ষে ঐ অভাবের অধিকরণস্থানের প্রত্যক্ষও আবশ্যক হয়। গৃহ হইতে স্থানান্তরে গেলে ঐ গৃহরূপ অধিকরণস্থানও যখন দেখি না, তখন তাহাতে স্ত্রীপুরাণির অভাব প্রত্যক্ষ হয় না, হইতে পারে না। ইহাও তুমি বলিতে পার না। কারণ, তাহা হইলে তুমি বর্গলোকে দেবতাদি নাই, ইহা কি করিয়া বল ? তুমি ত বর্গলোক দেখ না, দেখিতে পাও না; তবে তাহাতে অপ্রতাক্ষবশতঃ দেবতাদির অভাব নিশ্চয় কিরুপে কর ? সুতরাং তোমার মতে অভাবের প্রত্যক্ষে অধিকরণস্থানের প্রত্যক্ষ কারণ নহে, অধিকরণস্থানের যে কোনর্প জ্ঞানই কারণ, ইহাই তোমার সিদ্ধান্ত বলিতে হইবে। তাহ। বলিলে স্থানান্তরে গেলে তোমার গৃহরুপ অধি**করণস্থানে**র স্মরণরূপ জ্ঞান থাকায়, তাহাতে তোমার মতে তোমার স্ত্রীপুত্রাদির অভাব প্রত্যক্ষ অনিবার্য্য। যদি বল, গৃহে গেলে স্ত্রীপুরাদির অন্তিত্ব দেখি বলিয়াই স্থানান্তর হইতে গৃহে যাইয়া থাকি, তাহা হইলে স্থানান্তরে থাকা কালেও তাহার। গৃহে ছিল, ইহা তোমার অবশ্য স্বীকার্ধ্য।

বদি বল, তথন তাহার। গৃহে ছিল নাই বলিব, বখন গৃহে বাইরা তাহাদিগকে দেখি, তংপ্র্বাক্ষণেই তাহার। আবার গৃহে উৎপল্ল হর ; এ কথাও নিতান্ত অসংগত ও উপহাসজনক। কারণ, তখন তাহাদিগের জনক কে ? ইহা তোমাকে বলিতে হইবে। তখন তোমার পুত্ত-কন্যার জনক কে, ইহা কি তুমি বলিতে পার ? তুমি বখন বাহা দেখ না, তাহা নাই বল, তখন তোমার ঐ পুত্তকন্যাদির জনক কেহ নাই, ইহাই তোমাকে বীকার করিতে হইবে। পুতরাং তখন উহার। আবার জন্মে, এই কথা সর্বাধা অসংগত।

আর এক কথা, তুমি বে প্রত্যক্ষ ভিন্ন আর কোন প্রমাণ মান না, সে প্রত্যক্ষ প্রমাণগুলি কি তুমি প্রতাক্ষ করির৷ থাক ? তোমার চক্ষ্ প্রত্যক্ষ প্রমাণ, তুমি কি তাহা প্রত্যক্ষ করিয়া থাক? তাহা তোমার প্রত্যক্ষের অবোগ্য। সূতরাং তোমার নিজ মতানুসারেই তোমার চকু নাই, সূতরাং তুমি তাহাকে প্রতাক্ষ প্রমাণ বলিয়া দীকার করিতে পার না। তোমার নিজ মতেই তোমার সিদ্ধান্ত টিকে না। নান্তিকশিরোমণি চার্ববাক সহজে নিরন্ত হইবার পাত্র নহেন। তিনি অনুমানপ্রামাণ্য খণ্ডন করিতে বহু কথা বলিরাছেন। তাঁহার প্রথম কথা এই বে, যদি অনুপলব্ধিমাতের দ্বার। বন্ধুর অভাব নিশ্চয় না হয়, তাহা হইলে অনুমানের প্রামাণাও কোনরূপে নিশ্চয় করা **বাইতে** পারে না। কারণ, যে হেতুর দ্বারা কোন সাধ্যের অনুমান হুইবে, সেই হেতুতে ঐ সাধ্যের ব্যাপ্তিনিশ্চর আবশাক। ব্যাভিচারের অজ্ঞান ও সহচারের জ্ঞানই ব্যাপ্তিনিশ্চয়ের কারণ, ইহা অনুমান-প্রামাণাবাদী ন্যারাচার্যাগণ বলিয়াছেন। অর্থাৎ বদি এই হেতৃ এই সাধশূনা স্থানে থাকে, এইরূপে সেই হেতুতে সেই সাধ্যের ব্যভিচারজ্ঞান না হয় এবং এই হেতু এই সাধাযুক্ত স্থানে থাকে, এইবুপে কোন পদার্থে ঐ হেতুর ঐ সাধোর সহিত সহচার ( সহাবস্থান ) জ্ঞান হয, তাহা হইলেই সেই সাধোর ব্যাপ্তিনিশ্চর হয়। কিন্তু হেতৃতে ব্যক্তিচারের অজ্ঞান কানরূপেই সম্ভব নহে। কারণ, ব্যক্তিচারের সংশরাত্মক জ্ঞান সর্ব্বতই জন্মাবে। ধ্মহেতু বহ্নি সাধ্যের ব্যক্তিচারী কি না? অর্থাৎ বহ্নিশূন্য স্থানেও ধ্ম থাকে কি না? এইরূপ ব্যভিচারসংশর্মানবৃত্তির উপায় নাই। সুতরাং ব্যাপ্তিনিশ্চয়ের সম্ভাবনা না থাকার অনুমান প্রমাণ হইতে পারে না। চার্বাকের বিশেষ বস্তুব্য এই বৈ, ন্যায়াচার্যাগণ অনৌপ্যাধক সমন্ধকে ব্যাপ্তি বলিরাছেন। সম্বন্ধ দ্বিবিধ, —স্বাভাবিক এবং ঔপাধিক: যেনন জবাপুষ্পের সহিত তাহার রক্তিমার সম্বন্ধ সাভাবিক এবং শুদ্র ফটিকমণিতে জবাপুণেপর ব**ভিমা আরোপিত হইলে, ঐ বভি**মার সহিত ক্ষটিকমণির যে অবাশুব সম্বন্ধ, তাহা ঐ জ্বাপুষ্পর্প উপাধিম্লক বলিরা উপাধিক। পূৰ্ব্বোক্ত সাভাবিক সমন্ধ অর্থাৎ নিয়ত সম্বন্ধই অনৌপাধিক সম্বন্ধ। ধ্মে বহ্নির ঐ অনোপাধিক সমন্ধ আছে, উহাই ধ্যে বহিন্দ ব্যাপ্তি। সাধাধর্মের ব্যাভিচারী পদার্থে অর্থাৎ যে পদার্থ সাধাশূন্য স্থানে থাকে, তাহাতে সাধ্যের পূর্ব্বোন্তরূপ অনৌ-পাধিক সম্বন্ধ থাকিতে পারে না, এজন্য তাহাতে সাধ্যের ব্যাপ্তি থাকে না। বেমন ধ্মশ্না স্থানেও বহিল থাকে ; বহিলতে ধ্মের যেঁ সম্বন্ধ, তাহা স্বাভাবিক নহে, তাহা ঔপাধিক। কারণ, যেখানে আর্ন্র ইন্ধনের সহিত বহ্নির সংযোগবিশেষ জন্মে, সেই-খানেই ঐ বহিং হইতে ধ্মের উৎপত্তি হয়। সুতরাং ৰহিংর সহিত ধ্মের ঐ সম্ব**জ্** আর্দ্র ইন্ধনরূপ উপাধিমূলক বলিয়া, উহা ঔপাধিক সম্বদ্ধ । তাহা হইলে বুঝা গেল

যে, অনুমানের হেতৃতে যদি উপাধি না থাকে, তাহা হইলেই ঐ হেতৃতে সাধ্যের ব্যাপ্তি সাধ্যের ব্যাভিচারী হেতুমারেই উপাধি থাকায়, তাহাতে পৃর্ব্বোক্ত অনৌপাধিক সম্বন্ধরূপ ব্যাপ্তি নাই। কি**ন্তু সেই হেতুতে** যে উপাধি নাই, ইহা কির্পে নিশ্চয় করা ষাইবে ? চার্কাকের কথা বুঝিতে হইলে এখন এই "উপাধি" কাহাকে বলে, তাহা বুঝিতে হইবে। "উপ" শব্দের অর্থ এখানে সমীপবন্তী; সমীপস্থ অন্য পদার্থে যাহ। নিজ ধর্মের আধান অর্থাৎ আরোপ জন্মায়, তাহা উপাধি; ইহাই "উপাধি" শব্দের যৌগিক অর্থ'। জবাপুষ্প তাহার নিকটন্থ স্ফটিকর্মাণতে নিজধর্ম রক্তিমার আরোপ জনায়, এজন্য তাহাকে ঐ স্থলে উপাধি বলা হয়। অনুমানের হেতুতে ব্যভিচারের অনুমাপক পূর্ব্বোক্ত উপাধিকেও যাঁহারা পূর্ব্বোক্ত যোগিক অর্থানুসারে উপাধি বলিয়াছেন, তাঁহাদিণের মতে যে পদার্থ সাধাধর্মের সমনিয়ত হইয়া হেতৃপদার্থের অব্যাপক হয় অর্থাৎ যে পদার্থ সাধ্যধর্মোর সমস্ত আধারেই থাকে এবং সাধ্যধর্মাশূন্য কোনও স্থানেও থাকে না এবং হেতৃপদার্থের সমন্ত আধারে থাকে না, এমন পদার্থ উপাধি হয়। ষেমন বহিংহতুক ধ্মের অনুমানস্থলে ( ধ্মবান্ বহেং ) আর্র ইন্ধনসম্ভূত বহিং উপাধি। উহা ধ্মরূপ সাধ্যের সমনিয়ত অর্থাৎ বাাপ্য ও ব্যাপক এবং উহ। বহ্নিরূপ হেতুর অব্যাপক। কারণ, বহিংযুক্ত স্থানমাত্রেই আর্দ্র ইন্ধনসম্ভূত বহিংবিশেষ থাকে না। পুর্বোক্ত হলে আর্র ইন্ধনসম্ভূত বহিতে ধ্মের যে ব্যাপি আছে, তাহাতেই বহিত্রপ বহিসামান্যে অরোপিত হয়। অর্থাৎ বহিস্বরূপে বহিসামান্য যাহা, সেথানেও জ্ঞানের বিষয় হইয়া নিকটবন্তী, তাহাতে ধ্মের ব্যাপ্তি না থাকিলেও আর্ট্রইন্ধনসম্ভূত বহিতে ধূমের যে ব্যাপ্তি আছে, তাহারই বহিন্দরুপে বহিন্সামানো দ্রম হয়, সেই দ্রমাত্মক ব্যাপ্তি নিশ্চয়বশতঃ বহিত্রবুপে বহিতেত্র দারা ধ্মের ভ্রম অনুমিতি হয়। তাহা হইলে ঐ স্থলে আর্ত্র ইন্ধনসমূত বহিংসামানো নিজধর্ম ধ্মব্যাপ্তির আরোপ জন্মাইয়া জবাপু**স্পের** ন্যায় উপাধিশব্দবাচা হইতে পারে। কিন্তু আর্দ্র ইন্ধন উপাধিশব্দবাচা হইতে পারে ন।। কারণ, যে যে স্থানে আর্দ্র ইন্ধন থাকে, সেই সমস্ত স্থানেই ধ্য ন। থাকায়, আর্দ্র ইন্ধন ধ্মের ব্যাপ্য নহে। তাহাতে ধ্মের ব্যাপ্তি না থাকায়, তাহা বহিসামানার্প হেতৃতে আরোপিত হওয়া অসম্ভব। সূতরাং উপাধি শব্দের পূর্বোন্ত বৌগিক অর্থানুসারে বহিতহতুক ধ্মের অনুমান স্থলে আর্র ইন্ধন উপাধি হইবে ন।। যাহা ধ্ম সাধোর সমবাপ্ত, সেই আর্দ্র ইন্ধনসম্ভূত বহ্নি প্রভৃতি পদার্থই উপাধি হইবে। সাধোর সমব্যাপ্ত পদার্থই পূর্বোক্ত যুক্তিতে উপাধি হয়, ইহা মহানৈয়ায়িক উদয়নাচার্যোর মত বলিয়া অনেক গ্রন্থে পাওয়া যায়। উদয়ন ন্যায়কুসুমাঞ্জলি গ্রন্থে উপাধি শব্দের পূর্ব্বোক্ত যোগিক অর্থের সূচনা করিয়া, এই জনাই ইহাকে উপাধি বলে, ইহা বলিয়াছেন এবং অন্যান্য কারিকার দ্বারাও তাঁর ঐ মত পাওয়া যায়। তার্কিকরক্ষাকার বরদরাজ তাহার উল্লেথ করিয়া সমত সমর্থন করিয়াছেন। আত্মতত্ত্ববিবেক গ্রন্থে উদয়ন, উপাধিকে সাধ্যপ্রয়োজক হেম্বস্ত : বলিরাছেন। উপাধি পদার্থটি সাধ্যের ব্যাপ্য না হইলে সাধ্যের প্রযোজক বা সাধক হইতে পারে না। পরস্তু তত্ত্বচিস্তার্মাণকার গঙ্গেশ

১। উপস্মীপবর্ত্তিনি আদবাতি স্বীয়ং ধর্মমিত্যুপাধি—দীধিতি। স্মীপবর্ত্তিনি শভিয়ে সাদরতি সংক্রাকর্তি আয়োপশতীতি বাবং।—ক্রাপদীন, উপাধিবাদ।

ব্যাপ্তিবাদের শেষে ( অতএবচতু উর গ্রন্থে ) উদয়নাচার্য্যের এই মত তাঁহার যুদ্ধি অনুসারে সমর্থন করিয়াছেন। সেথানে টীকাকার রঘুনাথ ও মথুরানাথ উহ। আচার্থামত বলিয়াই স্পর্য প্রকাশ করিয়া গিয়াছেন। রঘুনাথ প্রভৃতি ঐ মতের ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন বে, এই "উপাধি" শব্দটি যোগরুড়, ইহার যৌগিক অর্থমাত গ্রহণ করিয়া **উপাধি নির্পণ** कता याग्र ना। कात्रन, जारा रहेला धेत्रूल अत्नक भमार्थहे छेलाधि रहेए लात्ता। সূতরাং রুঢ়ার্থও গ্রহণ করিতে হইবে। সাধোর ব্যাপক হইরা হেতুর অধ্যাপক, ইহাই সেই রুঢ়ার্থ। ঐ রুঢ়ার্থ ও যোগার্থ, এই উভয় অর্থ গ্রহণ করিয়াই উপাধি বুঝিতে হইবে। তাহা হইলে সাধোর সমবাাপ্ত পদার্থ উপাধি হয়। কারণ, তাহা সাধোর ব্যাপক হইয়া হেতুর অব্যাপক পদার্থও বটে এবং তাহাতে সাধ্যের ব্যাপ্তি থাকায় হেতুতে তাহার আরোপজনকও বটে। ইহাদিগের কথায় বুঝা যায়, উদয়ন যে সাধ্যের ব্যাপক হইয়া হেতুর অব্যাপক পদার্থ উপাধি, এই কথা বলিয়াছেন, উহা **তাঁহার উপাধি শব্দের** রুঢ়ার্থ-কথন। ঐ কথার দ্বারা তিনি উপাধির নিকৃষ্ট লক্ষণ বলেন নাই। সূতরাং তাঁহার মতে মধ্যের বিষমব্যাপ্ত পদার্থও উপাধি হয়, ইহা তাঁহার ঐ কথার দারা বুনিতে হইবে না। সাধোর সমবাপ্তি পদার্থই উদয়নের মতে উপাধি হয়। এই মতানুসারে তার্কিকরক্ষাকারও তাহাই স্প**ন্ট** বলিয়াছেন। পর্ব্বোক্ত মতবাদীদের আর একটি যুক্তি এই যে, যদি সাধ্যধ্যের ব্যাপা না হইলেও তাহাকে উপাধি বলা যায়, তাহা হইলে অনুমানমাতেই পক্ষের ভেদ উপাধি হইতে পারে। যে ধ**র্মা**তে সাধ্যসিদ্ধি উদ্দেশ্য হর, সেই ধর্মীকে "পক্ষ" বলিয়াছেন। যেনন পর্বতে বহিনর অনুমান স্থলে পর্বত "পক্ষ"। পর্বব:ত বহ্নির অনুমানের পূর্বের পর্বেতে বহ্নি অসিদ্ধ, সূতরাং পর্বেত<mark>কে বহিষ্কু স্থান</mark> বলিয়া তথন গ্রহণ করা যাইবে না। তাহা হইলে পর্ববতের তেজ বহিরূপ সাধ্যের ব্যাপক বলা হয়। কারণ, পাকশালা প্রভৃতি বহিন্যুত স্থানমাত্রেই পর্বতের ভেদ আছে এবং ঐ অনুমানের পূর্ব্বেই ধ্মরূপ হেতু পর্বতে সিদ্ধ থাকায় পর্বতকে ধ্মযুক্তছান বলিয়া গ্রহণ করা যাইবে। ধূমযুদ্ধ পর্যতে পর্বাতের ভেদ না থাকায়, পর্যাতের ভেদ ধ্ম হেতুর অব্যাপক হইয়াছে। তাহা হইলে পর্বতে ধ্মহেতুক বহির অনুমানে পর্বতের ভেদ উপাধি হইতে পারে। কারণ, সাধ্যের ব্যাপক হইয়া হেতুর অব্যাপক পদার্থকে উপাধি বলিলে, উর স্থলে পর্যতের ভেদ বহিসাধ্যের ব্যাপক এবং ধ্ম হেতুর অব্যাপক হওয়ায় উপাধিলক্ষণাচয় হইয়াছে। **এইরূপ অনুমানমাচেই পক্ষের ভেদ** উপাধি হইতে পারায় সর্থানুমানের সকল হেতুই সোপাধি হইয়া পড়ে। তাহা হইলে অনুমানপ্রমাণমাতেরই উচ্ছেদ হইয়া যায়। কিন্তু যদি বলা <mark>যায় যে, উপাধি পদার্থটি</mark> যেমন সাধ্য ধর্মের ব্যাপক হইবে তদুপ সাধ্য ধর্মের ব্যাপ্যও হইবে, নচে**ং তাহা উ**পাধি হইবে না, তাহা হইলে এই দোষ হয় না। কারণ, পূর্ব্বোক্ত স্থলে পর্বতের ভেদ বহিসাধোর ব্যাপক হইলেও ব্যাপা হয় নাই। যেখানে যেখানে প**র্ব্বতের ভেদ আছে** অর্থাং পর্যব্যভিন্ন জল প্রভৃতি সমস্ত স্থানেই বহিং থাকিলে পর্যবের ভেদ বহিংর ব্যাপা হইতে পারে ; কিন্তু তাহ। ত নাই। সুতরাং পর্ববতের ভেদ ঐ **স্থলে পূর্ব্বোন্ড উপা**ধি-

১। সাধনাবাপকাংসা ধাসমব্যাপ্তা উপাধর:।--তার্কিকরকা।

লক্ষণাক্রান্ত হয় না। এইরূপ কোন অনুমানেই পক্ষের ভেদ সাধাধর্মের ব্যাপা না হওরার উপাধিলক্ষণাক্রান্ত হইবে না, সুতরাং অনুমানমাত্রের উচ্ছেদের আশব্দা নাই। ফল কথা, সাধ্য ধর্মের ব্যাপ্যও হইবে, ব্যাপকও হইবে এবং হেতু পদার্থের অব্যাপক হইবে, এমন পদার্থই উপাধি। সূতরাং ধ্মহেতৃক বহ্নির অনুমানে (ধ্মবান্ বহ্নেঃ) আর্দ্র ইন্ধন উপাধি হইবে না। আর্দ্র ইন্ধনসমূত বহ্নি পদার্থই উপাধি হইবে। পরবর্তী তত্ত্ব-চিন্তামণিকার গঙ্গেশ, শেষে "উপাধিবাদে" এই মতের প্রতিবাদ করিয়। খণ্ডন করিয়াছেন। তিনি বলিয়াছেন যে, যে পদার্থের ব্যক্তিচারিমরূপে হেতুর দ্বারা বাদীর ক্ষিত হেতুতে তাহার সাধ্যের ব্যভিচার অনুমান করা যায়, তাহাই উপাধি হয়। উপাধি পদার্থটি বাদীর অভিমত হেতুতে তাঁহার সাধ্যের ব্যভিচাররূপ দোষের অনুমাপক হইয়া, ,ঐ হেতুকে দুষ্ট বালিয়া প্রতিপল্ল করে। এই জনাই তাহাকে হেত্র দৃষক বলে এবং <u>উহাই তাহার দৃষকতা-বীজ। ঐ দৃষকতা-বীজ থাকিলেই তাহা উপাধি হইতে পারে।</u> সাধ্যের ব্যাপক হইয়া হেতৃর অধ্যাপক পদার্থে পূর্ব্বোক্তরপ দৃষকতাবীজ আছে বলিয়াই তাহাকে অনুমানদৃষক উপাধি বলা হইয়া থাকে, নচেৎ ঐরূপ লক্ষণাক্রান্ত একটা পদার্থ থাকিলেই সেখানে হেতু ব্যাভিচারী হইবে, যথার্থ অনুমান হইবে না, এইরূপ কথা কখনই বলা **ষাইত না। যদি পূর্ব্বো**ভগ্রকার দৃষকতা-বীজকেই অবলম্বন করিয়া উপাধির লক্ষা ভির করিতে হয়, তাহা হইলে পূর্বেবিত বহিছেতুক ধ্মের অনুমানস্থলে (ধূমবান্ বহেন: ) আর্দ্র ইন্ধনকেও উপাধি বলিয়া স্বীকার করিতে হইবে। কারণ, আর্দ্র ইন্ধন যেথানে নাই, এমন স্থানেও বহিং থাকে বলিয়া, ঐ স্থলে বাদীর অভিমত বহিং হেতু আর্দ্র ইন্ধনের ব্যভিনারী এবং ঐ আর্দ্র ইন্ধন ধ্যযুক্ত স্থানমাত্রেই থাকে বলিয়া উহা ধ্মের ব্যাপক পদার্থ। ধ্ন ঐ ভ্রে বাদীর সাধার্পে অভিমত। এখন যদি বহিং পদার্থকে ঐধ্যের ব্যাপক আর্দ্র ইন্ধনের ব্যভিচারী বলিয়া বুঝা যায়, তাহা হইলে তাহাকে ঐ ধুম সাধ্যের ব্যক্তিচারী বলিয়া বুঝ। যায়। বাহা ধ্মের ব্যাপক পদার্থের ব্যাভিচারী, তাহা অবশ্যই ধ্মের ব্যক্তিচারী হইবে। ধ্মযুক্ত স্থানমাতেই যে আর্দ্র ইন্ধন থাকে, সেই আর্দ্র ইন্ধনশূন্য স্থানে বহ্নি থাকিলে, তাহা ধ্মশূন্য স্থানেও থাকিবে। কারণ, ঐ আর্দ্র ইন্ধনশূন্য স্থানই ধ্মশূন্য স্থানরূপে গ্রহণ করা ষাইবে: তাহা হইলে ঐ স্থলে আর্দ্র ইন্ধন পদা**র্থ**ও তাহার বাভিচারি**ররূপ হেতুর দারা বহিতে ধ্মের বাভিচারের** অনুমাপক হওয়ায়, উহাতে পূর্ব্বোক্ত প্রকার দূষকতাবীক থাকায়, উহাকে উপাধি বলিতে হইবে। সুতরাং উপাধির লক্ষণে সাধাসমব্যাপ্ত এইর্প কথা বলা ধায় না : তাহা বলিলে প্ৰেবাঞ্চ ম্বলে আর্দ্র ইন্ধন উপাধি হইতে পারে না । প্রেবার যুক্তিতে যথন তাহাকেও উপাধি বলা উচিত এবং বলিতেই হইবে, তথন ইচ্ছানত লক্ষণ করিয়া তাহাকে লক্ষা হইতে বিতাড়িত করা যায় না। গঙ্গেশ উপাধির লক্ষণ বলিয়াছেন যে, যাহা পর্যাবসিত সাধ্যের ব্যাপক হইয়া হেতুর অব্যাপক হয়, তাহাই **উপাধি।** পর্যাতসিত সাধা কিরুপ, তাহা বলিয়া গঙ্গেশ সমস্ত লক্ষোই উপাধি-লক্ষণ-সমন্বর সমর্থন করিয়াছেন। স্থলে পক্ষের ভেদ কেঁন উপাধি হয় ন। ? এতদুত্তরে গঙ্গেশ বলিয়াছেন যে, সেখানে পক্ষভেদে সাধ্যব্যাপকত নিশ্চর না থাকার ঐ পক্ষভেদ নিশ্চিত উপাধি হইতেই পারে না। উহা সন্দিদ্ধ উপাধিও হইতে পারে না। কারণ, সন্দিদ্ধোপাধি হেতুতে সাধ্য ব্যক্তিচারের সংশর প্রযোজক হয় বালয়া, তাহ। উপাধি হইয়া থাকে। সদ্ধেত

শুলে পক্ষভেদ বরাধাতকদ্বশতঃ হেতুতে সাধা সংশরের প্রধোজকই হর না, সূতরাং উহা উপাধি হইতে পারে না। বেধানে পক্ষে সাধা নাই, ইহা নিশ্চিত, সেধানে পক্ষের ভেদ নিশ্চিত উপাধিই হইবে। কিন্তু সন্ধেতৃশুলে পক্ষের ভেদকে উপাধিরূপে গ্রহণ করিল যায়। উপাধির সাহাযো হেতুকে দুকী বলিয়া অনুমান করিতে গেলে, তখন সেই অনুমানেও পক্ষের ভেদকে উপাধি বলা বাইবে। সূতরাং উহা ব্বাাঘাতক।

ফল কথা, উপাধির সাহাযো প্রতিবাদী ষেরূপ অনুমানের দ্বারা সন্ধেতুকে দুষ্ট বলিয়া বুঝাইতে যাইবেন, সেই অনুমানেও যখন পূর্ব্বোক্ত প্রকারে পক্ষের ভেদ উপাধি গ্রহণ করিয়া তাহার হেতুকে দুষ্ট বলা যাইবে, তখন পক্ষের ভেদকে উপাধিরূপে গ্রহণ করিয়া, প্রতিবাদী তাহাতে দৃষকতা দেখাইতে পারিবেন না। সুতরাং সদ্ধেত স্থলে পক্ষের ভেদ উপাধি হয় না। উহা হেতুতে ব্যাভিচার সংশয়ের প্রযোজক না হওয়ায় সন্দিদ্ধোপাধিও হইতে পারে না। এইরূপ যুক্তিতে সদ্ধেতু স্থলে সাধ্য ধর্মটিও উপাধি হয় না। পরতু নির্দেষ হেতু স্থলে সাধ্য ধর্মটি হেতুর অধ্যাপক, ইহা নি । চত না হওয়ায় তাহাকে উপাধি বলিলে সন্দিদ্ধ উপাধিই বলিতে হইবে। কিন্তু সেখানে যদি প্রকৃত হেতুতে সাধ্য ব্যক্তিচার সন্দির্মাই হয়, তাহা হইলে সাধ্যধর্মরূপ উপাধির উদ্লবন সেখানে বার্থ। সাধ্যের ব্যক্তিচার অসন্দিদ্ধ হইলে. সেখানে সাধ্য ধর্মটি সন্দিদ্ধোপাধিও হইতে পারে না। রঘুনাথ শিরোমণি শেষে ইহাই ততু প্রকাশ করিয়াছেন। আর এক কথা, অবাধিত হুলে ভেদ উপাধি হইবে না, কিন্তু বাধিত ন্তলে অর্থাৎ বেখানে পক্ষে সাধা নাই, ইহ। নি শ্চিত, সেই স্থলে পক্ষের ভেদ উপাধি হইবে। ষেদন কাৰ্য্যৰ হতুর স্বারা বহিতে অনুক্ষের অনুমান করিতে গেলে, বহি ভেদ উপাধি হইবে। গঙ্গেশ ও রঘুনাথ এ বিষয়ে অন্যর্প যুক্তি প্রদর্শন করিয়াছেন। পঞ্চেদের উপাধিত্ব বারণের জন্য উপাধিকে "সাধ্যসমবাপ্ত" বলিলে বাধিত ছলে পক্ষের ভেদ উপাধি হইতে পারে না। সূতরাং সাধাসমব্যাপ্ত পদার্থই যে উপাধি হইবে, তাহা নহে : সাধ্যের বিষমবাঁপ্তি আর্দ্র ইন্ধন প্রভৃতিও উপাধি হইবে। বাহাতে উপাধির দৃষকতা-বীজ থাকিবে, তাহাকে উপারিপে গ্রহণ করিতেই হইবে। তাহার সংগ্রহের জনা উপাধির *লক্ষণও সেইর্*প বলিতে হইবে। গ**ঙ্গেশ শেষে কম্পান্ত**রে উপাধির লক্ষণ বলিয়াছেন যে, যাহ। হেতুবাভিচারী হইয়া সাধ্যের ব্যভিচারের, অনুমাপক হয়, তাহাই উপাধি গঙ্গেশের মতে সর্ব্ব্য হেতুতে সাধ্যব্যভিচারের অনুমাপক হইয়াই উপাধি দৃষক হয়। সূতরাং ঐরুপ পদার্থ হইলেই তাহা সাধ্যের সমব্যাপ্তই হউক, আর বিষমব্যাপ্তই হউক, উপাধি হইবে। সাধোর সমব্যাপ্ত না হইলে তাহা জবাকুসুমের ন্যায়

১। যব্বাভিচারিত্বেন সাধানস্থ সাধাবাভিচারিত্বং স উপাধি:। লক্ষণত্ত পর্বাবসিতসাধাবাপকত্বে সতি সাধাবাগাপকত্বং। যন্ধ্রমাবজেলেন সামাং প্রাসিদ্ধঃ তদবন্দিরং পর্ববসিতং সাধাং স চ কচিং সাধাবদের ক্লটিদ্ভেবাভাদি কচিং মহান্দরাদি। তথাতি সমবাাপ্তস্থ বিষমবাাপ্তস্থ বা সাধাব্যাপকস্থ ব্যভিচারেশ সাধানস্থ সাধাবভিচার: ক্ট এব ব্যাপকব্যভিচারিণভদ্ব্যাপাবভিচারনিয়মাং।
— তত্বিভামনি।

উপাধিশব্দবাচ্য হয় না, ইত্যাদি কথার উল্লেখ করিয়া গঙ্গেশ বলিয়াছেন যে, লোকে সর্ব্বের সমীপবন্তী পদার্থে নিজ ধর্মের আরোপজনক পদার্থেই যে উপাধি শব্দের প্রয়োগ হয়, তাহা নহে; অন্যাবিধ পদার্থেও উপাধি শব্দের প্রয়োগ হইয়া থাকে। পরস্তু শাস্তে লৌকিক ব্যবহারের জন্য উপাধির বুংপাদন করা হয় নাই; অনুমান দৃষণের জনাই তাহা করা হইয়াছে। সাধ্যের ব্যাপক হইয়া হেতুর অব্যাপক পদার্থেই শাস্ত উপাধি শব্দের প্রয়োগ হয়। মূল কথা, আর্র্র ইন্ধনও যখন বাহ্নতে ধ্য়ের ব্যাভচারের অনুমাপক হয়য়া প্রেরাজর্পে অনুমানের দৃষক হয়, তখন তাহাকেও প্রেরাজ ছলে উপাধি বলিতে হইবে। তাহা না বলিবার যখন কোন যুক্তি নাই, পরস্তু বলিবারই অকাট্য যুক্তি রহিয়াছে, তখন সাধ্যের সমব্যাপ্ত পদার্থই উপাধি হইবে, বিষমব্যাপ্ত পদার্থ উপাধি হইবে না, এই সিদ্ধান্ত কোনবৃপে গ্রাহ্য হইতে পারে না। ছলবিশেষে উপাধি শব্দের একটা যৌগিক অর্থ দেখিয়া সর্ব্বেরই যে উপাধি শব্দের অর্থেই প্রয়োগ হইবে, এইবুপ সিদ্ধান্ত নির্গয় করা যায় না, এ সিদ্ধান্তের অনুরোধেই আর্র ইন্ধন প্রভৃতি পদার্থে উপাধির পূর্বেরান্ত দৃষকতাবীজ সত্ত্বেও সেগুলিকে অনুপাধি বলা যায় না, ইহাই গঙ্গেশের সিদ্ধান্ত।

গঙ্গেশের পুত্র বর্দ্ধমান, উদয়নের তাৎপর্য্য ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন যে<sup>২</sup>. যে পদার্থের নিজ ধর্ম জন্য পদার্থে আরোপিত হয়, তাহাই উপাধিপদবাচ্য; যেন্ন ক্ষটিকর্মণিতে জবাপুষ্প। তাহা হইলে যে পদার্থে সাধ্যের ব্যস্তি আছে, সেই পদার্থই নিজধর্ম। ব্যল্তিকে হেতুরূপে অভিমত পদার্থে অরোপিত করে বলিয়া, সেই পদার্থই সেই হেতুতে উপাধিপদবাচ্য হইতে পারে। সুতরাং সাধ্যের সমব্যাপ্ত পদার্থেই অর্থণে যে পদার্থ সাধ্য ধর্মের ব্যাপক হইয়া ব্যাপ্যও হয়. তাহাতেই উপাধিশব্দ মুখ্য। সাধ্যের বিষম-ব্যাপ্ত পদার্থ পূর্বেলান্ত বুাৎপত্তি অনুসারে উপাধিশব্দবাচ্য না হইলেও তাহাও উপাধির ন্যায় সাধ্যব্যাপক ও হেতুর অব্যাপক হওয়ায় হেতুতে সাথ্যব্যভিচারে<mark>য় অনুমাপক হইয়া</mark> অনুমান দৃষিত করে; এ জন্য তাহা উপাধিসদৃশ বলিয়া তাহাকেও উপাধি বলা হয় অর্থাৎ ঐর্প পদার্থে উপাধি শব্দ গৌণ। বর্দ্ধমান এইর্পে উদয়নের তাৎপর্য্য ব্যাখ্যা করিয়া পূর্বেরাক্ত উভয় মতের যেরূপ সামঞ্জস্য বিধান করিয়াছেন, তাহাতে উদয়নও সাধ্যের বিষমব্যাপ্ত পদার্থকে উপাধি বলিতেন, ইহা বুঝা যায়। মনে হয়, উদয়ন সেই জন্যই মুখ্য ও গোণ দ্বিবিধ উপাধিতে লক্ষণসমন্বয়ের চিন্তা করিয়া, উপাধির লক্ষণ বলিতে সাধ্য ব্যাপক, এইরূপ কথাই বলিয়াছেন। তার্কিকরক্ষাকারের ন্যায় তিনি লক্ষণে "সাধ্য সমব্যাপ্ত" এইরূপ কথা বলেন নাই। বন্ধুতঃ প্রাচীনগণ সাধ্যের বিষম-ব্যাপ্ত পদার্থকে পূর্ব্বোক্ত যুক্তিতে উপাধি বলিতেন। **উদয়নের পূ**র্ববর্ত্তী তাংপর্যাটীকাকার বাচস্পতি মিশ্রও বহিতেতুক ধ্মের অনুমানস্থলে আর্দ্র ইন্ধনকে উপাধি বলিয়া উল্লেখ

<sup>়।</sup> ত্রেপাধিস্ত সাধনাবাপকছে সন্তি সাধাব্যাপক:। তদ্ধসূত্রাহি ব্যাপ্তির্জবাকুক্মরক্তেব কটিকে সাধনাতিমতে চকাজীত্যপাহিরসাব্চাতে ইতি।—ছ্যারক্কমাপ্রলি (তৃতীয় স্তবক)। বদ্ধপ্রিস্থিয় ভাসতে ন এবোপাধিপদবাচ্যো জ্বাকুক্মং কটিকে। তথা বদ্ধগুত্তিব্যাপ্যদ্ধং সাধনহাভিমতে সাধনহাভিমতে সাধনহাভিমতে স্বাধ্যবিদ্যাধিরিতি সমব্যাতে উপাধিপদং মুখাং বিষমব্যাতে তু সাধ্যব্যাপক্ষাদিক্রপযোগান্গোন্ম্থাদিপদমিতার্থ:।—বর্দ্মানকৃত প্রকাশটীকা।

করিরাছেন। সূতরাং বর্দ্ধমানের নাায় উপাধি শব্দের মুখা-গোণ ভেদ বুঝিলেও মানিলে উভয় মতেরই সামঞ্জস্য হয়।

মনে হয়, গঙ্গেশ উপাধিবাদে "উপাধি" শব্দের উদয়নোক্ত যৌগিক অর্থের প্রতি উপেক্ষা প্রদর্শন করিলেও তিনি যৌগিক অর্থ গ্রহণ করিয়া পূর্ব্বোক্ত স্থলে আদ্র ইন্ধনসম্ভূত বহিকেই মুখ্য উপাধি বলিতেন। তাই তিনি উপাধিবিভাগে নিশ্চিত উপাধির উদাহরণ বলিতে আর্দ্র ইন্ধন না বলিয়া, আর্দ্র ইন্ধনসমূত বহিংকেই নিশ্চিত উপাধি বিলয়াছেন। আর্দ্রইন্ধন এবং আর্দ্র ইন্দনসম্ভূত বৃহ্নি, এই উভয়ই যদি <mark>তাহার</mark> প্রকৃতমতে তুলা অর্থাৎ মুখা উপাধি হইত, তাহা হইলে তিনি সেধানে আর্দ্র ইন্ধনকেই উদাহরণরূপে উল্লেখ করিতেন, মনে হয়। পরস্তু অনুমানদৃষক আর্চ্র ইন্ধন প্রভৃতি পদার্থে প্রাচীনগণ যে উপাধি শব্দের প্রয়োগ করিয়াছেন, তাহার মূল কি হওয়া উচিত, তাহাও চিন্তা করা কর্ত্তব্য । উদয়ন যাহা বলিয়াছেন, তাহাই উহার মূল হওয়া সন্তব ও যুক্তিবৃত্ত। সূতরাং গঙ্গেশের পুত্র, উনয়নের যেরূপ তাংপর্য্য ব্যাখ্যা করিয়াছেন, তাহাই উদয়ন ও গঙ্গেশের প্রকৃত মত হইলে সর্বাদামঞ্জদ্য হয় । আরও মনে হয়, গঙ্গেশ তত্ত্ব চিন্তামণির বিশেষব্যাপ্তি গ্রন্থে উদয়নাচার্ষ্যোক্ত "অনৌপাধিকত্ব"রূপ ব্যাপ্তিলক্ষণের যে পরিষ্কার করিয়াছেন, সেখানে তিনি আর্দ্র ইন্ধনকেও উপাধি বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। সূতরাং উদয়নের মতে আর্দ্র ইন্ধন মুখ্য উপাধি না হইলেও উপাধি, ইহা গঙ্গেশের ন্ত্রির্নারিত হইতে পারে। নতেৎ উদয়নের লক্ষণ-বাাখ্যায় গঙ্গেশ, আর্দ্র ইন্ধনকে উপাধি বলিয়া উল্লেখ করিবেন কির্পে? টীকাকার মথুরানাথও সেখানেও "আচার্যালম্বণং পরিষ্করোতি" এই কথা বলিয়া, ঐ লক্ষণের ব্যাখ্যা করিতে আর্দ্র ইন্ধনকে উপাধিরপে গ্রহণ করিয়াছেন। অবশ্য বলা যাইতে পারে যে, গঙ্গেশ সেখানে নিজ সিদ্ধান্তানুসারেই আচার্যালক্ষণের ব্যাখ্যা করিয়া রুঝাইয়াছেন এবং সেখানে চরম লক্ষণে আর্ট ইন্ধনসম্ভূত বহিকেই তিনি উপাধিরূপে গ্রহণ করিয়াছেন। গঙ্গেশের ব্যাখ্যাত ঐ চরমব্যাপ্তি-লকণানুসারেই উদয়ন সাধাব্যাপ্য পদার্থকেই স্থগত ব্যাপ্তিধর্মের হেতৃতে আরোপজনক বলিয়া উপাধি বলিতেন, ইহা ("অতএবচতুষ্টয়ে"র দাখিতিতে ) রঘুনাথ শিরোমাণ্ড বলিয়াছেন। কিন্তু সাধোর বিষমব্যাপ্ত পদার্থয় যে উপাধি হইবে, এ বিষয়ে গঙ্গেশের যুদ্ধি এবং গঙ্গেশতনয় বর্দ্ধনানের সামজসা-বিধান এবং উপাধিবিভাগে গঙ্গেশের প্রদর্শিত উদাহরণ, এগুলিও নৈয়ায়িক সুযীগণের চি**ন্তা** করা উচিত। যাহাতে বিরুদ্ধ মতের সামঞ্জস্য হয়, তাৎপর্য্য কম্পনা করিয়া তাহা করাই কি উচিৎ নহে ?

কোন কোন আচার্যাের মতে উপাধি পদার্থ নিজের অভাবরূপ হেতুর বারা পক্ষে
সাধ্যাভাবের অনুমাপক হইয়াই অনুমানের দৃষক হয়। অর্থাৎ উপাধি পদার্থ হেতুতে
"সংপ্রতিপক্ষ" নামক দোষের উদ্ভাবক, উহাই তাহার দৃষকতা। ষেমন বহিংহেতুক
ধ্মের অনুমানস্থলে (ধ্যবান্ বহেঃ) আর্দ্র ইন্ধনরূপ উপাধি ধ্য সাধ্যের ব্যাপক পদার্থ,
সূতরাং উহার অভাব থাকিলে সেখানে উহার ব্যাপ্য ধ্মের অভাব থাকিবেই। কারণ,
ব্যাপক পদার্থের অভাব থাকিলে, সেখানে তাহার ব্যাপ্য পদার্থের অভাব অবশ্যই
থাকে। তাহা হইলে ব্যাপক পদার্থের অভাবকে হেতুর্পে গ্রহণ করিয়া, তাহার ব্যাপ্য
পদার্থের অভাবকে অনুমান করা যায়। আর্দ্র ইন্ধনের অভাবকে হেতুর্পে গ্রহণ করিয়া,
ধ্মের অভাব অনুমানের বারা বৃষিলে আর সেখানে ধ্মের অনুমান হইতে পারে না।

এইরুপে উপাধি পদার্থ হেতুতে সংপ্রতিপক্ষরুপ দোষের উদ্ভাবক হইয়া অনুমান দৃষিত করে। এই মতাবলম্বীরা বলিয়াছেন যে, উপাধির সামান্য লক্ষণে হেতুর অব্যাপক এই কথা বলা নিস্প্রোজন, উহা বলাও যায় না। কারণ, পূর্ব্বোক্ত প্রকারে দূষকতাবশতঃ কোন স্থলে হেতুপদার্থের ব্যাপক পদার্থও উপাধি হয়। যেমন করকাতে কঠিন সংযোগকে হেতুরূপে গ্রহণ করিয়া, কেহ পৃথিবীম্বের অনুমান করিতে গেলে ( করকা পৃথিবী কঠিন-সংযোগাং ) অনুষ্ণাশীতস্পর্শ উপাধি হয়। করকা জলপদার্থ, উহা ক্ষিতি নহে ; সুতরাং উহাতে কঠিন-সংযোগরূপ হেতু পদার্থ নাই, অনুষ্ণাশীতস্পর্শও নাই, জলপদার্থে তাহা থাকে না। অনুমানের পূর্বের উহা জলপদার্থ, ইহা নিশ্চয় না থাকিলেও অনুষ্ণা-শীতস্পর্শ যে উহাতে নাই ( শীতস্পর্শই আছে ), ইহা নিশ্চিত আছে। কঠিন-সংযোগ ষেখানে যেথানে থাকে, সেথানে অর্থাৎ পৃথিবীমাত্রেই অনুষ্ণাশীতস্পর্শ থাকায়, উহা কঠিন-সংযোগরূপ হেতু-পদার্থের ব্যাপক পদার্থ। কিন্তু তাহা হইলেও উহা পৃধিবীত্বরূপ সাধ্যধর্মের ব্যাপক পদার্থ বলিয়া, ঐ ব্যাপক পদার্থ অনুষ্ঠাশীত স্পর্শের অভাব করকাতে নিঞ্চিত হওয়ায়, উহ। করকাতে পৃথিবীত্বরূপ ব্যাপ্য পদার্থের অভাবের অনুমাপক হয়। তাহাতে করকাতে পৃথিবীত্বের অনুমানকে বাধা দিবার প্রয়োজক হয়। অর্থাৎ পূর্ব্বোক্ত স্থলে আর্দ্র ইন্ধনের ন্যায় এই স্থলে অনুফাশীতস্পর্শও যখন নিজের অভাবের দারা করকাতে পৃথিবীঘর্প সাধোর অভাবের অনুমাপক হইয়া সংপ্রতিপক্ষ নামক দোষের অনুমাপক হয়, তখন ঐ স্থলে অনুষ্ণাশীতস্পর্শ কঠিন-সংযোগরূপ হেতুর ব্যাপ্তক পদার্থ হইয়াও উপাধি হইবে। এই মতে যেখানে পক্ষে হেতুপদার্থ নাই, সেই স্থলেই হেতুর ব্যাপক হইয়াও সাধ্যের ব্যাপক পদার্থ উপাধি হয়। সর্বাত্র উপাধিস্থলে যখন হেডাভাসরূপ দোষান্তর থাকিবেই, তখন, উপাধির সহিত দোষা**ন্তরে**র সাক্ষ্য্য সকলেরই স্বীকৃত। তত্ত্বচিন্তামণিকার গ**ঙ্গেণ পৃর্ব্বোন্ত**রূপে এই মতের উল্লেখ করিয়াছেন, কিন্তু উপাধির দূর্ধকতা-বীজ নির্পণে "সংপ্রতিপক্ষ"রূপ দোষের অনুমাপক হইয়াই উপাধি দূষক হয়, এই মত গ্রহণ করেন নাই, তিনি ঐ মতের প্রতিবাদই করিয়াছেন। গঙ্গেশের পুত্র বর্দ্ধমান ন্যায়কুসুমাঞ্চলিপ্রকাশে বহু মতের উল্লেখ ও প্রতিবাদ করিয়া, শেষে এই মতের উল্লেখ করিয়াছেন,—এই মতের প্রতিবাদ করেন নাই। বর্দ্ধমান সর্বশেষে গঙ্গেশের মতেরও উল্লেখ করিয়া তাহারও প্রতিবাদ করেন নাই। বর্দ্ধবানের পূর্বেরান্ত মতে অবাধিত স্থলে পক্ষের ভেদ উপাধি হইতে পারে না। কারণ, পর্বতে বহিন্র অনুমানে পর্বতের ভেদ উপাধি বলিলে, ঐ পর্বত ভেদের অভাব পর্বতত্ব পর্বতে বাহর অভাবের অনুমাপক হইতে পারে না। পর্বতত্ব হেতৃর দ্বারা পর্বতে বহির অভাবের অনুয়ানে ঐ পর্বতভেদই আবার উপাধিরূপে প্রযুক্ত হইতে পারে। সুতরাং সেই পর্বতভেদের অভাব পর্বতম্ব হৈতুর বারা আবার পর্বতে বহিন্ত অভাবরূপ সাধ্যের অভাব যে বহিং, তাহারই অনুমাপক হইয়া উহা অব্যঘাতক হইয়া পডে। সুতরাং যাহার অভাবের দারা পক্ষে সাধ্যাভাবের অনুমান হয়, তাহা উপাধি, এইরূপ সিদ্ধান্তে অবাধিত স্থলে পক্ষের ভেদ **উপাধি হওর। অস**ন্তব। যেখানে পক্ষে সাধ্য নাই, ইহা নিশ্চিত, সেই বাধিত স্থলে পক্ষের ভেদ উপাধি হইতে পারে। কারণ, এখানে ঐ উপাধির অভাবের বারা পক্ষে যে সাধ্যাভাব বুঝান হইবে, তাহা পক্ষে প্রমার্ণাসন্ধ। সেধানে প্রমার্ণাসন্ধ সাধাভাবকেই প্রতিবাদী ঐ উপাধির উল্লেখ করিয়া

সমর্থন করিয়া থাকেন। সঙ্গতঃ গঙ্গেশ ব্যতিচারের অনুমাপকর্পেই উপাধিকে দ্যক বলিলেও স্থলবিশেষে সংপ্রতিপক্ষের এবং স্থলবিশেষে বাধের অনুমাপকর্পেও উপাধি দ্যক হইয়া থাকে। গঙ্গেশের ন্নেতা পরিহারের জন্য টীকাকার রবুনাথ শেষে তাহাও বলিয়াছেন।

পূৰ্বোক্ত উপাধি বিবিধ ;—সন্দিদ্ধ এবং নিশ্চিত। যে উপাধি সাধ্যের ব্যাপক এবং হেতুর অব্যাপক, ইহা নিশ্চিত, তাহা "নিশ্চিত" উপাধি। যেমন প্রেবাভ বহিছেতুক ধ্মের অনুমান শুলে (ধ্মবান্ বহেঃ) আর্র ইন্ধনসমূত বহিং প্রভৃতি। যে উপাধিতে সাধ্যের ব্যাপকত্ব অথবা হেতুর অব্যাপকত্ব অথবা ঐ উভয়ই সন্ধিদ্ধ, তাহা "সন্দিদ্ধ" উপাধি। গঙ্গেশ প্রভৃতি ইহার উদাহরণ বলিয়াছেন যে, মিনারতনরম্বকে হেতুরূপে গ্রহণ করিয়া, নিত্রার ভাবী পুত্রে শ্যামত্বের অনুমান করিতে গেলে সেথানে "শাকপাকজন্যত্ব" जिनम जेशाधि इटेरव । कथाणे **এटे ख, जिटा नाम्म कान श्रीत जवर्गान भू**ठटे कृष्ट्यर्ग হইরাছে, ইহা দেখিয়া যদি কেহ গর্ভিণী মিতার ভাবী পুত্রকে অধবা বিদেশজাত মিতার নব পুত্রের সংবাদ পাইয়া, সেই পুত্রকে পক্ষরূপে গ্রহণ করতঃ অনুমান করেন যে, "সেই পূত্র কৃষ্ণবর্ণ" (স শ্যামো মিত্রাতনয়ত্বাং) অর্থাং মিত্রার পূত্র হইলেই সে কৃষ্ণবর্ণ হইবে, এইরূপ সংস্কারমূলক ব্যাপ্তি সারণ করিয়া ফিরাতনয়ন্থকেই হেতৃরূপে গ্রহণকরতঃ মিরার সেই পুত্রে যদি শ্যামন্থের অনুমান করেন, তাহা হইলে সেথানে প্রতিবাদকারী বলিতে পারেন যে, মিতার সমস্ত পুতই কৃষ্ণবর্ণ হইবে, ইহা নিশ্চয় করা বায় না। কারণ, শাক ভক্ষণ করিলে এ শাকের পরিপাকজনাও সম্ভানের শ্যামবর্ণ হয়, ইহা চিকিৎসাশাস্ত্রের স্বারা জানা যায়। মিতার পূ**র্বজাত সন্তানগুলি যে শাক ভক্ষণের ফলেই শ্যামবর্ণ** হয় নাই, ইহা নিশ্চয় করা যায় না ৷ যদি শাক ভক্ষণের ফলেই মিত্রার পূর্বজাত সন্তানগুলি শ্যামবর্ণ হইয়া থাকে, তাহা হইলে মিতার পুত্রমাত্রই শ্যামবর্ণ হইবে, এইরূপ নিশ্চর করা যায় না। শাক ভক্ষণ না করিলে মিত্রার গৌরবর্ণ পুত্রও হইতে পারে। সূতরাং মিত্রাতনয়ত্ব শ্যামত্বের অনুমানে হেতু হইতে পারে না। উহাতে **শাকপাকজন্যত্ব** সন্দির উপাধি । পূর্বোক্ত স্থলে মিলাতনয়র হেতৃরূপে গৃহীত হইয়াছে : শ্যামন্থ

১। তত্বচিন্তামণিকার গঙ্গেশ এইরূপ কথা লিখিরাছেন। কিন্তু টীকাকার্য্যশ ইহার কোন প্রমাণ প্রকাশ করেন নাই। স্থান্ড হোর শারীব স্থানের বিতীর অধ্যারে দেহের কৃষ্ণ প্রভৃতি বর্ণের কারণ বর্ণিত আছে। "অতেছোধাতুঃ সর্কাবর্ণানাং প্রভবং" ইত্যাদি সন্দর্ভ ক্রষ্টবা। সেধানে সেধানে পরে মতান্তররূপে বলা হইয়াছে বে, "যানৃগ্র্ব যাহারম্পসেবতে পত্তিনী, তাদৃশ্র্বপ্রসবা ভবতীত্যাকে ভাগত্তে"। গভিণী বেরূপ বর্ণবিশিষ্ট আহার সেবা করেন সেইরূপ বর্ণবিশিষ্ট সন্তান প্রস্বান তাহা হইলে গভিণী প্রামবর্ণ শাক শুক্ষণ করিলে তজ্জ্জ্ঞ সন্তান শ্রামবর্ণ হইতে পারে। পরস্ব চিকিৎসাশান্তে পারিভাষিক "শাক" শন্দর প্রয়োগ হইরাছে। কল-পূশাদি ভেদে শাক চতুর্নিবধ। "শাক চতুর্ছা তৎ পূশাং হদকন্দকলৈঃ সহ"—(মদনপালনিকট্বু)। কুমাওাদি ফলবিলেবও গুদ্ধ পারের বারা কথিত হইয়াছে। তাহা হইলে গঙ্গেশ বে-কোন শাকবিশেবকে শাক শন্দের বারা গ্রহণ করিতে ঐ কথা বলিতে পারেন। গঙ্গেশ "শাকাদ্যাহারপরিণতিজ্ঞত্বং" এই কথা বলিরা, আদি পদের বারা শাক ভিন্ন বন্ধবিশেবের আহারকেও গ্রহণ করিরাছেন।

সাধার্পে গৃহীত হইরাছে। মিত্রার শ্যামবর্ণ পুত্রগণ মিত্রার ভক্ষিত শাকের পরিপাকজন্য কিনা, ইহা সন্দিদ্ধ। সূত্রাং শাকপরিপাকজন্য কি স্থলে পর্যার্থসিত সাধ্যের ব্যাপক কিনা, ইহা সন্দিদ্ধ। যদিও উহা সামান্যতঃ শ্যামত্বরূপ সাধ্যের বাপক নহে, ইহা নিশ্চিত। কারণ, কাক, কোকিল প্রভৃতিতেও শ্যামত্ব আছে, তাহাতে শাকপরিপাকজন্য নাই, ইহা নিশ্চিত। তথাপি কি স্থলে মিত্রাতনয়র্প হেতু যাহা পক্ষর্থর্ম, সেই পক্ষর্থাবিশিক্ট সাধ্য যে শ্যামত্ব অর্থাৎ মিত্রাতনয়র্প গোমত্ব, তাহাই কি স্থলে পর্যার্থসিত সাধ্য। তাহা কেবল মিত্রার পুত্রগণেই আছে, সেই সমন্ত পুত্রেই শাকপরিপাকজন্যত্ব আছে কি না, ইহা সন্দিদ্ধ বলিয়া উহাতে পর্যার্থসিত সাধ্যের ব্যাপকত্ব সন্দিদ্ধ। গঙ্গেশ পর্যার্থসিত সাধ্য যের্প বলিয়াছেন, তাহাতেও এখানে হেতুবিশিক্ট সাধ্যকে পর্যার্থসিতসাধ্যরূপে গ্রহণ করিয়া সন্দিদ্ধ উপাধির লক্ষণ বুঝা যায়। এবং এখানে শাকপরিপাকজন্যত্ব মিত্রায়তনর্প হেতুর অব্যাপক কি না, ইহাও সন্দিদ্ধ। মিত্রার পূত্রগুলি সবই বদি মিত্রার ভক্ষিত শাকের পরিপাকবশতঃই শ্যামবর্ণ হইয়। জন্মিয়া থাকে, তাহা হইলে বি শাকপরিপাকজন্যত্ব মিত্রাতনয়ের ব্যাপক পদার্থই হয়। কিন্তু তাহা যথন সন্দিদ্ধ, তখন বি শাকপরিপাকজন্যত্ব মিত্রাতরনত্বরূপ হেতুর অব্যাপক, কি ব্যাপক, এইরূপ সংশয়বশতঃ পৃথেবাক্ত অনুমানে শাকপরিপাকজন্যত্ব মিন্তাক্রনত্বরূপ হেতুর অব্যাপক,

পূৰ্বোক্ত নিশ্চিত উপাধি হেতুতে সাধোর ব্যাভিচারনিশ্চয় জন্মায়, এইজনা তাহাকে বলে নিশ্চিত উপাধি এবং সন্দিদ্ধ উপাধি হেতুতে সাধ্যের ব্যভিচার সংশয় জন্মায়, এইজন্য তাহাকে বলে সন্দিদ্ধ উপাধি। সন্দিদ্ধ উপাধি হেতুতে সাধ্য ব্যভিচার সংশরের প্রযোজক কির্পে হইবে, এতদুত্তরে ( উপাধিবিভাগের দীধিতিতে ) রঘুনাথ শিরোমণি প্রথমে একটি মতের উল্লেখ করিয়াছেন যে, ব্যাপা পদার্থের সংশয় ব্যাপক পদার্থের সংশয়ের কারণ হয়। যেমন ধ্ম বহ্নির ব্যাপ্য পদার্থ, বহ্নি তাহার ব্যাপক পদার্থ। ষেধানে বহ্নি বা তাহার অভাবের নিশ্চয়র্প বিশেষ দর্শন নাই, সেই ছলে পর্বতাদি স্থানে ধ্মের সংশয় হইলে তজ্জনা বহির সংশয় জ্যো। যদিও ধ্ম না থাকিলেও সেখানে বহ্নি থাকিতে পারে, কিন্তু যখন বহ্নি দেখা যায় না, বহ্নির অনুমাপক ধ্মও সেখানে সন্দিদ্ধ, তখন এখানে বহিং আছে কিনা, এইরূপ সংশয় অনুভবসিদ্ধ। সংশয়ের সাধারণ কারণ থাকিলে পৃর্ব্বোক্ত প্রকার ব্যাপ্য পদার্থের সংশররূপ বিশেষ কারণজন্য তাহার ব্যাপক পদার্থের সংশয় জন্মে। এই মতবাদীরা বলিয়াছেন যে, সংশয়সূত্রে (১ আঃ, ২৩ সূত্রে ) এই প্রকার বিশেষ সংশয় কথিত না হইলেও ঐ সূত্র প্রদর্শন মাত্র । উহার শারা এই প্রকার সংশয়ও বুঝিতে হইবে । অথবা সেই সূত্রহ "6" শব্দের অনুত সমূচ্চয় অর্থ। ব্যাপ্য সংশয় জন্য ব্যাপকের সংশয় বাহা এই সূত্রে অনুত্ত, তাহা ঐ "5" শব্দের দ্বারা মহর্ষি সূচন। করিয়া গিয়াছেন। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ রঘুনাথের কথিত এই মতানুসারে সংশরস্**তের বৃত্তির শেষে এই মতটিও বলি**য়। গিয়াছেন। রবুনাথ পূর্ব্বোক্ত মত সমর্থন করিয়া, শেষে ঐরূপ সংশ্রবিশেষের কারণ বিশরে নব্যমত এবং তাৎপর্যাটীকাকার বাচস্পর্যত সম্প্রদায়ের মত প্রকাশ করিয়াছেন।

ব্যাপা সংশয় ব্যাপক সংশয়ের কারণ হইলে বেখানে উপাধি পদার্থটি সাধ্যব্যাপক, ইহা নিশ্চিত, কিন্তু উহা হেতুর অব্যাপক কি না, ইহা সন্দিদ্ধ, সেই ছলে উপাধি পদার্থে হেতুর অব্যাপকস্বসংশয় হইলে হেতুপদার্থে সাধাব্যাপক ঐ উপাধি পদার্থের

ব্যভিচার সংশর জন্মিবে। কারণ, উপাধি পদার্থ হেতুর অব্যাপক হইলে হেতুপদার্থ উপাধি পদার্থের ব্যক্তিচারী হইবেই। সুতরাং উপাধি পদার্থ হেতুর অব্যাপক कि ना, এইরূপ সংশর ছলে হেতুপদার্থ উপাধি পদার্থের ব্যক্তিচারী কি না, এইরূপ সংশর হইবে। উপাধি পদার্থটি সর্ব্বাহই সাধ্যের ব্যাপক পদার্থ। সাধ্যব্যাপক ঐ উপাধি পদার্থের ব্যক্তিচার, সংশয় হইলে তচ্জনা হেতুতে সাধ্যের ব্যক্তিচার সংশয় জন্মিবে। কারণ, সাধ্যের ব্যাপক 🖣 দার্থের ব্যক্তিচার যে যে পদার্থে থাকে, সেই সেই পদার্থে সাধ্যের ব্যক্তিচার অবশাই থাকে, সূতরাং সাধ্যের ব্যাপক পদার্থের ব্যক্তিচার সাধ্যের ব্যভিচারের ব্যাপ্য পদার্থ। ঐ ব্যাপ্য পদার্থের সংশর জন্য ব্যাপক পদার্থের পূর্বেরক প্রকার সংশয় জন্মিবে। এইরূপ বেখানে উপাধি পদার্থ হেতুর অব্যাপক, ইহা নিশ্চিত, কিন্তু সাধ্যের ব্যাপক কি না, ইহা সন্দিদ্ধ সেখানে অর্থাৎ ঐ প্রকার সন্দিদ্ধ উপাধি স্থলে সাধ্য পদার্থে হেতুর অব্যাপক সেই উপাধির ব্যাপ্যত্ব সংশয়ও জন্মে। কারণ, উপাধি পদার্থ সাধোর ব্যাপক হইলে সাধ্য তাহার ব্যাপ্য হয়। সূতরাং উপাধি পদার্থ সাধ্যের ব্যাপক কি না, এইরূপ সংশয় ছলে সাধ্য ঐ উপাধি পদার্থের ব্যাপ্য কি না, এইপ্রকার সংশয়ও জন্মে । তাহার ফলে সাধ্য পদার্থে হেতুর অব্যাপকত্ব সংশয় জন্মিবে। যে মে পদার্থ হেতুর অব্যাপক পদার্থের ব্যাপ্য, তাহারা সমস্তই হেতুর অব্যাপক পদার্থ হইয়া থাকে। সুভরাং পূর্ব্বোক্ত ছলে সাধ্য পদার্থে হেতুর অব্যাপকত্ব সংশয়ও ব্যাপ্য পদার্থের সংশয়জন্য ব্যাপক পদার্থের সংশয়। এইরূপ সংশয় <del>ছলে</del> হেতুতে সাধোর ব্যাপাতা সংশয়ও অবশা জন্মিবে। সন্দিদ্ধ উপাধির পূর্ব্বোক্ত উদাহরণস্থলে মিত্রাতনরবর্প হেতুতে পূর্ব্বোক্ত প্রকারে চরমে শ্যামন্বর্প সাধ্যের ব্যচ্চিচার সংশয় জিমারা থাকে।

এই সকল কথা ভালর্পে বৃষিতে হইলে ব্যাপক, ব্যাপ্য, ব্যান্ডচারী ইত্যাদি অনেক পদার্থে বিশেবর্পে বৃষ্পন্ন হওয়া আবশ্যক। প্রথমাধ্যারে অনুমান-লক্ষণসূত ও অবয়বপ্রকরণ এক হেম্বাভাসপ্রকরণে যে সকল কথা বলা হইরাছে, তাহা বিশেবর্পে স্মরণ রাখিতে হইলে। অনুমান এবং ভাহার প্রমাণ্য বৃষিতে হইলে পূর্বেরান্ত উপাধি পদার্থ এবং ভাহার দূরকতা বিশেবর্পে বৃঝা আবশ্যক। নব্য নৈয়ায়িক গঙ্গেশ প্রভৃতি এ বিষয়ের বহু মত ও বহু বিচার প্রদর্শন করিরাছেন। সমস্ত মত ও বিচারের প্রকাশ এখানে অসম্ভব। পূর্বেরান্ত উপাধি পদার্থ না বৃষিলে হেতুপদার্থ সাধ্য ধর্মের ব্যাপ্য কি না, ইহা নিশ্চর করা ব্রার না। উপাধি পদার্থের ব্যাপ্তিনিশ্চর না হওয়ায় অনুমিত হইতে পারে না। এই জন্য ন্যায়াচার্যাগণ উপাধি পদার্থের স্ববিশেষ নির্পণ করিয়াগিয়াছেন। উহা গঙ্গেশ প্রভৃতি নব্য নৈয়ায়িকগণের অভিনব বৃথা বাগ্জাল নহে। উদরনাচার্যাও এই উপাধির নির্পণ করিয়া গিয়াছেন। শ্রীমান্ বাচম্পতি মিশ্র তাংপর্বাটীকার ন্যায় সাংখাতত্ত্বামুদীতেও ব্যাপ্য কাহাকে বলে, ইহা বলিতে পূর্বেরান্ত সন্দিম ও নিশ্চিত, এই থিবিধ উপাধির উল্লেখ করিয়াছেন ।

১। শক্ষিতসমারোপিভোপাধিনিরাকরণেন বস্তুভাবপ্রতিবন্ধং ব্যাপ্যং।—সাংগ্রতক্ষকীমূলী।

এখন চার্ব্বাকের কথা বুনিতে হইবে। চার্ব্বাক প্রতিবাদ করিয়াছেন বে, বে হেতুতে উপাধি আছে, তাহা সাধ্যের ব্যভিচারী; যে হেতুতে উপাধি নাই, তাহাই সাধ্যের অব্যভিচারী বা ব্যাপ্য। তাদৃশ হেতুই সাধ্যের সাধক হয়, ইহাই যখন অনুমান প্রামাণ্যবাদীদিগের সিদ্ধান্ত, তখন উপাধি নাই, ইহা নিশ্চিত না হইলে সাধাসাধক হেতু নিশ্চয় অসম্ভব, ইহা তাঁহাদিগেরও বাকার্যা। কিন্তু ঐ উপাধির অভাব নিশ্চয় কোনরুপেই হইতে পারে না। কোণায় উপাধি আছে বা নাই, ইহা কিরুপে তাঁহার। নিশ্চয় করিবেন ? উপাধি যথন দেখিতে পাইতেছি না, তথন তাহা নাই, এ কথা তাঁহারা বলিতে পারিবেন না। কারণ, তাঁহারা আমাদিগের ন্যায় অনুপলন্ধিমাচকেই অভাবের গ্রাহক বলেন না। তাঁহাদিগের মতে যথন প্রত্যক্ষের অযোগ্য পদার্থও অনেক আছে, তখন ঐরূপ অতীব্রিয় উপাধিও সর্বত থাকিতে পারে। অনুপলব্মিয়াতই অভাবের গ্রাহক অর্থাৎ প্রত্যক্ষ না হইলেই তাহার অভাব বুঝা যায়, আমাদিগের এই মত খণ্ডন করিলে, তাঁহাদিগেরও অনুমানমাতে উপাধি নাই, ইহা নিশ্চর করা অসম্ভব। সূতরাং হেতুতে ব্যাপ্তিনি**শ্চয় অসম্ভ**ব হওয়ায় কোন স্থলেই অনুমান হইতে পারে না। অনুমানের দ্বারা উপাধির অভাব নিশ্চয় করিতে গেলেও ঐ অনুমানের হেতুতেও উপাধির অভাব নিশ্চর আবশ্যক হওয়ায় সর্ব্বত্র তাহ। অসম্ভব বলিয়। তাহাও করা যাইবে না। ফল কথা, থেমন উপাধির নিশ্চয় নাই, তদুপ তাহার অভাবও নিশ্চয়ও নাই। কারণ, অতীন্দ্রিয় উপাধি পদার্থও থাকিতে পারে। তাদৃশ পদার্থের অভাব নিশ্চয় প্রত্যক্ষের দ্বার। হয় না; পূর্বেল্ড যুক্তিত অনুমানের দ্বারাও হয় না। অন্য প্রমাণও অনুমানাপেক বলিয়া তাহার ধারাও হঈতে পারে না। এইরূপ হইলে উপাধি বিষয়ে সংশর্রই জন্মে। ধ্ম হেতুর দ্বারা বহ্নির অনুমান স্থলে এই ধ্ম হেতু সোপাধি কি না, এইরূপ সংশয় অবশ্যই হইবে, ভাহার নিবৃত্তি হওরার উপায় নাই। কারণ, ঐ সংশয়ের নিবর্ত্তক উপাধিনিশ্চয় যেমন ঐ স্থলে নাই, তদুপ উহার নিবর্ত্তক উপাধির অভাব নিশ্চরও ঐ হুলে নাই : পূর্ব্বোক্ত যুক্তিতে তাহা হইতেই পারে না। সুতরাং সর্ব্বার উপাধির সংশয়বশতঃ ব্যক্তিচারের সংশয়ই হইবে তাহ। হইলে ব্যক্তিনিশ্চয় হইতেই পারিবে না। সূতরাং অনুমানের প্রামাণ্য স্থাপন একেবারেই অসম্ভব। স্থূলভাবে চিন্তা করিলেও বুঝা যায় যে, হেতুতে ব্যাভিচার-সংশয় অনিবার্য। কারণ, ধ্ম থাকিলেই যে সেখানে বহিং থাকিবেই, ধ্মে বহ্নির ঐরুপ নিয়ত সম্বন্ধ আছে, ইহা নিশ্চয় করা যায় না। অনস্ত मिन ও जनस काल के निवस्पत एक रव कान स्मान काल काल ने नाहे, काल क्रांस কোন দেশে ধ্ম আছে, কিন্তু বহিং নাই, ইহা বে দেখা যাইবে না, তাহা কে বলিতে পারে? সর্বাকালে ও সর্বাদেশে যখন কেহই উহা দেখে নাই, উহা খুর্ণজয়া দেখাও একেবারে অসম্ভব, তথন ধূমে বহিন্দর ব্যক্তিয়ে শব্দা অনিবার্য্যু, ঐ ব্যক্তিয়রশব্দাবশতঃ খুমে বহিন্দর ব্যক্তিনিশ্চর অসম্ভব হওরার অনুমান **বারা তত্ত্**নির্ণর অসম্ভব। সূত্রাং অনুমানের প্রামাণ্য স্থাপন অসম্ব। প্রতিভার অবভার, মহানৈয়ায়িক উদয়নাচার্য্য **চার্ব্বাকের এই প্রতিবাদের উত্তর বলিরাছেন,**—

"শব্দা চেদনুমাহস্তোব ন চেচ্ছক। ততন্তরাং।

ব্যাঘাতাবধিরাশকা তর্কঃ শকাবধির্মতঃ ॥"—নায়কুসুমাঞ্জলি । । । । । । অর্থাং যদি শকা থাকে, তাহা হইলে নিশ্চরই অনুমান আছে। অর্থাং তাহা হইলে

অনুমান-প্রমাণ অবশ্য সীকার্য্য। আর যদি শব্দ। অর্থাৎ পূর্ব্বোক্ত প্রকার সংশয় না থাকে, তাহা হইলে ত সূতরাং অনুমান আছে। অর্থাৎ তাহা হইলে ত অনুমানের প্রামাণ্য-ভঙ্গের চার্ব্বাকোন্ত হেতৃই থাকিবে না। উদয়নের উত্তর এই বে, চার্ব্বাক যে ভাবী দেশ ও কালকে আশ্রয় করিয়া সর্ববন্ত অনুমানের হেতুতে সাধ্যের ব্যভিচার সংশয় বলিয়াছেন, সেই ভাবী দেশ ও কাল ত তাঁহার প্রতাক্ষ সিদ্ধ নহে ? তবে তিনি তাহা আশ্রয় করিয়া সংশয় করিবেন কির্পে ? তাঁহার নিজ মতে বখন প্রতাক্ষ ভিল্ল কোন প্রমাণ্ট নাই, তথন ভাবী দেশ ও কাল তাঁহার অপ্রতাক্ষ বলিয়া তাঁহার মতে উহা অলীক, সূতরাং উহা আশ্রয় করিয়। সর্বান্ত হেতুতে ব্যক্তিনে সংশয়ের কথা তিনি বলিতেই পারেন না। তাহা বালতে গেলে ঐ ভাবী দেশ ও কাল তাঁহাকে অবশ্য মানিতে হইবে; তাহার জন্য অনুমানপ্রমাণও মানিতে হইবে। অনুমানপ্রমাণের শ্বারাই ভাষী দেশ কাল নির্ণয়পূর্বক তাহাকে আশ্রয় <mark>করিয়া পূর্বেবান্তপ্রকার শব্দা বা সংশয় করিতে হইবে ।</mark> তাহা হইলে যে শব্দার সাহাষ্যে চার্বাক অনুমানের প্রামাণ্য বন্ধন করিবেন, সেই শব্দা অনুমানপ্রমাণ ব্যতীত অসম্ভব । সুত্রাং শব্দা করিতে হইলে চার্কাকেরও অনুমানপ্রমাণ অবশ্য সীকার্যা। শঙ্কা না হইলে ত অনুমান সীকারের কোন বাধকই নাই। ফল কথা চার্ব্বাক অনুমানের প্রামাণ্য খণ্ডন করিতে পূর্ব্বোক্ত উপাধির শক্ষা করিয়া হেতুতে সাধ্যের ব্যক্তিচার সংশয় করিতে গেলে অথবা যে কোনরূপে ঐ সংশয় করিতে গেলে ভাবী দেশ-কাল প্রভৃতি এমন অনেক পদার্থ তাঁহাকে অবশ্য মানিতে হইবে, বাহা অনুমান-প্রমাণ বাতীত তিনি সিদ্ধ করিতে পারিবেন না। সূতরাং চার্ব্বাকোন্ত বে শক্ষা অনুমানপ্রমাণ ব্যক্তি জন্মিতেই পারে না, তাহা অনুমানপ্রমাণের বাাঘাতকর্পে চাৰ্বাক বলিতেই পারেন না।

স্কাদশী বলিতে পারেন যে, চার্বাক ভাষী দেশ-কাল প্রভৃতিকে সম্ভাবনা করিয়া, সেই সম্ভাদিত দেশকালাদির আগ্রয়পূর্বক হেতুতে সাধ্যের ব্যক্তিচার সংশরের কথা বলিতে পারেন তাহাতে চার্বাকের ভাষী দেশকালাদির নিশ্চরাত্মক জ্ঞান আবশ্যক নাই, চার্বাকের মতে তাহা সম্ভবও নহে। অন্য সম্প্রদায়ের অনুমিতিকে চার্বাক সম্ভাবনার্প জ্ঞানই বলিয়া থাকেন। ধ্ম দেখিয়া বহ্নির সম্ভাবনা করিয়াই লোকে বহ্নির আনর্মাদি কার্যো প্রবৃত্ত হয়, ইহাই চার্বাকের সিদ্ধান্ত। এইরূপ ভাষী দেশকালাদির সম্ভাবনার সাহার্যেই চার্বাক পৃর্বাক্ত প্রকার সংশ্য জন্মে, ইহা বলিতে পারেন। ব্যক্তঃ চার্বাক তাহাই বলিয়াছেন।

এতদূর্তের বৃষিতে হইবে যে, সম্ভাবনাও সংশয়বিশেষ। ভাবী দেশকালাদির সম্ভাববার্প সংশয় করিতে হইলে তাহার কারণ আবশ্যক। সংশয়ের-বিষয়-পদার্থ কি, তাহা পৃর্বে সেখানে জানা আবশ্যক। ধ্ম দেখিলে চার্শ্বাক বহি বিষয়ে যে সম্ভাবনা করেন, তাহাতে পৃর্বে তাহার বহিবিষয়ক প্রত্যক্ষ ছিল, ইহা তাহারও বীকার্য। তিনি কোন দিন কোন স্থানে বহি না দেখিলে স্থানান্তরে ধ্ম দেখিয়া উহার সম্ভাবনা করিতে পারিতেন না। তাহা হইলে ইহা চার্শ্বাকেরও অবশ্য ম্বীকার্য যে, সম্ভাবামান বিষয়ের নিশ্চয়াত্মক জ্ঞান পৃর্বে কোন স্থানেই না জ্বিলে তিম্বিয়ে একটা সংস্কার জ্বিলতে পারে না। সংস্কার না জ্বিলে তিম্বিয়ে অসম্ভব। সংশ্রের পূর্বে সন্দিহামান পদার্থ অর্থাং যাহাকে সংশ্রের কোটি বলে, তাহার স্বশ্বশ আকশ্যক। কারণ, উহা

সংশরমান্তেই কারণ। ধ্ম দেখিয়াও যদি যে কোন কারণে চার্ধাকের বহিন্দ পদার্থের সারণ না হর, তাহা হইলে সেখানে কি চার্ধাকের বহিন্দ বিষয়ে কোন প্রকার সংশার হইরা থাকে? তাহা কাহারই হয় না। সূতরাং সংশারের পৃর্বেধ সন্দিহামান পদার্থের সারণ আবশ্যক, ইহা সকলেরই শীকার্য। তাহা হইলে সংশারমানেই সন্দিহামান পদার্থের সারণের জান্য তাহিষয়ে পৃর্বেধ যে কোন প্রকার নিশ্চয়াত্মক অনুভূতি আবশ্যক। কারণ, সারণমান্তই সংস্কার-জন্য। নিশ্চয় বাতীত ঐ সংস্কার জান্মতে পারে না। ফল কথা, সম্ভাবনা করিতে হইলে অনাত্র পূর্বেধ সেই সম্ভাবামান পদার্থ বিষয়ে নিশ্চয়াত্মক জ্ঞান আবশ্যক। চার্বাক ভাবী দেশকালাবিষয়ক যে সম্ভাবনা করিবেন, তাহাতে ঐ দেশকালাদিবিষয়ক নিশ্চয়াত্মক জ্ঞান যাহা আবশ্যক, যাহা পূর্বেক জনিয়া তাহিষয়ে সংস্কার জ্মাইবে, পারে তাহার হারা সংশ্রের পূর্বেব তাহ্বিষয়ে সংশয়জনক সারণ জ্ঞানইবে, সেই নিশ্চয়াত্মক জ্ঞান তাহার মতে অসম্ভব। চার্বাক প্রত্যক্ষ ভিল্ল প্রমাণ মানেন না। ভাবী দেশকালাদির প্রত্যক্ষ অসম্ভব। সূতরাং ঐ দেশকালাদির নিশ্চয়াত্মক জ্ঞান তাহার মতে ভাবী দেশকালাদির বিষয়ক সম্ভাবনা জ্ঞানও জনিয়তে পারে না। সৃতরাং তাহার মতে ভাবী দেশকালাদির বিষয়ক সম্ভাবনা জ্ঞানও জনিয়তে পারে না।

পূর্ব্বোক্ত কথায় চার্ব্বাক যদি বলেন যে, ভাবী দেশকালাদিবিষয়ক নিশ্চয়াত্মক জ্ঞানের জন্য অনুমানাদি প্রমাণ বীকারের কোনই আবশ্যকতা নাই ৷ কারণ, দ্রবাছরূপ সামান্য ধর্মের কোন দ্রব্যে লৌকিক প্রতাক্ষন্ত্রন্য ( সামানালক্ষণা প্রত্যাসত্তি জন্য ) সকল দ্রব্যেরই অলোকিক প্রতাক্ষ হয়, ইহা অনুমানপ্রামাণ্যবাদীদিগের স্বীকার্য্য। তাহা হইলে দ্রবাদ্ধ-রুপে ভাবী দেশকালাদিও পূর্ব্বোক্ত অনৌকিক প্রত্যক্ষের বিষয় 🗝 য়ায়, সে সকল পদার্থ নিশ্চিতই আছে। সামান্য ধর্মের জ্ঞানজন্য অলোধিক প্রতাক্ষ শ্বীকার না **করিলে**, অনুমানপ্রামাণ্যবাদীরা ধ্মত্বরূপে ধ্মমাত্রে বহিন্ত ব্যান্তিনিশ্চয় করিতে পারেন না। কারণ, পাকশালা প্রভৃতি স্থানে পূর্বেষ যে ধ্ম প্রতাক্ষ হয়, তাহাতে বহির ব্যাপ্তিনিশ্চয় হইতে পারিলেও, সে ধ্ম পর্বতাদিতে থাকে না। পর্বতাদিতে যে ধ্ম দেখিয়া বহির অনুমান হয় তাহ। পূর্বের পাকশাল। প্রভৃতি ছানে ধ্মে বহিংর ব্যাঞ্চিন•চয়কালে ) প্রত্যক্ষ নহে। সূতরাং সেই ধূমে তথন বহিনর ব্যাণিপ্রনিশ্বর অসম্ভব যদি বলা যায় ষে, কোন এক স্থানে কোন ধ্ম দেখিয়াই তখন ধ্মত্বপুপ সামান্য ধর্মের জ্ঞানজন্য ধ্ম-মাত্রের একপ্রকার অলৌকিক প্রতাক্ষ জন্মে, তাহা হইলে তখন তাদৃশ প্রতাক্ষের বিষয় ধ্মমাতে বহ্নির ব্যাপ্তিনিশ্চয় হইতে পারে তত্ত্বচিন্তামণিকার গঙ্গেশ প্রভৃতি এই সিদ্ধান্তের সমর্থন করিয়াছেন ৷ মূল কথা, পূর্ব্বোক্ত সিদ্ধাস্তানুসারে দ্রব্যম্বরূপ সামান্য ধর্মের জ্ঞানজন্য ষখন দ্রবামান্তেরই অলোকিক প্রতাক্ষ হয়, তথন ভাষী দেশকালাদি দ্রবারও ঐ অলোকিক প্রত্যক্ষ হইবে। তাহা হইলে আর উহা অজ্ঞাত বা অনিশ্চিত বলা यात्र ना ।

এতদুত্তরে বন্ধবা এই বে, পদার্থ প্রমাণসিদ্ধ আছে, তাহরই ঐরুপ অলোকিক প্রত্যক্ষ হইতে পারে। চার্বাকের মতে ভাবী দেশ-কালাদি পদার্থ কোন্ প্রমাণ-সিদ্ধ ? চার্বাক অনুমানাদি প্রমাণ মানেন না, সুক্তরাং কেবল প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারাই তাহাকে কছুসিদ্ধি করিতে হইবে। ভাবী দেশ-কালাদির লোকিক প্রত্যক্ষ অসম্ভব। চার্বাক যদি বলেন বে, দ্রব্যস্থর্প সামান্য ধর্মের জ্ঞানজন্য পূর্বোন্ত প্রকার অলোকিক প্রত্যক্ষ আমি

२२৯

মানি, উহার দারাই ভাবী দেশ-কালাদি দ্রব্য পদার্থ আমার মতেও সিন্ধ হর, তাহা হইলে নৈয়ায়িক-সন্মত ঈশ্বররূপ দ্রব্য পদার্থ বা কেন চার্ব্বাকের মতে পূর্ব্বোক্ত প্রকার অলোকিক প্রত্যক্ষের बाর। সিদ্ধ হইবেন না ? যদি বল যে, ঈশ্বর অলীক, উহা একটা পদার্থই নহে, সূতরাং উহা পূর্ব্বোক্ত প্রকার অলোকিক প্রতাক্ষের বিষয়ই হইতে পারে না। তাহা হইলে ভাবী দেশ-কালাদি কেন অঙ্গীক নহে ? উহার অন্তিমে চার্কাকের প্রমাণ কি, তাহা তাহাকে বলিতে হইবে। চাৰ্ব্বাক অনুপলব্বির দ্বারা বেমন ঈশ্বরের <del>অভাব</del> নিশ্চয় করিয়াছেন, তদুপ ভাবী দেশ-কালাদিরও ত অনুপলন্ধির দারা অভাব নিশ্চর কারতে হয়। ফলকথা, যে সকল পদার্থ প্রমাণাসদ্ধ আছে, সেই সকল পদার্থেরই অলোকিক প্রতাক্ষ হইতে পারে, ইহাই বলিতে হইবে। নচেৎ চার্ব্বাকের অশীকৃত অনেক পদার্থ পূর্ব্বোন্তরূপ অলৌকিক প্রত্যক্ষ-সিদ্ধ ; সূতরাং চার্ব্বাকেরও অবশ্য বীকার্যা, ইহা বলিলে চার্ব্বাক কি উত্তর দিবেন ? চার্ব্বাকের মতে ভাবী দেশ-কালাদি যথন প্রাদ্মীণসিদ্ধ হইতেই পারে না, তখন ঐ সকল পদার্থের পূর্ব্বোক্তপ্রকার অলোকিক প্রতাক হয়, এ কথা চার্ব্বাক বালতে পারেন না। ভাবী দেশকালাদি পদার্থকে প্রমাণ-সিদ্ধ করিতে গেলে অনুমানাদি প্রমাণকেই আশ্রয় করিতে হইবে। বে কারণে ঈশ্বর প্রভৃতি অতীন্তির পদার্থ চার্কাকের মতে দ্রব্যম্বরূপে বা প্রমেরম্বরূপে সামান্যধর্মজ্ঞানজন্য অলোকিক প্রতাক্ষের বিষয় হইতে পারে না, সেই কারণেই ভাবী দেশকালাদির পদার্থ পূর্ব্বোন্তর্প অলোকিক প্রভাক্ষের বিষয় হইতে পারে না। সূতরাং সেই সকল পদার্থে চাব্বাকের মতে নিশ্চয়াত্মক জ্ঞান সম্ভব না হওয়ায় তত্বিষয়ে সম্ভাবনারূপ সংশরও অসম্ভব। চার্কাকের মতে যে সংশয় হইতেই পারে না, বহ্নি উপলব্ধি স্থলে বহ্নি নিশ্চর থাকায় বহিন্সংশয় জন্মিতে পারে না, বহিন্ত অনুপ্রক্রিস্থলেও বহিন্ত অভাব নিশ্চর থাকায় বহ্নিসংশয় জন্মিতে পারে না ; সুতরাং ধ্ম দেখিরা বহ্নির সম্ভাবনারুপ সংশয় করিয়াই প্রবৃত্ত হয়, এই সিদ্ধান্ত কোনরুরেই সম্ভব নহে, এ কথা উদয়নাগর্ব্য পূর্ব্বোত্ত ষষ্ঠ কারিকায় বলিয়াছেন। উহাই উদয়নের মূল যুক্তি জানিতে হইবে। প্রকাশ-টীকাকার বর্দ্ধমান এখানে চার্ব্বাকারের পক্ষে সামানা ধর্মের জ্ঞানজন্য দেশ-কালাদির অলোকিক প্রতাক্ষের কথা সমর্থন করিয়া তদুস্তরে বলিয়াছেন যে, চার্ব্বাক ষখন "এই হেতু সাধক নহে, যেহেতু ইহা ব্যাভিচারশাগ্রন্ত" এইর্পে অনুমানের শ্বারাই স্বপক্ষ সাধন ক্রিতেছেন, তখন তাঁহার ঐ অনুমানের হেতৃও তাঁহার মতানুসারে বাভিচারশকাগ্রন্ত হইবে, তাহা হইলে উহার দ্বারা তিনি স্বপক্ষ সাধন করিতে পারিবেন না। যে হেতুতে ব্যভিচার শব্দা হয় না, এমণ হেতু বীকার করিলে অনুমানের প্রামাণ্যই বীকার করা হইবে। পরস্থ ব্যাভিচার শক্ষা করিলে ব্যাভিচার ও অব্যাভিচার, এই দুইটি পদার্থ শীকার্যা। "এই হেতু এই সাধোর ব্যাভিচারী কি না" এইরূপ সংশয়ে এই সাধোর ব্যভিচার ও অব্যভিচার, এই দুইটি প্**দার্থ সেই হেতু পদার্থে বিশেষণ হয়। ঐ দুইটি** পদার্থই ঐ সংশয়ের কোটি। সেই সাধ্যের অব্যক্তিচার বলিয়া যদি একটা পদার্থই না থাকে, অর্থাৎ উহা যদি অলীক হয়, তাহা হইলে উহা পূর্ব্বোক্তর্প সংশয়ের কোটি হইতে পারে না। বাহা অলীক, বাহার কোন সন্তাই নাই, তাহা কি কোনরূপ জ্ঞানের বিষয় হইতে পারে ? চার্স্বাক তাহা স্বীকার করিলেও কোন স্থলে সেই অব্যভিচারের নিশ্চর বাতীতও অন্যন্ন তাহার সংশব হইতে পারে, ইছা কিছুতেই বলিতে পারিবেন না। ফলকথা, চার্বাকের মতে যখন কোন পদার্থেই সাধা পদার্থের অব্যাভিচার নিশ্চর সম্ভব নহে, তখন সাধ্য পদার্থের ব্যাভিচার-সংশরও তাঁহার মতে অসম্ভব। কারণ, যে পদার্থ বিষয়ে সংশর, সেই পদার্থের স্মরণ ঐ সংশরের পূর্বের আবশ্যক। তাহাতে ঐ অব্যাভিচার বিষয়ক নিশ্চর আবশ্যক। কাহাতে ঐ অব্যাভিচার বিষয়ক নিশ্চর আবশ্যক। সূত্রাং অব্যাভিচারের নিশ্চর অসম্ভব হইলে তাহার সংশরও অসম্ভব। তাহা হইলে ব্যাভিচারের সংশরও অসম্ভব। কারণ, যাহা ব্যাভিচার-সংশর, তাহা অব্যাভিচার-সংশরাত্মক হইবেই। অব্যাভিচারের সংশর হইতে না পারিলে ব্যাভিচার-সংশর কোন-রূপেই হইতে পারে না।

চার্ব্বাকের বিতীয় কথা এই বে, যদি আমার কথিত উপাধিশব্দ। বা বাভিচারশব্দার উপপত্তির জন্য অনুমানের প্রামাণ্য খীকার করিতেই হয়, তবে বাধ্য হইয়া তাহ। করিব। কিন্তু হেতুতে যে সাদ্যের ব্যভিচারশব্দা হইয়। থাকে, যাহ। অনুমান-প্রামাণ্যবাদীরাও বীকার না করিলে সভ্যের অপলাপ করা হয়, সেই ব্যাভচারশব্দা নিবৃত্তির উক্ষয় কি ? আপাততঃ ধ্মে বহির ব্যাচ্চার দেখা না গেলেও কোন কালেই কোন দেশেই যে উহা দেখা ষাইবে না, তাহা কে বালতে পারে? সহস্র সহস্র স্থানে পদার্থদ্বয়ের সহচার দেখিয়াও ত আবার কোন স্থানে তাহাদিগের বাভিচার দেখা যাইতেছে। সূতরাং হেতৃতে সাধ্যের ব্যভিচার শব্দা অনিবাধ্য। উপাধির শব্দা হইলে হেতৃতে সাধ্যের ব্যভিচার শব্দ। হয়, ইহ। অনুমানপ্রামাণ্যবাদীরাও বলিয়াছেন। উপাধির শব্দাও সর্ববহুই হইতে পারে। সূতরাং ব্যাভচারশব্দাও সর্বহুই হইতে পারে। ঐ শব্দার উপপত্তির জন্য <mark>যেনন অনুমানের প্রামাণ। বীকা</mark>র করিতে হয়, হেতুতে সাধ<mark>োর</mark> অব্যক্তিচার প্রভৃতি পদার্থ এবং কোন স্থানে তাহার নিশ্চয়াত্মক জ্ঞান স্বীকার করিতে হয়, তদুপ ঐ ব্যাভিচার শব্দ। হয় বলিয়া আবার অনুমানের প্রামাণাও উপপন্ন হয় না : এ সমস্যার মীমাংসা কি ? এতদূত্তরে উদয়ন বলিয়াছেন,—"তর্কঃ শক্তাবধির্মত:"। উদয়নের কথা এই যে, সর্বাত হেতুতে সাধ্যের ব্যভিচার শক্তা হয় না। যেখানে ব্যাভিচার শব্কা হয়, সেখানে তর্ক ঐ শব্কার অবধি অর্থাৎ নিবর্ত্তক। ব্যক্তিচারশক্ষানিবর্ত্তক তর্কের শ্বারা ব্যক্তিচারশক্ষা নিবৃত্তি হইলে ব্যাপ্তি-নিশ্চয় হয়, সুতরাং সেধানে অনুমান হইতে পারে: বেমন ধূমে বহিত্র ব্যাভচার সংশব্ন হইলে অর্থাৎবহিশ্না ভানেও ধ্য আছে কি না, এইর্প সংশয় হইলে "ধ্ম যদি বহ্নির ব্যাভিচারী হয়, তাহা হইলে বহ্নিজন্য না হউক" ইত্যাদি প্রকার তর্কের স্বারা ঐ সংশরের নিবৃত্তি হইয়া যায়। বহিং থাকিলেই ধ্ম হয়, বহিন্র অভাবে অন্যান্য সমন্ত কারণ সত্ত্বেও ধ্ম হয় না, এইরূপ অষম ও বাতিরেক দেখিয়া ধ্মের প্রতি বহিং কারণ অর্থাৎ ধ্ম বহিজনা, ইহা নিঃসংশয়ে বুঝা গিয়াছে। ধ্ম বহির ব্যাভিচারী হইলে অর্থাৎ বহিশ্না স্থানে ও ধ্ম থাকিলে ধ্য বহিজনা হইতে পারে না। কারণখনা স্থানে কার্য জিলাতে পারে না। যদি বহিং নাই, কিন্তু সেখানে ধ্ম জিলায়াছে, ইহা বলা যায়, ভাহ। হইলে ধ্ম বহ্নিজনা নহে, ইহা বলিতে হয় ; কিন্তু তাহা বলা ষাইবে না ৷ ব্যতীত ধ্মের উৎপত্তি কেহ দেখে নাই, ঐ বিষয়ে অন্য কোন প্রমাণও পাওয়া বায় নাই। বে অবয়ব্যতিরেক জ্ঞানজন্য কার্য্যকারণভাব নির্ণয় হয়, তাহা ধ্ম ও বহিত্তও আছে: বহ্নি সত্তে ধ্মের সতা ( অন্বর ), বহ্নির অসত্তে ধ্মের অসতা ( ব্যতিরেক ),

ইহা বখন প্রত্যক্ষ সিদ্ধ, তখন প্রত্যক্ষের বারাই ধ্যে বহিন্তনাম্ব নিশ্চর হইরাছে। তাহা হইলে ধ্মে বহিল্লন্যমের অভাবের আপত্তি করিলে, সে আপত্তি ইকাপতি হইতে পারিবে না। প্রত্যক্ষের দ্বারা ধূমে বহিন্দ ব্যাপ্তিনিশ্চর করিতে যদি ধূম বহিন্দ ব্যাভিচারী কি না, এইরুপ সংশয় উপন্থিত হয়, তাহ। হইলে "ধ্ম যদি বহিন্দ ব্যভিচারী হয়, তাহা হইলে বহিন্দ্রন্য না হউক" অর্থাৎ ধ্মে বহিন্তন্যায়ের অভাব থাকুক, এইরুপ তর্ক বা আপত্তি ঐ সংশয় নিবৃত্ত করিয়া থাকে। কারণ, ধ্ম বহ্নির ব্যভিচারী হইলে অর্থাৎ বহিশ্না স্থানেও থাকিলে তাহা বহিজনা হয় না, বহিল ধ্মের কারণ হয় না। সূতরাং ধ্মে বহিল্লনাথের অভাব বীকার করিতে হয়! ফলকথা, পূর্ব্বোক্ত-প্রকার আপত্তিরূপ তর্ক পৃথেবার প্রকার সংশায়ের প্রতিবন্ধক, ইহা ফলবলে কম্পনা করিতে হইবে । ভাষাকার ও উদ্যোতকর যেরূপ জ্ঞানবিশেষকে "তর্ক" বলিরাছেন, তাহাও তাঁহাদিগের মতে সংশয় বিশেষের প্রতিবন্ধক, ইহা ফলবলে কম্পনা করিতে হইবে। (১ আঃ, ৪০ সূত্র দুষ্টব্য )। ফল কথা, কোন শ্বলে উপাধি সন্দেহবশতঃ, কোন শ্বলে কারণজন্য হেতৃতে যে সাধ্যের ব্যক্তিচার সংশয় জন্মে, তাহা তর্কের দারাই নিবৃত্ত হয় এবং অনেক ছলে ঐ ব্যক্তিচারশক্ষা জন্মেই না, ইহার অনুংপত্তি সেখানে বতঃসিদ্ধ অর্থাং ঐ সংশয়ের অন্যান্য কারণের অভাবপ্রযুক্ত। সূতরাং ব্যক্তিচার-সংশরপ্রযুক্ত অনুমানের প্রামান্য ক্লোপ হইতে পারে না।

চার্ব্বাকের তৃতীয় কথা এই যে, যে তর্কের ব্যাভিচারশকা নিবৃত্তি হয় বালবে, সেই "তর্ক"ও ব্যাপ্তিমূলক অর্থাৎ সেই তর্করূপ জ্ঞানও ব্যাপ্তিনিশ্চরজন্য। সেখানেও ব্যভিচার সংশরপ্রযুক্ত ব্যাপ্তিনিশ্চর হইতে না পারিলে, তজ্জন্য তর্কও হইতে পারিবে না। আবার সেখানে ঐ ব্যক্তিচারসংশয় নিবৃদ্ধির জন্য কোন তর্ককে আশ্রয় করিতে গেলে তাহার মূলীভূত ব্যাপ্তিনিশ্চয় আবশাক হইবে। সেই **স্থলের ব্যক্তি**চারসংশয়বশতঃ ব্যাপ্তিনিশ্চ**য়** অসম্ভব হওয়ায়, সেই ব্যভিচারসংশয় নিবৃত্তির জন্য অন্য তর্ককে আশ্রয় করিতে হইবে। এইরুপে ব্যাভিচারসংশর নিবৃত্তির জন্য প্রত্যেক স্থলেই তর্ককে আশ্রর করিতে হইলে অনবস্থাদোষ অনিবাধ্য এবং তাহা হইলে কোনদিনই তর্ক প্রতিষ্ঠিত হইতে না পারায় ব্যভিচারসংশয় নিবৃত্তির আশা নাই। সূত্রাং অনুমানের প্রামাণা-সিদ্ধিও সম্ভব নহে। যেমন পূর্ব্বোল স্থলে "ধ্ম যদি বহিন্দ ব্যভিচারী হয়, তবে বহিন্দন্য না হউক" এইরূপ তর্ক বা আপত্তিতে বহিন্দনাত্বের অভাব আপাদ্য, বহি-ব্যভিচারিত্ব আপাদক। বৃদ্দে বহিব্যভিচারিত্বরূপ আপাদকের আরোপ করিয়া, তাহাতে বহিন্দনাম্বাভাবের আরোপ করা হয়। আপত্তি **স্থলে** র্যাদ ঐ আপত্তিকে ই**ন্টাপ**ত্তি র্বালবার উপায় না থাকে, তাহা হইলে আপাদা পদার্থটির অভাবকে হেতুরূপে গ্রহণ করিরা, তদ্দারা আপাদক পদার্থের অভাবের অনুমান করা হয় ৷ প্র্বোক্ত ছলে ধ্যে বহিস্কন্যদ্ব হেতুর দারা বহিস্বাভিচারিদ্বের অভাবের অনুমানই সেই চরম কর্ত্তব্য অনুমান। অর্থাং "ধ্ম" বহির ব্যক্তিরে নহে, বেছেতু ধ্ম বহিজনা: বাহা বহির वाष्टिनात्री भागर्थ, ठाटा वीक्टबना भागर्थ हरेख भारत ना ; ध्र वथन विक्टबना भागर्थ, তখন তাহ। বহিন্দ ব্যক্তিনারী হইতে পারে না, এইরুপে যে অনুমান হইবে, তাহাতে বহিজনাম হেতুতে বহির বাভিচারিমাভাবের ব্যপ্তিনিশ্চর আবশাক। ঐ ব্যাগ্রিনিশ্চর ব্যতীত ধুম যাদ "বহ্নির ব্যভিচারী হয়, তবে বহ্নিজনা না হউক, এইরূপ ওর্ক

জন্মিতে পারে না। বহিজ্বনা হইলেই সে পদার্থ বহিংর ব্যক্তিচারী হয় না, ইহা সিদ্ধ না থাকিলে এর্প আপত্তি কেহ করিতে পারেন ন।। সুতরাং ব্যভিচারশক্ষানিবর্ত্তক তর্কও বখন ব্যাপ্তিম্লক, তখন ব্যভিচারসংশয়বশতঃ সেই ব্যাপ্তিনিশ্চয়ও অসম্ভব হইলে, তন্মূলক ঐ "তর্ক"ও অসম্ভব হইবে। এইরূপ ধ্ম বহিজ্বনা, ইহার নিশ্চর না হইলে তন্মূলক ঐ তর্ক অসম্ভব। কিন্তু ধ্ম ও বহ্নির কার্যাকারণভাবের ব্যাভিচার শঙ্কা করিলে, তাহাও যদি তর্কবিশেষের দ্বারা নিবৃত্ত করিতে হয়, তাহা হইটো ঐ তর্কের মৃলীভূত ব্যাপ্তিনিশ্চয় আবশ্যক হইবে। সেখানেও ব্যভিচারশব্দাপ্রযুক্ত ব্যাপ্তিনিশ্চয় অসম্ভব হইলে তদ্মৃক ঐ তর্কও অসম্ভব হইবে। ফলকথা, সর্বাচ বাজিচারসংশর উপস্থিত হইয়া ব্যাপ্তিনিশ্চয়ের প্রতিবন্ধক হইলে কুরাপি ব্যাপ্তিনিশ্চর হইতে না পারায় তন্সূলক তর্কও কুরাপি জন্মিতে পারে না : পরস্তু সর্ব্বত ব্যক্তিচারসংশয় নিবৃত্তির জন্য ভিন্ন ভিন্ন প্রকার অসংখ্য তর্ককে আশ্রয় করিলে "অনবস্থা" দোষ হইরা পড়ে। সূতরাং "তর্ক"কে আশ্রয় করিয়া অনুমানের প্রামাণ্য সিদ্ধির সম্ভাবনাও নাই। এতদুস্তরে উদয়নাচার্য্য বলিয়াছেন,—"ব্যাঘাতবাধিরাশব্দা"। উদয়নাচার্য্যের কথা এই ষে, সর্বার ঐরূপ শব্দা হইতেই পারে না। ব্যাঘাতপ্রযুক্ত শব্দার অনুংপত্তি ঘটিয়। থাকে। শঞ্কাকারী তাহাই আশক্ষা করিতে পারেন, যাহা আয়ক্ষা করিলে নিজের প্রবৃত্তির ব্যাঘাত উপস্থিত না হয়। ধ্ম বহির ব্যাভিচারী হইলে বহিন্ধন্য হইতে পারে না। যদি বহিন্দা স্থানেও ধূম জন্মে, তাহা হইলে বহিং ধ্মের কারণ হয় না। বহিং ধ্মের কারণ না হইলে, ধ্মার্থী ব্যক্তি ধ্মের জন্য বহিংবিষয়ে কেন প্রবৃত্ত হয় ? যদি বহিং বাতীত ধ্ম জন্মিতে পারে, এইবূপ সংশয় থাকে, তবে ধ্মের উৎপত্তিতে বহিকে নিয়ত আবশ্যক মনে কয়িয়৷ পূর্ব্বোভর্প সংশয়বাদী ব্যক্তিও কেন বহিলবিষয়ে প্রবৃত্ত হইয়৷ থাকেন ? সূতরাং ইহা অবশ্য বীকার্য্য যে, পূর্ব্বোঙ্করূপ সংশয় না থাকাতেই ধ্মার্থী ব্যক্তি বহি-বিষয়ে প্রবৃত্ত হইতেছে। বিহ্নবিষয়ে প্রবৃত্ত হইতেছে। বহ্নি সত্তে ধ্মের সতা (অষয়), বহির অসত্তে ধ্মের অসত্তা ( ব্যাতিরেক ), এইরূপ অময় ও ব্যতিরেক দেখিয়াই ধ্ম বহ্নিজনা, ইহা নিশ্চয় করিয়া, ধ্মার্থী ব্যক্তি ধ্মের জনা বহ্নিব্যয়ে প্রবৃত্ত হয়। ধ্মার্থী ব্যক্তি ধূমের জন্য বহ্নি গ্রহণ করে, কিন্তু বহ্নি ধূমের কারণ নহে, এইরূপ শব্দাও করে, ইহা কখনও সম্ভব নহে। সুতরাং যাহা আশব্দা করিলে শব্দাকারীর প্রবৃত্তিরই ব্যাঘাত হয়, তাহা কেহই শব্কা করিতে পারে না ও করে না ইহা অনুভবসিদ্ধ সত্য : পূর্ব্বোল্ড-রূপে প্রবৃত্তির ব্যাঘাতই শব্দার অবধি। তাহা হইলে শব্দা নিরবধি না হওয়ায় অনবস্থাদোষের সম্ভাবনা নাই। পরস্তু শব্দাকারী চার্ব্বাক যদি কার্য্যকারণভাবেরও শক্কা করেন অর্থাৎ যদি বলেন যে, বহ্নি ধ্মের কারণ, ইহা নিশ্চিত হইলে ধ্ম বহিন্দ ব্যাভিচারী নহে, ইহা নিশ্চিত হয় বটে, কিন্তু বহিং যে ধ্মের কারণ, ইহা নিশ্চয় করা ৰায় না। কোন স্থানে বহিং বাতীতও ধ্য জন্মে কি না, ইহা কে বলিতে পারে ? এতদূত্তরে উদয়ন বলিয়াছেন যে, ঐরুপ অষয়ব্যতিরেক-সিদ্ধ কার্য্যকারণভাবের শক্ষা করিলে, কুরাপি শব্দাই জন্মিতে পারে না। কারণ, চার্ব্বাক যে শব্দা করেন, তাহাও বিনা কারণে হইতে পারে না। শব্দার কোন কারণ না থাকিলে শব্দা হইবে কিরুপে ? কারণ ব্যতীতও বদি কার্যোৎপত্তি হয়, তাহা হইলে সকল কার্যাইসর্বাত সর্বাদ। হর না কেন ? সুডরাং শব্দারূপ কার্য্যের অবশ্য কারণ আছে, ইহা চার্ব্যাকেরও বীকার্যা।

কিন্তু তিনি সেই কারণকে তাঁহার কারণ বলিয়া কিরুপে নিশ্চয় করিবেন? তাঁহার ব্যক্তিত শব্দার কারণও শব্দার কারণ না হইতে পারে। তাহাতেও তিনি সংশর করেন না কেন? তিনি যদি অধ্যয় ও বাতিরেক নিশ্চয়পূর্ব্বক তাহার শব্দার কারণ নিশ্চয় করেন, তাহা হইলে ধ্ম-বহিল প্রভৃতি পদার্থেরও ঐরূপে কার্য্যকারণভাব নিশ্চর কেন করা যাইবে না ? ফলকথা, অব্ধ্ব-ব্যতিরেক-সিদ্ধ কার্য্যকারণভাবের শব্দা করা বার না, তাহা কেছ করেও না। সূতরাং ধ্মের প্রতি বহিং ব্যতীত কিছুতেই ধ্ম **জন্মে না**, ইহা নিশ্চিতই আছে। তাহা হইলে ধ্ম বহিন্দ ব্যান্ডচারী নহে, ইহাও নিশ্চিত। কাহারও সংশয় হইলে প্রোভয়্প তর্কের বারা তাহা নিবৃত্ত হয়। ঐ তর্কের মূলীভূত ব্যাপ্তিতে নিরবধি সংশয় হইতে পারে না। চার্ব্বাকেরও তাহা হয় না। উদয়ন প্রভৃতি প্রাচীনগণের মূল তাংপর্য্য এই যে, ইউসাধনতা নিশ্চয় জন্যও অনেক প্রবৃত্তি হইরা থাকে। সে সকল বিলাতীর প্রবৃত্তির প্রতি ইন্টসাধনতার নিশ্চয়ই কারণ। অবয় ও ব্যাতিরেক প্রযুক্ত তাহা নির্দ্ধারণ করা যায় ৷ ইউসাধনতার বে-কোনরূপ জ্ঞানমাত্র তাহাতে কারণ নহে। ধ্মার্থী ব্যক্তির ধ্মই ই**উ** ; বহ্নিকে তাহার সাধন বা কারণ বলিয়া নিশ্চয় করিয়াই ধ্মের জন্য তাঁহার বহিল বিষয়ে প্রবৃত্তি হইয়া থাকে। নচেৎ ঐ বিশিষ্ট প্রবৃত্তি তাঁহার কিছুতেই হইত না। ধ্মার্থী ব্যক্তি ধখন ধ্মের প্রতি বহিল কারণ, ইহা নিশ্চয় করিয়াই ধূমের জন্য বহ্নি গ্রহণ করিতেছেন, চার্ব্বাক্ত তাহাই করিতেছেন, তখন তদ্দারা বুঝা যায় ধ্মের প্রতি বহ্নি কারণ কি না, এইরূপ সংশর তাহার নাই। তত্ত্বচিস্তামণিকার গঙ্গেশ বলিয়াছেন যে, ধ্মাদি কার্যোর জন্য বহি প্রভৃতি পদার্থকে "নিয়মতঃ" অর্থাৎ ধ্যাদি ই**উ** পদার্থের কারণ বলিয়া নিশ্চয় করিয়া, সেই নিশ্চয়প্রযুদ্ধ প্রযঙ্গের বিষয় করে; আবার বহ্নি প্রভৃতি পদার্থ ধূর্মাদর কারণ কি কি না, এইরূপ শক্ষাও করে, ইহা কখনই সম্ভব হয় না অর্থাৎ উহা পরস্পর বিরুদ্ধ। গঙ্গেশের তাৎপর্য্য বর্ণনায় মৈথিল মিশ্র আচার্য্যগণ বলিয়াছেন বে, চার্ব্বাকের প্রতি ব্যাপ্তিগ্রহের উপর প্রদর্শন করিতে গেলে, তখন শক্ষানিবর্ত্তক তর্ক প্রদর্শন করিলে, চার্ব্বাক যদি তাহাতেও শ কার উদ্ভাবন করেন, তাহা হইলে তাঁহাকে এইরূপ বাাঘাত দেখাইতে হইবে যে, তুমি ঐর্প শক্ষা কর না অর্থাৎ তুমি মিথ্যা কথা বলিতেছ। বছুতঃ তোমারও ঐর্প শক্ষা বা সংশয় নাই। ঐর্প সংশয় থাকিলে ধ্মাদি সেই সেই কার্ষোর জনা বহিন প্রভৃতি কেই সেই কারণে তোমারই প্রবৃত্তি ব্যাহত হইয়া যায়। অর্থাৎ তোমার ধূমাদি কার্যোর প্রতি বহি প্রভৃতিকে কারণ বলিয়া নিশ্চর না থাকিলে তোমারও তণ্ম্লক ঐ বিশিষ্ট প্রবৃত্তি হইত না<sup>3</sup>। রঘুনাথ শিরোমণির দীধিতিতে মৈথিল মিশ্রদিগের এইরূপ তাৎপর্য্য বর্ণন পা<del>ও</del>য়া বার। রঘুনাথ ঐ বর্ণনের প্রকর্য খ্যাপনও করিয়াছেন। টীকাকার জগদীশ সেখানে বলিয়াছেন যে, ইষ্টসাধনতা-নিশ্চয়কে প্রবৃত্তির কারণ সীকার করিয়াই ঐরূপ তাৎপর্ব্য বাঁণত হইন্নাছে। কিন্তু চার্ব্বাক যখন ইকসাংন্তার সংশয়কেও প্রবৃত্তির কারণ বলেন, তথন তাঁহার ধ্মের জন্য বািহ্নবিষয়ে যে প্রবৃত্তি, তাহার বাাঘাত নাই। বহি ধুমের কারণ কি না, এইরূপ সংশয়বশতঃও তাঁহার মতে ঐ প্রবৃত্তি হইতে পারে। এই

১। "মকরক্ষ" গ্রন্থে মৈখিল ক্লটিনন্তও শেষে গক্ষেশের ঐ ভাবেই তাৎপধ্য বর্ণন করিরাছেন।

কারণেই রঘুনাথ, মিশ্র-বাঁণত তাংপর্যা গ্রহণ করেন নাই, ইহা জগদীশের কথার স্পর্ক পাওরা যায়। মনে হয়, মৈথিল মিশ্র-বাঁণত তাৎপর্বোই উদয়ন "ব্যাঘাতাবধিয়াশক্ষা" এই কথা বলিয়াছেন। মিশ্র টীকাকারও উদয়নের ঐরূপ তাৎপর্যাই বৃঝিয়াই তদনুসারে গঙ্গেদের তৎপর্যা বর্ণন করিয়াছেন। উদয়ন তাঁহার ঐ কথার বিবরণ করিতে বলিয়াছেন বে, ''তাহাই আশক্ষা করা যায়, যাহা আশক্ষা করিলে সক্রিয়াব্যাঘাত প্রভৃতি দোষ উপস্থিত হয় না, ইহা লোকমধ্যাদা"। অর্থাৎ ইহা সর্বলোক-সম্মত সিদ্ধান্ত, উহা কেহ না মানিয়া পারেন না। "যাহা আশব্দা করিলে হারুয়া ব্যাঘাত না হয়" এ কথা গঙ্গেশও বলিয়াছেন। টীকাকার নব্য নৈয়ায়িক মথুরানাথ, গ্রেকশের ঐ কথার ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, যাহা আশক্ষা করিলে অর্থাৎ যাহ। প্রবৃত্তির পূর্বের সন্দেহের বিষয় হইলে সক্রিয়ার অর্থাৎ নিজে প্রবৃত্তির ব্যাঘাত না হয়। মথুরানাথ ঐ স্থলে "ক্রিয়া" শব্দের প্রবৃত্তি অর্থ গ্রহণ করিয়া বাভিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন—বপ্রবৃত্তি। উদয়নও বপ্রবৃত্তি অর্থেই বক্তিয়া বলিয়াছেন, বৃথিতে হইবে। ঐ বপ্রবৃত্তির কারণ ইন্টসাধনতাজ্ঞান। ইন্টসাধনতার নিশ্চয়াত্মক জ্ঞানজনাই যে সকল প্রবৃত্তি হয়, তাহার পূর্বে ইউসাধনতার নিশ্চয়ই আছে, সংশয় নাই, ইহা স্বীকার্য্য। তাহ। হইলে বহিন্দ্মের কারণ, এইরূপ নিশ্চয় জন্য ধ্মার্থী ব্য**ভি**র বহিল বিষয়ে যে প্রবৃত্তি, তাহা ঐ নিশ্চয়পূর্বক হওয়ায়, সেখানে বহিল ধ্মের কারণ কি না, এইরুপ সংশয় নাই, ইহা স্বীকার্য্য । সেখানে এরুপ সংশয় থাকিলে নিশ্চয়মূলক ঐ প্রবৃত্তির ব্যাঘাত হইত, অর্থাৎ তাহ। জন্মতেই পারিত না। ফল কথা, সংশয়সূলক প্রবৃত্তিও বহু স্থলে বহু বিষয়ে হইয়া থাকে, ইহা উদয়নেরও স্থাবার্য। কিন্তু যে বিশিষ্ট প্রবৃত্তিগুলি ই**উ**সাধনতানিশ্চয়জন্য, তাহাতে প্রেষাভর্প সংশয় থাকিলে ঐ প্রবৃত্তি জন্মিতেই পারে না, ইহাই উদয়নের মূল তাংপ্রা বুঝা ষাইতে পারে। চার্বাক পূর্বেলন্তর্প শব্দা করিলে তাঁহার নিশ্চয়মূলক প্রবৃত্তির উল্লেখ করিয়া, তাহার বাাঘাতই তাহাকে দেখাইতে হইবে। মিশ্র নৈয়ায়িকের এই কথা চিন্তা করিয়া, উদয়নেরও ঐরূপ তাংপর্যা মনে করা ঘাইতে পারে। বহ্নি ধ্মের কারণ, ইহা নিশ্চয়ই করা যায় না, ধ্ন বহ্নির কার্য্যকারণভাবেও সন্দেহ, এই কথা বলিলে চার্ববাকের শব্দারূপ কার্যাও জন্মিতে পারে না। তাঁহার শব্দার কারণও অনিশ্চিত হইলে কোন্ কারণজনা ঐ শব্দা হয়, ইহা তিনি বলিতে পারিবেন না। বিনা কারণে শঙ্কা হইতে পারে না। উদর**ন শেষে বলিয়াছেন যে, শঙ্কা**র কারণ অনিশ্চিত হইলে সকল বন্ধু অসতা হইয়া পড়ে। উদয়নের এই শেষ কথার দ্বারাও তাঁহার পূর্ব্বোক্তরূপ তাংপর্যাই মনে আসে। তর্ক গ্রন্থে গঙ্গেশ যাহা বলিয়াছেন, তাহারও মিশ্র-বর্ণিত পূর্ব্বোক্তর্প তাৎপর্যাই সরলভাবে বুঝ। যায়। টীকাকার রঘুন:ধ ও মথুরানাথ কন্ট কম্পন। করিয়। গঙ্গেশ-বাকোর বেরুপ অর্থের ব্যাখ্যা করিয়াছেন, একই শব্দের ভিন্ন ভিন্ন স্থলে যথাগুতার্থ পরিতা।গ করিয়া যেরূপ বিভিন্নার্থের ব্যাখ্যা করিয়াছেন, তাহাই গঙ্গেশের বিবক্ষিতার্থ বলিয়া মনে আদে না। নৈয়ায়িক সুধীগণ গঙ্গেশের তর্কগ্রন্থের মাথুরী ব্যাখ্যা স্মরণ করিয়া উহার সমালোচনা করিবেন।

অনির্ব্বাচাবাদী, প্রতিভার পূর্ণ অবতার শ্রীহর্ষ "খণ্ডনখণ্ডখাদ্য" গ্রন্থে (উদরনের:

পূর্ব্বোক্ত কথার বহু বাদপ্রতিবাদ করিয়া কোন প্রকারেই শব্দার উচ্ছেদ হইতে পারে না. ইহা দেখাইতে উপসংহারে বলিয়াছেন,—

> "তন্মাদেরাভিরপান্মিশ্রর্থেন খলু দুস্পঠা। স্বদ্যাথৈবানাথাকারমক্ষরাণি কিয়ন্ত্যাপি॥ ব্যাঘাতো বাদি শক্কাহন্তিন চেচ্ছুক্য ততন্ত্রাং। ব্যাঘাতাবধিরাশকা তর্কঃ শক্ষাবধিঃ কৃতঃ॥"

প্রথম শ্লোকে বলা হইয়াছে বে, এই বিষয়ে আমরাও তোমার গাথাকেই (উদয়নের কারিকাকেই) দু'একটিমাত্র আক্ষর অর্থাৎ শব্দ অন্যথা করিয়া, সহজে পাঠ করিতে পারি। শব্দর মিশ্রের ব্যাখানুসারে ক একটিমাত অব্দর বে তোমার গাথা, তাহাকে অন্যথা করিরা পাঠ করিতে পারি। অর্থাৎ ভোমার কারিকারই একটু পাঠভেদ করিরা, তন্দারাই তোমার কথার প্রতিবাদ করিতে পারি, ইহাই প্রথম প্লোকে বল। হইরাছে। দ্বিতীর শ্লোকে সেই অন্যথাপাঠ করিয়া উদয়নের কথার প্রতিবাদ করা হইরাছে। উদয়ন বলিয়াছেন, "শক্ষা চেবনুমাহস্কোব"। গ্রহর্ষ বলিয়াছেন,—"ব্যাঘাতে। বাদ শক্ষাহন্তি"। উদয়ন বলিয়াছেন,—"তর্কঃ শব্দবধির্মাতঃ"। শ্রীহর্ষ বলিয়াছেন,— "তর্ক: শব্দাবধি কৃতঃ।" ইহাই অনাধাপাঠ। দ্বিতীয় শ্লোকের ব্যাখ্যা এই ষে, "ব্যাঘাতো বদি" অর্থাৎ বদি ব্যাবাত থাকে, তবে"শক্ষাহন্তি" অর্থাৎ তাহা হইলে শক্ষা অবশাই থাকিবে। শক্ষা বাতীত তোমার কথিত ব্যাঘাত থাকি তেই পারে না। "ন চেং" অর্থাং বদি ব্যাঘাত না থাকে, যদি তোনার কথিত শব্দার প্রতিবন্ধক ব্যাঘাত নাই বল, তাহ। হইলে সূতরাং শব্দা আছে, শব্দার প্রতিবন্ধক না থাকিলে অবশই শব্দা থাকিবে। তাহ। হইলে শব্দ। ব্যাবাতাবিধ অর্থাৎ ব্যাঘাত শব্দার প্রতিবন্ধক, ইহা কিরুপে হর ? এবং তাহা না হইলে তর্ক শন্ধার প্রতিবন্ধক, ইহাই বা কিরুপে হর ? অর্থাৎ ব্যাবাত থাকিলে হখন শব্দ। অবশাই থাকিবে, শব্দ। ছাড়িয়া ব্যাবাত থাকিতেই পারে না, তখন ব্যাঘাত শব্দার নিবর্ত্তক হইতে পারে না। তাহা না হইলে পূর্বেবাছ প্রকার শব্দাবশতঃ পূর্ব্বোক্তপ্রকার তর্কই জান্মতে পারে না। সূতরাং তর্কও শব্দার নিবর্ত্তক হইতে পারে না, তাহা অসম্ভব। শ্রীহর্ষের গৃঢ় অভিসন্ধি এই যে, শক্ষা হইলে বপ্রবৃত্তির ব্যাঘাত হয়, সূত্রাং শব্দা হয় না, এই কথা বলিলে বপ্রবৃত্তির বাাযাতকেই শব্দার প্রতিবন্ধক বলা হয়। উনয়ন "ব্যাঘাভাবধিরাশব্দা" এই কথার ৰারা তাহাই বালিয়াছেন। ব্যাধাত শব্দার অবধি কি না সীমা অর্ধাৎ প্রতিবন্ধক, ইহাই ঐকথার দ্বারা বুয়া যার ; এখন এই ব্যাঘাত পদার্থ কি, তাহা দেখিতে হইবে। ধ্য বহিংজনা কি না, ইত্যাদি প্রকার সংশার পাকিলে, ধ্যাধী ব্যক্তি ধ্যের জন্য নির্কিং-চারে যে বহ্নি বিষয়ে প্রবৃত্ত হয়, তাহ। হইতে পারে না। বরুণ সংশয় থাকিলে এরুপ নিংশর প্রবৃত্তি হর না। পূর্বেন্ত প্রকার শব্দা বা সংশ রের সহিত পূর্বেন্তপ্রকার প্রবৃত্তির এই যে বিরোধ, তাহাই ঐ "ব্যাবাত" শব্দের ধার। প্রকটিত হইরাছে। বিরোধ স্থলে দুইটি পদার্থ আবশ্যক। এক পদার্থ আশ্রর করিয়া বিরোধ থাকিতে भारत ना। भार्षपरम्नत भवन्भत विरवाध धाकिता, जे मुटेरिटे मिटे विरवासम আশ্রর। উহার একটি না থাকিলেও ঐ বিরোধ থাকিতে পারে না। পূর্ব্বোষপ্রকার শক্ষা এবং প্রবৃত্তির বে বিরোধ (বাহাকে উদন্ধন ব্যাঘাত বলিরাছেন), তাহা

বেখানে আছে, সেখানে ঐ বিরোধের প্রতিযোগী বা আশ্রয় যে শব্দা, তাহা অবশাই থাকিবে। ঐ বিরোধের প্রতিযোগী বা আশ্রয় শব্দা ছাড়িয়া ঐ বিরোধ কিছুতেই থাকিতেই পারে না। ষাহার সহিত বিরোধ, সেই বিরোধের আশ্রয় না থাকিলে, বিরোধ কি থাকিতে পারে? তাহা কোন মতেই পারে না। তাহা হইলে ইহা অবশ্য স্বীকার্য্য যে, উদয়নোন্ধ অর্থাৎ শব্দাও প্রবৃত্তিবিশেষের বিরোধ থাকিলে সেধানে শব্দা অবশাই থাকিবে। তাই বিলয়ছেন, "ব্যাঘাতো যদি", তাহা হইলে "শব্দাহিত্ত"। ব্যাঘাত থাকিলে যেন শব্দা অবশাই থাকিবে, নচেং প্রের্মান্ধ বিরোধরূপ ব্যাঘাত পদার্থ থাকিতেই পারে না, তখন আর ঐ ব্যাঘাতকে শব্দার প্রতিবন্ধ বলা যায় না। স্কুরোং প্রবিন্ধ প্রকার শব্দার কোন স্থলেই কোনরূপেই উচ্ছেদ হইতে না পারার, তর্কের মূলীভূত ব্যাপ্তিনিশ্চয়ও অসম্ভব , সূতরাং তর্ক শব্দার প্রতিবন্ধক হইবে কির্পে? উহা অসম্ভব। তাই শেষ বিলয়ছেন,—"তর্ক শব্দারাধঃ কুতঃ"।

শ্রীহর্ষ উদয়নের "ব্যাঘাত" শব্দের স্বারা কি বুঝিয়াছিলেন এবং তিনি উদয়নের সমাধান কির্প বুঝিয়াছিলেন, তাঁহা সুধীগণ লক্ষ্য করিবেন। নব্য নৈয়ায়িক মধুরানাথও শ্রীহর্ষের কথার প্র্বোক্তর্প ব্যাখ্যা করিয়া প্র্বোক্তর্পই তাৎপর্যাই বর্ণন করিয়াছেন। কিন্তু তিনি গঙ্গেশের প্রযুক্ত "ব্যাঘাত" শব্দের অন্যর্প ব্যাখ্যা করিয়াছেন।

তত্ত্বচিস্তামণিকার গঙ্গেশ "তর্ক"গ্রন্থে শ্রীহর্ষের পূর্ব্বোক্ত দ্বতীয় শ্লোকটি উদ্ধৃত করিয়া, তাঁহার ঐ কথার থওন করিয়াছেন। গঙ্গেশ প্রথমে বলিয়াছেন যে, শব্দার প্রতিবন্ধক নহে অর্থাৎ তাহা বলা হয় নাই ; বক্তিয়াই শব্দার প্রতিবন্ধক। গঙ্গেশের গৃঢ় তাৎপর্য্য এই যে, যদি শব্দা ও প্রবৃত্তির বিরোধরূপ ব্যাঘাতকে শব্দার প্রতিবন্ধক বলা হইত, তাহা হইলে ব্যাঘাত থাকিলে শব্কা থাকিনেই, এইরূপ কথা বলা যাইত ; কিন্তু তাহা কেহ বলে নাই। উদয়নেরও তাহা বিবক্ষিত নহে। উদয়নের কথা এই যে, তাহাই আশব্দা করা যায়, যাহা আশক্ষা করিলে স্বপ্রবৃত্তির ব্যাঘাতাদি দোষ না হয়, ইহা হর্কলোকসিদ্ধ । উদয়ন পরে এই কথা বলিয়া, তাঁহার পূর্ব্বোক্ত "ব্যাঘাতাবধিরাশব্দা" এই কথারই বিবরণ বা তাৎপর্যা বর্ণন করিয়াছেন। তাহা হইলে বুঝা যায় যে, যেখানে শব্দা হইলে শব্দাকারীর প্রবৃত্তিরই ব্যাঘাত হয়, সেথানে বস্তৃতঃ শব্দা হয় না। সেথানে শব্দার অন্য কারণের অভাবেই হউক, অথবা কোন প্রতিবন্ধক উপস্থিত হওয়াতেই হউক, শব্দাই জন্মে না, ইহাই উদয়নের তাৎপর্য। উদয়ন যে ঐ ব্যাঘাতকেই শব্দার প্রতিবন্ধক বলিয়াছেন, তাহা নহে। খ্রীংর্ব উদয়নের কথা না বুঝিয়াই ঐরুপ অমূলক প্রতিবাদ করিয়াছেন। গঙ্গেশ পরে বিতীয় কথা বলিয়াছেন যে, ব্যাঘাত শক্ষার প্রতিবন্ধক, ইহা বলিলেও কোন ক্ষতি নাই, তাহাতেও শ্রীহর্ষোন্ত দোষ হয় না। বিশেষ দর্শন ষেমন শঙ্কার নিবর্ত্তক হয়, তদুপ ব্যাঘাতও শ জ্বার নিংঠক হইতে পারে, নচেং বিশেষ দর্শনজনাও কোন ছলে শক্ষার নিবৃত্তি হইতে পারে না। গঙ্গেশের এই শেষ কথার গৃঢ় তাৎপর্যা এই যে পৃর্বেল্ড-প্রকার শব্দা ও প্রবৃত্তির বিরোধরূপ যে ব্যাঘাত, তাহা শব্দাশ্রিত। সূতরাং শব্দা না থাকিলে তাহা থকিতে পারে না, তাহা হইলে ঐ ব্যাঘাত বেখানে থাকিবে, সেথানে ঐ শব্দাও অবশাই থাকিবে ; সূতরাং ব্যাঘাত শব্দার নিবর্ত্তক হইতে পারে না। বাহা থাকিলে যাহ। থাকিবেই, তাহ। তাহার নিবর্ত্তক হইতে পারে না, ইহাই শ্রীহর্ষের মূল कथा। किन्तू छारा रहेरन विश्वय पर्धन मन्नात्र निवर्शक रहा किन्तुल ? हेरा कि मानू

অথবা পুরুষ ? এইরূপ সংশয় হইলে যদি সেখানে স্থাপুর বা পুরুষরূপ বিশেষ ধর্মানিশ্চয় हन्न, जाहा हरेला जान त्राचात धेनून मश्मन करमा ना । धे मृतम धे विरामय मर्भन বিরোধি দর্শন, এই জনাই উহ। ঐ সংশরের নিবর্তক হয়। পূর্বেরাক্ত সংশরের সহিত উহার বিরোধ আছে বলিয়াই উহা ঐ সংশয়ের বিরোধি দর্শন। পূর্ব্বোক্ত সংশয় ও বিশেষ দর্শনরূপ নিশ্চয়ের যে বিরোধ, তাহা না থাকিলে ঐ িশেষ দর্শন বিরোধ দর্শন হয় না, সূতরাং উহা ঐ সংশরের নিবর্ত্তকও হইতে পারে না। কিন্তু পূর্ব্বোক্ত সংশয় ও নিশ্চয়ের যে বিরোধ, তাহ। থাকিলেও (শ্রীহর্ষের কথানুসারে) ঐ সংশর সেখানে থাকা আবশ্যক। কারণ, যে বিরোধ শক্ষাশ্রিত, তাহা থাকিলে শক্ষা বা সংশয় সেখানে থাকিবেই, ইহা শ্রীহর্ষই বলিয়াছেন। শব্দা ছাড়িয়া যথন শব্দাশ্রিত বিরোধ কিছুতেই থাকিতে পারে না, তথন শব্দার বিরোধবিশিষ্ট দর্শন যে বিশেষ দর্শন, তাহা থাকিলে শঙ্কা সেখানে অবশাই থাকিবে। তাহা থাকিলে আর ঐ বিশেষ দর্শন শঙ্কার নিবর্ত্তক হইতে পারে না। যে বিশেষ দর্শন থাকিলে শঙ্কা সেখানে থাকিবেই, সেই বিশেষ দর্শন ঐ শঙ্কার নিবর্ত্তক কিরুপে হইবে ? তাহা কিছুতেই হইতে পারে না। শ্রীহর্ষের নিজের কথানুসারেই তাহা হইতে পারে না। তাহা হইলে বলিতে হয়, বিশেষ দর্শন कान महानदे मन्नात निवर्शक दश ना। म्हापू वा भुतूष वीनाया निम्हेस दहेता है है। কি স্থানু অথবা পুরুষ, এইরূপ সংশয় নিবৃত্ত হয় না। কিন্তু তাহা বলা যায় ? সত্যের অপলাপ করিয়া, অনুভবের অপলাপ করিয়া শ্রীহর্ষও কি তাহা বলিতে পারেন? শ্রীহর্ষ যদি বলেন যে, শব্দা ও নিশ্চয়ের বিরোধের প্রতিযোগী বা আশ্রয় যে শব্দা, তাহা যে ঐ বিবেধি নিশ্চরন্থলেই থাকিবে, এমন কথা নহে ; যে কোন কালে, যে কোন স্থানে ঐ শব্দাপদার্থ থাকা আবশাক। যে কোন কালে, যে কোন স্থানে শব্দা না থাকিলে শঙ্কান্সিত বিরোধ থাকে না। সুতরাং পূর্বেষ যথন শঙ্কা ছিল, তথন পরজাত নিশ্চয় শঞ্কার বিরোধী হইতে পারে। তাহা হইলে প্রকৃত ছলেও এরূপ হইতে পারিবে। ব্যাঘাতকে বিশেষ দর্শনের ন্যায় শব্দার নিবর্ত্তক কম্পনা করিলেও ষে সময়ে ব্যাঘাত, সেই সময়েই বা সেই স্থানেই শঙ্কা থাকা আবশাক নাই; যে কোন স্থলে ঐরূপ শব্দ। যথন আছেই বাছিল, তথন শব্দ। ও প্রবৃত্তির বিরোধরূপ যে ব্যাঘাত, তাহা ভাবি শব্দার নিবর্ত্তক হইতে পারে। ঐ ব্যাঘাতের আশ্রয় যে শব্দা, ভাহা যে দেখানেই থাকিতে হইবে, এমন কোন বুদ্ধি নাই, ভাহা বলাও যায় না। সূতরাং উদয়ন যদি "বাাঘাতাবধিরাশক্ষা" এই কথায় বারা পূর্ব্বোক্ত শক্ষাপ্রিত বিরোধ-রূপ ব্যাঘাতকে শব্দার নিবর্ত্তকই বলিয়া থাকেন, তাহাতেই বা দোষ কি ? গঙ্গেশ আবার এই দ্বিতীয় কথাটি কেন বলিয়াছেন, তাহা সুধীগণ আরও চিস্তা করিবেন। টীকাকার মথুরানাধ পৃর্ব্বোক্ত প্রকারেই গঙ্গেশের তাৎপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন। তার্কিক-শিরোমণি দীর্ঘিতিকার রঘুনাথ এখানে খণ্ডনকার শ্রীহর্ষের কথা বা গঙ্গেশের কথায় কোন কথাই বলেন নাই । তাঁহর কৃত খণ্ডনখণ্ডথাদ্যের টীকা দেখিতে পাইলে তাঁহার ব্যাখ্যা अक्किरिट्गरवद नमर्थन दिथा यादेख भारत । शक्तरणत कथानुनारत श्रीवर्ष स छेम्स-নোভ ব্যাহাতকেই শব্দার প্রতিবন্ধক বলিয়া বৃষ্ণিয়া, তাহার খণ্ডন করিয়াছেন, ইহা বুঝা যায়; টীকাকার মধুরানাথও সেইরূপ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। কিন্তু "খণ্ডনখণ্ডথাদ্যে" (मथा यात्र, शीट्य वााचाण्यूण विराणस्यत्र मर्थनस्करे अक्कात श्रीख्यक्क विलग्न वृत्यिक्षा,

ভাহার খণ্ডন করিয়াছেন। বস্তুতঃ অজ্ঞায়মান ব্যাঘাতকে শব্দার প্রতিবন্ধক বলাও যার না। ব্যাঘাত বলিতে বিরোধ, বিরোধ পদার্থ বুঝিতে আবার ব্যক্তিজ্ঞান সূতরাং ব্যাঘা ওজ্ঞান ব্যাহিজ্ঞানসাপেক হওয়ায় আবার অনবস্থা-দোষ উপস্থিত হয়, এ জন্য ব্যাঘাতজ্ঞানও শব্দার প্রতিবন্ধক নহে, ইহাও গঙ্গেশ বলিয়াছেন। শ্রীহর্ষ এইভাবে ব্যাঘাত জ্ঞানের শক্ষাপ্রতিবন্ধকতা ২গুন করেন নাই। তিনি যে ভাবে খণ্ডন করিয়াছেন, সেই ভাবানুসারেই গঙ্গেশ বিতীয় কম্পে বলিয়াছেন যে. ব্যাঘাত অথবা ব্যাখাতজ্ঞানকেও যদি শব্দার প্রতিবন্ধক বলা যায়, তাহাতেও শ্রীহর্ষোক্ত দোষ নাই। তাহাতে হর্ষোক্ত দোষ হইলে বিশেষ দর্শনও কুরাপি শঞ্চার প্রতিবন্ধক হইতে শ্রীহর্ষের মূল কথা এই যে, ব্যাঘাত যথন শব্দাশ্রিত, তখন ব্যাঘাত দর্শন স্থলে প্রথমে ব্যাঘাতদর্শী বান্তির শব্দা জন্মিয়াছিল, ইহা অবশা শীকার্যা। ঐ শব্দাকে অবলম্বন করিয়। অবস্থিত ব্যাঘা তরূপ বিশেষের দর্শন হইলে আর শব্দান্তর জন্ম না, সতরাং ব্যাপ্তিনি স্চয়ের বাধা নাই, এই সিদ্ধান্তও বিচারসহ নহে। কারণ, যে কাল পর্য্যস্ত ব্যাঘাত আছে, সে কাল পর্যাস্ত তাহার আশ্রয় শব্দা থাকিংই। ঐ শব্দার নিবৃত্তি হইলে তদাশ্রিত ব্যাঘাতরূপ বিশেষও থাকিবে না। সুতরাং তখন শ**ৰ্**কা**ন্ত**রের উৎপত্তি কে নিবারণ করিবে ? यদি বল, তখন ব্যাঘাতরূপ বিশেষ ন। থাকিলেও তাহার জ্ঞান বা তজ্জনা সংস্কার থাকে, তাহাই শব্কার প্রতিবন্ধক হইবে। এতদুত্তরে শ্রীহর্ষ বলিয়াছেন যে, ঐ ব্যাঘাতরূপ বিশেষের দর্শন অথবা ডজ্জন্য সংস্কার কালাস্তরে শক্কার প্রতিবন্ধক হইতে পারে না। তাহা হইলে অনেক সংশয়ই জান্মতে পারে ুনা বিশেষ নিশ্চয় হইলেও কালান্তরে আবার অনেক স্থলে সংশয় জন্মিয়া থাকে। বস্তুতঃ সর্বার শব্দা জন্মে না, ইহাই প্রকৃত কথা। শব্দা জন্মিলে তাহা মনের দ্বারাই ৰুঝা যায়। যিনি সৰ্বাত্ত শঙ্কাবাদী, তাঁহার স্বপক্ষ সম্প্রন করিতে হইলেও এই অনুভব-সিদ্ধ সত্য সীকাৰ্য্য। প্ৰথমাধ্যায়ে ভাষ্যার**ছে** তাহা দেখিয়াছি। ব্যাঘাত থাকিলেই তংকাল পর্যান্ত শব্কা থাকিবেই, ইহার কোন কারণ নাই। যে কোন কালে যে কোন স্থানে শব্কা থাকা আবশাক, এইমাত্রই শ্রীহর্ষ বলিতে পারেন, এ কথাও গঙ্গেশের তাৎপর্য্য-বর্ণনায় মথুরানাথের ব্যাখ্যানুসারে পূর্ব্বে বলিয়াছি।

শ্রীহর্ষের আর একটি বিশেষ কথা এই যে, কার্যাকারণভাবের শঙ্কা আমি করিতেছি না, বহিং হইতে যে সকল ধ্মের উৎপত্তি দেখা যায়, এই সকল ধ্মবিশেষের প্রতি বহিং কারণ, ইহাই মাচ নিশ্চর করা যায়। ধ্মমাটে বহিং কারণ, ইহা নিশ্চর করা যায়। ধ্মমাটে বহিং কারণ, ইহা নিশ্চর করা যায় না, ইহাই আমার বন্ধর। যেমন বিজ্ঞাতীর কারণ হইতে বিজ্ঞাতীর বহিং জন্মে, ইহা নৈয়ায়িকগণ শীকার করেন, তদুপ বিজ্ঞাতীর কারণ হইতে বিজ্ঞাতীর ধ্মও জন্মিতে পারে। অর্থাং এমন ধ্মও থাকিতে পারে, যাহা বহিং বাতীত অন্যকারণ হইতেই জন্মে, সুতরাং ধ্মমাটই বহিংজন্য কি না, এইর্প সংশর্ম অনিবার্ষ্য। এইর্প সংশর্মবাকিলে ধ্ম যদি বহিংর ব্যভিচারী হয়, তাহা হইলে বহিংজন্য না হউক, এই প্রকার তর্ক হইতে পারে না। ঐর্প তর্কে ধ্মমাটে ধ্মত্বর্পে বহিংজন্যত্ব নিশ্চর আবশ্যক, তাহা যথন অসম্ভব, তথন প্র্যোক্ত প্রকার তর্ক অসম্ভব হওরার ধ্মে বহিং ব্যভিচার শংকা নিবৃত্তি হওরা অসম্ভব; অনুমানবিংশ্বরী চার্ব্যাকেরও ইহা একটি বিশেষ কথা। তর্কদীবিতি গ্রন্থে নব্য নৈয়ায়িক রঘুনাথ শিরোমাণিও

এই কথার অবতারণা করিয়াছেন। তিনি সেথানে বলিয়াছেন যে, বহু বহু ধ্ম বহিজনা, ইহা যে সময়ে প্রত্যক্ষের দ্বারা নিশ্চয় করে, তথন ঐ নিশ্চয় ধ্মদ্বরুপে শুনমাত্রের প্রতিই বহিত্তরূপে বহিত-কারণত্বকে বিষয় করে। অর্থাৎ ঐরূপ সামান্য কার্য্যকারণ ভাব নিশ্চয়ই তখন জন্মিয়া থাকে। ঐরুপ সামান্য কার্যকারণভাব কম্পনাতেই লাঘব জ্ঞান থাকায় সেখানে ঐ নিশ্চরের কেহ বাধক হইতে পারে না। ঐরুপ সামানা কার্যাকারণ ভাব না মানিলে যে কম্পনা গৌরব হয়, সেই কম্পনা-গৌরবের পক্ষে যখন কিছুমাত্র প্রমাণ নাই, তথন, তখন যে পক্ষে লাঘব জ্ঞান আছে, তাহাই লোকে নিশ্চয় করিয়া **থাকে এবং সেইর্পই অন্বয় ও ব্যতিরেক** ( যাহা **বৃবিন্না** কারণত্ব নিশ্চর হয় ) প্রামাণিক বলিয়া সিদ্ধ। ফলকথা, ধ্মত্বরূপে ধ্মসামান্যে বহিত্ব-রূপে বহ্নি কারণ, এইরূপ নিশ্চর হইরাই থাকে; অমূলক শক্তা করিয়া কম্পনা-গৌরব কেহ আশ্রর করে না নচেৎ ভাবী ধ্মের জন্য ধ্মের কারণজ্ঞ ব্যক্তিরা বহিনকে নির্বিকচারে গ্রহণ করিতেন না : বহ্নি সত্তে ধ্মের (অবর), বহ্নির অসত্তে ধ্মের অসতা (ব্যাতিরেক), ইং। দেখিয়াই ধ্নমাতে বহিং কারণ, ইং। নিশ্চয় করে। তাই ধ্মের প্রয়োজন বোধ हरेलारे उज्जना प्रकरण विकास शहर करता। व**ष्ट्रधः अनुमान-श्रामणावामीता विक**त অনুমানে যে ধ্ম পদার্থকে হেতুর্পে গ্রহণ করিয়াছেন, সেই ধ্**ম পদার্থ কি**, ভাহা বুঝিলে ধ্মমাতই বহিজনা কি না, এইরূপ সংশয় হইতেই পারে না। আর্চ ইন্ধনসংযুক্ত বহিং হইতে যে মেঘ ও অঞ্জনজনক পদার্থবিশেষ জন্মে, তাহাই ঐ ধ্ম পদার্থ; তাহা বহ্নি বাতীত জন্মিতেই পারে না : সুচিরকাল হইতেই বহ্নি তাহার কারণ বলিয়া নিশ্চিত আছে। সুচিরকাল হইতেই তাহার দ্বারা বহিন্দ অনুমান হইতেছে। বিনি ধ্মপদার্থেই ঐ বরুপ জানেন না, ধ্মমাত্রই বহিন্তনা, বহিন ব্যতীত ধ্ম জন্মিতেই পারে না, থাহার জানা নাই, তাহার ঐ অনুমান হইতে পারে না। বহ্নি বাতীত কখনও কোন স্থানে ঐ ধ্য জানিতে অবশাই প্রামাণিকগণ তাহা প্রমাণের দারা জানিতে পারিতেন। বন্ধূতঃ তাহ। জন্মে নাই, জিমতেও পারে না। যাহা আর্দ্র ইন্ধনসংযুক্ত বহ্নি হইতেই জন্মিবে, অন্য কারণ হইতে তাহা কিরুপে জন্মিবে? আর্র্র ইন্ধনসংযুক্ত বহ্নি হইতে জাত অঞ্জনজনক পদার্থ বিশেষ বলিয়া যাহার পরিচয় দিতেছি, তাহা সমশুই বহি-জন্য কি না, এইরূপ সংশয় কির্পে হইবে ? প্রেবাক্ত ধ্মপদার্থে ঐরূপ সংশয় হইতেই পারে না, কোনদিনই কাহারও হয় নাই। এই জন্য ধ্ম যাহার কেতু অথবা কেতন অথবা ধ্বজ অর্থাৎ ধ্ম যাহার চিহ্ন বা লিঙ্গ অর্থাৎ অনুমাপক, এই অর্থে "ধ্মকেতু", "ধ্মকেতন", "ধ্মধ্বজ" এই তিনটি শব্দ সুচিরকাল হইতে বহি অর্থেও প্রযু**ত্ত** হইয়া আসিতেছে। অভিধানে ঐ তিনটি শব্দ পূর্বোন্ত বৃংপত্তি অনুসারে বহ্ছির বোধক বলিয়া গৃহীত হইয়াছে। ইহা কি ধ্মমাত্রই কহিজনা, সুতরাং বহিন্র অনুমাপক, এই সুপ্রাচীন সংস্কারের সমর্থন করিতেছে না? "ধ্মেন গন্ধাতে গম্যতেহসো" এইরূপ বুাৎপত্তি অনুসারে অথেদেও বহিকে "ধ্মগদ্ধি" বলা হইয়াছে। বহি "ধ্মগদ্ধি" অর্থাৎ ধ্মগম্য ধ্ম বহিতর গমক অর্থাৎ অনুমাপক, তাই বহিতকে ধ্মগমা বলা হয়। ঋথেদেও র্যাদ ঐ কথা পাওয়া যায়, তবে তাহা ঐ বিষয়ে অনাদি সংস্কারই সমর্থন করে। ঋথেদে আছে—"মাগ্নিধ্ব'নরীম্কুমগদ্ধিঃ"।১।১৬২।১৫।

চাৰ্বাক বা তন্মতাবলখী যদি কেহ বলেন যে, কোন কালে কোন দেশে বহিল

ব্যতীতও ঐ ধ্ম জন্মিতে পারে। বর্ত্তমান কালে কোন দেশবিশেষে বছি হইতেই ধুম জব্মে দেখিয়া সর্বদেশের সর্বকালের জন্য ধ্ন-বহ্নির ঐর্প সামান্য কার্ব্যকারণ-ভাক কম্পনা করা যায় না। এক দিন এমন কারণও আবিষ্কৃত হইতে পারে, বহিকে অপেক্ষা না করিয়াই ধ্য জন্মাইবে। এতদুত্তরে বছব্য এই যে, যদি কোন দিন ঐর্প হয়, তথন তাহাকে যে ধ্নই বলিতে হইবে, ইহার প্রমাণ কি ? ধ্মের ন্যায় দৃশ্যমান বাষ্প বেমন ধ্ম নহে, তাহ। বহ্নির লিক্ত নহে, তদুপ কালান্তরে সম্ভাবামান সেই ধ্ম-সদৃশ পদার্থও ধ্ম শব্দের বাচ্য নহে ৷ সুচিরকাল হইতে প্রাচীনগণ বহিজনা যে পদার্থবিশেষকে ধুম বলিয়া গিয়াছেন এবং তাহাকেই বাহ্নর লিঙ্গ বা অনুমাপক বলিয়া গিয়াছেন, তাহা বহ্নি বাতীত কোন দিনই জিমাবে না। প্ৰেণাক্ত ধ্মপদাৰ্থকে অসনিদন্ধ-রূপে দেখিলেই তদ্দারা বহ্নির যথার্থ অনুমান হয়, ইহা প্রশন্তপাদ বলিয়াছেন। ন্যায়-কন্দলীকার সেখানে বালয়াছেন যে, ইহা ধ্যই—বাষ্পাদি নহে, এইরূপ জ্ঞানই অসন্দিদ ধুমদর্শন। দেশবিশেষ ও কালবিশেষ অবলম্বন করিয়া যে পদার্থ অপরের অবিনাভাব বা ব্যাপ্তিবিশি**ন্ট** হয়, তাহাও ঐ পদার্থের লিঙ্গ বা অনুপামক হয়, ইহাও প্রশস্তপাদ বলিয়াছেন । কণাদসূতে ইহ। না থাকিলেও তিনি কণাদসূতকে প্রদর্শনমাত্র বলিয়া অর্থাৎ কণাদ ঋষি কয়েক প্রকার প্রধান লিঙ্গ বলিয়াই অন্যবিধ লিঙ্গের সূচনা করিয়া গিয়াছেন, ইহাই বলিয়া তাঁহার কথিত দেশকালবিশেষাশ্রিত লিঙ্গের উদাহরণ দেখাইয়া গিয়াছেন। তবে পৃর্বোন্ত ধ্ম পদার্থ সর্বদেশে সর্বকালেই বহ্নির অনুমাপক, ইহ। অনুমানবাদী সকলেরই সিদ্ধান্ত। ন্যায়কন্দলীকার সেই ভাবেই প্রশন্তপাদ ভাষোর ব্যাখ্যা করিয়াছেন। বহ্নির অনুমাপকরূপে যে ধ্ম পদার্থ গৃহীত হয়, তাহ। কোন দেশে কোন কালেই বহ্নি বাতীত জন্মিতে পারে না। বহ্নি বাতীত জাত পদার্থ ঐ ধূম শব্দের বাচাই নহে, এই সিদ্ধান্তই প্রাচীন কাল হইতে সর্শ্বসিদ্ধ আছে। ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ গাঁতায় সর্শ্বসিদ্ধ দৃষ্টান্ত দেখাইতে বলিয়াছেন,—"ধ্মেনাব্রিয়তে বহির্যথা।"

শেষ কথা, যদি কোন কালে বহিল বাতীতও ধ্ম জন্মে এবং তাহাও ধ্মদ্ববিশিষ্ট বিলয়। পরীক্ষিত ও গৃহীত হয়, তাহাতেও বর্তমান কালে ধ্মহেতুক বহিলর অনুমানের দ্রমদ্ব সিদ্ধি হয় না। অর্থাং যদি দেশবিশেষ ও কালবিশেষ আশ্রয় করিয়াই ধ্মকে বহিলর ব্যাপ্য বা অনুমাপক বলিয়া শ্বাকার করি, তাহা হইলে যে দেশে যত কাল পর্যান্ত বহিলর ব্যাপ্য বা অনুমাপক বলিয়া শ্বাকার করি, তাহা হইলে যে দেশে যত কাল পর্যান্ত বহিলর ব্যাপ্ত ধ্ম জন্মতেছে না, সেই দেশে তত কাল পর্যান্ত ধ্ম দেশি থায় যে বহিলর অনুমান হইবে, তাহা যথার্থই হইবে। ঐ অনুমানের অপ্রামাণ্য সাধন করিবার কোন হেতু নাই। কোন কালে কোন দেশে ধ্মে বহিলর ব্যাপ্তিভঙ্গ হইলেও যে দেশে যত দিন পর্যান্ত ঐ ব্যান্তিনিশ্চয় আছে, সে দেশে তত দিন পর্যান্ত ঐ ব্যান্তি স্মরণজন্য ধ্মহেতুক যথার্থ অনুমান হইরেই পারে। দেশবিশেষ ও কালবিশেষান্তিত ব্যান্তি শ্বীকার করিলে সেই স্থলে দেশবিশেষ ও কালবিশেষেই অনুমান হইয়া থাকে। যে সময়ে দেশে পুত্তকমান্তই হন্তদারা লিখিত হইত, তখন কোন পুত্তকের নাম শুনিলেই তাহা কাহারও হন্তালিখিত, এরুপ অনুমানই সকলের হইত! এখন সে নিয়মের ভঙ্গ হইরাছে, এখন এখন কেই কোন পুত্তকের নাম শুনিলে, তাহা কাহারও হন্তালিখিত, এইরপ বথার্থ অনুমান করিতে পারেন না। পুত্তকমান্তই হন্তালিখিত হইবে, এইরুপ নিয়ম না থাকার এখন জার ঐরুপ অনুমানের প্রামাণ্য

নাই। ডাই বলিরা পূর্বকালে বে পুত্তকমান্তকেই হস্তালিখিত বলিরা অনেক ব্যক্তির অনুমান হইরাছে, তাহা তাঁহাদিগের ভ্রম বলা বাইবে ? ডাহা কংকই বাইবে না। এইরূপ বর্ত্তমান রাজবিধি অনুসারে এ দেশে বর্ত্তমান কালে আমাদিগের <mark>বে সকল</mark> নিরম বা ব্যাপ্তির নিশ্চর আছে, তজ্জন্য এ দেশে বর্ত্তমান কালে আমরা যে সকল অনুমান করিতেছি, কালান্তরে আবার বর্তমান রাজবিধির পরিবর্তন হইতে পারে সভাবনা করিয়া, অথবা অনেক ছলে প্রমাণের বারা তাহা নিশ্চর করিয়াও আমরা বর্ত্তমান কালের ঐ जकन जनुमानत्क कि सम र्यानर्क भारत ? जाश कि त्कर र्यानर्क्षत ? यन कथा, र्वाम रामारित्मव वा कार्मावर्ण्यव धांत्रवाल ध्राम विष्टे वाणि श्रीकात कांत्ररू रव, ভাহাতেও ধ্মহেতুক বহিন্দ অনুমানের সর্বদেশে সর্বাকালে অপ্রামাণ্য হর না। অন্ততঃ বে-কোন দেশে বে-কোন কালেও চার্কাকেরও ধ্মহেতুক বচ্ছির অনুমানের প্রামাণ্য শীকার করিতে হয়। চার্ব্বাক কি তাঁহার নিজ গৃহেও ধূম দেখিয়া বহ্নির অনুমান করেন না? চার্ব্বাক যত দিন পর্যান্ত তাঁহার নিজ গৃহে বহ্নি হইতেই ধুমের উৎপত্তি দেৰিতেছেন, বাঁহা বাতীত ধ্যের উৎপত্তি দেখিতেছেন না, তত দিন পর্যান্ত ধ্ম পেৰিলেই নিজ গৃহে বহিংর অনুমান করিতেছেন। সেই অনুমানর্প নি≭চয়াত্মক জ্ঞানের ফলে তাহার নিশ্চরমূলক কত ইচ্ছা ও প্রবৃত্তি হইতেছে, ইহা কি তিনি সভাবাদী হইলে অস্বীকার করিতে পারেন? চার্ব্বাক বলেন যে, আমি নিজ গুহেও ধুম দেখির। বহ্নির সম্ভাবনা করিয়াই তম্মূলক কার্যা করিয়া থাকি। চার্ব্বাকের এই সম্ভাবনারূপ সংশয় যে ওাঁহার মতে ঐ স্থলে হইতে পারে না, ইহা উদয়নের ন্যায়-কুসুমাঞ্চলির তৃতীয় শুবকের ষষ্ঠ কারিকার স্বার। দেখাইয়াছি এবং কুরাপি নিশ্চয় ন। थाकित तय সংশয় হইতে পারে না, ইহাও পূর্বে দেখাইয়াছি। বছুক চার্বাক যে অপ্রত্যক স্থলে সর্বাহ সম্ভাবনা করিয়াই কার্য্যে প্রবৃত্ত হন, ইহা সত্য নহে। চার্ব্যক তাহার স্থীপুরের মৃত্যু হইলে তাহাদিগকে বে শানানে লইর। যান, তাহ। কি ঠাহার স্ত্রীপুতের মৃত্যুর সম্ভাবন। করিয়া অথবা নিশ্চয় করিয়া? সম্ভাবনা সংশয়বিশেষ। চার্কাকের বদি তাহার স্থীপুত্রের মৃত্যু বিষয়ে অণুমাত্রও সংশয় থাকে, তাহ। হইলে कि তিনি তাহাদিগকে মাশানে লইয়া যাইতে পারেন? তিনি স্ত্রীপুরের মৃত্যু নিশ্চয় হইলেই তাহাদিগকে শ্মশানে লইয়া যাইয়া থাকেন, ইহাই সত্য। তাঁহার ঐ নিশ্চয় অনুমান-প্রমাণজনা। কারণ, মৃত্যু পদার্থ তাঁহার প্রতাক্ষসিদ্ধ নহে। মৃত্যুর অবাভিচারী লক্ষণ দেখিরাই তিনিও মৃত্যুর অনুমান করিয়া থাকেন। অবশ্য অনেক म्हल সম্ভাবনার ফলেও প্রবৃত্তি হয় বটে এবং স্বাত বথার্থ অনুমান হয় না বটে, অনেক मुर्ल जुलाकािक সংশয়ও হয় বটে ; किखु অনেক मुर्ल यथार्थ অনুমানও হইয়া খাকে। কোন ব্যক্তি মাশান হইতেও ফিরিয়া আসিয়া দীর্ঘকাল বাঁচিয়া ছিল, ইহা সভা; কিন্তু তাই বলিয়া সকল ব্যক্তিরই আস্মীরবর্গ তাহাদিগের মৃত্যু ভ্রম করিয়া তাহাদিগকে भागात लहेता यात्र ना, खीवनविभिष्ठं भवीत पक्ष करव ना।

প্রশ্ন হইতে পারে যে, বহিন্দ্না স্থানেও বখন ধ্ম দেখা বায়, তখন ধ্মদর্পে ধ্ম ধে বহিন্দ ব্যভিচারী, ইহা ত প্রত্যক্ষিপদ। ধ্ম তাহার উৎপত্তিস্থান হইতে বিচ্যুত হইরা আকাশাদি স্থানে উদগত হইলে অথবা আর কোন স্থানে বন্ধ থাকিলে, সেধানে বহিন্দা থাকার ধ্ম বহিন্দ্র ব্যাপ্য হইতেই পারে না। তবে আর ধ্যে বহিন্দ ব্যাপ্তিসিদ্ধির

জন্য নৈয়ায়িকের এত কথা, এত বিবাদ কেন? এতদুন্তরে বন্ধব্য এই যে, সামান্যতঃ সংযোগ সম্বন্ধে ধ্মত্বর্পে ধ্মসামান্য যে বহ্নির ব্যাভিচারী, ইহা নৈয়ায়িকগণের ত্বীকৃত। উদ্যোতকর ঐ ব্যাভিচারের উল্লেখ করিয়াও ধ্মহেতৃক বহ্নির অনুমান হইতে পারে না বালিয়া হ্মত সমর্থন করিয়াছেন। তাহার নিজ মত প্রথমাধ্যায়ে অনুমান ব্যাখ্যায় বলা হইয়াছে। কিন্তু সংযোগ সম্বন্ধে বিশিষ্ট ধ্ম বহ্নির ব্যাভিচারী নহে। রঘুনাথ শিরোমাণ বহু হুলে তত্ত্বিভামাণির ব্যাখ্যায় গঙ্গেশের মতানুসারে ধ্মত্বর্পে ধ্মসামান্যকে বহির অনুমানে হেতৃর্পে ব্যাখ্যা করিলেও তিনি যে বিশিষ্ট ধ্মত্বর্পেই ধ্মের হেতৃতানাদী, ইহা তাহার কথায় বৃঝা বায়। তাংপর্যাকীকাকাকর বাচস্পতি মিশ্র ধ্মবিশেষই যে বহ্নির অনুমানে সংহেতৃ, ধ্মত্বর্পে ধ্মসামান্য বহির ব্যাভিচারী, এ কথা স্পর্ট বলিয়াছেন । এই মতানুসারেই প্রথমাধ্যায়ে বহু হুলে বহির অনুমানে বিশিষ্ট ধ্মই হেতৃ বলিয়া উল্লেখ করিয়াছি।

নব্য নৈয়ায়িক জগদীশ তর্কালক্ষার এক স্থানে বলিয়াছেন ষে, সমান্যতঃ সংযোগ-সম্বন্ধে ধ্মহেতু বহিন্দ্র ব্যভিচারী; এ জন্য পর্ববর্তাদি নির্পিত সংযোগ সম্বন্ধে ধ্ম বহ্নির অনুমানে হেতৃ। পর্বাতাদি নির্পিত সংযোগ সম্বন্ধে ধ্ম পর্বাতাদি ভানেই থাকে। সেখানে বহ্নিও থাকে; সুতরাং ঐ বিশিষ্ট সংযোগ সছদ্ধে ধ্মদরুপে ধ্ম-হেতৃ বহ্নির ব্যক্তিচারী হয় না, ইহাই তাঁহার কথা। অনেক প্রাচীন এবং গঙ্গেশ প্রভৃতি অনেক নব্য আচার্ব্য ধ্মত্বরূপে অবিশিষ্ট ধ্মকেই বহিন্ত অনুমানে হেতুরূপে উল্লেখ করিরাছেন। জগদীশের কথানুসারে বুঝা যায়, ইহারা পর্বতাদি নির্পিত সংযোগ সম্বন্ধেই ধ্মধর্পে ধ্মসামান্যকে বহ্নির অনুমানে হেতু বলিয়াছেন, তাহাই তাহাদিগের অভিপ্রেত। নচেং সামান্যতঃ সংযোগ সম্বন্ধে ধ্মসামান্য যে বহিত্র ব্যভিচারী, অর্থাৎ বহিশ্না স্থানেও যে শুদ্ধ সংযোগ সম্বন্ধে ধ্মত্বরূপে ধ্ম থাকে, এ কথার উত্তরে তাঁহাদিগের আর কি বন্ধব্য আছে ? কিন্তু নব্য নৈয়ায়িকগণ অনেক শুলেই শুদ্ধ সংযোগ সম্বন্ধে ধ্মত্বরূপে ধ্মের হেতৃতা গ্রহণ করিয়াছেন, ইহাও **দেখা বায়**। সে সব <del>ছলেও</del> পরিশেষে বিশি**ন্ট সংযোগ সম্বন্ধেই ধ্মের হেতুত। তাঁহাদিগেরও বন্ধ**ব্য, ইহা বুঝিতে হয়। কিন্তু রঘুনাথ শিরোমণি ধ্মহেত্র সংযোগ সৰন্ধকে বিশিক্তর্পে আশ্রয় না করিয়া, সামান্যতঃ সংযোগ সহজে বিশিষ্ট ধ্মকেই বহিন্র অনুমানে হেতু-রুপে গ্রহণ করিয়াছেন। রঘুনাথের বুলি ইহাই মনে হয় যে, ধ্মত্বরূপে ধ্মমাতই বহিন্দ অনুমাপক নহে ; যে ধ্ম তাহার মূলদেশ হইতে বিচ্ছিন্ন হইয়া স্থানান্তরে বায়

<sup>&</sup>gt;। **অধ** পর্ব্বতন্ত্বন পক্ষত্বে বহিন্দেন সাধ্যন্তে বিশিষ্টমূশন্তেন চ ছেতুত্বে ইত্যাদি।—হেন্বাঞ্চাস-সামান্তনিকজিনীধিতি।

২। বদ্যগিকারণমাত্রং ব্যক্তিচরতি কার্ব্যোৎপাদং, তথাপি বাদৃশং ন ব্যক্তিচরতি তত্ত্ব নিপুণেন প্রতিপদ্ম ভবিতব্যং, অন্তথা ধুমমাত্ত্রমণি বহিমজাং ব্যক্তিচরতীতি ন ধুমবিশেষো গমকো ভবেং। ভাংপর্ব্য-চীকা। ১ম জঃ, ৫ম ক্রে ।

৩। সংবোগমাত্রেণ ধূমহেতোঃ প্রভামগুলাকো বৃদ্ধের্যভিচারিতরা পর্ব্বহাদিনিরূপিত-সংবোগেনৈর তন্ত হেতুমাৎ।—ব্যবিকরণধর্মাবদ্ধিরাভাষ—জাগদীনী।

নাই, যাহা নিজের উংপত্তি স্থানের সহিত সংযুক্তই আছে, সেই বিশিষ্ট ধ্ম দেখিরাই বহিন অনুমান হর। এবং প্রথমে তাদৃশ বিশিষ্ট ধ্মেই পাকশালাদি স্থানে বহিন বাাপ্তি প্রত্যক্ষ হয়। সূতরাং তাদৃশ বিশিষ্ট ধ্মই বহিন অনুমানে হেতু। সম্বাবিশেবে ধ্মসামান্যে বহিন অনুমানে হেতুতা রক্ষা করা গেলেও এবং সম্বাবিশেবে ধ্মসামান্যালহেতুক বহিন অনুমানান্তর থাকিলেও সামান্যতঃ সংবোগ সম্বদ্ধে ধ্ম দেখিরা যে বহিন অনুমান হর, সংযোগগত কোন বৈশিষ্টাজ্ঞান না থাকিয়াও সাধারণের ধ্মহেতুক যে বহিন অনুমান হর, তাহাতে অবিশিষ্ট সংযোগ সম্বদ্ধে বিশিষ্ট ধ্মই হেতু হইয়া থাকে, ইহা অনুভবস্থি ।

ধ্মত্বরূপে ধ্মসামান্যকে বহিন্দ অনুমানে হেতু বলিবার পক্ষে যুক্তি এই যে, ধ্ম-হেতৃক বহ্নির অনুমান কার্যাহেতৃক কারণের অনুমান। ধ্মত্বরূপে ধ্মসামান্যের প্রতি বহিন্তবৃপে বহিন্সামান্য কারণ, এইবৃপে কার্য্যকারণ ভাবগ্রহম্পক ব্যাপ্তি নিশ্চরবশতঃই ধ্মহেতুক বহিনর অনুমান হয় । সুতরাং ধ্মদর্পে ধ্মসামানার্প কার্যাই বহিনসামান্য-রুপ কারণের অনুমানে হেতু হইবে। এই সিদ্ধান্তে বস্তব্য এই বে, ধ্মত্বরূপে ধ্মসামান্য বে সম্বন্ধে বহ্নির কার্য। বলির। বৃঝা বাইবে, সেই সম্বন্ধে (কার্য্যতাবচ্ছেদক সম্বন্ধে) ধ্যকর্পে ধ্নসামান্য বহ্নির অনুমানে হেতু বলা বাইবে না। পূর্বেল**ভ পর্বভ**াদি নির্পিত সংযোগ সৰক্ষে ধ্মসামান্যকে বহিনর কার্য্য বলা বাইবে না, ইহা নৈর্মারক সুধীগণ বৃথিতে পারেন। তর্কদীধিতির টীকার জগদীশ তর্কালককারও ধ্ম ও বাহুত্র কার্যাকারণ ভাবের সম্বন্ধ বিষয়ে কেবল মতান্তর প্রকাশ করিয়া শেষে বলিয়াছেন ষে, ধুম ও বহ্নির কাঠ্য-কারণ-ভাব-জ্ঞান যে প্রকারেই হউক অর্থাং যিনি যে সম্বন্ধেই ঐ কার্যাকারণ ভাবের কম্পনা করুন, তাদৃশ কার্যাকারণভাবজ্ঞান সংযোগ সম্বন্ধে বহ্নি ও ধুমের ব্যাপ্তিজ্ঞানে উপযোগী হয় না, ইহা কিন্তু অবধান করিবে। যদি ধ্ম বহিনর সামান্য কার্য্যকারণভাব অনুসরণ করিয়া ধ্মগ্বরূপে ধ্মসাম্যান্যকেই বহিন্ত অনুমানে হেতু বলিতে হয়, তাহা হইলে বে সম্বন্ধে ধ্মের কার্য্যতা স্বীকার করিতে হইবে, তাহাকেই বা কি করিয়া ত্যাগ করা বায় ? বদি ভাহাকে বাধা হইয়া ত্যাগ করিয়া সংযোগ বা পর্ব্বতাদি নির্পিত সংযোগ সম্বন্ধকে ঐ ধ্মহেতুর সম্বন্ধ-বলিয়া গ্রহণ কর। যায়, তাহা হইলে ধ্যত্বপূপে ধ্যসামানার্প কার্যাকে ত্যাগ করিরা, বিশিষ্ট ধ্যত্বসূপে কার্যাবশেষকেই বা বক্তির অনুমানে হেতু বলা যাইবে না কেন ? ধ্মমাত বক্তিজনা, ইহা বুঝিলে বিশিষ্ট ধ্মকেও বহ্নিজনা বলিয়া বুঝা হয়। সুতরাং ঐরুপ জ্ঞান পরস্পরায় বিশিক্ট ধ্মেও বহ্নির ব্যাপ্তিনিশ্চয়ে উপযোগী হইতে পারে । সুধীগণ উভন্ন মতেরই সমালোচনা করিন্ন। এবং জগদীশের কথাগুলি ভাবিয়া তথ্য নির্ণয় করিবেন।

চার্ব্যকের আর একটি কথা এই বে, অনৌপাধিকছই বখন ব্যাপ্তি পদার্থ বলা হইরাছে, তথন ঐ ব্যাপ্তিজ্ঞান কোনবৃপেই হইতে পারে না। কারণ, বানাপাধিকছ বুনিতে উপাধির জ্ঞান আবশাক উপাধির লক্ষণ বাহা বলা হইরাছে, তাহা বুনিতে আবার ব্যাপ্তিজ্ঞান আবশ্যক। সুতরাং ব্যাপ্তিজ্ঞান ব্যাপ্তিজ্ঞানসাপেক হওরার অন্যোনাশ্রর-দোব

ইল্লব্যাতবাং, অভ বথা তথা বহিৰুময়োঃ কাৰ্যকাল্কতাগ্ৰহঃ, ন চালো সংবোলেন
বহিৰুয়য়োব্যাতিগ্ৰহাৰ্ম্পব্লাত ইতি।

₹88

জনিবার্ষ্য ; সূতরাং কোনরূপেই ব্যাপ্তিজ্ঞান হওয়া সম্ভব নহে। তাহ। হইলে অনুমানের প্রামাণ্য সিদ্ধি হইতেই পারে না। এতদুত্তরে বন্ধব্য এই যে, তত্ত্বচিস্তামণিকার গঙ্গেশ উদয়নাচার্যসমত অনৌপাধিকদ্বরূপ ব্যাপ্তিলক্ষণের (বিশেষব্যাপ্তি গ্রন্থে) যেরূপ ব্যাপ্যা করিরাছেন, তাহাতে অন্যোনাশ্রয়-দোষের সম্ভাবনা নাই। উপাধির জ্ঞান ব্যাপ্তিজ্ঞান-সাপেক নহে, ইহাও গঙ্গেশ দেখাইয়াছেন। পরস্তু ব্যাপ্তি পদার্থ নানা প্রকারে নির্ব্বাচিত হইয়াছে। অনুমিতির জনক ব্যাপ্তিজ্ঞান যদি আবার সেই ব্যাপ্তির জ্ঞানকেই অংশ করে, তাহা হইলেই অন্যোন্যাশ্রয়-দোষ হইতে পারে। যদি উপাধি পদার্থ বৃঝিতে ব্যাপ্ত-জ্ঞান আধশ্যক হয়, তাহা হইলে তাহা অন্যবিধ ব্যাপ্তির জ্ঞানই বলা ষাইতে পারিবে। পরস্থু অনৌপাধিকছই যে বাাগ্রি পদার্থ, অনারূপ ব্যাগ্রির লক্ষণ বলাই যার না, ইহা চার্কাক বলিতে পারেন না। ন্যায়াচার্য্যগণ বহু-বিচারপূর্কক নানা প্রকারে ব্যাপ্তির বে নিকৃষ্ট লক্ষণ বলিয়াছেন, তাহাতে চার্ব্বাকোর কোন দোষের সম্ভাবনা নাই। তাৎপথ্য-টীকাকার বাচস্পতি মিশ্রের মতে অনৌপাধিক সম্বন্ধ অর্থাৎ বাভাবিক সম্বন্ধই ব্যাপ্তি। তিনি বলিয়াছেন যে, ধ্মে বহ্নির সমন্ধ অনৌপাধিক বা বাভাবিক। কারণ, ঐত্বলে কোন উপাধির উপলব্ধি হয় ন।। কোন স্থানেই ধ্যে বহিন্দ ব্যভিচার দর্শন ন। হওয়ায় অনুপল্ভামান উপাধিরও কম্পনা করা যায় না। উপলব্ধির অযোগ্য কোন উপাধি পদার্থ সেখানে থাকিতে পারে, এই শব্দা সর্বাদ্র জন্মে বলিলে সর্বাহই নানাবিধ অম্লক শব্দ। কেন জন্মে না, তাহ। বলিতে হইবে। অরভোজনাদির পরেও যথন অনেকের মৃত্যু দেখা গিয়াছে, তথন সর্বাত্র প্রভাহ অমভোজনাদিতেও অনর্থকরত্ব শব্দা কেন জন্মে না? অন্নভোজনাদিতে ঐরূপ শব্দা হয় বলিলে তাহ। হইতে লোকের নিবৃত্তিই হইয়। পড়ে । তাহ। হইলে লোক্যাতার উচ্ছেদ হইয়া পড়ে। সূতরাং সর্বাত অমূলক শক্ষা জন্মে না, ইহা অবশ্য শ্বীকার্য্য। বাচস্পতি মিশ্র এই সকল কথা বলিয়া শেষে আরও একটি কথা বলিয়াছেন যে, সংশয়মাত্রেই বিশেষ ধর্মোর স্মারণ আবশাক। সংশ্রের এক একটি কোটিই বিশেষ ধর্ম। তাহার কোন একটির উপলব্ধি হইলে সংশয় জন্মিতে পারে না। কিন্তু পূর্বের কোন দিন তাহার উপলব্ধি থাকা আবশ্যক, নঙেং তাহার স্মরণ হইতে পারে না, অজ্ঞাত পদার্থের স্মরণ জন্মে না। বিশেষ ধর্মের সারণ বাতীত বে কোন প্রকার সংশয়ই জিমাতে পারে না, এ কথা পূর্ব্বে বলা হইরাছে। তাহা হইলে সর্ব্বত উপাধির শঙ্ক। কথনই সম্ভব হয় না। সুতরাং তম্মূলক বাভিচার সংশন্নও অসম্ভব ; বাচস্পতি মিশ্রের কথার গৃঢ় তাংপর্য্য এই বে, "এই হেতু উপাধিযুক্ত কি না ?" এইর্প সংশয়ে উপাধি এবং তাহার অভাব, এই দুইটি পদার্থ কোটি। উহার একতরের নিশ্চর হইলে আর ঐরুপ সংশয় জন্মে না। সুতরাং উহার প্রত্যেকটি ঐ ম্ভলে বিশেষ ধর্ম। এখন ঐ উপাধিরূপ একতর কোটি বা বিশেষ ধর্ম যদি কুত্রাপি নিশ্চিত না হইয়া থাকে, তবে ঐ বিষয়ে সংস্কার জন্মিতে না পারার উহার স্মরণ হওরা অসম্ভব। সুতরাং সেখানে উপাধির সংশর হওরা অসম্ভব। উপাধির সংশর করিতে গেলে যখন তাহার সারণ আবশ্যক, তখন বেখানে উপাধি পদার্থের কুরাপি নিশ্চর না হওয়ায় স্মারণ হওয়া অসম্ভব, সেখানে উপাধির সংশয় কোনরুপেই হইতে পারে না। ব্যভিচারী হেতুতে যে **উপাধি নিশ্চিত আছে, সদ্ধেতুতে ত**াহার **সংশর** কোন স্থলে হইতে পারিলেও ঐ সংশয় সেই হেডুতে বাছিচার-সংশয় সম্পাদন করিতে

পারে না। বে স্থানে উপাধিলক্ষণাক্রান্তই হয় না, সেখানে ভাহার সংশয় উপাধির সংশয় নহে। যদি সেই স্থানে কোন পদার্থ উপাধির ক্ষণাক্রান্ত হয় এবং অন্যত্র ভাহার নিশ্চর হয়, ভাহা হইলে সেই স্থানেও ঐ উপাধির নিশ্চর হওরার ব্যক্তিচার নিশ্চরই জান্মিবে। সূতরাং সেখানে উপাধির নিশ্চর হওরার তাহার সংশয় বা তম্মৃলক ব্যক্তিচার সংশয় অসম্ভব।

তাংপর্যাটীকাকার বাচস্পতি মিশ্র পরে সাংখ্যতত্ত্বৌমুদীতে অনুমান-ব্যাখ্যারছে বলিয়াছেন বে, "অনুমান প্রমাণ নহে" এই কথা বলিলে চার্ব্বাক অপরকে কিরুপে তাঁহার মত বুঝাইবেন ? অজ্ঞ, সন্দিদ্ধ এবং দ্রান্ত, এই চিবিধ ব্যান্তকে লোকে তত্ত্ব বুঝাইয়া থাকে। কিন্তু যে অজ্ঞ নহে বা সন্দিদ্ধ নহে, তাহাকে অজ্ঞ বা সন্দিদ্ধ বলিয়া অথবা অদ্রান্ত বান্তিকে দ্রান্ত বলিয়া তাহাকে বুঝাইতে গেলে, লোকসমা<del>জে</del> উন্মন্তের ন্যায় উপেক্ষিত হইতে হয়। সুতরাং অপরের বাকাবিশেষ শুনিরা, তাহার অভিপ্রায়বিশেষ অনুমান করিয়া, তন্দারা তাহার অজ্ঞতা সংশয় অথবা দ্রমের অনুমান-পূৰ্ব্বক অর্থাৎ অনুমান স্বারা অপরের অজ্ঞাতাদির নিশ্চর করিয়াই তাহাকে বুঝাইতে হর। বহুতঃ বিভাগণও তাহাই করিরা থাকেন। অনুমান ব্যতীত অপর ব্যক্তিগত অজ্ঞতা সংশয় বা দ্রম লৌকিক প্রতাক্ষের দ্বারা বুঝা অসম্ভব। এইরূপ অপরের ক্রোধ ও লেহাদিও অপরের লোকিক প্রত্যক্ষের বিষয় হইতে পারে না, সেগুলিরও অনুমান ৰারাই নিশ্চর হইরা থাকে। চার্কাকও পূর্বোক প্রকারে ভাহার প্রতিবাদী বা অপরের অক্কতা প্রভৃতির অনুমান ৰারাই নিশ্চর করিয়াই ভাহাকে শ্বমত বুঝাইবেন। নচেৎ তিনি অপরের অভ্যতাদি নিশ্চর করিবেন কিরপে? লেকিক প্রত্যক্ষের স্বার। অপর ব্যক্তিগত অল্পতাদি বুঝা যায় না। চার্ব্বাক প্রতাক্ষ ভিন্ন আর কোন প্রমাণও মানেন না। তাহ। হইলে অপর ব্যক্তির অজ্ঞতাদি নিশ্চরের জন্য বাধ্য হইরা চার্ব্বাকেরও অনুমান-প্রামাণ্য অবশ্য স্বীকার্য্য।

বাচস্পতি মিশ্রের কথার চার্ব্বাক বলিবেন বে, আমি অপরের বাকা শ্রবণাদি করিরা, তাহার অজ্ঞতাদির সম্ভাবনা করিরাই তাহাকে বুঝাইরা থাকি। অপরকে বুঝাইতে তাহার অজ্ঞতাদির নিশ্চর আমার আবশাক কি? সুতরাং ঐ নিশ্চয়ের জন্য অনুমানের প্রামাণ্য বীকার করিতে আমি বাধ্য নহি। এত দুব্তরে বন্ধব্য এই যে, চার্ব্বাক বদি অপরকে অজ্ঞ বা লান্ত বলিরা সম্ভাবনা করিয়া অর্থাং অপরের অজ্ঞতা বা লান্ত বিষয়ে সংশর রাখিয়াও তাহাকে অজ্ঞ বা লান্ত বলিরা তাহার কলেয় নাই, তাহাকে অজ্ঞতা বা লম দূর করিতে উদাত হন, তাহা হইলে তিনি সভাসমাজে নিন্দিত ও উপেক্ষিত হইয়া পড়েন। যাহাকে অজ্ঞ বা লান্ত বলিয়া নিশ্চর জন্মে নাই, তাহাকে অজ্ঞ বা লান্ত বলা কোন বুদ্ধিমানের কর্তব্য নহে। আর যদি চার্ব্বাক অপরের অজ্ঞতা বা লম নিশ্চর করিতে পারেন না, ইহা নিজেই শীকার করেন, তাহা হইলে সেই অপর ব্যক্তি অজ্ঞ বা লাভ্য নাও হইতে পারেন। তাহার মতও সতা হইতে পারে, ইহাও এক পক্ষে চার্ব্বাকের মানিয়া লাইতে হয়। তাহা হইলে তিনি নিজের মতটিকেই অল্ঞান্ত সত্য বলিয়া অপরকে বলিয়া থাকেন, তাহাও বলিতে পারেন না। তাহা বলিতে গোলেই অপর ব্যক্তিকে লাভ বলিয়া থাকেন, তাহাও বলিতে পারেন না। তাহা বলিতে গোলেই অপর ব্যক্তিকে লাভ বলিয়া বাদ্ধন হিলাতে হয়। বস্তুতঃ চার্ব্বাকও তাহাই করিয়া থাকেন। তিনি অপরের অজ্ঞতা বা লম বিষয়ে নিশ্চরাত্মক অনুপূর্বকই তাহাকে নিজমত কুঝাইয়া থাকেন। তাহার ঐ

নিশ্চর অনুমান ব্যতীত হইতে পারে না। তবে অনেক ছলে তিনিও অনুমানাভাসের ধারা প্রম অনুমিতি করিরা থাকেন। অপরের অজ্ঞতাদি বিষয়ে প্রম নিশ্চরও তাঁহার জিল্মারা থাকে। তাহার ফলেও তিনি অপরকে প্রান্ত বলিরা নিজ মত বুঝাইরা থাকেন। কিন্তু তিনি অপরের অজ্ঞতাদি বিষয়ে সংশার রাখিরা যদি অপরকে অজ্ঞবা প্রান্ত বলেন, জাহা হইলে তাঁহাকে সভ্যসমাজ কিছুতেই ক্ষমা করিতে পারেন না। বছুতঃ চার্ব্রাক সর্ব্রাত অপরের বাক্য প্রবাদি করিয়া তাহার অজ্ঞতাদির নিশ্চরই করিয়া থাকেন। যদি কেহ বলে যে, "আখা নিত্য", তাহা হইলে কি চার্ব্রাক তাহার নিজ মতানুসারে তাঁহাকে প্রান্ত বলিয়া নিশ্চরই করেন না? যদি কেহ বলে যে, "আমি ইহা বুঝিতে পারি না" অথবা "আমি বুঝি যে, এই দেহই চিরন্থায়ী নিত্য পদার্থ", তাহা হইলে কি চার্ব্রাক তাহাকে অজ্ঞবা প্রান্ত বলিয়া নিশ্চয়ই করেন না? চার্ব্রাকের ঐ নিশ্চয় অনুমানপ্রমাণজনা। প্রত্যক্ষ প্রমাণের ধারা তিনি ঐ নিশ্চয় করিতে পারেন না। সূতরাং ইছে৷ না থাকিলেও বাধ্য হইয়া চার্ব্রাকের অনুমান প্রমাণ্য বীকার্য্য।

তত্তচিন্তামণিকার গঙ্গেশও বাচস্পতি মিশ্রের কথিত যুদ্ধির উল্লেখ করিরা বলিয়াছেন যে, সন্দিদ্ধ বা দ্রান্ত ব্যক্তিকে লক্ষ্য করিয়াই চার্ব্বাক অনুমান অপ্রমাণ, এই কথা বলিয়া থাকেন। যাহার ঐ বিষয়ে কোন সংশর বা ভ্রম তিনি তিনি বুঝেন না, অর্থাৎ যে ব্যক্তি ঐ বিষয়ে চার্ম্বাকের সহিত একমত, তাহাকে ঐ কথা বলা চার্ম্বাকের নিস্পরোজন। গঙ্গেশ শেষে আরও বলিয়াছেন যে, অনুমানের প্রামাণ্য না থাকিলে প্রত্যক্ষেরও প্রামাণ্য থাকে না। কারণ, প্রত্যক্ষের যে প্রামাণ্য আছে, তাহাও অনুমানের দ্বারাই নিশ্চর করিতে হইবে। চার্ব্বাক কি তাঁহার সন্মত প্রতাক্ষ প্রামাণ্যকে প্রতাক্ষ করিরা থাকেন? তাহা কখনই সম্ভব নহে। যুদ্ধি দ্বারাই তাহা বুঝিতে হর। চার্ম্বাকও তাহাই বৃঝিয়া প্রত্যক্ষের প্রামাণ্য নিশ্চয় করিয়া থাকেন। তাহা **হইলে অনুমানের** প্রামাণ্য তাঁহারও শীকার্য্য। এবং অনুমান অপ্রমাণ, ইহা প্রতিপন্ন করিতেও যখন . চার্বাক যুক্তিকেই আশ্রয় করিয়াছেন, তখন অনুমানের অ<mark>প্রামাণাসাধনে অনুমানই</mark> অবলম্বিত হওয়ায় "অনুমান অপ্রমাণ" এ কথা চার্ম্বাক বলিতেই পারেন না। উন্দ্যোতকর এই কথাটাই প্রধানরূপে উল্লেখ করিয়াছেন। প্রথমে তাঁহার কথা বলিয়াছি। বৌদ্ধসম্প্রদায় চার্শ্বাকের আপত্তি নিরাস করিতে বলিয়াছেন যে. ব্যাপ্তিনিশ্চয়ের উপায় আছে। কোন শুলে কার্যাকারণভাব-প্রথক ব্যাপ্তি থাকে এবং কোন হলে তাদাত্মা বা অভেদ সরস্কপ্রয়ন্ত বাাপ্তি থাকে। সূতরাং কোন হলে কার্য্যকারণ ভাবের জ্ঞানের বারা, কোন হলে অভেদ সম্বন্ধ জ্ঞানের বারা ব্যাপ্রিনিশ্চয় হয়। তাহার৷ এই কথাই বলিয়াছেন.—

> "কাৰ্য্যকারপভাবাদা শুভাবাদা নিরামকাং। অবিনাভাবনিরমোহদর্শনার ন দর্শনাং॥"\*

তাৎপর্বাটীকাকার বাচপাতি মিশ্র এই বৌদ্ধকারিকা উভ্ত করিয়া বৌদ্ধমতে কার্য্যকারণভাব ও বভাব, এই উভয়কেই ব্যাপ্তির নিয়ামক বলিয়া প্রকাশ করিয়াছেন। কিন্তু অনুপ্রকরিয়
বারাও অনুমান হয়, ইহাও বেন বৌদ্ধমত জানা বায়। স্ক্রিখাত বৌদ্ধ নৈয়ায়িক ধর্মকীর্মি তাহায়

কার্যাকারণভাব অথবা শভাব, এই দুইটিই অবিনা ভাব অর্থাৎ ব্যাপ্তির নিরামক, তংগ্রমুক্ত ব্যাপ্তির নিরম, অদর্শনপ্রযুক্ত নহে এবং দর্শনপ্রযুক্ত নহে। অর্থাৎ সাধাশুন্য স্থানে হেতুর অদর্শন এবং সাধাযুক্ত স্থানে হেতুর দর্শন, এই উভর কারণেই বে হেতুর সাধ্যের ব্যাপ্তি নিশ্চর হয় ইহা নহে। তাহা বলিলে সাধাশুন্য স্থানমাত্রে হেতু আছে কি না, ইহা দেখা বা বুঝা অসম্ভব বলিয়া কোন দিনও কোন পদার্থে ব্যাপ্তিনিশ্চর সম্ভব হয় না, সূত্রাং চার্ব্বাকেরই জয় হয়। কিন্তু বে দুইটি পদার্থের কার্যাকারণভাব আছে, তন্মধ্যে কার্য্য পদার্থিটি বেখানে থাকিবে, তাহার কার্য্য পদার্থটি সেখানে থাকিবেই। কারণশূন্য স্থানে কার্য্য থাকিতে পারে না, ইহা সকলকেই শীকার করিতে হইবে। তাহা হইলে ঐ কার্যাকারণভাব জ্ঞানের বারাই সেখানে কার্য্য পদার্থে কারণের ব্যাপ্তিনিশ্চর করা বায়। বেমন বহিল বাত্রীত ধুম জন্মিতে পারে না, বহিল থাকিলেই ধুম হয়, বহিল না থাকিলে ধুম হয় না, এইবুপ অয়য় ও বাতিরেকবশতঃ ধুম ও বহিলর কার্যাকারণভাব নিশ্চর হওয়ায় ওংগ্রমুক্ত ধুমে বহিলর ব্যাপ্তিনিশ্চর হয়।

এইবৃপ কোন কোন ছলে বছাবই ব্যাপ্তির নিরামক। "বছাব" বলিতে এখানে তাদাত্মা বা অভেদ সম্বন্ধ। উহার জ্ঞানপ্রযুদ্ধ কোন ছলে ব্যাপ্তির নিশ্চর হয়। যেমন শিংশপা বৃক্ষ-বিশেষ। শিংশপা ও বৃক্ষে অভেদ সম্বন্ধ থাকার শিংশপাত্ম ও বৃক্ষত্ম প্রভাব পদার্থ নহে; বৃক্ষত্ম বৃক্ষ হইতে কোন ভিন্ন পদার্থ নহে। ধর্ম ও ধর্মী বস্তুতঃ অভিন্ন পদার্থ। সূত্রাং শিংশপাও বৃক্ষত্মও অভিন্ন পদার্থ ইবৈ। এই অভেদ-বশতঃই শিংশপাত্মে বৃক্ষত্মের ব্যাপ্তি আছে। ঐ অভেদজ্ঞানপ্রযুদ্ধ শিংশপাত্মে বৃক্ষত্মের ব্যাপ্তি নিশ্চর হইলে ঐ শিংশপাত্ম হেতুর দ্বারা শিংশপাত্মে বৃক্ষত্মের আগ্রিত্ম নিশ্চর হইলে ঐ শিংশপাত্ম হেতুর দ্বারা শিংশপাত্মে বৃক্ষত্মের আগ্রিত্ম নির্মান হয়। ফলকথা, প্র্বোক্ত কার্য্যকারণভাব অথবা প্র্বোক্ত বভাব বা তাদাত্ম্য নিবন্ধনই ব্যাপ্তিনিশ্চর হয়। আর কোন উপারেই ব্যাপ্তিনিশ্চর হয় না, হইতে পারে না। প্র্বোক্ত কার্য্যকারণভাব অথবা বৃত্তা কার্যকারণভাব তাহিক হইলে ব্যাপ্তিনিশ্চরে কোনই বাধাহইতে পারে না। কারণ, ঐ উভন্ন ভ্রলে কোনবৃপেই ব্যভিচার সংশন্ধ হইতে পারে না। ধ্য ও বহিন্দ কার্য্যকারণভাব বৃথিলে বহিন্দৃপ কারণশূন্য স্থানে ধ্যর্প কার্যা জন্মিতে পারে না। ধ্য কার্য্যের বিদ্যাত্ম কারণ, ইহাত পারে না। কারণ বাতীত কার্য্য জন্মিতে পারে না। ধ্য কার্য্যের বিদ্যাত্ম কারণ, ইহাত পারে না। কারণ বাতীত কার্য্য জন্মিতে পারে না। ধ্য কার্য্যের বিদ্যাত্ম কারণ, ইহা অত্যীকার করিবার উপায় নাই। এইবৃপ শিংশপা

<sup>&</sup>quot;ভারবিন্দু" এছে "ৰভাব", "কার্ব।" ও "অমুপলন্ধি" এই তিনপ্রকার অমুমানের হেতু বলিরাছেন।

(১) বভাবের উদাহরণ—এইটি বৃক, বেহেতু ইহা শিংশপ, (২) কার্ব্যের উদাহরণ,—ইহা বহিমান,
বেহেতু ইহাতে বুম আছে। (৩) অমুপলন্ধির উদাহরণ,—এবানে বুম নাই, বেহেতু তাহা উপলব্ধ
ইইতেছে না। এই অমুপলন্ধি একাদশ প্রকার কবিত হইরাছে। ববা—(১) বভাবামুপলন্ধি,

(২) কার্যামুপলন্ধি, (৩) ব্যাপকামুপলন্ধি, (৪) বভাববিক্সছোপলন্ধি, (৫) বিক্সছকার্য্যোপলন্ধি, (৬) বিক্সছব্যাপোলন্ধি, (১) কার্যবিক্সছোপলন্ধি, (৮) ব্যাপকবিক্সছোপলন্ধি,

(৯) কারণামুপলন্ধি, (১০) কারণবিক্সছোপলন্ধি, (১১) কারণবিক্সছ কার্যোপলন্ধি। ইহাদিগের উদাহরণ বৃল গ্রন্থে জইবা।

হইলেও তাহা বৃক্ষ ভিন্ন আর কিছু হইবে, এইরূপ আশক্ষাও কখনই হইতে পারে না। কারণ, বৃক্ষবিশেষই শিংশপা। বৃক্ষ নহে, কিন্তু শিংশপা, ইহা কিছুতেই হইতে পারে না। শিংশপা যদি বৃক্ষ না হয়, তবে তাহা নিজের বভাব বা আত্মাকেই ভ্যাগ করে, অর্থাৎ তাহা হইলে উহা শিংশপাই হয় না। সূতরাং বভাব বা তাদাত্ম্য নিবন্ধন ব্যাপ্তিনিশ্চয় ভ্লেও ব্যভিচার সংশয়ের কোন অবকাশই নাই। তাহা হইলে প্র্বোভ্ত কার্যাকারণ ভাব ( তদুৎপত্তি ) অথবা বভাব ( তাদাত্ম) নিবন্ধন ব্যাপ্তিনিশ্চয়জনাই অনুমিতি হইতে পারে এবং ফলতঃ ঐ দুইটিই ব্যাপ্তির বর্প। সূতরাং সর্বাহ্ ব্যাভিচার সংশয় হওয়ায় কুরাশি ব্যাপ্তিনিশ্চয় হইতে পারে না বলিয়া অনুমান অপ্রমাণ, চার্বাকের এই কথা অযুক্ত।

বৌদ্ধ সম্প্রদায় পূর্ব্বোক্ত প্রকারে ন্যায়াচার্য্যগণের পক্ষ সমর্থন করিলেও তাহাদিগের সিদ্ধান্ত দুষ্ট বলিয়া ন্যায়াচার্যাগণ ঐ সিদ্ধান্ত গ্রহণ করেন নাই ৷ প্রীমদ্বাচস্পতি মিশ্র, উদয়নাচার্য্য, শ্রীধরাচার্য্য, জয়ন্ত ভট্ট, বরদরাজ প্রভৃতি আচার্যাগণ ভূরি প্রতিবাদপূর্ব্বক ঐ সিদ্ধান্তের খণ্ডন করিয়াছেন। সে প্রতিবাদের সংক্ষিপ্ত সার বথা এই যে, বৌদ্ধ সম্প্রদায় ্ব্যাপ্তিমূলক "তর্ক"কে আশ্রয় না করিলে কার্য্যকারণভাব নিশ্চয় করিতে পারেন না। বহ্নিই ধ্মের কারণ, সন্নিহিত থাকিয়াও গর্দভ প্রভৃতি ধ্মের কারণ নহে, ইহা বুঝিতে হইলে যে তর্ক আশ্রয়ণীয়, তাহ। ব্যাপ্তিমূলক, সূতরাং ব্যাপ্তিনিশ্চয়ে ব্যাপ্তির নিশ্চরের অপেক্ষা নিয়ত হইলে আত্মাশ্রয় ও অনবন্থাদোষ অনিবার্য। সূতরাং তাহাদিগের সিদ্ধান্তে চার্ব্বাকের আপত্তি নিরাস কিছুতেই হইতে পারে না। পরস্থু শিংশপাম্ব ও বৃক্ষর অভিন্ন পদার্থ নহে । তাহা হইলে বৃক্ষত্বের ন্যায় শিংশপারও সর্ববৃক্ষে আছে, ইহা স্বীকার করিতে হয় এবং বৃক্ষম্ব হেতুর দ্বারা বৃক্ষান্তরে শিংশপান্থের অনুমানও য**থার্থ বলিয়া** সামান্য বিশেষভাবে সেই পদার্থবহের ভেদও থাকিবে : বৃক্ষ সামানা, শিংশপাদ বিশেষ। ঐ বিশেষ জ্ঞানজন্য যেখানে সামান্য জ্ঞানরূপ অনুমিতি হয়, সেখানে পূর্ব্বো<del>ড</del> স্বভাব ব। তদাআই ব্যাপ্তির নিয়ামক, ইহাই আমরা বলি । এতদুত্তরে বলা হইয়াছে যে, তাহা হইলে ঐ স্থলে বৃক্ষ অনুমেয় হইতে পারে না ৷ কারণ বিশেষ জ্ঞান সামান্য-জ্ঞানপূর্বক। বিশেষ ধর্মটি নিশ্চিত হইয়াছে, কিন্তু সামান। ধর্মটি অনিশ্চিত আছে, ইহা কথনই সম্ভব নহে। বৃক্ষত্বের অনুমানের পূর্বের যে সময়ে শিংশপাছ নিশ্চর হইবে, তথন বৃক্ষমরূপ সামান্য ধর্মের নিশ্চয়ও অবশ্য সেখানে থাকিবে। সূতরাং অনুমানের পূর্বেই বৃক্ষত্ব সিদ্ধ হওয়ায় তাহা অনুমেয় হইতে পারে না। পরস্তু ব্যাপ্তি সম্বর্ধবিশেষ, ভিন্ন পদার্থে ই ঐ সম্বন্ধ থাকিতে পারে। পদার্থন্বয়ের তাদান্ত্র্য বা অভেদ সম্বন্ধ থাকিলে, সেখানে ব্যাপ্তিরূপ সম্বন্ধ থাকিতে পারে না। অভিন্ন পদার্থ কথনও সাধ্য ও সাধক হইতে পারে না। যাহা কোন সাধোর সাধক হইবে, তাহা ঐ সাধ্য পদার্থ হইতে ভিন্ন পদার্থই হইবে। <sup>১</sup> পরস্থ যেথানে কার্য্যকারণভাবও নাই, বভাব বা তাদাদ্বাও নাই, এমন শুলেও

<sup>&</sup>gt;। শ্রীমদ্বাচম্পতি মিশ্র প্রভৃতি প্রাচীনগণ ঐলপ বৃদ্ধিত নতা নৈয়া দ্বিক রহুনাথ শিল্পোমণি কিন্তু শক্তির পদার্থেও বিভিন্নলপে ব্যাপার্যাপক ভাব সমর্থন কদ্মিলাছেন এবং ভিনি দেখানে

ব্যাপ্তিনিশ্চরজন্য অনুমিতি হইয়া থাকে। যেমন রসের উপলব্ধি করিয়া রসবিশিক্ষ প্রব্যে অন্ধের রূপের অনুমিতি হইয়া থাকে। যে যে দ্রব্যে রস আছে, ভাহাতে রূপ আছে, এইর্পে রসপদার্থে র্পের ব্যাপ্তিনিশ্চর হওয়ায়, তজ্জন্য সংস্কারবশতঃ ঐ ব্যাপ্তির স্মারণ হইলে তথন রসহেতুক রূপের অনুমিতি হয়। কিন্তু রস, রূপের কার্ষ্য নহে ; রস ও রূপে কার্য্যকারণভাব নাই এবং রূপ ও রস অভিন্ন পদার্থত নহে। বৌদ্ধসম্প্রদায় তাহাদিগের কম্পনানুসারেও রসকে র্পের কার্য্য বলিতে পারেন না ; কারণ, রস ও রূপ সমকালীন পদার্থ। কার্য্যোৎপত্তির পূর্বের কারণ ধাকা আবশাক, নচেৎ তাহা কারণই হয় না। রস ও রূপ যখন গোশৃঙ্গদমের ন্যায় এক সময়েই উৎপন্ন হয়, তখন রূপ, রসের কারণ হইতে পারে না। রূপ ও রস অভিন্ন পদার্থ, ইহাও বলা যায় না। কারণ, তাহা হইলে অন্ধ ব্যক্তি যখন রস গ্রহণ করে, তথন সে রূপ গ্রহণও করে, ইহা সীকার করিতে হয়। রূপ যখন রসনা গ্রাহ্য নহে, তখন তাহ। রসাত্মক বস্তু হইতে পারে না। সূতরাং পূর্ব্বোম্ভ বৌদ্ধসিদ্ধান্তানুসারে রঙ্গে রূপের ব্যাপ্তিনিশ্চয় হইতে না পারায় পূর্ব্বোম্ভ প্রকার অনুমান কিছুতেই হইতে পারে না। বন্ধুতঃ তাহা হইয়া থাকে। এইরূপ আরও ১হু न्दू ऋन चार्ष्ट, रम्थात्न भगर्षप्रसाद कार्याकाद्रन्छाव्य नारे, चछाव वा चर्छन्छ नारे, কিন্তু সেই পদার্থবয়ের সাধাসাধনভাব আছে। তাহার এক পদার্থে ব্যাপ্তিনি**শ্চয়জন্য** তদ্ৰারা অপর পদার্থের অনুমান হইয়া থাকে, ইহা অবীকার করিবার উপায় নাই। সূতরাং কার্ব্যকারণভাব অথবা বভাব, এই দুইটিমারই ব্যাপ্তির নিয়ামক, ইহা কিছুভেই বলা ষায় না। বন্ধুবাদীর ক্ষণিকম্ববাদী বৌদ্ধসম্প্রদায় কার্যাকারণভাবেরও উপপত্তি করিতে পারেন না। সুতরাং তাঁহাদিগের পূর্ব্বোক্ত সিদ্ধান্ত কোনর্পেই উপপন্ন হইতে পারে না। অতএব বলিতে হইবে ষে<sup>২</sup>, নিয়তসম্বন্ধ অনুমানের অঙ্গ। বাভাবিক সম্বন্ধ নিয়ত সম্বন । ধ্মের বহিন সহিত সম্বন বাভাবিক। ধ্মের বভাবই এই বে, সে বহি-সম্বন্ধ ছাড়িয়া থাকিতে পারে না। কিন্তু ধ্মের সহিত বহিন্দর সম্বন্ধ স্বাভাবিক নহে। কারণ, ধৃনশূন্য স্থানেও বহ্নির উপলান্ধ হইয়া থাকে। বে সময়ে বহ্নির সহিত আর্র কাঠের সম্বন্ধ হয়, তথনই ধ্মের সহিত বহিন্দ সম্বন্ধ হয়। সূতরাং ধ্মের সহিত ৰহিন সমন ঐ আৰ্দ্ৰ কাৰ্চাদির্প উপাধিজনিত, সুতরাং উহা সাভাবিক নহে, সেজন্য উহা নিয়ত সম্বন্ধ নহে। ধ্মের বহিনর সহিত সম্বন্ধ স্বাভাবিক। কারণ, সেখানে কোন উপাধির উপলব্ধি হয় না কোন স্থানেই ধ্মে বহিন্ত ব্যাভিচারের দর্শন না হওয়ায় অনুপলভামান উপাধিরও কম্পনা করা যায় না। অতএব নিয়ত সম্বন্ধই অনুমানের অঙ্গ। ব্যক্তিচারের অজ্ঞান ও সহচরজ্ঞান তাহার গ্রাহক।

আন্তেদ সম্বন্ধে শিংশপাকেই ব্যাপ্য এবং বৃক্ষকেই তাহার ব্যাপক বলিয়াছেন। শিংশপাদ্ধরণে শিংশপায় বৃক্ষদ্ধরণে বৃক্ষের অভেদ স্থপে ব্যাপ্তিনিক্তর হয়। গঙ্গেশের "তম্বচিন্তামনি"র ব্যাপ্তিনিদ্ধান্ত্রক্ষণ-দীধিতি ত্রপ্তব্য।

<sup>)।</sup> তথাই ধুমাদীনাং বহাাদিসখনং বাভাবিকং, নতু বহাাদীনাং, ধুমাদিভিং, তে হি বিনাশি ধুমাদিরপাং লভাঙে। বদা খার্মেননাদিসখন্ধমুভবৃত্তি, তদা ধুবাদিভিং সহ সম্বাতে। তত্মান্বহ্যা-দীনামর্কেননামাণাধিকৃতং সম্বান ন ৰাভাবিকঃ ততো ন নিরতং। ৰাভাবিকঃ ধুমাদীনাম্বহ্যাদিসম্ব উপাধেরসুপ্রভানানাম। কচিত্ ব্যভিচারভাদেশনাক্মপ্রভানানভাশি ক্রনামুপ্রভং, কতো নিরতং সম্বোহসুমানালং।—তাৎপর্বাটীকা, ১ মং, ৫ প্রা।

তাংপর্ব্যটীকাকার বাচস্পতি মিশ্র পূর্ব্বোভর্পে বৌদ্ধমত খণ্ডন করিয়। বাভাবিক সম্বন্ধকেই ব্যাপ্তি বলিরাছেন। কিন্তু তন্ত্রচিন্তার্মাণকার মহানৈয়ায়িক গঙ্গেশ উপাধ্যায় বার্জ্যবিক সমন্ধ ব্যাপ্তি নহে, ইহা বলিয়াছেন। তিনি পূর্ব্বাচার্য্যগণের কথিত বহুবিধ ব্যাপ্তি-লক্ষণের উল্লেখপূর্বক বহু বিচারৰারা তাহাতে দোষ প্রদর্শন করিয়া নির্দোষ ব্যাপ্তিলক্ষণ বলিরাছেন। কিন্তু গঙ্গেশ "বিশেষব্যাপ্তি" গ্রন্থে উদয়নাচার্য্যোক্তে "অনৌ-পাধিকত্ব"রূপ ব্যাপ্তিলক্ষণের পরিষ্কার করিয়া ব্যাখ্যা করেন, তদনুসারে তাঁহার ব্যাখ্যাত ঐ লক্ষণও তাঁহার মতে নির্দোষ বলিয়া বুঝা ষাইতে পারে। তাহা হইলে বাচম্পতি মিশ্র যে অনৌপাধিক সম্বন্ধ বা স্বাভাবিক সম্বন্ধকে ব্যাপ্তি বলিয়াছেন, তাহা গঙ্গেশের ব্যাখ্যাত অনৌপাধিকত্ব বুঝিলে, উহাও নির্দোষ হইতে পারে। সে যাহাই হউক, ব্যাপ্তির বরুপ বিনি বাহাই বলুন, ব্যাপ্তি যে অনুমানের অঙ্গ, ইহা সর্ব্বসম্মত। প্রভাকর প্রভৃতি মীমাংসকগণ ভূয়োদর্শনকে ব্যাপ্তির নিশ্চায়ক বলিয়াছেন, কিন্তু গঙ্গেশ বহু বিচারপূর্বক ঐ মতের খণ্ডন করিয়াছেন। গঙ্গেশ বলিয়াছেন, ব্যভিচারের অজ্ঞান সহিত সহচার-ब्बानरे वाश्वित शारक। नर्याय वाष्ट्रिकात नः भन्न ब्राल्य ना ; स्थापन जे नः भन्न ब्राल्य, সেখানে অনুকৃষ তর্কের দার। তাহার নিবৃত্তি হয়। সুতরাং ব্যাপ্তিনিশ্চয় অসম্ভব নহে। জীবমাত্রই ব্যাপ্তিনিশ্চয়প্রযুক্ত অনুমানের দারা লোকষাত্রা নির্ববাহ করিতেছে । অনুমানের প্রামাণ্য না থাকিলে লোকষাত্রার উচ্ছেদ হইত। চার্ব্বাক "অনুমান অপ্রমাণ" এ কথা মুখে বলি**লেও বছুতঃ তি**নিও অনুমানের প্রামাণ্য **বী**কার করেন। লোক্যান্রানির্ব্বাহের জন্য বহু বহু অপ্রত্যক্ষ পদার্থের যে নিশ্চরাত্মক জ্ঞান আবশ্যক হইতেছে, তাহা বহু**ন্থলেই** অনুমানপ্রমাণের দ্বারা হইতেছে। সর্ব্বত্র ঐ সকল বিষয়ে সম্ভাবনারূপ সংশয়াত্মক **জ্ঞানই** জন্মে এবং তদ্মারাই লোকষাত্রা নির্ব্বাহ হয়, ইহা সত্য নহে। সত্যের **অপলা**প না করিলে চার্ব্বাকেরও ইহা দীকার্যা। চার্ব্বাকের মতে ঐ সকল স্থলে সম্ভাবনারূপ সংশয়ও যে জন্মিতে পারে না, ইহাও উদয়ন প্রভৃতির কথানুসারে পূর্বে বলিয়াছি। মৃলকথা, অনুমানের অপ্রামাণার্প পূর্ব্বপক্ষ কোনরুপেই সমর্থন করা যায় না। উহা সমর্থন করিতে গেলে অনুমান-প্রমাণকেই আশ্রয় করিতে হয়। বাহ। অনুমান নহে, তাহাতে ব্যভিচার দেখাইয়া অনুমানের অপ্রামাণ্য সাধন করা যায় না। বাহা প্রকৃত অনুমান তাহাতে ব্যক্তিচার নাই। সুতরাং "অনুমান অপ্রমাণ" এই পূ**র্বাপক্ষে**র সাধক নাই nobil

অনুমান-পরীক্ষাপ্রকাশ সমাপ্ত ॥ ৫ ॥

ভাষ্য। ত্রিকালবিষয়মনুমানং ত্রিকাল্যগ্রহণাদিত্যক্তমত চ—
অনুবাদ। (অনুমান-প্রমাণের দ্বারা) ত্রিকালীন পদার্থের জ্ঞান হর, এ
জন্য অনুমান ত্রিকালীন পদার্থবিষরক, ইহা বলা হইরাছে, কিন্তু এই কালত্রের স্বাধ্যে—

সূত্র। বর্ত্তমানাভাবঃ পততঃ পতিতপতিতব্য-কালোপপত্তেঃ ॥ ৩৯ ॥ ১০০ ॥ অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ) বর্ত্তমানকাল নাই, বেহেতু পতনবিশিক্টের পতিত ও পতিতব্য কালের উপপত্তি আছে [ অর্থাং বৃক্ষ হইতে বখন ফল পতিত হর, তংকালে তাহার পতনের অতীত কাল ও ভবিব্যংকালই উপপত্ন হওরার বর্ত্তমান কাল নাই ]।

ভাষ্য। বৃদ্ধাং প্রচ্যুতত্ম কলত ভূমৌ প্রত্যাসীদতো বদ্ধাং, স পতিভোহধা, তংসংযুক্তঃ কালঃ পতিভকালঃ। যোহধস্তাং স পতিভব্যোহধা, তংসংযুক্তঃ কালঃ পতিভব্যকালঃ। নেদানীং তৃতীয়ো-হধা বিভাতে, ষত্র পততীতি বর্ত্তমানঃ কালো গৃহেত, তত্মাদ্বর্ত্তমানঃ কালো ন বিছাত ইতি।

জনুবাদ। বৃত্ত হইতে প্রচ্যুত হইয়া ভূমিতে প্রত্যাসম হইতেছে, এইর্প ফলের বাহা উর্ন্ধদেশ, তাহা পতিত দেশ, তাহার সহিত সংযুক্ত কাল পতিত কাল। বাহা অধ্যেদেশ, তাহা পতিতব্য দেশ, তাহার সহিত সংযুক্ত কাল পতিতব্য কাল। এখন তৃতীয় অধ্য। অর্থাৎ প্রোক্ত কালের উর্ন্ধ ও অধ্যশ্জান ছিম তৃতীয় কোন স্থান বা দেশ নাই, বাহা থাকিলে "পতিত হইতেছে" এইর্পে বর্ত্তমান কাল গৃহীত হইতে পারে; অতএব বর্ত্তমান কাল নাই।

চিয়ানী। পৃৰ্বসূতে মহৰ্ষি যাহ। বলিয়াছেন, তাহাতে অনুমান চিকালীন পদাৰ্থ-বিষয়ক, ইহা সূচিত হইয়াছে ; ভাষাকার প্রথমাধ্যায়ে অনুমান-লক্ণ-সূত্র-ভাষোও অনুমানের ত্রিকালীন পদার্থ বিষয়ক ও বলিয়া আসিয়াছেন। মহর্ষি অনুমানের লক্ষ্ম পরীক্ষার বারা অনুমান পরীক্ষা করিয়া, অনুমানের বিষয় পরীক্ষার বারাও অনুমান পরীক্ষা করিতে এই সূত্রের দারা পূর্ব্বপক প্রকাশ করিরাছেন। ভাষাকার এই পরীক্ষার অবভারণা করিতে প্রথমে বলিয়াছেন বে, অনুমান চিকালবিষয় অর্থাৎ চিকালীন বা ভূত, ভবিষাৎ ও বর্ত্তমান, এই কালচয়বন্তী পদার্থ ই অনুমানের বিষয় হয়, ইহা বলা হইয়াছে। মহর্ষি পরসূত্রের দার৷ ইহাতে পৃধ্বপক্ষ বলিয়াছেন বে, বর্ত্তমান কাল নাই, সূতরাং অনুমান विकालीन পদাर्थि विषयक, এই कथा वला बाइँएड भारत ना, वर्समान काल नारे रकन ? रेर। বুকাইতে মহর্ষি হেতু বলিয়াছেন বে, বাহ। পভিত হইতেছে সেই ফলাদির সম্বন্ধে পভিত কাল ও পতিতব্য কালেরই উপপত্তি (জ্ঞান) হর, বর্শুমান কালে জ্ঞান হর না। ভাষ্য-কার সূত্রার্থ বর্ণন করিতে বলিয়াছেন যে, বৃত্ত হইতে প্রচ্যুত হইয়া যে ফলটি ভূমিতে প্রত্যাসন অর্থাৎ ক্রমশঃ ভূমির নিকটবর্ত্তী হইতেছে, ভাহার উর্কুন্থান অর্থাৎ ঐ ফল হইতে উৰ্দ্ধগত বৃত্ত পৰ্ব্যন্ত স্থানকে পতিত অধ্বা বলে। औ ফল হইতে নিমুদ্ধ ভূমি পৰ্ব্যন্ত অধ্যন্থানকৈ পতিতব্য অধ্যা বলে। ঐ পতিত অধ্যার সহিত সংযুক্ত কালকে অর্থাৎ বে কালে ঐ উর্দ্রদেশে ফলের পতন হইরাছে, ঐ কলকে সূত্রে বলা হইরাছে "পডিড

কাল"। এবং পূর্বোন্ত পিতিতবা অধ্বার সহিত সংযুক্ত কালকে অর্থাং যে কালে ঐ অধোদেশে ফলের পতন হইবে, সেই কালকে সূত্রে বলা হইরাছে পতিতব্য কাল। পূর্বোন্ত পতিত অধব। ও পতিতব্য অধবা ভিন্ন তৃতীয় কোন অধব। ন। থাকায়, পূর্বোন্ত কালম্বর্যভিন্ন বর্ত্তমান কাল নামে কোন কালের জ্ঞানের সম্ভাবনা নাই। বর্ত্তমান কালের বাঞ্জক বা গ্রাহক না থাকায় বর্ত্তমান কালের জ্ঞান হয় না, সূতরাং বর্ত্তমান কাল নাই। পূর্ব্বপক্ষবাদীর বিবক্ষা এই ষে, বৃস্ত হইতে "ফল পতিত হইতেছে" এইরূপ বলিলে যে ঐ পতন ক্রিয়ার বর্ত্তমান কাল বুখা বায়, ইহা ঠিক নহে ৷ কারণ, ঐ ফলটি বৃস্ত হইতে প্রচাত হইলে যে স্থান পর্যান্ত তাহার পতন হইয়াছে, সেই উর্দ্ধ স্থানে তাহার পতন অতীত। এবং ভূমি পর্যান্ত নিমু স্থানে তাহার পতন ভবিষ্যাং। বর্ত্তমান পতন সেখানে নাই। সুতরাং পূর্ব্বোক্ত পতন এবং **এর্প গমনাদি ক্রিয়া স্থলেও বর্ত্তমান** কাল বুঝা বায় না , অতীত ও ভবিষাৎ কালই বুঝা যায়, তদ্ভিন্ন বর্ত্তমান কাল নাই। বর্ত্তমান কাল অলীক হইলে তাহার অভাবেরও জ্ঞান হইতে পারে না ; সুতরাং বর্ত্তহান কালের অভাবও বলা যায় না, এ জন্য "বর্ত্তমান কালের অভাব" এই কথার দ্বারা বুঝিতে হইবে, অতীত ও ভবিষ্যদৃভিন্ন পদার্থে কালত্বের অভাব। মূল কথা, যদি অতীত ও ভবিষ্যৎ কাল ভিন্ন তৃতীয় আর কোন কালের অন্তিম্বনা থাকে, তাহ। হইলে অনুমান গ্রিকালীন পদার্থবিষয়ক, এই কথা কোনরূপেই বলা যায় না॥ ৩৯॥

### সূত্র। তয়োরপ্যভাবো বর্ত্তমানাভাবে তদপেক্ষত্বাৎ ॥৪০॥১০১॥

অমুবাদ। (উত্তর) বর্ত্তমান কালের অভাব হইলে সেই কালছয়েরও অর্থাৎ পূর্বোক্ত অতীত ও ভবিষ্যৎ কালেরও অভাব হয়। কারণ, তদপেক্ষত্ব অর্থাৎ অতীত ও ভবিষ্যৎকালে বর্ত্তমান-কাল-সাপেক্ষতা আছে।

ভাষ্য। নাধ্বব্যক্তঃ কালঃ, কিং তহি, ক্রিয়াব্যক্তঃ পততীতি।
যদা পতনক্রিয়া ব্যুপরতা ভবতি স কালঃ পতিতকালঃ। যদোৎপ্ৎস্ততে স পতিতব্যকালঃ। যদা দ্রব্যে বর্ত্তমানা ক্রিয়া গৃহতে স
বর্ত্তমান: কালঃ। যদি চায়ং দ্রব্যে বর্ত্তমানং পতনং ন গৃহাতি, কস্তোপরমম্ংপংস্থমানতাং বা প্রতিপভাতে। পতিতঃ কাল ইতি ভূতা
ক্রিয়া পতিতব্যঃ কাল ইতি চোংপংস্থমানা ক্রিয়া। উভয়োঃ
কালয়োঃ ক্রিয়াহীনং দ্রব্যং, অধঃ পততীতি ক্রিয়াসম্বন্ধং, সোহয়ং
ক্রিয়াদ্রব্যয়োঃ সম্বন্ধং গৃহাতীতি বর্ত্তমানঃ কালঃ। তদাশ্রয়ে চেতরৌ
কালে। তদভাবে ন স্থাতামিতি।

জাসুবাদ। কাল অধ্বব্যঙ্গা অর্থাৎ দেশব্যঙ্গা নহে। (প্রশ্ন) তবে কি ? (উত্তর) "পতিত হইতেছে" এইরুপে ক্রিরাবাঙ্গা, অর্থাৎ ক্রিরার দ্বারা কাল বুঝা দার। যে কালে পতন ক্রিরা নিবৃত্ত হর, তাহা পতিত কাল। যে কালে প্রব্যা বর্ত্তমান কিরা। ত্তংপদা হইবে, তাহা পতিতব্য কাল। যে কালে প্রব্যা বর্ত্তমান কিরা। গৃহীত হর, তাহ। বর্ত্তমান কালে। যদি ইনি অর্থাৎ বর্ত্তমান কালের অভাববাদী পূর্বপক্ষী প্রব্যা বর্ত্তমান পতন না বুঝেন, (তাহা হইলে) কাহার ধ্বংস অথবা কাহার উৎপংস্যামানতা বুঝিবেন? পতিত কাল, এই প্রয়োগ স্থলে ক্রিরা অর্থাৎ পতন অতীত। পতিতব্য কাল, এই প্রয়োগ স্থলে ক্রিরা অর্থাৎ পতন অতীত। পতিতব্য কাল, এই প্রয়োগ স্থলে ক্রিরা অর্থাৎ পতন অতীত। তিরার কালেই প্রব্য ক্রিরাহীন। অধ্যাদেশে পতিত হইতেছে, এই প্রয়োগস্থলে (প্রব্যা) ক্রিরার সহিত সম্বন্ধ। সেই ইনি অর্থাৎ পূর্বেক্ত পৃর্বপক্ষবাদী ক্রিয়া ও প্রব্যের সম্বন্ধ গ্রহণ করিতেছেন, এ জন্য বর্ত্তমান কালে (তাহার) স্বীকার্য্য। এবং তাহার (বর্ত্তমান কালের) অন্তাবে তদাগ্রিত অপর কালর্ম্বর (অতীত ও তবিষ্যৎ) থাকিতে পারে না।

চিপ্লানী। পৃকাস্তোভ পৃকাপক্ষের নিরাস করিতে মহর্থি এই স্তের স্বারাধিলারাছেন যে, যদি বর্তমান কাল না থাকে, তাহা হইলে প্কাপক্ষবাদীর বীকৃত অতীত ও ভবিষাৎকালও থাকে না। কারণ, ঐ কালশ্বয় বর্ত্তমান কালসাপেক্ষ। হহর্ষির গৃঢ় তাৎপর্য্য এই যে, যাহার ধ্বংস বর্ত্তনান, তাহাকে "এতীত" বলে এবং যাহার প্রাগভার বর্ত্তমান, তাহাকে "ভবিষাৎ" বলে। সুতরাং অতীত ও ভবিষাৎ বৃথিতে বর্ত্তমান বুঝা আবশাক। বর্ত্তমান না বুঝিলে অতীত ও ভবিষ্যং বুঝা যায় না। সূতরাং বর্ত্তমান না থাকিলে অতীত ও ভবিষাংকালও থাকে না। ভাষাকার প্রথমে পূর্ব্বপক্ষবাদীর যুদ্ধি খণ্ডন করিয়া, শেষে মহর্ষি স্তার্থ বর্ণন করিয়াছেন। পূর্বপক্ষবাদীর যুক্তি খণ্ডন করিতে ভাষাকার বলিয়াছেন যে, "পতিত হইতেছে" এইর্পে ক্রিয়ার দারাই কাল বুঝা যায়। কোন অধবা বা গন্তব্য দেশের স্বারা কাল বুঝা যায় না। যে কালে কোন চব্যে বর্ত্তমান ক্রিয়ার গ্রহণ বা জ্ঞান হয়, তাহাই বর্ত্তমান কাল। "পতিত হইতেছে" এইরূপ বলিলে যে পতিত কাল বুঝা যায় এবং "পতিত হইবে" এইরুপ বলিলে যে পতিতব্য কাল বুঝা ষার, ঐ উভর কালেই সেই দ্রব্য পতনক্রির। নাই। "পতিত হইতেছে" এইরূপ বলিলে যে কাল বুঝা যায়, সেই কালে ঐ দ্রব্য পতনক্রিয়ার সহিত সম্বন্ধ। সেই কালে পতন-क्रिया ও দ্রবোর সম্বন্ধ জ্ঞান হয়। সেই সম্বন্ধবিশিষ্ট কালকেই বর্তুমান কাল বলে। পূর্ব্বপক্ষবাদী বাদ বলেন বে, কোন দ্রবোই বর্ত্তমান পতনজ্ঞান হয় না, তাহ। হইলে তিনি পতনের অতীতম্ব ও ভবিষাকু বুঝিতে পারেন না। কারণ, পতনের জ্ঞান হইলেই তাহার নিবৃত্তি অথবা উৎপৎসামানত। বুঝিয়া পতনের অভীতৰ অথবা ভবিষাত্ত বুঝা ষাইতে পারে। পতন বর্ত্তমান না হইলেও ভাহার প্রতাক জ্ঞান হইতে পারে না। উদ্যোতকর বলিরাছেন যে, বর্ষমান ভিয়া না বুঝিলে অতীত ও ভবিবাং ভিয়াও বুঝা যায় না। কাল স্কান বিদ্যান আছে। ফলও "পতিত হইরাছে", "পতিত হইতেছে", "পতিত হইবে"

এইবুপে জ্ঞানবিশেষের বিষয় হয়; সুতরাং কালও অতীত নহে, ফলও অতীত নহে, ফিলও তি নহে, ফিলও তি কালের তি কালের অতীতত্ব সম্ভব নহে। সুতরাং ক্রিয়াই কালের অভিব্যান্ত বা বোধের কারণ। অধ্বা অর্থাং গন্তবা দেশ ফল পতনক্রিয়ার উৎপত্তির পূর্বেও বেমন থাকে, পতনক্রিয়ার উৎপত্তি হইলেও তদুপই থাকে, সূতরাং তাহা পূর্ব্বাপর-কালে অভিন্ন বলিয়া কালবোধের কারণ নহে॥ ৪০॥

ভাষ্য। অথাপি।

## সূত্র। নাতীতানাগতয়োরিতরেতরাপেক্ষা-সিদ্ধিঃ ॥৪১॥১০২॥

অনুস্বাদ। পরস্থ অতীত ও ভবিষ্যংকালের পরস্পর সাপেক্ষ সিদ্ধি হয়ন।

ভাষ্য। যত্নতীতানাগতাবিতরেতরাপেক্ষো সিধ্যেতাং, প্রতিপত্যেমহি বর্ত্তনানবিলোপং, নাতীতাপেক্ষাহনাগতিসিদ্ধিঃ। নাপ্যনাগতা-পেক্ষাহতীতসিদ্ধিঃ। কয়া যুক্ত্যা ? কেন কল্লেনাতীতঃ কথমতীতাপেক্ষাহনাগতিসিদ্ধিঃ। কয়া যুক্ত্যা ? কেন কল্লেনাতীতঃ কথমতীতাপেক্ষাহনাগতিসিদ্ধিঃ, কেন চ কল্লেনানাগত ইতি নৈতচ্ছক্যং বক্তুমব্যাকরণীয়মেতদ্বর্ত্তমানলোপ ইতি। যচ্চ মক্ষেত হ্রন্থনীর্য়াঃ স্থলনিম্ব্যাম্ছায়াতপয়োক্ষ যথেতরেতরাপেক্ষয়া সিদ্ধিরেবমতীতানাগতরোরিতি, তল্লোপপছতে, বিশেষহেম্ভাবাং। দৃষ্টাস্তবং প্রতিদ্রান্তিইপি প্রসদ্ধাতে, যথা রূপস্পর্শো, গন্ধরসৌ নেতরেতরাপেক্ষোসিয়তঃ, এবমতীতানাগতারিতি। নেতরেতরাপেক্ষা কস্সচিং সিদ্ধিরিতি। যত্মাদেকাভাবেহস্যতরাভাবাছভয়াভাবঃ, যথেক স্থান্সতয়াপেক্ষাসিদ্ধিরন্যতরস্থেদানীং কিমপেক্ষা ? যন্ত্রন্যতরক্ষাপেক্ষা সিদ্ধিরেক্সেদানীং কিমপেক্ষা ? এবমেকস্যাভাবেহস্যতরন্ধ সিধ্যতীত্যুভয়াভ্যাবঃপ্রসদ্ধাতে।

অনুবাদ। বাদ অতীত ও ভবিষাং প্রশার সাপেক্ষ হইরা সিদ্ধ হইত, (তাহা হইলে) বর্তমান বিলোপ অর্থাং বর্তমান কালের অভাব স্বীকার করিতে পারিতাম। (কিন্তু) ভবিষাং কালের সিদ্ধি অতীত কালসাপেক হর না। এবং অতীত কালের সিদ্ধি ভবিষাং কালসাপেক হর না। (প্রশ্ন) কোন বৃত্তিবলতঃ ? (উত্তর) কি প্রকারে অতীত, কি প্রকারে ভবিষাং কালের সিদ্ধি অতীত কালসাপেক এবং কি প্রকারে ভবিষাং, ইহা বালিতে পারা বার না; বর্ত্তমান কালের বিলোপ হইলে অর্থাং উহা না থাকিলে ইহা অব্যাকরণীর, অর্থাং বর্ত্তমান কাল না মানিলে, অতীত ও ভবিষাং কাল কি প্রকার, কি প্রকারে উহা পরস্পরসাপেক, ইহা ব্যাকরণ বা ব্যাখ্যা করা বার না।

আর যে মনে করিবে, হুর ও দীর্ঘের, স্থল ও নিয়ের এবং ছারা ও আতপের ষেমন পরস্পর অপেক্ষার সিদ্ধি হর, এইর্প অতীত ও তবিষ্যতেরও (পরস্পর অপেক্ষার সিদ্ধি হইবে )। তাহা উপপন্ন হর না; কারণ, বিশেষ হেতু নাই। অর্থাৎ প্রকৃত হেতু না থাকার কেবল দৃষ্টান্তের দ্বারা ঐ সাধ্য সিদ্ধ হইতে পারে না। (পরস্থ) দৃষ্টান্তের ন্যায় প্রতিদৃষ্টান্তও প্রসন্ত হয়। (কির্প প্রতিদৃষ্টান্ত, তাহা বলিতেছেন) যেমন র্প ও স্পর্শ, (এবং ) গর ও রস পরস্পরাপেক্ষ হইরা সিদ্ধ হয় না, এইর্প অতীত এবং ভবিষ্যৎও (পরস্পরাপেক্ষ হইরা সিদ্ধ হয় না।) (বন্ধৃতঃ) পরস্পরাপেক্ষ হইরা কাহারও সিদ্ধি হয় না। বেহেতু একের অভাবে অন্যতরের অভাব প্রযুক্ত উভয়েরই অভাব হয়। বিশাদার্থ এই য়ে, যদি একের সিদ্ধি অন্যতরের অভাব প্রযুক্ত উভয়েরই অভাব হয়। বিশাদার্থ এই য়ে, যদি একের সিদ্ধি অন্যতরাপেক্ষ হয়, (তাহা হইলে) এখন অন্যতরের সিদ্ধি কাহাকে অপেক্ষা করিরা। হইবে (এবং ) যদি অন্যতরের সিদ্ধি একাপেক্ষ হয় (তাহা হইলে) এখন একের সিদ্ধি কাহাকে অপেক্ষা করিরা। হইবে ? এইরুপ হইলে একের অভাবে অন্যতর অভাবে অন্যতর অর্থাৎ ঐ একাপেক্ষ সিদ্ধি বলির। অভিনত অপর পদার্থটি সিদ্ধ হয় না, এ জন্য উভয়েরই অভাব প্রসক্ত হয়।

টিপ্লানা। প্র্পশক্ষবাদী বদি বলেন বে, অতীত ও ভবিষাং কালের সিছি অর্থাং জ্ঞান বর্ত্তমান কালের কোন অপেকা নাই। অতীত ও ভবিষাংকাল পরস্পরাপেক হইরাই সিদ্ধ হর, সূতরাং বর্ত্তমান কাল বাঁকারের কোনই আবশাকতা নাই। মহর্ষি এই সূত্র ছারা ইহারও প্রতিবেধ করিরাছেন। ভাষাকার প্রথমে "অর্থাপি" এই কথার ছারা প্র্বেপক্ষবাদীর প্রের্ছ আশক্ষার সূচনা করিরা, তিরিরাসক এই সূত্রের অবতার্বা করিরাছেন। অতীত কালকে অপেকা করিরা ভবিষাংকালের সিদ্ধি হর না, ভবিষাংকালের সিদ্ধি হর না, ভবিষাংকালের বিল্লাছেন বে, কোন্ প্রকার অতীত, কির্পে ভবিষাডের সিদ্ধি অতীতাপেক? কোন্ প্রকার ভবিষাং? ভাষাে "কর" শক্ষের অর্থ 'প্রকার'। ভাষাকারের কথার তাৎপর্যা এই বে, বর্ত্তমান কাল না থাকিলে কি প্রকারে অতীত ও ভবিষাডের জ্ঞান হইবে? ভাহা কোন প্রকারে অপেকা করিরা ভবিষাডের সিদ্ধি তর ভবিষাং কালই থাকে না। অতাত কালকে অপেকা করিরা ভবিষাডের সিদ্ধি কি প্রকার, কি প্রকারে বি

উভরের জ্ঞান হয়, ইহা বলিতে পারা বায় না। ভাষ্যকার "নৈতচ্চ্কাং বঙ্কুং" এই কথার ৰারা ইহাই বলিয়া "অব্যাকরণীয়মেডদৃষ্ঠমানলোপে" এই কথার ৰারা ঐ পূর্বকথারই বিবরণ করিয়াছেন। পৃর্বপক্ষবাদী বলিতে পারেন বে, ব্রবের বিপরীত দীর্ঘ, দীর্ঘের বিপরীত হুষ, স্থল অর্থাং জলশ্না অকৃতিম ভূভাগের বিপরীত নিমু, তাহার বিপরীত স্থল, তাহার বিপরীত আতপ, তাহার বিপরীত ছায়া, এইরূপে যেমন হুম্বদীর্ঘ প্রভৃতি পদার্থের পরস্পরাপেক জ্ঞান হয়, তদুপ অতীত কালের বিপরীত কাল ভবিষাং কাল, ভবিষাৎকালের বিপরীত কাল অতীত কাল, এইরূপে ঐ কালম্বয়ের পরস্পরাপেক্ষ জ্ঞান হইতে পারে। এতদুত্তরে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, প্রকৃত হেতু না থাকায় কেবল দৃ**ভা**স্ত দার। উহা সিদ্ধ করা যায় না ; পরভূ দৃষ্টান্তের ন্যায় প্রতিদৃষ্টান্তও আছে । রূপ ও স্পর্শ এবং গন্ধ ও রস বেমন পূর্ব্বোক্তর্পে পরস্পরাপেক্ষ হইয়৷ সিদ্ধ হয় না, তদুপ অতীত ও ভবিষ্যংকালও পরম্পরাপেক্ষ হইয়া সিদ্ধ হয় না, ইহাও বলিতে পারি। ভাষ্যকার হুক দীর্ঘ প্রভৃতির পূর্বোত্তরূপে পরস্পরাপেক্ষ সিদ্ধি স্বীকার করিয়াই প্রথমে অতীত ও ভবিষাতের পরস্পরাপেক্ষ সিদ্ধ হইতে পারে না, কারণ, তাহার বিশেষ হেতু অর্থাৎ সাধক হেতু নাই, এই কথা বলিয়াছেন। শেষে বাস্তব সিদ্ধান্তরূপে বলিয়াছেন **যে**, বস্তুতঃ কোন পদার্থেরই পরস্পরাপেক্ষ জ্ঞান হইতে পারে না। কারণ, দুই**টি** পদার্<mark>থের</mark> পরস্পরাপেক্ষ জ্ঞান বলিতে গেলে ঐ উভর পদার্থেরই অভাব হইয়া পড়ে। ভাষাকার শপদবর্ণনের দ্বারা শেষে ইহা বুঝাইয়াছেন যে, যদি দুইটি পদার্থের মধ্যে একটির জ্ঞান অন্যতরকে অর্থাৎ অপরটিকে অপেক্ষা করে এবং ঐ অন্যতরটির জ্ঞান আবার প্রথমোক্ত এককে অপেক্ষা করে, তাহা হইলে প্রথমে ঐ একের জ্ঞান হইতে না পারায়, ঐ একের অভাবপ্রযুক্ত অন্যতর অর্থাৎ অপরটিরও সিদ্ধি না হওয়ায়, ঐ উভয়টিরই অভাব হইয়া পড়ে। যেমন হুন্ন ও দীর্ঘের পরস্পরাপেক্ষ সিদ্ধি বলিতে গেলে ঐ উভয়েরই অভাব इत । कार्रा, हुन ना वृत्थित मीर्च वृत्रा यात्र ना, मीर्च ना वृत्थित्न हुन वृत्रा यात्र ना, এইরূপ হইলে দীর্ঘজ্ঞানের পূর্ব্ধে হ্রস্বজ্ঞান অসম্ভব ; হ্রস্ক্রান ব্যতীতও আবার দীর্ঘজ্ঞান অসম্ভব। এ ক্লেতে অন্যোন্যাশ্রমদোষবশতঃ হুস ও দীর্ঘ, এই উভয়ের জ্ঞান অসম্ভব হওরার ঐ উভয়েরই লোপার্গান্ত হর। এইরূপ প্রকৃত স্থলে অতীত কালের বিপরীত অথবা অতীত কাল ভিন্ন কালই ভবিষ্যাৎ কাল এবং ভবিষ্যাৎ কালের বিপন্নীত অথবা ভবিষাংকাল ভিন্ন কালই অতীত কাল, এইরুপে ঐ কালন্বয়ের পরস্পরাপেক্ষ জ্ঞান বলিতে গেলে পৃষ্ণোন্তর্পে অন্যোন্যাশ্রমদোষবশতঃ ঐ কালবয়ের কোনটিরই জ্ঞান হইতে না পারায়, ঐ উভয়ের লোপাপতি হয়। সূতরাং কোন পদার্থেরই পরস্পরাপেক জ্ঞান হয় না, ইহা শ্বীকার্য্য। মূলকথা, বর্ত্তমান কালের জ্ঞান ব্যতীত অতীত ও ভবিষাংকালের জ্ঞান কোনরূপেই হইতে পারে না ; সুতরাং অতীত ও ভবিষাং, এই কালম্বর্যাভন্ন বর্ত্তমান काल खरमा चौकार्या ॥ ८১॥

ভাষ্য। অর্থসদ্ভাবব্যক্ষ্যশ্চায়ং বর্ত্তমানঃ কালঃ, বিভাতে জব্যং, বিভাতে গুণঃ, বিভাতে কর্মেতি। যস্ত চায়ং নাস্তি তস্ত্র-

ক্রিরার ধারাও বর্ত্তমান কালের জ্ঞান হয়। (উদাহরণ) প্রব্য বিদ্যমান আছে, গুণ বিদ্যমান আছে, কর্ম বিদ্যমান আছে। [অর্থাৎ উক্ত প্ররোগে প্রব্যাদির অতিম্বক্রিরার ধারা প্রব্যাদির বর্ত্তমান কালের জ্ঞান হয় ] কিন্তু বাহার (মতে) ইহা অর্থাৎ অতিম্বক্রিয়াবিশিষ্ট বর্ত্তমান নাই, তাহার (মতে)—

#### সূত্র। বর্ত্তমানাভাবে সর্ব্বাগ্রহণং প্রত্যক্ষামুপপত্তেঃ ॥৪২॥১০৩॥

অনুবাদ। বর্ত্তমান কালের অভাব হইলে প্রত্যক্ষের অনুপ্রপতিবশতঃ সর্থবত্তর অগ্রহণ হয়।

ভাষা। প্রত্যক্ষমিন্দ্রিয়ার্থসন্নিকর্মন্তং, ন চাবিজ্ঞমানমসদিন্দ্রিয়েশ সিন্ধিক্ষতে। ন চায়ং বিজ্ঞমানং সং কিঞ্চিদমুক্তানাতি, প্রত্যক্ষনিমিন্তং প্রত্যক্ষবিষয়ঃ প্রত্যক্ষজানং সর্বাং নোপপভাতে। প্রত্যক্ষান্মপপত্তো তৎপূর্বক্ষাদমুমানাগময়োরয়পপত্তিঃ। সর্ব্বপ্রমাণবিলোপে সর্ব্বগ্রহণং ন ভবতীতি।

উভয়পা চ বর্ত্তমান: কালো গৃহতে, কচিদর্থ-সদ্ভাবব্যক্তঃ, যথা থচিত ছিনজীতি। বর্ণাহস্তি জব্যমিতি। কচিং ক্রিয়াসস্তানব্যক্তঃ, যথা পচতি ছিনজীতি। নানাবিধা চৈকার্থা ক্রিয়া ক্রিয়াসস্তান: ক্রিয়াভ্যাসন্চ। নানাবিধা চৈকার্থা ক্রিয়া পচতীতি, স্থাল্যধিশ্রয়ণমূদকাসেচনং তণ্ডুলাবপন-মেধাহপদর্শনয়্যভিজ্ঞালং দর্ব্বীঘট্টনং মণ্ডোস্রাবণমধোবভারণমিতি। ছিনজীতি ক্রিয়াভ্যাসঃ,—উছ্গম্যোছ্যম্য পরশুং দারুণি নিপাতয়ন্ ছিনজীত্যচ্যতে। যচেদং পচ্যমানং ছিল্পমানক তং ক্রেয়মাণং।

অনুবাদ। প্রত্যক্ষ ইন্দ্রিরার্থসান্নকর্মন্তন্য, কিন্তু অবিদ্যমান কি না অসং (অবর্ত্তমান বন্ধু) ইন্দ্রিরের সহিত সন্নিকৃষ্ট হয় না। ইনিও অর্থাৎ বর্ত্তমান কালের অভাববাদী পূর্বপক্ষীও বিদ্যমান কি না সং (বর্ত্তমানু পদার্থ) কিছু

<sup>›।</sup> বক্ষমোণস্ত্রাবতারপরং ভাষাং অর্থসন্তাববাদ্ধান্টার্মিতি। অন্যার্থঃ, ন কেবলং পতনাদি-।
ক্রিরাবাপ্ত বর্ত্তমান: কাল:, অণি তু অর্থসন্তাবোহর্থস্য সন্তাহিত্তি ক্রিরেতি বাবৎ তরা বাল্লাঃ কাল: ।
এতন্ত্রক্য ভবতি, পতনাদর ক্রিরা বর্ত্তমানেশপযান্তাশবন্ধি চ, অভি ক্রিরা তু সর্ক্বর্তমানব্যাশিনী,
তবেবসন্তি ক্রিরাবিশিষ্টস্য বর্ত্তমানস্যান্তাবে সর্ক্ প্রহশং প্রত্যক্ষমুশপক্ষেঃ।—তাংপর্যুটীকা।

ষীকার করেন না। (তাহা হইলে) প্রত্যক্ষের নিমিত্ত অর্থাৎ ইন্দ্রিয়ার্থসাম-কর্বরূপ প্রত্যক্ষ প্রমাণ, প্রত্যক্ষের বিষয়, প্রত্যক্ষ জ্ঞান, সমন্ত অর্থাৎ ইহার কোনটিই উপপন্ন হয় না। প্রত্যক্ষের অনুপর্পাত্ত হইলে তৎপূর্বকম্বন্ধতঃ অর্থাৎ সকল জ্ঞানই সেই প্রত্যক্ষপূর্বক বলিয়া অনুমান ও আগমের (অনুমানপ্রমাণ ও শব্দুমানপ্রমাণ র ব্যাপ্রমাণের) অনুপর্পত্তি হয়। সর্বপ্রমাণের লোপ হইলে সর্ববৃত্তর গ্রহণ হয় না।

পরস্থ উভন্নপ্রকারে বর্ত্তমান কাল গৃহীত হয়। (১) কোন ছলে (বর্ত্তমান কাল ) অর্থসদৃভাবের দ্বারা ব্যঙ্গ্য অর্থাৎ পদার্থের সত্তা বা অন্তিম্ব ক্রিয়ার দ্বারা বর্ত্তমান কাল বুঝা বার। যেমন "দ্রব্য আছে" [ অর্থাৎ "দ্রব্যং অন্তি" বলিলে, দ্রব্যরূপ পদার্থের যে সদ্ভাব অর্থাৎ সত্তা বা অন্তিম, তদ্দারা বর্তমান কাল বুঝা যার ] (২) কোন হুলে ( বর্তুমান কাল) ক্রিয়াসন্তানের দ্বারা ব্যঙ্গা, বেমন "পাক করিতেছে", "ছেদন করিতেছে" [ অর্থাৎ পাকাদি ক্রিয়াসমূহের দ্বারাও বর্তুমান কাল বুঝা যায় ] একার্থ অর্থাৎ এক প্রয়োজনবিশিষ্ট নানাবিধ ক্রিয়া ক্রিয়াসন্তান, ক্রিয়ার অভ্যাসও (ক্রিয়াসন্তান) [ অর্থাৎ একপ্রয়োজনবিশিষ্ট নানাবিধ ক্রিয়াকে ক্রিয়াসন্তান বলে, একবিধ ক্রিয়ার পুনঃ পুনঃ অনুষ্ঠানরূপ অভ্যাসকেও ক্রিয়াসন্তান বলে, ক্রিয়াসন্তান ঐর্পে দ্বিবিধ ] (১) একপ্রয়োজন-বিশিষ্ট নানাবিধ ক্রিয়া অর্থাৎ প্রথম প্রকার ক্রিয়াসন্তান "পাক করিতেছে" এই স্থলে। ( এই স্থলে সেই নানাবিধ ক্রিয়া কি কি, তাহা বলিতেছেন ) স্থালীর অধিশ্রয়ণ অর্থাৎ চুল্লীতে স্থালীর আরোপণ, জ্বলিনক্ষেপ, তডুর্জানক্ষেপ, কাঠের অপসর্পণ অর্থাৎ চুল্লীর অধোদেশে কাঠ নিঃক্ষেপ, অগ্নিজ্ঞালন, দর্বীর দ্বারা ঘটুন, মণ্ডস্রাবণ ( মাড় পালা ), অধোদেশে অবতারণ [ অর্থাং চুল্লীতে স্থালীর আরোপণ হইতে অধোদেশে অবতারণ পর্যান্ত পূর্বাপর নানাবিধ ক্রিয়া-ক্লাপই "পাক করিতেছে" এইরূপ প্রয়োগস্থলে ক্রিয়াসস্তান ]। (২) "ছেদন করিতেছে" এইরূপ প্রয়োগ স্থলে ক্রিয়ার অভ্যাস, ( কারণ ) কুঠারকে উদ্যত করিয়া কার্চে নিপাত করতঃ "ছেদন করিতেছে" ইহা কৰিত হয়। [ অর্থাৎ এখানে একবিধ ক্রিয়ারই পুনঃ পুনঃ অনুষ্ঠানরূপ অভ্যাস হয়, পাক্রিয়ার ন্যায় ছেদনক্রিয়া নানাবিধ ক্রিয়াসমূহরূপ প্রথম প্রকার ক্রিয়াসস্তান নহে ] আর এই যে পচ্যমান ও ছিদ্যমান (বন্ধু), তাহা ? ক্রিরমাণ ( বর্ত্তমান ) [ অর্থাৎ পাক ও ছেদনক্রিয়ার কর্মকারক যে পচ্যমান ও ছিদ্যমান বস্তু, তাহা স্বরূপতঃ বর্ত্তমান নহে, কিন্তু বর্ত্তমান ক্রিরার সহিত সম্বন্ধবশতঃই তাহাকে ক্রিয়মাণ व्यर्था९ वर्खमान वरल ।

<sup>&</sup>gt;। এখানে মৃদ্রিত তাৎপর্যটীকার সম্বর্ভের বারা "ন তৎ ক্রিরমাণং এইরূপ ভাষাপাঠও বুরা বার। "ন তৎ ক্রিরমাণং বর্তমানক্রিয়াসম্মেন বর্তমানং ন তু মুরূপত ইতার্থঃ।"—ভাৎপর্যটীকা।

টিপ্লানী। মহর্ষি পূর্বেষাত্ত পূর্বাপক্ষের নিরাস করিতে শেষে এই সূত্রের স্বারা চরম कथा र्वानदाएकत या, वर्धमान काम ना शाकितम প্राकारमात्म नर्वश्रमात्मद्र तमाथ इद्र, তাহা হইলে কোন বন্তুরই জ্ঞান হইতে পারে না। কিন্তু যখন সকল পদার্থই জ্ঞানের বিষয় হয়, তখন সকল জ্ঞানের মূলীভূত প্রতাক জ্ঞান অবশ্য বীকার্যা, তাহা হইলে বর্তমান কালও অবশ্য দীকার্যা। কারণ, বর্তমানকালীন পদার্থই ইন্দ্রিয়সমিকৃষ্ট হইর। প্রত্যক্ষবিষয় হইতে পারে। অতীত অথবা ভবিষাংকালীন বন্তুর প্রত্যক্ষ হইতে পারে না। ভাষ্যকার মহর্ষির এই সূত্রের অবতারণা করিতে প্রথমে বলিয়াছেন যে, পদার্থের সন্তাব অর্থাৎ সতা বা অন্তিম্ব-ক্রিয়ার মারা বর্তমান কালের জ্ঞান হয়। অর্থাৎ কেবল বে পতনাদি ক্রিয়ার খারাই বর্তমান কাল বুঝা বার, তাহা নহে; পরস্তু অন্তিছ বা ছিতি ক্লিয়ার স্বারাও বর্তমান কাল বুঝা বার। বর্তমান পদার্থের মধ্যে কোন কোন পদার্থে পতনাদি ক্রিয়া থাকে এবং কোন কোন পদার্থে থাকে না ; কিন্তু অন্তিম্ব ক্রিয়া-সকল বর্ত্তমানব্যাপ্ত ; সুতরাং "দ্রব্য আছে" এইরূপ বলিলে, পতনাদি ক্লিয়ার শ্বারা বর্ত্তমান জ্ঞান না হইলেও অন্তিম্বন্ধিয়ার দার। বর্ত্তমান বুঝা যায়। বিনি এইরুপ স্থলেও বর্তমান বীকার করিবেন না অর্থাৎ অভিস্কৃতিয়াবিশিষ্ট পদার্থেরও বর্তমানম্ব বীকার না করিয়া বলিবেন, বর্ত্তমান নাই, তাঁহার মতে প্রত্যক্ষের অনুপপত্তিবশতঃ সর্ব্ববন্তুর অগ্রহণ হইয়া পড়ে। ভাষ্যকার সূতার্থ বর্ণন করির। শেষে ইহা বিশদরুপে বুঝাইরাছেন যে, ইন্দ্রিয় ও বিষয়ের সহিত সন্নিকর্বজন্য প্রত্যক্ষ জন্মে। কিন্তু আবিদ্যমান কোন পদার্থের সহিত ইন্দ্রিয়ের সন্নিকর্ষ হইতে পারে না। পূর্বাপক্ষবাদী বখন বিদ্যমান কোন পদার্থ বীকার করেন না, তাঁহার মতে অতীত ও ভবিষাং ভিন্ন কোন পদার্থ নাই. তখন তাহার মতে প্রত্যক্ষের নিমিত্ত যে বিষয়ের সহিত ইন্দ্রিয়ের সন্নিকর্ষ, তাহা হইতে পারে না, সূতরাং প্রত্যক্ষের বিষর এবং প্রত্যক্ষরানও উপপল্ল হর না। প্রতাক্ষের অনুপর্ণতি হইলে তন্স্লক অন্যান্য প্রমাণেরও অনুপর্ণতি হওরায় সর্ব্ধ-প্রমাণের বিলোপ হয়। সূতরাং প্রমাণ না থাকায় কোন বস্তুরই জ্ঞান হইতে পারে না। শব্দ-প্রমাণের অনুপর্ণান্ত হইলে উপমান-প্রমাণের মৃশীভূত শব্দপ্রমাণ না ধাকার উপমান-প্রমাণও থাকিতে পারে না, এই অভিপ্রায়েই ভাষ্যকার উপমান-প্রমাণের অনুপর্পত্তি পৃথকরূপে না বলিয়াও সর্বপ্রমাণের বিলোপ বলিয়াছেন। "প্রত্যক্ষ" শব্দটি প্রত্যক্ষ প্রমাণ, প্রত্যক্ষ বিষয় এবং প্রত্যক্ষ জ্ঞান, এই চিবিধ অর্থেই প্রযুক্ত হইয়া থাকে। ভাষ্যকার "সূত্রো**ন্ত প্রত্যক্ষ" শব্দের বা**রা এখানে ঐ ত্রিবিধ অর্থেরই ব্যাখ্যা করিয়াছেন। অর্থাৎ বর্তমান না থাকিলে ইন্দ্রিয়ার্থসান্নকর্মরূপ প্রত্যক্ষ প্রমাণ, প্রত্যক্ষ বিষয় ও প্রত্যক্ষ জ্ঞান, এই সমন্তই উপপন্ন হয় না। ভাষো "অবিদামানং" এই কথার পরে "অসং" এবং শেবে "বিদ্যমানং" এই কথার পরে "সং" এই কথা পূর্বক্ষারই বিবরণ। অসং বলিতে এখানে অলীক নহে। সং বলিতে বর্ত্তমান, অসং বলিতে অবর্ত্তমান ( অতীত ও ভাবী )। বর্তমান না থাকিলে প্রত্যক্ষের অনুপর্পতি হয় কেন ? এতদূত্তরে উন্দ্যোতকর বলিয়াছেন যে, কার্ব্যমাত্রই বর্ত্তমানাধার ; প্রত্যক্ষ বখন কার্ব্য, তথন তাহার আধার বর্তমানই হইবে। বর্তমান না থাকিলে প্রত্যক্ষ অনাধার হইরা পড়ে। অনাধার কোন কার্য্য না থাকার প্রত্যক্ষ থাকিতে পারে না। প্রত্যক্ষের অভাব হইলে সর্ব্যসাণেরই অভাব হয়। উন্দোভকরের গৃঢ় ভাৎপর্বা এই যে, বোগিগণের

ষোগজ সন্মিকর্ষবশতঃ অতীত ও ভবিষ্যাৎ বিষয়েও প্রতাক্ষ হইয়া থাকে। সূত্রাং প্রত্যক্ষমাত্রই বর্তমানবিষয়ক, প্রত্যক্ষমাত্রেই বিষয় কারণ বর্তমান না থাকিলে প্রত্যক্ষ-মালেরই উচ্ছেদ হয়, ইহ। বলা যায় না। প্রতাক্ষ যথন কার্যা, তখন যে আধারে প্রত্যক্ষ জ্বমে, তাহ। বর্ত্তমানই বলিতে হইবে। কোন অতীত ও ভবিষ্যাৎ পদার্থ তাহার আধার হইতে পারে না। কার্ষামাত্রই বর্ত্তমানাধার। সুতরাং বর্ত্তমান না থাকিলে অনাধার হইরা প্রত্যক্ষ থাকিতে পারে না, ইহাই সূত্রকারের বিবক্ষিত । তাৎপর্বাটীকাকার এইরুপে উন্দ্যোতকরের তাৎপর্য্য বর্ণন করিয়া শেষে বলিয়াছেন যে, ভাষ্যকারেরও এইরূপ তাংপর্ব্য বুঝিতে হইবে। প্রত্যক্ষের নিমিত্ত ইন্দ্রিয়ার্থসন্নিকর্য এবং অস্মদাদির প্রত্যক্ষের বিষয় ঘটাদি পদার্থ এবং প্রত্যক্ষ জ্ঞান, এ সমস্তই বর্ত্তমান কাল না থাকিলে অনাধার হওয়ায় উৎপন্ন হয় না, ইহাই ভাষ্যার্থ। ভাষ্যকারের সন্দর্ভের শ্বারা কিন্তু তাঁহার এরূপ বিবক্ষা মনে হয় না। বর্তমান না থাকিলে প্রত্যক্ষরূপ কার্য্য অনাধার হওয়ার উপপন্ন হয় না, এর্প কথা ভাষাকার বলেন নাই। উদ্দোতকরের যুক্তি অনুসারে ঐরুপ কথা বলিলে বর্তুমানের অভাবে কেবল প্রত্যক্ষরূপ কার্ষের কেন, কার্যামাত্রেরই অনুপপত্তি বলা যায়। সূত্রকার মহার্ষ কিন্তু প্রত্যক্ষেরই অনুপপত্তি বলিয়া তংপ্রযুক্ত সর্ববাগ্রহণ বালিয়াছেন। ভাষ্যকারও প্রথমে বালিয়াছেন যে, অবর্ত্তমান বিষয় ইন্দ্রিয়সন্নিকৃষ্ট হয় না; সুতরাং বর্তমান কোন পদার্থ স্বীকার না করিলে প্রত্যক্ষের অনুপর্পত্তিবশতঃ সর্ব্বপ্রমাণের লোপ হওয়ায় সর্ব্বগ্রহণ হইতে পারে না। ভাষাকার লোকিক প্রতাক্ষেরই অনুপর্গান্ত বুঝাইতে প্রথমে ঐ সকল কথা বালিয়াছেন বুঝা যায়। তাহা হইলে যোগাদিগের যোগজ সন্মিকর্ষজনা অলোকিক প্রত্যক্ষ অতীত ও ভবিষ্যৎ বিষয়ে হইতে পারিলেও ভাষ্যকারের কথা অসঙ্গত হয় নাই। ফলকথা, বর্ত্তমান না থাকিলে লোকিক প্রত্যক্ষের অনুপর্পান্তবশতঃ তন্দুলক কোন পদার্থের কোনরূপ জ্ঞান হয় না, হইতে পারে না, ইহাই সূত্রকার ও ভাষ্যকারের বিণক্ষিত বুঝিতে পারি। বর্ত্তমান শীকারের পক্ষে উদ্দ্যোতকরের যুক্তিকে যুক্তান্তররূপেও গ্রহণ করতে পারি।

ভাষ্যকার পূর্ব্বপক্ষবাদীর প্রথম কথা বলিয়াছেন যে, পতিত অধ্ব। ও পতিতব্য অধ্ব। ভিন্ন তৃতীয় কোন অধ্ব। অর্থাৎ গন্তব্য দেশ ন। থাকার অতীত ও ভবিষ্যৎ পতন ভিন্ন বর্ত্তমান পতন নাই। অর্থাৎ বর্ত্তমান কালের কোন ব্যঞ্জক না থাকার বর্ত্তমান কাল নাই। এতদূত্তবে ভাষ্যকার প্রথমে বলিয়াছেন যে, কাল অধ্বব্যঙ্গ্য নহে—ক্রিয়াবাঙ্গা। যে কালে কোন দ্রব্যে বর্ত্তমান কিয়ার জ্ঞান হয়, তাহা বর্ত্তমান কাল। এর্থাৎ বর্ত্তমান কিয়ার ব্যরা বর্ত্তমান কালের জ্ঞান হয়। শেষে এই সূত্রের অবভারণা করিতে বলিয়াছেন যে, বর্ত্তমান কাল কেবল পতনাদি ক্রিয়াবাঙ্গাই নহে; পরস্তু অর্থসন্তাবব্যঙ্গাও। শেষে বর্ত্তমান কাল কোনরের পক্ষে মহর্ষির এই সূত্রোক চরম মুদ্ধির ব্যাখ্যা করিয়া, তাহার পূর্ব্বক্তিত বর্ত্তমান কালবাঞ্জকের বিশেষ ব্যাখ্যা করিতে বলিয়াছেন যে, বর্ত্তমান কাল উভয় প্রকারে গৃহীত হয়; কোন ছলে অর্থসন্তাবের বারা এবং কোন ছলে ক্রিয়াসন্তানের ব্যারা বর্ত্তমান কালের গ্রহণ হয়। "দ্রব্য আছে" এইবুপ বলিলে অন্তিম্ব ক্রিয়ার ব্যারা বর্ত্তমান কালের গ্রহণ হয়। "দ্রব্য আছে" এইবুপ বলিলে অন্তিম্ব ক্রিয়ার ব্যারা বর্ত্তমান কাল বুঝা বায় এবং পাক করিতেছে". "ছেদন করিতেছে" এই প্রয়োগছলে ক্রিয়াসন্তানের বারা বর্ত্তমান কালের গ্রহণ হয়। ক্রিয়াসন্তান দ্বিবিধ;—একপ্রয়োজন-বিশিন্ত একবিধ্ব

জিয়ার পূনঃ পূনঃ অনুষ্ঠানরূপ অভ্যাস বিভীয় প্রকার ক্রিয়াসকান। ছেদনক্রিয়ান্থলে ঐ ক্রিয়া সমস্তই একজাতীয়। পূনঃ পূনঃ কুঠারের উদ্যমনপূর্বক কাঠে নিপাত করিলে "ছেদন করিতেছে" এইরূপ কথিত হয়। ঐ স্থাসে অনেক ছেদন-ক্রিয়া অভ্যাসরূপ ক্রিয়াসন্তান থাকা পর্যান্ত অর্থাং বে পর্যান্ত কুঠারের উদ্যমনপূর্বক কাঠে নিপাত চলিবে, সে পর্যান্ত ঐ ক্রিয়াসন্তানের বায়া "ছেদন করিতেছে" এইরূপে বর্তমান কালের গ্রহণ হয়। "পাক করিতেছে" এই প্রয়োগন্থলে প্রথম প্রকার ক্রিয়ান সন্তান। কারণ, ইল্লীতে স্থালীর আরোপণ হইতে অধ্যাদেশে অবতারণ পর্যান্ত নানাবিধ ক্রিয়ারলাপই পাকক্রিয়াসন্তান। উহার কোন ক্রিয়া অতীত ও কোন কোন ক্রিয়া অনারক্র হইলেও ঐ ক্রিয়াসমূহের মধ্যে কোন ক্রিয়ার বর্তমানতাবশত্যই ঐ ক্রিয়ান সন্তানের বায়া "পাক করিতেছে" এইরূপে বর্তমান কালের গ্রহণ হয় এবং ঐ পচ্যমান ততুল ও ছিদামান কাঠরূপ কর্মকারক স্বরূপতঃ বর্তমান না হইলেও ঐ বর্তমান ক্রিয়ার সম্বন্ধবশতাই তাহাকে ক্রিয়াণ অর্থাং বর্তমান বলে। পরসূত্রে ইহা বাক্ত হইবে ॥ ৪২ ॥

ভাষা। তব্মিন্ ক্রিয়মাণে—

## সূত্র। কৃততাকর্ত্তব্যতোপপত্তেস্কুভয়থা-গ্রহণং ॥৪৩॥১০৪॥

অনুবাদ। সেই ক্রিয়মাণে অর্থাৎ পূর্বোক্ত বিদ্যমানক্রিয়াবিশিক্ট পদার্থে কৃততা ও কর্ত্তব্যতার অর্থাৎ অতীত ক্রিয়া ও চিকীষিত ভবিষ্যৎ ক্রিয়ার উপ-পত্তিবশতঃ কিন্তু উভয়প্রকারে ( বর্ত্তমানের ) গ্রহণ হয়।

ভাষ্য। ক্রিয়াসস্থানোহনারকশ্চিকীবিভোহনাগতঃ কাল:, পক্ষ্যতীতি। প্রয়োজনাবসানঃ ক্রিয়াসস্থানোপরমোহতীতঃ কালোহপাকীদিতি। আরক্রিয়াসস্থানো বর্ত্তমানঃ কালঃ পচতীতি। তত্র যা
উপরতা সা কৃততা, যা চিকীবিতা সা কর্ত্তব্যতা, যা, বিছমানা সা
ক্রিয়মাণ্ডা। তদেবং ক্রিয়াসস্থানস্থব্রেকাল্যসমাহারঃ—পচতি

১। ভাষ্যকার তবাদি তদন্ত পাকজিয়াসমূহের বর্ণন করিতে চুনীতে স্থালীর আরোপণকে প্রথম ক্রিয়া বনিরাছেন। উদ্যোতকর চুনীর অধাদেশে কাঠনিঃকেশকেই প্রথম ক্রিয়া বনিরাছেন। ভাষ্যকারের পাকজিয়া বর্ণনের ছারা কেহ মনে করেন যে, তিনি প্রবিড়দেশীয় ছিলেন। কারণ, প্রবিড়দেশে অনুই ভোজা পণার্বের মধা উত্তম, এবং ভাষ্যকারেক্ত প্রকারেই অনুপাকপ্রধা প্রচলিত। কেহ এইরূপ মনে করিলেও উহা ভাষ্যকারের ক্রাবিড়ছ বিষরের মিশ্চারক প্রমাণ হইতে পারে না। দেশান্তরেও ঐরূপ অনুপাকপ্রধা দেখিতে পাওরা বায়। ব্যক্তিবিশেষের পাকক্রিয়ার হায়া দেশ-বিশেষের পাকক্রিয়ার প্রধাণ নির্ণয় করা বায় না।

পচ্যত ইতি বর্ত্তমানগ্রহণেন গৃহতে। ক্রিয়াসস্থানস্থ হতাবিচ্ছেদো-ইভিধীয়তে, নারস্তো নোপরম্ ইতি। সোহয়মুভয়পা বর্ত্তমানো গৃহতে অপবক্তো ব্যপব্জশাতীতানাগতাভ্যাং। স্থিতিব্যঙ্গো বিশ্বতে স্ব্যমিতি। ক্রিয়াসস্থানাবিচ্ছেদাভিধায়ী চ ক্রৈকাল্যাধিতঃ পচতি ছিনত্তীতি। অক্সশ্চ প্রত্যাসন্তিপ্রভ্তেরর্থস্থ বিবক্ষায়াং তদভিধায়ী বহুপ্রকারো লোকেষ্ৎপ্রেক্ষিতব্যঃ। তন্মাদস্থি বর্ত্তমানঃ কাল ইতি।

অনুবাদ। অনারত্ব ও চিকীষিত, অর্থাৎ যাহা করা হয় নাই, কিন্তু করিতে ইচ্ছা জন্মিয়াছে, এমন ক্রিয়াসন্তান অনাগত কাল, অর্থাৎ ভবিষ্যৎকাল —( উদাহরণ ) "পাক করিবে"। "প্রয়োজনাবসান" অর্থাৎ যাহার প্রয়োজনের অবসান (ফলসমাপ্তি) হইয়াছে, এমন ক্রিয়াসন্তানের নিবৃত্তি অতীত কাল, "পাক করিয়াছে"। আরব্ধ ক্রিয়াসন্তান বর্ত্তমান কাল, (উদাহরণ) ( উদাহরণ ) "পাক করিতেছে"। সেই ক্রিয়াসন্তানের মধ্যে যে ক্রিয়া উপরত অর্থাৎ নিবৃত্ত বা অতীত, তাহা কৃততা, ষে ক্রিয়া চিকীষিত, তাহা কর্ত্তব্যতা, ষে ক্রিয়া বর্ত্তমান, তাহা ক্রিয়মাণতা। সেই এইরূপ ক্রিয়াসন্তানন্থ কাল্যয়ের সমাহার "পাক করিতেছে", "পক হইতেছে", এইরূপ প্রয়োগন্থলে বর্তমান গ্রহণের দ্বারা অর্থাৎ বর্ত্তমানকালবোধক শব্দের দ্বারা গৃহীত হয়। ষেহেতৃ এই ন্থলে ( "পাক করিতেছে", "পক হইতেছে" এই পূর্বোন্ত প্রয়োগন্থলে ) ক্রিয়া-সন্তানের অর্থাৎ চুল্লীতে স্থালীর আরোপণ প্রভৃতি পূর্বোক্ত পাকক্রিয়াসমূহের অবিচ্ছেদ অভিহিয় হয়। ক্রিয়াসস্তানের আরম্ভ অভিহিত হয় না, উপরম অর্থাৎ নিবৃত্তিও অভিহিত হয় না। সেই এই বর্ত্তমান কাল উভয় প্রকারে গৃহীত হয়। অতীত ও ভবিষাংকালের সহিত (১) অপবৃত্ত অর্থাং সম্পৃত্ত বা সম্বন্ধযুক্ত এবং অতীত ও ভবিষাংকালের সহিত (২) বাপবৃক্ত অর্থাং অসম্পৃক্ত বা সম্বন্ধুন্য। "দ্ৰব্য বিদ্যমান আছে" এইর্প প্রয়োগছলে ( বর্ত্তমান কাল ) স্থিতিবাঙ্গা। [ অর্থাৎ এইরূপ প্রয়োগস্থলে অস্তিত্ব বা স্থিতিক্রিরার দ্বারা বে বর্ত্তমান কাল বুঝা যায়, তাহা অতীত ও ভবিষ্যংকালের সহিত বাপবৃক্ত (সম্বন্ধ-শূন্য ) অর্থাৎ তাহা কেবল বর্ত্তমান কাল ] ক্রিয়াসস্তানের অবিচ্ছেদপ্রতিপাদক "পাক করিতেছে", "ছেদন করিতেছে" এইরূপ প্রয়োগ ত্রৈকাল্যান্থিত অর্থাৎ অতীত, বর্তুমান ও ভবিষাং, এই কালায়েসমন। প্রত্যাসত্তি প্রভৃতি (নৈকটা প্রভৃতি ) অর্থের বিবক্ষা হইলে অন্যও বহুপ্রকার তদভিধারী অর্থাৎ বর্তমান প্রতিপাদক প্রয়োগ লোকে উৎপ্রেক্ষা করিবে (বুরিয়া লইবে)। অতএক वर्खमान काम चारह।

छिश्लेमी। বর্ত্তমান কাল নাই, এই পূর্ব্বপক্ষের অবভারণা করিরা, তদুরুরে সূত্রকার মহাঁব পূৰ্ব্বোভ তিন সূত্ৰের বারা বর্ত্তমান কাল আছে, উহা অবশ্য শীকার্ব্য, ইহা প্রতিপন্ন করিরাছেন। কিন্তু বর্তমান কালের ব্যঞ্জক বা বোধক কি? কিসের দ্বারা কিরুপে বর্তমান কাল বুঝা যায় ? তাহা বলা আবশাক। এ জন্য মহাঁব এই সূত্রের ৰারা বলিরাছেন বে, উভর প্রকারে বর্ত্তমান কালের জ্ঞান হয়। মহাঁবর গুঢ় বছবঢ় এই বে, কাল পদার্থ অখণ্ড অর্থাৎ এক, বর্ত্তমানাদিভেদে বন্তুতঃ কালের কোন ভেদ নাই। কিন্তু যে ক্লিয়ার স্বারা কালের জ্ঞান হর, সেই ক্লিয়ার বর্ত্তমানস্বাদিবশতঃই কালে বর্ত্তমানস্থাদির জ্ঞান হর। এই জনাই ক্রিরাকে কালের উপাধি বলে। ক্রিরাগড বর্তুমানম্বাদি ধর্মা কালে আরোপিত হয় : সূতরাং ক্রিয়াকে কালের উপাধি বলা যায়। ভাষাকার এই অভিপ্রারেই প্রথমে ভবিষাং ক্রিয়াকে, ভবিষাংকাল এবং অতীত ক্রিয়া वा क्रिया-निर्वाहरूक व्यापीण काम वार वर्षमान क्रियारक वर्षमान काम विमयारहन । বর্তমান কালের উভয় প্রকারে জ্ঞান হয়, এই কথার বারা সূচিত হইরাছে বে, বর্তমান কাল ছিবিধ ;—কোন হুলে ভিরামাত্রবাঙ্গা, কোন হুলে ভিরাসন্তানবাঙ্গা। ভাষাকার মহাঁবর এই সূত্রানুসারেই পূর্বসূতভাষ্যে এ কথা বলিরাছেন। তক্মধ্যে "দ্রব্য বিদামান আছে" এইরূপ প্রয়োগস্থলে অন্তিম্ব বা স্থিতিকিরাবাঙ্গা বর্ত্তমান কলে। "পাক করিতেছে", "ছেদন করিতেছে" এইরূপ প্রয়োগস্থলে পাকাদিভিয়াসন্তানবাকা বর্ত্তমান কাল। কিন্তু পূৰ্বেবান্ত উভয়বিধ স্থলেই বদি বৰ্ত্তমান ক্ৰিয়ার দ্বারাই বর্ত্তমান কাল বুঝা যায়, তাহা হইলে উভয় স্থলে এক প্রকারেই জ্ঞান হয়। বর্ত্তমান কালের উভয় প্রকারে জ্ঞান হইবার হেতু কি ? এই জন্য মহাঁষ তাহার হেতু বলিয়াছেন বে, কৃততা ও কর্মব্যতার উপপত্তি। ক্রিরা অতীত হইলে সেই কার্যকে "কৃত" বলে। ক্রিরা অনারন্ধ ও চিকীবিত হইলে, সেই ভাবী কার্যাকে "কর্ম্ববা" বলে। ক্রিয়া বর্ত্তমান হইলে সেই কার্যাকে ক্রিয়মাণ বলে। কৃত্য, কর্ত্তব্য ও ক্রিয়মাণের ধর্মা বলাক্রমে কৃত্তা, কর্ত্তব্যতা ও ক্রিরমাণতা। সূতরাং অতীত ক্রিরাকে "কুততা" এবং ভবিষাং ক্রিয়াকে "কর্ত্তব্যতা" এবং বর্ত্তমান ক্রিয়াকে "ক্রিয়মাণতা" বলা বায়। ভাষ্যকার তাহাই ব্যাখ্যা করিরা মহার বে অতীত ক্রিরাকেই "কৃততা" এবং ভবিষাং ক্রিয়াকেই "কর্তব্যতা" বলিয়াছেন, ইহা প্রকাশ করিয়াছেন এবং ভাষ্যকারের প্রথমোর কালতয়ের ব্যাখ্যানুসারে কৃততা ও কর্তব্যতা বলিতে ফলতঃ বথাক্রমে অতীত ও ভবিষাংকাল, ইহাও প্রকাশ করিরাছেন। তাই পরেই বলিরাছেন যে, এইরূপ ক্রিরাসন্তানন্ত কাল্যরের সমাহার "পাক করিতেছে", পক হইতেছে" এইরূপ প্রয়োগছলে বর্ত্তমানবোধক শব্দের দ্বারা বুঝা বার। কারণ, ঐরুপ প্রয়োগন্থলে পাকভিয়াসন্তানের অবিচ্ছেদই বিবন্ধিত, তাহাই ঐ স্থলে বর্তুমানবোধক বিভব্তির দারা কথিত হয় ৷ চুল্লীতে স্থালীর আরোপণ হইতে অধোদেশে অবতারণ পর্যান্ত যে ক্লিরাকলাপ, তাহা বধারুমে অবিচ্ছেদে হইতেছে, ইহা বুঝাইতেই "পাক করিতেছে" এইর্প প্ররোগ হয়। ঐ ক্রিয়াকলাপের আরভের বিবক্ষান্থলে "পাক করিবে" এবং উহার নিবৃত্তির বিবক্ষান্থলে "পাক করিয়াছে" এইরূপই প্ররোগ হয়। তাই ভাষাকার বলিরাছেন যে, পূর্বোর ছলে তদাদিতদন্ত ক্রিরাকলাপের আরম্ভ কথিত হয় না, নিবৃত্তিও কথিত হয় না; ভাহার অবিচ্ছেদই কথিত হয়; এই জনাই "পাক করিতেছে" ইত্যাদি প্রকার কালচর-সহ বর্তমান প্ররোগ হইয়। থাকে।

মূল কথা, "পাক করিতেছে" ইত্যাদি প্রয়োগ স্থলে কেবল বর্ত্তমান কালেরই জ্ঞান হয় না—কালনুয়েরই জ্ঞান হয় ; কারণ, ঐ স্থলে কৃততা ও কর্ত্তবাতা অর্থাৎ অতীত দিয়া ও ভবিষাং ক্রিয়ারও উপপত্তি (জ্ঞান) আছে। "পাক করিতেছে" এইরূপ প্রয়োগ করিলে বুঝা যায়, পূর্ব্বোক্ত তদাদি-তদন্ত পাকজিয়া-সন্তানের মধ্যে কতকগুলি জিয়া অতীত, কতকগুলি ক্লিয়া অনাগত অর্থাৎ ভাবী এবং একটি ক্লিয়া বর্তমান। কিন্তু "দ্রব্য বিদ্যমান আছে" এই, রুপ প্রয়োগ স্থলে যে অন্তিত্ব বা স্থিতিক্রিয়ার দ্বারা বর্তমান কাল বুঝা ষায়, সে ক্লিয়া এক এবং কেবল বর্তমান, সেখানে পূর্বেবান্ত কৃততা ও কর্তব্যতার জ্ঞান নাই ; এ জন্য কেবল বর্ত্তমান কালেরই জ্ঞান হয়। সুতরাং "পাক করিতেছে" এবং "দ্রব্য বিদ্যমান আছে" এই উভয় স্থলে এক প্রকারেই বর্ত্তমান কালের জ্ঞান হয় না— উভয় স্থলে উভয় প্রকারেই বর্তুমান কালের জ্ঞান হয়। ভাষ্যকার মহাব-স্থানুসারে এখানে উভয় প্রকার বর্ত্তমান কাল ব্যাখ্যা করিতে বলিয়াছেন, অঙীত ও ভবিষাং কালের সহিত "অপবৃত্ত" বর্ত্তমান কাল এবং অতীত ও ভবিষ্যৎ কালের সহিত "বাপবৃত্ত" বর্ত্তমান কাল। উদ্যোতকর স্থিতিক্রিয়াব্যঙ্গ বর্ত্তমান কালকেই অতীত ও ভবিষ্যংকালের সহিত <sup>4</sup>ব।<mark>াপবৃক্ত বলিয়াছেন<sup>১</sup>। ভাষ্যকারের সন্দর্ভের দ্বার। বুঝ।</mark> যায়, দ্থিতিবাঙ্গ্য ব<mark>র্ত্তমান</mark> কালকেই তিনি অতীত ও ভবিষ্যং কালের সহিত (১) অপবৃ**ন্ধ অর্থাং অসম্প**ৃন্ধ বা সম্বন্ধশূন্য বলিয়াছেন। এবং পাকাদি ক্রিয়াসস্তান-বাস্থ্য বর্ত্তমান কালকেই অতীত ও ভবিষ্যৎ কালের সহিত (২) বাপবৃদ্ধ অর্থাৎ সম্পৃদ্ধ বা সম্বন্ধযুদ্ধ বলিয়াছেন। কিন্তু উন্দ্যোতকর অসম্পৃত্ত অর্থে "ব্যাপবৃত্ত" শব্দের প্রয়োগ করায় তাঁহার কথানুসারেই অনুবাদে পূর্ব্বোক্তরুপ ভাষ্যব্যাখ্যা করা হইয়াছে। উদ্যোতকরের কথানুসারে ভাষ্যকারের প্রথমোর "অপবৃত্ত" শব্দের অর্থ বৃঝিতে হইবে সম্পৃত্ত। এবং পূর্বেল্ড "পচতি পচ্যতে" এইরূপ প্রয়োগন্থলেই ঐ অপবৃত্ত বর্ত্তমান কালের উদাহরণ বুঝিয়া, শেষোত্ত "বিদ্যতে দ্রবাং" এইরূপ প্রয়োগ স্থলে শেষোক্ত বাপবৃক্ত বর্ত্তমান কালের উদাহরণ বুণিকতে হইবে। "পচতি ছিনত্তি" এইরূপ প্রয়োগ কালচয়-সম্বন্ধ । কারণ, তাহ। পাকাদি ক্রিয়াসস্তানের অবিচ্ছেদ প্রতিপাদক, এই কথা বলিয়া শেষে ভাষ্যকার পূর্ব্বোক্ত স্থিতিব্যঙ্গা বর্ত্তমান কাল হইতে পাকাদি ক্রিয়াসস্তানবাঙ্গা বর্ত্তমান কালের ভেদ সমর্থনপূর্বকে মহর্ষিসূত্রোভ বর্তুমান কালের উভর প্রকারে গ্রহণের কারণ সমর্থন করিয়াছেন এবং সূত্রের **অবভারণা** করিতে প্রথমে "তিমান্ ক্রিয়মাণে" এই তথা বলিয়া, পাকাদি ক্রিয়াসন্তান স্থলে বর্ত্তমান ক্রিরার সম্বন্ধবশতঃই যে তণ্ডুলাদিকে ক্রিয়মাণ অর্থাৎ বর্ত্তমান ক্রিয়াবিশি**ন্ট** বলে, তাহাতে সেই স্থলে অতীত ক্রিয়ারূপ কৃততা ও ভবিষ্যং ক্রিয়ারূপ কর্তব্যতারও জ্ঞান হওয়ায়, ঐ স্থলে ত্রিবিধ ক্রিয়াবাঙ্গ্য ত্রিবিধ কালেরই জ্ঞান হয়, ইহাই সূত্রকারের অভিমত বলিয়া ভাষ্যকার প্রকাশ করিয়াছেন।

ভাষাকার শেষে বর্ত্তমান কালের অন্তিম্ব বিষয়ে আরও একটি যুদ্ধি প্রদর্শন করিতে বলিয়াছেন যে, নৈকটা প্রভৃতি অর্থবিবক্ষান্থলে আরও বহু প্রকার বর্ত্তমান প্রয়োগ আছে,

১। কেবলস্থ বাগবৃক্তসাতীভনোপতাত্যাং সম্প্রক্তমাচ তাভ্যামিতি। ক পুনর্ব্যাপবৃক্তমা ? বিছতে অবামিতাত্র হি কেবলঃ গুল্পো বর্তমানোহভিধীয়তে। পচতি ছিনল্পীতাত্র সংপৃত্তঃ। কবং ? কান্চিনত্র ফ্রিয়া বাতীভাঃ কান্চিদনাগভাঃ একা চ বর্তমানা ইতি।—স্বায়বার্ত্তিক।

ভাহ। বৃথিয়া লইবে। ভাষাকারের গৃঢ় ভাৎপর্যা এই যে, লোকে কোন সমরে অভীত স্থলেও বর্ত্তমান প্রয়োগ হয় এবং অনাগত ভবিষাং স্থলেও বর্ত্তমান প্রয়োগ হয়। বেমন কেহ আগমন করিয়া অর্থাৎ তাঁহার আগমন অতীত হইলেও বলিয়া থাকেন "এই আমি আসিলাম" এবং না যাইরাও অর্থাৎ গমনক্রিয়ার অনারম্ভ স্থলেও বলিয়া থাকেন, "এই আসিতেছি"। পূৰ্বোৰ দুই স্থলে বন্ধুতঃ আগমনক্রিয়া অতীত ও ভবিষাং হইলেও তাহার নৈকটা বিবক্ষা থাকায় অর্থাৎ ঐরুপ বাক্যবন্ধার আগমনক্রিয়া প্রভ্যাসন্ত ৰা নিকটবর্ত্তী, তিনি কিয়ংকণ পূর্বেই আসিয়াছেন এবং কিয়ংক্ষণ পরেই ষাইবেন, এইরুপ বলিবার ইচ্ছাবশতঃই ঐরুপ বর্তমান প্রয়োগ হইয়া থাকে। নিকটাতীত ও নিকট-ভবিষাং স্থলে ঐরপ বর্তমান প্রয়োগ সূচিরপ্রসিদ্ধ ও ব্যাকরণ শাস্ত্রসন্মত। ঐ বর্তমান প্রয়োগ মুখ্য নহে - উহা ভার বা গোণ বর্ত্তমান প্রয়োগ। কিন্তু যদি কোন স্থলে মুখ্য বর্তমান না থাকে, তাহা হইলে তক্ষালক গোণ বর্তমান প্রয়োগও হইতে পারে না। গৌণ প্রয়োগ বলিতে গেলেই ভাহার মুখ্য প্রয়োগ অবশাই দেখাইতে হইবে। সূতরাং বখন পূর্ব্বোব্তরূপ বহু প্রকার গোণ বর্ত্তমান প্রয়োগ আছে, তখন কোন স্থলে মুখ্য বর্তমানত্ব অবশ্য সীকার্যা। সেখানে বর্তমানতের বথার্থ জ্ঞান হয় ; অতএব বর্তমান কাল অবশাই আছে। বর্তমান কাল থাকিলে তৎসাপেক অতীত ও ভবিবাংকালও আছে, সূতরাং অনুমান গ্রিকালীন পদার্থবিষয়ক, এই সিদ্ধান্তের কোন বাধা নাই। ইহাই এই প্রকরণের দার। মহার্য সমর্থন করিয়াছেন ॥ ৪০ ॥

বর্তুমান-পরীক্ষা-প্রকরণ সমাপ্ত।

# সূত্র। অত্যন্তপ্রায়ৈকদেশসাধর্ম্ম্যাত্বপ– মানাসিদ্ধিঃ ॥৪৪॥১০৫॥

অসুবাদ। (পূর্বপক্ষ) অত্যন্তসাধর্ম্যপ্রযুক্ত অর্থাৎ সর্বাংশে সাদৃশ্যপ্রযুক্ত এবং প্রায়িক সাধর্ম্যপ্রযুক্ত অর্থাৎ বহু সাদৃশ্যপ্রযুক্ত এবং একদেশ-সাধর্ম্য-প্রযুক্ত অর্থাৎ আংশিক সাদৃশ্য প্রযুক্ত উপমানের সিদ্ধি হয় না [ অর্থাৎ পূর্বোক্ত তিবিধ সাদৃশ্য ভিল্ল আর কোন প্রকার সাদৃশ্য নাই। ঐ তিবিধ সাদৃশ্যপ্রযুক্ত যথন উপমান সিদ্ধি হয় না, তথন সাদৃশ্যমূলক উপমান-প্রমাণ সিদ্ধ হইতে পারে না।]

ভাষ্ক। অত্যস্তসাধর্ম্যাত্পমানং ন সিধ্যতি। ন চৈবং ভবতি যথা গৌরেবং গৌরিতি। প্রায়ং সাধর্ম্মাত্পমানং ন সিধ্যতি, নহি ভবতি যথাহনজ্বানেবং মহিব ইতি। একদেশসাধর্মাত্পমানং ন সিধ্যতি, নহি সর্বেশ সর্বমুপমীয়ত ইতি।

জাসুবাদ। অত্যন্ত সাধর্দ্যপ্রযুক্ত উপমান সিদ্ধ হয় না; যেছেতু 'বেমন গো, এমন গো' এইর্প ( উপমান ) হয় না। প্রায়িক সাদৃশ্যপ্রযুক্ত উপমান সিদ্ধ হয় না; যেহেতু 'যেমন বৃষ, এমন মহিষ' এইর্প ( উপমান ) হয় না। একদেশ-সাধর্দ্যপ্রযুক্ত উপমান সিদ্ধ হয় না; যেহেতু সকল পদার্থের সহিত্ত সকল পদার্থের করি না। ( অর্থাৎ যদি আংশিক সাধর্দ্যপ্রযুক্ত উপমান স্বীকার করা যায়, তাহা হইলে সকল পদার্থেই সকল পদার্থের আংশিক সাধর্দ্য থাকার "যেমন মেরু, সেইর্প সর্বপ" এইর্পও উপমান হইতে পারে। কারণ, মেরু ও সর্বপেও কোন অংশে সাধর্দ্য বা সাদৃশ্য আছে )।

চিপ্লনী। পূর্বপ্রকরণে বর্তমান-পরীক্ষা হইরাছে। বর্তমান-পরীক্ষা অনুমান-পরীক্ষার অন্তর্গত। অনুমান-পরীক্ষার পরে উদ্দেশ ও লক্ষণের ক্রমানুসারে এখন উপমানই অবসরপ্রাপ্ত। তাই মহর্ষি অবসর-সংগতিতে এখন উপমানের পরীক্ষা করিতেছেন। প্রথমাধ্যায়ে উপমানের লক্ষণ-সূতে বলা হইয়াছে যে, প্রসিদ্ধ অর্থাং প্রকৃষ্টরূপে জ্ঞাত পদার্থের সহিত সাধর্ম্মাবশতঃ অর্থাৎ সেই সাধর্ম্মা প্রত্যক্ষ-জন্য সাধ্যের সিদ্ধি উপমিতি; তাহার করণই উপমান-প্রমাণ। **যেমন "বথা গো, তথা গব**য়" এইরুপ বাক্য শ্রবণ করিয়া, অরণ্যে গবয় পশুতে গোসাদৃশ্য প্রত্যক্ষ করিলে, ঐ পূর্বে-খুত বাক্যার্থের স্মরণ-সহকৃত ঐ সাদৃশ্য প্রত্যক্ষ "এইটি গবয়" এইরূপে সংজ্ঞা-সংক্ষি সবন্ধবোধের করণ হইর। উপমান-প্রমাণ হয়। মহর্ষি এই সিদ্ধান্তে এই সূত্রের দ্বার। পূর্ব্বপক্ষ বলিরাছেন যে, আতান্তিক, প্রায়িক অথবা আংশিক সাধর্মাপ্রযুক্ত উপমান সিদ্ধ হুইতে পারে না। ভাষাকার মহর্ষির বন্ধবা বুঝাইতে যাহা বলিয়াছেন, তাহার ব্যাখ্যায় তাৎপর্য্যটীকাকার বলিরাছেন যে, "বথা গো, তথা গবয়" এই বাক্য বদি গোর সহিত গবয়ের অত্যন্ত সাধর্ম্য অর্থাৎ গবয়ে গোগত সকল ধর্মবন্তুরূপ সাধর্ম্যাই বিবক্ষিত হয়, তাহা হইলে গবন্ন গোভিন হয় না, গোবিশেষই হইন্না পড়ে। তাহা হইলে "যথা গো, তথা গবর" এই বাক্যের অর্থ হয় "যথা গো, তথা গো"। তাই ভাষ্যকার বলিয়াছেন বে, "যথা গো, তথা গো" এইরূপ উপমান হয় না। ভাব্যে "ন চৈবং" এই স্থলে "চ" শব্দ হেম্বর্থ। আর যদি "যথা গো, তথা গবয়" এই বাক্যে প্রায়িক সাধর্ম্য অর্থাৎ গবরে গোগত বহু ধর্মবত্ত্বই বিবক্ষিত হয়, তাহ। হইলে মহিষেও গোব বহু সাধর্ম্ম থাকার তাহাও গবয়-পদবাচ্য হইয়া পড়ে। তাহা হইলে "যথা বৃষ, তথা গবয়'' এই বাক্যের "বধা বৃষ, তথা মহিষ" এইরূপ অর্থ হইতে পারে। তাই ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, "যথা বৃষ, তথা মহিষ" এইরূপ উপমান হয় না ৷ অর্থাৎ বেহেতু ঐরূপ উপমান হর না, অতএব প্রায়িক সাধর্মাপ্রযুক্ত উপমান সিদ্ধ হইতে পারে না। ভাহা হইলে মহিষেও গোর বহু-সাধর্ম্য থাকার, তাহারও গ্রয়-পদবাচ্যতা হইরা পড়ে। আংশিক সাধর্ম্ম বিবক্ষিত হইলে সকল পদার্থের সহিতই সকল পদার্থের আংশিক সাধর্ম্ম থাকায় "বথা গো, তথা গবর" ইহার ন্যার "বথা মেরু, তথা সর্বপ" এইরুপও উপমান হইতে পারে। সুতরাং আংশিক সাধর্ম্য প্রযুক্ত উপমানের উপপত্তি হইতেই পারে না। ফলকথা, প্রথমাধ্যারে উপমান-লক্ষণসূত্রে বে "সাধর্য্য" বলা হইরাছে, সেই সাধর্য্য কি আত্যব্তিক ?- অধবা প্রায়িক? অধবা আংশিক? এই গ্রিবিধ চ্চিন্ন আর কোন প্রকার সাধর্ম্ম হইডে পারে না। এখন যদি পূর্বোত গ্রিবিধ সাধর্ম্মপ্রবৃত্তই উপমান-সিদ্ধি না হয়, তাহ। হইলে উপমান-প্রমাণ অসিদ্ধ, ইহাই পূর্ব্বপক্ষ ॥ ৪৪ ॥

# সূত্র। প্রসিদ্ধসাধর্ম্ম্যাত্বপমানসিদ্ধে-র্যথোক্তদোষাত্বপপত্তিঃ ॥৪৫॥১০৬॥

অমুবাদ। (উত্তর ) প্রসিদ্ধ সাধর্ম্মগ্রপুত্ত অর্থাৎ প্রজ্ঞাত পদার্থের সহিত্ত (কোন পদার্থের) প্রকর্মাদিবশতঃ প্রজ্ঞাত সাধর্ম্মগ্রপুত্ত উপমানের সিদ্ধি হয়, এ জন্য যথোত্ত দোষের (পূর্বসূত্যান্ত দোষের) উপপত্তি হয় না।

ভাষা। ন সাধর্ম্যান্ত কংস্প্রপ্রায়াল্লভাবমাঞ্জিত্যোপমানং প্রবর্ততে, কিং তহি ? প্রসিদ্ধসাধর্ম্মাৎ সাধ্যসাধনভাবমাঞ্জিত্য প্রবর্ততে। বত্র চৈতদন্তি, ন তত্রোপমানং প্রতিবেদ্ধুং শক্যং, তত্মাদ্বথোক্তদোষো নোপপত্ত ইতি।

অনুবাদ। সাধর্ম্যের কংরতা, প্রায়িকত্ব বা অপ্পতাকেই আশ্রয় করিয়া। উপমান (উপমান-বাক্য) প্রবৃত্ত হয় না। (প্রশ্ন) তবে কি? (উত্তর) প্রিসিদ্ধ সাধর্ম্মাপ্রযুক্ত সাধা-সাধন ভাব আশ্রয় করিয়া (উদ্দেশ্য করিয়া) (উপমান) প্রবৃত্ত হয়। যে হুলে ইহা (প্রসিদ্ধ সাধর্ম্য) আছে, সে হুলে উপমানকে প্রতিষেধ করিতে পারা ষায় না। সূতরাং যথোক্ত দোষ উপপন্ন হয় না।

ভিশ্ননী। মহর্ষি এই সূত্রের দারা পৃধ্বসূত্রেক্ত পৃধ্বপক্ষের নিরাস কার্য়াছেন। এইটি সিদ্ধান্ত-সূত্র। মহর্ষির বন্ধবা বৃদ্ধাইতে ভাষাকার বলিয়াছেন বে, সাধর্ম্মের ক্ষরতা, প্রায়িকন্ধ, অথবা অম্পতাকেই উদ্দেশ্য করিয়া উপমান প্রবৃত্তি হয় না। অর্থাৎ প্রথমে "বখা গো, তথা গবয়" এইরুপ বে উপমান-বাক্য প্রয়োগ হয়, তাহাতে গবয়ে গোর আতান্তিক সাধর্ম্ম্য অথবা প্রায়িক সাধর্ম্ম্য অথবা অম্প বা আংশিক সাধর্ম্ম্যই বে নিরমতঃ বন্ধার বিবক্ষিত থাকে, তাহা নহে। ঐ সাধর্ম্ম্য আতান্তিক, অথবা প্রায়িক, অথবা আংশিক, এইরুপ কোন নিয়ম নাই। উপমানবাকাবাদী কোন স্থলে কোন সাদৃশ্যাবিশেষ আগ্রয় করিয়াই ঐরুপ বাক্য প্রয়োগ করেন। সেই সাদৃশ্য বা সাধর্ম্ম্য সেথানে আতান্তিক, অথবা প্রায়িক, অথবা আংশিক, তাহা প্রকরণাদির সাহাব্যে বৃষিয়া লইতে হইবে। তাংপর্যাটীকাকার তাংপর্যা বর্ণন করিয়াছেন বে, "বথা গো, তথা গবয়" এইরুপ বাক্য প্রকরণাদিসাপেক হইয়াই বার্থবাধে ক্ষমের। প্রকরণাদি জ্ঞান বাতীত ঐরুপ বাক্য দ্বারা প্রকৃত্যার্থ বোধ ক্ষমে না। প্রকরণাদি জ্ঞানবন্দতঃ সাধর্ম্ম্যবোধক বাক্যের দারা কোন স্থলে আত্যন্তিক সাধর্ম্ম্য, কোন স্থলে প্রায়িক সাধর্ম্ম্য, কোন স্থলে আহাশিক ক্ষমের না কান স্থলে আতান্তিক সাধর্ম্ম্য, কোন স্থলে আংশিক

সাধর্ম্ম বুঝা যায়। যে ব্যক্তি মহিষাদি জানে, তাহার নিকটে "যথা গো, তথা গবর" এইরূপ বাক্য বলিলে, তখন সেই ব্যক্তি মহিষাদিতে গোর বে সাদৃশ্য আছে, তদ্ভিত্র সাদৃশাই বস্তার বিবিক্ষিত বলিয়া বুঝে। সুতরাং বনে যাইয়া মহিষাদিতে গোর প্রায়িক সাধর্ম্য বা ভূরি সাদৃশ্য দেখিয়াও মহিষাদিকে গবয়-পদবাচ্য বলিয়া বুঝে না ৷ কারণ, প্রকরণাদি পর্ব্যালোচনার দ্বারা মহিষাদিব্যাবৃত্ত সাধর্যাই পূর্ব্বোক্ত বাক্যের দ্বারা সে বৃঝিয়া পাকে। সে সাধর্ম্ম গবরে গোর প্রায়িক সাধর্ম্ম। ফল কথা, যে ব্যক্তি মহিষাদি পদার্থ জানে না, তাহার নিকটে পূর্বেল্ড বাক্য বলিলে সে ব্যক্তি বস্তার বিবক্ষিত মহিষাদি ব্যাবৃত গোসাদৃশ্য বুঝিতে পারে না। সুতরাং তাহার সম্বন্ধে ঐ বাক্য উপমান হইবে না। মহর্ষি "প্রাসদ্ধ সাধর্ম্য" বালয়। পূর্ব্বোক্ত প্রকার অভিপ্রায় সূচনা করিয়াছেন। ভাষ্যকারের মতে "প্রসিদ্ধ সাধর্ম্য" এই বাক্যটি তৃতীয়াতংপুরুষ সমাস । প্রসিদ্ধ অর্থাং প্রকৃষ্টর্পে জ্ঞাত পদার্থের সহিত সাধর্মাই প্রসিদ্ধ সাধর্মা। সেই সাধর্মাও প্রসিদ্ধ হওয়া আবশ্যক। কারণ, সাধর্ম্য থাকিলেও তাহার জ্ঞান না হইলে উপমিতি জন্মিতে পারে না। সূতরাং প্রাসন্ধ পদার্থের সহিত যে প্রাসন্ধ সাধর্ম্যা, তাহাই উপমিতির প্রযোজকর্পে মহর্ষি-সূত্রে সূচিত বুঝিতে হইবে ৷ অর্থাং ঐ সাধর্মাজ্ঞানকেই মহর্ষি উপমান বলিয়া সূচনা করিয়াছেন। ঐ সাধর্ষ্য প্রসিদ্ধি অর্থাৎ সাধর্ষ্য জ্ঞানও উপমান স্থলে ছিবিধ আবশ্যক। প্রথমে "ধথা গো, তথা গবয়" এইরূপ বাক্যজন্য গবয়ে গোর সাধর্ম্ম জ্ঞান, ইহা শাব্দ সাধর্ম্ম জ্ঞান। পরে বনে যাইয়া গবয়ে গোর যে সাধর্ম্ম-প্রতাক্ষ, ইহা প্রত্যক্ষরূপ সাধর্মা জ্ঞান। পূর্বেবান্ত বাকাজন্য সাধর্মা জ্ঞান না হইলে কেবল শেষোক্ত প্রত্যক্ষর্প সাধর্ম্য জ্ঞানের দার। গবয়-পদবাচাদ্বের উপমিতির্প নিশ্চয় হইতে পারে না। এবং গবয়ে গোর সাধর্ম্ম প্রত্যক্ষ না করিয়া কেবল পূর্ব্বোক্ত বাক্য-জন্য সাধর্ম্ম্য জ্ঞানের দ্বারাও এর্প নিশ্চয় হইতে পারে না । পূর্ব্বোক্ত বাকাজন্য সাধর্ম্ম্য-জ্ঞানজন্য যে সংস্থার থাকে, ঐ সংস্থার বনে গবয়ে গোসাদৃশ্য প্রত্যক্ষের পরে উন্বুদ্ধ হইয়া পূর্বাশ্রত বাক্যাথের স্মৃতি জন্মায়। ঐ স্মৃতিসহকৃত প্রত্যক্ষাত্মক সাধর্ম্য জ্ঞানই অর্থাৎ গবরে গোর সাদৃশ্য দর্শনই ইহা "গবর-পদবাচ্য" এইরূপে সেই প্রত্যক্ষদৃষ্ট গবরত্ব-বিশি**ন্ট প**শুতে গবয়-পদবাচ্য**ন্থের নিশ্চয় জন্মা**য়। ঐ নিশ্চয়ই ঐ স্থলে উপমিতি। পূর্ব্বোত্ত সাদৃশ্য দর্শন উপমান-প্রমাণ।

ন্যায়মঞ্জরীকার জয়ন্ত ভটু বলিয়াছেন যে, বৃদ্ধ নৈয়ায়িকগণ "যথা গো, তথা গবয়" এই বাক্যকেই পূর্ব্বোক্ত স্থলে উপমান-প্রমাণ বলেন । নগরবাসী, অরণ্যবাসীর পূর্ব্বোক্ত বাক্য ধারাই গবয়ে গবয়-পদবাচাছ নিশ্চয় করিতে পারে না, পূর্ব্বোক্ত বাক্য প্রবণ ও তাহার অর্থবোধের পরে, বনে ষাইয়া গবয়ে গোসাদৃশ্য প্রত্যক্ষ করিয়াই গবয়ে গবয়-পদবাচাছ নিশ্চয় করে। এ জন্য অরণ্যবাসীও নগরবাসীকে ভাহার ঐ নিশ্চয়ে সাদৃশার্প উপায়ান্তর উপদেশ করে, সূত্রাং অরণ্যবাসীর পূর্ব্বোক্তর্মণ বাক্য শব্দ হইয়াও

১। উপমিতিশ্বলে অতিদেশ বাক্যার্থ ৰোধই করণ। ঐ ব্যাক্যার্থ শ্বরণ ব্যাপার। সাদৃশবিশিষ্ট পিঞ্চদর্শন সহকারী কারণ, তাহা করণ নহে, ইহা সাম্মদায়িক মত ৰলিয়া, মহাদেব ভট্টও নিন-করীতে লিখিয়াছেন।

শব্দপ্রমাণ হইবে না, উহা উপমান নামে প্রমাণান্তর। বদি অরণ্যবাসী নগরবাসীকে গবয়ে গবয়-পদবাচাত নিশ্চয়ে সাদৃশ্যরূপ উপায়াক্তর উপদেশ না করিত এবং বদি নগরবাসীর অরণ্যবাসীর পূর্ব্বো<del>ত্ত</del>র্প বাক্যার্থ বৃত্তিক্সাই সেই বাক্টোর স্বারাই *গব*রে গবর-পদবাচার নিশ্চর হইত, তাহা হইলে উহা অবশ্য শব্দপ্রমাণ হইত। জরস্ত ভট্ট এইরূপ বুভির বারা বৃদ্ধ নৈরায়িকের মত সমর্থন করিয়া, শেষে বলিয়াছেন বে, ভাষ্যকারের সন্দর্ভের বারাও তাঁহার এই মত বুঝিতে পারা বার অর্থাৎ ভাষ্যকারও যেন এই মতাবলৰী, ইহা বুঝা বার । বন্ধুতঃ উপমান-লক্ষণসূত্র-ভাব্যে (১।১।৬) ভাষাকার "বঞ্চা গো, তথা গবয়", "যথা মূল্য, তথা মূল্যপণী" ইত্যাদি সাদৃশ্যবোধক বাকাকে "উপমান" বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। এই সূত্রভাষ্যেও (তাৎপর্যাটীকাকারের ব্যাখ্যানুসারে) পূর্ব্বোত্তর্প বাক্যকে উপমান বলিয়। উল্লেখ করিয়াছেন। কিন্তু তিনি যে ঐ বাক্যকে উপমান-প্রমাণই বলিয়াছেন, তাহা নিঃসংশয়ে বুঝা বার না। अञ्चल ভটুও নিঃসংশরে ভাষাকারের ঐ মত প্রকাশ করেন নাই। সাদৃশ্য-প্রতিপাদক পূর্ব্বোত্তরূপ বাক্য উপ-মিতির প্রযোজক বাঁলরা তাহাকে ঐ অর্থে ভাষ্যকার উপমান বাঁলতে পারেন। পরস্তু প্রমিতির চরম কারণকেই ভাষাকার মুখ্য প্রমাণ বলিয়াছেন, ইহা প্রথমাধ্যারে প্রমাণ-সূত্র-ব্যাখ্যায় পাইয়াছি। উপমিতির পূর্বাক্ষণে পূর্বাশ্রুত সেই বাক্য থাকে না। তথন সেই বাকোর জ্ঞান কম্পনা করিয়া কোনরূপে ঐ বাকোর উপমিতি করণছের উপপাদন করারও কোন প্রয়োজন দেখা যায় না। জয়স্ত ভটু, বৃদ্ধ নৈরায়িকদিগের পূর্ব্বোন্তরূপ মত ব্যাখ্যা করিয়া শেষে বলিয়াছেন বে, আধুনিক নৈয়ায়িকগণ ব্যাখ্যা করেন বে, পূর্ব্বোক্তর্প বাকা প্রবণ করিয়া শেষে অপ্রসিদ্ধ পদার্থে প্রসিদ্ধ পদার্থের যে সাদৃশ্য প্রতাক্ষ, তাহাই উপমান-প্রমাণ। উদ্যোতকরও পূর্ব্বোন্তরূপ বাক্যার্থ-ফাৃতিসহকৃত সাদৃশ্য প্রতাক্ষকে উপমান-প্রমাণ বলিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন। বাচস্পতি মিশ্র সাংখ্যতত্ত্ব-কৌমুদীতে উপমান-প্রমাণখণ্ডনারছে "যথা গো, তথা গবর" এইরূপ বাক্যকে উপমান বলিরা উল্লেখ করিলেও তাংপর্ব্যটীকার পূর্ব্বো**ত্তর্**প সাদৃশ্য প্রত্যক্ষকেই উপমান-প্রমাণ বলিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন। জয়স্ত ভট্ট, বৃদ্ধ নৈয়ায়িক বলিয়া উদ্দ্যোতকরের পূর্ববর্তী নৈয়ায়িকদিগকেই লক্ষ্য করিয়াছেন, বুঝা যায়। উন্দ্যোতকর পূর্বেবান্তর্প বাকাকে উপমান-প্রমাণ বলেন নাই। তত্ত্বচিন্তার্মাণকার গঙ্গেশ "উপমান-চিন্তার্মাণ"তে জয়ন্ত ভটু প্রভৃতির মত বলিয়া বে মত প্রকাশ করিরাছেন, তাহাতে জরস্ত ভটুও পূর্বেরাজ্বপূপ বাক্যার্থ-স্মৃতি সহকৃত সাদৃশ্য প্রত্যক্ষকেই উপমান-প্রমাণ বলিতেন, তিনি বৃদ্ধ নৈরায়িক-দিগের মত মানিতেন না, ইহা পাওরা বার ।' পূর্ব্বমীমাংসকদিগের মধ্যে এক সম্প্রদার পূর্ব্বোক্তর্প বাক্যকে এবং শবর স্থামীর সম্প্রদার পূর্ব্বোক্তর্প সাদৃশ্য প্রত্যক্ষকে উপমান-প্রমাণ বালতেন, ইহা ন্যারকন্দলীকার শ্রীধর ভটু লিখিয়াছেন। মৃলকথা, উপমানের প্রমাণাক্তরম্বাদীদিগের মধ্যে উপমান-প্রমাণের ফল বিবরে বেমন মতভেদ পাওরা বার, তদ্প উপমান-প্রমাণের বর্প বিষয়েও পৃশ্বোভর্প মতভেদ পাওরা বার। উদ্যোতকর প্রভৃতি ন্যারাচার্যগণ পৃশ্বোভর্প বাক্যকে উপমান-প্রমাশ বলেন নাই। ভাষ্যকার যে তাহাই বলিয়াছেন, ইহাও উদ্যোতকর প্রভৃতি বলেন নাই ৷ উদ্যোতকর ও বাচস্পতি মিশ্র ভাষ্যকারের ঐ মত বৃথিলে তাঁহার। ঐ মতের উল্লেখ ও সমালোচনা করিতেন। মহর্ষির সূত্রের স্বারাও পৃর্বোভরূপ বাকাই উপমান-প্রমাণ, ইহা বুঝা যার না ৷ মহর্ষি

শপ্রসিদ্ধ-সাধর্য্যাং" এই কথার স্বারা সাধর্য্যজ্ঞানবিশেষকে উপমান-প্রমাণ বলিরাছেন, বুঝা বার ।

তাৎপর্যাটীকাকার বাচস্পতি মিশ্র, মৃহর্ষি-সূত্রোক্ত "সাধর্ম্যা" শব্দকে ধর্মমাত্রের উপলক্ষণ বলিয়া বৈধর্ম্যোপমিতিরও ব্যাখ্যা করিয়াছেন। অন্যান্য পশুর বৈধর্ম্য জ্ঞানজন্য উষ্টে বে করভপদবাচাত্ব নিশ্চর হয় তা বৈধর্ম্মোপমিতি। জন্মন্ত ভট্টের মতে এই বৈধর্ম্মো-পমিতির উপপত্তি হয় না, ইহা উপমান-চিন্তামণিতে গঙ্গেশ উপাধ্যায় লিখিয়াছেন। তিনিও বাচস্পতি মিশ্রের তাৎপর্যাটীকারই আংশিক অনুবাদ করিয়া বৈধর্ম্যোপমিতির উদাহরণ প্রদর্শনপূর্ব্বক তাহা স্বীকার করিয়াছেন। তার্কিকরক্ষাকার বরদরাজও বাচস্পতি মিশ্রের মতানুসারে বৈধর্য্যোপমিতিরও ব্যাখ্যা করিয়াছেন। ভাষ্যকার বাৎস্যায়ন উপমান-লক্ষণসূত্রভাষ্য শেষে বে বলিরাছেন, "অন্যও উপমানের বিষয় আছে," ঐ কথার স্থারা বাচস্পতি মিশ্র ও বরদরাজ পুর্বোন্তর্প বৈধর্ম্যোপমিতিরই সমর্থন করিয়াছেন। ভগবান ভাষ্যকার উপমানের বহু উদাহরণ বলিয়াও শেষে পৃর্ব্বোভরূপ বৈধর্ম্যোপমিতিও বে আছে, ইহা প্রকাশ করিতেই সেখানে "অনোহপি" ইত্যাদি সন্দর্ভ বলিয়াছেন, ইহা বাচস্পতি ও বরদরাজের কথা। কিন্তু সংজ্ঞাসংক্তি সম্বন্ধের ন্যায় অন্য পদার্থও যে উপমান-প্রমাণের বিষয় হয়, ইহাই ভাষাকারের ঐ কথার ধারা সরল ভাবে বুঝা যায়। ন্যারসূত্রবৃত্তি কার মহামনীষী বিশ্বনাথ, ভাষাকারের ঐ কথার উল্লেখপূর্বক যে উদাহরণ ব্যাখ্যা করিয়াছেন, তাহাতে বৃত্তিকারও ষে ভাষাকারের ঐর্প মতই বৃথিয়াছিলেন, ইহা ন্যায়সূত্রবিবরণকার রাধামোহন গোস্বামিভট্টাচার্য্য, ভাষ্যকারের ঐরূপ তাৎপর্য্য সূব্যন্ত করিয়াই লিখিয়াছেন । পরস্তু ভাষ্যকার প্রথমাধ্যায়ে নিগমন-সূত্রভাব্যে উপনয়-বাক্যকে উপমান-প্রমাণ কিবুপে বলিয়াছেন, ইহা চিস্তা করা আবশ্যক। উপনয়-বাকোর মূলে উপমান-প্রমাণ থাকা সম্ভব না হইলে ভাষ্যকার ঐ কথা বলিতে পারেন না। সংজ্ঞাসংখ্যি সময় ভিন্ন আর কোন পদার্থই যদি কখনও কুরাপি উপমান-প্রমাণের প্রমেয় না হয়, তাহা হইলে সর্ব্বত উপনয়-বাক্য-প্রতিপাদ্য পদার্থ উপমান-প্রমাণের দারা বুঝা অসম্ভব । অবশ্য মহর্ষির পরবর্ত্তী সিদ্ধান্তসূত্রে "গবয়" শব্দের প্রয়েগ থাকার গবয়-পদবাচাম মহর্ষি গোতমের মতে উপমান-প্রমাণের প্রমেয়, ইহ। নিঃসন্দেহে বুঝা যায় এবং তদ্নুসারেই ন্যায়াচার্যাগণ গ্রয়-পদবাচ্যত্ব নিশ্চয়কে উপ-

১। তল্মানাগমপ্রত্যক্ষাভ্যামস্তদেবেদমাগমস্থৃতিসহিতং সাদৃষ্ঠকানম্পমানপ্রমাণ্মিতি জরচৈরা-দিকলরভুভট্রপুতরঃ—উপমানচিস্তামণি।

২। "এবং শক্তাতিরিক্ত মণ্যুপমানবিবর ইতি ভাষ্য: তথাই কা ওবধী জ্বরং হল্পি ইতি প্রশ্নে দলমূলসমৌবধী। জ্বরং হল্পীতি বাক্যার্থজ্ঞানাল অবহরণনকর্ত্তমূপমিজ্ঞাবিবরীক্রিয়ত ইত্যাদি।" ১০১৩ প্রতিবিবরণ। গোলামী ভটাচার্বোর কথিত উলাহস্তপের বারা প্রাচীনকালে বে কোন সম্প্রদার প্রশ্নেশ মত সমর্থন করিতেন, ইহা তত্তিভাষণির শব্দধণ্ডর টীকার মণ্রানাথ তর্কবাগীশের কথার ব্রুবা বার। মণ্রানাথ ঐ টীকার প্রারম্ভে সংগতি-বিচাবে পূর্বোক্ত মত উল্লেখপূর্বক কোন আগত্তি করিয়া, পেবে ঐ মত অধীকার করিয়াই অর্ধাৎ শব্দক্তি ভিন্ন আর কোন পদার্থ উপনিতির বিবর হর না, এই প্রচলিত মতকেই সিদ্ধান্থ বিলয়া ঐ আগতির নিয়াস করিয়াছেন।

মিতির উদাহরণরূপে সর্বাত উল্লেখ করিয়াছেন। কিন্তু মহর্ষি যে অন্যরূপ কোন বিষয়কে উপমান-প্রমাণের প্রমেয় বালতেন না, ইহাও ত বুঝা বার না। অন্য সম্প্রদার-সমত উপনান-প্রমাণের প্রমের তিনি ত নিবেধ করেন নাই। গবর **শব্দের শতি** নির্ণর উপমান ভিন্ন আর কোন প্রমাণের **দারা হইতে পারে না, ইহা সকলে স্বীকার** করেন নাই, ঐ বিষয়ে মতভেদ আছে। মহাঁষ এই জন্য ঐ স্থলেরই উল্লেখপূর্বক তাহার বিশেষ মত ও বিশেষ যুদ্ধি প্রকাশ করিয়া, ঐ উদাহরণের স্বারাই উপমানের প্রমাণাস্তরত্ব সমর্থন করিয়াছেন, ইহাও মনে করা বাইতে পারে। কিন্তু মহর্ষির উপমান-লক্ষণসূত্রের ৰারা যদি অন্যর্প উদাহরণেও উপমান-প্রমাণ বুৰা যার, তাহা হুইলে উহাও অবশা মহধির সম্মত বলিয়া গ্রহণ করিতে হয়। পরস্তু বদি কেবল গ্রয়াদি শব্দের শক্তিজ্ঞানই উপমান-প্রমাণের ফল হয়, তাহ। হইলে উহার মোক্ষোপ-·যোগিতা কিরুপে হয়, ইহাও চিন্তা করা আবশাক। উদ্দোতকর প্রভৃতি ন্যায়াচার্যাগণ গোতমোর বোড়শ পদার্থকে মোক্ষোপযোগী বলিয়া বর্ণন করিয়াছেন। বস্তুতঃ মোক-শাস্ত্রে মোক্ষের অনুপযোগী পদার্থের বর্ণন সংগত নহে। মহাঁষ গোভম এই জন্য সমস্ত ভাব ও সমন্ত অভাব পদার্থের উল্লেখ করেন নাই। উপমান-প্রমা**ণ** মোক্ষের অনুপযোগী হইলে মহাঁষ গোডম কেন তাহার উল্লেখ করিয়াছেন? , ন্যারমঞ্জরীকার জরস্তভট্টও এই মোক্ষণাম্ভে উপমান-লক্ষণের কোথায় উপযোগিতা আছে, এই প্রশ্ন করিরা, "সতামেতং" এই কথার বারা ঐ পূর্বাপক্ষের দৃঢ়ত। শীকারপূর্বাক তদুত্তরে বলিয়াছেন বে, যজ্জবিশেষে যে গবয়ালন্তন আছে, তাহার বিধিবাক্যে "গবয়" শব্দ প্রযুদ্ধ থাকায় উহার অর্থনিশ্চর আবশাক, তাহাতে উপমান-প্রমাণের উপযোগিতা আছে। জন্নন্ত ভটু নিজেও এই উত্তরে সন্তুষ্ট হইতে না পারিয়া, শেষে বলিয়াছেন বে, করুণার্দ্রবৃদ্ধি মুনি সর্ববানুগ্রহবৃদ্ধিবশতঃ মোক্ষোপযোগী না হইলেও এই শাস্তে উপমান-প্রমাণের নির্পণ করিয়াছেন। জরস্ত ভট্টের কথা সুধীগণ চিন্তা করিবেন। উপমান-প্রমাণ যে মোক্ষোপযোগী নহে, ইহা শেষে জয়ন্ত ভটু ঐকথা বলিরা দীকারই করিরাছেন। কিন্তু যদি সংজ্ঞাসংজ্ঞি সম্বন্ধ ভিন্ন আরও অনেক পদার্থ উপমান-প্রমাণের ধারা বুঝা যায় এবং ভাষাকার উপমান-লক্ষণ-সূতভাষ্যে "অন্যোহপি" ইন্ড্যাদি সন্দর্ভের বারা যদি তাহাই বলিয়া থাকেন, তাহা হইলে উপমান-প্রমাণের মোক্ষোপ-বোগিতা উপপন্ন হইতে পারে। মহাবি গোতমের বে তাহাই মত নহে, ইহা নির্বিবাদে প্রতিপন্ন করিবার কি উপায় আছে? শেষকথা, মহাঁষ গোতমের অভিপ্রায় বা মত যাহাই হউক, ভাষ্যকারের কথার দারা এবং বৃত্তিকার বিশ্বনাথ ও রাধামোহন গোস্বামি-ভট্টাচার্ব্যের ব্যাখ্যার দারা ভাষাকারের যে ঐরুপই মত ছিল, ইহা আমরা বৃদ্ধিতে পারি। পূর্বোভরূপ চিন্তার ফলেই প্রথমাধ্যায়ে নিগমনসূত-ভাষ্যের টিপ্সনীতে এ বিষয়ে পূর্ব্বোন্তর্প আলোচনা করিরাছি। সুধীগণ এখানকার আলোচনার মনোযোগপ্র্বক বিচার খার। প্রকৃত বিষয়ে ভাষ্যকারের মত নির্ণয় করিবেন ॥ ৪৫ ॥

ভাষ্য। অন্ত তহি উপমানমনুমানম্ ?

অসুবাদ। তাহা হইলে উপমান অনুমান হউক?

# সূত্র। প্রত্যক্ষেণাপ্রত্যক্ষসিদ্ধেঃ ॥৪৬॥১০৭॥

জমুবাদ। (পূর্বপক্ষ) যেহেতু প্রত্যক্ষ পদার্থের দ্বার। অপ্রত্যক্ষ পদার্থের দিরি (জ্ঞান) হয় [ অর্থাৎ অনুমানের ন্যায় উপমানস্থলেও যথন প্রত্যক্ষ গোঃপদার্থের দ্বারা অপ্রত্যক্ষ গবয়ের জ্ঞান হয়, তথন উপমান অনুমান হউক ? ]

ভাষ্ক। যথা ধ্মেন প্রভাকেণাপ্রত্যক্ষম্ম বক্তের্গ্র হণমমুমানং এবং গ্রাপ্রত্যক্ষাপ্রত্যক্ষম গ্রয়ম্য গ্রহণমিতি নেদমমুমানাদ্বিশিয়তে।

জানুবার । বেমন প্রত্যক্ষ ধৃমের দারা অপ্রত্যক্ষ বহির অনুমানর্প জ্ঞান হয়, এইর্প প্রত্যক্ষ গোর দ্বারা অপ্রত্যক্ষ গবয়ের জ্ঞান হয়। এ জন্য ইহা অর্থাৎ পূর্বোত্তর্প গবয়জ্ঞান অনুমান হইতে বিশিষ্ট (ভিন্ন) নহে।

টিখ্লনী। মহর্ষি পৃক্ষসূতের দার। পৃক্ষপক্ষ নিরাস করিয়া উপমানের প্রামাণ্য সমর্থন করিয়াছেন। কিন্তু ইহাতেও পূর্ব্বপক্ষ হইতে পারে যে, উপমান প্রমাণ হইলেও তাহা অনুমান হইতে ভিন্ন কোন প্রমাণ নহে। কারণ, অনুমান স্থলে বেমন প্রত্যক পদার্থের স্বারা কোন একটি অপ্রত্যক্ষ পদার্থের জ্ঞান হয়, উপমান স্থলেও তাহাই হয়, সূতরাং উপমান বস্তুত: অনুমানই। মহর্ষি এই সূত্রের শ্বারা এই পূর্ব্বপক্ষেরই উল্লেখ করিয়াছেন। তাই ভাষ্যকার প্রথমে "অন্তু তহি" ইত্যাদি সন্দর্ভের দ্বারা মহর্ষির এই সূত্রোষ্ঠ হেতুর সাধ্য নির্দেশ করিয়াছেন। ভাষাকারের ঐ সন্দর্ভের সহিত সূত্রের বোজন। বৃথিতে হইবে। ভাষাকার সূতার্থ বর্ণনার বলিরাছেন যে, যেমন প্রত্যক্ষ ধ্মের দ্বারা প্রপ্রত্যক্ষ বহিন্দর অনুমানজ্ঞান হয়, তদুপ প্রত্যক্ষ গোর দ্বারা অপ্রত্যক্ষ গবয়ের জ্ঞান হয়। সুতরাং উহা অনুমান হইতে বিশিষ্ট নহে। অর্থাৎ প্রত্যক্ষ পদার্থের ম্বারা অপ্রত্যক্ষ পদার্থের প্রতিপাদক বালিরা। উপমান অনুমানের অন্তর্গত, উহা অতিরি**ন্ত** কোন প্রমাণ নহে । উদ্দ্যোতকরও এইর্পে পূর্ব্বপক্ষের ব্যাখ্যা করিয়াছেন। ভাষাকার ও উদ্দ্যোতকরের ব্যাখ্যানুসারে পূর্ব্বপক্ষের তাৎপর্য্য বুঝা যায় যে, "যথা গো, তথা গবয়" এই বাক্য শ্রবণের পরে গো প্রতাক্ষ করিলে তন্দার। তথন অপ্রতাক্ষ গবয়কে গবয়-সংজ্ঞাবিশিষ্ট বলিয়া যে বোধ হয়, তাহা প্রতাক্ষ গো পদার্থের দ্বারা অপ্রত্যক্ষ গবর পদার্থের বোধ ; সুতরাং অনুমিতি । মহর্ষির পরবর্ত্তী সিদ্ধান্তসূত্রে "নাপ্রতাক্ষে গবয়ে"

১। এখানে ধ্ম হেতু, বহি সাধা, ইহা ভাষাকারের সিদ্ধান্ত লাই ব্কা বার। কিন্ত উন্দোতকরের মতে "এই ধ্ম বহিবিশিষ্ট" এইরপ অনুমিতি হয়। তাঁহার মতে এ অনুমানে ধ্মধর্ম হেতু। তাই উদ্দোতকর এখানে লিখিরাছেন, "যথা প্রত্যকেশ ধ্মধর্মেশ উদ্ধিসত্যাদিনাপ্রত্যক্ষো ধ্মধর্মোহিরিক্ষু, মীরতে।" উদ্দোতকরের এই মত ভটু কুমারিলও শ্লোকবার্তিকে উল্লেখ করিয়াছেন। ভাষাকার ধখন "ধ্মেন প্রত্যক্ষেশ" এইরূপ কথা লিখিরাছেন তথন উদ্দোতকরের কথাকে ভাষ্যের ব্যাখ্যাকলা বার না।

এই কথা থাকার এই সুত্রোভ পূর্বপক্ষের পূর্ব্বোভর্গ তাৎপর্য্য বুঝা বার। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি নবাগণ প্রব্যোভর্গ পূর্ববিশ্বক ব্যাখ্যা সংগত না বুঝিরাই ব্যাখ্যা করিরাছেন বে, প্রত্যক্ষ গো-সাদৃশ্যবিশেষের দ্বারা অপ্রত্যক্ষ গবরপদবাচান্তের সিদ্ধি হয় অর্থাৎ পূর্ববোভর্গ বাক্য প্রবণ করিরা গবরে গোসাদৃশ্য প্রত্যক্ষ করিলে "অরং গবরপদবাচায় গোসদৃশ্যাং" এইর্পে গবরপদ-বাচান্তের অনুমিতি হয়। সূতরাৎ উপমান অনুমান হইতে ভিন্ন প্রমাণ নহে। এইর্প পূর্ববিশ্বকার্য্যা সুসংগত হইলেও ইহাতে পরবর্ত্তী সিদ্ধান্তসূত্রের ব্যাখ্যার কর্তকম্পনা করিতে হয়। বৃত্তিকার প্রভৃতি কর্ত্ত-কম্পনা করিরাই পরবর্ত্তী সূত্রের ব্যাখ্যা করিরাছেন। তাৎপর্যাদীকাকার এই স্ত্রোভ পূর্বপক্ষের ব্যাখ্যার বিলরাছেন বে, "বথা গো, তথা গবর" এই বাক্য প্রবশ করিয়া বখন গবর প্রত্যক্ষ করে, সেই সমরে ঐ পূর্বেশ্বত বাক্যার্থবোধ হইতে অধিক কিছু বুঝে না। সংজ্ঞাসংজ্ঞি সম্বন্ধও ঐ বাক্য দ্বারাই বুকিরা থাকে। সূত্রাং প্রত্যক্ষ গোর দ্বারা গবরসংজ্ঞাবিশিক্ট গবরের বোধ অনুমিতি। অনুমান ভিন্ন উপমান-প্রমাণ নাই ॥ ৪৬ ॥

#### ভাক্স। বিশিয়ত ইত্যাহ। কয়া যুক্ত্যা ?

অসুবাদ। বিশিষ্ট হয় অর্থাং পূর্বোক্ত উপমান অনুমান হইতে বিশিষ্ট, ইহা (মহাঁষ গোতম ) বলিয়াছেন। (প্রশ্ন) কোন্ যুক্তিবশতঃ ?

## সূত্র। নাপ্রত্যক্ষে গবয়ে প্রমাণার্থমুপ-মানস্য পশ্যামঃ ॥৪৭॥১০৮॥

অসুবাদ। (উত্তর) গবর অপ্রতাক্ষ হইলে অর্থাং "ষথা গো, তথা গবর" এই বাকা প্রবণ ও গোদর্শন করিয়াও গবর না দেখিলে উপমাণ-প্রমাণের সম্বন্ধে "প্রমাণার্থ" অর্থাং উপমান-প্রমাণের ফল উপমিতি দেখি না [ অর্থাং সের্প স্থলে উপমিতি হয় না, সূতরাং প্রোক্তর্পে গবয় জ্ঞান উপমিতি নহে। গবয় প্রত্যক্ষ করিলে যে উপমিতির্প জ্ঞান জবয়, তাহা অনুমিতি হইতে পারে না।]

ভাষা। যদা হায়মুপ্যুক্তোপমানো গোদশী গবা সমানমর্থং পশুতি, তদা"২য়ং গবয়" ইতাস্থ সংজ্ঞাশক্ষ্য ব্যবস্থাং প্রতিপদ্ধতে। ন চৈব মন্ত্রমানমিতি। পরার্থকোপমানং, বস্থা হাপুনেয়মপ্রসিদ্ধং, তদর্থং প্রসিদ্ধোভয়েন ক্রিয়ত ইতি। পরার্থমুপমানমিতি চেল স্বয়মধ্যবসায়াং। ভবতি চ ভোঃ স্বয়মধ্যবসায়ঃ, যথা গৌরেবং প্রবন্ধ ইতি। নাধ্যবসায়: প্রতিষিধ্যতে, উপমানস্থ তন্ধ ভবতি, প্রসিদ্ধসাধর্ম্মাৎ সাধ্যসাধনমূপমানং। ন চ যস্তোভয়ং প্রসিদ্ধং, তং প্রতি সাধ্যসাধনভাবো বিশ্বত ইতি।

অনুবাদ। যেহেতু গৃহীতোপমান গোদশী ব্যক্তি অর্থাৎ যে ব্যক্তি গো দেখিয়াছে এবং "ষ্থা গো, তথা গ্রন্ন" এই উপমানবাক্য গ্রহণ করিয়াছে, সেই ব্যক্তি যে সময়ে গোসদৃশ পদার্থ দর্শন করে, সেই সময়ে "ইহা গবয়" এইরূপে এই সংজ্ঞা শব্দের ( গবয় শব্দের ) ব্যবস্থা বুঝে অর্থাৎ এই প্রত্যক্ষ গবয়র্ঘবিশিষ্ট জ্বন্তই "গ্রবয়" এই সংজ্ঞার বাচ্য, ইহা নির্ণয় করে। অনুমান কিন্তু এইরূপ নহে। অর্থাৎ অনুমান ছলে ঐরপ কারণজন্য ঐরপ বোধ হয় ন। ; সূতরাং উপমান অনুমান হইতে বিশিষ্ট এবং উপমান পরার্থ। বেহেতু যাহার সম্বে উপ্নেয় অপ্রসিদ্ধ অর্থাং যে ব্যক্তি গ্রয়াদি উপ্নেয় পদার্থ জ্বানে না, তাহার নিমিত্ত প্রসিদ্ধোভয় ব্যক্তি অর্থাৎ যে ব্যক্তি উপমের ও উপমান (প্রকৃতস্থলে গবয় ও গো ) এই উভয় পদার্থই জ্বানে, সেই ব্যক্তি ( পূর্বোক্ত উপমান-বাক্য ) করে অর্থাৎ তাহাকে বুঝাইবার জন্যই পূর্বোক্ত উপমান-বাক্য প্রয়োগ করে। (পূর্বপক্ষ) উপমান পরার্থ, ইহা যদি বল ? না, অর্থাৎ তাহা বলিতে পার না। কারণ, নিজেরও নিশ্চর হয়। বিশদার্থ এই যে, নিজেরও অর্থাৎ পূর্বোক্ত উপমান-বাক্যবাদীরও ( ঐ বাক্যজন্য ) "ষথা গো, তথা গবন্ধ" এইরূপ বোধ জ্বে। ( উত্তর ) অধ্যবসায় অর্থাৎ ঐ বাক্যজন্য ঐ বাক্যবাদীরও যে বোধ, তাহা নিষিদ্ধ হইতেছে না, কিন্তু তাহা ( ঐ বাক্যবাদীর সম্বন্ধে ) উপমান হয় না। ( কারণ ) প্রসিদ্ধ সাধর্ম্যপ্রযুক্ত সাধ্যসাধন অর্থাৎ প্রকৃষ্টবৃপে জ্ঞাত বা প্রত্যক্ষ সাদৃশ্যপ্রযুক্ত, বদ্দারা সাধ্যসিদ্ধি হয়, তাহা উপমান। বাহার সম্বন্ধে উভয় (উপমেয় ও উপমান ) প্রাসদ্ধ অর্থাৎ যে ব্যক্তি উপমান ও উপমেয়, এই উচ্চয়কেই জানে তাহার সম্বন্ধে সাধ্যসাধন-ভাব বিদ্যমান নাই।

টিপ্লানী। মহর্ষি এই সূত্রের বারা প্র্রেস্টোর প্রেপিকের নিরাস করিয়াছেন। এইটি সিদ্ধান্ত-সূত্র। ভাষাকার ও উন্দ্যোতকরের ব্যাখ্যানুসারে সূত্রকার মহর্ষির তাৎপর্ব্য এই যে, গবর প্রতাক্ষ না হইলে সেই ছলে উপমানের সম্বন্ধে যাহা প্রমাণার্থ অর্থাৎ উপমান-প্রমাণের ফল উপমিতি, তাহা হর না। যে ব্যক্তি গো দেখিয়াছে, কিন্তু গবর দেখে নাই, সে ব্যক্তি "যথা গো, তথা গবর" এই বাক্য প্রবণপ্র্রক গবর গোসাদৃশ, ইহা বুকিয়া যথন সেই গোসদৃশ পদার্থকে ( গবরুকে ) দেখে, তখন "ইহা গবরুক্তরাত্র এইর্পে সৈই প্রতাক্ষণ্ট গবর্ষাবিশিট্ট পশুমাত্রে গবর শব্দের বাচাড় নিশ্চর করে। এ বাচাড়-নিশ্চরই এ ছলে উপমান-প্রমাণের ফল উপমিতি। প্রতাক্ষ গোর বারা অপ্রত্যক্ষ গবরের জ্ঞান উপমিতি নহে। উপমান-প্রমাণের স্বর্গ না বুরিলেই

প্র্বোভগ্রকার প্রবিপক্ষের অবতারণা হর। মহর্বি এই সূত্রের দারা উপমান-প্রমাণের বর্প ও উদাহরণ পরিস্ফুট করিয়া প্র্বস্তোভ প্রম্যুক্ত প্রপক্ষের নিরাস করিয়াছেন। ভাষাকার, স্তার্থ বর্ণন করিতে উপমানের উদাহরণ প্রদর্শন করিয়া দেখাইরাছেন যে, অনুমান এইর্প নহে। বের্প কারণজন্য বের্পে প্রদর্শিত স্থলে সংজ্ঞাসংজ্ঞি সম্বদ্ধনিশ্চর বা গবরন্ধবিশিক্ট পশুমাতে গবর শব্দের বাচান্থনিশ্চরর্প উপমিতি জন্মে, সেইর্প কারণজন্য অনুমিতি জন্মে না। এর্প কারণসমূহ-জন্য এর্প জ্ঞান—অনুমিতি নহে, উহা অনুমিতি হইতে বিশিক্ট; সূতরাং উপমান-প্রমাণ অনুমান-প্রমাণ হইতে বিশিক্ট।

উপমান অনুমান হইতে ভিন্ন, এই সিদ্ধান্ত সমর্থন করিতে ভাষ্যকার শেবে নিজে একটি পৃথক্ যুক্তি বিলয়াছেন বে, উপমান পরার্থ। বে ব্যক্তি গবরকে জানে না, কিন্তু গো দেখিয়াছে, তাহাকে গবর পদার্থ বুঝাইবার জন্য গো এবং গবর (উপমান ও উপমের ) বিজ্ঞ বাক্তি "বথা গো, তথা গবর" এই বাক্য বলে। উদ্যোতকর এই কথা সমর্থন করিতে বিলয়াছেন বে, "বথা গো, তথা গবর" এইবুপ বাক্য বাতীত কেবল গবরে গোসাদৃশ্য প্রত্যক্ষ উপমান নহে। কারণ, ঐ বাক্য প্রবণ না করিলে কেবল সাদৃশ্য প্রত্যক্ষর বারা প্র্বোক্তর্বপ উপমিতি জন্মে না। আবার ঐ সাদৃশ্য প্রত্যক্ষর বারা প্রবিশ্বের বারাই প্রবিশ্বের বারাই প্রবিশ্বের বারাই প্রবিশ্বের বারাই প্রবিশ্বের বারাধি স্মরণসাপেক্ষ সাদৃশ্য প্রত্যক্ষর উপমান-প্রমাণ। মূলকথা, উপমিতিক্তলে বখন প্রবিশ্বের ব্যব্য প্রবণ আবশ্যক, বাহার উপমিতি হইবে, তাহাকে বখন গো ও গবর, এই উভয়পদার্থবিজ্ঞ ব্যক্তি প্রবিদ্ধান্ত বাক্য অবশ্যই বলিয়া থাকেন, নচেং তাহার উপমিতি হইতেই পারে না, তখন উপমান পরার্থ। অনুমানক্রেল ঐরুপ বাক্য আবশ্যক নহে। অনুমিতিতে কোন বাক্যার্থ স্মরণ কারণ নহে। সূত্রাং অনুমান প্র্বোক্তর্বপে পরার্থ নহে। উপমান পরার্থ বিলয়া অনুমান হইতে ভিল্ন।

ভাষাকার যে উপমানকে পরার্থ বিলয়া অনুমান হইতে তাহার ভেদ বুঝাইয়াছেন, তাহাতে শেষে পূর্বপক্ষের অবতারণা করিয়াছেন যে, উপমান পরার্থ হইতে পারে না। কারণ, পূর্ব্বোক্ত উপমানবাকাবাদীর নিজেরও ঐ বাকাজনা বোধ জ্বিয়ায়া থাকে। অর্থাং পূর্ব্বপক্ষবাদী, সিদ্ধান্তবাদী ভাষ্যকারকেও বিলয়াছেন যে, যদি "যথা গো, তথা গবয়" এই বাক্য কেবল অপর ব্যক্তিরই বোধ জন্মাইত, তাহা হইলে অবশ্য উপমান পরার্থ হইত ; কিন্তু ঐ বাক্য যখন ঐ বাক্যবাদীর নিজেরও বোধ জন্মায়, তখন উহাকে পরার্থ বলা যায় না, উহা পরার্থ হইতে পারে না। এতদুক্তরে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, পূর্ব্বোক্ত বাক্য বারা ঐ বাক্যবাদীরও যে "বথা গো, তথা গবয়" এইরুপ বোধ জন্মে, তাহা নিষেধ করি না, তাহা অবশ্যই শীকার করি। কিন্তু ঐ বাক্যবাদীর সম্বন্ধে উহা উপমান নহে। কারণ, প্রসিদ্ধান্যযুক্ত বন্ধারা সাধ্য সিদ্ধি হয়, তাহাই উপমান। যে ব্যক্তি গো এবং গবয়, এই উভয়কেই জানে, গবয়ন্ধবিশিন্ত পশুমান্তই গবয় শব্দের বাচ্য, ইহা যাহায় জানাই আছে, তাহায় সম্বন্ধে ঐ স্থলে ভাহায় উক্তারিত বাক্য বা তাহায় অর্থবোধ, গবয়ে গবয়শব্দবাচাক্ষের সাধন নক্ষে। তাহায় সম্বন্ধে ঐ স্থলে

গবয়শব্দবাচাত্ব ও নিজের উচ্চারিত বাক্যার্থবাধে সাধ্য-সাধন-ভাব নাই। তাহার সেখানে উপনিতি জন্মে না। যে ব্যক্তির উপনিতি জন্মে, যাহার উপনিতি নির্বাহের জন্মই গো ও গবয়, এই উভয় পদার্থবিজ্ঞ ব্যক্তি ঐর্প বাক্য প্রয়োগ করে, সেই অপর ব্যক্তির সম্বন্ধেই উহা উপমান হয়, সূতরাং উপমান পরার্থ। এই তাংপর্যোই উপমানকে পরার্থ বলা হইয়াছে। অনুমান এইর্প পরার্থ নহে, সূতরাং উপমান অনুমান হইতে ভিল্ল॥ ৪৭॥

ভাষ্য। অথাপি--

#### সূত্র। তথেত্যুপসংহারাত্বপমান-সিদ্ধেনাবিশেষঃ ॥৪৮॥১০৯॥

অমুবাদ। এবং "তথা" অর্থাৎ তদুপ, এইপ্রকার উপসংহার-(নিশ্চর) বশতঃ উপমান্সিদ্ধি (উপমিতি) হয়, এ জ্বন্য অবিশেষ নাই অর্থাৎ অনুমান ও উপমানে অভেদ নাই, ভেদই আছে।

ভাষা। তথেতি সমানধর্মোপসংহারাত্পমানং সিধ্যতি, নামু-মানম্। অয়ঞ্চানয়োব্বিশেষ ইতি।

ত্সনুবাদ। "তথা" অর্থাৎ তদুপ, এইর্পে সমান ধর্মের উপসংহারবশতঃ উপমান সিদ্ধ হয়, অনুমান সিদ্ধ হয় না অর্থাৎ উপমিতির ন্যায় কোন সমান ধর্মা বা সাদৃশ্য জ্ঞানবশতঃ অনুমিতি জন্মে না। ইহাও এই উভয়ের ( অনুমান ও উপমানের ) বিশেষ।

টিপ্পানী। উপমান অনুমান হইতে ভিন্ন, এই সিদ্ধান্ত সমর্থন করিতে মহর্ষি শেষে এই সৃত্রের দ্বারা একটি যুক্তি বলিয়াছেন ষে, উপমানস্থলে "তথা" এইর্পে অর্থাৎ "যথা গো, তথা গবয়" এইর্পে উপসংহার বা নিশ্চয়বশতঃ উপমান-প্রমাণের ফল উপমিতি জল্মে। কিন্তু অনুমানস্থলে "তথা" এইর্পে কোন বোধ জল্মে না। সৃত্রাং অনুমান হইতে উপমানের বিশেষ আছে। উদ্বোতকর বলিয়াছেন যে, "যথা ধ্ম, তথা অর্থা" এইর্প অনুমান হয় না। কিন্তু উপমান স্থলে "য়থা গো, তথা গবয়" এইর্প বোধ জল্মে। সৃতরাং অনুমান ও উপমান, এই উভয় স্থলে প্রমিতির ভেদ অবশাই স্বীকার্যা। তাহা হইলে উপমান অনুমান হইতে প্রমাণান্তর, ইহা অবশা স্বীকার্যা। কারণ, প্রমিতির ভেদ হইলে তাহার করণকে পৃথক্ প্রমাণই বলিতে হইবে। বেমন প্রত্যক্ষ ও অনুমাতির্প প্রমিতির ভেদবশতঃই প্রত্যক্ষ হইতে অনুমানকে পৃথক্ প্রমাণ স্বীকার করা হইয়াছে, তদুপ অনুমিতি হইতে উপমিতির ভেদবশতঃ অনুমান হইতে উপমান-প্রমাণকে পৃথক্ প্রমাণ স্বীকার করা হইয়াছে, তদুপ অনুমিতি হইতে উপমিতির ভেদবশতঃ অনুমান হইতে উপমান-প্রমাণকে পৃথক্ প্রমাণ স্বীকার করিতে হইবে।

বস্তুতঃ উপামিতি শুলে "উপামনোমি" অর্থাৎ "উপামিত করিতেছি" এইরুপে ঐ উপামিতিরুপ জ্ঞানের মানস প্রত্যক্ষ (অনুব্যবসার) হর এবং অনুমিতি শুলে "অনুমিনোমি" অর্থাৎ "অনুমিতি করিতেছি," এইরুপে ঐ অনুমিতিরুপ ক্সানের মানস প্রত্যক্ষ হর। প্র্বোন্ধরুপ মানস প্রত্যক্ষের দ্বারা বুঝা যায়, উপামিতি অনুমিতি হইতে ভিল্ল। উহ। অনুমিতি হইলে উপামিতিকারী ব্যান্ধর "আমি গবয়দ্বিশিশুকৈ গবয় শব্দের বাচ্য বিলিয়া অনুমিতি করিতেছি" এইরুপেই ঐ উপামিতি নামক জ্ঞানের মানস প্রত্যক্ষ হইত। তাহা যথন হয় না, যখন "উপামিতি করিতেছি" এইরুপেই ঐ উপামিতির মানস প্রত্যক্ষ হয়, তখন বুঝা যায়, উপামিতি অনুমিতি হইতে বিজ্ঞাতীয় অনুভৃতি। সুতরাং অনুভৃতি বা প্রমিতির ভেদবশতঃ অনুমান হইতে উপমানকে পৃথক্ প্রমাণই বলিতে হইবে। ইহাই ন্যায়াচার্য্য মহর্ষি গোডমের সমত সমর্থনে প্রধান যুক্তি। মহর্ষি এই শেষ স্তের দ্বারা ফলতঃ এই যুক্তিরই সূচনা করিয়াছেন।

বৈশেষিক স্ত্রকার মহর্ষি কণাদ প্রেনিঙ্কার প্রমিতিভেদ দ্বীকার করেন নাই। তাঁহার মতে উপমিতি অনুমিতিবিশেষ। উপমিতি শ্বেরও "অনুমিতি করিতেছি" এইরুপেই ঐ উপমিতিনামক অনুমিতিবিশেষের মানস প্রত্যক্ষ হয়। ন্যায়াচার্য্য মহর্ষি গোডম এই সূত্রে "তথেত্যুপসংহারা**ং"** এই কথায় দ্বারা অনুমিতি হইতে উপমিতির ভেদ সমর্থন করিয়া, উপমিতি হলে "অনুমিতি করিতেছি" এইরুপে উপমিতির মানস প্রতাক্ষ হইতে পারে না, ইহাও সূচনা করিয়াছেন। উপমিতি জ্ঞানের মানস প্র<del>ত্যক্ষ</del> কির্পে হইয়া থাকে, ইহ। লইয়া পূর্ব্বোক্তরূপ বিবাদ অবশাই হইতে পারে : সূতরাং তাহাতে মতভেদও হইয়াছে। মানস প্রত্যক্ষের দারা উপমিতি অনুমিতি নহে, ইহা নিবিবাদে নির্ণীত হইলে, ন্যায়াচার্যাগণের গৌতম মত সমর্থনের জন্য বহু বিচার নিষ্প্রয়োজন হইত। উপমিতি অনুমিতি, উপমান অনুমান প্রমাণ হইতে পৃথক প্রমাণ নহে, এই বৈশেষিক মতও সম্বিত হইত না। বৈশেষিকাচার্যাগণ উপমানের পূথক প্রামাণ্য খণ্ডন করিয়াছেন। ন্যায়াচার্যাগণ গৌতম মত সমর্থনের জনা বলিয়াছেন যে, গ্রয়ত্বরূপে গ্রয় পশুতে গ্রয় শব্দের শতি বা বাচাছের যে অনুভূতি, তাহাই উপমিতি। ঐ অনুভূতি প্রতাক্ষ প্রমাণের **দা**রা <mark>অসম্ভব।</mark> শব্দপ্রমাণের দ্বারাও উহা হয় না। কারণ, "যথা গো, তথা গবয়" এই পূর্ব্বপুত বাক্যের দ্বারা গবরে গোসাদৃশাই বুঝা যায়। উহার দ্বারা গবয়ত্ববুপে গবরে গবয় শব্দের শক্তি বুঝা যায় না। বৈশেষিক সম্প্রদায় এবং আরও কোন কোন সম্প্রদায় যে অনুমানের দ্বারা ঐ অনুভূতি জাম্মে বলিয়াছেন, তাহাও হইতে পারে না। কারণ, অনুমানের দ্বারা গবয়ম্বরূপে গবয়ে "গবয়" শব্দের বাচ্যম্ব বুঝিতে হইলে, তাহাতে হেতু ও সেই হেতুতে গবয়পদবাচাম্বের ব্যাপ্তি জ্ঞানাদি আবশ্যক। গোসাদৃশ্যকে ঐ অনুমানে হেতু বলা **বায়** না। কারণ, যে যে পদার্থে গোসাদৃশ্য আছে, ত:হাই গবর শব্দের বাচ্য, এইর্ণে ব্যাপ্তি-জ্ঞান সেথানে জন্মে না। কারণ, যে কখনও গবর দেখে নাই, তাহার পূর্বে ঐরুপ ব্যাপ্তিজ্ঞান অসম্ভব। পূর্ববস্তুত বাক্যের দ্বারাও পূর্বের ঐর্প ব্যাপ্তিজ্ঞান জন্মিতে পারে না। কারণ, পূর্ববস্তুত সেই বাক্য, গোসাদৃশ্যে গবর শক্ষের বাচাদ্বের ব্যাপ্তি আছে, এই তাংপর্বো অর্থাং যে যে পদার্থ গোসাদৃশ্য, সে সমস্তই গবর্ষস্বৃপে গবর শব্দের বাচ্য, এই তাংপর্যো কথিত হয় না। "গবয় কীদৃশ ?" এইরুপ প্রশের উত্তরেই "বধা গো, তথা গবয়" এইরূপ বাক্য কথিত হয়। ঐ বাক্যের দারা ব্যাপ্তি বৃদ্ধিলেও যে পদার্থ গবয়

শব্দের বাচা, তাহা গোসদৃশ, এইরুপেই সেই ব্যাপ্তিজ্ঞান হইতে পারে। এরুপ ব্যাপ্তিজ্ঞানে গবর-শব্দবাচাত্ব হেতুর্পেই প্রতীত হয়, সাধার্পে প্রতীত হয় না। সূতরাং উহার বার। গ্ররশব্দবাচান্তের অনুমিতি জন্মিতে পারে না। গ্রয় শব্দ কোন অর্থের বাচক, বেহেতু উহা সাধু পদ, এইরুপে অনুমান করিতে পারিলেও তদ্ধারা গবয় শব্দ যে গবয়য়রুপে গবয়ের বাচক, ইহা নির্ণীত হয় না। সুতরাং ঐ অনুমানের দারাও গৌতম-সম্মত উপমান-প্রমাণের ফল সিদ্ধি হয় না। "গবয় শব্দ গবয়ছবিশিক্টের বাচক, বেহেতু গবন্ন শব্দের জন্য কোন পদার্থে বৃত্তি (শক্তি বা লক্ষণা) নাই এবং বৃদ্ধগণ গবয়ছবিশিষ্ট পদার্ণেই ঐ গবর শব্দের প্রয়োগ করেন," এইরুপে বৈশেষিক-সম্প্রদায় যে অনুমান প্রদর্শন করিয়াছেন, তাহাও হয় ন: । কারণ, গবয় শব্দের শক্তি কোথায়, গব**য় শব্দের** বাচ্য কি, ইহা জানিবার পূর্ব্বে ঐ শব্দের যে আর কোন পদার্থে শান্ত নাই, তাহ। অ্বধারণ করা যায় না। সূতরাং পূর্বোভর্প হেতুজ্ঞান পূর্বে সম্ভব না হওয়ায়, ঐ হেতুর দারা ঐর্প অনুমান অসমত । তত্ত্ব-চিন্তামণিকার গঙ্গেশ এই অনুমানের উল্লেখপূর্বাক প্রথমে ইহাও বলিয়াছেন যে, ঐ অনুমানের স্বারা "গবয়" শব্দটি গবয়ন্থবিশিষ্ট যে গবয় পদার্থ, তাহার বাচক, ইহ। বুঝা গেলেও গ্রয়ন্তই যে "গ্রয়" শব্দের প্রবৃত্তিনিমিত অর্থাৎ শকাতাবচ্ছেদক, তাহা উহার দ্বারা সিদ্ধ হয় না। অর্থাৎ গবয় শব্দের গবয়দ্বরূপে গবরে শব্তি, ইহ। অবধারণ করাই উপমান-প্রমাণের ফল। উহা পূর্ব্বোভরূপ কোন অনুমানের দ্বারাই হইতে পারে না। উহার জনা উপমান নামক অতিরিক্ত প্রমাণ আবশাক। উদরনাচার্য্য ন্যারকুসুমাঞ্জলি গ্রন্থে বৈশেষিক-সম্প্রদায়ের মতের সমর্থনপূর্ব্যক পূর্ব্বোক্ত প্রকার বহু বিচার দ্বারা তাহার খণ্ডন করিয়াছেন ৷ তত্ত্বচিস্তামণিকার গঙ্গেশ "উপমান-চিন্তামণি" গ্রন্থে উদয়নাচার্ধ্যের "ন্যায়কুসুমাঞ্জলি" গ্রন্থের কথাগুলি গ্রহণ করিয়া, বহু বিচারপূর্ব্বক বৈশেষিক মতের নিরাস করিয়াছেন। সুধীগণ ঐ উভয় গ্রন্থ পর্য্যালোচন। করিলে উপমান-প্রামাণ্য সম্বন্ধে উভয় মতেরই সমালোচন। করিতে পারিবেন। সাংখ্য-তত্ত্বৌমুদীতে বাচস্পতি মিশ্র উপমান-প্রামাণ্য খণ্ডন করিতে যাহা বলিয়াছেন, তাহারও খণ্ডন গঙ্গেশের উপমানচিন্তামণি গ্রন্থে পাওয়া ষাইবে। বৈশেষিক মত-সম**র্থক নব্য** বৈশেষিকগণ বলিয়াছেন ষে, "গবয়পদং সপ্রবৃত্তিনিমিত্তকং সাধুপদদ্বাং" অর্থাৎ গবয় শব্দ বেহেতু সাধু পদ, অতএব ভাহার প্রবৃত্তিনিমিত্ত অর্থাৎ শক্যতাবচ্ছেদক আছে, এইরূপে ঐ অনুমানের দ্বারা গবয়ম্বই গবয় শব্দের শক্যতাবচ্ছেদক, ইহা নিণীত হয় । সূতরাং গবয়ম্ব-রুপে গবয়ে গবয় শব্দের শক্তি নির্ণয়ের জন্যও উপমান নামে অতিরিক্ত প্রমাণ স্বীকারের কোন আবশ্যকতা নাই। তত্ত্বচিন্তামণিকার গঙ্গেশ এই কথারও উত্তর দিয়াছেন।\*

<sup>\*</sup> যে ধর্মবিশিষ্ট পদার্থে যে শক্ষের শক্তি বা বাচ্যন্ত আছে, সেই ধর্মকে সেই শন্দের প্রাকৃত্তিনিমিন্ত বলে, শক্যতাবচ্ছেদকেও বলে। সাধু পদ মাত্রেরই কোন অর্থে শক্তি বা বাচ্যন্ত
আছে, স্তরাং তাহার শক্যতাবচ্ছেদক আছে। "গবন্ধ" শক্টি সাধু পদ, অতএব তাহার
শক্যতাবচ্ছেদক আছে। "গবন্ধ" শক্টি সাধু পদ, অতএব তাহার শক্যতাবচ্ছেদক
আছে। কিন্তু গোসাদৃশ্যকে শক্যতাবচ্ছেদক বলিলে সৌরব, গবন্ধন্ত লাতিকে শক্যতাবচ্ছেদক
বলিলে লাঘব। কারণ, গোসাদৃশ্য অপেকার গবন্ধন্ত আহাত কার্ধন্ত প্রাকৃতি পদার্থে গবন্ধ শক্ষের শক্তি

বন্ধুতঃ বৈশেষিক-সম্প্রদার পূর্ব্বোভর্গ অনুমানের দ্বারা নৈয়ায়ক-সন্থাত উপমানপ্রমানের ফর্লাসন্ধি যে করিতেই পারেন না, ইহা সকল নৈরায়িক বালতে পারেন না।
অনুমানের যে নিয়মবিশেষ শীকার করার অনুমানের দ্বারা উপমানের ফর্লা নির্বাহ হইতে
পারে না বলা হইয়াছে, ঐ নিয়ম অশীকার করিলে আর উহা বলা বার না।
প্রকৃত কথা এই বে, কোন হেতুতে ব্যাপ্তিজ্ঞানাদি বাতীতই পূর্ব্বোভর্গ উপমিতি জ্প্মে,
উপমিতি-জ্ঞানে ব্যাপ্তিজ্ঞানাদির অপেক্ষা নাই, ইহাই নৈয়ায়িকগণের অনুভর্বাসন্ধ। এবং
উপমিতি ভূলে "উপমিতি করিতেছি" এইরুপই অনুবাবসায় হয়, "অনুমিতি করিতেছি"
এইরুপ অনুবাবসায় হয় না, ইহাই নেয়ায়িকদিগের অনুভর্বাসন্ধ। নায়ায়াচার্ব্য মহর্বি
গোতমও এই সূত্রে শেবে তাহার অনুভর্বাসন্ধ প্রমিতিভেদেরই হেতু প্রদর্শন করিয়া, নিজ্
মত সমর্থন করিয়াছেন। পূর্ব্বোভর্গ অনুভবের ভেদেই উপমানপ্রামাণ্য বিষয়ে পূর্ব্বোভন্প
মত ভেদে হইয়াছে॥ ৪৮॥

উপমান-প্রামাণ্য-পরীক্ষাপ্রকরণ সমাপ্ত। .

### সূত্র। শব্দোহত্বমানমর্থস্যাত্বপলব্বেরত্ব– মেয়ত্বাৎ ॥৪৯॥১১০॥

অসুবাদ। (পূর্বপক্ষ) অর্থের অর্থাৎ শব্দবোধ্য বাক্যার্থের প্রত্যক্ষ না হওরার অনুমেরত্বশতঃ শব্দ অনুমানপ্রমাণ।

শক্তি কল্পনায় লাবব। এইরূপ লাফবজ্ঞানবশতঃ অর্থাৎ পূর্ব্বেক্তি অফুমানে এই লাঘবরূপ সৌধ তর্কের অবতারণা করিল্লা, ঐ অফুমানের দ্বারাই গবন্ধ শব্দ গবন্ধররপ শক্তাবচ্ছেদকবিশিন্ত, ইহা বুঝা বার। অর্থাৎ পূর্ব্বেক্তির লাঘব জ্ঞানবশতঃ পূর্ব্বেক্তি অমুমিতিতে এরূপ সাধাই বিষয় হর। ফতরাং অসুমানপ্রমাণের দ্বারাই নৈয়ারিক-সন্মত উপমানের ফলসিদ্ধি হওরার উপমানের পৃথক্ প্রামাণ নাই, ইহাই বৈশেষিক সম্প্রদায়ের চর্ম কথা। তত্বচিক্তামণিকার গব্দেশ বলিল্লাছেল বে, তাহাও হইতে পারে না। কারণ, পূর্বেক্তিরূপ লাঘব জ্ঞান থাকিলেও সাধুপণত্ব হেতুর দ্বারা গবন্ধ শব্দের শক্তাবচ্ছেদক আছে, ইহাই মাত্র ব্রাবাইতে পারে। কারণ, যে ধর্ম্বরূপে বে সাধ্যর্ম্ব যে হেতুর বাপক হর, সেই ধর্মকে বাপকতাবচ্ছেদক বলে। ঘেমন বহ্নিক্তরূপে বহিন্ধি ধূমের বাপকতাবচ্ছেদক। ঐ বাপকতাবচ্ছেদক নহে, বাহা সেই স্থলে হেতু পদার্থের বাপকতানবচ্ছেদক, সেইরূপে সাধ্যের অসুমিতি হর না। প্রকৃত ত্বলে পূর্বেক্তিয়ম্মানে সাধ্যামতের, সপ্রবৃদ্ধিকত্বই তাহার ব্যাপকতাবচ্ছেদক, স্তরাং তক্তপেই সম্বান্থিনিমিন্তকত্বের অর্থাৎ শক্যতাবচ্ছেদক নহে। কারণ, সাধ্যামতাবিক্তাক নহে। কারণ, সাধ্যামতাবিক্তাক লহে। কারণ, সাধ্যামতাবিক্তাক লহে। কারণ, সাধ্যামতাবিক্তাক লহে। কারণ, সাধ্যামতাবিক্তাক লহে। কারণ, সাধ্যামতাই গবন্ধররূপ শক্যতাবচ্ছেদক বিশিন্ত বৃহ্বে। স্তরাং লাঘবজ্ঞান থাকিলেও পূর্বেক্তি অসুমিতিতে এরপে সাধ্য বিষয় হইতে পারে না। স্থভরাং পূর্বেক্তির্ক্তাপ অসুমিতিতে এরপে সাধ্য বিষয় হইতে পারে না। স্থভরাং পূর্বেক্তির্ক্তাপ অসুমিতিতে এরপে সাধ্য বিষয় হইতে পারে না। স্থভরাং পূর্বেক্তিক্তাপ অসুমিতিত

ভাষ্য। শব্দোহমুমানং, ন প্রমাণান্তরং, কস্মাং ? শব্দার্থসামু-মেয়ভাং। কথমমুমেয়ভং ? প্রত্যক্ষতোহমুপলক্ষে:। যথাহমুপলভ্য-মানো লিঙ্গী মিতেন লিঙ্গেন পশ্চামীয়ত ইত্যমুমানং, এবং মিতেন শব্দেন পশ্চামীয়তেহর্থোহমুপলভ্যমান ইত্যমুমানং শব্দঃ।

অনুবাদ। শব্দ অনুমান, প্রমাণান্তর নহে অর্থাৎ অনুমান-প্রমাণ হইতে শব্দ পৃথক্ প্রমাণ নহে। (প্রশ্ন) কেন ? অর্থাৎ শব্দ যে অনুমান-প্রমাণ, ইহার

ছারা উপমানপ্রমাণের পূর্ব্বোক্তরূপ ফল নির্ব্বাহ অসম্ভব। গল্পেশ যে বিবরটি অবলম্বন করিরা বৈশেষিক-সম্প্রদায়ের পূর্বেরাক্ত সমাধানের খণ্ডন করিয়াছেন, ঐ নিয়মটি না মানিলে আনার ঐ ৰুথা বলা যায় না। বৈশেষিক-সম্প্রদায়ের সমাধানও রক্ষিত হইতে পারে। অবুমিতিদী ধিতির টীকায় সংগতি বিচারস্থলে গদাধর ভটাচার্য্যও এই জন্ম লিথিয়াছেন যে, ব্যাপকতাবচ্ছেদকরূপেই সাধ্য অনুমিতির বিষয় হয়; এই নিয়ম অবলখন করিয়া সিদ্ধান্তিগণ (নৈরায়িকগণ) উপমানের প্রামাণ্য ব্যবস্থাপনা করেন। পক্ষতাবিচারে নব্য নৈয়ায়িক জগদীশ তকালকার কিন্তু ব্যাপকতানব-চ্ছেৰকরপেও অনুমিতি হয়, ইহা বলিয়াছেন। ফলকথা গঙ্গেশোক্ত পুকোক্তরণ নিয়ম সকল নৈয়ায়িকের সন্মত নহে। মকরন্দ-ব্যাখ্যাকার স্থারাচার্য্য ক্রচিদন্তও এরূপ নিরম খাকার করেন নাই। তাঁহার নিজমতে উপমানের পূথক্ প্রামাণ্য নাই ( কুস্মাঞ্চলির তৃতীয় শুবকে উপমানবিচারে মকরন্দ ব্যাখ্যায় ক্রচিদন্তের আলোচনা দ্রষ্টবা )। ভূষণ প্রভৃতি স্থায়ৈকদেশিগণও উপমানের পৃথক্ প্রামাণ্য স্বীকার করেন নাই। ইছাতে মনে হয়, ইছারা গল্পোক্ত পূর্বোক্ত নিয়ম না মানিরা বৈশেষিক-সম্প্রদায়োক্ত পূর্কোক্তরূপ অনুমানের দারাই উপমানের ফলসিদ্ধি শীকার করিতেন। ক্লচিদত্ত অশুতায় অনুমানও প্রদর্শন করিয়াছেন। মূলকথা, কোন হেতুতে বাধিজ্ঞানাদি বাতিরেকেও পূর্বোক্তরপ উপমিতির জ্ঞান জন্মে, পূর্বেজি কোন ধেতুতে বাাধিজ্ঞানাদির বিলমে কাহারও উপমিতি জ্ঞানের বিলম্ব ঘটে না এবং উপমিতি স্থানে "উপমিতি করিতেছি" এইরূপেই ঐ জ্ঞানের মান্দ প্রতাক্ষ হয়, এইরূপ অনুভ্রানুসারেই স্থায়াচার্য্য মহর্ষি গোত্ম ডপ্নানের পূণক্ প্রামাণ্য শীকার করিয়াছেন। ঐ এইটিই মংসি গোতম-মতের ম্ল-মুক্তি। ঐ থুক্তি বা অনুভব অশীকার করাতেই অক্ত সম্প্রদায়ে মতভেদ হইয়াছে।

বিধনাথ সিদ্ধান্তমূক্তাবলী এন্থে "অয়ং গ্ৰন্থপদ্বাচ্য" এই আকারে উপমিতি ইইলে প্রয়মাত্রে গ্রন্থ শক্যত শক্তি নির্ণয় হয় না, এই কথা বলিয়াছেন। কিন্তু জান্তমূত্রবৃত্তিতে "অন্ধং প্রয়পদ্বাচ্য়" এইরূপে উপমিতি হয়ে লিখিয়াছেন। গলেশ ও শহুর মিশ্র প্রভৃতি অনেক আচাব্যও "অয়ং" এইরূপে "ইয়ন্" শক্ষের প্রয়োগপূর্বক উপমিতির আকার প্রদেশন করিরাছেন। বস্ততঃ উপমিতির আকার বিষয়ে (১) "গ্রন্থা গ্রন্থপদ্বাচ্যঃ", (২) "অয়ং গ্রন্থপদ্ধ" বাচ্যঃ", (৬) "অয়ং গ্রন্থপদ্ধ" বাহাঃ", এইরূপ প্রতিনিমিত্তবান্"— এই ত্রিবিধ আকারের মত পাওয়া যায়। "অয়ং গ্রন্থপদ্বাচ্যঃ এইরূপ বৃথিলে, অয়ং অর্থিৎ এতজ্ঞাতীয়, এইরূপই ≼স্থানে বোধ ক্রন্থে, বলিতে হুইবে।

বেতৃ কি ? (উত্তর ) যেহেতৃ শব্দার্থের অনুমেরছ । (প্রশ্ন ) অনুমেরছ কেন ? অর্থাং শব্দার্থ অনুমানপ্রমাণবোধ্য হইবে কেন ? (উত্তর ) যেহেতৃ প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারা (শব্দার্থের ) উপলব্ধি হয় না । যেমন মিত লিলের দ্বারা অর্থাং ব্যার্থর্পে জ্ঞাত হেতৃর দ্বারা পশ্চাং (ঐ হেতৃজ্ঞানের পরে ) অপ্রত্যক্ষ লিল্মী (সাধ্য ) বথার্থর্পে জ্ঞাত হয়, এ জন্য (তাহা ) অনুমান, এইরূপ মিত শব্দের দ্বারা অর্থাং যথার্থর্পে জ্ঞাত শব্দের দ্বারা পশ্চাং (ঐ শব্দজ্ঞানের পরে ) অপ্রত্যক্ষ অর্থ যথার্থর্পে জ্ঞাত হয়—এ জন্য শব্দ অনুমান-প্রমাণ ।

টিপ্লানী। মহাঁব উপমান পরীক্ষার পরে অবসরপ্রাপ্ত শব্দপ্রমাণের পরীক্ষা করিতে এই সূত্রের দ্বারা পূর্ব্বপক্ষ বলিয়াছেন যে, শব্দ অনুমান-প্রমাণ অর্থাৎ প্রথমাধ্যায়ে প্রমাণ-বিভাগসূত্রে অনুমান হইতে শব্দকে যে পৃথক্ প্রমাণরূপে উল্লেখ করা হইরাছে, তাহা অযুত্ত। কারণ, শব্দ অনুমান-প্রমাণ হইতে পৃথক্ কোন প্রমাণ হইতে পারে না, উহা অনুমানবিশেষ। শব্দ অনুমানপ্রমাণ কেন? ইহা বুঝাইতে মহাষ বলিয়াছেন ষে, শব্দ জন্য যে শব্দার্থের অর্থাৎ বাক্যার্থের বোধ জন্মে, তাহা অনুমিতি, ঐ শব্দার্থ সেথানে শব্দার্থ অনুমেয় হইবে কেন? ইহা বুঝাইতে মহবি বলিরাছেন, "অর্থস্যানুপলক্ষে''। অনুপলিদ্ধ বলিতে এখানে বুবিতে হইবে, অপ্রভাক। অর্থাৎ শব্দার্থ যথন সেথানে প্রত্যক্ষের দ্বারা বুঝা যায় না, অথচ শব্দ জন্য শব্দার্থবাধ হইয়াও থাকে, সূতরাং অনুমানের স্বারাই ঐ বোধ জন্মে, ঐ শব্দার্থবোধ বা শব্দবোধ অনুমিতি, ইহাই বলিতে হইবে। পূর্ব্বপক্ষবাদী মহাষ্ব্র তাৎপর্য্য এই যে, প্রত্যক্ষ ও পরোক্ষ, এই দ্বিবধ বিষয়েই অনুভূতি জন্মিয়া থাকে। তন্মধ্যে পরোক্ষবিষয়ে যে বোধ, তাহা প্রতাক হইতে না পারায়, উহা অনুমিতিই হইবে। **কারণ, যে** অনু**ভৃতির বিষ**য় প্রত্যক্ষের দ্বারা উপলভামান নহে, তাহা অনুমিতি। যেমন "গৌরন্তি" এইরূপ বা**কা** স্বারা "অন্তিডবিশিষ্ট গো" এইরূপ যে বোধ জন্মে, তাহার বিষয় "অ**ন্তিডবিশিষ্ট গো,"** সেখানে ঐ বাক্যার্থবোদ্ধার সহদ্ধে পরোক। প্রত্যক্ষ ছারা তিনি উহা বুকেন না, সূতরাং ঐ বাক্যার্থ তাঁহার অনুমেয়, অনুমানের দ্বারাই তিনি ঐ বাক্যার্থ বৃকিয়া থাকেন, ইহ। স্বীকার্য্য। উদ্যোতকরও এই ভাবে সূত্রা**র্থে ব্যা**খ্যা করিয়াছেন<sup>২</sup>। ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, অনুমান স্থলে যেমন যথা**র্থে লিঙ্গ বা হেতুর জ্ঞান হইলে তদ্বারা** পশ্চাৎ সাধ্যের জ্ঞান হয়, শাব্দ স্থলেও যথার্থরূপে জ্ঞাত শব্দের স্বারা পশ্চাৎ শব্দার্থ বা বাক্যার্থবোধ হওয়ায় শব্দ অনুমান-প্রমাণ। ভাষাকার শাব্দ-বোধ স্থলে অনুমিতির কারণ সূচনা করিয়া পূর্ব্বপক্ষ সমর্থন করিলেও সূত্রকার পূর্ব্বপক্ষসাধনে যে হেতু প্রদর্শন করিয়াছেন, তাহাতে আপত্তি হয় যে, সৃথকার ষথন অপ্রত্যক্ষ বিষয়ে উপমিতিরূপ পৃথক্ অনুভূতিও দীকার করিয়াছেন, ইতঃপূর্বের তাহা সমর্থনও করিয়াছেন, তখন তিনি প্রত্যক্ষ ভিন্ন অনুভূতি বলিয়াই শাব্দ বোধ অনুমিতি, ইহা বলেন কির্পে? সূচকার এই সূত্রে যখন ঐরুপ নিমকে আশ্রয় করিয়াই পূর্ব্বপক্ষ বলিয়াছেন, তথন তিনি কণাদ-

১। প্রত্যক্ষেণামুপলভামানার্ধন্বাদিতি হত্তার্থ:।—ভায়বার্দ্তিক।

সিদ্ধান্তকে আশ্রর করিয়াই তাহার খণ্ডনের জন্য এখানে ঐর্প পূর্বপক্ষের অবতারণাকরিয়াছেন, ইহা বুঝা বায়। প্রত্যক্ষ ভিন্ন অনুভূতিমান্তই অনুমিতি; উপমিতি ও শান্দবোধ অনুমিতিবিশেষ, ইহা বৈশেষিক সূত্রকার মহাঁব কণাদের সিদ্ধান্ত। ন্যারস্ত্রকার মহাঁব কণাদের সিদ্ধান্ত। ন্যারস্ত্রকার মহাঁব কোতেম ইতঃপূর্বের উপমানের প্রমাণান্তরত্ব সমর্থন করিয়াও এই সূত্রে যে হেতুর উল্লেখ করিয়া "শন্দ অনুমান" এই পূর্বেপক্ষের অবতারণা করিয়াছেন, তদ্বারা বুঝা বায়, তিনি কণাদস্ত্রের পরে ন্যায়স্ত্র রচনা করিয়া, এখানে কণাদ-সিদ্ধান্তানুসারেই পূর্বেপক্ষ প্রকাশপ্রকি ঐ সিদ্ধান্তের খণ্ডন করিয়াছেন। স্থাগণ এই সূত্রের হেতুর প্রতি মনোযোগ করিয়া কথিত বিষয়ে চিন্তা করিবেন। কণাদসূত্রে গোডম-সমর্থিত সিদ্ধান্তের প্রতিবাদ নাই কেন? ইহাও বিশেষর্পে প্রণিধান করা আবশ্যক॥ ৪৯॥

ভাষা। ইতশ্চানুমানং শব্দ:--

### সূত্র। উপলব্ধেরদিপ্রবৃত্তিত্বাৎ ॥৫০॥১১১॥

অসুবাদ। এই হেতৃতেও শব্দ অনুমানপ্রমাণ—যেহেতৃ উপলব্ধির অর্থাৎ শব্দ ও অনুমানস্থলে যে উপলব্ধি বা পদার্থের অনুভূতি হয়, তাহার প্রকারভেদ নাই।

ভাষ্য। প্রমাণান্তরভাবে দ্বিপ্রবৃত্তিরূপলন্ধি:। অক্সথা হ্যপলন্ধি-রন্মানে, অক্সথোপমানে ভদ্ব্যাখ্যাতং। শব্দামুমানয়োস্পলন্ধি-রদ্বিপ্রতিঃ, যথামুমানে প্রবর্ততে, তথা শব্দেহপি, বিশেষাভাবাদন্-মানং শব্দ ইতি।

অনুবাদ। প্রমাণান্তর হইলে উপলব্ধি (প্রমিতি) বিপ্রকার অর্থাৎ বিভিন্ন প্রকার হয়। যেহেতু অনুমান স্থলে অন্য প্রকার উপলব্ধি হয়, উপমান স্থলে অন্য প্রকার উপলব্ধি হয়, তাহা ব্যাখ্যাত হইয়াছে [ অর্থাৎ অনুমান ও উপমান স্থলে যে বিভিন্ন প্রকার উপলব্ধি হয়, তক্ষন্য উপমান অনুমান হইতে পৃথকু প্রমাণ, ইহা পূর্বে বলিয়াছি ] কিন্তু শব্দ ও অনুমান, এই উভয় স্থলে উপলব্ধি বিভিন্ন প্রকার নহে, অনুমানস্থলে যে প্রকার উপলব্ধি প্রবৃত্ত হয় অর্থাৎ যে প্রকার উপলব্ধি জন্মে, শব্দস্থলেও সেই প্রকার (উপলব্ধি ক্ষম্মে), বিশেষ না থাকায় অর্থাৎ ঐ উভয় স্থলীয় উপলব্ধির কোন বিশেষ বা প্রকারতেদ না থাকায় শব্দ অনুমান-প্রমাণ।

ভিশ্লনী। মহাঁব এই স্তের দারা তাহার পৃক্ষপ্তোন্ত পৃক্ষপক্ষের সমর্থনে আর একটি হেতু বলিরাছেন। ভাষাকার "ইতন্দ এই কথার দার। প্রথমে এই স্তোন্ত হেতুকেই গ্রহণ করিরাছেন এবং এই স্তে প্রথমোন্ত পূর্বপক্ষস্ত হইতে "অনুমানং লক্ষঃ"

এই অংশের অনুবৃত্তি করির। সূতার্থ বৃত্তিতে হইবে। তাই ভাষাকার প্রথমে ঐ অংশের উল্লেখপুর্বক সূত্রের অবভারণা করিরাছেন। ভাষ্যকার সূত্রকারের তাংপর্ব্য ব্যাখ্যা ক্রিরাছেন যে, প্রমাণান্তর হইলে উপলব্ধির ভেদ হইরা থাকে। বেমন অনুমান ও উপমান, এই উভয় স্থলে যে উপলব্ধি হয়, তাহার প্রকারভেদ আছে, এ জন্যও উপমানকে অনুমান হইতে পৃথক প্রমাণ বীকার করা হইরাছে, পূর্বে বলিরাছি। এইবুপ প্রতাক্ষ ও অনুমান স্থলেও উপলব্ধির প্রকারভেদ থাকায় ঐ উভয়কে পৃথক্ প্রমাণ বলা হইরাছে, ইহাও বৃবিতে হইবে ৷ কিন্তু শব্দরনা যে অপ্রতাক্ষ পদার্থের বোষ জন্মে এবং অনুমানজন্য যে অপ্রত্যক্ষ পদার্থের বোধ জন্মে, ঐ উভয় বোধের কোন প্রকারভেদ নাই—উহা একই প্রকার ; সুতরাং ঐ উভর স্থলে প্রমিতির বিশেষ না থাকার শব্দ অনুমানপ্রমাণ, উহা অনুমান হইতে ভিন্ন কোন প্রমাণ হইতে পারে না। সূত্ৰে "অধিপ্ৰবৃত্তিদাং" এই স্থলে প্ৰবৃত্তি শব্দের অৰ্থ প্ৰকার। দ্বি-প্ৰবৃত্তি বলিতে দিপ্রকারতা। দিপ্রবৃত্তিত্ব নাই অর্থাৎ প্রকারভেদ নাই'। এখানে শাব্দ বোধ অনুমিতি, বেহেতৃ উহা অনুমিতি হইতে প্রকারভেদশ্না, এইর্পে পূর্ব্বপক্ষবাদীর অনুমান বুঝিতে হইবে। যদি শাব্দ বোধ অনুমিতি না হইত, তাহা হইলে উহা অনুমিতি হইতে ভিন প্রকার হইত, এইরূপ তর্ককে ঐ অনুমানের সহকারী বৃত্তিতে হইবে। মহর্ষির পূর্ব্ব-সূত্রো**ত শব্দর্**প পক্ষে অনুমানম্বের <mark>অনুমানে এই সূত্রোত্ত বথাশ্র</mark>ত হেতু অসিদ্ধ। মহবিক পূৰ্ব্বসূত্ৰোৰ প্ৰতিজ্ঞানুসারে এই সূত্ৰোৰ হেতৃবাক্যের বারা অনুমিতি হইতে অভিনপ্ৰকার **উপলব্ধিকরণম্বকে হেতুরূপে** বিবক্ষিত বুঝিতে হইবে ॥ ৫০ ॥

#### সূত্র॥ সম্বন্ধাচ্চ ॥৫১॥ ১১২।

জ্বস্থাদ। সমস্ক প্রযুক্ত অর্থাৎ সম্প্রবিশিষ্ট<sup>২</sup> পদার্থের প্রতিপাদন করে বিলয়াও ( শব্দ অনুমান-প্রমাণ )।

ভাষ্য। শব্দোহমুমানমিত্যমুবর্ততে। সম্বদ্ধয়োশ্চ শব্দার্থয়োঃ সম্বন্ধপ্রসিদ্ধৌ শব্দোপলন্ধেরর্থগ্রহণং, যথা সম্বন্ধয়োর্লিঙ্গলিঙ্গিনোঃ সম্বন্ধপ্রতীতৌ লিকোপলন্ধৌ লিঙ্গিগ্রহণমিতি।

অমুবাদ। "শশ অনুমান" এই অংশ অনুবৃত্ত আছে [ অর্থাং প্রথমোন্ত পূর্বপক্ষ-সূত্র হইতে এই সূত্রেও ঐ অংশের অনুবৃত্তি আছে ] এবং সম্মাবিশিন্ত শশ ও অর্থের সম্বন্ধ-জ্ঞান হইলে শশের জ্ঞানজন্য অর্থের জ্ঞান হয় অর্থাং এই ছেত্তেও শশ অনুমানপ্রমাণ। বেমন সম্মাবিশিন্ত অর্থাং ব্যাপাব্যাপক

১। স্বাধিপ্রবৃত্তিরং প্রকারজ্যের হিতন্ধং, প্রত্যন্ধান্ত্রাক্ষাপ্রান্ধার্বসাহিতরা প্রকার-জ্যেরতী ইত্যর্থঃ। তাৎপর্বাটীকা।

২। সম্বাধ্প্রতিপাদক্বাচেতি প্রার্থ। সম্বাধ্প্রতিপাদক্ষমুখানং তথাচ শব্দ ইতি। ভারবার্তিক।

ভাবরূপ সম্বন্ধযুক্ত লিঙ্গ ও লিঙ্গীর ( হেতু ও সাধ্যের ) সম্বন্ধ জ্ঞান হইলে ( অর্থাৎ হেতু ও সাধ্য ধর্ম্মের ব্যাপ্যব্যাপকভাবরূপ সম্বন্ধ বৃঝিলে ) হেতুর জ্ঞান হইলে সাধ্যের জ্ঞান ( অনুমিতি ) হয় [ অর্থাৎ এই উদাহরণের দ্বারা বুঝা যায়,—যাহা সম্বন্ধবিশিষ্ট পদার্থের বোধক, তাহা অনুমানপ্রমাণ ; শব্দ যথন সম্বন্ধবিশিষ্ট পদার্থেরই বোধক, তখন তাহাও অনুমানপ্রমাণ ]।

টিপ্পনী। এইটি মহর্ষির পূর্ব্বোক্ত পূর্ব্বোপক্ষ সমর্থনে চরম পূর্ববপক্ষসূত। তাই ভাষাকার এখানে প্রথমোন্ত পূর্ব্বপক্ষ-সূত্র হইতে "শব্দোহনুমানং" এই অংশের এই সূত্রে অনুবর্ত্তীর কথা বলিয়া প্রথমে তাহাই প্রকাশ করিয়াছেন। মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা তাঁহার পূর্ব্বোক্ত পূর্ব্বোক্ত সাধনে চরম হেতু বলিয়াছেন যে, শব্দ সম্বন্ধবিশিষ্ট অর্থের বোধক, এ জন্যও শব্দ অনুমান-প্রমাণ সূত্রে "সম্বন্ধ" শব্দের দ্বারা শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধ আছে, ইহা মহর্ষি প্রকাশ করিয়াছেন। তদ্দারা অর্থ—শব্দের সহিত সম্বন্ধযুক্ত, ইহাও প্রকটিত হইরাছে। তাহাতে শব্দ যে সম্বন্ধযুক্ত অর্থের বোধক, ইহাও প্রকটিত হইরাছে। ঐ পর্যান্তই এখানে "সম্বন্ধ" শব্দের দ্বারা মহর্ষির বিব**ক্ষিত সম্বন্ধু** অ**র্থের বোধ**কত্ব শব্দে আছে, সুতরাং ঐ হেতুর শ্বারা শব্দে অনুমানম্বরূপ সাধ্য সিদ্ধি মহর্ষির অভিপ্রেত। শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধজ্ঞান ব্যতীত শব্দজ্ঞান হইলেও অর্থবোধ হয় না। ঐ সম্বন্ধজ্ঞান থাকিলেই শব্দজ্ঞানজন্য অর্থবোধ হয় ৷ তাহা হইলে বলা যায়, শব্দ ঐ সম্বন্ধযুক্ত অর্থের বোধক বলিয়া তাহা অনুমানপ্রমাণ। কারণ, যাহা সম্বন্ধযুক্ত অর্থের বোধক, তাহা অনুমান-প্রমাণ। ভাষাকার শেষে উদাহরণের দারা এই ব্যাপ্তি প্রদর্শন করিয়াছেন। হেতু ও বোধের ব্যাপ্যব্যাপক-ভাব দ্বারা সম্বন্ধের জ্ঞান ব্যতীত হেতুজ্ঞান হইলেও সাধ্যের অনুমিতি জন্মেনা। ঐ ব্যাপাব্যাপক ভাব সম্বন্ধের জ্ঞান হ**ইলেই** হেতুজ্ঞানজন্য অনুমিতি হয়। হেতু ও সাধোর ব্যাপ্যব্যাপক-ভাব-সম্বন্ধ আছে। অনুমানপ্রমাণ ঐ হেতুসম্বন্ধ সাধ্য পদার্থেরই বোধক হয়। সূতরাং যাহা সম্বন্ধবিশিষ্ট পদার্থের বোধক, তাহা অনুমানপ্রমাণ, এইরুপে ব্যাপ্তিনিশ্চয়বশতঃ ঐ অনুমানের দ্বারা শব্দ অনুমান-প্রমাণ, ইহা সিদ্ধ হইতেছে । শব্দকে অনুমান বলিতে গেলে শাব্দ বোধ হলে হেতু আবশাক এবং ঐ হেতুতে শব্দার্থরূপ অনুমেয় ব। সাধা ধর্মের ব্যাপ্তি-সম্বন্ধ আবশ্যক নচেৎ শব্দার্থবোধ বা শাব্দ বোধ অনুমিতি হইতেই পারে না। এ জনা পূৰ্ব্বপক্ষবাদী মহৰ্ষি এই সূত্ৰে "সম্বন্ধ" শব্দের দ্বারা শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধ প্রকাশ করিয়া, শব্দ ও অর্থের ব্যাপব্যাপকভাবরূপ সম্বন্ধেরও উপপত্তি সূচনা করিয়াছেন। উত্তরপক্ষে ইহার প্রতিষেধ করিবেন ॥ ৫১॥

ভাষ্য। যত্তাবদর্থসানুমেয়ভাদিতি, তম্ম—

### সূত্র। আপ্তোপদেশসামর্থ্যাচ্ছব্দাদর্থ-

সম্প্রত্যয়ঃ ॥৫২॥১১৩॥

অনুবাদ। (উত্তর) অর্থের অনুমের ধবশতঃ (শব্দ অনুমানপ্রমাণ) ইহা

যে (বলা হইরাছে), তাহা নহে। (কারণ) আপ্ত ব্যক্তির উপদেশের অর্থাৎ আপ্ত বাকার্প শব্দের সামর্থাবশতঃ শব্দ হইতে অর্থের সম্প্রতার (বথার্থ বোধ) হর, [অর্থাৎ শব্দজন্য বে বাক্যার্থবাধ বা শাব্দ-বোধ জন্মে, তাহা অনুমানের দ্বারা জন্মে না, কারণ, শব্দ আপ্তবাক্য বলিরাই তাহার সামর্থাবশতঃ তদ্দ্বারা বর্গার্থ শাব্দ বোধ জন্মে। অনুমান ঐর্প কারণজ্বন্য নহে]।

ভাষ্য। বর্গ:, অব্দরসং, উত্তরাঃ ক্রবং, সপ্ত দ্বীপাঃ, সমুজো লোকসন্নিবেশ ইভ্যেবমাদের প্রত্যক্ষভার্থতা ন শব্দমাত্রাৎ সম্প্রত্যয়ঃ। কিং তর্হি আপ্রৈরমুক্তঃ শব্দ ইত্যতঃ স প্রত্যয়ঃ বিপর্য্যয়ে সম্প্রত্যয়া-ভাবাৎ, ন ত্বেমমুমানমিতি।

ষং পুনরুপলরেরদ্বিপ্রবৃত্তিহাদিতি, অয়মেব শব্দামুমানয়োরুপ-লব্ধে: প্রবৃত্তিভেদ:, তত্র বিশেষে সভ্যহেতুর্বিশেষাভাবাদিতি।

বং পুনরিদং সম্বন্ধাচেতি, অস্তি চ শব্দার্থয়োঃ সম্বন্ধাইন্থজাতঃ
অস্তি চ প্রতিবিদ্ধঃ। অস্তেদমিতি ষষ্ঠীবিশিষ্টস্থ বাক্যস্থার্থবিশেষোহমুজ্ঞাতঃ প্রাপ্তিলক্ষণস্ত শব্দার্থয়োঃ সম্বন্ধঃ প্রতিবিদ্ধঃ। কন্মাং 
পূ
প্রমাণভোহমুপলন্ধেঃ। প্রত্যক্ষতস্তাবং শব্দার্থপ্রাপের্নোপলন্ধিরতীক্রিয়বং। যেনেক্রিয়েণ গৃহতে শব্দস্তস্থ বিষয়ভাবমতির্ত্তোহর্থো
ন গৃহততে। অস্তি চাতীক্রিয়বিষয়ভূতোহপার্থঃ। সমানেন চেক্রিয়েণ
গৃহমাণ্য়োঃ প্রাপ্তির্গৃহত ইতি।

অনুবাদ। স্থা, অপ্সরা, উত্তরকুর্<sup>2</sup>, সপ্তদ্বীপ, সমূদ্র, লোকসিমিবেশ ( ষথাসামিবিষ্ঠ ভূলোক, ভূবলোক, স্বলোক প্রভৃতি ) ইত্যাদি প্রকার অপ্রত্যক্ষ পদার্থের শব্দমাত্র হইতে সম্প্রতায় ( ষথার্থ বোধ ) হয় না। ( প্রশ্ন ) তবে কি ? ( উত্তর ) এই শব্দ আপ্তগণ কর্তৃক কথিত, এ জন্য ( তাহা হইতে পূর্বোক্ত প্রকার

১। উত্তরকুক জন্মীপের বর্ধবিশেষ। ঐতরের প্রাক্ষণে (৮।১৪) উত্তরকুকর উল্লেখ আছে।
রামারণে অরণ্যকাণ্ডে (৩৯।১৮), কিছিজ্যাকাণ্ডে (৩৩।৩৭।৯৮) উত্তরকুকর উল্লেখ আছে। মহাভারত
ভীমপর্কে আছে (৫ আ:)। ফুমেকর উত্তর ও নীলপর্কতের দক্ষিণ পার্গে উত্তরকুক অবস্থিত।
হরিবংশে আছে,—"ততোহর্ণবং সমুবীর্বা কুরনপুত্রেণান্ বরং। ক্ষণেন সমতিক্রাল্ভা গ্রুমান্নমের চ ॥"
(১৭০।১০)। ইহা ছারা বুঝা যায়, সমুক্তীর হইতে গ্রুমাদন পর্কত পর্বান্ত সমুদ্র ভূখণ্ড উত্তরকুক।
রামারণে কিছিজ্যাকাণ্ডে আছে,—"তমতিক্রমা শৈলেক্র মুন্তরং শর্মাং নিধিঃ।" (৪০।৫৪)।

পদার্থের ) ষথার্থবাধ হয় । ষেহেতু বিপর্যায়ে অর্থাং শব্দ আপ্ত ব্যক্তির উক্ত না হইলে ( তাহা হইতে ) ষথার্থবাধ হয় না । অনুমান কিন্তু এইর্প নহে [ অর্থাং অনুমান হলে কোন আপ্তবাক্যপ্রযুক্ত বোধ জন্মে না, তাহাতে আপ্তবাক্যের কোন আবশ্যকতা নাই ; সূতরাং শাব্দ বোধ অনুমিতি না হওয়ায় শব্দ অনুমানপ্রমাণ নহে । ]

আর যে (বলা হইয়াছে ) "উপলব্ধের্ছপ্রবৃত্তিত্বাং" (৫০ সূত্র ), (ইহার উত্তর বলিতেছি ) শব্দ ও অনুমানে অর্থাং ঐ উভর শ্বলে উপলব্ধির ইহাই (পূর্বোক্ত ) প্রকারভেদ আছে । সেই বিশেষ (প্রকারভেদ ) থাকার "বিশেষা-ভাবাং" অর্থাং "বেহেতু বিশেষ নাই" ইহা অহেতু [ অর্থাং শব্দ অনুমানপ্রমাণ, এই পূর্বপক্ষ সাধন করিতে শব্দ ও অনুমান শ্বলে প্রমিতির বিশেষ নাই, এই বে হেতু বলা হইয়াছে, তাহা অসিদ্ধ । কারণ, ঐ উভয় শ্বলে প্রমিতির বিশেষ আছে । সূতরাং ঐ হেতু অসিদ্ধ হওয়ায় উহা হেতুই হয় না, উহা হেডাভাস । ]

আর এই যে (বলা হইয়াছে) "সম্বন্ধান্ত" (৫১ সূত্র) অর্থাৎ সম্বর্ণনিক্ট অর্থের বোধক বলিয়াও শব্দ অনুমানপ্রমাণ, (ইহার উত্তর বলিতেছি)। শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধ স্বীকৃতও আছে, প্রতিষিদ্ধও আছে। বিশাদার্থ এই যে, "ইহার ইহা" অর্থাৎ এই শব্দের এই অর্থ বাচা, এই বচ্চী বিভত্তিযুক্ত বাক্যের? অর্থ বিশেষ অর্থাৎ ঐ বাক্যবোধ্য শব্দ ও অর্থের বাচ্যবাচকভাবরূপ সম্বন্ধ স্বীকৃত, কিন্তু প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ অর্থাৎ শব্দ ও অর্থের বাছাবিক সম্বন্ধ প্রতিষিদ্ধ [ অর্থাৎ শব্দ ও অর্থের বাচ্যবাচকভাবরূপ সম্বন্ধ স্বীকার করি, স্বাভাবিক সম্বন্ধ স্বীকার করি না। সূতরাং শব্দ ও অর্থের ব্যাপ্তি-নির্বাহক সম্বন্ধ না থাকায় "সম্বন্ধান্ত" এই স্ত্রোক্ত হেতু অসিদ্ধ, উহা হেতুই হয় না।

(প্রশ্ন) কেন ? অর্থাৎ শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ নাই কেন ? (উত্তর)
বেহেত্ প্রমাণের দ্বারা অর্থাৎ কোন প্রমাণের দ্বারাই (ঐ সম্বন্ধের) উপলব্ধি
হয় না। [ক্রমে ইহা বুঝাইতেছেন] অতীল্রিয়ম্ববশতঃ প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারা
শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধের উপলব্ধি হয় না। বিশ্বদার্থ এই বে, বে
ইল্রিয়েরর দ্বারা শব্দ গৃহীত (প্রত্যক্ষ) হয়, সেই ইল্রিয়েরর বিষয়ভাবাতীত অর্থাৎ

১। ভাবোক্ত "অভেদং" এই বাক্য বন্ধী বিভক্তিবৃক্ত। সম্বভার্থ বন্ধী বিভক্তির দার। ঐ বাক্যে ভাগপর্যান্দ্রসারে বাচাবাচকভাব সম্বভ্ধও বৃধা বাইতে পারে। ভাষাকারের ঐ প্রলে তাহাই বিবক্ষিত। ভাষ্যে "অর্থবিশেষ" শব্দের দারা ভাষাকার ঐ বাক্যবোধ্য পূর্ব্বোক্ত বাচাবাচকভাবসম্বভ্ধবন্ধণ অর্থবিশেষই প্রকাশ করিয়াছেন। বার্ত্তিক ব্যাখ্যায় তাৎপর্যনীকাকারও ইহাই বলিয়াছেন। "অভেদং" এই বাকাটি" অন্ত শক্ষভারমর্থো বাচাঃ" এইরূপ অর্থ তাৎপর্যেই কথিত হইয়াছে।

সেই ইন্দ্রিরের বাহা বিষয়ই হয় না, এমন অর্থ (সেই ইন্দ্রিরের বারা) গৃহীত হয় না। এবং অতীন্দ্রির বিষয়ভূত অর্থও আছে। এক ইন্দ্রিরের বারা গৃহামাণ পদার্থব্যেরই প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ গৃহীত হয় [ অর্থাং শব্দ শ্রবণেন্দ্রিয়গ্রাহা, তাহার অর্থ, ঐ ইন্দ্রির-গ্রাহা নহে, চক্ষুরাদি কোন ইন্দ্রিরগ্রাহা এবং কোন ইন্দ্রিরেরই গ্রাহ্য নহে, এমন ( অতীন্দ্রির ) অর্থও আছে। এরূপ স্থলে শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধের প্রত্যক্ষ অসম্ভব। যে দুইটি পদার্থ এক ইন্দ্রির-গ্রাহা, তাহাদিগেরই উভয়ের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধের প্রত্যক্ষ হইতে পারে। যেমন অকুলি ব্যের উভয়ের প্রাপ্তি বা সংযোগ সম্বন্ধের প্রত্যক্ষ হয়। ]

টিপ্পানী। মহর্ষি এই সূত্রের বারা পূর্ব্বোভ পূর্ব্বপক্ষের নিরাস করিয়াছেন। এইটি সিদ্ধান্তসূত। ভাষাকারের ব্যাখ্যানুসারে মহর্ষির কথা এই বে, স্বর্গাদি অনেক পদার্থ আছে যাহা সকলের প্রতাক্ষ নহে। বাঁহারা বর্গ, অব্দরা, উত্তরকুরু প্রভৃতি প্রভাক্ষ করেন নাই, তাঁহারা ঐ সকল পদার্থপ্রতিপাদক আগু বাক্যকে আগুবাকাছ-নিবন্ধন প্রমাণরূপে বুঝিরা, তাহার সামর্থাবশতঃ তদ্বারা ঐ সকল অপ্র<mark>ত্যক্ষ পদার্</mark>থ বুঝিয়া থাকেন। শব্দমান হইতে ঐ বর্গাদি পদার্থ বুঝা যায় না। কারণ, ঐ সকল পদার্থপ্রতিপাদক কোন বাক্যকে অনাপ্ত বাক্য বা অপ্রমাণ বলিয়া ব্রিকলে তন্দারা ঐ সকল পদার্থের যথার্থ বোধ জন্মে না। সূতরাং শব্দ অনুমানপ্রমাণ হইতে পারে না। অনুমানপ্রমাণ স্থলে কোন শব্দকে আপ্তবাক্য বলিয়া বৃষিয়া, ভাহার সামর্থ্যবৃশতঃ তন্দারা কেহ প্রমের বুঝে না'। সুতরাং শব্দ ও অনুমান ছলে উপলব্ধি বা প্রমিতিও ষে ভিন্ন প্রকার, ইহাও শীকার্য্য। মহর্ষি এই সূত্রের দারা উপলব্ধির প্রকার ভেদ বা বিশেষ নাই, এই পূর্বোন্ত পূর্বাপক্ষসাধক হেতুরও অসিদ্ধতা সূচনা করিয়া, উহা অহেতু অর্থাৎ হেম্বান্ডাস, ইহাও সূচনা করিয়াছেন। তাই ভাষাকার এখানে এই সূত্র-সূচিত উপলব্বির প্রকারভেদ বা বিশেষ প্রদর্শন করিয়া পূর্ব্বপক্ষবাদীর গৃহীত অবিশেষরূপ হেতৃর অসিদ্ধতা দেখাইয়াছেন। মূল কথা, মহর্ষি এই প্রথমোর সিদ্ধান্ত-সূত্রের দ্বারা বলিরাছেন যে, শাব্দ বোধ যেরূপ কারণ জন্য, অনুমিতি ঐরূপ কারণ-জন্য নহে। অনুমিতি আপ্তবাক্যপ্রযুক্ত জ্ঞান নহে। সুভরাং শাব্দ-বোধকে অনুমিতি বলিয়া শব্দকে অনুমানপ্রমাণ বলা যায় না,—শাব্দ-বোধ অনুমিতি হইতেই পারে না ৷ আপ্তবাক্য ৰারা পদার্থের যথার্থ শাব্দ-বোধ হইলে, তাহার পরে "আমি এই শব্দের দ্বারা এইরুপে এই পদার্থকে শাস্ত্র-বোধ করিতেছি, অনুমিতি করিডেছি না" এইরুপেই ঐ শাস্ত্র বোধের মানস প্রত্যক্ষ হয়, ঐ অনুভবের অপলাপ করিয়া শাব্দ-বোধকে অনুমিতি বলা যায় না। পুর্ব্বোক্ত কারণে শাব্দ-বোধ হইতে অনুমিতি ভিন্নপ্রকার বোধ বলিয়া প্রতিপক্ষ হইলে শব্দ ও অনুমান হুলে প্রমিতির বিশেষ নাই, ইহাও বলা বার না ; সুভরাং প্রাপক্ষ-বাদীর ঐ হেতৃও অসিদ্ধ। এই পর্যান্তই এই সূত্রের বারা মহর্বির বিবক্ষিত।

মহর্ষি পূর্বে "সম্বন্ধান্ত" এই সূত্রের বারা পূর্বেশক প্রবাসক সাধনে যে হেতৃ

<sup>&</sup>gt;। ন হারং শক্ষমাত্রাৎ বর্গাদীন্ প্রতিপছতে, কিন্ত পুরুষ্ধিশেবাভিহিতছেন প্রমাণরং প্রতিপঞ্চ তথাভূতাৎ শলাৎ বর্গাদীন্ প্রতিপছতে ; ন চৈবমুমানে, ওক্সাত্রামুমানং শক্ষ ইভি:—জ্ঞারণার্ভিক্ ঃ

বিল্রাছেন, ভাষ্যকার এখানে তাহারও উল্লেখপূর্বক ঐ হেতুরও অসিদ্ধতা বুঝাইরাছেন। মহর্ষিও পরবর্তী সিদ্ধান্ত-সূত্রের বারা ঐ হেতুর অসিদ্ধতা সমর্থন করিয়। পূর্বাপক্ষের নিরাস করিয়াছেন। ভাষাকার এখানে বলিয়াছেন ষে, শব্দ ও অর্থের বাচ্যবাচকভাক সম্বন্ধই আছে, কিন্তু প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ নাই। কারণ, কোন প্রমাণের দ্বারাই শব্দ ও অর্থের ঐ সম্বন্ধের উপলব্ধি হয় না। যাহা কোন প্রমাণসিদ্ধ নহে, তাহার অন্তিম্ব নাই, তাহা **অলীক। ভাষ্যকারের গৃ**ঢ় তাৎপর্য্য এই ষে, শব্দ ও অর্থের যে বাচ্যবাচকভাব সম্বন্ধ আছে, ঐ সম্বন্ধ স্বান্ডাবিক সম্বন্ধ বা ব্যাপ্তি নহে ; উহার দারা শব্দে অর্থের ব্যাপ্তি-নিশ্চয়ও হয় না। যদি শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ থাকিত, তাহা হইলে বাভাবিক সম্বন্ধ সিদ্ধ হইতে পারিত। কিন্তু তাহা নাই, সুতরাং "সম্বন্ধান্ড" এই সূ<u>তো</u>ক হেডু অসিছ। ভাষ্যকারের তাংপর্য্য বর্ণন করিতে তাংপর্যাটীকাকার এখানে বলিয়াছেন বে, শব্দ ও অর্থের তাদাত্ম্য সমন্ধ, অথবা প্রতিপাদ্য-প্রতিপাদকভাব সমন্ধ, অথবা প্রাপ্তি-সম্বন্ধ থাকিলে, ঐরপ সম্বন্ধ বাভাবিক সম্বন্ধ হইতে পারে। তন্মধ্যে শব্দ অর্থের তাদাত্ম সম্বন্ধ প্রত্যক্ষসূত্রে "অবাপদেশ্য" শব্দের দ্বারা নিরাকৃত হইরাছে। শব্দ ও তাহার অর্থ অভিন্ন, এই বৈয়াকরণ মত ভাষ্যকার প্রথমাধ্যারে প্রতাক্ষ-লক্ষণ-সূতভাষ্যে খণ্ডন করিয়াছেন (১ম খণ্ড, ১৯১ পৃষ্ঠা দুক্তব্য)। শব্দ ও অর্থের প্রাণ্ডিরূপ সম্বন্ধ খণ্ডিত হইলে, তাহাতে শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক প্রতিপাদ্য-প্রতিপাদকভাব সম্বন্ধ নাই, ইহাও প্রতিপন্ন হইবে। এই অভিসন্ধিতে ভাষ্যকার এখানে শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধের নিরাকরণ করিতেছেন। শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ নাই, ইহা প্রতিপন্ন করিতে ভাষাকার এখানে বলিয়াছেন ষে, কোন প্রমাণের দারাই ঐর্প সম্বন্ধের উপলব্ধি হয় না। ইহা বুঝাইতে প্রথমে দেখাইয়াছেন ষে, প্রত্যক্ষ প্রমাশের দার। ঐ সম্বন্ধ বুঝা যাইতে পারে না। কারণ, শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ থাকিলে ঐ সম্বন্ধ অতীন্তিয়ই হইবে। ঐ সম্বন্ধ অতীন্ত্রিয় কেন হইবে, ইহা বুঝাইতে ভাষাকার বলিয়াছেন যে, যে ইন্দ্রিরের দ্বারা শব্দের প্রত্যক্ষ হয়, সেই ইন্দ্রিয়ের দ্বারা তাহার অর্থের প্রত্যক্ষ হয় না। কারণ, ঐ অর্থ ( ঘটাদি ) শব্দগ্রাহক ইন্ডিয়ের ( প্রবর্ণেন্ডিয়ের ) বিষয়ই হয় না। এবং অতীন্তির মর্থাৎ শব্দগ্রাহক প্রবর্গনিরের অবিষয় এবং ইন্তিরমাতের অবিষয়, এমন বিষয়ভূত ( শব্দপ্রমাণের বিষয় ) অর্থও আছে<sup>১</sup>। তাহাতে শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধের প্রত্যক্ষ না হইতে পারিবে কেন? এ জন্য শেষে বলিয়াছেন যে, এক ইন্দ্রিয়-গ্রাহ্য পদার্থবন্ধেরই প্রাপ্তিসমন্ধের প্রত্যক্ষ হয়। অর্থাৎ যেমন এক চক্ষুরিন্দ্রিয়গ্রাহ্য অঙ্গুলিন্বরের প্রাপ্তি বা সংযোগ-সম্বন্ধকে চক্ষুর মারা প্রত্যক্ষ করা যায়, কিন্তু বায়ু ও বৃক্ষের প্রাপ্তি বা সংযোগ-সম্বন্ধকৈ প্রত্যক্ষ করা যায় না ; কারণ, বায়ু ও বৃক্ষ এক ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য নহে (প্রাচীন মতে বায়ু ইন্দ্রিয়গ্রাহাই নহে, উহ। স্পর্ণাদি হেতুর দ্বারা অনুমেয়); তদুপ শব্দ ও অর্থ এক ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য নহে বলিয়া তাহার প্রাপ্তিসম্বন্ধের প্রত্যক্ষ হইতে পারে না, উহ। অতীন্তির। সূতরাং প্রত্যক্ষ প্রমাশের দ্বারা শব্দ ও অর্থের প্রান্তিরূপ সম্বন্ধের সিদ্ধি অসম্ভব ॥ ৫২ ॥

<sup>&</sup>gt;। শব্দপ্রাহকে ব্রিরাতিপতিত ইব্রিরমাত্রমতিপতিত কার্ত্তনির্ব্দের, সূচ বিবরভূতশ্চেভি কর্ম্ব-বারর:।—তাৎপর্যটিকা।

ভাষা। প্রাপ্তিলকণে চ গৃহ্যমাণে সম্বন্ধে শব্দার্থরোঃ শব্দান্থিকে বাহর্থ: স্থাং ? অর্থান্তিকে বা শব্দ: স্থাং ? উভয়ং বোভয়ত্র ? অথ খল্ভয়ং ?

অনুবাদ। এবং শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তির্প সম্বন গৃহামাণ হইলে অর্থাৎ বলি বল, অনুমানপ্রমাণের দ্বারা শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তির্প সম্বন বুঝা বায়, তাহা হইলে, (প্রশ্ন) শব্দের নিকটে অর্থ থাকে ? অথবা অর্থের নিকটে শব্দ থাকে ? অথবা উভয়ই উভয় স্থলে থাকে ? [অর্থাৎ শব্দের নিকটেও অর্থ থাকে, অর্থের নিকটেও শব্দ থাকে, শব্দ ও অর্থ পরক্ষার প্রাপ্তিসম্বন্ধবিশিষ্ট ] যদি বল, উভয়ই অর্থাৎ শব্দ ও অর্থ, এই উভয়ই পরক্ষার উভয়ের নিকটে থাকে, এই তৃতীয় পক্ষই বলিব ?

#### সূত্র। পূরণ-প্রদাহ-পাটনামুপপত্তেশ্চ সম্বন্ধাভাবঃ ॥৫৩॥১১৪॥

অসুবাদ। (উত্তর) প্রণ, প্রদাহ ও পাটনের উপপত্তি (উপলব্ধি)
না হওরায় অর্থাৎ অন্ন শব্দ উচ্চারণ করিলে অন্নদ্বারা মুখ প্রণের উপলব্ধি করি না, অন্নি শব্দ উচ্চারণ করিলে অনি পদার্থের দ্বারা মুখপ্রদারের উপলব্ধি করি না, অনি শব্দ উচ্চারণ করিলে অনিদ্বারা মুখ পাটন বা মুখচ্ছেদনের উপলব্ধি করি না, এ জনা এবং যেখানে শব্দের অর্থ ঘটাদি থাকে, সেই ভূতলাদি স্থানে কণ্ঠ তালু প্রভৃতি শব্দোচ্চারণ-স্থান এবং উচ্চারণের করণ প্রযক্ষবিশেষ না থাকায় অর্থাৎ সেই অর্থের নিকটে শব্দোংপত্তি অসম্ভব বলিয়। (শব্দ ও অর্থের) সম্বন্ধ নাই, অর্থাৎ পূর্বোন্ত প্রাপ্তির্প সম্বন্ধ নাই।

ভাষা। স্থানকরণাভাবাদিতি "চা"র্থ:। ন চায়ম্মুমানতোহপ্য-পলভাতে। শব্দান্তিকেহর্থ ইত্যেতস্মিন্ পক্ষেহপাশু স্থানকরণো-চ্চারণীয়ঃ শব্দস্থান্তিকেহর্থ ইতি অন্নায়্যনিশ্বোচ্চারণে প্রণ-প্রদাহ-পাটনানি গৃহ্যেরন্, ন চ গৃহ্যন্তে, অগ্রহণান্নামুমেয়ঃ প্রাপ্তিলক্ষণঃ সম্বন্ধঃ। অর্থান্তিকে শব্দ ইতি স্থানকরণাসন্তবাদমুচ্চারণং। স্থানং কণ্ঠাদয়ঃ করণং প্রযন্তবিশেষঃ, তন্তার্থান্তিকেহমুপপন্তিরিতি। উভয়-প্রতিষ্থাচ্চ নোভায়ং। তন্মান্ন শব্দে নার্থঃ প্রাপ্ত ইতি।

অনুবাদ। স্থান ও করণের অভাব হেতুক, ইহা চ-কারের অর্থ। অর্থাৎ স্কুছ চ-কারের দ্বারা স্থানকরণাভাবর্প হেত্বস্তর মহাযর বিবক্ষিত।

ইহা অর্থাৎ শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তির্প সম্বন্ধ অনুমান-প্রমাণের দ্বারাও উপলব্ধ ( সিদ্ধ ) হয় না । কারণ, শব্দের নিকটে অর্থ থাকে অর্থাৎ যেখানে যেখানে শব্দ থাকে, সেখানে তাহার অর্থ থাকে, এই পূর্বোক্ত প্রথম পক্ষেও আসাস্থান (মুথের একদেশ কণ্ঠাদি স্থান ) ও করণের (প্রয়ন্ত্রিকারের) দ্বারা শব্দ উচ্চারণীয়, তাহার নিকটে অর্থাৎ কণ্ঠ তালু প্রভৃতি স্থানে উৎপন্ন শব্দের নিকটে অর্থ থাকিবে, ইহা হইলে অন্ন. অগ্ন ও অসি শব্দের উচ্চারণ হইলে পূরণ, প্রদাহ ও পাটন উপলব্ধ হউক ? কিন্তু উপলব্ধ হয় না, [ অর্থাৎ অন্ন শব্দ উচ্চারণ করিলে তাহার অর্থ অন্নের দ্বারা মুখ পূরণ এবং অগ্নি শব্দ উচ্চারণ করিলে তাহার অর্থ অগ্নের দ্বারা মুখ প্রণ এবং অগ্নি শব্দ উচ্চারণ করিলে তাহার অর্থ অগ্নের দ্বারা মুখ প্রদাহ এবং অগ্নি শব্দ উচ্চারণ করিলে তাহার অর্থ অগ্নের দ্বারা মুখ প্রদাহ এবং অগ্নি শব্দ উচ্চারণ করিলে তাহার অর্থ অগ্নের দ্বারা মুখপ্রেদাদির অনুভ্ত হয় না ] গ্রহণ না হওয়ায় অর্থাৎ ঐর্প স্থলে মুখপ্রণাদির অনুভব না হওয়ায় ( শব্দ ও অর্থের ) প্রাপ্তির্প সম্বন্ধ অনুমেয় নহে, অর্থাৎ তাহা অনুমানপ্রমাণের দ্বারা বুঝা বায় না ।

অর্থের নিকটে শব্দ থাকে, এই পক্ষে অর্থাৎ ষেখানে ষেখানে অর্থ থাকে, সেখানে তাহার বােধক শব্দ থাকে, এই প্রেন্তি দ্বিতীয় পক্ষে স্থান ও করণের অসম্ভব প্রযুক্ত ( অর্থের আধার ভূতলািদ স্থানে শব্দের ) উচ্চারণ নাই । বিশদার্থ এই যে, স্থান কণ্ঠািদ করণ প্রযন্ধবিশ্বম, অর্থের নিকটে তাহার উপপত্তি ( সত্তা ) নাই । উভয় প্রতিষেধবশতঃ উভয়ও থাকে না [ অর্থাৎ যখন শব্দের নিকটে অর্থ থাকে, ইহাও প্রতিষিদ্ধ, অর্থের নিকটে শব্দ থাকে, ইহাও প্রতিষিদ্ধ, উভয় পক্ষই যখন বলা যায় না, তখন শব্দ ও অর্থ এই উভয়ই উভয়ের নিকটে থাকে, এই ( প্রেন্তি প্রপক্ষবাদীর গৃহীত ) তৃতীয় পক্ষও বলা বায় না, তাহাও সূতরাং প্রতিষিদ্ধ ] অতএব শব্দ কর্তৃক অর্থ প্রাপ্ত নহে অর্থাৎ শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ নাই ।

টিপ্লানী। শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তির্প সম্বন্ধ প্রত্যক্ষ প্রমাণের বারা সিদ্ধ হইতে পারে না, ইহা ভাষ্যকার পূর্বের ব্যাইরাছেন। এখন ঐ সম্বন্ধ যে অনুমান-প্রমাণের বারাও সিদ্ধ হয় না, ইহা বৃঝাইতে "প্রাপ্তিলক্ষণে চ" ইত্যাদি ভাষ্যের বারা মহর্ষি-সূত্রের অবতারণা করিয়া, সূত্রকারের তাৎপর্য্য বর্ণনপূর্বেক ঐ সম্বন্ধ যে অনুমান-প্রমাণের বারাও সিদ্ধ হয় না, ইহা বৃঝাইরাছেন। উপমান বা শব্দপ্রমাণের বারা ঐ সম্বন্ধ সিদ্ধ হইবার সম্ভাবনাই নাই। সূত্রাং এখন অনুমান-প্রমাণের বারা ঐ সম্বন্ধ সিদ্ধ হয় না, ইহা প্রতিপন্ন করিলেই কোন প্রমাণের ঐ সম্বন্ধ সিদ্ধ হয় না, সূত্রাং শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তির্প সম্বন্ধই নাই, ইহা প্রতিপন্ন হইবে। তাই ভাষ্যকার মহর্ষি-সূত্রের বারা শব্দ

ও অর্থের প্রাপ্তির্প সম্বন্ধ অনুমান-প্রমাণের দ্বারাও সিদ্ধ হর না, ইহা বুঝাইরাছেন। অর্থাং শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তির্প সম্বন্ধ প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারা সিদ্ধ হওয়। একেবারেই অসম্ভব : উপমানপ্রমাণের দ্বারা সিদ্ধ হওয়াও অসম্ভব । ঐ বিবরে কোন শব্দপ্রমাণও নাই । পরস্তু পূর্ব্ব পক্ষবাদী বৈশেষিক মতাবলম্বী হইলে তাঁহার মতে উপমান ও শব্দপ্রমাণ অনুমান-প্রমাণের মধ্যে গণ্য। সূত্রাং শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তির্প সম্বন্ধ অনুমান-প্রমাণের দ্বারা সিদ্ধ হইতে পারে না ; কারণ, ঐ উভরের ব্যাপ্য-ব্যাপক সম্বন্ধ নাই, ইহা প্রতিপল্ল করিলেই শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তির্প সম্বন্ধ কোন প্রমাণসিদ্ধ না হওয়ার উহা নাই, ইহা প্রতিপল্ল হইয়। যাইবে । এই অভিসন্ধিতেই মহর্ষি এই স্তের দ্বারা তাহাই প্রতিপল্ল করিয়াছেন।

শব্দ ও অর্থের প্রান্তিরূপ সম্বন্ধ অনুমান প্রমাণের দ্বারা কেন সিদ্ধ হইতে পারে না, ইহা বুঝাইতে ভাষাকার প্রথমে বলিয়াছেন যে, অনুমান প্রমাণের দ্বারা শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সমন্ধ সাধন করিতে হইলে শব্দের নিকটে অর্থ থাকে, অথবা অর্থের নিকটে শব্দ থাকে, অথব। উভয়েরই নিকটে উভর থাকে, ইহার কোন পক্ষ বলা আবশাক। কারণ, তাহা না বলিলে শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ অনুমানসিদ্ধ হওয়া অসম্ভব। শব্দ ও অর্থ যদি বিভিন্ন স্থানেই থাকে, উহার মধ্যে কেহ কাহারই নিকটে না থাকে, তাহা হইলে উহাদিগের পরস্পর প্রাপ্তিসম্বন্ধ থাকিতেই পারে না। ভাষ্যকার এই অভিসন্ধিতেই প্রথমে পূর্বেল ভরুপ তিবিধ প্রশ্ন করিয়া, মহর্ষি সূত্রের উল্লেখপূর্বেক পূর্বেলভ তিবিধ করাই যে উপপন্ন হয় না তাহ। বুঝাইরাহেন। অর্থাং নহাঁষ এই সূত্রের বার। পূর্বেষাক্ত ত্রিবিধ কলেপরই অনুপ্রপাত্ত দেখাইয়া, শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ নাই, উহা অনুমান-সিন্ধ ২ইতে পারে না, ইহ। বালিয়াহেন, ইহাই ভাষাকারের মূল ব**র**ব্য । তা**ই ভাষ্যকার** সূত্রার্থ বর্ণনায় প্রথনেই বালিয়াছেন যে, সূত্রন্থ "5" শব্দের দ্বারা স্থান ও করণের অভাবরূপ হেম্বন্তর মহার্বর বিবক্ষিত। ঐ হেতুর দ্বারা "অথের নিকটে শব্দ থাকে" এই দ্বিতীয় পক্ষের অনুপণত্তি সৃচিত হইতেছে, ইহা ভাষ্যকার পরে বুঝাইয়াছেন। ভাষ্যকার প্রথম পক্ষে অনুপপত্তির ব্যাখা৷ করিতে বলিয়াছেন যে, "শব্দের নিকটে অর্থ থাকে" এই প্রথম পক্ষেত্ত অর্থাৎ পূর্যপঞ্চবাদী যদি বলেন যে, যেখানে যেখানে শব্দ থাকে, সে সমন্ত স্থানেই ভাহার অর্থ থাকে, তাহ। হইলে "আস্য স্থানে" অর্থাৎ মুখের একদেশ কঠ তালু প্রভৃতি স্থানে "করণ" অর্থাৎ উচ্চারণের অনুত্র প্রয়মবিশেষের দ্বার। শবদ উচ্চারিত হয়, ইহা অবশ্য এ পক্ষেও বলিতে হইবে। তাহা হইলে মুখমধ্যেই যখন শব্দ উৎপন্ন হয়, তখন তাহার ানকটে তাহার অর্থ যে বস্থু, তাহাও তথন মুখমধ্যে উপস্থিত হয়, ইহা স্বীকার করিতে হয় ৷ নতেং শব্দের নিকটে তাহার অর্থ থাকে, ইহা কিরুপে বলা ষাইবে ? তাহা স্বীকার করিলে "অন্ন", "অগ্নি" ও "অগ্নি" শব্দ উচ্চারণ করিলে সেখানে মুখমধ্যে ঐ অন্ন প্রভৃতি শব্দের অর্থ অন্ন, অগ্নি ও থক্ষ থাকায় অম্যাদির দ্বারা মুখের প্রণ, দাহ ও ছেদন কেন উপলব্ধি করি না? তাহা যথন কেহই উপলব্ধি করেন না, তথন শব্দের নিকটে অর্থ থাকে, এই প্রথম পক্ষ সমর্থন করা অসম্ভব। সূতরাং শব্দের নিকটে অর্থ থাকে, এই হেতুর দ্বারাও শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ সিদ্ধ হইতে পারে না। কারণ, ঐ হেতুই অসিদ্ধ।. মহর্ষি "পুরণপ্রদাহপাটনানুপপতেঃ" এই কথার দ্বারা শব্দের নিকটে অর্থ থাকে, এই প্রথম পাক্ষের অসম্ভান্ধ সূচনা করিয়া ঐ হেতুরও অসিদ্ধতা সূচনা করিয়াছেন।

সূত্র "চ" শব্দের দ্বারা দ্থান ও করণের অভাবরূপ হেতু সূচনা করিয়া, মহর্ষি অর্থের নিকটে শব্দ থাকে, এই দ্বিতীয় পক্ষেরও অসম্ভবদ সূচনা করিয়া, ঐ হেতুরও অসিদ্ধতা সূচনা করিয়াছেন। ভাষাকার ইহা বুঝাইতে বলিয়াছেন যে, যেখানে ঘটাদি অর্থ থাকে, সেই ভূতলাদি দ্থানে উচ্চারণ দ্থান কণ্ঠ তালু প্রভৃতি ও উচ্চারণের অনুকূল প্রয়হাবিশেষ না থাকায় শব্দের উচ্চারণ হইতে পারে না। সূতরাং অর্থের নিকটে শব্দ থাকে, এই পক্ষও অসম্ভব। সূতরাং ঐ হেতুর দ্বারাও শব্দ ও অর্থের প্রান্তিরূপ সম্বন্ধ সিদ্ধ হইতে পারে না। কারণ, ঐ হেতুই অসিদ্ধ।

প্রবোক্ত উভর পক্ষই যথন প্রতিষিদ্ধ হইল, তথন উভয়ের নিকটেই উভয় থাকে, এই তৃতীয় পক্ষ সূতরাং প্রতিষিদ্ধ । ভাষাকার সূত্রের অবতারণা করিতে "অথ ২লৃ ভয়ং" এই কথার বারা ঐ তৃতীয় পক্ষের গ্রহণ করিয়া, মহর্ষি-সূত্রের বারা ওঁ তৃতীয় পক্ষের গ্রহণ করিয়া, মহর্ষি-সূত্রের বারা ওঁ তৃতীয় পক্ষের গ্রহিছন । কারণ, যদি শব্দের নিকটে অর্থ থাকে, ইহা বলা না যায় এবং অর্থের নিকটে শব্দ থাকে, ইহাও বলা না যায়, তাহা হইলে উভয়ের নিকটেই উভয় থাকে, ইহা বলা অসম্ভব। শব্দের নিকটে অর্থ নাই, অর্থের নিকটেও শব্দ নাই, ইহা প্রতিপল হইলে উভয়ের নিকটেউ উভয় নাই, ইহাও প্রতিপল হইবে। তাই বলিয়াছেন,—"উভয়প্রতিষেধান্ত নোভয়ং।"

শব্দের নিকটে অর্থ থাকে অথব। অর্থের নিকটে শব্দ থাকে, এই যে দুইটি পক্ষ ভাষ্যকার বলিয়াছেন, তাহার ব্যাখ্যায় উদ্দ্যোতকর বলিয়াছেন যে, যে স্থানে শব্দ উৎপন্ন হয়. সেই স্থানে কি অর্থ উপস্থিত হয় অর্থাৎ আগমন করে 🗧 অথবা যেখানে অর্থ থাকে, সেখানে শব্দ আগমন করে ? শব্দের নিকটে অর্থ আগমন করে, এই পক্ষে লোক-বাবহারের উচ্ছেদ হয়। কারণ, তাহ। হইলে মৃত্তিমান্ পদার্থ মোদক প্রভৃতি গ্রাদির ন্যায় আগমন করিতেছে, ইহা উপলব্ধি হউক। মহার্য "প্রে-প্রদাহ-পাটনানুপপতেঃ" এই কথার দ্বারা এই লোকবাবহারের উচ্ছেদও প্রকাশ করিয়াছেন। অর্থের নিকটে শব্দ : আগমন করে, ইহাও অসম্ভব। কারণ, শব্দ গুণপদার্থ, তাহার গতি অসম্ভব। দ্রবাপদার্থেরই গমনক্রিয়া সম্ভব হইতে পারে। পূর্বপক্ষবাদী যদি বলেন যে, অর্থের নিকটে শব্দ অগমন করে না, কিন্তু উৎপন্ন হয়। কণ্ঠাদি স্থানে প্রথম শব্দ উৎপন্ন হইলেও বীচিতরঙ্ক নাায়ে শেষে অর্থদেশেও উহা উৎপন্ন হয়। শব্দ হইতে শব্দান্তরের উৎপত্তি সিদ্ধান্তবাদীও শীকার করেন। ূএতদুত্তরে উদ্যোতকর বলিয়াছেন যে পূর্ব্বপক্ষবাদী যথন শব্দকে নিত্য বলেন, তথন অর্থদেশে শব্দ উৎপন্ন হয়, ইহা তিনি বলিতে পারেন না। শব্দ নিতাও বটে এবং অর্থদেশে উৎপন্নও হয়, ইহা ব্যাহত । শব্দার্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধবাদী, শব্দ-নিতারবাদী মীমাংসক ইহা বলিতে পারেন না। পৃধ্বপক্ষবাদী মীমাংসক যদি বলেন ষে, অর্থদেশে শব্দ আগমনও করে না. উৎপন্নও হয় না, কিন্তু অভিবাস্ত হয়।

১ । নামুনানেনাপি, বিকলানুপপরে:। শব্দে বাংগদেশমুপদক্ষততে, অর্থা বা শব্দেশং, উভন্নং বা। ন তাবদর্থ: শদ্দেশমুপদক্ষতে।—ছারব্যক্তি। প্রাপ্তিলক্ষণে চেডাানি ভাষা: বাচেটে নামুমানেনাপীতি। উপদক্ষতে প্রাপোতি, আগত্তীতি বাৰং। আগত্তমুপ্রভাত মোনকানি: ন চোপলভাতে, তুমান্নাগছতে শক্মর্থ:।— তাংপর্টীকা।

উদ্যোতকর এ কথারও উল্লেখপূর্বক এখানে ইহার প্রতিবাদ করিয়াছেন। দ্বিতীর আহিকে শব্দের অনিত্যম্ব-পরীক্ষা-প্রকরণে এ সকল কথার বিশদ আলোচনা পাওয়া বাইবে।

মৃক্ষণা, শব্দ ও অর্থের প্রান্তির্প সম্বন্ধ কোন প্রমাণসিদ্ধ না হওয়ায় উহা নাই।
সূতরাং উহাদিগের বাজাবিক সম্বন্ধ নাই। বে হেতুতে উহাদিগের প্রান্তির্প সম্বন্ধ নাই
বুঝা গেল, সেই হেতুতেই উহাদিগের বাজাবিক প্রতিপাদ্য-প্রতিপাদকভাব সম্বন্ধও নাই
বুঝা যায়। অন্য কোনর্প সম্বন্ধ বুঝিয়া উহাদিগের ব্যাপাঝ্যাপকভাব সম্বন্ধ বুঝা বায়
না। সাজাবিক সম্বন্ধ থাকিলেই তাহা বুঝা যায়। কিন্তু তাহা প্রমাণসিদ্ধ নহে।
সূতরাং শব্দ যে অনুমান-প্রমাণের নাায় বাজাবিক সম্বন্ধবিশ্বত প্রতিপাদক বালয়া
অনুমান-প্রমাণ, এই পূর্ববিশক্ষ প্রতিষিদ্ধ হইল। পূর্ববাস্ত প্রবিপক্ষের নিরাস করিলেন ॥

11 60 11

# সূত্র। শব্দার্থব্যবস্থানাদপ্রতিষেধঃ ॥৫৪॥১১৫॥

অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ) শব্দ ও অর্থের বাবন্থাবশতঃ অর্থাৎ শব্দার্থবাধের বাবন্থা আছে বলিয়। ( শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধের ) প্রতিষেধ নাই [ অর্থাৎ বখন কোন শব্দ কোন অর্থবিশেষই বুঝায়, শব্দমার হইতে অর্থমারের বোধ হয় না, তখন শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধের প্রতিষেধ করা যায় না। ঐ সম্বন্ধ থাকাতেই শব্দার্থবাধের পূর্বোক্তর্বপ বাবন্থা উপপন্ন হয়, সূত্রাং উহা স্বীকার্য্য।

ভাষা। শকার্থপ্রতায়স্থ ব্যবস্থাদর্শনাদমুমীয়তেইস্তি শকার্থ-সম্বন্ধো ব্যবস্থাকারণং। অসম্বন্ধে হি শক্ষাত্রাদর্থমাত্রে প্রত্যয়প্রসঙ্গঃ, তন্মাদপ্রতিষেধঃ সম্বন্ধতেতি।

জ্বনুবাদ। শব্দার্থবোধের ব্যবস্থা (নিয়ম) দেখা যায়, এ জ্বন্য (ঐ)
ব্যবস্থার কারণ শব্দার্থসম্বন্ধ আছে, (ইহা) অনুমিত হয়। কারণ, (শব্দ ও
আর্থের) সম্বন্ধ না থাকিলে শব্দমাত হইতে অর্থমাত্তবিষয়ে বোধের প্রসক্ষ হয়,
আর্থাৎ সকল শব্দ হইতেই সকল অর্থের বোধের আপত্তি হয়। অতএব (শব্দ ও অর্থের) সম্বন্ধের প্রতিষেধ নাই।

টিপ্লানী। মহাঁষ পৃষ্ঠাসূত্রের দারা শব্দ ও অর্থের সমন্ধ নাই বলিয়া পৃর্ব্বোক্ত "সমন্ধান্ত" এই স্তুসমাথিত পৃষ্ঠাপক্ষের নিরাস করিয়াছেন। শব্দ ও অর্থের সমন্ধ প্রমাণসিদ্ধ নহে, ইহা ভাষ্যকার বুঝাইয়াছেন। কিন্তু ধাহারা শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক সমন্ধ দ্বীকার করেন, ভাঁহারা অন্য হেতুর দারা ঐ সম্বন্ধের অনুমান করেন। উহা

অনুমানসিদ্ধ নহে, ইহা তাঁহারা শীকার করেন না। মহর্ষি সেই অনুমানেরও খণ্ডন করিবার উদ্দেশ্যে এখানে এই সৃত্রের দ্বারা পূর্ব্বপক্ষ বলিয়াছেন যে শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধর প্রতিষেধ (অভাব) নাই অর্থাৎ ঐ সম্বন্ধ আছে। কারণ, যদি শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধ না থাকিত, তাহা হইলে সকল শব্দের দ্বারাই সকল অর্থের বোধ হইত। যথন তাহা বুঝা যায় না, যখন শব্দবিশেষের দ্বারা অর্থবিশেষই বুঝা যায়, এইরূপ বাবস্থা বা নিয়ম আছে, ইহা সর্ব্বসন্মত, তথন তন্দ্বারা শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধ আছে, ইহা অনুমান করা যায়ই। ঐ সম্বন্ধই পূর্ব্বোক্ত ব্যবস্থার কারণ। অর্থাৎ যে অর্থের সহিত যে শব্দের সম্বন্ধ আছে, সেই অর্থই সেই শব্দের দ্বারা বুঝা যায়। অন্য অর্থের সহিত সেই শব্দের সম্বন্ধ না থাকাতেই তন্দ্বারা অন্য অর্থ বুঝা যায় না। শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধ অনুমান-প্রামাণিক্র, সূত্রাং উহার প্রতিষেধ নাই ॥ ৫৪ ॥

ভাষা। অত্র সমাধিঃ—

অমুবাদ। এই পূর্বপক্ষে সমাধান ( উত্তর )।

### সূত্র। ন সাময়িকত্বাচ্ছকার্থসম্প্রতায়স্ত

11661122611

অমুবাদ। (উত্তর) না. অর্থাৎ শব্দার্থসয়দ্বের অপ্রতিষেধ নাই— প্রতিষেধই আছে, ষেহেতু শব্দার্থবাধ সামগ্লিক অর্থাৎ সন্দেকতজনিত। [ অর্থাৎ এই শব্দের এই অর্থই বাচা. এইর্প ষে সন্দেত, তৎপ্রযুক্তই শব্দবিশেষ হইতে অর্থবিশেষের বোধ জন্ম; সূতরাং পূর্বোক্ত সম্বন্ধ শ্লীকার অনাবশ্যক]।

ভাষ্য। ন সম্বন্ধকারিতং শব্দার্থব্যবস্থানং, কিং তহি ? সময়-কারিতং। বত্তদবোচাম, অন্তেদমিতি ষষ্ঠীবিশিষ্ট্স ব্যব্যস্থার্থ-বিশেষোহনুজ্ঞাতঃ শব্দার্থয়োঃ সম্বন্ধ ইতি, সময়ং তদবোচামেতি। কঃ পুনরয়ং সময়ঃ ? অস্ত শব্দান্তেদমর্থজাতমভিধেয়মিতি অভিধানা-ভিধেয়নিয়মনিয়োগঃ। তত্মিনু প্যুক্তে শব্দাদর্থসম্প্রত্যয়ো তবতি। বিপর্যায়ে হি শব্দাব্যেক্সি প্রত্যয়াভাবঃ। সম্বন্ধবাদিনোহিপি চায়ং ন বর্জনীয় ইতি। প্রযুজ্যমানগ্রহণাচ্চ সময়োপ্যোগো লৌকি-

<sup>&</sup>gt;। শব্দঃ দম্বন্ধোহর্থং প্রতিপাদয়তি প্রভন্মনিয়মহেতৃত্বাং প্রদীপবং।—ক্যায়বার্ত্তিক।

কানাং। 

সময়পরিপালনার্থঞেদং পদলক্ষণায়া বাচোইয়াধ্যানং
ব্যাকরণং বাক্যলকণায়া বাচোইর্থলক্ষণং। পদসমূহো বাক্যমর্থপরিসমাপ্তাবিতি। তদেবং প্রাপ্তিলক্ষণশ্য শব্দার্থসম্বন্ধপ্রথিত।
মানহেতুর্ন ভবতীতি।

অনুবাদ। শদার্থের বাবস্থা অর্থাৎ শব্দ হইতে অর্থবাধের পূর্বোক্তর্প নিয়ম সম্বন্ধপ্রযুক্ত নহে। ( প্রশ্ন ) তবে কি ? ( উত্তর ) "সময়"প্রযুক্ত। সেই যে বলিয়াছি, "ইহার ইহা" অর্থাৎ এই শব্দের এই অর্থ বাচা, এই ষষ্ঠী বিভক্তি-যুক্ত বাক্যের অর্থ বিশেষরূপ অর্থাৎ বাচাবাচকভাবসম্বন্ধরূপ শব্দার্থসমন্ধ স্বীকৃত, তাহা "সমন্ন" বলিরাছি। (প্রশ্ন) এই "সমন্ন" কি ? (উত্তর) এই শব্দের এই অর্থসমূহ অভিধেয় ( বাচ্য ). এইরূপ অভিধান ও অভিধেয়ের ( শব্দ ও অর্থের ) নিয়ম বিষয়ে নিয়োগ। [ অর্থাৎ এই শব্দের ইহাই অর্থ. এইরূপ নিয়ম বিষয়ে "এই শব্দ হইতে এই অর্থই বোদ্ধব্য" ইত্যাকার যে পুরুষবিশেষের ইচ্ছাবিশেষরূপ নিয়োগ ( সংক্তেত ), তাহাই "সময়", পূর্বে উহাকেই শব্দার্থ-সম্বন্ধ বলিয়াছি ] সেই সময় উপযুক্ত ( গৃহীত ) হইলে, অর্থাৎ পূর্বোক্তরূপ সন্দেত্রে জ্ঞান হইলেই শব্দ হইতে অর্থবোধ হয় ( অর্থাং ঐ সন্দেতজ্ঞান শাব্দ বোধে কারণ ) ধেহেতু বিপর্যায়ে অর্থাৎ ঐ সব্পেকতজ্ঞান না হইলে শব্দ-শ্রবণ হইলেও ( অর্থের ) বোধ হয় ন।। পরম্ব এই "সময়" অর্থাৎ পূর্বোক্ত ইচ্ছাবিশেষরূপ সঞ্চেত সম্বন্ধবাদীরও বর্জনীয় নহে [ অর্থাৎ যিনি শব্দ ও অর্থের স্বান্ডাবিক সম্বন্ধ স্বীকার করেন. তাঁহারও পূর্বোক্ত সময় বা সঙ্কেত স্বীকার্যা, সূতরাং তাহার দারাই শব্দার্থবোধাদির উপপত্তি হইলে আর শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ স্বীকার অনাবশকে।।

<sup>\* &</sup>quot;লঘুবৈয়াকরণসিদ্ধান্তমঞ্জা" প্রয়ে ভাষাকার বাংস্ঠায়নের এই সন্দর্ভটি উদ্ধৃত ইইয়াছে। কিছ
তাহাতে "সময়জ্ঞানার্থক্দেং পদকল্পনায়া বাচ্চাহর্থলক্ষণং বাকরলক্ষণায়া বাচাহর্থলক্ষণং"
এইরূপ পাঠ দেখা যায়। তাৎপর্যাটীকাকার বাচস্পতি মিল্ল "সময়পরিপালনার্থ" এইরূপ ভাষা
পাঠের উল্লেখ করায়, ঐ পাঠই মূলে গৃহীত হইল। প্রচলিত ভারপুত্তকেও ঐরূপ পাঠ দেখা বায়।
কিন্তু প্রচলিত পুত্তকের "অর্থো লক্ষণং" এইরূপ পাঠ প্রকৃত নছে। বৈয়াকরণসিদ্ধান্তমঞ্বার উদ্ধৃত
"অর্থলক্ষণং" এইরূপ পাঠই প্রকৃত বলিয়া মূলে তাহাই গৃহীত হইল। "অর্থো লক্ষ্যতেহনেন"
এইরূপ বৃংপত্তিতে "অর্থলক্ষণ" বলিতে এখানে বৃশ্বিতে ইইবে অর্থজ্ঞাপক। "অর্থাখ্যারতেহনেন"
এইরূপ বৃংপত্তিতে "অর্থাখ্যান" শন্দের বারা বৃশ্বিতে ইইবে অর্থজ্ঞাপক। সংকেতপরিপালনার্থ অর্থাৎ
সংকেতের জ্ঞান বা জ্ঞাপন যাহার প্রয়োজন এবং পদরূপ শন্দের অনুশাসন এই ব্যাকরণ বাক্যরূপ
শন্দের অর্থলক্ষণ অর্থাৎ অর্থজ্ঞাপক, ইহাই ভাবার্থ।

প্রযুজ্যমান ( শব্দের ) জ্ঞানপ্রযুক্তই অর্থাৎ সুচিরকাল হইতে বৃদ্ধগণ যে বে অর্থে যে যে শব্দের প্রয়োগ করিতেছেন, তাহাদিগের জ্ঞানবশতঃই লোকিক ব্যক্তিদিগের সময়ের উপযোগ ( সব্দেতের জ্ঞান ) হয়। [ অর্থাৎ প্রথমতঃ বৃদ্ধব্যবহারের দ্বারাই অজ্ঞ লোকিক ব্যক্তিগণের পূর্বোন্তরূপ শব্দসব্দেতের জ্ঞান জ্বন্ম ]।

সংক্তে পরিপালনার্থ অর্থাং পূর্বোক্তর্প সংক্তেত রক্ষা বা সংক্তেজ্ঞান বাহার প্রয়োজন, এমন পদস্বর্গ শব্দের অস্বাখ্যান ( অনুশাসন ) এই ব্যাকরণ, বাক্যস্বর্গ শব্দের অর্থাজ্ঞাপক। অর্থ পরিসমাপ্তি হইলে পদসমূহ বাক্য হয় [ অর্থাং যে কয়েকটি পদের দ্বারা প্রতিপাদ্য অর্থ সমাপ্ত বা তাহার সম্পূর্ণ বোধ জব্মে, তাদৃশ পদসমূহকে বাক্য বলে ]।

অতএব এইরূপ হইলে অর্থাং পূর্বোন্তরূপ "সময়" বা সব্কেতের দ্বারাই শব্দার্থবাধের নিয়ম উপপন্ন হইলে এবং ঐ সব্কেত উভয় পক্ষের স্বীকার্য্য হইলে প্রাপ্তিরূপ শব্দার্থসম্বন্ধের অনুমানের হেতু অর্থলেশও নাই, অর্থাং উহার অনুমাপক কিছুমাত্র নাই, ঐ অনুমানের প্রয়োজনও কিছুমাত্র নাই।

টিশ্বনী। মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা তাঁহার সিদ্ধান্ত জ্ঞাপন করিয়। পূর্ববসূত্রেন্ত পূর্বব-পক্ষের নিরাস করিয়াছেন। এইটি সিদ্ধান্তসূত্র। মহর্ষি বলিয়াছেন যে, শব্দার্থবাধ সামরিক অর্থাং উহা শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধপ্রদুক্ত নহে, উহা "সময়" অর্থাং সংকেতপ্রযুক্ত। সূত্রাং শব্দবিশেষ ইইতে যে অর্থবিশেষেরই বোধ জন্মে, সকল শব্দ হইতে সকল অর্থের বোধ জন্মে না, এই নিয়মেরও অনুপর্পান্ত নাই। কারণ, ঐ নিয়ম শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধ-প্রযুক্ত বলি না, উহা সংকেতপ্রযুক্ত। মহর্ষি এই সূত্রে যে "সময়" বলিয়াছেন ঐ সময় কি, ইহা বুঝাইতে ভাষাকার বলিয়াছেন যে, শব্দ ও অর্থের নিয়ম বিষয়ে নিয়েগাই সময়। অর্থাং এই শব্দের এই অর্থই বাচা, এইরূপ যে নিয়ম, তিম্বয়য়। শত্রই শব্দ হইতে এই অর্থই বোদ্ধবা" ইত্যাকার যে নিয়োগ অর্থাং সৃষ্টির প্রথমে পুরুষবিশেষকৃত অর্থবিশেষে শব্দবিশেষে র যে সংকেত, তাহাই "সময়"।

এই অর্থ এই শব্দের বাচ্য, এইর্প ষষ্ঠী বিভার্যুক্ত বাক্যের দ্বারা যে বাচ্যবাচকভাব সম্বন্ধ বুঝা যার, তাহা অবশ্য শীকার করি, উহাকেই আমরা সময় বা সংকেত বলি। কিন্তু ঐ সম্বন্ধ শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তির্প অর্থাৎ পরক্ষের সংশ্লেষর্প (সংযোগাদি) কোন সম্বন্ধ নহে। শব্দ ও অর্থ পরক্ষার অপ্রাপ্ত বা বিশ্লিক্ত হইয়া বিভিন্ন স্থানে থাকে। তাহাতে বাচ্যবাচকভাব সম্বন্ধ অবশ্য থাকিতে পারে। কিন্তু প্রাণ্ডির্প সম্বন্ধ ব্যতীত ঐর্প সম্বন্ধ শ্বাভাবিক সম্বন্ধ হইতে পারে না। শব্দ ও অর্থের ঐ সংকেতর্প সম্বন্ধের জ্ঞান ব্যতীত শব্দ প্রবন্ধ করিলেও অর্থবাধ জন্মে না। ভাষ্যকার এই কথা বলিয়া পরেই বলিয়াছেন যে, এই সময় বা সংকেত সম্বন্ধ-বাদীরও শীকার করেন, তাহাদিগেরও বা বৈয়াকরণগণ যে শব্দ ও অর্থের শ্বাভাবিক সম্বন্ধ শ্বীকার করেন, তাহাদিগেরও

পূর্ব্বোন্তর্প সংকেত অধীকার করিবার উপায় নাই । কারণ, শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ থাকিলেও জ্ঞান না হইলে শব্দার্থবোধ জন্মিতে পারে না। সকল অর্থের সহিত সকল অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ স্বীকার করা বাইবে না কারণ, তাহা হইলে শব্দার্থ-বোধের ব্যবস্থা বা নিয়মের উপপত্তি হইবে না। সম্বন্ধবাদীর মতেও সকল শব্দ হইতে সকল অর্থের বোধের আপত্তি হইবে। সুত্ররাং অর্থবিশেষের সহিত শব্দবিশেষের যে সাজাবিক সমন্ধ সীকার করিতে হইবে, তাহার জ্ঞানের উপায় কি ? ইহা সম্বন্ধবাদীকৈ অবশাই বলিতে হইবে। ঐ সম্বন্ধ-জ্ঞান বাতীত শব্দার্থবোধ কথনই হইতে পারিবে না। সূতরাং "এই শব্দ এই অর্থের বাচক" অথবা "এই শব্দ হইতে এই অর্থ বোদ্ধবা" এইরূপ সংকেতই ঐ সমন্ধ-বোধের উপায় বালিতে হইবে। তাহা হইলে শব্দার্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধবাদীকেও পূর্ব্বোম্ভরূপ শব্দসংকেত স্থাকার করিতে হইবে ; তিনিও উহা অস্থাকার করিতে পারিবেন না। এখন যদি পূর্ব্বোক্তরূপ শব্দসংকেত প্রমাণসিদ্ধ হইয়া সর্বসন্মত হইল, তাহা হইলে তদ্বারাই শব্দার্থবোধের ব্যবস্থা বা নিয়মের উপপত্তি হওয়ায় ঐ নিয়মের উপপত্তির জন্য শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ <mark>বীকার অনাবশাক। সূতরাং</mark> শব্দার্থবোধের নিয়ন আছে, এই হেতুর দ্বারা শব্দ ও **অর্থের দ্বান্ডাবিক সম্বন্ধ সিদ্ধ** হইতে পারে না । যে নিয়ম পূর্ব্বোক্তর্প সর্ব্বসন্মত সংকেত প্রযুক্তই উপপন্ন হর, তাহা শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধের সাধক হইতে পারে না । সুতরাং পূর্বেবান্ত শব্দার্থবাবস্থা হেতৃক অনুনানের ধারাও শব্দ ও অর্থের খাভাবিক সম্বন্ধ সিদ্ধ হইতে পারে না।

প্রশ্ন হইতে পারে যে, পূর্ব্বোক্তর্প শব্দসংকেত বুঝিবার উপায় কি ? যদি কোন শব্দের সহিত তাহার অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ না থাকে, তাহা হইলে কিরুপে **অজ্ঞ** নৌকিক ব্যক্তির, ঐ সংকেত বুঝিবে ? ভাষাকার "প্রযুক্তামানগ্রহণাচ্চ" ইত্যাদি সন্দর্ভের শারা এই প্রশ্নেরই উত্তর দিয়াছেন। ভাষ্যকারের কথা এই যে, শব্দগুলি সুচির<mark>কাল</mark> হইতে সংকেতানুসারে বৃদ্ধ-ব্যবহারে প্রযুজ্যমান হইয়া আসিতেছে। **ঐ বৃদ্ধব্যবহারের** স্বারা শব্দের সংকেতবিষয়ে অজ্ঞ বালকগণও সেই সেই শব্দের সংকেত বুঝিতেছে। প্রথমে বৃদ্ধবাবহারের স্বারাই শব্দের সংকেতজ্ঞান হয়। যেমন কোন এক বৃদ্ধ (প্রযোজক) অন্য বৃদ্ধকে ( প্রযোজ্য বৃদ্ধ ভৃত্যাদিকে ) "গো আনয়ন কর" এই কথা বলিলে তখন প্রযোজ্য বৃদ্ধ ঐ বাক্যার্থ বোধের পরেই গো আনয়ন করে। ইহা ঐ **স্থলে বৃদ্ধ ব্যবহার।** ঐ সময়ে পার্শ্বন্থ অজ্ঞ বালক ঐ প্রযোজ্য বৃদ্ধের গো আনয়ন দেখিয়া তাহার তাহিষরে প্রবৃত্তির অনুমানপূর্বক তাহার ঐ প্রবৃত্তির জনক কর্তব্যতা জ্ঞানের অনুমান করিয়া, শেবে ঐ কর্তুবাতা জ্ঞান পূর্ব্বোক্ত বাকাশ্রবণজনা, ইহা অনুমান করে। কারণ, গোর আনয়ন কওঁবা, এইরূপ জ্ঞান পূর্বেবার বাকা শ্রবণের পরেই ঐ প্রযোজা বৃদ্ধের জন্মিরাছে, ইহা ঐ বালক তথন বুঝিতে পারে। তদ্দারা ঐ বালক তাহার পরিদৃষ্ট (প্রযোজ্য বৃদ্ধের আনীত গো ) পদার্থকে "গো" শব্দের অর্থ বলিয়া নির্ণয় করে। অর্থাৎ পূর্বেরান্তর্পে বৃদ্ধব্যবহারমূলক অনুমানপর শ্পরার ধারা তখন বালকের "গো" শব্দের সংকেত-জ্ঞান জন্মে। এইরূপ আরও অন্যান্য **শব্দের সংকেতজ্ঞান প্রথমতঃ সকল মানবেরই পিত**। মাতা প্রভৃতি বৃদ্ধগণের ব্যবহারের দ্বারাই জন্মিতেছে। আৰু বালকগণ যে বৃদ্ধব্যবহারাদি দেখিয়া কত কত তত্ত্বে অনুমান দারা জ্ঞানলাভ করে, ক্রমে নিজেও সেই সমস্ত জ্ঞানমূলক নানা ব্যবহার করে, ইহ। চিন্তাশীলের অবিদিত নহে। তাংপর্বাটীকাকার

বলিয়াছেন যে, পূর্ব্বপক্ষবাদী যদি বলেন, শব্দ ও অর্থের হাডাবিক সম্বন্ধ না থাকিলে পূর্ব্বোক্ত প্রকার সংকেতও করা যায় না। কারণ, অর্থবিশেষকে নির্দেশ করিয়াই "এই শব্দ হইতে এই অর্থ বোদ্ধবা" এইরূপ সংকেত করিতে হইবে। কিন্তু সেই অর্থবিশেষের সহিত সেই শব্দের হাডাবিক সম্বন্ধ না থাকিলে এ নির্দেশ করা অসম্ভব। সংকেত করার পূর্ব্বে শব্দমানই অকৃতসংকেত বলিয়া পূর্ব্বোক্তরূপ নির্দেশ হইতেই পারে না। সূত্রাং পূর্ব্বোক্তরূপ সংকেত শ্বীকার করাতেই শব্দ ও অর্থের হাডাবিক সম্বন্ধ শ্বীকার করিতে হইতেছে। এতদুত্তরেই ভাষ্যকার বলিয়াছেন,—"প্রযুজ্যমানগ্রহণাচে" ইত্যাদি। কিন্তু ভাষ্যকার এ কথার ধারা যাহা বলিয়াছেন এবং তাৎপর্যাটীকাকারেই তাহার যেরূপ তাৎপর্যা ব্যাখ্যা করিয়াছেন, ভাহাতে তাৎপর্যাটীকাকারেই তাহার যেরূপ তাৎপর্যা ব্যাখ্যা করিয়াছেন, ভাহাতে তাৎপর্যাটীকাকারের বর্ণিত পূর্ব্বোক্ত আপত্তির নিরাস হয় কিনা, ইহা চিন্তনীয়। অজ্ঞ লোকিকদিনের শব্দমংকেতজ্ঞান কি উপায়ে হইয়া থাকে, তাহাই এখানে ভাষ্যকার বলিয়াছেন। ভাহাতে শব্দ ও অর্থের সাভাবিক সম্বন্ধ না থাকিলেও শব্দবিশেষে অর্থবিশেষের পূর্ব্বোক্তরূপ সংকেত করা যায় তাহা অসম্ভব নহে. ইহা ত প্রতিপন্ন হয় নাই। তবে আর ভাষ্যকার পূর্ব্বাক্তরূপ আপত্তি নিরাসের জন্যই যে এ কথা বলিয়াছেন, ইহা বুঝি কির্পে? সুধীগণ ইহা চিন্তা করিবেন।

তাৎপর্বাদীকাকারের বর্ণিত আপত্তি উত্তরে ভাষ্যকারের পক্ষে বলিতে পারি ষে, শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক স্বস্ক না থাকিলে কেইই ষে পূর্বেরান্তর্বপ শব্দসঙ্কেত করিতে পারেন না, শব্দসঙ্কেতে শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ নিয়ত আবশ্যক, ইহা নিযুদ্ধিক! পরস্কু যে শব্দের সহিত যে অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ নাই, ইহা স্বীকার করিতেই হইবে, সেই অর্থবিশেষেও সেই শব্দের আর্থানক সঙ্কেতর্বপ পরিভাষা হইয়াছে ও হইতেছে। সূতরাং স্বাভাবিক সম্বন্ধ ব্যতীত যে সঙ্কেতই করা যায় না, ইহা বলা যায় না। সঙ্কেতকারী সঙ্কেত বিষয়ে স্বতম্ব। তিনি অর্থবিশেষ নির্দেশ করিয়া শব্দসঙ্কেত করিতে শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধের অর্থান নহেন। তিনি স্বেচ্ছানুসারেই অর্থ-বিশেষনির্দেশ করিয়া শব্দবিশেষের সঙ্কেত করিতে পারেন।

তাৎপর্যাদীকাকার আরও বলিয়াছেন যে, ইদানীন্তন যাক্তিগণের সম্বন্ধে প্রথমতঃ বৃদ্ধব্যবহারই সম্প্রেত-জ্ঞানের উপায়। কিন্তু ঈশ্বরানুগ্রহ্বশতঃ হাঁহার। ধর্মা, জ্ঞান, বৈরাগ্য ও ঐশ্বর্ধোর অতিশয়সম্পন্ধ, সেই স্বর্গাদিন্থ মহাযি ও দেবগণের শব্দসম্পেরভ্ঞান পরমেশ্বরই সম্পাদন করেন। তাহাদিগের শব্দপ্রয়োগম্লক ব্যবহার-পরম্পরায় আমাদিগেরও সম্পেতজ্ঞান ও তন্ম্লক নিঃশঞ্ক ব্যবহার উপপন্ন হইতেছে। সংসার অনাদি। অনাদি কাল হইতেই বৃদ্ধব্যবহারপরম্পরা চলিতেছে। সুতরাং অনাদি কাল হইতেই সম্পেতজ্ঞানও হইতেছে। প্রস্তরের পরে পুনঃ সৃত্বির প্রারম্ভে সম্পেতজ্ঞানের

১। প্রব্দানানগ্রহণাক্তিতি। প্রমেশরেণ হি য়ঃ স্ট্রানে গ্রাদিশকানামর্থে সংক্রেড কৃতঃ
সোহধুনা বৃদ্ধবাবহারে প্রক্রানানাং শকানামবিদিত সংগতি ছিলপে বালৈঃ শকো। গ্রহীতুং তথাহি
বৃদ্ধবচনানস্তরং তচ্প্রাবিণে। বৃদ্ধান্তরক্ত প্রবৃত্তি নিবৃদ্ধিভয়শোক ইবাদিপ্রতিপ্তেকেতুং প্রত্যান
মন্মিমীতে বাল ইত্যাদি।—তাৎপর্যটিকা।

উপায় কি ? এতদুন্তরে "ন্যায়কুসুমাঞ্চলি" গ্রন্থে উদয়নাচার্য্য বলিয়াছেন,—"মায়াবং সময়াদয়ঃ" (২।২) অর্থাৎ সৃষ্টির প্রথমে পরমেশ্বরই মায়াবীর ন্যায় প্রযোজ্য ও প্রযোজক-ভাবাপান শরীরন্ধয় পরিগ্রহপূর্ব্বক পূর্ব্যোজ্যরূপে বৃদ্ধব্যবহার করিয়া, তদানীন্তন ব্যক্তিদিগের শব্দসঙ্গেকতজ্ঞান সম্পাদন করেন। তদানীন্তন সেই সকল ব্যক্তিদিগের ব্যবহার-পরম্পরার দ্বারা পরে অন্য লোকের শব্দসঙ্গেকতজ্ঞান জিন্মানছে। এইরূপ বৃদ্ধব্যবহার-পরম্পরার দ্বারা অক্ত লোকিক ব্যক্তিগণের সঙ্গেকতজ্ঞান চিরকাল হইতেই জন্মিতেছে ও জিন্মবে।

পূৰ্বেবাৰ সিদ্ধান্তে আপত্তি হইতে পারে বে, শব্দ ও অর্থের সমন্ধ স্বাভাবিক না হইয়া সাঞ্চেতিক হইলে ব্যাকরণ শাস্ত্র'নিরর্থক হইয়া পড়ে। কারণ, শব্দের সা**র্ডু** ও অসাধুত্ব বুঝাইবার জনাই ব্যাকরণ শাস্ত্র আবশ্যক হইয়াছে। যে শব্দের বাচকত্ব সাভাবিক, তাহা সাধু, তদ্রির শব্দ অসাধু, ইহাই বলা যায়। কিন্তু শব্দের বাচকত্ব সাঙ্কেতিক হইলে কোনৃ শব্দ সাধু ও কোন্ শব্দ অসাধু, ইহ। বলা যায় না—সকল শব্দই সাধু, অথবা সকল শব্দই অসাধু হইয়া পড়ে। সুতরাং শব্দের সাধুত্ব ও অসাধুত্বের বোধক ব্যাকরণ শাস্ত্র নিরর্থক। এতদুত্তরে ভাষাকার বলিয়াছেন যে, ব্যাকরণ পূর্বেরা**ন্ত** "সময়" পরিপালনার্থ । তাৎপর্যাদীকাকার ব্যাখ্যা করিয়াতেন যে, পরমেশ্বর সৃষ্টির প্রথমে বে "সময়" অর্থাৎ অর্থবিশেষে শব্দবিশেষের সংক্রত করিয়াছেন, তাহার পরিপালন ব্যাকরণের প্রয়োজন । অর্থাৎ পর্নেশ্বর যে অর্থে যে শব্দের সংক্তে করিয়াছেন, সেই শব্দই সেই অর্থে সাধু, তদ্ভিন্ন শব্দ সেই অর্থে অসাধু, ইহা বুঝাইতে ব্যাকরণ সার্থক। ভাষ্যে তাৎপর্যাটীকাকারের উদ্ধৃত পাঠ্যানুদারে সময়ের পরিপালন বলিতে সঙ্কেতের জ্ঞান বা জ্ঞাপনই বুঝিতে হইবে । সংক্তের জ্ঞাপনই তাহার পালন। পূর্ব্বোত্তরূপ সঙ্কেতজ্ঞাপক ব্যাকরণ পদস্বরূপ শব্দের অধাথ্যান অর্থাং অনুশাসন এবং বাকাস্বরূপ শব্দের অর্থনক্ষণ অর্থাৎ অর্থজ্ঞাপক, এই কথা বলিয়। ভাষ্যবার ব্যাকরণ শাস্ত্রের আরও প্রয়োজন বর্ণন ক<sup>্</sup>রয়াছেন । ভাষো এখানে কেবল শব্দমাত্র অর্থে দুই বার "বাচ্**" শব্দের** প্রয়োগ হইয়াছে। পদর্প শব্দ ও বাক।র্প শব্দের অর্থজ্ঞান ব্যাকরণের অর্থীন। ব্যাকরণ শাস্ত্র পদের প্রকৃতিপ্রতার বিভাগ বারা সাধুছ-বোধক ৷ পদসমূহরূপ বাক্যের অর্থ বুঝিতেও ব্যাকরণ আবশ্যক। কারণ, বাকোর ঘটক পদের জ্ঞান এবং প্রকৃতি-প্রতায় বিভাগের দ্বারা পদের অর্থজ্ঞান ব্যাকরণের অধীন। ইহ। বুঝাইতেই ভাষ্যকা**র** পরেই প্রাচীন-সম্মত বাক্যের লক্ষণ বলিয়াছেন। ব্যাকরণ পদর্প শক্ষের অভাখ্যান, এই জনাই ব্যাকরণকে "শব্দানুশাসন" বলা হইয়াছে। মহাভাষ্যে ব্যাকরণের প্রয়োজন বিশদর্পে বণিত হইয়াছে। ন্যায়মঞ্জরীকার জয়ন্ত ভট্ট বহু বিচারপূর্ব্বক ব্যাকরণের প্রয়োজন সমর্থন করিয়াছেন।

ভাষ্যকার উপসংহারে তাঁহার মূল প্রতিপাদ্য বালিয়াছেন ষে, প্র্বোদ্ধর্পে সর্বান্দ্র শব্দসংকতের বারাই যথন শব্দার্থবাধের নিয়ম উপপল্ল হয়, তথন উহার বারাও শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তির্প সম্বন্ধ অনুমান করা যায় না। অন্য অনুমানের হেতুও প্র্বেং নিরস্ত হইয়াছে। সূতরাং শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তির্প সম্বন্ধের অনুমান করিবার হেতু কিছুমান্ন নাই। ঐ অনুমানের হেতু পদার্থলেশও নাই। ভাষ্যে "অর্থত্যাহপি" ইহাই প্রক্ত পাঠ'। "তুষ" শব্দ লেশ অর্থে প্রযুক্ত হইয়াছে। অর্থ শব্দের বারা এখানে

প্রয়োজন অর্থও বুঝা যায়। প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধের অনুমান করা নিস্প্রয়োজন, উহার হেতু, প্রয়োজনলেশও নাই, ইহাও ভাষাকারের বিবক্ষিত বঝা যাইতে পারে ॥৫৫॥

# জাতিবিশেষে চানিয়মাৎ ॥৫৬॥১১৭॥

অনুবাদ। পরন্তু যেহেতু জাতিবিশেষে নিয়ম নাই [ অর্থাৎ যথন একই শব্দ হইতে বিভিন্ন দেশে বিভিন্ন জাতি বিভিন্ন অর্থও ব্রঝতেছে, সর্বদেশে সর্বজাতি সমান ভাবে সেই শব্দের সেই অর্থবিশেষ্ট বুঝে, এইরপ নিয়ম নাই, তথন শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ উপপন্ন হয় না।]

সাময়িক: শব্দাদর্থসংপ্রত্যয়ো ন স্বাভাবিক:। ঋষ্যায়ৰ্থ-মেচ্ছানাং যথাকামং শব্দপ্রয়োগোহর্থপ্রত্যায়নায় প্রবর্ততে ৷ স্বাভা-বিকে হি শব্দস্যার্থপ্রত্যায়ক্তে, যথাকামং ন স্থাৎ, যথা তৈজ্বস্যা প্রকাশস্ত রূপপ্রতায়হেতুবং ন জাতিবিশেষে ব্যভিচরতীতি।

অনুবাদ। শব্দ হইতে অর্থবোধ সাময়িক অর্থাৎ পূর্বোক্ত সব্দেতপ্রযুক্ত, স্বাভাবিক নহে অর্থাং শব্দ ও অর্থের স্বভাবসম্বন্ধপ্রযুক্ত নহে। (কারণ) অর্থ-বিশেষ বুঝাইবার জন্য খাষিগণ, আর্থাগণ ও শ্লেচ্ছগণের ইচ্ছানুসারে শব্দপ্রশ্লোগ প্রবৃত্ত হইতেছে। শব্দের অর্থবোধকত্ব স্বাভাবিক হইলে (পূর্বোক্ত ঋষি প্রভৃতির ) ইচ্ছানুসারে (শব্দপ্রয়োগ ) **হ**ইতে পারে না। যেমন তৈজ্ঞস প্রকাশের অর্থাৎ আলোকের রূপপ্রকাশকত্ব জাতিবিশেষ ব্যক্তিচারী হয় না i [ व्यर्था॰ व्यात्नाक रच तृभ প্रकाम करत, जारा मर्दएएम मर्दछाजित ममस्त्रहे करत । কোন দেশে আলোকের রূপপ্রকাশকত্বের অভাব নাই ।]

টিপ্পনী। নহাঁষ পৃৰ্বাসূত্ৰের দ্বারা বলিয়াছেন যে, প্রনাণাঁসদ্ধ সংকেতের দ্বারাই শব্দার্থবোধের নিয়মের উপপত্তি হওয়ায় শব্দ ও অর্থের বাভাবিক সম্বন্ধ বীকার অনাবশ্যক। ঐর্প সম্বন্ধ বিষয়ে কোনই প্রমাণ নাই। এখন এই সূত্রের দারা বলিতেছেন যে, শব্দ ও অর্থের স্বান্ডাবিক সম্বন্ধ উপপন্নও হয় না। অর্থাৎ উহার যেমন সাধক নাই, তদুপ বাধকও আছে। কারণ, জ্বাতিবিশেষে শব্দার্থবোধের নিয়ম নাই। ভাষ্যকার নহয়ির এই কথা বুঝাইতে বলিয়াছেন যে, অধিগণ, আর্থাগণ ও ফ্লেচ্গণের ইচ্ছানুসারে অর্থবিশেষে শব্দবিশেষের প্রয়োগ দেখা যায়। ঋষি, আর্যা ও ফ্লেচ্ছগণ যে

<sup>&</sup>gt;। অর্থরূপস্তবা লেশোহর্বভূষ: ন নান্তি, কেবলং পরৈ: প্রান্তিলকণ: সম্বন্ধ: কল্লিভ ইত্যর্থ:। তথাচ ৰাভাবিক সম্বৰ্জাভাবাদ্যমানাভেদায় মবিনাভা**ৰদিকাৰ্থ:** ৰাভাবিকসম্বৰ্জাভিধানমযুক্তমিতি गिकः ।—তাৎপর্যটীকা।

একই অর্থে সমান ভাবে শব্দ প্রয়োগ করিয়াছেন, তাহা নহে। তাঁহারা বেচ্ছানুসারে একই শব্দের বিভিন্ন অর্থেও প্রয়োগ করিয়াছেন। বিদ শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধ শ্বাভাবিকই হইত, তাহা হইলে শ্রেচ্ছানুসারে অর্থবিশেবে কেই শব্দ প্রয়োগ করিতে পারিতেন না। কারণ, যে ধর্মাটি যাহার শ্বাভাবিক, তাহা জ্বাতি বা দেশভেদে অনাথা হর না। যেমন আলোকের রূপপ্রকাশক্ষ ধর্ম শ্বাভাবিক, উহা জ্বাতি বা দেশবিশেবে ব্যাভচারী নহে। অর্থাৎ কোন জ্বাতি বা দেশবিশেবে আলোকের রূপপ্রকাশক্ষ নাই, ইহা নহে—সকল দেশেই আলোকের রূপপ্রকাশক্ষ আছে। এইরূপ শব্দের অর্থবিশেষ-বোধক্ষ শ্বাভাবিক হইলে সকল জ্বাতি বা সকলদেশীর লোকই সেই শব্দের দ্বারা সেই অর্থবিশেষই বুঝিত এবং সেই এক অর্থেই সেই শব্দের প্রয়োগ করিত; ইচ্ছানুসারে শব্দার্থবাধ ও শব্দ প্রয়োগ করিতে পারিত না। সূত্রাং জ্বাতিবিশেষে শব্দার্থবাধের নিয়ম না থাকার উহা শ্বভাবসম্বন্ধ প্রযুক্ত নহে, উহা সাংক্রেতিক।

সূত্রে "অনিয়ম" শব্দ ব্যভিচার অর্থে উক্ত হইয়াছে। "নিয়ম" শব্দের অর্থ ব্যাপ্তি। নব্য নৈরায়িকগণও ব্যাপ্তি অর্থে "নিয়ম" শব্দের প্রয়োগ করিয়াছেন (১ আঃ, ২ আঃ, ৫ সূতভাষাটিপ্লনী দুর্ভব্য)। তাই মহাঁষ "অনিয়ম" বলিয়া ব্যভিচারই প্রকাশ করিয়াছেন। নিয়ন অর্থাৎ ব্যাপ্তি না থাকিলেই ব্যাভ্যার থাকিবে। ভাষাকারও "ন জাতিবিশেষে ব্যভিচরতি" এই কথার দ্বারা সূত্রোক্ত "অনিরম" শব্দের ব্যভিচাররূপ অর্থ প্রকাশ করিয়াছেন। শব্দ হইলেই তাহা সর্ব্বদেশে একরূপ অর্থই বুঝাইবে, এইরূপ নিয়ম অথাৎ ব্যাপ্তি নাই : কারণ, জাতি বা দেশবিশেষে উহার ব্যভিচার আছে, ইহাই মহষির তাংপর্যা। এই ব্যাভচারের উদাহরণ ভাষাকার ও উদ্দ্যোতকর বলেন নাই। শ্বষি, আর্য্য ও স্লেচ্ছগণের যে ইচ্ছানুসারে শব্দ প্রয়োগ বা শব্দার্থ-বোধ হয়, ইহা ভাষাকার বলিয়াছেন। তাহার উদাহরণ বলিতে তাংপ্রাটীকাকার বলিয়াছেন যে, আর্যাগণ দীর্ঘশৃক পদার্থে ( যাহা এ দেশে যব নামে প্রসিদ্ধ ) "যব" শব্দ প্ররোগ করেন, তাঁহারা যব শব্দের দ্বারা ঐ অর্থই বুঝেন। কিন্তু মেচ্ছগণ কন্সু অর্থে (কাউন) যব শব্দের প্রয়োগ করেন, তাঁহারা যব শব্দের দ্বারা ঐ অর্থই বুঝেন। এইরূপ শ্বাহিগণ নবসংখ্যক স্তোতীয় মন্ত্রবিশেষ অর্থে<sup>ও শ</sup>তিবৃৎ" শব্দের প্রয়োগ করেন। ভাঁহার। "তিবৃৎ" শব্দের দ্বারা ঐ অর্থ বুঝেন। কিন্তু আর্যাগণ লতাবিশেষ (তেউড়ী) অর্থে "চিবুৎ" শ<del>ন্দের</del> প্রয়োগ করেন, তাঁহার। ত্রিবং শব্দের স্বারা লতাবিশেষ বুঝেন। শ্রীধরভট্ট ন্যায়কন্দলীতে বলিয়াছেন ষে, "চৌর" শব্দের শ্বারা দাক্ষিণাত্যগণ ভক্ত (ভাত) বুঝেন ৷ কিন্তু আর্যাবর্ত্তবাসিগণ উহার দ্বারা তম্কর বুঝেন। জয়ন্ত ভট্টও ন্যায়মঞ্চরীতে বলিয়াছেন যে, তম্বরবাচী "চৌর" শব্দ দাক্ষিণাতাগণ ওদন অর্থাৎ অল্ল অর্থে প্রয়োগ করেন। সূল্রোন্ত "জাতিবিশেষে" শব্দের দারা এখানে দেশবিশেষ অর্থই অভিপ্রেত, ইহা উন্দ্যোতকর বলিয়াছেন। তাৎপর্যাটীকাকার উন্দ্যোতকরের ঐ ব্যাখ্যার কারণ বর্ণন করিতে বলিয়াছেন যে, আর্বাদেশবর্ত্তী যে সকল শ্লেচ্ছ, তাহার৷ আর্বাদিগের ব্যবহারের দ্বারাই শব্দের সংকেত

নিশ্চয় করে, সৃতরাং তাহারাও আর্যাগণের ন্যায় সেই শব্দ হইতে সেই অর্থাবিশেষই বুঝে। তাহা হইলে জাতিবিশেষে শব্দার্থবাধের নিয়ম নাই, এ কথা বলা যায় না। কারণ, অনেক মেচ্ছ জাতিও আর্য্য জাতির ন্যায় এক শব্দ হইতে একর্প অর্থই বুঝে। এই জন্যই উন্দ্যোতকর জাতিবিশেষ বলিতে এখানে দেশবিশেষই মহাঁষর অভিপ্রেত, ইহা বলিয়াছেন। তাহা হইলে মহাঁষর কাথত অনিয়মের অনুপপত্তি নাই। কারণ, দেশবিশেষে শব্দার্থবাধের অনিয়ম শীকার্যা। জয়ন্ত ভট্টও ন্যায়মঞ্জরীতে "জাতিশব্দেনাত্র দেশো বিবক্ষিতঃ" এই কথা বলিয়া দেশবিশেষই শব্দ্যয়োগাদির অনিয়ম দেখাইতে দাক্ষিণাত্যগণ "চৌর" শব্দের ওদন অর্থে প্রয়োগ করেন, ইহা বলিয়াছেন। মূল কথা, দেশভেদে একই শব্দের নানার্থে প্রয়োগ হওয়ায় শব্দ ও অর্থের শ্বাভাবিক সম্বন্ধ নাই। শব্দার্থ-সম্বন্ধ শ্বাভাবিক হইলে দেশভেদে শব্দার্থবাধের পূর্ব্বোক্তর্প অবাবস্থা বা অনিয়ন থাকিত না। আলোকের শ্বাভাবিক র্পপ্রকাশকত্ব সর্ববেদেই আছে। আলোক হইলেই তাহা রূপ প্রকাশ করিবে, এই নিয়মের কোন দেশেই ভঙ্ক নাই।

প্রবিপক্ষবাদী যাদ বলেন যে, সকল শব্দেরই সকল অর্থের সহিত আভাবিক সমন্ধ আছে। বিভিন্ন দেশে যে অর্থে সেই শব্দের প্রয়োগ হয়, সেই অর্থের সহিতও সেই শব্দের স্বাভাবিক সমন্ধ আছে। দেশবিশেষে অর্থবিশেষই সেই শব্দের সঞ্চেতজ্ঞান-প্রয়ন্ত এর্ধবিশেষেরই বোধ জন্মিয়া থাকে। অথবা আর্যাদেশপ্রাসদ্ধ অর্থই প্রকৃত, মেছ-দেশপ্রাসদ্ধ অর্থ গ্রাহ্য নহে। মেচ্ছগণ সংক্তভ্রমবশতঃই অর্থবিশেষে শব্দবিশেষের প্রয়োগ করেন। ন্যায়নঞ্জরীকার জয়ন্ত ভটু এই সকল কথা ও মীনাংসা-ভাষ্যকার শবর শ্বামীর শ্বপক্ষ সমর্থনের কথার উল্লেখ করিয়া সকল মতের খণ্ডনপূর্ব্বক পূর্ব্বোক্ত ন্যায়-মতের বিশেষরূপ সমর্থন করিয়াছেন। তাৎপর্যাটীকাকার বাচস্পতি মিশ্র বলিয়াছেন যে, সকল পদার্থের সহিতই সকল শব্দের স্বাভাবিক সম্বন্ধ আছে বলিলে, সকল শব্দের দ্বারাই সকল অর্থের বোধের আপাত্ত হয়। সুতরাং স্বান্ডাবিক সম্বন্ধবাদীর **অর্থ**বিশেষের সহিতই শব্দবিশেষের স্বাভাবিক সম্বন্ধ স্বীকার করিতে হইবে। তাহা হইলে আবার দেশভেদে যে একই শন্দেব নানার্থে প্রয়োগ, তাহা উপপন্ন হইবে না। অর্থমাত্রের সহিত শব্দমাহের বাভাবিক সম্বন্ধ থাকিলেও অর্থবিশেষে শব্দবিশেষের পূর্ব্বোঙ্কর্প সঙ্কেত স্বীকার করায় শুণদার্থবোধের ব্যবস্থা বা নিয়ম উপপল হয়, ইহা বলিতে পারিলেও অর্থমারের সহিত শব্দমারের স্বাভাবিক সম্বন্ধ আছে, এ বিষয়ে কোন প্রমাণ না থাকায় উহা শীকার করা যায় না। দেশভেদে যে একই শব্দের বিভিন্ন অর্থে প্রয়োগাদি দেখা যায়, তাহা পূর্ব্বোঙরুপ সঙ্কেতভেদ প্রযুক্ত উপপন্ন হইতে পারায়, অর্থমাত্রের সহিত শব্দমাত্রের স্বাভাবিক সম্বন্ধ স্বীকার অনাবশ্যক। তাৎপর্যাদীকাকার এদশবিশেষে সংক্তভেদের কারণ সমর্থন করিতে বলিয়াছেন যে, সক্তে পুরুষেচ্ছাধীন। পুরুষের ইচ্ছার নিয়ম না থাকায় সঙ্কেতও নানাপ্রকার হইয়াছে। দেশবিশেষে অর্থ-বিশেষেই সেই শব্দের সংক্তপ্রযুক্ত ঐ সংক্ততের জ্ঞানজন্য অর্থাবদেয়ের বোধ হইন্টেছে। সৃষ্টির প্রথমে বয়ং ঈশ্বরই শব্দসঞ্চেত করিয়াছেন, ইহা ভাষ্যকার ও উদ্দ্যোতকর স্পৃষ্ট বলেন নাই। শব্দ ও অর্থের বাচ্যবাচকভাব সম্বন্ধরূপ সংক্ষকত পৌরুষেয়, অনিতা, ইহা উন্দ্যোতকর বলিয়াছেন। বাচস্পতি মিল্ল ঐ সংক্তে ঈশ্বরই ক্রিয়াছেন, ইহা স্পর্য বলিয়াছেন। অবশ্য আধুনিক অপলংশাদি শব্দের সংক্তেও যে ঈশ্বরকৃত, ইহা তাংপর্য্যটীকাকার বলেন নাই। কিন্তু পূর্ব্ব-পূর্ব্বপ্রযুদ্ধ অনেক সাধু শব্দের দেশ-বিশেষে বিভিন্ন অর্থে যে সংক্ষত, তাহাও ঈশ্বরকৃত, ইহা তাংপর্য্য**টীকাকারের** মত বুঝা যার।

নব্য নৈয়য়িক গদাধর ভট্টাচার্যা প্রভৃতি বিশেষ বিচারপূর্বক "এই শব্দ হইতে এই অর্থ বোদ্ধবা" ইত্যাদি প্রকার ঈশ্বরেচ্ছাবিশেষকেই শব্দের শক্তি নামক সংকেত বলিরাছেন। ঈশ্বরেচ্ছা নিতা, সুতরাং পৃর্বোভরুপ সংকেতও নিতা। অপদ্রংশাদি (গাছ, মাছ প্রভৃতি ) শব্দের ঐরুপ নিতা সংকেত নাই। কারণ, তাহা থাকিলে অনাদি কাল হইতে "গে।" প্রভৃতি সাধু শব্দের ন্যায় ঐ সকল শব্দেরও প্রয়োগ হইত। অর্ধবিশেষে শক্তিমবশতঃই অপদ্রংশাদি শব্দের প্রয়োগ ও তাহা হইতে অর্থবোধ হইতেছে, এবং পারিভাষিক অনেক শব্দও প্রযুক্ত হইয়াছে ও হইতেছে ; তাহাতে পূর্ব্বোক্ত ঈথরেচ্ছাবিশেষরূপ নিত্য সংকেত নাই। আধুনিক সংকেতরূপ পরিভাষাবি**শিষ্ট শ**ব্দকে পারিভাষিক শব্দ বলে। পূর্বেরাক্ত নিতা সংকেতবিশিষ্ট শব্দকে "বাচক" শব্দ বলে। শান্দিকশিরোমণি ভর্ত্ররিও বলিয়াছেন,—সংকেত দ্বিবিধ। (১) আজানিক এবং (২) আধুনিক। নিত্য সংকেতকে আজানিক সংকেত বলে এবং তাহাই **"শান্ত"** নামে কথিত হয়। কাদাচিংকে সংকেত অর্থাৎ শাস্ত্রকারাদিকৃত সংকেতকে আধুনিক সংকেত বলে; ইহা নিতাসংকেতর্প শান্ত নহে। কারণ, পারিভাষিক শব্দগুলির অনাদি কাল হইতে প্রয়োগ নাই। যে সকল শব্দের অনাদিকাল হইতে অর্থবিশেষে প্রয়োগ হইতেছে, সেই সকল শব্দের সেই অর্থাবশেষই ঈশ্বরেচ্ছাবিশেষরূপ অনাদি নিতা সংকেত আছে, বুঝা যায়। মেচ্ছগণ "যব" শব্দের দ্বারা ক**দু অর্থ বৃত্তিলে**ও ঐ অর্থে যব শব্দের ঐ নিত্য সংকেত নাই। তাহার। ঐ অর্থে নিত্য সংকেতরূপ শাস্ত দ্রমেই যব শব্দের ধারা কন্নু বুঝিয়া থাকে। কারণ, বাঝাশেষের দারা দীর্ঘশৃক পদার্থেই "ধ্ব" শব্দের শান্ত নির্ণয় করা ষায়<sup>১</sup>। কন্ম অর্থেও "যব" শব্দের শান্ত আফিলে অব×্য শাস্ত্রাদিতে তাহার উল্লেখ থাকিত। ধেখানে একই শব্দের বিভিন্ন অর্থে শ**ভি**র গ্রাহক আছে, সেথানে সেই সমস্ত অর্থেই সেই শব্দের শাস্ত নির্ণয় হইবে। মূল কথা, গদাধর প্রভৃতির মতে সৃষ্টির প্রথমে ঈশ্বর যে দেহ ধারণ করিয়া শব্দসংকেত করিয়াছেন, তাহা নহে। ঈশ্বরের ইচ্ছাবিশেষরূপ সংকেত অনাদি সিন্ধ, নিতা। **ঈশ্বর প্রথমে** বিশেষ বিশেষ ব্যক্তিকে ঐ সংকেত বুঝাইয়াছেন। পরে সেই বৃদ্ধগণের ব্যবহারপরস্পরায়

বসস্তে সর্বাশস্যানাং জায়তে পত্রশাতনং। মোদজ্ঞানাশ্চ তিঠন্তি ববাঃ কশিশশালিনঃ॥

ইহার দার। নির্ণয় হয় যে, কণিশযুক্ত পদার্থ অর্থাৎ দীর্যপুক পদার্থই "বর" শব্দের বাচ্য। কন্তু (কাউন) যব শক্ষের বাচ্য নহে। স্ক্তরাং মেচ্ছগণ শক্তিত্রম বস্তুতঃই কন্তু অর্থে "বর" শব্দের প্রয়োগ করিয়াছেন।

১। বেদবাক আছে,—"যবময়লকভবতি।" এগানে জাতিভেদে যব শক্ষের দ্বিবিধ এর্থে প্রয়োগ দেখা যায় বলিয়া যব শক্ষার্থ সন্দেহে বাক্যশেষের দ্বায়া যব শক্ষের দীর্যপূক পদার্থে শক্তি নির্বয় হয় এবং সেই শক্তি নির্বয়ের জন্মই বাক্যশেষ বলা ২ইরাছে,—

ক্রমে সাধারণের শব্দসংকেত জ্ঞান হইয়াছে। প্রথমে ঈশ্বরই জ্ঞানগুরু। তাঁহার ইচ্ছা ও অনুগ্রহেই জগতে জ্ঞানের প্রচার হইরাছে।

এখন একটি কথা বিবেচা এই যে, ন্যায়সূত্রকার মহাঁষ গোতম যে শব্দ ও অর্থেক্স স্বাভাবিক সমন্ধ খণ্ডন করিয়াছেন, তাহ। মীমাংসক ও বৈয়াকরণগণ সমর্থনপূর্বক সীকার করিয়াছেন। কিন্তু তাঁহারা ঐ স্বাভাবিক সম্বন্ধ স্বীকার করিলেও শব্দপ্রমাণকে অনুমানের অন্তর্গত বলেন নাই। শব্দ অনুমান, ইহা কেবল বৈশোষক সূত্রকার মহর্ষি কণাদেরই সিদ্ধান্ত। মহর্ষি কণাদ "এতেন শাব্দং ব্যাখ্যাতং" (১ আ:,২ আঃ,৩ সূত্র) এই স্তের দারা শাব্দ বোধকে অনুমিতি বলিয়া, ঐ সিদ্ধান্তকেই প্রকাশ করিয়াছেন, ইহ ই পূর্ব্বাচার্য্যগণ ঐকমতো বলিয়া গিয়াছেন। কিন্তু মহর্ষি কণাদ যে শব্দ ও অর্থের বাভাবিক সম্বৰবাদী ছিলেন এবং মহৰ্ষি গোতমোৱ "সম্বৰ্লাচ" এই সূচো**ৱ হেতু**র ৰার। শব্দকে অনুমান প্রমাণ বলিয়া সমর্থন করিতেন, ইহা কেহ বলেন নাই। পরস্তু বৈশেষিকাচার্য্য শ্রীধর ভট্ট "ন্যায়কন্দলী"তে বিশেষ বিচার দ্বারা শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ খণ্ডনপূর্বক গোতমোক্ত প্রকারে পূর্বেরাক্তর্প শব্দসংক্তেই সমর্থন করিয়াছেন। তাংঘাটীকাকার বাচস্পতি মিশ্রও মীমাংসক ও বৈয়াকরণদিগকেই শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধবাদী বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। কিন্তু ঐ স্বাভাবিক সম্বন্ধের অনুপপ**তি**র ব্যাখ্যা করিয়া, উপসংহারে বলিয়াছেন যে, সুত্রাং শব্দ অনুমানপ্রমাণ ইহা সিদ্ধ করিতে শব্দ ও অর্থের যে স্বাভাবিক সম্বন্ধ-কথন, তাহা অযুক্ত। শব্দ অনুধানপ্রমাণ, ইহা কিন্তু শন্দার্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধবাদী মীমাংসক ও বৈয়াকরণগণ সিদ্ধ করিতে যান নাই। ঐ পূর্ব্ব পক্ষবাদী কাহার।? ইহাও তাৎপর্যাটীকাকার প্রভৃতি বলেন নাই। মহর্ষি কণাদ ভিন্ন আর কোন ঋষি যে শব্দার্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ স্থাকারপূর্বক শব্দকে অনুমানপ্রমাণ বলিয়া সমর্থন করিতেন, ইহাও পাওয়া যায় না। এ ক্ষেত্রে মহর্ষি কণাদই শব্দার্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ স্বীকারপূর্ব্বক শব্দকে অনুমানপ্রমাণ বলিতেন, দ্রীধর ভটু বৈশেষিক মত ব্যাখ্যায় বাভাবিক সম্বন্ধ-পক্ষ খণ্ডন করিলেও মহর্ষি কণাদের উহী সিদ্ধান্তই ছিল, ইহা কল্পনা করা যাইতে পারে। এই প্রকরণো**ন্ত ন্যায়সূতগুলির** পূর্ববাপর পর্ব্যালোচনার দারা ঐরুপ বুঝা ষাইতে পারে। মহর্ষি গোডম এই প্রকরণে क्षान-निम्नारखद्रदे मध्यत्रभूव्वक २७न क्रिय़ारहन, देश वृका याय । अथय। मर्श्व গোতম "সম্বন্ধান্ত" এই সূত্রে কণাদের অসমত হেতুর দ্বারাও পৃর্বেগক্ষের সমর্থনপূর্বাক তাহারও খণ্ডনের দ্বারা ঐ পূর্বাপক্ষ যে কোনবুপেই সিদ্ধ হয় না, স্বাভাবিক সম্বন্ধবাদী অন্য কেহও উহা সমর্থন করিতে পারেন না, ইহাই প্রতিপ্রে করিয়া গিয়াছেন, ইহাই বৃঝিতে হইবে।

বৈশেষিক সূত্রকার মহর্ষি কণাদ শাব্দ বোধকে অনুমিতি বলিয়াছেন। কিন্তু শব্দ-শ্রবণাদির পরে কিরুপ হেতুর বারা কিরুপে সেই অনুমিতি হয়, তাহা বলেন নাই। পরবর্তী বৈশেষিকাচার্যাগণ নানা প্রকারে অনুমানপ্রণালী প্রদর্শন করিয়া কণাদ-মতের সমর্থন করিয়াছেন। তাৎপর্যা টীকাকার বাচস্পতি মিশ্র ও ন্যায়াচার্যা উদয়ন, জরস্ত ভটু, গবেশ ও জগদীশ তর্কালকার প্রভৃতি বৈশেষিকসমত অনুমানের উল্লেখপুর্বাক তাহার সমীচীন খণ্ডন করিয়াছেন। ন্যায়াচার্ষাগণের কথা এই যে, শব্দ শ্রবণের পরে পদস্থলনজন্য যে পদার্থ গুলির জ্ঞান জম্মে, তাহা শাব্দ বোধ নহে। সকল পদার্থ-

বিষয়ক সমূহালম্বন স্মৃতির পরে ঐ পদার্থগুলির যে পরস্পর সম্বন্ধ বোধ হর, ভাহাই অবয়বোধ নামক শব্দ বোধ। যেমন "গৌরতি" এইরূপ বাকা-শ্রবণের পরে অভিত এবং গো প্রভৃতি পদার্থ-বোধ শাব্দবোধ নহে। অন্তিবের সহিত গোপদার্থের যে সম্বন্ধ-বোধ অর্থাৎ "অল্ডিছবিশিষ্ট গো" এইবৃপ যে চরম বোধ, তাই সেখানে অবয়বোধ। এই প্রকার অধ্যবোধরূপ শাব্দ বোধ অনুমিতি হইতে পারে না। ঐ বিশি**উ অনু**ভূতির করণরূপে অনুমান ভিল্ল শাব্দপ্রমাণ বীকাধ্য। কারণ, পূর্বেরা**ভ** প্রকার অবয়বোধ অনুমানপ্রমাণের ধারাই জন্মে বলিলে, তাহ। ঐ ভ্রে কোন্ হেতুর দারা কিরুপে হইবে, তাহা বলা আবশাক। এরুপ অন্বয়বোধে শব্দই হেতু হয়, ইহা বলা যায় না। কারণ, যে গো পদার্থে অল্লিছের অনুমিতি হইবে, সেই গো পদার্থে শব্দ না থাকায় উহা হেতৃ হইতে পারে না। এইরূপ বৈশেষিকাচার্যাগণের প্রদর্শিত অন্যান্য হেতুও অসিদ্ধ বা ব্যভিচার দি কোন দোষ্টু হওয়ায় তাহাও হেতু হইতে পারে না। পরস্তু কোন হেতুতে ব্যাপ্তিজ্ঞানাদিপূর্বকই পূর্ব্বোক্ত স্থলে "অন্তিম্ববিশিষ্ট গো" এইরূপ অন্বয়বোধ জন্মে, ইহ। অনুভবসিদ্ধ নহে। কোন হেতুতে ব্যাপ্তিজ্ঞানাদি বাতী চই শব্দপ্রবণাদি কারণবশতঃ পূর্বেবান্তরূপ অন্বয়বোধ জব্মে, ইহাই অনুভবসিদ্ধ। व्याश्विक्षानामित्र विलय्प काहात्रथ मान्य त्वात्यत विलय्प हम् ना । अमुक्कान, अमार्थ-জ্ঞান প্রভৃতি অন্ববোধের কারণগুলি উপস্থিত হইলে তথনই শাব্দ বোধ হইয়া বায়। তাহাতে কোন হেতৃ জ্ঞান ও ব্যাপ্তিজ্ঞানাদির অপেক্ষা থাকে না। এবং "অস্তিম্বরিশন্ট গো," এইরূপ শাব্দ বোধ হইলে "গো আছে, ইহা শুনিলাম" এইরূপেই ঐ শাব্দ বোধের মানস প্রত্যক (অনুব্যবসায়) হয়। শাব্দ বোধ অনুমিতি হইলে পূর্বেষ্ট ছলে "অন্তিদর্পে গোকে অনুমান করিলাম" ইত্যাদি প্রকারেই বোধের মানস প্রত্যক্ষ হইত, কিন্তু তাহা হয় না। সুতরাং শাব্দ বোধ বা অবয়বোধ যে অনুমিতি হইতে বিজ্ঞাতীয় অনুভূতি, ইহা বুঝা যায়। বৈশেষিকাচার্যাগণ পূর্ব্বোম্বর্প অনুবাবসার ভেদ সীবার করেন নাই। কিন্তু ন্যায়াচার্যাগণ শাব্দ বোধস্থলেও যে "আমি অনুমিতি করিলাম" এইরুপেই ঐ বোধের অনুবাবসায় ( মানস প্রত্যক্ষ ) হয়, ইহা একেবারেই অনুভব বিবৃদ্ধ বিলিয়াছেন এবং ভাঁহার৷ আরও বহু যুক্তির দারা শাব্দ বোধ যে অনুমিতি হইতেই পারে না অর্থাং শব্দ প্রবণাদির পরে যে আকারে অবয়বোধরূপ শাব্দ বোধ জন্মে, তাহা সেখানে অনুমানপ্রমাণের বারা জান্মতেই পারে না, ইহা সমর্থন করিছেন। মূল কথা, কোন হেতুতে ব্যাপ্তিজ্ঞানাদির পরেই শাব্দ বোধবুপ অনুমিতিবিশেষ জন্মে, উহা অনুমিতি হইতে বিলক্ষণ অনুভূতি নহে। সর্ব্বত্রই পদ-পদার্থজ্ঞানের পরে গো প্রভৃতি পদার্থে অস্তিত্ব প্রভৃতি পদার্থের অথবা তাহার সম্বন্ধের সাধক কোন হেতুজ্ঞানও তাহাতে ব্যাপ্তিজ্ঞান ও পরামর্শ জন্মে, অথবা সেই বাক্যার্থঘটিত কোন সাধ্যের সাধক কোন হেতু পদার্থের জ্ঞানও তাহাতে ব্যাপ্তিজ্ঞানাদি জব্মে, তাহার ফলেই সেই স্থলে অনুমানপ্রমাণের বারাই সেই বাক্যার্থবােধ বা শাব্দবােধ জন্মে, এই বৈশেষিক অনুভববিরুদ্ধ বলিয়াই ন্যায়াচার্যাগণ খীকার করেন নাই। সর্ব্বএই শব্দ প্রবর্ণাদির পরে কোন হেতুজ্ঞান ও তাহাতে ব্যাণ্ডিজ্ঞানাদি উপস্থিত হইবে, তাহার ফলেই শান্দবোধ অনুমিতি হইবে, শান্দ বোধ অনুমিতি হইতে বিজাতীয় অনুভূতি নহে, ইহা ন্যায়াচার্য্য প্রভূতি আর কেহই বীকার করেন নাই। ুবৌদ্দসম্প্রদায়

শব্দকে প্রমাণ বলিতেন না। শব্দের অব্যবহিত পরেই শাব্দ বোধ না হওরার উহা কোন অনুভূতির করণ হইতে না পারার প্রমাণই হইতে পারে না। শব্দ প্রবণাদির পরে যে চরম বোধ জব্মে, তাহা মানস প্রত্যক্ষবিশেষ। "গৌরন্তি" এইরূপ বাক্য প্রয়োগ করিলে পদপদার্থ জ্ঞানাদির পরে মনের দ্বারাই অন্তিপ্রবিশিষ্ট গো, এইরূপ বোধ জব্মে। তত্ত্বিভ্রামণিকার গঙ্গেশ শব্দচিন্তামণির প্রারম্ভে এই মতের খণ্ডন করিয়া, পরে প্রেণান্ত বৈশেষিক মত খণ্ডন করিয়াছেন। টীকাকার মথুরানাথ গঙ্গেশের খণ্ডিত প্রথমোক্ত মতকে বৌদ্ধ মত বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। নব্য নৈয়ায়িক জগদীশ তর্কালক্ষারও শব্দশিক্তিকাশিকার প্রারম্ভে শাব্দ বোধ মানস প্রত্যক্ষবিশেষ, এই মতের খণ্ডন করিয়া, পরে বৈশেষিক মতের খণ্ডন করিয়াছেন। নব্য নেয়ায়িক জগদীশ তর্কালক্ষারও শব্দশিক্তিকাশিকার প্রারম্ভে শাব্দ বোধ মানস প্রত্যক্ষবিশেষ, এই মতের খণ্ডন করিয়া, পরে বৈশেষিক মতের খণ্ডন করিয়াছেন । শাব্দ বোধ প্রতাক্ষর বিষয় হয় বাহা প্রারম্ভিত পদার্থত প্রতাক্ষের বিষয় হয় না। শাব্দ বোধ যদি মানস প্রত্যক্ষ হইত, তাহা হইলে "গৌরন্তি" এইরূপ বাক্য প্রবণাদির পরে অনুমানাদির দ্বারা কোন অপর একটি পদার্থ যেখানে জ্ঞানবিষয় হইয়াছে, সেথানে সেই অপর পদার্থও ( ঘটাদি ) ঐ শাব্দ বোধের বিষয় হইয়াছে, সেথানে সেই অপর পদার্থও ( ঘটাদি ) ঐ শাব্দ বোধের বিষয় হইরাছে, সেথানে সেই অপর পদার্থও ( ঘটাদি ) ঐ শাব্দ বোধের বিষয় হইতে পারিত, কিন্তু তাহা হয় না। প্রেনাক্ত স্থলে "অন্তিপ্রবিশিন্ত গোে" এইরূপে

১। জগনীশ সর্বশেষে একটি অকাটা যুক্তি বলিয়াছেন যে, "বটাননাঃ", এইরূপ বাক্য প্রয়োগ করিলে তদ্মারা "ঘটভেদবিশিষ্ট" এইরূপই বোধ জন্মে, ইহা সর্ব্যন্তনসিদ্ধ। এ মূলে পটাদি পদার্থ ঐ ব্যেধের বিশেষা হইলেও ঘটভানিরূপে তাহা জ্ঞানবিষয় হয় না: কারণ, পটাদি পদার্থের উপস্থাপক কোন শব্দ ঐ বাকো নাই। হতর।ং ঐ বাক:জন্ম যে শাব্দ বোধ তাহাকে নির্থাচ্ছয় বিশেষাভাক বোধ বলে। যে-রূপে যে পদার্থ কোন পদের ছারা উপস্থাপিত হয়, সেইক্লপে সেই পनार्वर गाम तारवह विवव रहेग्रा भारक । रागारन भडेका मिक्तरभ भड़ी मि भनार्थ रकान भरमग्र मात्रा উপস্থাপিত হয় নাই, দেখানে পট্রাদিরণে পটাদি পদার্থ শাক বোধের বিষয় হইতে পারে না, পটাদি পদাৰ্থই সেখানে শাব্দ বোধের বিষয় হয়। কিন্তু অনুমিতি এইরূপ হইতে পারে না। অনুমিতি স্থল যে পদার্থ বিশেষ হয়, ভাগ বিশেষভাগাচ্ছেদক ধর্মরপ্রেই অসুমিতির বিশেষ হয় বেমন "প্ৰক্ৰো বজিমান্" এইজপ অনুমিতিতে প্ৰতে বিশেষ্য, প্ৰকৃতভ বিশেষভাৰভেদক। শেখানে পর্বতত্ত্বপেই পূক্তে বহি ব্যাপা ধুমের জ্ঞান (প্রামণ) ১৬য়ায় প্রবত্ত্বভূপেই পৰ্বতে বৃহ্নির অনুমিতি হয় ৷ কেবল "ৰঙ্গিমান্" এইরূপ অনুমিতি কাহারই হয় না ও হইতে পারে না, এইরূপ সর্কানমত সিদ্ধান্তামুদারে "গটালন্ত" এই পুর্ব্বান্ত বাকোর ছারা পুর্ব্বান্ত প্রকার সর্বসন্মত শাব্দ বোধ অধুমানের স্থারা কিছুতেই নির্কাগ করা যায় না। কারণ, যেমন কেবল "বহিমান্" এইরূপ অনুমিতি হইতে পারে না, তদ্রপ কেবল "নটভেদবিশিষ্ট" এইরূপও অনুমিতি হইতে পারে না। কিন্তু পূর্বেলাক্ত "ঘটাদক্ত," এই বাকা হুইতে কেবল "ঘটভেদবিশিষ্ট" এইক্সপ শাস্ক বোধ স্ক্রনসিদ্ধ। বিনি শাস্ক বোধ্কে অমুমিতি বলেন, তিনি অমুমান ছারা কোন মতেই ঐক্লপ দোষ নিৰ্বাহ কৰিতে পারেন ন।। স্কুডাং শাক্ষ বোধ অসুমিতি নহে। শব্দ অসুমান হইতে अथक् अभाग।

ঐ পদার্থ শাব্দ বোধের বিষয় হয়। পরস্তু যদি শাব্দ বোধ প্রতাক্ষ হইত, তাহা হইলে পূর্বোত্ত স্থলে "অন্তিম্ব-বিশিষ্ট গো" এইরূপ বোধের নাায় "অন্তিম্ব গোবিশিষ্ট" এইরূপেও ঐ মানস প্রত্যক্ষ হইতে পারিত। তাহা যথন হয় না, তখন শাব্দ বোধ প্রত্যক্ষ নহে, ইহা স্বীকার্য্য : পরস্তু শাব্দ বোধকে প্রত্যক্ষ বলিলে বিভিন্ন বিষয়ে শাব্দবোধের সামগ্রী প্রত্যক্ষের প্রতিবন্ধক হয়, এই কথাও বলা যায় না। কারণ, ঐ মতে শাবদ বোধ নিজেও প্রতাক্ষ। শান্দ বোধের প্রতি তাহার সামগ্রী প্রতিবন্ধক, ইহা কিছুতেই হইতে পারে না। ন্যায়সূত্রকার ও ভাষ্যকার যাহ। বলিরাছেন, তাহা পূর্ব্বেই যথাস্থানে ব্যাখ্যাত হইয়াছে। শাব্দ বোধ ও অনুমিতির কারণ-ভেদবশতঃ ঐ দুইটি বিজাতীয় বিভিন্ন প্রকার অনুভূতি। শান্দ বোধের বিশিষ্ট কারণের দ্বারা কোথারও অনুমিতি জন্মে না, অনুমিতি ঐরুপ বোধ নহে। এবং শব্দ ও অর্থের কোন স্বাভাবিক সম্বন্ধ না থাকায় শান্দ বোধ অনুমিতি হইতে পারে না। কারণ, ব্যাপ্তিনির্ব্বাহক সম্বন্ধ ব্যতীত অনুমিতির সম্ভাবনা নাই। শব্দ ও অর্থের যে বাচ্যবাচক-ভাবরূপ সম্বন্ধ আছে, তাহ। ঐ উভয়ের প্রাপ্তিরূপ (পরম্পর সংশ্লেষরূপ) সম্বন্ধ নহে। কারণ, শব্দ ও **অর্থ** বিভিন্ন **স্থলে** প্রাকিলেও তাহাতে ঐ ব্যাচ্যবাচকভাবরূপ সম্বন্ধ আছে। সূতরাং উহ। ব্যাপ্তিনির্ব্বাহক সম্বন্ধ হইতে পারে না। সুতরাং শাব্দ বোধ অনুমিতি, শব্দ অনুমানপ্রমাণ, ইহা বলাই ষায় না, ইহাই সূত্রকার ও ভাষাকারের সার কথা॥ ৫৬॥

শব্দসামান্যপরীক্ষা-প্রকরণ সমাপ্ত।

--- 0 ----

#### .সূত্র। তদপ্রামাণ্যমনৃত-ব্যাঘাত-পুনরুক্ত-দোষেভাঃ ॥৫৭॥১১৮॥

অনুবাদ। (পৃর্ধপক্ষ) অনৃতদোষ, ব্যাঘাতদোষ এবং পুনরুন্তদোষবশতঃ অর্থাৎ বেদে মিথ্যা কথা আছে, পদন্ধর বা বাক্যন্ধরের প্রস্পর বিরোধ আছে এবং পুনরুন্তি-দোষ আছে, এ জন্য তাহার (বেদরূপ শর্দবিশেষের) প্রামাণ্য নাই।

ভাষ্য। পুত্রকামেষ্টিইবনাভাগসেষু। তন্তেতি শব্দবিশেষমেবাধিকুরুতে ভগবান্ধি:। শব্দশু প্রমাণহং ন সম্ভবতি। কন্দাং ? অনুতদোষাং পুত্রকামেষ্টো। পুত্রকাম: পুত্রেষ্ট্যা যব্দেভেতি নেষ্টো সংস্থিতায়াং পুত্রজন্ম দৃশুতে। দৃষ্টার্থস্য বাকাস্থান্ভহাং অদৃষ্টার্থমিপি বাক্যং
"অগ্নিহোত্রং জুন্তুয়াং স্বর্গকাম" ইত্যান্থন্তমিতি জ্ঞায়তে।

विहिज्जाचाज्रामाक ह्वरन। "जेनिए हाज्याः, अञ्चितिष्ठ

হোতব্যং, সময়াধ্যুষিতে হোতব্য"মিতি বিধায় বিহিতং ব্যাহন্তি,
"খাবোহস্থাহুতিমভাহরতি য উদিতে জুহোতি, শবলোহস্থাহুতিমভাবহরতি যোহমুদিতে জুহোতি, খাবশবলো বাহস্থাহুতিমভাবহরতো যঃ সময়াধ্যষিতে জুহোতি''। ব্যাঘাতাচ্চান্থতরন্মিথোতি।
পুনরুক্তদোষাচ্চ অভ্যাসে দেশুমানে। "ত্রিঃ প্রথমামন্বাহ,
ত্রিরুত্তমা"মিতি পুনরুক্তদোষো ভবতি, পুনরুক্তঞ্চ প্রমন্তবাক্যমিতি।
তত্মাদপ্রমাণং শকোহরুতব্যাঘাতপুনরুক্তদোষেভ্য ইতি।

অনুবাদ। পুত্রকাম ব্যক্তির যজ্ঞে (পুর্ত্তেটি যজ্ঞে) এবং হবনে (উদিতাদি কালে বিহিত হোমে) এবং অভ্যাসে (মন্ত্রবিশেষের পাঠের আবৃত্তিতে ) [ অর্থাৎ পুরেষ্টি যজ্ঞ প্রভৃতির বিধায়ক বেদবাক্যে যথাক্রমে অন্ত, ব্যাঘাত ও পুনরুক্তদোষবশতঃ বেদরূপ শব্দবিশেষের প্রামাণ্য নাই ] "তস্য" এই কথার দ্বারা অর্থাৎ সূত্রন্থ তৎশব্দের দ্বারা ভগবান্ ঋষি ( সূত্রকার অক্ষপাদ ) শব্দবিশেষকেই অধিকার করিয়াছেন,—অর্থাৎ সূত্রে "তৎ" শব্দের দ্বারা শব্দবিশেষ বেদই সূত্রকার মহাধির বৃদ্ধিন্ত। ( সূত্রার্থ বর্ণন করিতেছেন ) শব্দের অর্থাৎ বেদর্প শব্দবিশেষের প্রামাণ্য সন্তব হয় না অর্থাৎ বেদের প্রামাণ্য নাই। (প্রশ্ন) কেন? অর্থাৎ ইহার হেতু কি? (উত্তর) যেহেতু পুত্রকাম ব্যক্তির যভ্তে অর্থাৎ পুরেষ্টি যজ্জবিধায়ক বেদবাক্যে অনৃতদোষ আছে। (সে কির্প, তাহা বলিতেছেন) "পুত্রকাম ব্যক্তি পুর্তেষ্টি যজ্ঞ করিবে"—এই যজ্ঞ অর্থাৎ এই বেদবাক্যবিহিত যজ্ঞ অনুষ্ঠিত হুইলে পুত্র জ্বন্ন দেখা যায় না [ অর্থাৎ পূর্বোক্ত বেদবাক্যানুসারে পুরেষ্ঠি যজ্ঞ করিলেও ধখন অনেকের পুর লাভ হয় না, তখন ঐ বেদবাক্য অনৃতদোষযুক্ত অর্থাৎ উহা মিথ্যা ]। দৃষ্টার্থ বাক্যের অনৃতত্ববশতঃ অর্থাৎ পূর্বোক্ত দৃষ্টার্থক বেদবাক্য মিখ্যা বলিয়া "বর্গকাম ব্যক্তি অগ্নিহোত্র হোম করিবে" ইত্যাদি অদৃষ্টার্থক বাকাও মিথাা, ইহা বুঝা যায়। এবং হবনে অর্থাৎ উদিতাদি কালত্রয়ে হোমবিধায়ক বেদবাকো বিহিত ব্যাঘাত দোষবশতঃ (বেদের প্রামাণ্য নাই )। [সে কোথায় কিরূপ, তাহা বলিতেছেন।] "উদিত কালে হোম করিবে, অনুদিত কালে হোম করিবে, সময়াধ্যুষিত কালে ( সূর্যা ও নক্ষরশূন্য কালে ) হোম করিবে" এই বাক্যের দ্বার। ( কাল্রারে হোম ) বিধান করিয়া ( অপর বাকোর দ্বারা ) বিহিতকে অর্থাৎ পূর্বোক্ত বাকোর দ্বারা কালটয়ে বিহিত হোমকে ব্যাহত করিয়াছে। (সে ব্যাঘাতক বাক্য 🙀 ভাহা বলিভেছেন ) "যে ব্যক্তি উদিভকালে হোম করে, "শ্যাব" অর্থাৎ শ্যাব নামক

কুরুর ইহার আহুতি ভোজন করে। যে ব্যক্তি অনুদিত কালে হোম করে, "শবল" অর্থাৎ শবল নামক কুরুর ইহার আহুতি ভোজন করে। যে ব্যক্তি সময়াধাবিত কালে হোম করে, শ্যাব ও শবল ইহার আহুতি ভোজন করে"। ব্যাঘাতপ্রযুক্ত অর্থাৎ শেষোক্ত বেদবাক্যের সহিত পূর্বোক্ত বেদবাক্যের বিরোধ-বশতঃ অন্যতর অর্থাৎ ঐ বাক্যদ্বয়ের মধ্যে একতর বাক্য মিধ্যা। এবং বিধীর-মান অভ্যাসে অর্থাৎ ঐ বাক্যদ্বয়ের মধ্যে একতর বাক্য মিধ্যা। এবং বিধীর-মান অভ্যাসে অর্থাৎ মন্ত্রবিশেষের অভ্যাস বা পুনরাবৃত্তির বিধায়ক বেদবাক্যে পুনরুক্ত-দোষবশতঃ (বেদের প্রামাণ্য নাই)। [সে কোথার কির্প, তাহা বালতেছেন] "প্রথম মন্ত্রকে তিনবার অনুবচন করিবে, অভ্যম মন্ত্রকে তিনবার অনুবচন করিবে, অভ্যম মন্ত্রকে তিনবার অনুবচন করিবে, অভ্যম মন্ত্রকে তিনবার অনুবচন করিবে, ব্যাঘাত ও পুনরুক্তদোষবশতঃ শব্দ অর্থাৎ বেদনামক শব্দবিশেষ অপ্রমাণ।

বিবৃতি। বেদ প্রমাণ হইতে পারে না, ইহার প্রথম হেতু, বেদে মিথাা কথা আছে। বেদে আছে,—পুতেষ্টি যজ্ঞ করিলে পুত্র হয়। কিন্তু অনেক বান্তি পুত্রেষ্টি যজ্ঞ করিয়াও পুচলাভ করেন নাই ও করিতেছেন না, ইহা শ্বীকার্যা। সুতরাং বেদের ঐ কথা মিথাা, ইহা সীকার্যা। বিনি বেদে ঐ কথা বলিয়াছেন, তিনি মিথ্যাবাদী বলিয়া আপ্ত নইেন। সুতরাং তাঁহার অন্য বাক্যও মিথ্যা: অগ্নিহোত হোম করিলে দর্গ হয়, ইড্যাদি বেদ-বাকাও পূর্বেলাক্ত বাকোর দৃষ্টান্তে মিধ্যা বলিয়া বুঝা ষায়। যে বন্ধা মিধ্যাবাদী বলিয়া প্রতিপন্ন হইয়াছেন, তিনি আপ্ত না হওয়ায় তাঁহার অন্যান্য বাক্যগুলিও আপ্তবাক্য নহে । সুতরাং তাহাও প্রমাণ হইতে পারে না। বেদ প্রমাণ হইতে পারে না, ইহার বিতীয় হেতু—বেদে ব্যাযাত বা বিরোধ-দোষ আছে। বেদে "উদিত", "অনুদিত"ও "সমরাধ্যাষত" নামক কালত্তয়ে হোমের বিধান করিয়া, পরে আবার ঐ কালত্তয়েই বিহিত হোমের নিন্দ। করা হইয়াছে : সেই নিন্দা দ্বারা ফলতঃ পূর্ব্বো**র কালত্রয়ে হোম অকর্ত্ত**া, ই**হাই বলা** হইয়াছে। সূতরাং পূর্বের যে বিধিবাক্যের দারা কালগ্রয়ে হোম কর্ত্তব্য বলা হইয়াছে, সেই বিধিবাকোর সহিত শেষোক্ত অর্থবাদ-বাকোর বিরোধ হওয়ায় উহা প্রমাণ হইতে পারে না। ঐ বিরোধবশত: উহার মধ্যে যে-কোন একটিকে মিথা বলিতেই হইবে। কালন্তরে হোমের কর্ত্তব্যতাবোধক বাক্য মিথ্যা অথবা কাল্যয়ে হোমের নিন্দাবোধক শেষোভ বাক্য মিথা।। পরন্তু যিনি ঐরুপ বিরু**দ্ধার্থক বাক্যবাদী, তিনি আপ্ত হইতে পারেন না। প্রমন্ত** ব্যক্তিকে আপ্ত বলা বার না। সুতরাং তাঁহার কোন বাকাই আপ্তবাক্য না হওয়ার তাহা প্রমাণ হইতে পারে না।

বেদ প্রমাণ হইতে পারে না, ইহার তৃতীয় হেতু—বেদে পুনরুদ্ধদোষ আছে। বেদে যে একাদশটি "সামিধেনী" অর্থাং অগ্নিপ্রজ্ঞালন-মন্ত্র বঙ্গা হইরাছে, তল্মধ্যে প্রথমটিকে তিনবার ও অন্তিমটিকেও তিনবার উচ্চারণ করিবার বিধান করার পুনরুদ্ধ-দোষ হইরাছে। একই মন্ত্রকে তিনবার উচ্চারণ করিলে পুনরুদ্ধি হয়। প্রমন্ত ব্যক্তিই ঐরুপ পুনরুদ্ধি করে। সূতরাং পুনরুত্ব হইলে তাহা প্রমন্ত-বাকাই বলিতে হইবে। প্রমন্ত ব্যক্তি আপ্ত নহেন, সূতরাং তাহার বাক্য আপ্তবাক্য না হওয়ায় তাহা প্রমাণ হইতে পারে না। অতএব পূর্ব্বোত্তরূপ (১) অনৃত, (২) ব্যাঘাত ও (৩) পুনরুত্তদোষবশতঃ বেদ প্রমাণ নহে, ইহাই পূর্ব্বপক্ষ।

টিপ্লালী। মহর্ষি পূর্ব্ব-প্রকরণে শব্দসামান্য পরীক্ষার দ্বারা অনুমান-প্রমাণ হইতে শব্দ-প্রমাণের ভেদ সমর্থন করিয়া, এখন শব্দবিশেষ বেদের প্রামাণ্য পরীক্ষা করিতে এই স্তের দ্বারা পূর্ব্বপক্ষ বলিয়াছেন। এইটি পূর্ব্বপক্ষসূত্র। তাৎপর্যাটীকাকার পূর্বপ্রপ্রকরণের সহিত এই প্রকরণের সংগতি দেখাইবার জন্য বলিয়াছেন যে, শব্দ অনুমান প্রমাণের অন্তর্গত হইলে কদাচিৎ অর্থের ব্যাপ্তি থাকায় শব্দের প্রামাণ্য হইতে পারে। কিন্তু শব্দ অনুমানপ্রমাণের বহিন্তৃত হইলে সহজেই গব্দের অপ্রামাণ্য সমর্থন করা যায়, ইহা মনে করিয়াই শব্দের অপ্রামাণ্যরূপ পূর্ব্বপক্ষবাদী মহর্ষি প্রথমে অনুমানপ্রমাণ হইতে শব্দের ভেদ সমর্থন করিয়া, শব্দের অপ্রামাণ্যরূপ পূর্ব্বপক্ষ বলিয়াছেন। কেহ বলিয়াছেন যে, শব্দের প্রামাণ্য থাকিলেই শব্দ অনুমান হইতে ভিন্ন, কি অভিল্ন, এই বিচার হইতে পারে। সূত্রাং শব্দের প্রামাণ্য সমর্থন করা আবশ্যক। দৃষ্টার্থক ও অদৃষ্টার্থকছেদে প্রমাণ শব্দ দ্বিবধ, ইহা মহর্ষি প্রথমাধ্যায়ে বলিয়াছেন। তল্মধ্যে প্রমাণন্তরের দ্বারা দৃষ্টার্থক শব্দের প্রতিপাদ্য নির্ণয় করিলে তাহার প্রামাণ্য নিশ্চয় হয়। কিন্তু অদৃষ্টার্থক শব্দের প্রামাণ্যনিশ্চয়ের উপায় কি ? ইহা বলিবার জনাই মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা প্রথমে বেদের অপ্রমাণারূপ পূর্ববপক্ষের সমর্থন করিয়াছেন।

বস্তুতঃ মহর্ষি এই প্রকরণের দ্বারা শব্দমান্তের প্রামাণ্য পরীক্ষা করেন নাই, শব্দবিশেষ বেদেরই প্রামাণ্য পরীক্ষা করিরাছেন : মহর্ষির প্র্বেপক্ষসূত্র ও সিদ্ধান্তস্ত্রের দ্বারা ইহা বুঝা যার । স্ত্রে "তদপ্রামাণ্যং" এই বাকাটি "তসা অপ্রামাণাং" এইর্প বিপ্রহে ষ্ঠীতংপুরুষ সমাস । ভাষ্যকার ইহা জানাইতেই "তস্যোত" এইর্প বাক্যের উল্লেখ করিরা বিলিরাছেন যে, সৃত্রন্থ "তং" শব্দের দ্বারা শব্দবিশেষ বেদই মহর্ষির বৃদ্ধি । উদ্দোতকর "তিদতি" এইর্প বাক্যের উল্লেখপ্র্বাক ঐ ভাষ্যের ব্যাখ্যার বিলরাছেন যে, সৃত্রন্থ "তং" শব্দের দ্বারা অবিকৃত শব্দের অভিধানবশতঃ শব্দবিশেষের অধিকার । তাৎপর্যাটীকাকার ইহা বুঝাইতে বিলরাছেন যে, নিঃশ্রেমস লাভের জনাই এই শান্ত কথিত হইয়াছে । সৃতরাং বেদপ্রামাণ্য বৃৎপাদন এই শান্তে অধিকৃত হওয়য় বেদর্প শব্দ এই শান্তে অধিকৃত । সুতরাং উদ্দ্যোতকর অধিকৃত শব্দ বিলয়া বেদর্প শব্দবিশেষকেই বিলয়াছেন । ফলকথা, মহর্ষি, সূত্রে "তং" শব্দের দ্বারা বেদর্প শব্দকেই অধিকার বা গ্রহণ করিয়াছেন । অন্যথা তিনি "তদপ্রমাণ্যং" এই কথা না বিলয়া "অপ্রমাণং শব্দং" এইর্প কথাই বিলতেন, ইহাও উদ্দ্যোতকর বিলয়াছেন ।

সূত্রে যে অনৃত, ব্যাখ্যাত ও পুনরুক্তদোষ বলা হইয়াছে, তাহা বেদে কোথায় আছে, ইহা মহর্ষি বলেন নাই। বেদের সর্ববৃত্ত যে ঐ সকল দোব আছে, ইহা বলা যায় না। তাই ভাষাকার প্রথমেই মহর্ষির বৃত্তির স্থ ঐ বন্ধবা প্রকাশ করিতে বলিয়াছেন, "পুত্রকামেন্টি-হবনান্ত্যাদেব্"। সূত্রকারের পঞ্মী বিভন্ত বাক্ষের সহিত ভাষ্যকারের প্রথমোন্ত ঐ

সপ্তমী বিভক্তান্ত বাক্যের যোগ করিয়া সূত্রার্থ বুঝিতে হইবে; ভাহাই ভাষাকারের অভিপ্রেত। ভাষাকার প্রথমে ঐ বাকা প্রয়োগ করিয়া সূত্রাক্যের পূরণ করিয়াছেন। বেদের অপ্রামাণ্য সাধন করিতে মহর্ষির প্রথম হেতু অনুতম্ব। অনুতম্ব ও অপ্রামাণ্য একই পদার্থ হইলে, তাহ। ঐ স্থলে হেতু হইতে পারে না। কারণ, বাহা সাধ্য, ভাহাই হেতু হয় না। এ জন্য উদ্যোতকর বলিয়াছেন যে, অপ্রামাণ্য বলিতে প্রকৃতার্থের অবোধকত্ব। অন্তম বলিতে অযথার্থ-কথন। পুত্র জন্মিলে তাহার পৃষ্টি প্রভৃতির জনাও বেদে এক প্রকার পুরেষ্টি যজ্ঞের বিধান আছে ৷ কিন্তু এখানে পুরকাম ব্যক্তির কর্ত্তব্য পুরেষ্টি যজ্ঞই অভিপ্রেত, ইহা প্রকাশ করিতে ভাষাকার প্রথমে "পুত্রকামেন্টি" শব্দ প্রয়োগ করিয়াছেন । এইরপ "কারীরী" প্রভৃতি দৃষ্টফলক যজ্ঞও উহার দার। বৃথিতে হইবে। কারীরী यक করিলে বৃষ্টি হয় ইহা বেদে আছে : কিন্তু অনেক স্থলে তাহা ন। হওয়ায় বেদের ঐ কথা মিথা।। পুত্রেষ্টি ও কারীরী প্রভৃতি যজ্ঞের ফল ঐহিক। সুতরাং তদ্বোধক বেদবাক্য দৃষ্টার্থক। দৃষ্টার্থক বেদ-বাক্যের মিথ্যাত বুঝিয়া তদ্দৃষ্টান্তে অদৃষ্টার্থক বেদ-বাক্যও মিথা।, ইহা বুঝা বায়। অগ্নিহেরে হোম করিলে বর্গ হর, ইহা বেদে আছে। ইহলোকে ঐ বর্গফল দেখা বা অনুভব করা যায় না। পরলোকে উহ। বুঝা যায় বলিয়াই ঐ বাকাকেই অদৃভার্থক বাক্য বলা হইয়াছে ৷ কিন্তু পূর্ব্বোক্ত দৃভার্থক বেদবাকাবক্তা বখন মিথ্যাবাদী, তখন তাঁহার অদৃভার্থক পূর্ব্বোক্ত বেদবাকাও যে মিথ্যা, এ বিষয়ে সন্দেহ নাই। যে বাকা সতা, কি মিথা।, তাহা ইহলোকেই বুঝিয়া লওয়া যায়, সেই বাক্ত বিনি নিখ্যা বালয়াছেন, তিনি সাধাবণ ননুষ্যের ন্যায় মিখ্যাবাদী অনাপ্ত. ইহ। অবশাই বুঝা বায়। সুতরাং তাঁহার অদৃষ্টার্থক বাকাগুলিও সতা হইতেই পারে না, ইহাই পূর্ব্ব-পক্ষবাদীর মনের কথা। বেদে গ্রাঘাত অর্থাৎ বিরোধ দোষ আছে, ইহা বুঝাইতে ভাষ্যকার যাহা বলিয়াভেন, তাহার তাং প্র্যা এই যে, বেদে পূর্গকাম ব্যক্তি অন্নিহোত হোম করিবে, এই কথা বলিয়া, তাহা কোন্ কালে করিবে, এই আকাক্ষায় পূর্ব্বো**ন্ত**িবহিত হোমের অনুবাদ করিয়া "উদিত", "অনুদিত" ও "সময়াধাষিত" নামে কালচয়ের বিধান করা হইয়াছে। কিন্তু পরেই আবার ঐ কালত্রয়ে বিহিত হোমের নিন্দ। করা হইয়াছে। তশ্বারা পূর্ব্বোক্ত কালতয়ে হোমের নিষেধই বুঝা <mark>যায়। সুতরাং প্রথমোক্ত বাকোর দ্বারা</mark> যে কাল্টরে হোম ইউ সাধন, ইহা বুঝা গিয়াতে, শেষোক নিষেধের দ্বারা ঐ কাল্টরে হোমকে অনিউসাধন বলিয়। বুঝা যাইতেছে। তাহা হইলে এইরুপ ব্যাঘাত বা বাক্য-দ্বয়ের বিরোধবশতঃ উহ। অপসান, ইহা প্রতিপন্ন হইতেছে। উদ্বোতকর ঐ স্থলে অন্য প্রকারেও ব্যাঘাত দেখাইয়াছেন যে, পূর্ব্বোক্ত কালায়েই হোমের নিষেধ করিলে হোমের কালই থাকে না। কারণ, মধ্যাহন, অপরাহু ও সায়াহন, এগুলিও উদিত কাল বলিয়া। তাহাতেও হোম করা যাইবে না। যাদ কেহ বলেন যে, সুর্য্যোদয়ের অবার্বাহত পরবাঁত্ত-কালমাত্রই উদিত কাল। তাহাতে হোম নিষেধ করিলেও মধাকে প্রভৃতি কালে হোম করিতে পারে। হোমের কাল থাকিবে না কেন ? উন্দ্যোতকর এই বাদীকে লক্ষ্য করিয়া। শেষে বলিয়াছেন যে, তাহা হইলেও "উদিত কালে হোম করিবে", "অনুদিত কালে হোম করিবে" এবং "সময়াধাষিত কালে হোম করিবে" এই বাকারয় পরক্ষর বিরুদ্ধ। কারণ, একই হোম ঐ কালব্রয়ে করা অসম্ভব । বেদে সূর্য্যোদয়ের পরবন্তী কালকে "উদিত" কাল এবং সুর্ব্যোদরের পূর্বের অরুণ-কিরণ ও অপ্প নক্ষত্রবিশিষ্ট কালকে "অনুদিত" কাল এবং

১। উদিতেহসুদিতে চৈব সময়াধাুষিতে তথা।

925

সক্ষথা বৰ্জতে যজ্ঞ ইতীয়ং বৈদিকী শ্রুতি: । — মনুসংছিতা ॥ ২।১৫।

"সময়াধ্যুষিত" শক্ষের সম্দারেনৈৰ ঔষসঃ কাল উচাতে।—মেধাতিথি। <mark>পূৰ্ব্যনন্ধত্তৰিক্তিতঃ</mark> কালং সময়াধুবিতশব্দেনোচাতে। উদয়াং পূর্কমরূপকিরণনাম প্রবিরলভারকোইসুনিভকালঃ।— . কুল্কভটু।

- ২। দ্বৌখানৌ ভাবশবলৌ বৈবশ্বতকুলোভবৌ। তাভাাং বলিং প্রযক্ষামি স্থাতামেতাবহিংসকৌ।—বার্পুরাণ।১৩৮।১১।
- ৩। "...সমিজে সামিধেনীভির্হোতা তক্ষাং সামিধেকো নাম।"— শতপথ। ১ম কা। ৩য় আঃ। ৎম বাঃ।

হোতা চ দামিনীভিঃ "প্ৰনোৰাক্সা" ইত্যাদিভিঃ খয় ভিঃ অগ্নিং দমিকে অতঃ দমিধ-নদামধনতাৎ তাদামপি "দামিধেক্তে" ইতি নাম নিশ্পরং।—দারণভাগ।

8। "সমিধামাধানেবেণ্যণ্।"--কাজ্যারনের বার্ত্তিকক্তা। যরা খচা সমিদাধীয়তে সামিধেনী-তাৰ্থঃ। "প্ৰবোৰালা লভিছৰ" ইত্যাভাঃ "ৰাজুহোতা হাৰভতঃ" ইত্যভাঃ সামিধেভ ইতি वावङ्गित्सः। — मिचास्टकोम्नीत उत्रवाधिनी वार्था।

হইরাতে । তাহাতে প্র্বপক্ষবাদীর কথা এই বে, শতপথরাহ্মণ প্রভৃতিতে "রিঃ প্রথমাযাহ বিরুত্তমাং" এই কথার দ্বারা সামিধেনীর প্রথমটি ও শেষটির তিনবার উচ্চারণের বিধান করায় পুনরুত্ত-দোষ হইয়াছে। কারণ, অভ্যাস বা পুনরাবৃত্তিই পুনরুত্তি একই মন্ত্রের পুনরাবৃত্তি করিলে পুনরুত্ত-দোষ অবশাই হইবে। পূর্ব্বোত্ত বেদে প্রথমা ও উত্তমা সামিধেনীর পুনরুত্তি হইয়াছে। যে অর্থ প্রকাশ করিতে যে বাক্য বলা হয়, তাহা একবার বলিলেই তাহার ফলসিদ্ধি হওয়ায় পুনর্বার তাহা বলা পুনরুত্তি-দোষ। বেদে এই পুনরুত্ত-দোষ থাকার তাহা প্রমাণ হইতে পারে না। যদিও বেদের সকল বাকোই পূর্ব্বোত্ত অন্যত, ব্যাথাত ও পুনরুত্ত-দোষ নাই, তাহা হইলেও যে সকল বাক্যে ঐ সকল দোষ আছে, তদ্ভীত্তে অন্যান্য বেদবাক্যেরও এককর্ত্বকত্ব বা বেদবাক্যত্ব হেতৃর দ্বারা অপ্রামাণ্য নিশ্চয় করা যায়। ইহাই প্র্বেপক্ষবাদীর চরম কথাও ॥ ৫৭ ॥

# সূত্র। ন, কর্ম্ম-কর্ত্ত্-সাধন-বৈগুণ্যাৎ

11671177211

শুকুরাদ। (উত্তর) না. অর্থাং পুরেষি-বিধায়ক বেদবাকো অনৃতদোষ বা মিথ্যাথ নাই । ধেহেতু কর্মা, কর্তা ও সাধনের বৈগুণাবশতঃ (ফলাভাবের উপপত্তি হয় )। । অর্থাং কোন স্থলে পুরেষ্টি-যজ্ঞের নিক্ষন্ত দেখিয়া পুরেষ্টি-যজ্ঞবিধায়ক বেদবাক্যকে মিথ্যা বলিয়া নির্ণয় করা যায় না। কারণ, কর্মা, কর্ত্তা ও সাধনের (দ্রব্য ও মন্ত্রাদির) বৈগুণা হইলেও ঐ যজ্ঞ নিক্ষন্ত হয় ]।

ভাষ্য। নান্তদোষঃ পুত্ৰকামেণ্ডৌ, কমাং ? ক<del>ৰ্ম্ম-কৰ্</del>ছ-সাধন

১। স বৈ ত্রিঃ প্রথমানবাই। ত্রিক্তমাং, ত্রিওংগ্রারণাহি যজ্ঞান্তিবৃহ্দরনাত্সাৎ ত্রিঃ প্রথমানবাই তিক্তমাং, ত্রিওংগ্রারণাহি যজ্ঞান্তিবৃহ্দরনাত্সাৎ ত্রিঃ প্রথমানবাই তিক্তমাং। তর্মান্তিবিদ্ধানী বিদ্ধান্তিবিদ্ধান্তিবিদ্ধান্তিবিদ্ধান্তিবিদ্ধানী বিদ্ধানী বিদ্ধানী বিদ্ধান বিদ্ধানী বি

২। জি: প্রপদানধাণ তিক্তনামিত ভাসচোদনারাং প্রধমোত্তমরো—সামিবেক্তোন্তিক চনাং পৌনক্ষকাং। সকুদমুবচনেন তংগ্রমোজনসম্পত্তের নথকং জিক চনাং। জারমঞ্জরী। "জি: প্রধানধাই জিকতানাখাকি ইত্যানেন প্রধমোত্তসামিধেক্তোন্তিক্রচারণ:ভিধানাং পৌনক্ষকামে ব।"—বৈশেষিকের উপকার। ১। ৩য় প্রতা।

৩। দৃষ্টাৰছেনৈতানি বাক্যামুপশ্বস্ত এককর্ত্কছেন শেষবাক্যানামগ্রমাণছমিতি—শ্বার-বার্তিক। দৃষ্টাঞ্জবেনতি। অয়মত্র প্রকোগ: —পুত্রকামেষ্টিংবনান্ড্যাসবাক্যানি অনুভদ্বাদিতাঃ। এবং শেষাণি বাক্যানি অপ্রমাণং বেগবাক্যছাং পুত্রকামেষ্টিবাক্সাবদিতি। তাংপর্বাটিকা।

বৈগুণাং। ইষ্ট্যা পিতরৌ সংযুজ্যমানৌ পুত্রং জনয়ত ইতি। ইষ্টেঃ করণং সাধনং, পিতরৌ কর্তারৌ, সংযোগঃ কর্ম, ত্রয়াণাং গুণযোগাৎ পুত্রজন্ম, বৈগুণ্যাদ্বিপর্যায়ঃ।

ইষ্ট্যাশ্রয়ং তাবং কর্ম-বৈগুণ্য সমীহাত্রেয়ঃ। কর্জ্-বৈগুণ্যং অবিদ্বান্ প্রয়োজ্ঞা কপৃয়াচরণশ্চ। সাধন-বৈগুণ্যং হবিরসং সংস্কৃতং উপহতমিতি, মন্ত্রা নৃনাধিকাঃ স্বরবর্ণহীনা ইতি,—দক্ষিণা হরাগতা হীনা নিন্দিতা চেতি। অথোপজনাশ্রয়ং কর্ম-বৈগুণাং মিথ্যা সংপ্রয়োগঃ। কর্জ্-বৈগুণাং যোনি-বাপদো বীজোপঘাতশ্চেতি। সাধনবৈগুণ্যং ইষ্টাবভিহিতং। লোকে ''চাগ্রিকামো দারুণী মথুনায়া-দিতি" বিধিবাক্যং, তত্র কর্মবৈগুণাং মিথ্যাভিমন্থনং, কর্ত্বৈগুণাং প্রজ্ঞাপ্রস্কাতঃ প্রমাদঃ। সাধনবৈগুণাং আর্জং স্থারং দার্কিতি। তত্র ফলং ন মিপ্সাত ইতি নান্তদোষঃ। গুণ্যোগেন ফলনিপ্রতিদর্শনাং। ন চেদং লৌকিকাদ্ভিগ্রতে ''পুত্রকামঃ পুত্রেষ্টা। যজ্ঞেতে"তি।

অকুবাদ। পুরকামেন্টিতে অর্থাৎ পুরকাম ব্যক্তির কর্ত্তরা পুরেন্টি-বজ্ঞবিধারক বেদবাকো অন্ত-দোষ (মিথাাড়) নাই। (প্রশ্ন) কেন? (উত্তর)
কর্মাকর্ত্তা ও সাধনের বৈগুণাবশতঃ। (কর্মা, কর্ত্তা ও সাধনের সর্পকথনপূর্বক ইহা বুঝাইতেছেন) বজ্ঞের দ্বারা (পুরেন্টি-যজ্ঞের দ্বারা) সংযুক্তামান মাতা ও
পিতা পুর উৎপাদন করেন। (এই স্থলে) যজ্ঞের করণ (দ্রব্য ও মন্ত্রাদি)
"সাধন"। মাতা ও পিতা "কর্ত্তা"। সংযোগ অর্থাৎ মাতা ও পিতার বিলক্ষণ
সংযোগ (রতি) "কর্মা"। তিনের অর্থাৎ পূর্ধোক্ত সাধন, কর্ত্তা ও কর্ম্মের গুণবোগ (অঙ্গসম্পন্নতা) বশতঃ পুরক্তম্ম হর। বৈগুলাবশতঃ অর্থাৎ পূর্ধোক্ত রমের
কোন্টির বা সকল্টির অঙ্গহানিপ্রযুক্ত বিপর্ধার (পুরের অনুৎপত্তি) হয়।

\*\*\*

<sup>\*</sup> ভারকার "বৈগুণান্বিপর্যায়" এই কথার দারা স্ক্রোক্ত কর্ম-কর্ত্-সাধন-বৈগুণাকে কলা-ভাবের প্রযোজকরণে ব্যাখা করার স্ত্রোক্ত হেতুবাকোর পরে "কলাভাবাং" এইরপ বাকোর অধ্যাহার তাঁহার অভিপ্রেত বলিয়া বুঝা ঘাইতে পারে। প্রাচীনগণ "গুণ" শব্দ অঙ্গ অর্থেক প্ররোগ করিয়াছেন। কর্ম, কর্ত্রা ও সাধনের যেগুলি অঙ্গ অর্থাং যেগুলি বাতীত ঐ কর্মাদি কল-জনক হয় না, সেগুলি ধাকাই ভারাদিগের গুণবোগ। সেই গুণ বা অঞ্জের হানিই তাহাদিগের বৈগুণা। মাতা ও পিতার যজ্জবাপ কর্মে যে কর্মবৈগুণা, কর্ম্বিগুণা ও সাধনবৈগুণা, তাহা যজ্জাশ্লিক

[ প্রকৃত শ্বন্তে কর্মাবৈগুণ্য, কর্ত্তবৈগুণ্য ও সাধনবৈগুণ্য কি. তাহা বঙ্গিতেছেন ] সমীহার অর্থাৎ অঙ্গবন্তের অনুষ্ঠানের ভ্রংশ অর্থাৎ তাহার অনুষ্ঠান না করা ১ বজ্ঞাশ্রিত কর্মবৈগুণ। প্রয়োক্তা ( বজ্ঞের কর্ত্তা পুরুষ ) অবিদ্বান ও নিন্সিতা-চারী<sup>২</sup> অর্থাৎ ষজ্ঞকর্ত্তার অবিশ্বত্ব ও পাতিত্যাদি কর্তৃবৈগুণ্য। হবিঃ ( হবনীয় দ্রব্য ) অসংস্কৃত<sup>৩</sup> অর্থাৎ অপৃত বা সপ্রোক্ষিত এবং উপহত অর্থাৎ কুরুর বিড়ালাদির দ্বারা বিন্ঠ, মন্ত্রন্ত্র অধিক, স্বরহীন ও বর্ণহীন, দক্ষিণা "দুরাগত" অর্থাং দোত্য-দ্যুত ও উৎকোচাদি-দুষ্ট উপায়ে সংগৃহীত এবং হীন ও নিন্দিত, এগুলি অর্থাৎ পূর্বোক্ত ছবিরাদির অসংস্কৃত ছাদি, সাধনবৈগুণা। এবং মিলা। সংপ্রয়োগ (বিপরীত রতি প্রভৃতি) উপজনাপ্রত অর্থাৎ মাতা ও পিতার পুরস্কননক্রিয়াগত কর্মাবৈগুণ্য । যোনিব্যাপং ( চরকোন্ত বিংশতিপ্রকার ন্ত্রী-রোগবিশেষ ) এবং বীজ্ঞাপবাত ( বীর্ধানাশ বা ক্রৈবাবিশেষ ) কর্ত্তবৈগুল্য। সাধনবৈগুণা যজে কথিত হইয়াছে ( অর্থাং ষ্প্রাণ্ডিত সাধনবৈগুণা ভিল্ল উপ-জনাশ্রিত সাধনবৈগুণা আর পৃথক নাই )। লোকেও "অগ্নিকাম ব্যক্তি কাঠম্বয় মছন করিবে" এই বিধিবাকা আছে। তাহাতে অর্থাৎ ঐ মন্থনকার্য্যে মিথা।-মন্তন (বেরপ মন্তনে অগ্নি উংপার হয় না ) কর্ম-বৈগুণা। বুদ্ধি ও প্রযত্নগত প্রমাদ কর্ত্ত-বৈগুণা। আর্দ্র ও ছিদ্র কাষ্ঠ অর্থাৎ কাষ্ট্রের আর্দ্রহাদি সাধন-বৈগুণা।

কর্দ্ধানিদৈশুণা। এবা মাতা ও পিত। সংযুক্ত হুইয়া যে পুজোংপানন করিবেন, কেই কর্দ্ধে যে কর্মন বৈশুণা ও কর্ত্তবৈশুণা, তাংগকৈ ভালকার বলিয়াছেন, উপজনান্দ্রিত কর্ম্ববৈশুণা ও কর্ত্তবৈশুণা। উপজনা শব্দের অর্থ এখানে উপজনন বা উৎপানন। যজ্ঞস্থলে যে সাধনবৈশুণা বলা চইয়াছে, তাহাই উপজনান্দ্রিত আরু সাধনবৈশুণা নাই। কর্মনৈশুণা ও কর্ত্তবিশুণা যাহা পুথক্ বলা চইয়াছে, তাহাই উপজনান্দ্রিত পুথক্ বৈশুণা। ভালকার "অংগাপজনাত্রং" ইত্যানি ভালের দ্বাবা তাহা প্রকাশ করিয়াছেন। ভালে ঐ স্থালা "অংগা শব্দের মন্ত্রে। অথ শব্দের সম্ত্রের অর্থও কোষে কথিত আহে। যথা— "অণাগো সংশব্দে ভাতামিবিকারে চ মন্ধ্রে। বিকল্লান্দ্রবেশ্বনার ক্রমন্ত্রেয়া।— মেদিনী।

২। সমীহা ভাৰজস্মিৰা নিক্শানুভাৰং ভ্ৰপ্তাক্ৰেৰে। বংশোহনমুটাৰ্মিতি যাবং।—তাংপ্ৰ্টীকং।

২। অবিধান্ প্রয়োক্তেতি । বিদ্বনো অধিকার: সামর্থাৎ। অতএব রীশুদ্রতিরশ্চামর্থানামনবিকার:। বিধানপি যদি বিজাতিকর্ম্মানিংছে, কর্ম ব্রহ্মান্ডাদি কৃতবান্, তংক্তমপি কর্ম ফলার ন করতে কর্কুছে বৈঞ্চাদিতি দর্শরতি কপুরেতি । কপুক্রং নিশ্বিতং কর্ম আচরতীত্যাচরণঃ পুরুষ:—তাংপর্যাটীকা।

 <sup>।</sup> ছবিরসংস্কৃতমপ্তমপ্রাক্ষিতং ব)। উপছতং খনাঞ্রা দিভিং। মলা ন্নাং ক্মবিশেবেণ।

দক্ষিণা গুরাগতা দৌতাব্দ্রোংকোচাবেল্'রাগুণারাদাগতেতার্থ:।—তাংপর্যটিকা।

৪। মিখাবিং প্রেরাপ: প্রধারিতাদি: মাতরি বোনিবাবিলো নানাবিধা: প্রেরননপ্রতিবন্ধ-হেতব: লোহিতরেত্রনা বীজ্ঞোপ্যাত উপহত্তম যত: প্রেরুয় ন ভবতি।—তাংপর্টীকা।

তাহা থাকিলে অর্থাৎ পূর্বোক্ত কর্ম-বৈগুণ্যাদি থাকিলে ফল ( অগি ) নিম্পন্ন হয় না, এ জন্য ( ঐ লৌকিক বিধিবাক্যে ) অনৃত-দোষ নাই । যেহেতু গুণ-যোগবশতঃ অর্থাৎ কারণগুলির সর্বাঙ্গসম্পন্নতাবশতঃ ফলনিম্পত্তি দেখা যায় । "পুত্রকাম ব্যক্তি পুর্বোন্ট ষাল করিবে" ইহা অর্থাৎ এই বৈদিক বিধিবাক্যও লোকিক হইতে অর্থাৎ ( পূর্বোক্ত লোকিক বিধিবাক্য হইতে ) ভিন্ন অর্থাৎ বিভিন্ন প্রকার নহে ।

বিবৃতি। কোন ছলে পুতেতি যজের ফল না দেখিয়া ঐ হেতুর স্বারা "পুতকাম ব্যক্তি পুতেষ্টি যজ্ঞ করিবে" এই বেদবাক্য মিধ্যা বলিয়া সিদ্ধান্ত করা যায় না। কারণ, একমার পুরেন্টি যক্ত বা তজ্জনা অদুর্ভবিশেষই পুর জন্মের কারণ নহে। তাহাতে মাতা ও পিতার উপযুক্ত সংযোগও আবশাক। মাতা ও পিতার পুরুজন্মপ্রতিবন্ধক কোন ব্যাধি না থাকাও আবশ্যক। যে মাতা ও পিতার পুত্রজন্মপ্রতিবন্ধক কোন ব্যাধি নাই, তাহাদিগের পুত্রে শিষজ্ঞজন্য অদৃষ্ঠবিশেষ যথাকালে তাহাদিগের উপযুক্ত সংযোগর্প দৃষ্ট কারণের সহিত মিলিত হইয়া পুরুজন্মের কারণ হয়। দৃষ্ট কারণ ব্যতীত কেবল পুরেন্টিযজ্ঞজন্য অদৃষ্ঠবিশেষই পুরজন্মের কারণ হয় না। পুর্বেষ্ট বেদবাকোর তাহা অর্থ নহে। আবার পুরেন্টিযজ্ঞও যথাবিধি অনুষ্ঠিত না হইলে তাহা সেই পুত্রজনক অদুষ্ঠবিশেষ জন্মাইতে পারে না। যদি পুত্রেষ্টি যজ্ঞে কর্ত্তব্য অঙ্গষাগাদির অনুষ্ঠান না করা হয় ( ক র্মাবৈগুণা ), অথবা ষজ্ঞকর্তা অবিদ্বান্ অথবা পাতিত্যাদি দোষে যজ্ঞে অন্ধিকারী হন (কর্ত্বৈগুণা), অথবা যজ্ঞের উপকরণ-দ্রব্যাদি অথবা মন্ত্র ও দক্ষিণার কোন দোষ হয় ( সাধনবৈগুণা), তাহা হইলে ঐ যজ্ঞ যথাবিধি অনুষ্ঠিত না হওয়ায় তজ্জনা পুরজনক অদুষ্ঠবিশেষ জন্মিতে পারে না । পূর্বেল**ত কর্ম-বৈগুণা,** কর্ত্ত-বৈগুণ্য এবং সাধন-বৈগুণ্য অথবা উহার মধ্যে যে কোন প্রকার বৈগুণাবশতঃ যেখানে পুতেষ্টি যজ্ঞের ফল হয় নাই, সেখানে ফল না দেখিয়া প্রেবাক্ত বিদবাক্যকে মিথ্যা বলিয়। সিদ্ধান্ত করা যায় না। চিকিৎসাশাস্তে যে রোগ নিবৃত্তির জন্য যে সকল উপকরণের দ্বারা যেরূপে যে উষধ প্রস্তুত করিতে ২লা হইয়াছে এবং রোগীকে যে নিয়মে সেই ঔষধ সেবন করিতে বলা হইয়াছে, চিকিৎসক যদি যথাশাস্ত সেই ঔষধ প্রস্তুত করিতে না পারেন, অথবা রোগী যদি যথাশান্ত্র সেই ঔষধ সেবন না করেন, তাহা হইলে সেখানে ঔষধ সেবনের ফল না দেখিয়া কি সেই চিকিংসাশাস্ত্র-বাকাকে মিথ্যা বলিয়া সিদ্ধান্ত করা হয় ? কোন স্থান্ত কি সেই চিকিৎসা-শাস্ত-বাক্যের সত্যতা বুঝা যায় না ? "অগ্নিকামনায় কাষ্ট্ৰয় মন্তন করিবে" ইহা লোকিক বিধিবাক্য আছে। কিন্তু উপযুক্ত মন্থন না হইলে অথবা কাঠ আর্দ্র বা ছিদু হইলে অর্থাৎ অগি জন্মাইবার অযোগা হইলে সেখানে অগি জন্মে না। তাই বলিয়া কি ঐ হেতুর ৰারা পূর্বেলিভ লৌকিক বিধিবাক্যকে মিথ্যা বলিয়া সিদ্ধান্ত করা হয়? কোন স্থলেই কি কাৰ্চ মন্থনে অগ্নির উৎ পত্তি দেখা বার নাই ? এইরূপ পুর্বোক্ত বৈদিক বিধিবাক্যও ঐ লোকিক বিধিবাক্যের ন্যায় বুঝিতে হইবে। লোকিক বিধিবাক্যানুসারে কাষ্ট্রত্তর मञ्चन कतिरान, कर्यापि-देवगुणा ना बाकिरान रामन क्या कराया, धावर छाष्टारे से विधि-

বাক্যের অর্থ, সেইর্প বৈদিক বিধিবাক্যানুসারে পুরেন্টি বজ্ঞ করিলে পুর্ব্বোক্ত কর্মাদ-বৈগুণ্য না থাকিলে পুত্র জন্মে এবং ভাহাই ঐ বিধিবাক্যের অর্থ। পুর্ব্বোক্ত বৈদিক বিধিবাক্য লৌকিক বিধিবাক্য হইতে অনা প্রকার নহে।

টিপ্লমী। মহাঁব পূর্বেণত পূর্বেপক সূত্রে বেদবাকোর অপ্রামাণ্য সাধন করিতে বে অনৃতদোষকে প্রথম হেতুরূপে উল্লেখ করিয়াছেন, এই সূত্রে ঐ হেতুর অসিদ্ধতা সমর্থন করিয়। পূর্ব্বোন্ত-পূর্ব্বপক্ষের নিরাস করিয়াছেন। পূত্রেন্টি-বজ্ঞাদ-বিধায়ক বেদবাক্ষে অনুতত্ব অসিদ্ধ কেন, ইহা বুঝাইতে মহর্ষি বলিয়াছেন, কর্মকর্ত্সাধনবৈগুণ্যাং"। মহর্ষিক্স ঐ বাক্যের পরে "ফলাভাবোপপত্তেঃ" এই বাক্যের অধ্যাহার তাঁহার অভিপ্রেত। অর্থাৎ যেহেতু কর্মা, কর্ত্তা ও সাধনের বৈগুলাপ্রযুক্ত পুরেন্টি যজ্ঞাদি বৈদিক কর্ম্মের ফলাভাবের উপপত্তি হয় অভএব কোন স্থলে ফলাভাববশতঃ পুরেখি-যজ্ঞাদি বিধায়ক বেদবাকোর মিথ্যা**ছ সিদ্ধ হইতে পারে না। পৃব্ধপক্ষ**বাদী ফলাভাব দেখাইয়া তদ্বারা পূর্ব্বোক্ত বেদবাকোর মিথ্যাত্ব সাধন করিবেন এবং ঐ মিথাত্ব হৈতুর দ্বারা পূর্ব্বোক্ত বেদবাক্যের অপ্রামাণ্য সাধন করিবেন। কিন্তু ফলাভাব যখন অন্য প্রকারেও উৎপন্ন হয়, তথন উহা পূর্ব্বোক্ত বেদবাক্যের মিধ্যাত্ব সিদ্ধ করিতে পারে না। "অগ্নিকাম বাল্লি কাঠবয় মন্থন করিবে" এইরূপ লোকিক বিধিবাক্য আছে। ঐ বিধিবাক্যানুসারে কাঠন্বয় মন্থন করিলেও উপযুক্ত মন্থনের অভাবে অথবা উপযুক্ত কাঠের অভাবে অনেক ম্থলে অগ্নিরুপ ফল হয় না। কিন্তু তাই বলিয়া পুর্বেষক বিধিবাক্য নিখ্যা নহে। সূতরাং ফলাভাব বিধিবাক্যের মিথ্যাথের ব্যক্তিচারী, ইহা শীকার্য। যাহা ব্যক্তিচারী, ভাহা হেতু নহে—তাহ। হেয়াভাস। সুতরাং ফলাভাবরূপ ব্যভিচারী হেতুর দ্বার। বিধিবাক্যের মিধ্যাত্ব সাধন করা যায় না। সুতরাং পুর্চেতি যজ্জাদিবিধায়ক বেদবাক্যে অনুত-দোষ বা মিধার সিদ্ধ না হওয়ায় উহার বারা ঐ বাকোর অপ্রামাণ্য সাধন করা যার না। বাহা অসিন্ধ, তাহা হেতু হয় না, তাহা হেছাভাস, সূতরাং তাহ। অপ্রামাণ্যের সাধক হইতে পারে ন। ইহাই সূত্রকার মহর্ষির তাৎপর্য্য। ফল কথা, পূর্ব্বপক্ষবাদীর গৃহীত প্রথম হেতুর অসিক্কতা প্রদর্শন করিয়।, উহা পূর্ব্বোক্ত বেদবাকোর অপ্রামাণ্য-সাধক হয় না, ইহা বলাই মহর্ষির এই সূত্রের উদ্দেশ্য। তিনি এখানে বেদের প্রামাণ্য-সাধক কোন হেতু বলেন নাই। তিনি এই সূত্রে কর্মাকর্তৃসাধন-বৈগুণাকে ফলাভাবের প্রযোজকরূপে উল্লেখ করিয়া, ফলাভাব যে বিধিবাক্যের মিধ্যাদ্বের ব্যভিচারী, সুতরাং উহা মিধ্যান্থের সাধক না হওয়ায় বিধিবাকে। মিধ্যান্থ অসিদ্ধ, ইহাই বলিয়াছেন।

অবৈদিক সম্প্রদায় ইহার প্রতিবাদ করিয়া বলিতেন যে, থেখানে পুরেন্টি প্রভৃতি বজ্ঞের ফল হয় না, সেখানে তাহা কর্ম, কর্ত্তা ও সাধনের বৈগুণা-প্রযুদ্ধ, অথবা বৈদিক বিধিবাক্যের মিথ্যাত্বপুদ্ধ, ইহা কির্পে বৃদ্ধিব? আমরা বলিব, ঐ সকল বৈদিক বিধিবাক্য মিথ্যা বলিয়াই সেখানে ফল হয় না। কাকতালীয় ন্যায়ে কোন স্থলে ফল দেখা যায়। উদ্দ্যোতকর এই কথার উল্লেখ করিয়া, এতদূত্তরে বলিয়াছেন য়ে, পুরেন্টি-যক্তকারীর ফলাভাব যে কর্মা, কর্ত্তা ও সাধনের বৈগুণা-প্রযুক্তই নহে, তাহাই বা কির্পে বৃদ্ধিব? আমর। বলিব, বৈদিক বিধিবাক্য মিথ্যা নহে, রুম্যাদির বৈগুণাবশতঃই স্থলবিশেষ ফল হয় না। কেবল পুরেন্টি-যক্তই পুরজ্যের কারণ নহে।

কোন স্থলে পুরেন্টি-যজ্ঞের ফল না হইলে পুরুজন্মের সমস্ত কারণ সেধানে নাই, কোন কারণবিশেষের অভাবেই পুত্র জ্বন্মে নাই, ইহাই বুঝা যায়। যদি বল, বেদবাকোর মিথ্যাত্বশতঃও যথন ফলাভাবের উপপত্তি হয়, তখন কর্মাদির বৈগুণাবশতঃই যে সেখানে পুত্র জন্মে নাই, ইহা কির্পে নিশ্চিত করা যায় ? সুতরাং উহা সন্দিম। এতদূর্বে উদ্যোতকর বলিয়াছেন যে, তাহা বলিলে তোমার সিদ্ধান্তহানি হয়। কারণ, পূর্বের বলিয়াছ, বেদ মিথা। বলিয়া অপ্রমাণ, এখন বলিতেছ, বেদের মিথাাছ সন্দেহে তাহার প্রামাণ্য সন্দির। সূতরাং পূর্ববকথা পরিত।ত হইয়াছে। বল, এই সন্দেহ উভয় পক্ষেই সমান। পুতেষ্টি যজ্ঞের ফল না হওয়া কি কর্মাদির বৈগুণাবশতঃ, অথবা বেদের অপ্রামাণাবশতঃ, ইহা উভয় পক্ষেই সন্দিয়। কর্মাদির বৈগুণাবশতঃই যে পুতেষ্টি যজ্ঞের ফল হয় না, ইহা নিশ্চয় করিবার উপায় কি আছে ? এতদুত্তরে উদ্যোতকর বলিয়াছেন যে, আমি বেদবাকা প্রমাণ, কি অপ্রমাণ, তাহ। সাধন করিতেছি না: তুমি বেদবাকা অপ্রমাণ, ইহা সাধন করিতেছ, তাহাতে আমি তোমার হেতুকে অসিদ্ধ বলিয়া, উহা বেদবাকোর অপ্রামাণ্য-সাধক হয় না, ইহাই বলিতেছি। তুমি যদি তোনার গৃহীত মিথ্যাত্ব হেতুকে বেদবা**ক্যে সন্দিদ্ধ ব**লিয়। শ্বীকার কর, তাহ। হইলেও উহ। অপ্রামাণ্য-সাধক হইবে না। কারণ, সন্দিদ্ধ হেতু সাধাসাধন হয় না, উহাও দন্দিদ্ধাসিদ্ধ বলিয়া হেম্বাভাদ। প্রমাণান্তরের দারা বেদের প্রামাণ্য সিদ্ধ হইলে, তাহাতে প্রামাণ্য সন্দেহও হইতে পারে না। সে প্রমাণ পরে প্রদাশিত হইবে। উদ্দোতকর পূর্বপক্ষ ব্যাখা<mark>য়ে অন্তত্ত্ব ও অপ্রামাণ্যের ভেদ ব্যাখা।</mark> করিয়া, এখানে আবার বলিয়াছেন যে, বছুতঃ অনৃতত্ত্ব ও অপ্রামাণা একই পদার্থ। সূতরাং অপ্রামাণ্যের অনুমান অনৃতত্ত্ব হৈত্ত হইতে পারে না। **কারণ, ষাহ**। প্রতিজ্ঞার্থ বা সাধা, তাহাই হেতু হয় না। ন্যায়মঞ্জরীকার জয়স্ত ভট্টও পৃশ্বেল্ড বিষয়ে বহু বিচার করিয়াছেন। তিনি বলিয়াছেন যে, কারীরী য**ন্ত যথাবিধি অনুষ্ঠি**ত্ হইলে ষজ্ঞ-সমাপ্তিব পরেই বৃষ্টিফল দেখা যায়। পু্চাদি ফল ঐহিক হইলেও তাহা পুত্রেষ্টি প্রভৃতি যক্ত-সমাপ্তির পরেই হইতে পারে না। আকাশ **হইতে ধে**মন বৃ**টি** পতিত হয়, তদুপ যজ্ঞ-সমাপ্তির পবেই পুত্র পতিত হইতে পারে না। কাংণ, তাহা স্ত্রীপুরুষসংযোগাদি কারণাশুর-সাপেক্ষক। "চিত্রা" যাগ করিলে পশুলাভ হয়, "সাংগ্রহণী" যাগ করিলে গ্রামলাভ হয়। এই পশু প্রভৃতি ফল প্রতিগ্রহাদির দার। কোন ব্যক্তির যাগ-সমাপ্তির পরেও দেখা যায়। জয়স্ত ভটু ইহা সংর্থন করিতে দৃষ্টান্ত-রুপে উল্লেখ করিয়াছেন যে, "আমার পিতামহই প্রাম কামনায় 'সাংগ্রহণী' নামক যজ্ঞ করিয়াহিলেন। তিনি ঐ যজ্ঞ-স্মাপ্তির পরেই 'গৌরমূলক' নামক গ্রাম লাভ করেন।" জয়ন্ত ভট্ট ইহাও বলিয়াছেন গে, খেখানে যথাবিধি যক্ত অনুষ্ঠিত হইলেও পুত ও পশু প্রভৃতি ফল দেখা যায় না, কালান্তরেও যেখানে যজ্ঞাদি বর্মোর ফল হয় নাই, সেথানে কোন প্রা**ন্ত**ন দুরদৃষ্টবিশেষকে প্রতিবন্ধকর্পে বুঝিতে হইবে। মহর্ষি গোতম "কর্ম-কর্ত্সাধন-বৈগুণ্য" শব্দটি উপলক্ষণের জন্য প্রয়োগ করিয়াছেন। অর্থাৎ উহার ধারা প্রাক্তন দুর**দৃষ্**ণিবশেষও বুকিতে হইবে। কারণ, তাহাও অনেক দ্বলে ফলাভাবের প্রয়োজক হয়। কর্মা, কর্ত্তা ও সাধনের বৈগুণা না থাকিলেও কর্মান্তর-প্রতিবন্ধবশতঃ ফল জন্মে না, এ কথা তাৎপর্বাটীকাকারও বলিয়াছেন 🏾 ৫৮ 🗎

#### সূত্র। অভ্যুপেত্য কালভেদে দোষবচনাৎ ॥৫৯॥১২০॥

অসুবাদ। (উত্তর) [ হোমবিধায়ক বেদবাক্যে ব্যাঘাত-দোষ নাই ] যেহেতু সীকার করিয়া কালভেদ করিলে অর্থাৎ অন্যাধানকালে উদিতাদি কোন কালবিশেষ সীকার করিয়া, তদ্ভিল্ল কালে হোম করিলে দোষ বলা হইয়াছে।

ভাষা। ন ব্যাঘাতো হবনে ইত্যমুবর্ততে। যোহভূয়পগতং হবন-কালং ভিনত্তি ততোহমূত্র জুহোতি, তত্ত্রায়মভূয়পগতকালভেদে দোষ উচ্যতে, "গ্রাবোহস্থাহুতিমভ্যবহরতি ষ উদিতে" জুহোতি। তদিদং বিধিত্রেষে নিন্দাবচনমিতি।

অনুবাদ। হবনে অর্থাং পূর্বোক্ত উদিতাদি কালে হোমবিধায়ক বেদবাক্য ব্যাঘাত নাই, ইহা অনুবৃত্ত হইতেছে. অর্থাং প্রকরণানুসারে তাহা এখানে মহাধির বন্ধবা বুঝিতে হইবে। সূত্রার্থ বর্ণন করিতেছেন) যে ব্যক্তি স্থীকৃত ছোমকালকে ভেদ করে, তাহা হইতে ভিন্ন কালে হোম করে, সেই স্থীকৃত কালভেদে অর্থাং এর্প স্থলে এই দোষ বলা হইয়াছে,—"যে ব্যক্তি উদিত কালে হোম করে, 'শ্যাব' ইহার আহুতি ভোজন করে"। সেই ইহা বিধিদ্রংশ হইলে নিন্দাবচন।

চিপ্পানী। মহর্ষি পৃথ্বোত্ত পৃথ্বপক্ষ-সূত্রে বেদবাকোর অপ্রামাণ্য সাধন করিতে যে বাগাতদোষকে গিতীয় হেতৃরুপে উল্লেখ করিয়াছেন। এই সূত্রে ঐ হেতৃর অসিদ্ধতা সমর্থন করিয়া, ঐ পৃথ্বপক্ষের নিরাস করিয়াছেন। এই ভাষাকার প্রথম "ন ব্যাঘাতো হবনে" এই কথার পৃথা করিয়া সূতার্থ বর্ণন করিয়াছেন। পৃথ্বস্তু হইতে "নঞ্" শাক্র অনুবৃত্তি মহর্ষির অভিপ্রেত আছে। তাহার পরে যোগাতা ও তাৎপর্যানুসারে "ব্যাঘাতে। হবনে" এই কথার যোগাও মহর্ষির অভিপ্রেত বৃথা যায়। তাই ভাষাকার "ন ব্যাঘাতে। হবনে" এই পর্যান্ত বাকাকেই অনুবৃত্ত বিলয়াছেন।

মহর্ষির কথা এই যে, উদিতাদি কালন্ত্রে হোমবিধায়ক বেদবাক্যে ব্যাবাত বা বিরোধ নাই। কারণ, অগ্ন্যাধানকালে যে ব্যক্তি উদিতকালেই হোম করিবে বলিয়া সংকম্প করিয়াছে, সেই বাজি ঐ সাকৃত কালকে ভ্যাগ করিয়া, অনুদিত কাল বা সময়াধ্যাবিত কালে হোম করিলে, বেদে ভাহারই দোষ বলা হইয়াছে। এইরূপ অনুদিত কাল বা সময়াধ্যাবিত কালে হোমের সংকম্প করিয়া, ঐ বীকৃত কাল পরিভ্যাগপৃক্ত উদিতাদি কালান্তরে হোম করিলে, বেদে ভাহারই দোষ বলা হইয়াছে। বেদের ঐ নিকার্থবাদের ছারা বুঝা বায়, "উদিতে হোতবাং" ইভাদি বিধিবাকার্টয়ের ছারা

কম্পন্তরে বিভিন্ন ব্যক্তির অগ্নিহোত্ত হোমে উদিতাদি কালত্তমের বিধান হইরাছে। সকক ব্যবিষ্ট ঐ কালচয়েই হোম করিবেন, ইহা ঐ বিধিবাক্যের ভাৎপর্যা নহে। ঐ কালচয়ের মধ্যে ইচ্ছানুসারে যে কোন কালে হোম করিলেই অগ্নিহোত্র হোম সিদ্ধ হইবে। কিন্তু ষিনি যে কালে হোমের সংকম্প করিবেন, তাঁহার পক্ষে সেই কালই বিহিত হইয়াছে। সূতরাং স্বীকৃত কাল ত্যাগ করিয়া, কালান্তরে হোম করিলে বিধিদ্রংশ হইবে—সেইরূপ श्रुलारे धे निम्मार्थवाम वला ररेशारछ। फन कथा, "फेमिरज रशाजवार" रेजामि বিধিবাক্যে "বিকম্পই" বেদের অভিপ্রেত, সূতরাং বিরোধের কারণ নাই। বেদাদি শাস্ত্রে বহু ছলে ঐরুপ বিকম্প আছে। সংহিতাকার মহর্ষিগণও এই বিকম্পের উল্লেখ করিয়া গিয়াছেন। ভগবান্ মনুও শ্রুতিবৈধ স্থলে বিকম্পের কথা বলিয়া পূর্বেরাঙ্ক "উদিতে হোতবাং" ইত্যাদি খুতিকে উদাহরণরূপে উল্লেখ করিয়াছেন। । মনু ষে শ্রতি, স্মৃতি, সদাচার ও আত্মতুষ্টিকে ( ২০১২ ) ধর্মের জ্ঞাপকর্পে উল্লেখ করিয়াছেন, তন্মধ্যে পূর্বোক্ত প্রকার বিকল্প স্থলেই আত্মতুষ্টি অনুসারে যে কোন কল্পের গ্রহণ কর্ত্তবা, ইহাই মনুর অভিপ্রেত। ইহা মীমাংসাচার্যাগণেরই কল্পিত সিদ্ধান্ত নহে; বিষ্ণু প্রভৃতি সংহিতাকার মহর্ষিই ঐরূপ সিদ্ধান্ত বলিয়া গিয়াছেন। মূলকথা, উদিতাদি কাল্যুরের মধ্যে যে কালে যাঁহার হোম করিবার ইচ্ছা, তিনি সেই কালেই ঐ হোম করিবেন ৷ কিন্তু অন্যাধানকালে তাঁহার স্বীকৃত কালবিশেষ ত্যাগ করিয়া কালান্তরে হোম করিবেন না, ইহাই বেদের তাৎপর্য। সূতরাং পূর্ব্বোক্ত হোমবিধায়ক বেদবাকো কোন ব্যাঘাত বা বিরোধ নাই। পূর্ব্বপক্ষবাদী অ**জ্ঞতা**-নিবন্ধন বেদার্থ **ন। বুবিয়**াই ব্যাঘাতরূপ হেতুর দ্বারা ঐ বেদবাক্যের অপ্রামাণ্য সাধন করেন। - বস্তুতঃ ঐ বেদবাক্যে তাঁহার উল্লিখিত ব্যাঘাতরূপ হেতু অসিদ্ধ ; সূতরাং উহা হেত্বাভাস, উহার দ্বারা ঐ বেদের অপ্রামাণ্য সিদ্ধ করা অসম্ভব ॥ ৫৯ ॥

#### সূত্র। অন্ববাদোপপত্তেশ্চ ॥৬০॥১২১॥

অনুবাদ। (উত্তর) [ অভ্যাসবিধায়ক বেদবাক্যে পুনরুক্ত-দোষ নাই ] থেহেতু অনুবাদের (সপ্রয়োজন অভ্যাসের) উপপত্তি আছে।

ভাষ্য। পুনরুক্তদোষোইভ্যাসে নেতি প্রকৃতং। অনর্থকোইভ্যাসঃ
পুনরুক্তঃ। অর্থবানভ্যাসোইকুবাদঃ। যোইয়মভ্যাসঃ"দ্রি প্রথমামন্বাহ ত্রিরুত্তমা"মিত্যকুবাদ উপপদ্যতেইর্থবন্তাং। ত্রির্থচনেন ছি
প্রথমোত্তময়োঃ পঞ্চদশতং সামিধেনীনাং ভবতি। তথাচ মন্ত্রাভি-

শ্রুতিবৈধন্ত যুত্র স্থাং তত্র ধর্মাব্র্ডো শ্বুতো। উভাবণি হি তৌ ধর্মো সমান্তকো মনীবিভিঃ। উদিতেহমুদিতে চৈব সমমাধ্যুবিতে তথা ইত্যাদি।—২।১৪।১৫

বাদ:—"ইদমহং আত্ব্যং পঞ্চদশাবরেণ বাগ্বজ্ঞেণাপবাধে যোহস্মান্ ছেষ্টি যঞ্চ বয়ং দ্বিম" ইতি পঞ্চদশসামিধেনীর্বজ্ঞমন্ত্রোহভিবদতি, তদভ্যাসমন্তরেণ ন স্থাদিতি।

অনুবাদ। অভ্যাসে অর্থাৎ পূর্বোক্ত সামিধেনীবিশেষের অভ্যাস বা পুনরুচ্চারণ-বিধারক বেণবাক্যে পুনরুক্ত-দোষ নাই, ইহা প্রকৃত (প্রকরণান্ত্রা এখানে উহা সূত্রকারের বন্ধবা বিলয়। বুঝা যার। নিশুরো-জন অভ্যাস পুনরুক্ত। সপ্ররোজন অভ্যাস অনুবাদ। "প্রথমাকে তিনবার অনুবচন করিবে, উত্তমাকে তিনবার অনুবচন করিবে", এই যে অভ্যাস, ইহা সপ্রয়োজনম্বন্ধতঃ অনুবাদ উপপল্ল হয়। যেহেতু প্রথমা ও উত্তমার তিনবার পাঠের দার। সামিধেনীর পঞ্চদশহ হয়। মন্ত্রসংবাদও সেইরূপ আছে। (সে কিরুপ, তাহা বিলতেছেন) "আমি ভ্রাত্বাক্যেই (শরুকে) পঞ্চদশাবর বাগ্রেরের দ্বারা এই পাঁড়ন করিতেছি, যে আমাদিগকে দ্বেষ করে, আমরাও বাহাকে দ্বেষ করি", এই বল্লমন্ত্র পঞ্চদশ সামিধেনী বলিতেছেন, অর্থাৎ ঐ মন্তের দ্বারাও সেই যজ্ঞে পঞ্চদশ সামিধেনীর প্রয়োগ বুঝা যাইতেছে। তাহা অর্থাৎ বেদোক্ত একাদশ সামিধেনীর পঞ্চদশহ অভ্যাস ব্যতীত অর্থাৎ তন্মধ্যে প্রথমা ও উত্তমার তিনবার পাঠ ব্যতীত হইতে পারে না।

টিপ্পানী। মহর্ষি "ন কর্ম-কর্ত্-সাধনবৈগুণ্যাং" ইত্যাদি তিন সূত্রের দ্বারা যথাক্রমে পূর্ব্বোক্ত অনৃত-দোষ প্রভৃতি হেতুত্তয়ের অসিদ্ধত। সমর্থন করায় পুত্রেভিবিধায়ক বেদবাকো অনৃত-দোষ নাই, এবং অগ্নিহোত হোমবিধায়ক বেদবাকো ব্যাঘাত-দোষ

১। বানু সপত্নে ৪।১।১৪৫—এই পাণিনিপ্রোম্সারে প্রাতৃ শব্দের পরে "ব্যান্" প্রত্যার এই প্রাত্ত্য শক্ষটি নিপার। প্রাতার অপত্য শব্দ্র ইইলে, সেই অর্থে প্রাতৃ শব্দের পরে বানু প্রত্যার হয়। "প্রাতৃর্বান্ স্তানপত্যে প্রকৃতিপ্রত্যায়সম্দারেন শত্রে বাচ্যে। প্রাতৃর্বা; শব্দ্রা:—সিদ্ধান্ত-কৌম্দী। প্রাতৃর্বাপত্যাং বনি শব্দুরালা প্রাতৃশবাহে ব্যারের স্তাং, নতু ব্যক্তিই ইতার্থ:।—তত্ববোধিনী। শতপথ ব্রাহ্মণের ভাবে (৩২ পৃষ্ঠা) সায়ণাচার্বাপ্ত লিবিরাছেন, "বানু সপত্নে" ইতি শুতেঃ প্রাতৃব্যঃ শব্দ্র:। 'ইদমহং' ইত্যাদি মল্লে 'পঞ্চদশাবরেণ' এইরূপ পাঠই বহু পৃত্তকে দেখা বায়। কোন ভারুপুত্তকে "পঞ্চদশাবরেণ" এইরূপ পাঠ আছে। জরুর ভট্টের স্তার্মপ্রেরীতে এবং তাংপ্র্যাটিকা গ্রন্থেও "পঞ্চদশাবেণ" এইরূপ পাঠ দেখা বায়। বস্তুতঃ "পঞ্চদশাবরেণ" এইরূপ পাঠই প্রকৃত। বেদে আরও অনেক সামিধেনী মন্ত্র ও তাহার পাঠের বিধান আছে। উহাকে বাগ্ ব্রু ও বন্ধ্রমন্ত্র বলা হইরাছে। বে বন্ধ্রমন্ত্রে পঞ্চদশ মন্তই সর্বাপেক। অবর অর্থাং ন্যুন, এই অর্থে বহুত্রীহি সমানে প্র "পঞ্চদশাবর" শব্দের প্ররোগ ইইয়াছে। ভারকারোক্ত ঐ বস্তুটি অন্মুসন্ধান করিরাপ্ত দেখিতে পাই নাই। ঐ মন্ত্রাণা কর্মের বিধান শতপথ ব্রাহ্মণে দেখা বায়। পর পৃষ্ঠার পাদটীকা ত্রপ্রয়।

নাই এবং "সামিধেনী" মন্ত্রবিশেষের পুনরাবৃত্তিবিধায়ক বেদবাকো পুনরুক্ত-দোষ নাই, ইহাই যথাক্রমে মহর্ষিস্টোক হেতৃত্রের সাধ্য বুঝা যায়। তাই ভাষ্যকার স্ত্রার্থ বর্ণন করিতে প্রথমে ঐরুপ সাধ্যবোধক বাকোর প্রণ করিয়া, মহর্ষির সাধ্য বুঝাইয়াছেন। এই স্ত্রভাষ্যে "পুনরুক্ত-দোষোহভাসে ন" এই বাকোর প্রণ করিয়া ভাষ্যকার বিলয়াছেন, "ইহা প্রকরণলক্ষ" অর্থাৎ প্রকরণ জ্ঞানের দ্বারাই ঐ সাধ্যই এখানে মহর্ষির বিবক্ষিত বুঝা যায়। ভাষ্যকার মহর্ষির প্রথমোক পূর্বপক্ষস্ত হইতে "পুনরুক্তদোষ শব্দ" এবং সেই স্ত্রে মহর্ষির বৃদ্ধিন্ত "অভ্যাস"শব্দ এবং প্রথমোক সিদ্ধান্তস্ত্র হইতে "নঞ্ন" শব্দ গ্রহণ করিয়াই এখানে ঐর্প বাকোর প্রণ করিয়াছেন এবং ইহার প্রক্স্তেও ঐর্পে শব্দ গ্রহণ করিয়াই "ন ব্যাঘাতো হবনে" এইরুপ বাক্যের প্রণ করায় সেখানে ঐ বাক্যকে অনুবৃত্ত বলিয়াই উল্লেখ করিয়াছেন।

মহর্ষির কথা এই যে, অভ্যাস-বিধায়ক বেদবাক্যে পুনরুল্ল-দোষ নাই, উহা অসিদ্ধ । কারণ, নিস্প্রোজন অভ্যাসকেই "পুনরুম্ব" বলে, তাহাই দোষ। সপ্রয়োজন অভ্যাসের নাম "অনুবাদ": উহা আবশাক বলিয়া দোষ নহে ৷ প্রয়োজনবশতঃ পুনরুষ্টি কর্তব্য হইলে, তাহা দোষ হইতে পারে না। বেদে যে সামিধেনীর মধ্যে প্রথমাকে ও উত্তমাকে তিনধার পাঠ করিবার বিধি বলা হইয়াছে, বেদোক্ত ঐ অভ্যাস "অনুবাদ"। কারণ, উহার প্রয়োজন আছে, সুতরাং উহা পুনর<del>ুত্ত-</del>দোষ নহে। <mark>ভাষ্যকা</mark>র ঐ অভ্যাসের প্রয়োজন বুঝাইতে যাহ। বালিয়াছেন, তাহার গৃঢ় তাৎপর্য্য এই যে, একা**দশটি সামিধেনীই** বেদে পঠিত হইয়াছে (ঐতরেষ ৱাহ্মণ, ১া৫।২ দ্রন্টব্য ) ৷ কিন্তু দর্শ ও পূর্ণমাস যাগে পঞ্চদ সামিধেনী পাঠের কথাও বেদে আছে'। বেদে যে "ইদ্মহং ছাত্রাং" ইত্যাদ মন্ত্রের বারা বেষ্যকে সারণপূর্ব্বক পায়ের অঙ্গুষ্ঠবয়ের বারা ভূমিতে পীড়নের বিধি আছে, ঐ মন্ত্রের দ্বারাও (যাহাকে বজ্রমন্ত বলা হইয়াছে ) পশুদশ সামিধেনী পাঠের বিধি বুঝা যায়। কিন্তু একাদশ সামিধেনী পঞ্চদশ হইতে পারে না, তাই **ীতঃ প্রথমামন্বাহ** নিরুত্তনাং" এই বাক্যের দ্বারা ঐ একাদশ সানিধেনীর মধ্যে প্রথমাকেও উত্তমাকে তিনবার পাঠ করিবার বিধি বলা হইয়াছে। কারণ, ঐরূপ অভ্যাস বাতীত একাদশ সামিধেনীর পঞ্চনশন্ব সন্তব হয় না। ঐর্প অভ্যাসের বিধান করায় একাদশ সামিধেনীর মধ্যে নয়টির নয়বার পাঠ ও প্রথমা ও উত্তমা, এই দুইটির তিনবার করিয়া ছয়বার পাঠে ঐ সাগিধেনীর পঞ্চশত হইতে পারে। ফল কথা, বেদে যজ্ঞ-বিশেষের ফল সিদ্ধির জন্য একাদশ সামিধেনীর মধ্যে প্রথমটি ও শেষটিকে তিনবার পাঠ করিবার বিধান করির। যে পঞ্চনশ সংখ্যা প্রণের ব্যবস্থা করা হইরাছে, তাহাতে পুনরুত্ত-দোষ হইতে পারে না। হোতা বেদের আদেশেই একাদশ সামিধেনীর মধ্যে প্রথমা ও উত্তমাকে তিনবার পাঠ করিবেন নচেং তাঁহার যজ্ঞের ফললাভ হইবে না। সূত্রাং ঐ পুনরাবৃত্তি নির**র্থক পুনরুদ্ভি নহে। প্**র্বেমীমাংসাদর্শনে মহর্বি **জৈমি**নিও অভ্যাসের

১। "একাদশাঘাহ" ইত্যাদি শতপথ। "স বৈ ক্রিঃ প্রথমামঘাই ত্রিরুপ্তমাং" ইত্যাদি শতপথ। "তাঃ পঞ্চলশ সামিধেক্সঃ সম্পাতক্তে। পঞ্চরশো বৈ বক্সো বীর্যাং বক্রো বীর্যামেবৈত্তৎ সামিধেনীরভি-সম্পাদরতি তত্মাদেতাৰমূচ্যমানাক্ত বং বিভাৎ তমস্কীভ্যামববাধেতেদমহমমুমববাধ ইতি ভদেনমেতেন

দ্বারাই সামিধেনী মস্ত্রের সংখ্যাপুরণ সিদ্ধান্ত করিয়াছেন<sup>2</sup>। মূলকথা, অভ্যাসবিধারক পূর্ব্বোক্ত বেদবাক্যে পুনরুত্ত-দোষ নাই। সূত্রাং উহা অসিদ্ধ বলিয়া হেছাভাস। উহার দ্বারা পূর্ব্বোক্ত বেদের অপ্রামাণ্য সিদ্ধ করা অসন্তব ॥ ৬০ ॥

# সূত্র। বাক্যবিভাগস্থ চার্থগ্রহণাৎ ॥৬১॥১২২

ভাসুবাদ। পরস্থ বাক্যবিভাগের অর্থগ্রহণ প্রযুক্ত অর্থাৎ লৌকিক বাক্যের ন্যায় বিভক্ত বেদবাক্যের অর্থ জ্ঞান হয় বলিয়া (বেদ প্রমাণ)।

ভাষ্য। প্রমাণং শব্দো যথা লোকে।

অনুবাদ। শব্দ অর্থাৎ বেদর্প শব্দ প্রমাণ, বেমন লোকে,—[ অর্থাৎ লোকিক বাক্য বেমন বিভাগ প্রযুক্ত বিভিন্নর্প অর্থবাধক হওয়ায় প্রমাণ, তদ্প বেদবাকাও বিভাগপ্রযুক্ত বিভিন্নর্প অর্থবোধক বলিয়া প্রমাণ হইতে পারে।]

টিপ্লানী। মহর্ষি প্রেষাক্ত তিন স্থের বারা বেদের অপ্রামাণ্য সাধনে পরিগৃহীত হেতুরয়ের উদ্ধার উদ্ধার করিয়। মর্থাং ঐ হেতুরয়ের অসিদ্ধারা সাধন করিয়া, বেদ অপ্রমাণ হইতে পারে না, ইহা বুঝাইয়া, এখন এই স্তের বারা বেদের প্রামাণ্য সম্ভাবনার হেতু বিলিয়াছেন। কারণ, কেবল বেদের অপ্রামাণ্য পক্ষের হেতু খণ্ডন করিলেই তাহার প্রামাণ্য সিদ্ধা হয় না; বেদের প্রামাণ্য পক্ষেও হেতু বলা আবশ্যক। কিন্তু বে পক্ষ সম্ভাবিতই নহে, তাহা হেতুর বারা সিদ্ধা করা বায় না। এ জন্য মহর্ষি বেদের প্রামাণ্য সাধন করিতে প্রথমে উহা যে সম্ভাবিত, তাহাই এই স্তের বায়া সমর্থন করিয়াছেন। মহর্ষির কথা এই যে, বেদ প্রমাণ হইতে পারে। কারণ, লৌকিক বাক্যের নায় বেদবাকোরও বিভাগ দেখা বায়। যেমন লৌকিক বাক্যবুলি নানাবিধ বিভাগপ্রযুক্ত নানারুপ রর্থবাধক ইইয়া প্রমাণ হইতেছে, তাহাদিগের প্রামাণ্য অহীকার কয়া বায় না, তাহা হইলে লোক্যানারই উচ্ছেদ হয়, তদুপ বেদবাকাগুলিও নানাবিধ বিভাগ প্রযুক্ত নানারুপ অর্থ প্রকাশ করিতেছে বলিয়া লৌকিক বাক্যের ন্যায় বেদবাকাও প্রমাণ হইতে পারে। ভাষাকার মহর্ষি-সৃতের পরে প্রমাণং শক্ষে যথা লোকে" এই বাক্যের

বজেণাৰবাধতে। ৭। শতপাধ : ১ম কাও জালা, এম বাজাণ। "পঞ্চলশ্সামিধেজ্যে দৰ্শপূৰ্ব-মাসলোঃ। সপ্ৰদশেষ্টপণ্ডবকানাং।" সাংগাচাৰোঁর উদ্ধৃত আপভাষ্থতা।

১। "অভাবেন তু সংখাপ্রণং সামিধেনীৰভাগপঞ্জ ডিছাং"।—প্রথমীমাংসাদর্শন, ১০ম জঃ: ৫ম পান, ২৭ প্রে প্রকৃতে। জভাবেন সংখ্যা প্রিত।। ত্রিঃ প্রথমামধাই জিক্তমামিতি। কথং ? পঞ্চনশ সামিধেক্ত ইতি শ্রুতিঃ। একাদশ চ সমায়াতাঃ। ত্রুভাগেননাগমেন বা সংখ্যাহাং প্রিরতবাারাং অভাগে উক্ত, ত্রিঃ প্রথমামধাই জিক্তমামিতি। অনেন নিয়মেন প্রথমোদ্ধয়রোরভাগে কর্তবা ইতি। যাবংকৃত্ররোরভাগে জিরমাণে পশ্চনশসংখ্যা পুর্বোত তাবংকৃত্রেছভাগিতবাং ইত্যেতদভ্রিয়ায় আবিং।—শবরভার।

পুরণ করিয়। সূত্রকারের বন্ধব্য ব্যাখ্যা করিয়াছেন। সূত্রবাকোর সহিত ভাষ্যকারের ঐ বাক্যের যোজনা করিয়।, সূত্রার্থ বুঝিতে হইবে। উদ্যোতকর সূত্রকারোর হেতুকে "অর্থবিভাগ" বলিয়। গ্রহণ করিয়াছেন। বাকোর বিভাগ থাকিলে তাহার অর্থেরও বিভাগ থাকিলে। বাক্য নানাবিধ বলিয়া তাহার অর্থও তদনুসারে নানাবিধ। সূতরাং উদ্যোতকর সূত্রকারোর হেতুকে অর্থবিভাগ বলিয়াই গ্রহণ করিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, মন্থাদি বাক্যের নাায় অর্থবিভাগ থাকায় বেদবাক্য প্রমাণ। মন্থাদি বাক্যে যেমন অর্থবিভাগ থাকায় তাহার প্রামাণ্য আছে, তদুপ বেদবাক্যেও অর্থবিভাগ থাকায় তাহার প্রামাণ্য আছে, তদুপ বেদবাক্যেও অর্থবিভাগ থাকায়

বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি নবাগণ ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, মহর্ষি এই স্তের স্বারা তাঁহার পূর্বস্টোন্ড অনুবাদের সার্থক্য লোকসিন্ধ, ইহাই বলিয়াছেন। শিক্টগণ বাকাবিভাগের অর্থাং অনুবাদের সার্থক্য লোকসিন্ধ, ইহাই বলিয়াছেন। শিক্টগণ বাকাবিভাগের অর্থাং অনুবাদম্বর্গে বিভক্ত বাক্যের অর্থাহণ অর্থাং প্রয়োজন শ্বীকার করিয়াছেন, সূতরাং উহার সার্থক্য লোকসিন্ধ, ইহাই সূত্যর্থ। বৃত্তিকার প্রভৃতির ব্যাখ্যায় মহর্ষির পরবর্ত্তী সূত্রের সুসংগতি বুঝা বায় না। পরস্থু মহর্ষি ইহার পরে পূর্বপক্ষের অবতারণা করিয়া অনুবাদের সার্থক্য সমর্থন করিয়াছেন। সূতরাং এই স্ত্রে তিনি অনুবাদের সার্থক্য সম্বন্ধ কিছু বলিয়াছেন, ইহা মনে হয় না। সুধীগণ প্রণিধানপূর্ব্বক মহর্ষির তাৎপর্য্য চিন্তা করিবেন। ভাষ্যকার প্রভৃতির তাৎপর্য্য পরে পরিক্ষুট হইবে॥ ৬১॥

ভাষা। বিভাগশ্চ ব্রাহ্মণবাক্যানাং ত্রিবিধঃ—

অকুবাদ। ব্রাহ্মণ-বাক্যগুলির বিভাগ ত্রিবিধ। অর্থাৎ "মন্ত্র" ও "ব্রাহ্মণ"-রূপ বেদের মধ্যে রাহ্মণ-ভাগ তিন প্রকার।

## সূত্র। বিধ্যর্থবাদাস্কুবাদবচনবিনিয়োগাৎ ॥৬২॥১২৩॥

অনুবাদ। যেহেতু (রাহ্মণবাক্যগুলির) বিধিবচন, অর্থবাদ-বচন ও অনুবাদ-বচনর্পে বিভাগ আছে।

ভাষা। ত্রিধা ধলু ত্রাহ্মণবাক্যানি বিনিযুক্তানি, বিধিবচনানি, অর্থবাদবচনানি, অনুবাদবচনানীতি।

অনুবাদ। রাজাণবাকাগুলি তিন প্রকারেই বিভন্ত,—(১) বিধিবাকা, (২) অর্থবাদবাকা, (৩) অনুবাদবাকা।

১। সমতানি বা বেশ্বাক্যানি পক্ষীকৃত্যান্তিধীয়তে "প্রমাণং" বেদ্বাক্যানি অর্থবিভাগবন্ধাং মন্বাদিবাক্যবং। যথা মন্বানিবাক্যাক্তর্ববিভাগবন্ধি অর্থবিভাগবন্ধে সতি প্রামাণ্যং, তথাচ বেদ্বাক্যাক্তর্ববিভাগবন্ধি তন্মাং প্রমাণমিতি—ক্ষায়্বার্ত্তিক।

छिश्लेनी। মহর্ষি পূর্বাসূত্রে যে বাক্যবিভাগের কথা বলিয়াছেন, ভাহা বেদবাকোর বিভাগই বুঝা যায়। কারণ, বেদবাকাই এখানে প্রকৃত। এই প্রকরণে বেদের প্রামাণ্য পরীক্ষাই মহর্ষি করিয়াছেন। বেদবাকোর বিভাগ আছে বলিলে, সে বিভাগ কিরুপ, ইহা জিজ্ঞাস্য হয়; সূতরাং তাহা বলিতে হয়, তাহা না বলিলে পূর্বসূত্রের কথাও সমাধিত হয় না। এ জন্য মহার্ষ এই সূত্রের বারা বলিয়াছেন বে, বেহেতু বিধিবাক্র, অর্থবাদবাক্য ও অনুবাদবাক্যরূপে বিভাগ আছে, অতএব ব্রাহ্মণ-বাক্যের বিভাগ তিন প্রকার। ভাষ্যকার প্রথমে "বিভাগশ্চ" ইত্যাদি সন্দর্ভের দ্বারা মহর্ষির বস্তুরা প্রকাশ করিয়া, সূত্রের অবতারণা করিয়াছেন। ভাষ্যকারের ঐ সন্দর্ভের সহি**ত সূত্রের** ষোজনা করিয়া সূত্রার্থ বুঝিতে হইবে। বেদের মন্ত্রভাগের সূত্রোক্তর্প বিভাগ নাই, এ জন্য রাহ্মণভাগের তিবিধ বিভাগই সূর্তকার বলিয়াছেন, বুঝিতে হইবে। তাই ভাষ্যকারও যোগ্যতানুসারে মহর্ষির তাৎপর্য্য নির্ণয় করিয়া রাক্ষণ-বাক্যের তিবিধ বিভাগই সূত্রার্থ বলিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন। মহর্ষি বেদবাক্যের বিভাগ দে**ধাইতে** রাহ্মণভাগেরই বিভাগ দেখাইয়াছেন কেন? মন্ত্রভাগের কোনরূপ বিভাগ না দেখাইবার কারণ কি ? এইরুপ প্রশ্ন হইতে পারে। এতদুত্তরে বছবা এই ষে, মহর্ষি পূর্বসূত্রে লোকিক বাক্যের নাায় বেদবাক্যের বিভাগই বলিয়াছেন। বেদবাকা লোকিক বাক্যের সাম্য প্রদর্শন করিয়া, লৌকিক বাকোর ন্যায় বেদবাকোরও প্রামাণ্য আছে, ইহা বলাই পূর্ব্বসূত্রে মহর্ষির অভিপ্রেত। ভাষ্যকারও মহর্ষির ঐরুপ তাৎপর্য্য ব্যাখ্যা করিয়াছেন। সূতরাং লৌকিক বাক্য যেমন বিধি, অর্থবাদ ও অনুবাদ, এই তিন প্রকার, বেদবাক্যও ঐরূপ তিন প্রকার, ইহা বলিতে ব্রাহ্মণভাগেঃই এরূপ প্রকারভেদ বলিতে হইরাছে। মন্ত্রভাগের ঐর্প প্রকারভেদ নাই। অনার্প প্রকারভেদ থাকিলেও লোকিক বাকো সেইর্প প্রকারভেদ নাই। সূত্রাং মহর্ষি লোকিক বাক্যের ন্যায় বেদবাক্যের প্রকারভেদ দেখাইতে ব্রাহ্মণভাগেরই ঐর্প প্রকারভেদ দেখাইয়াছেন। বেদের সমস্ত প্রকারভেদ বর্ণন কর। এখানে অনাবশাক ; মহর্ষির ভাহ। উদ্দেশাও নহে। ভাষ্যকারের ব্যাখ্যানুসারে লোকিক বাকোর ন্যায় বেদবাকোর বিভাগ প্রদর্শনই এখানে তাঁহার উদ্দেশ্য এবং পূর্বস্ট্রান্ত বন্ধবা সমর্থানে তাহাই আবশ্যক।

সমগ্র বেদ "মন্ত্র" ও "ব্রাহ্মণ" নামে দুই ভাগে বিভক্ত। মন্ত্র ও ব্রাহ্মণ ভিন্ন কোন বেদ নাই। মহাঁষ আপস্তমও "মন্ত্রাহ্মণরোর্বেদনামধেরং" এই সূরের দ্বারা তাহাই বলিরাছেন। বেদের মন্ত্রভাগ তিবিধ,—(১) থক্, (২) থকু, (৩) সাম। পাদবদ্ধ গারত্রাদি ছলোবিশিষ্ট মন্ত্রগুলি থক্। গীতিবিশিষ্ট মন্ত্রগুলি সাম। এই উভর হইতে বিলক্ষণ অর্থাং যেগুলি ছলোবিশিষ্ট ও গীতিবিশিষ্ট নহে, এমন মন্ত্রগুলি যক্তঃ । কর্মকাশুরুপ বেদের যজ্ঞাই মুখ্য প্রতিপাদ্য। পূর্বেহাত্ত মন্ত্রাহ্মক তিবিধ বেদেরই যজ্ঞে প্রয়োগ বাবন্ধিত। ঐ তিবিধ বেদকে অবলমন করিরাই যজ্ঞ প্রতিষ্ঠিত, এ জন্য উহার নাম "ত্রারী"। অথবর্ষ বেনের যজ্ঞে ব্যবহার না থাকার জ্ঞাহা "ত্রারীর" মধ্যে পরিগণিত

 <sup>)।</sup> তেবামুগ্ৰুতাৰ্থবশেন পাণব্যবস্থা। কীতিবু সামাখ্যা। শেবে বনুং শক্ষং পূৰ্ববমীমাংসাহত ।
 २য় चः, ১ম পাব। ৩६। ৩৬। ৩५।

হয় নাই। কিন্তু তাই বলিয়া অথর্ব্ব-বেদ বেদই নহে, ইহ। শাস্ত্রকারদিণের সিদ্ধান্ত নহে। ঋক্, ষজুঃ, সাম ও অথবর্ষ, এই চারি বেদের সংহিত। অংশে যে-সকল মন্ত্র আছে, তদ্মধ্যে অথব্ববেদসংহিতার মন্ত্রগুলিও মন্ত্রাত্মক বেদ। তাহাকে গ্রহণ করিয়া বেদের মন্ত্রভাগ চতুর্বিবধ। পাশ্চাত্য পণ্ডিতগণ বেদের "রুয়ী" নামের প্রতি নির্ভর করিয়া অথবর্ষ বেদকে বেদ বলিয়া দীকার করেন না। কিন্তু ঐ মত বা যুদ্ধি তাঁহাদিগেরই উদ্ভাবিত নহে। গঙ্গেশ উপাধ্যায়ের পূর্ববর্তী জয়ন্তভট্ট ন্যায়মঞ্জরীতে ঐর্প অনেক যুক্তি প্রদর্শন করিয়া, কেহ যে অথর্ববেদের প্রামাণ্য বীকার করিতেন না, ইহা বলিয়া বহু বিচারপূর্ব্ধক ঐ মতের দ্রান্তত্ব প্রতিপাদন করিয়া গিয়াছেন। জয়স্তস্ত্র শতপথ রাহ্মণ, ছান্দোগ্যোপনিষং প্রভৃতি গ্রন্থে অথববেদের উল্লেখ দেখাইয়াছেন। ১ ছান্দোগ্যোপনিষদে নারদ-সনংকুমার-সংবাদে চতুর্থ বেদ বলিয়। অথব্ববেদের উল্লেখ দেখা যায়। যাজ্ঞবন্ধাসংহিতা ও বিষ্ণুপুরাণে চতুর্দ্দশ বিদ্যার পরিগণনায় চতুর্ব্বেদের উল্লেখ হইয়াছে। (প্রথম খণ্ডের ভূমিকায় দ্বিতীয় ও তৃতীয় পৃষ্ঠা দুর্ভব্য)। জয়স্তভট্ট গোপধুৱাহ্মণের প্রমাণ উদ্ধৃত করিয়া দেখাইরাছেন যে, অথর্ব্ববেদের যজ্ঞেও উপযোগিত। আছে। অথর্ব্ববেদবিং পুরোহিতকে সোম্যাগে ব্রহ্মরূপে বরণ করার উপদেশ বেদে আছে। জয়ন্তভট্ট শেষে ইহাও সমর্থন করিয়াছেন যে, অথব্ববেদ ব্রয়ীবাহাও নহে, উহা "রয়ী"রূপ। তিনি বলেন, অথব্ববেদে ঋক্, ষ**জু: ও সা**ম. এই তিবিধ ম**ন্নই** আছে। তিনি অথব্যবেদে কোন কোন যজ্ঞবিশেষের বি**শ্পন্ঠ** উপদেশ আছে. **ইহা** বলিয়া কুমারিলের তন্ত্রবাত্তিকের কথার প্রতিবাদ করিয়াছেন। মূলকথা, অথর্ব্ববেদ চতুর্থ বেদ, জয়স্তভটু বিরুদ্ধ পক্ষের সমস্ত যুক্তি ২৩ন করিয়া ইহা প্রতিপশ্ন করিয়াছেন। চারি বেদের সংহিতা অংশ প্রধানতঃ মন্ত্রাত্মক। তৈত্তিরীয় সংহিতায় মন্ত্র ডিল্ল ব্রাহ্মণও আছে। মন্ত্রাত্মক বেদ ভিন্ন বেদের অবশিষ্ট অংশের নাম "ব্রাহ্মণ"। পূর্ব্বমীমাংসা-দর্শনে মহাঁষ জৈমিনিও "শেষে ব্রহ্মণশব্দঃ" (২ অঃ, ১ পাদ, ৩০) এই সূত্রের বার। তাহাই বলিয়াছেন। মন্তদ্রকী ক্ষিণণ যেগুলি মন্তর্পে বিনিয়োগ করিয়াছেন, সেগুলিই মন্ত্র এবং যাহার দ্বারা সেই মন্ত্র বিনিয়োগাদি জানা যায়, সেই অংশ ব্রাহ্মণ । মন্ত্র দ্বারা বে বজ্ঞ, বে সময়ে, যে কালে, যে উদ্দেশ্যে, ষেরূপে কর্তব্য, তাহার বিধিপদ্ধতি ব্রহ্মণ-ভাগে বাণত হইয়াছে, পাশ্চাতা পণ্ডিতগণ কেবল মন্তভাগকেই বেদ বলিয়া প্রচার করিরাছেন। তাঁহাদিগের মতে প্রধান বেদমস্থই প্রচালত ছিল। পরে পুরোহিতগণ প্রথমে ব্রাহ্মণ ও পরে আবশ্যক এবং সর্বাশেষে উপনিষৎসমূহ রচনা করিয়াছেন, ঐগুলি বেদ নহে। মন্ত্রই বেদ; সেই মন্ত্রগুলিও তাঁহাদিগের মতে ঈশ্বরবাকা বা তপোরুষের বাক্য নহে। ভারতীয় পূর্ব্বাচার্য্যগণ বেদ-বিষয়ে নানাবিধ পূর্বপক্ষের অবতারণা করিয়া যের্পে তাহার সমাধান করিয়া গিয়াছেন, ভাহা পর্যালোচনা করিলে এবং নানা

১। "অথ তৃতীয়েংহনীতা শক্রমন্তাৰমেও পরিপ্রবাধানে সোহয়মাথর্কণো বেদং"। ১৩ প্রকরণ, ৩ প্রপাঠক ৭ কণ্ডিকা। শতগণ। "ঋগ বেদো যকুর্বেদং দামবেদ আধর্ষণকতুর্বং।" ছান্দোগা উপনিবং ৭ প্রপা। ৬ গও "অথবর্ষণামন্দিরসাং প্রভীটী।" তৈন্তিরীয় ব্রাহ্মণ, শেষ প্রপাঠক, ১০ আং। "দেবানং যদ্ধবর্ষান্দিরসং" শতপথ, ১১ প্রপা, ৩ ব্রাঃ। এবং ছান্দোগা উপনিবং। ৩ । ৪ । ২ । বৃহ্দার্শ্যক ২ । ৪ । ১০ । তৈন্তিরীয় ২ । ৩ । ২ । প্রধা । ২ । ৮ মন্ডক ১ ৷ ১ ৷ শুইবা ।

ভাগে বিভন্ত বেদবাকাগুলির পরম্পর সম্বন্ধ হৃদরক্ষম করিলে আধুনিকদিগের সিদ্ধান্ত অসার বা অমৃলক বলিয়াই প্রতিপন্ন হইবে। ন্যায়মঞ্গরীকার জরস্তভট্ট বেদ বিষরে নানাবিধ পূর্ব্বপক্ষের অবতারণ। করিয়া, তাহার সমাধান করিয়াছেন। সারণাচার্য্য सग्रवन-मर्श्राजात छार्या উপোদ্याजश्रकत्राण भर्षेत्र विकिभिनित शृक्त-भौभारमामृत्रगृणित উদ্ধার ও ব্যাথ্যা করিয়া বেদ-বিষয়ে নানাবিধ পূর্ব্বপক্ষের নিরাস করিয়াছেন। সন্ধিংসু তাহা পাঠ করিবেন। প্রকৃত বিষয়ে বর্ত্তব্য এই যে, যে বজ্ঞে মন্ত্রের প্রয়োগ, সেই যজ্ঞ কিরুপে করিতে হইবে, তাহার সমস্ত বিধিপদ্ধতি ব্রাহ্মণ-ভাগে বণৈত, সূতরাং ব্রাহ্মণ-ভাগ ব্যতীত যজ্ঞ সম্পাদন অসম্ভব । যজ্ঞাদি কর্মফলানুসারেই নানাবিধ সৃষ্টি হইয়াছে। কর্মফলের বৈচিত্র্যবশতঃই সৃষ্টির বৈচিত্রা। সুতরাং অনাদি কাল হইতেই বজ্ঞাদি কর্মের অনুষ্ঠান চলিতেছে, ইহাই শাস্ত্রীয় সিদ্ধান্ত। অতি প্রাচীন কালেও যে উত্তরকুরুতে নানা যজ্ঞের অনুষ্ঠান হইয়াছে, ইহা পাশ্চান্তাগণও এখন আর অস্বীকার করিতে পারেন না। সুতরাং বেদের মন্ত্র-ভাগ ও ব্রাহ্মণ-ভাগের ষেরুপ সম্বন্ধ, তাহাতে ৱাহ্মণ-ভাগ পরবর্ত্তী কালে অনোর রচিত, মন্ত্র-ভাগই কেবল মূল বেদ, এই মত**িনতান্ত** অজ্ঞতাপ্রসূত, সন্দেহ নাই। ভিন্ন ভিন্ন বেদের ভিন্ন ভিন্ন বাহ্মণ আছে। বেমন ঋগ্বেদের ঐতরের ও কোষীতকী ব্রাহ্মণ। কৃষ্ণ যঞ্বেদের তৈত্তিরীয় ব্রাহ্মণ। শুকু ষজুর্ব্বেদের শতপথ ব্রাহ্মণ । সামবেদের ছান্দোগ্য ও তাণ্ডা রাহ্মণ এবং অথর্ব্ব-বেদের গোপথ রাহ্মণ । এইরূপ আরও অনেক রাহ্মণ আছে ও অনেক রাহ্মণ বিলুপ্ত হইয়াছে । প্রত্যেক রান্ধণের অপর ভাগ আরণ্যক ও উপনিষং। যেমন ঐতরেয় রান্ধণের ঐ<mark>তরে</mark>য় আরণাক, তৈত্তিরীয় ব্রাহ্মণের তৈত্তিরীয় আরণাক ইত্যাদি : উপনিষদ্পুলি ঐ সকল আরণ্যকের**ই শেষ** ভাগ। এ জন্য উহাকে "বেদাস্ত" বলে। অনেক আরণ্যক বি<mark>লুপ্ত</mark> হওয়ায় অনেক উপনিষদ্ও বিলুপ্ত হইয়াছে। আর্ণাক ও উপনিষদ্ বেদের জ্ঞানকাও। সংহিত। ও রাহ্মণ বেদেব কর্মকাও। যথাক্রমে কর্মকাপ্তানুসারে কর্ম করিয়া, চি**ত্তশুদ্ধি** সম্পাদনপূর্ব্বক জ্ঞানকাণ্ডে অধিকারী হইতে হয়। জ্ঞানকাণ্ডানুসারে তত্ত্তান লাভ করিয়া পরমপুরুষার্থ মোক্ষলাভ হয়। এই ভাবে কর্মকাণ্ড ও জ্ঞানকাণ্ড-ভেদে বেদ দ্বিবিধ ৷ কর্মকাণ্ডের অন্তর্গত ব্রাহ্মণ ভাগকে সায়ণাচার্য্য প্রভৃতি "বিধি" ও "অর্থবাদ" নামে বিবিধ বলিয়াছেন। ন্যায়দর্শনকার মহাঁষ গোতম ব্রাহ্মণ ভাগকে তিবিধ বলিয়াছেন। গোত্ম যাংকে "অনুবাদ" বলিয়াছেন, তাহাকে সকলে গ্রহণ করেন নাই। মীমাংসাচার্যাগণ থেদকে ১। বিধি, ২। মন্ত্র, ৩। নামধেয়, ৪। নিষেধ, ৫। অর্থবাদ, এই পাঁচ নামে পাঁচ ভাগে বিভক্ত করিয়াছেন। তাঁহাদিগের মতে অর্থবাদ তিন প্রকার। ১ ৷ গুণবাদ, ২ ৷ অনুবাদ, ৩ ৷ ভূতার্থবাদ '। মহাঁষ গোতম যে অর্থবাদকে চতুর্বিবধ বলিয়াছেন, তাহাও সর্ব্বসন্মত। পরে ইহা বার হইবে ॥৬২॥

ভাষা। ততা।

# সূত্র। বিধিকিধায়কঃ ॥৬৩॥১২৪॥

বিরোধে গুল গাল: স্তাল্মুরাদোহবধারিতে। ভূতার্থবাদক্তমানাবর্ধবাদন্তিধা মত: ॥

অনুবাদ। তন্মধ্যে—বিধায়ক অর্থাৎ প্রবর্ত্তক বাক্য বিধি।

ভাষা। বদ্বাক্যং বিধায়কং চোদকং স বিধি:। বিধিপ্ত নিয়োগোহনুজ্ঞা বা। যথা"হগ্নিহোত্রং জুহুয়াৎ স্বর্গকাম:" ইত্যাদি। (মৈত্র উপ।৬॥৩৬॥)

অনুস্বাদ। যে বাক্য বিধায়ক—িক না প্রবর্ত্তক, তাহা বিধি। বিধি কিন্তু নিয়োগ এবং অনুজ্ঞা। যেমন "স্বৰ্গকাম ব্যক্তি অগ্নিহোত্ত হোম করিবে" ইত্যাদি বাক্য।

টিপ্পানী। মহাঁষ প্র্বস্তে বেদের চিবিধ বিভাগ বলিতে যে বিধি, অর্থবাদ ও অনুবাদ বলিয়াছেন, তাহাদিগের লক্ষণ বলা আবশাক বুঝিয়া, যথাক্রমে তিন স্তের বারা ঐ বিধি প্রভৃতি তিনটির লক্ষণ বলিয়াছেন। তন্মধ্যে এই প্রথম স্তের বারা প্রথমোক্ত বিধির লক্ষণ বলিয়াছেন। ভাষাকার "তত্র" এই কথার প্রণ করিয়া স্তের অবতারণা করিয়াছেন। ভাষাকার স্তার্থ বর্ণন করিয়াছেন যে, যে বাক্য বিধারক অর্থাং বাহা সেই কর্মবিশেষে অপ্রবৃত্ত ব্যক্তির প্রবর্তক, তাহাই বিধিবাক্য। "স্বর্গনম ব্যক্তি অগ্নিহোত্ত হোম করিবে" ইত্যাদি বাক্য উহার উদাহরণ। ঐ বিধিবাক্য বাতীত কোন ব্যক্তির ঐ কাম্য অগ্নিহোতে প্রবৃত্ত হইত না। ঐ বিধিবাক্যের বারা আগ্নহোত্ত হোমকে স্বর্গর্প ইন্টির সাধন বুঝিয়া, সর্গকাম ব্যক্তি ঐ কর্মে প্রবৃত্ত হইয়া থাকে, এ জন্য উহা বিধারক অর্থাং প্রবর্ত্তক বাক্য, উহা বিধিবাক্য। অগ্নিহোত্ত হোম স্বর্গসাধন, ইহা প্র্বেটির বিধিবাক্য। আগ্রহোত্ত হোম স্বর্গসাধন, ইহা প্র্বেটির বিধিবাক্য। ব্যক্তির বার্য ব্যায় না। স্তর্যাং ঐ বাক্য অপ্রাপ্ত পদার্থের প্রাপক হওয়ায় উহা বিধিবাক্য।

ভাষ্যকার সূত্রার্থ বর্ণনপূর্বক আবার "বিধিন্তু নিয়োগাইন্তরা বা" এই কথার দারা বিধিকে নিয়োগ এবং অনুজ্ঞা বলিয়াছেন । উদ্যোতকর ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, ' যে বাক্য কর্ত্তারে বিধান করে, তাহা নিয়োগ । যে বাক্য কর্তাকে অনুজ্ঞা করে, তাহা অনুজ্ঞা-বাক্য । পূর্ব্বোক্ত অনিয়েত হোমবিধায়ক বাক্যই ঐ নিয়োগ-বাক্য অনুজ্ঞা-বাক্যের উদাহরণ । তাৎপর্যাচীকাকার ইহা বুঝাইয়াছেন যে, অপ্রস্কৃতপ্রবর্তক ঐ বাক্য অনিহোত হোমে কর্তার দ্বর্গসাধনত্ব বুঝাইয়া বিধি হইয়াছে ঐ বাক্যই আবার ঐ অনিহোত হোমের সাধন দ্রব্যাদি লাভে প্রবৃত্তিসম্পন্ন ব্যক্তিকে অনুজ্ঞা করিতেছে । অর্থা অনিহোত হোম-বিধায়ক পূর্ব্বোক্ত হোম বিধায়ক বাক্যই প্রমাণান্তরের বারা অপ্রাপ্ত অনিহোত হোমে বিধি এবং প্রমাণান্তরেপ্রপ্ত অনিহোত-সাধন ধনার্জনাদি কার্য্যে অনুজ্ঞা ।

১। যদ্বাকা বিধতে ইদং কুর্যাদিতি স নিরোগ:। অপুজা তু যৎকর্তারমমুক্তানাতি তদ্দুজাবাকাম্ যথাইথিলোক্রবাক্যমেবৈতং সাধনাবান্তিপ্রবৃদ্ধিপূর্বকন্দমনাবাতি—ক্তায়বান্তিক। তন্মাৎ তদেবাগ্রিহোক্রাদিবাকামপ্রাপ্তহরিহোক্রাদে বিধিনক্তঃ প্রাপ্তে তংসাধনেহমুক্তেতি সিন্ধম্। সমুদ্ধরে "বা" শক্ষঃ।—তাংপর্যাটীকা।

ভাংপর্যাটকাকার ভাষ্যোক্ত "বা" শব্দের অর্থ বলিয়াছেন—সমূচর। ফলকথা, উন্দ্যোতকর ও বাচস্পতি মিশ্রের ব্যাখ্যানুসারে ভাষ্যোক্ত "নিয়োগ" ও "অনুজ্ঞা" শব্দের অর্থ নিরোগ-বাক্য ও অনুজ্ঞা-বাক্য । পূর্ব্বোক্ত অগ্নিহোত্ত হোমবিধারক বাক্যই ইহার উদাহরণ। বাহা বিধিবাক্তা, তাহা অনুজ্ঞা-বাক্যও হর, ইহাই "বিধিন্তু" ইত্যাদি সন্দর্ভের শ্বারা ভাষাকার বলিয়াছেন।

বিধিবাকাকে বেমন "বিধি" বলা হইয়াছে (মহবি গোতম এখানে ভাহাই বলিয়াছেন ), তদুপ বিধিবাক্যে যে বিধিলিঙ্ প্রভৃতি প্রভায় থাকে, ভাহার অর্থকেও পূর্ব্বাচার্যাগণ বিষি বলিয়াছেন এবং ঐ প্রতায়কেও বিধিপ্রতায় বলিয়াছেন। বিধি-প্রতায়ের অর্থরূপ বিধি বিষয়ে পূর্ববাচার্যাগণ বহু আলোচনা করিয়াছেন। ঐ বিবয়ে বহু মতভেদ আছে। নবা নৈয়ায়িকগণ ইষ্ট্সাধনম্বকে বিধি-প্রভায়ের অর্ধ বলিয়। বিশেষরূপে সমর্থন করিয়াছেন। ঐ মত নব্য নৈহায়িকদিগেরই উদ্ভাবিত নহে। উদয়নাচার্য্য ন্যায়কুসুমাঞ্জলির পশুম শুবকে বিধি প্রতায়ের অর্থ বিষয়ে বহু পাণ্ডিতা প্রকাশ করিয়া প্রচুর আলোচনা করিয়াছেন। তিনি ইউসাধনম্বই বিধিপ্রভারের অর্থ, এই প্রাচীন মতের প্রকাশ করিয়া, নিজ মতে ঐ ইউসাধনত্বের অনুমাপক আপ্তাভি-প্রায়কেই বিধি-প্রভারের অর্থ বলিয়াছেন। তাঁহার মতে প্রবৃত্তি ও নিবৃত্তি বিষয়ে আপ্ত বস্তার ইচ্ছাবিশেষই বিধি-প্রত্যয়ের বারা বুঝা যায়। ঐ ইচ্ছাবিশেষের বারা কঠা সেই কর্মের ইতসাধনত্বের অনুমানরূপ জ্ঞানবশতঃ তাহাতে প্রবৃত্ত হইয়া থাকেন। রিবিধর্বান্ত প্রায়ঃ ইত্যাদি ৫ম ন্তবক, ১৪শ কারিকা দুক্তবা ) উদয়নাচার্ব্য ঐ বিধিপ্রতায়ার্থ আপ্তাভিপ্রায়কে নিয়োগ শৃন্দের দ্বারাও প্রকাশ করিয়াছেন। তিনি বলিরাছেন,—ার্বাধ, প্রেরণা, প্রবর্তনা, নিযুদ্ধি, নিয়োগ, উপদেশ এইগুলি একই পদার্থ। অধাৎ বিধি বুঝাইতে ঐ সকল শব্দের প্রয়োগ হয় ৷ বেদে বিধিবাক্যে যে বিধিলিগু প্রভৃতি প্রভায় আছে, তদুৰারা যখন কোন আপ্র বান্তির ইচ্ছাবিশেষই বুঝা বার, তখন ঐ বাকাবন্ধ। কোন আপ্ত ব্যক্তি আছেন, ইহা অবশ্য শ্বীকার্য্য। অন্য কোন আপ্ত ব্যক্তি বেদবন্তা হইতে পারেন না, সূতরাং নিত্য সর্ব্বজ্ঞ ঈশ্বরই বেদের বন্তা শ্বীকার্য্য, ইহাই উদয়নের সেখানে মূলকথা<sup>ও</sup>। প্রকৃত বিষয়ে কথা এই যে, উদয়ন যে বিধিপ্রভারের অর্থকে নিয়োগ শব্দের দারা প্রকাশ করিয়াছেন, ঐ নিয়োগ শব্দের অর্থ আপ্ত বস্তার অভিপ্রায় ৷ ভাষাকার 'বিধিস্কু' ইত্যাদি সন্দর্ভের বার৷ বিধি-প্রতায়ের অর্থরূপ বিধিকে ঐরুপ নিয়োগ এবং কম্পান্তরে অনুজ্ঞা বলিয়াছেন কি না, ইহা চিন্তনীয়। বিধি-প্রতায়ের অর্থরূপ বিধি বিষয়ে নানা আলোচনা ও নানা মতভেদ সুচিরকাল হইতেই পূর্ব্বাচার্যাগণের উহা একটি প্রধান বিচার্য্য ছিল। ভাষ্যকার প্রথমে

১। লিঙাদিপ্রত্যরা হি পুরুষধেরিয়নিরোগার্থা ভবন্ততং প্রতিশাদরতি। তন্মাদ্যক্ত জানং প্রবন্ধননীমিছাং প্রস্তুতে সোহধ বিশেষ: তল আপকো বাংশ বিশেষো বিধিঃ প্রেরণা প্রবর্তনা নির্দি: নিরোগ উপদেশ ইত্যনগাঁধরমিতি ছিতে বিচার্যতে।—কুসুমাঞ্জলি, ৫ম ভবক, ৭ম কারিকা ব্যাখ্যা জইবা। নিরোগহতিপ্রার: অভেষাং লিঙর্বন্ধে বাধকন্ত বন্ধব্যবাধিত্যথঃ।—প্রকালীকা।

সূত্রানুসারে বিধিবাক্যের লক্ষণ ব্যাখ্যা করিয়া, পরে আবার "বিধিক্ত" ইত্যাদি সন্দর্ভের দারা বিধি-প্রত্যায়ের অর্থবিষয়ে নিজ-মত ব্যক্ত করিয়া গিয়াছেন কি না, এবং তাঁহার পুর্ব্বোক্ত বিধিবাক্য বিধিপ্রত্যায়ের দ্বারা নিয়োগ অর্থাৎ আপ্তাডিপ্রায় বুঝাইরা তদ্দারা ইষ্টসাধনত্বের অনুমাপক হইয়া প্রবর্ত্তক হয়, এই জ্ঞাপনীয় তত্ত্বটি প্রকাশ করিয়া. তাঁহার পূর্ব্বোক্ত কথারই সমর্থন করিয়াছেন কি না, ইহা সুধীগণ উপেক্ষা না করিয়া, চিস্তা করিবেন। নিরোগ অর্থাৎ আপ্তাভিপ্রায়ই বিধিপ্রভায়ের অর্থ, এই মৃত উদয়ন বিশেষ-রূপে সমর্থন করিয়াছেন। নবাগণ উহাতে দোষ প্রদর্শন করিলেও ভাষাকারের উহাই মত ছিল, ইহা বুঝিবার কোন বাধা নাই। ভাষ্যকার কম্পান্তরে সর্ববাই অনু**জ্ঞাকে** বিধি-প্রতারের অর্থ বিলয়াছেন, ইহ। বুঝিবারও কোন কারণ নাই। কোন স্থানে অনু**জ্ঞাও** বিধি-প্রত্যয়ের দারা বুঝা যায়, ইহা ভাষ্যকার বালতে পারেন : উদয়ন অনুজ্ঞাকেও ইচ্ছাবিশেষ বলিয়া, কোন স্থলে উহাও লিঙ্বিডাক্তর দ্বারা বুঝা যায় ইহা বলিয়াছেন। মূল কথা, উদরনাচার্যোর গ্রন্থানুসারে ভাষাকারের "বিধিষ্ণু" ইত্যাদি সন্দর্ভের প্রব্যোক্ত-রূপ ব্যাখ্যা করা যায় কি না, তাহ। সুধীগণ চিন্তা করিবেন। উদ্দেশতকর ও বাচম্পতির কথা প্রথমেই বলিয়াছি। মহর্ষি গোতম তাঁহার পূর্বাসূত্যের বিধিবাকোর লক্ষণ বলিয়াছেন, কিন্তু উহার কোন বিভাগ বা বিশেষ লক্ষ্ণ বলেন নাই। এখানে তাহা বলা তাঁহার আবশ্যক নহে। মীমাংসাচার্যাগণ (১) উৎপত্তিবিধি, (২) অধিকারবিধি, (৩) বিনিয়োগবিধি ও (৪) প্রয়োগবিধি, এই চারি নামে বিধিবাক্যকে চতুর্বিধ বলিয়াছেন। নিয়মবিধি ও পরিসংখ্যাবিধি প্রভৃতি পুর্বেষ্ট চতুর্বিধ বি**ধির** অন্তর্ত। মীমাংসা-শান্তে পূর্বোত্ত বিভিন্ন প্রকার বিধিবাকোর লক্ষণ ও উদা**হরণ** দুক্রা ॥ ৬৩ ॥

# সূত্র। স্তুতিনিন্দা পরকৃতিঃ পুরাকল্প ইত্যর্থবাদঃ ॥৬৪॥১২৫॥

**অসুবাদ।** স্থৃতি, নিন্দা, প্রকৃতি, পুরাকম্প এইগুলি অর্থবাদ অথাৎ বেদের ঐ সকল বাক্যকে অর্থবাদ বলে।

ভাষা। বিধেঃ ফললকণা যা প্রশংসা, সা শ্বভিঃ সম্প্রভায়ার্থা,— স্থ্যমানং প্রদেধীতেতি। প্রবর্তিকা চ ফলপ্রবণাৎ প্রবর্ততে "সর্বজিতা বৈ দেবাঃ সর্বমজ্য়ন্ সর্বস্থাপ্রৈ সর্বস্থা জিতা, সর্বমেবৈতেনা-প্রোতি সর্বাং জয়তী"ত্যেবমাদি। (ভাতা ব্রাঃ ১৬।৭।২)।

অনিষ্টফলবাদো নিন্দা বৰ্জনাৰ্থা, নিন্দিতং ন সমাচরেদিতি। "এব বাব প্রথমো যজ্ঞো বজ্ঞানাং ( যজ্জ্যোতিষ্টোমো ) য এতেনা- নিধ্বাথা২ন্তেন যজতে গর্তপত্যমেব তজ্জীয়তে বা প্র বা মীয়তে" ইত্যেবমাদি'।

অক্সকর্তকন্ত ব্যাহতন্ত বিধের্কাদঃ পরকৃতিঃ "ছত্বা বপামেবাগ্রে-ইভিঘারয়ন্তি অথ প্রদাজাং, তত্ত্ত চরকাঞ্চর্যাবঃ প্রদাজ্যমেবাগ্রে-ইভিঘারয়ন্তি, অগ্নেঃ প্রাণা প্রদাজ্যক্তোমমিত্যেবমভিদ্ধতী"ত্যে-ব্যাদি।

ঐতিহাসমাচরিতো বিধিঃ পুরাকর ইতি। "তম্মাদ্বা এতেন পুরা ব্রাহ্মণা বহিস্পবমানং সামস্তোমমস্তোষন্ যোনে যজ্ঞং প্রতন-বামহে" ইত্যেবমাদি।

কথং পরকৃতিপুরাকল্লাবর্থবাদাবিতি, শুতিনিন্দাবাকোনাভি-সম্বন্ধাদ্বিধ্যাশ্রয়স্থ কম্মতিদর্থস্থ ভোতনাদর্থবাদাবিতি।

অসুবাদ। বিধিবাকোর ফলকথনরূপ যে প্রশংসা, সেই ভূতি সম্প্রতায়ার্থ অর্থাং শ্রদ্ধার্থ (কারণ) স্থুরমানকে শ্রদ্ধা করে এবং (সেই ভূতি ) প্ররার্ত্তকা অর্থাং প্রবৃত্তিরও প্রয়োজক। (কারণ) ফল শ্রবণবশতঃ প্রবৃত্ত হয়। (উদাহরণ) "সর্বজিং বজ্ঞের দ্বারা দেবগগ সমন্ত জয় করিয়াছেন, সকলের প্রাপ্তির নিমিত্ত, সকলের জয়ের নিমিত্ত, ইছার দ্বারা সমন্তই জয় করে" ইত্যাদি।

অনিষ্ট-ফল-কথনরূপ নিন্দ। বর্জনার্থ. (কারণ) নিন্দিতকে আচরণ করে না। (উদাহরণ) "এই বজ্ঞই বজ্ঞের মধ্যে প্রথম, (বাহা জ্যোতিষ্টোম,) যে ব্যক্তি এই বজ্ঞ না করিয়া অনা বজ্ঞ করে, সেই ব্যক্তি গর্ভপতনের ন্যায় জীর্ণ হয় অথবা মৃত হয়" ইত্যাদি।

অন্য কর্তৃক বাহত বিধির অর্থাৎ বিরুদ্ধ অনুষ্ঠানের কলন পরকৃতি। (উদাহরণ) "হোম করিয়া ( শুক্র যজুবের্বদজ্ঞ অধিকৃগণ ) অত্যে বপাকেই অর্থাৎ ( যজ্ঞীয় পশুর মেদকেই ) অভিযারণ <sup>১</sup> করেন, অনন্তর প্ষদাজ্ঞা দ্বিযুক্ত্ত্বত ) অভিযারণ করেন, তাহাতে চরকাধ্বযুগিগণ ( কৃষ্ণ যজুবের্বদজ্ঞঅধিকৃগণ ) পৃষদাজ্ঞাকেই অত্যে অভিযারণ ( করেন), প্রদাজ্ঞান্তোম অগ্নির প্রাণ এইরুপ বলেন" ইত্যাদি।

ঐতিহাবশতঃ সমাচরিত বিধি (৪) পুরাকশ্প। (উদাহরণ) "অতএব ইহার ধারা পূর্বকালে ব্রাহ্মণগণ বহিস্পবমান সামস্তোমকে (সামবেদীর

 <sup>।</sup> रवनीव ज्ञादा वर्षाविधि इंड म्हारक नाम "मिक्किवाइन"।

( মন্ত্রবিশেষকে ) শুব করিয়াছিলেন, যাহার দ্বারা ( আমরা ) যজ্ঞ করিতেছি" ইত্যাদি।

পূর্বপক্ষ) পরকৃতি ও পুরাকম্প অর্থবাদ কেন? অর্থাৎ উদাহত পরকৃতি ও পুরাকম্প নামক বাকান্বর বিধায়ক বাকা হইয়। বিধি হইবে না কেন? (উত্তর) স্থৃতি ও নিন্দাবাক্যের সহিত সম্বন্ধবশতঃ বিধিবাক্যাপ্রিত কোন অর্থের প্রকাশ করে বালিয়া (পরকৃতি ও পুরাকম্প) অর্থবাদ।

টিপ্পনী। মহর্ষি অর্থবাদের বিভাগ করিয়াই তাহার লক্ষণ সূচনা করিয়াছেন। সূত্রোক্ত স্তুতি প্রভূতির অন্যতমত্বই অর্থবাদের সামান্য লক্ষণ। যে সকল অর্থবাদ বিধিশেষ, বিধিবাক্যের সহিত যাহাদিগের একবাকাতা আছে, মহর্ষি তাহাদিগেরই স্থৃতি প্রভৃতি নামে বিভাগ করিয়া, পৃর্ব্বোত্তরূপ লক্ষণ সৃচনা করিয়াছেন। তন্মধ্যে যে বাক্য বিধির স্তাবক, যদ্ধারা বিধির ফল কীর্ত্তন করা হইয়াছে, তাহাই ভূতি বা স্তত্যর্থবাদ। ফলকথা, বিধ্যর্থের প্রশংসাপর বাকাই স্থৃতিনামক অর্থবাদ। ঐ স্থৃতির দূটির উপযোগিতা আছে। বিধির দ্বারাই প্রবৃত্তি জন্মে, কিন্তু স্তৃতির দ্বারা সেই কর্মকে প্রশন্ত বলিয়া বুঝিলে প্রবর্তমান পুরুষ অধিকতর প্রবৃত্তিসম্পন্ন হইয়া থাকেন। সূতরাং বিধির কার্য্য প্রবৃত্তিতে ঐ স্থৃতির সহকারিত। আছে। ভাষ্যকার "প্রবৃত্তিকা চ" এই কথার দ্বারা ঐ স্তুতির পূর্ব্বোক্ত প্রকারে (১) বিধিসহকারিতা প্রকাশ করিয়াছেন এবং শ্রদ্ধাবান ব্যক্তিরই প্রবৃতিজ্ঞনা ধর্ম হয়, শ্রদ্ধাহীনের তাহা হয় না; সূত্রাং প্রবৃত্তির কার্য্য ধর্মে শ্রন্ধার সহকারিতা আছে। স্তুতির ধারা শুয়মান বিষয়ে শ্রন্ধা জন্মে, সুতরাং ভূতি ঐ শ্রদ্ধার নিমিত্ত হইর। প্রবৃত্তির কার্য্য ধর্মে সহকারী হয়। ভাষ্যকার প্রথমে "ন্তুয়মানং শ্রন্দধীত" এই কথার দ্বারা স্থৃতির এই (২) উপযোগিতা সম**র্থন করিয়াছেন**।' "সর্ব্বজিং ষক্ত করিবে," এইরূপ বিধিবাক্যের পরে "দেবগণ সর্ব্বজিং **যজ্ঞের বারা** সমস্ত জয় করিয়াছেন" ইত্যাদি বাকোর দ্বারা ঐ বজ্ঞের প্রশংসা বা **ফল কীর্ত্তন ক**রায় বেদের ঐ বাকা স্ততার্থবাদ।

অনিষ্ট ফলের কীর্ত্তন "নিন্দা" নামক দ্বিতীর অর্থবাদ। নিন্দা করিলে, সেই নিন্দিত কর্মা করিবে না, তাহা বর্জন করিবে, সেই বর্জনার্থ নিন্দা কর। হইয়াছে। বজ্ঞের মধ্যে প্রথম, যে ব্যক্তি এই যজ্ঞ না করিয়। অন্য বজ্ঞ করে, সে জীর্ণ বা মৃত হয়" ইত্যাদি বাক্যের দ্বারা জ্যোতিভৌম যজ্ঞ না করিয়া, অন্য যজ্ঞের অনুষ্ঠানের নিন্দা করায়, ঐ বাক্য নিন্দার্থবাদ।

<sup>&</sup>gt;। তাওো মহাব্রাহ্মণের ১৬শ অধারের ১ম থতে (২) এইরাপ ক্রতি দেখা যায়। ভাষকার সারণ বাগো করিরাছেন "অধান্তেন" যজ্ঞকুনা যজতে "তং" স যজমানঃ গর্জপতাং গর্জপতান্ধ থপা ভবতি তথৈব জীয়তে, জাাবরোহানাবিতি ধাতুঃ। অধবা প্রমীরতে ব্রিয়তে। মীমাংসান্দর্শনের বিতীয়াধ্যার চতুর্বপাদের অস্তম প্রের শবর ভাতেও এইরাপ ক্রতি উদ্ভূত হইরাছে। স্তরাং প্রচলিত ভারপ্তকে উদ্ভূত ক্রতি গাঠ গৃহীত হইল না। এথানে ভারকারের উদ্ভূত অক্স ছুইটি ক্রতি অসুসন্ধান করিয়াও গাই নাই। শতপথব্যাহ্মণের শেব ভাগে অসুসন্ধান।

অন্য কর্ত্বক ব্যাহত বিধির কথন, অর্থাৎ কর্মবিশেষের পুরুষবিশেষগত পরক্ষার বিরুদ্ধ বাদ "পরকৃতি" নামক তৃতীর অর্থবাদ। বেমন বেদবাক্য আছে বে, "অগ্রে বপার অভিযারণ করিরা, পরে পৃষদাক্ষ্যের অভিযারণ করেন। কিন্তু চরকাধ্বযুগ্গণ পৃষদাক্ষ্যকেই অগ্রে অভিযারণ করেন।" এখানে চরকাধ্বযুগ্গণ অন্য ক্ষত্তিক্ পূরুষ হইতে বিপরীত আচরণ করেন, ইহা বলার পুরুষবিশেষগত ঐ পরক্ষার বিরুদ্ধ বাদ "পরকৃতি" নামক অর্থবাদ। ক্ষাক্য্যবাদ মধ্যে যাহারা বজুর্ব্বেদজ্ঞা, তাঁহারা বজুর্ব্বেদেরই প্রয়োগ করিবেন, তাঁহাদিগের নাম "অধ্বযুগ"। কৃষ্ণ বদুর্ব্বেদের শাথাবিশেষের নাম "চরকা"। তদনুসারে কর্মকারী ক্ষাক্য্যিদগকে "চরকাধ্বযুগ্" বলা যায়।

ঐতিহ্য অর্থাৎ জনশ্রতিবৃপে প্রাক্ষ ব্যক্তির আচরিত বলিয়। যে কীর্ত্তন, তাহা পুরা-কম্প নামক চতুর্থ অর্থবাদ। যেমন বেদবাক্য আছে—"ব্রাহ্মপুগণ পূর্ব্বকালে বহিস্পর্বমান সামস্টোমকে ( সামবেদীয় মন্ত্রবিশেষের সমষ্টি ) শুব করিয়াছিলেন।" এখানে জনশ্রতিবৃপে পূর্বকালে ব্রাহ্মণগণের সামস্টোম মন্তের স্কৃতির ঐ ভাবে কীর্ত্তন "পুরাকম্প" নামক অর্থবাদ। ভাষ্যকার "পরকৃতি" ও "পুরাকম্পের" ষের্প সর্প ও উদাহরণ বলিয়াছেন, তাহা সকলে বলেন নাই। উহাতে পূর্বাচার্যাগণের মধ্যে মতভেদ বৃঝা যায়। ভট্ট কুমারিল পরকৃতি ও পুরাকম্পের ভেদ বলিয়াছেন যে, এক পুরুষ কর্ত্বক উপাখ্যান শিরকৃতি"। বহু পুরুষ কর্ত্বক উপাখ্যান "পুরাকম্প"। দুই পুরুষ কর্ত্বক উপাখ্যানেও পুরাকম্প হইবে, ইহা ভট্ট সোমেশ্বর ব্যাখ্যা করিয়াছেন।

ভাষাকার সূ:তাত চতুর্বিষধ অর্থবাদের শর্প ও উদাহরণ বলিয়া, পরে পূর্ব্বপক্ষের অবতারণ। করিয়াছেন যে, "পরকৃতি" ও "পুরাবল্প" অর্থবাদ হইবে কেন? তাৎপর্ব্য-**টীকাকার পূর্ব্বপক্ষের তাৎপর্য্য বর্ণন ক**রিয়াছেন ষে, বপাহোম এবং <mark>পৃষদাজ্যের অভিঘারণ</mark> ষধান্তমে বিহিত আছে। বপাহোম করিয়াই পৃষদান্তোর অভিবারণ কর্ত্তবা। কিন্তু ভাষ্যকারের উদাহত পরকৃতিবাক্যে চরকাধ্বর্দ্য পুরুষের সম্বন্ধ প্রবণবশতঃ উহা সেই পুরুষের পক্ষে ক্রমভেদের বিধায়ক হইয়। বিধিবাকাই হইবে। চরকাধবর্যুগণ অগ্রে পৃষদান্তোর অভিবারণ করিবেন, তাঁহাদিগের পক্ষে এই ক্রমভেদ প্রমাণান্তরের দ্বারা অপ্রাপ্ত। সুতরাং ঐ বাকাই ঐ অপ্রাপ্ত ক্রমভেদকে চরকাধবর্ণ্য পুরুষবিশেষের ধর্মারুপে বিধান করিয়া বিধিবাকাই কেন হইবে ন। ? উহ। অর্থবাদ হইবে কেন ? এবং ভাষ্য-কারের উদাহত পুরাকণপবাকো বহিস্পবমান সামস্তোম মন্ত্র সমন্ধ পূর্বকালীন পুরুষীর বলিয়া প্রবণ করা যাইতেছে। সূতরাং ঐ বাক্য ঐ মন্ত্র-সম্বন্ধকে ইদানীন্তন পুরুষের ধর্মারুপে বিধান কর্মিরাছে। অর্থাৎ ইদানীন্তন ব্রাহ্মণগণ ঐ সামন্তোম মন্ত্রকে শুব করিবেন, এইরূপ বিধান করিয়াছেন। তাহা হইলে ঐ পুরাক্রপবাক্য ঐর্পে বিধায়ক হওয়ায় বিধিবাকাই কেন হইবে না, উহ। অর্থবাদ হইবে কেন ? এতদুরুরে ভাষাকার বলিয়াছেন যে, ভুতিবাক্য বা নিন্সাবাক্যের সহিত সম্বন্ধপ্রযুক্ত কোন অর্থবিশেষের প্রকাশ করায় পরকৃতি ও পুরাকলপ অর্থবাদ বলিয়াই কথিত হইয়াছে। অর্থাং উহাও কোন বিধির শেষভূত স্কৃতি বা নিন্দাবাক্যের সম্বন্ধবশতঃ তাহারই ন্যায় বিধ্যাশ্রিত অর্থবিশেষের প্রকাশ করায় ছুতি ও নিন্দার ন্যায় অর্ধবাদ। তাৎপর্বাটীকাকার ইহার গৃঢ় তাৎপর্বা বর্ণন করিয়াছেন ষে, ঐ সমন্ত বাক্যে বিধিশ্রবণ নাই—উহা সিন্ধ পদার্থের বোধক বাক্য। ঐ স্থলে অশ্বরমান বিধি কল্পনা করা অপেক্ষার পৃধ্বজ্ঞাত বিধিবাক্যের সহিত একবাকাত।

কলপনাও করিতে হইবে। তাহা হইলে এ পক্ষে বিধিকলপনা ও তাহার একবাকাতা কলপনা, এই উভয় কলপনা করিতে হয়; কিন্তু উত্তরপক্ষে কেবলমাত প্রতীত বিধির সহিত এক বাকাতা কলপনা করিতে হয়। সুতরাং বিধিকলপনা না করা পক্ষেই লাষব। ঐ লাঘববশ তঃ ঐ পক্ষই সিদ্ধান্ত হওয়ায়—পরকৃতি ও পুরাকলপ অর্থবাদ. উহা বিধায়ক না হওয়ায় বিধি নহে। পরকৃতি ও পুরাকলেপও গৃঢ়ভাবে স্থৃতি ও নিন্দা আছে, কিন্তু ক্ষুটতর স্থৃতি ও নিন্দার প্রতীতি না হওয়ায় স্থৃতি ও নিন্দা হইতে পরকৃতি ও পুরাকলেপর পৃথগভাবে উল্লেখ হইয়াছে, ইহাও তাৎপর্যাটীকাকার বলিয়াছেন।

মীমাংসাচার্য্যগ্রন (১) গুলবাদ, (২) অনুবাদ, (৩) ভূতার্থবাদ, এই নামত্ররে অর্থবাদকে সামান্যতঃ ত্রিবিধ বলিয়াছেন। যেখানে যথাপুত বেদার্থ প্রমাণান্তরবিরুদ্ধ, সেখানে সাদৃশ্য সম্বন্ধরূপ গুণ্যোগবশতঃ ঐ বেদবাক্য গুণবাদ। যেমন বেদে আছে,—"যজমানঃ প্রস্তরঃ", "আদিতো। যৃপঃ" ইত্যাদি। প্রস্তর শব্দের অর্থ আন্তরণকুশ। যজমান পুরুষ প্রস্তর নহেন, যুপও আদিতা নহে, ইহা প্রত্যক্ষ প্রমাণসিদ্ধ । সূত্রাং ঐ বেদার্থ প্রত্যক্ষ প্রমাণ-বিরুদ্ধ । এ জন্য ঐ স্থলে প্রস্তর শব্দ ও আদিত্য শব্দের যথাক্রমে প্রস্তরসদৃশ এবং আদিতাসদৃশ অর্থে লক্ষণা বুঝিতে হইবে। যজমান প্রস্তরসদৃশ অর্থাৎ প্রস্তর যেমন যজ্ঞাঙ্গ, তদুপ যজমানও যজ্ঞাঙ্গ এবং যূপ সূর্যোর ন্যায় উচ্জ্বল, ইহাই ঐ স্থলে ঐ বেদ-বাকান্বয়ের অর্থ : শব্দের মুখ্যার্থের সাদৃশ্য সমন্ধকে "গুণ্" বলা হইয়াছে ৷ সেই গুণরূপ অর্থের কখনই গুণবাদ : পূর্ব্বোক্ত সাদৃশ্যবিশেষবােধক পারিভাষিক "গুণ" শব্দ হইতেই · "গোণ" শব্দ প্রসিদ্ধ হইয়াছে। প্রমাণাস্তরের দ্বারা যাহা অবধারিত আছে, <mark>তাহার কথনই</mark> অনুবাদ। যেমন বেদে আছে,—"অগ্নিহিমসা ভেষজম্"। অগ্নি যে হিমের ঔষধ, ইহ। অন্য প্রমাণেই অবধারিত আছে, সুতরাং তাহাই ঐ বাকোর দ্বারা প্রকাশ করায় উহ। অনুবাদ। পূর্ব্বোক্ত প্রমাণান্তরবিরোধ ও প্রমাণান্তরের দ্বারা অবধারণ না **থাকিলে** সেইরুপ**়** স্থলীয় অর্থবাদ ভূতার্থবাদ। যেমন বেদে আছে,—"ইন্দ্রো বৃ<u>ত্রায় বন্ধুমুদ</u>ধ**চ্ছং।" অর্থাৎ** ইন্দ্র বৃত্তের প্রতি বক্ত উদ্যত করিয়াছিলেন। এইরূপ উপনিষদ্বা বে**দান্তবাক্যগুলিও** ভূতার্থবাদ। মীমাংসকগণ বেদের অর্থবাদগুলিকে অপ্রমাণ বলিয়া সিদ্ধান্ত করেন নাই; উহ। তাঁহাদিগের পূর্ব্বপক্ষ। মীমাংসাসূত্রকার মহাধি জৈমিনির পূর্ব্বপক্ষ-**সূত্রকে সিদ্ধান্ত-**সূত্রবূপে বুঝিলে, ঐর্প ভ্রম হইয়া থাকে। মীমাংসাচার্যাণণ বিধি বা নিষেধের সহিত একবাক্যতাবশতঃই অর্থবাদের প্রামাণ্য স্বীকার করিয়াছেন। সামান্যতঃ, অর্থবাদকে বিবিধ বলিলেও মীনাংসকগণ শিষ্য-হিতের জন্য আরও বহু প্রকারে অর্থবাদের বিভাগ করিয়াছেন। মীমাংসাবৃত্তিকার বেদের ব্রাহ্মণভাগকে বহু প্রকারে বিভক্ত করিয়াছেন। ভাষ্যকার শবর স্বামীও সেগুলির উল্লেখ করিয়াছেন। মহর্ষি গোতমোভ চতুর্বিধ অর্থবাদও তাহার মধ্যে কথিত হইয়াছে। (পূর্ব্বমীমাংসাদর্শন, ২ আঃ, ১ পাদ, ৩০ সূত্রের শবরভাষা ও "মীমাংসাবালপ্রকাশ" প্রভৃতি গ্রন্থ দুক্তীর। ।। ৬৪॥

### সূত্র। বিধিবিহিতস্তানুবচনমনুবাদঃ

11661175611

অসুবাদ। বিধি ও বিহিতের অনুবচন অর্থাৎ বিধানুবচন (শকানুবাদ)
বিহিতানুবচন (অর্থানুবাদ )—অনুবাদ।

ভাষ্য। বিধান্থবচনঞ্চান্থবাদো বিহিতান্থবচবঞ্চ। পূর্ব্য: শব্দান্থ-বাদোহপরোহর্থান্থবাদঃ। যথা পুনক্ষক্তং দ্বিবিধমেবন্ধুবাদোহপি। কিমর্থং পুনব্বিহিতমন্ভতে ? অধিকারার্থং, বিহিতমধিকৃত্য স্থাতি-ব্বোধ্যতে নিন্দা বা, বিধিশেষো বাহভিধীয়তে। বিহিতানস্তরার্থোহপি চান্থবাদো ভবতি, এবমন্তদপ্যংপ্রেক্ষণীয়ন্।

লোকেইপি চ বিধিরর্থবাদোইরুবাদ ইতি চ ত্রিবিধং বাক্যম্।
"ওদনং পচে"দিতি বিধিবাক্যম্। অর্থবাদবাক্য "মায়ুর্বর্চেচা বলং
স্থাং প্রতিভানকালে প্রতিষ্ঠিতম্।" অসুবাদঃ পচতু পচতু ভবানি"ত্যভ্যাসঃ, ক্ষিপ্রং পচ্যতামিতি বা, অঙ্গ পচ্যতামিত্যধ্যেষণার্থং,
পচ্যতামেবেতি বাহবধারণার্থম্।

যথা লৌকিকে বাক্যে বিভাগেনার্থগ্রহণাৎ প্রমাণত্বং এবং বেদ-বাক্যানামপি বিভাগেনার্থগ্রহণাৎ প্রমাণত্বং ভবিতৃমইতীতি।

লোকেও বিধি, অর্থ ও অনুবাদ, এই তিবিধ বাক্য আছে। (উদাহরণ)
"ওদন পাক করিবে" ইহা বিধিবাক্য। "আয়ু, তেজ্ঞঃ, বন্ধ, সুথ এবং প্রতিভা
(বুদ্ধিবিশেষ) অন্নে প্রতিষ্ঠিত" ইহা অর্থবাদবাক্য। "আর্পনি পাক করুন,
পাক করুন" এই অভাস (পুনরুদ্ধি) শীঘ্র পাক করুন—এই নিমিন্ত, অথবা
পুনর্বার পাক করুন, এইরুপে অধ্যেষণার্থ, অথবা পাক্ট করুন—এইর্প
ভবধারণার্থ অনুবাদ।

বেমন লোকিক বাক্যে বিভাগপ্রযুক্ত অর্থবিশেষের বোধবশতঃ প্রামাণ্য, এইর্প বেদবাক্যসম্ভেরও বিভাগপ্রযুক্ত অর্থবিশেষের বোধবশতঃ প্রামাণ্য হইতে পারে।

টিপ্লনী। সূতে "অনুবচনং" এই কথার দ্বারা মহর্ষি অনুবাদের লক্ষণ সূচন। করিয়াছেন। অনুবচন বলিতে পশ্চাংকথন বা পুনর্বাচন। উহা সপ্রয়োজন হইলেই তাহাকে অনুবাদ বলে । সুতরাং "সপ্রয়োজনত্বে সতি" এই বাকোর প্রণ করিয়া, মহর্ষি-ক্থিত অনুবাদের লক্ষণ ব্যাখ্যা করিতে হইবে। সূত্রেত "অনুবচনে" সপ্রয়োজনত্ব বিশেষণ মহর্ষির বিবক্ষিত আছে, ইহা পরবর্ত্তা সূত্রের স্বার্থি প্রকটিত হইয়াছে। অনুবাদ বিবিধ, ইহা বলিতে মহর্ষি বলিয়াছেন, "বিধিবিহিতস্য"। সূত্রের ঐ বাক্য সমাহার দ্বন্দ্ব সমাস। বিধির অনুবচন ও বিহিতের অনুবচন অনুবাদ। শব্দানুবাদকে বলিয়াছেন—বিধানুবচন এবং অর্থানুবাদকে বলিয়াছেন—বিহিতানুবচন। পুনরুক্ত যেমন শব্দ-পুনরুক্ত ও অর্থ-পুনবুক্ত-ভেদে দ্বিবিধ, অনুবাদও পৃৰ্বোত্তরূপ দ্বিবিধ। "অনিত্যোহনিতাঃ" এইরূপ বাক। বলিলে তাহা শব্দ-পুনরুত্ত। কারণ, অনিত্য শব্দই পুনর্ববার কথিত হইয়াছে। "অনিত্যে। নিরোধধর্মকঃ" এইরুপ বাক্য বলিলে তাহা অর্থ-পুনরুষ। কারণ, ঐ বাক্যে অনিত্য শব্দই পুনর্বার কথিত হয় নাই, কিন্তু অনিত্য বলিয়া পরে "নিরোধধর্মক" শব্দের বারা ঐ অনিত্যরূপ অধের পুনরু বি করা হইয়াছে। নিরোধ অর্থাৎ বিনাশ অনিত্য পদার্থের ধর্ম ; সুতরাং বাহা অনিতা, তাহাই নিরোধ-ধর্মক । পুনের্বান্ত বাক্যে ঐ একই অর্থের পুনরুত্তি হওয়ায় উহা অর্থ-পুনরুত্ত । এইর্প "লটো ঘটঃ" এইর্প বাক্য শন্দ-পুনরুত্ত । শহটঃ কলসঃ" এইর্প বাক্য অর্থ-পুনরুত্ত । এইর্প প্রেবান্ত একাদশ সামিধেনীর মধ্যে প্রথমা ও উত্তমার তিনবার পাঠর্প বে অভ্যাস, তাহা শন্দানুবাদ । কারণ, সেথানে সেই মন্তরুপ শব্দেরই পুনরুত্তি । ঐ স্থলে বেদের আদেশানুসারে পঞ্চদশত্ব সম্পাদন করিতে ঐ পুনরুত্তি করিতে হয়, সুতরাং উহা সপ্রয়োজন বলিয়। অনুবাদ, উহা পুনরুভ নহে। এইরূপ প্রয়োজনবশতঃ বিহিতের অনুবচন হইলে তাহা অর্থানুবাদ। বেদে ইহা বহু উদাহরণ আছে। বিহিতের অনুবচনের প্রয়োজন কি? প্রয়োজন না থাকিলে তাহা ত অনুবাদ হইতে পারে না, তাহ। পুনরুক্তই হয়। এই প্রশ্নের উত্তরে ভাষ্যকার বাঁলরাছেন, "অধিকারার্থং" অর্থাৎ বিহিতকে অধিকার করার জ্বনা তাহার অনুবচন বা পুনরুক্তি হইয়াছে। বিহিতকে অধিকার করার প্রয়োজন কি? তাই শেষে বলিয়াছেন যে, বিহিতকে অধিকার বা উদ্দেশ্য করিয়া হুতি অধবা নিন্দা জ্ঞাপন করা হয়, অথবা বিধি-শেষ অভিহিত হয়। বেমন বিধি আছে,—"অশ্বমেধেন বজেত" অশ্বমেধ যক্ত করিবে। এই বিধির অর্থবাদ,—"তর্রাত মৃত্যুং, তর্রাত পাপ্যানং যোহশ্বমেধেন যজেত" অর্থাৎ যে ব্যক্তি অশ্বমেধ বন্ধ করে, সে মৃত্যু উত্তীর্ণ হয়, পাপ উত্তীর্ণ হয়। এখানে পূর্বেরান্ত বিধিবাকোর দ্বারাই অশ্বমেধ য**ভা বিহিত হইয়াছে। পরে ঐ** বিহিত অশ্বমেধ <mark>যভোর</mark> ন্তুতি প্রকাশ করিবার জন্য "যোহশ্বমেধেন যন্তেত" এই বাকোর দারা ঐ বিহিত অশ্বমেধ যজ্ঞেরই পুনর্ব্বচন হইয়াছে। উহার পুনর্ব্বচন ব্যতীত উহার ঐরুপ ভূতি জ্ঞাপন করা ষায় না। তাই ঐ বিহিতকেই অধিকার করিয়া ঐরুপ তুতি প্রকাশ করা হইরাছে এবং "উদিতে 'হোতবাং" ইত্যাদি বিধিবাকোর স্বারা অগ্নিহোত হোমে যে কালতম বিভিত্ত

হইয়াছে, অধিকারি-বিশেষের পক্ষে তাহার নিন্দ। করিবার জন্য "শ্যাবো বাহস্যাহুতিমভ্য-বহরতি" ইত্যাদি বাক্য ঐ বিধিবাক্সের অর্থবাদ বলা হইয়াছে। ঐ অর্থবাদ-বাক্যে "যে ঐ উদিতে জুহোতি" এই স্থলে পূর্ব্বোক্ত বিধি-বিহিত উদিত কালের পুনরুক্তি হইরাছে। পুনরুত্তি বাতীত উহার ঐর্প - নিন্দা জ্ঞাপন করা বার না। তাই ঐ বিহিত উদিত কালকেই অধিকার করিয়া, ঐরুপ নিন্দা প্রকাশ করা হইরাছে। পূর্ব্বোদ্ধ উভয় স্থলে পূর্ব্বোষ্টরূপ প্রয়োজনবশতঃ বিহিত অর্থের অনুবচন বা পুনরুষ্টি হওয়ায় উহা অর্থানুবাদ। ভাষাকার বিহিতের অনুবচনের আর একটি প্রয়োজন বলিয়াছেন যে, বিহিতকে অধিকার করিরা বিধিশেষ অভিহিত হয়। বেমন "অগিছোলং জুহোতি" এই বিধিবাকোর বারা যে অগ্নিহোত হোম বিহিত হইয়াছে, তাহাকে অনুবাদ করিয়। বিধিশেষ বলা হইয়াছে— "দ্ধা জুহোটিত" অৰ্থাৎ দ্ধির দ্বারা হোম করিবে। "দ্ধা জুহোতি" এই বাকো "জুহোতি" এই পদের বারা বে হোম উক্ত হইয়াছে, তাহা পূর্ব্বেক্ত বিধিবাক্যের বারাই প্রাপ্ত, সূতরাং উহ। ঐ বাকে। বিধেয় নহে। ঐ বিহিত হোমকৈ অনুবাদ করিয়া, তাহাতে দ্ধিরূপ গুণ ব। অঙ্গবিশেষেরই বিধান করা হইরাছে। অর্থাৎ পূর্ব্বোক্ত বিধিবাক্যপ্রাপ্ত অগ্নিহোত হোম কিসের দ্বারা করিবে ? এইরূপ আকাক্ষানুসারে "দধ্বা" এই কথার দ্বারা তাহাতে করণদ্ব-রূপে দধিরই বিধি হইয়াছে। কিন্তু কেবল 'দুধা' এই কথা বল। বায় না। কারণ, উদ্দেশ্য ন। বলিয়া বিধেয় বল। যায় না, বিধেয়ের স্থান বাতীত বিধেয় প্রতিষ্ঠিত হইতে পারে না, এ জন্য "ন্ধুহোতি" এই পদের প্রয়োগ করিয়া, ঐ দধিরূপ বিধেরের **উদ্দেশ্য** প্রকাশ করা, হইয়াছে। তাহা করিতেই "স্কুহোতি" শব্দের **ছারা পূর্বপ্রাপ্ত হোমের পুনরুদ্ভি করা**য় উহা অর্থানবাদ। ঐ স্থলে বিহিত হোমকে অধিকার করিয়া, ঐ বিধিশেষ—( দথ্য **কুহোতি এই বাকা** ) বলা হইয়াছে।

ভাষ্যকার অনুবাদের আরও একটি প্রয়োজন বলিয়াছেন যে. অনুবাদ বিহিতের অনন্তরার্থও হয় অর্থাং বিহিত কর্মাবিশেষের আনন্তর্য্য বিধান করিতেও কোন স্থলে উভরের অনুবাদ হইয়াছে। যেমন সোম যাগ বিহিত আছে এবং দর্শ ও পৌর্ণমাস যাগও বিহিত আছে। কিন্তু ঐ উভরের আনন্তর্য্য বিধান করিতে অর্থাং দর্শ ও পৌর্ণমাসের পর সোম যাগের কর্ত্তবাতা বলিতে বেদ বলিয়াছেন—"দর্শপৌর্ণমাসাভ্যামিন্টনা সোমেন বজেত"। অর্থাং দর্শ ও পৌর্ণমাস যাগ করিয়া, সোম যাগ করিবে। এখানে পূর্ব্ব-বিহিত দর্শ ও পৌর্ণমাসের এবং সোমযাগের যে অনুবাদ বা পুনর্ব্বচন হইয়াছে, তাহা ঐ উভরের আনন্তর্য্য বিধানের জন্য। উহাদিগের পুনর্ব্বচন ব্যতীত ঐ আনন্তর্য্য বিধান করা অসম্ভব। তাই ঐ স্থানে ঐ প্রয়োজনবশতঃ অনুবাদ আছে, তাহা ভাষাকার না বলিয়া বুঝিয়া লইতে বলিয়াছেন।

ভাষ্যকার পূর্ব্বে (৬১ সূত্র-ভাষ্যে) লৌকিক বাক্যের ন্যায় বেদেরও বাক্যবিভাগবশতঃ অর্থগ্রহণ হয়, এই কথা বালয়া যে বন্ধবার সূচনা করিয়াছেন, এখানে সেই বাক্যবিভাগের ব্যাখ্যার পরে ওাঁহার সেই মূল বন্ধবা স্পত্ত করিয়। বালবার জন্য বালয়াছেন বে, বেদবাক্যের ন্যায় লোকিক বাক্যেরও বিধি, অর্থবাদ ও অনুবাদ, এই তিবিধ বিভাগ আছে। "আয় পাক করিবে" ইহা লোকিক বিধিবাক্য । "আয়ৢ, তেজঃ, বল, সূথ ও প্রতিভা অলে প্রতিষ্ঠিত" ইহা ঐ বিধিবাক্যের অর্থবাদ-বাক্য । ঐ কুভির্প অর্থবাদের বারা পূর্বোন্ত বিধিবিহিত অল্লপাকে অধিকত্তর প্রবৃদ্ধি জন্মে। "আপনি পাক করুন,

পাক করুন" এইরূপ বাক্য ঐ স্থানে অনুবাদ। ঐ অনুবাদের প্রয়োজন কি? প্রয়োজন ব্যতীত ঐর্প পুনরুছি অনুবাদ হইতে পারে না, এজন্য ভাষ্যকার "ক্পিপ্রং পচ্যতাং" এই বাকোর বারা উহার একটি প্রয়োজন বলিয়াছেন। অর্থাৎ প্রথম "পচতু" শব্দের বারা পাক কৰ্ত্তব্য, এইমাত্র বুঝা ষায়, দ্বিতীয় "পচতু" শব্দের দারা শীঘ্র পাক কর্ত্তব্য, এই অর্থ প্রকটিত হয়। "পাক করুন, পাক করুন" এইরুপ বলিলে শীঘ্র পাক বর্ত্তব্য, এই প্রতীতি জন্মে, সেইজন্যই ঐর্প পুনর্বান্ত করা হয়, উহা অনুবাদ। ভাষ্যকার শেষে "অঙ্গ পঢ়্যতাং" এই কথা বলিয়া পৃর্বে**ন্ত অনু**বাদের আরও এক প্রকার প্রয়োজন বলিয়াছেন ষে, অথবা অধ্যেষণের নিমিন্ত ঐরুপ অনুবাদ কর। হয়। সন্মানপূর্বক কর্মো নিয়োজনকৈ অধ্যেষণ বলে; "অঙ্গ পঢ়াতাং" এইরূপ বাক্যের দারাও ঐ অধ্যেষণ প্রকাশিত হইতে পারে। অবায় 'অঙ্গ শব্দ' যেমন সম্বোধন অর্থ প্রকাশ করে তদুপ "পুনর্বার" এই অর্থও প্রকাশ করে<sup>১</sup>। কাহাকে সম্মান সহকারে পাক-কর্মে নিযুক্ত করিতেও "পাক করুন, পাক করুন" এইরূপ পুনরুত্তি হয়। উহা ঐর্প অধ্যেষণার্থ বলিয়া সপ্রয়োদ্ধন হওয়ায় অনুবাদ। ভাষাকার কল্পান্তরে শেষে আরও একটি প্রয়োজন বলিয়াছেন যে, কোন স্থলে "পাকই করুন" এইরুপ অবধারণের জন্যও "পাক করুন, পাক করুন" এইরুপ পুনরুভি হয় । সুতরাং ঐরুপেও উহা সপ্রয়োজন হইয়। অনুবাদ। ভাষ্যে "পচতু পচতু <del>ভ</del>বান্" এই বা**কাই** লৌকিক অনুবাদ-বাকোর উদাহরণ। ঐ অনুবাদের প্রয়োজন প্রদর্শন করিতেই পরের কথাগুলি বলা হইয়াছে।

ভাষ্যকার তিবিধ লেকিক বাক্যের উদাহরণ বলিয়া, উপসংহারে প্রকৃত বিষয়ের অবতারণা করিয়াছেন যে, যেমন বিভাগপ্রযুক্ত অর্থবাধক বলিয়া লেকিক বাক্য প্রমাণ, তদুপ বিভাগ-প্রযুক্ত অর্থবাধক বলিয়া বেদবাকাও প্রমাণ ইংতে পারে। তাৎপর্যাটীকাকার "প্রামাণ্যং ভবিতৃমর্হতি" এইরূপ পাঠ উল্লেখ করিয়া, তাহার ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন,— "প্রামাণ্যং ভবতীত্যর্থঃ"। কিন্তু বিভাগপ্রযুক্ত অর্থবোধকত্ব অথবা বিভাগবিশিক্ট বাক্যের, অর্থবোধকত্ব অথবা উন্দ্যোতকরের পরিগৃহীত অর্থবিভাগবত্ত্ব যে বেদপ্রামাণ্য সম্ভাবনারই হেতু,উহা বেদপ্রামাণ্যের সাধন হয় না, এ কথা তাৎপর্যাটীকাকার স্পক্টাক্ষরে বলিয়াছেন। লোকিক বাক্যের নাায় বেদবাকোরও প্রামাণ্য হইতে পারে, অর্থাং উহা সম্ভব, ইহা ভাষ্যকারের উপসংহার-বাক্যের দারা বুঝা যায়। ভাষ্যকার "প্রমাণং ভবতি" না বলিয়া, "প্রামাণ্যং ভবিতুমর্হতি" এই কথাই বলিয়াছেন। তাৎপর্যাটীকাকার কেন যে এখানে "প্রামাণ্যং ভবিত" বলিয়া উহার অনারূপ ব্যাখ্যা করিয়া গিয়াছেন, তাহা সুধীগণ চিন্তা করিবনে। বিভাগপ্রযুক্ত অর্থবোধকত্ব বা অর্থবিভাগবত্ত্ব যে প্রামাণ্যের সাধক নহে, উহা প্রামাণ্যের ব্যভিচারী, এ কথা তাৎপর্যাটীকাকার ইহার পরেই বলিয়াছেন। সেখানে ইহা বাক্ত হবৈ যা ৬৫ ॥

### সূত্র। নামুবাদপুনরুজ্ঞয়োর্কিশেষঃ শব্দাভ্যাসোপপত্তেঃ ॥৬৬॥১২৭॥

<sup>&</sup>gt;। "পূনরর্থেহক নিন্দারাং ছাষ্ট হাষ্ট্ প্রাশংসনে"।—অমর কোব, অব্যরবর্গ। ৭১।

অসুবাদ। (পূর্বপক্ষ) অনুবাদ ও পুনর্ত্তের বিশেষ নাই, বেছেতু (উভয় স্থলেই) শব্দের অভ্যাসের উপপত্তি (সত্তা) আছে।

ভাষা। পুনরুক্তমসাধু, সাধুরস্থবাদ ইত্যয়ং বিশেষো নোপপভাতে। কম্মাং ? উভয়ত্র হি প্রতীতার্থ: শক্ষোহভ্যন্ততে, চরিতার্থস্থ শক্ষাভ্যাসাহভয়মসাধ্বিতি।

অমুবাদ। পুনরুত্ত অসাধু, অনুবাদ সাধু, এই বিশেষ উপপ্রে হর না। (প্রশ্ন) কেন? (উত্তর) উভয় হলেই অর্থাং পুনরুত্ত ও অনুবাদ, এই উভয় বাক্যেই প্রতীতার্থ ( বাহার অর্থ পূর্ব্বে বুঝা গিয়াছে ) শব্দ অভান্ত হর, প্রতীতার্থ শব্দের অভাাস (পুনরুত্তি) বশতঃ উভয় (পুনরুত্ত ও অনুবাদ) অসাধু।

চিপ্লা । পুনরুত হইতে অনুবাদের বিশেষ ভাষাকার বলিয়াছেন, কিছু ঐ বৃথিলে যে প্র্পাপক্ষের অবতারণ। হয় মহর্ষি এই স্ত্রে তাহার উল্লেখপ্র্বাক পরবর্ত্তী সিদ্ধান্ত-স্ত্রের দ্বারা পুনরুত হইতে অনুবাদের ভেদ সমর্থন করিয়াছেন। এইটি প্র্বাপক্ষর । প্র্বাপক্ষবাদীর কথা এই যে, যে শব্দের প্রতিপাদ্য অর্থ প্র্বাপ্রতীত, সেই প্রতীতার্থ শব্দের অভ্যাস পুনরুত্ত ও অনুবাদ, এই উভরের সাম্য। অর্থাং পুনরুত্তেও প্রতীতার্থ শব্দের অভ্যাস বা পুনরাবৃত্তি হয়, অনুবাদেও প্রতীতার্থ শব্দের অভ্যাস হয়। সূতরাং পুনরুত্ত ও অনুবাদ, উভরই সমান। তাহা হইলে পুনরুত্ত অসাধু এবং অনুবাদ সাধু, ইহা বলা যায় না। ঐ উভয়ই সমান বিলারা, ঐ উভয়কেই অসাধু বলিতে হয়। যেমন "পচতু পচতু" এই বাক্যা বলিলে দ্বিতীয় "পচতু" শব্দের প্রতিপাদ্য অর্থ প্রথম "পচতু" শব্দের দ্বারাই প্রতীত হইয়াছে। সূতরাং দ্বিতীয় "পচতু" শব্দের প্রত্যাস। উহা পুনরুত্ত হ্বয়াছে। সূতরাং দ্বিতীয় "পচতু" শব্দের অভ্যাস। উহা পুনরুত্ত হ্বয়াছে। পুনরুত্ত হইতে অনুবাদের বিশেষ না থাকায় পুনরুত্ত হইলে অনুবাদও অসাধু হইবে। পুনরুত্ত হইতে অনুবাদের বিশেষ না থাকায় পুনরুত্ত হইলে তাহা দোষ, কিন্তু অনুবাদ হইলে তাহা দোষ নহে, এই সিদ্ধান্ত বলা যায় না। সূতরাং বেদে বে পুনরুত্ত-দোষ নাই, ইহাও সমর্থন করা যায় না। ৬৬॥

# সূত্র। শীব্রতরগমনোপদেশবদভ্যাসান্না-বিশেষঃ ॥৬৭॥১২৮॥

অসুবাদ। (উত্তর) শীঘ্রতর গমনের উপদেশের ন্যায় অভ্যাসবশতঃ অর্থাৎ "শীঘ্র গমন কর" বালিরা ও "শীঘ্রতর গমন কর" এইর্গ বাক্য বেমন সার্থক তদুপ অনুবাদর্প অভ্যাসও সার্থক বলিয়া (পুনরুম্ভ ও অনুবাদের ) অবিশেষ নাই, অর্থাং ঐ উভয়ের ভেদ আছে ।

ভাষ্ক। নাম্বাদপুনক্ষক্রয়োরবিশেষ:। কন্মাং ? অর্থবতোহ-ভ্যাসন্তাম্বাদভাবাং। সমানেহভাসে পুনক্ষক্রমনর্থকং। অর্থবান-ভ্যাসোহম্বাদ:। শীঅতর গমনোপদেশবং শীঅং শীঅং গম্যভামিতি ক্রিয়াতিশয়োহভ্যাসেনৈবোচ্যতে। উদাহরণার্থকেদম্। এবমন্তেহপ্য-ভ্যাসাঃ। পচতি পচতীতি ক্রিয়ামূপরমঃ। গ্রামো র্মণীয় ইতি ব্যাপ্তিঃ পরিপরি ত্রিগর্জেভ্যো রুষ্টো দেব ইতি বর্জনম্। অধ্যধিকুড্যং নিষ্ণামিতি দামীপ্যম্। তিক্ততিক্তমিতি প্রকারঃই। এবমন্ত্রাদস্য স্ক্রতি-নিন্দা-শেষ-বিধিষধিকারার্থতা বিহিৎানস্করার্থতা চেতি।

অকুবাদ। অনুবাদ ও পুনরুক্তের অবিশেষ নাই, অর্থাৎ ঐ উভরের বিশেষ বা ভেদ আছে। (প্রশ্ন) কেন? (উত্তর) সপ্ররোজন অভ্যাসের অনুবাদত্বশতঃ। সমান অভ্যাসে অর্থাৎ নির্বিশেষে অভ্যাস স্থলে পুনরুক্ত অনর্থক। অর্থবান্ অর্থাৎ সার্থক অভ্যাস অনুবাদ। শীঘ্রতর গমনের উপদেশের ন্যায় অর্থাৎ "শীঘ্রতর গমন কর" এই বাকোর ন্যায় "শীঘ্র শীঘ্র গমন কর" এই স্থলে অর্থাৎ ঐ বাক্যে অভ্যাসের দ্বায়াই (শীঘ্র শব্দের দ্বিরুক্তির দ্বায়াই) ক্রিয়াতিশয় গমন-ক্রিয়ার শীঘ্রতের আধিক্য) উক্ত হয়। ইহা উদাহরণার্থ, অর্থাৎ একটা দৃষ্টান্ত প্রদর্শনের জনাই ঐ স্থলটি বলা হইয়াছে। এইরুপ অন্যও বহু অভ্যাস আছে। (কএকটি উদাহরণ বলিতেছেন)। "পাক করিতেছে, পাক করিতেছে" এই স্থলে ক্রিয়ার অনিবৃত্তি পাকের অবিছেনে)। "গ্রাম গ্রাম (প্রত্যেক গ্রাম) রমণীয়" এই স্থলে ব্যান্থি (গ্রামমান্তের সহিত রমণীয়তার সম্বন্ধ)। "গ্রিগর্ত্তকে অর্থাৎ নিগর্ত্ত নামক দেশবিশেষকেই (পরি পরি)

১। প্রচলিত ভারপ্তকে "তিক্তং তিক্তং" এইরূপ পাঠ আছে। কিছ "প্রকারে গুণবচনত" এই প্রের বারা প্রকার অর্থাৎ সাদৃত্য অর্থে বির্বাচন হইলে সেই প্ররোপ কর্মধাররবং হইৰে, ইহা ভটোজিদীক্ষিত প্রভৃতি ব্যাধ্যা করিয়াছেন। স্বতরাং তিক্ততিক্রং" এইরূপ পাঠই গৃহীত হইরাছে। কিছ মেন্দৃতে কালিদাস "কীন: কীন:, "মন্দং মন্দং" এইরূপ প্রারোগও করিয়াছেন। সিদ্ধান্ত-কৌম্দীর তত্ত্ব-বোধিনী বাধ্যাকার "নবং নবং" এই প্রয়োগ উল্লেখপূর্বক কথকিং অঞ্জরণে ব্যাধ্যা করিয়াছেন। কিছ কালিদাসের এরূপ প্রয়োগের প্রকৃতার্থ কি, ভাহা স্থাগণের চিন্তনীয়।

২। জালকার দেশের নাম তিগাও। ঐ কেশের বিবরণ বৃহৎসংহিতা, ১৪শ জধ্যারে দুইবা।

বর্জন করিয়া দেব বর্ষণ করিয়াছেন" এই ছলে বর্জন । "অধ্যধিকুডা" অর্থাৎ কুডোর ( ভিত্তির ) সমীপে নিষম, এই ছলে সামীপ্য । "তিক্ত ভিক্ত" অর্থাৎ তিক্তসদৃশ, এই ছলে প্রকার ( সাদৃশ্য ) [ অর্থাৎ পূর্বোক্ত বাকাগুলিতে ষথারুমে ক্রিয়ার অনিবৃত্তি ব্যাপ্তি, বর্জন, সামীপ্য ও সাদৃশ্য শব্দের অস্ত্যাস বা দিরুলির দ্বারাই উক্ত বা দ্যোতিত হয় । ]

এইর্প স্থৃতি, নিন্দা ও শেষবিধি অর্থাৎ বিধিশেষবাক্যে অনুবাদের অধিকারার্থতা, এবং বিহিতের অনস্তরার্থতা আছে। [ অর্থাৎ স্থৃতি, নিন্দা। অথবা বিধিনেষবাক্য প্রকাশ করিতে বিহিতকে অধিকার করিতে হয়—সেই বিহিতাধিকার এবং কোন কোন স্থলে বিহিতের আনস্তর্থ্য বিধান, ইহাও অনুবাদের প্রয়োজন]।

টিপ্লানী। পুনরুর হইতে অনুবাদের বিশেষ বুঝাইতে মহাঁষ শীঘ্রতর গমনের উপদেশকে অর্থাৎ "শীঘ্রতর গমন কর" এই বাকাকে দৃষ্ঠান্তরূপে উল্লেখ করিয়াছেন। মহবির তাৎপর্যা এই যে যেমন শীঘ্র গমন কর, এই কথা বলিরা, পরেই আবার শীঘ্রতর গমন কর, এই বাক্য বলিলে পুনরুত্ত হয় না। কারণ, "শীঘ্রতর" শব্দে যে "তরপ্" প্রত্যায় আছে, তদ্বারা গমন-ক্রিয়ার অতিশয় বোধ জন্মে, ঐ বিশেষ বোধের জনাই পরে "শীঘতর গমন কর" এই বাক্য বলা হয়—তদুপ "শীঘ শীঘ গমন কর" এই বা**ক্যে শীঘ** শব্দের অভ্যাস বা দ্বিরুদ্ভিবশতঃ ক্রিয়াতিশয়-বোধ জন্মে, ঐ বিশেষ বোধের জন্মই ঐ বাক্যে শীঘ্র শব্দের দ্বির্দ্ধি করা হয়। একবার মাত্র শীঘ্র শব্দের উচ্চারণে ঐ বিশেষ বোধ জন্মে না। পূর্বেবা**ত্ত**রূপ অভ্যাসই অনুবাদ, উহা বিশেষ বোধের হেতু বলিয়া সার্থক। অনুবাদের সার্থকত্ব সাধনের প্রয়োগ প্রদর্শন করিয়া? উদ্যোতকর তাৎপর্ব্য বর্ণন করিয়াছেন যে, যেমন "শীঘ্র" শব্দের পরে আবার "শীঘ্রতর" শব্দের প্রয়োগ করিলে বোধ-বিশেষের হেতু বলিয়া ঐ শীঘ্রতর শব্দ পুনরুম্ব-দোষ লাভ করে না, তদুপ অনুবাদর্প অভ্যাসও বোধবিশেষের হেতু বলিয়া পুনরুত্ত-দোষ লাভ করিবে না। "শীঘ্র শীঘ্র গমন কর" এই বাক্যে শীঘ্র শব্দের দ্বিরুত্তি বশতঃ ঐ ক্রিয়াতিশ্যর্প বিশেষের বোধ জন্মে। ঐ স্থলে শীঘ্রত গমনক্রিয়ার বিশেষণ । ঐ শীঘ্রত্বের অতিশয়কেই ভাষাকার প্রভৃতি ঐ স্থলে ক্রিয়াতিশয় বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। তাৎপর্যাটকাকার বলিয়াছেন যে, ক্রিয়াবিশেষণের অতিশয়ও ক্রিয়াতিশয়। 'শীল্লতর গমন কর' এই বাক্যে বেমন "তরপ্" প্রতামের বারা ঐ ক্রিয়াতিশয় বুঝা যায়, তদুপ "শীঘ্র শীঘ্র গমন কর" এই বাক্যে উহা শীঘ্র শব্দের অভ্যাস বা ৰিব্লুক্তির ৰারাই বুঝা বায়। ভাষ্যকার এই কথা

<sup>›।</sup> অন্ত প্রয়োগ:—অর্থান স্থাদ গক্ষণা প্রত্যাস: প্রত্যার বিশেষহেত্যাং শীপ্রতরগমনোপদেশবদিতি। যথা শীপ্রশক্ষাং শীপ্রতরশক্ষা প্রক্রমান: প্রত্যার বিশেষহেত্যার প্রক্রমেরার লভতে,
তথাহমুবাদ-লক্ষণাহপান্তার: প্রত্যারহেত্যার প্রক্রমেরারং লভ্যত ইতি"। "প্রক্রমের তুন কলিব্বিশেষো গমাত ইতি মহান্ বিশেষ: প্রক্রমেরার্যাদরোঃ"—ভারবার্তিক।

विनद्मा (गरंव विनद्मार्यन (य, देश) अको। अनार्यन्थनर्गत्नय अनारे वना रहेबार्य। আরও বহুবিধ অভ্যাস আছে। ক্রিয়াতিশয়ের ন্যায় ক্রিয়ার অনিবৃত্তি, ব্যাপ্তি, বর্জন, সামীপ্য ও সাদৃশ্য প্রভৃতি অর্থবিশেষও অভ্যাস বা দ্বির্ভির দারাই বুঝা বায়। এর্প কোন বিশেষ বোধের হেতু বলিয়া, সেই সকল অভ্যাসও অনুবাদ, তাহা সার্থক বলিয়া পুনরুক্ত নহে। উন্দ্যোতকর "পচতু পচতু" এই বাকাকে গ্রহণ করিয়া বলিরাছেন ষে, প্রথম "পচতু" শব্দের দারা পাক কর্ত্তব্য, এইরূপ বোধ জন্মে। দ্বিতীয় "পচতু" শব্দের দারা আমারই পাক করিতে হইবে, এইরূপ অবধারণ বোধ জন্মে। অথবা সতত পাক কর্ত্তব্য, এইরুপে পাকভিরার অবিচ্ছেদবিষয়ে বোধ জন্মে। অথবা পাক করিতে আমাকেই অধিকার করিতেছেন, এইরূপে অধ্যেষণ বোধ জ্বন্মে। অথবা শীন্ত পাক কর্ত্তব্য, এইরূপে পাক-ব্রিয়ার শীঘ্রত্ব বৈাধ জন্মে। পূর্ব্বোন্তরূপ কোন বিশেষ বোষের হেতৃ বলিয়াই পূর্ব্বোক্ত বাক্যে বিতীয় 'পচতু' শব্দ সার্থক। সূতরাং উহা পুনরুক্ত নহে— উহা অনুবাদ। পুনরুত্ত স্থলে ঐরুপ কোন বিশেষের বোধ হয় ন। ; সুতরাং পুনরুত্ত ও অনুবাদের মহান বিশেষ বা ভেদ অবশ্য শ্বীকার্যা। ভাষ্যকার "পর্চাত পর্চাত" এই বাক্যের উল্লেখ করিয়া, ঐ স্থলে কেবল ক্রিয়ার অনিবৃত্তিকেই ঐ অনুবাদবোধ্য বিশেষ বলিয়াছেন। পাক-ক্রিয়ার নিবৃত্তি নাই অর্থাৎ সতত পাক করিতেছে, ইহা ঐ বাক্যে "পর্চাত" শব্দের অভ্যাস বা দ্বিরুল্কির দ্বারাই বুঝা যায়। ভাষ্যকার ঐ স্থলে একটি মাত্র বিশেষ বলিলেও উদ্দ্যোতকরের কথিত অন্যান্য বিষয়গুলিও ভিন্ন ভিন্ন স্থলে ব**ন্ধার** তাৎপর্য্যানুসারে বুঝা যায়, তাহ। উদ্দ্যোতকরের ন্যায় সকলেরই সম্মত। কোন দেশের সকল গ্রামই রমণীয়, ইহা বলিতে "গ্রামো গ্রামো রমণীয়ঃ" এই বাক্য বলা হয়। ঐ বাক্যে "গ্রাম" শব্দের অভ্যাস বা দ্বিরুদ্ধির দ্বারাই ব্যাপ্তি অর্থাৎ গ্রামমান্তের সহিত রমণীয়তার সম্বন্ধ বুঝা যায়। পরি পরি তিগঠেডাঃ" ইত্যাদি বাক্যে "পরি" শব্দের অভ্যাস বা দ্বিবৃত্তির দ্বারাই বর্জন অর্থ বুকা যায়। একটি মাত্র "পরি" শন্দের প্রয়োগ করিলে তাহা বুঝা যায় না। "অধ্যধিকুডাং" ইত্যাদি বাক্যে "অধি" শব্দের অভ্যাস বা দ্বির্ভির দ্বারাই সামীপ্য অর্থ বুঝা যায়। একটি মাত্র "অধি" শব্দের প্রয়োগে তাহা বুঝা যায় না। তিভতিভং" এই বাক্যে তিভ শব্দের অভ্যাস বা দ্বিরুভির দ্বারাই সাদৃশ্য অর্থ বুঝা যায়। অর্থাং ঐ বাক্যের দ্বারা তিক্ত সদৃশ বা ঈষং তিক্ত, এইরূপ অর্থ বোধ হয়। একটি মাত্র তিত্ত শব্দের প্রয়োগে ঐর্প অর্থ বোধ হয় না। পূর্ব্বোত্তরূপ বিভিন্ন व्यर्थीतरमस्त्र প्रकाम रहेला वाक्रवन-मास्त्र खे त्रकन महान विकारत विधान रहेशाह । ঐ বিব্যচনের বারাই ঐ সকল স্থলে ঐরুপ অর্থবিশেষ প্রকটিত হয়। অনাথা তাহা হইতে পারে না<sup>3</sup>।

১। "নিত্যবীস্পরোঃ"—পাণিনি কৃত্র ৮।১।৪, আতীক্ষে বীসারাক আত্রে বির্ম্পচনং স্থাৎ। আতীক্ষা তিওত্তেবব্যসংক্রককৃদক্তের চ। পচতি পচতি ভুকুণ ভুকুণ। বীসারাং বৃক্ষং বৃক্ষং নিক্তি। আমো আমো রমণীয়ঃ।—নিজান্ত-কৌষুণী॥ "পরের্বর্জনে। কৃত্র ৮।১।৫ পরি পরি বঙ্গেভ্যো কৃষ্টো দেবং বলান্ পরিক্ত্য ইত্যর্ব:॥—নিজান্ত-কৌষুণী॥ উপর্যাধ্যমসঃ নামীপ্যে। কৃত্র ৮।১।৭ অধ্যধিক্রথং ক্রপ্রস্তোগরিষ্টাৎ নমীপকালে তৃঃধ্যিতার্ব:।—নিজান্ত-কৌষুণী॥ প্রকারে গুণবচনন্ত। কৃত্র

ভাষ্যকার লেকিক বাক্যে অনুবাদের সার্থকত্ব বা প্রয়োজন দেখাইর৷ উপসংহারে বেদবাক্যে অনুবাদের প্ররোজন বলিয়াছেন। বেদবাক্যে অনুবাদের এই প্রয়োজন ভাষ্যকার পূর্ব্বেও বলিরাছেন। এথানে আবার তাহাই উল্লেখ করির। লোকিক বাকোর ন্যার বেদেও যে অনুবাদ আছে, উহা সপ্রয়োজন বলিরা পুনরুত্ত নহে, এই মৃল বছবাটি প্রকাশ করিরাছেন। বেদে যে বিহিতকে অধিকার করিরা কুতি বা নিন্দা প্রকাশ করা হইরাছে, এবং কোন স্থলে বিধিশেষ বলা হইরাছে, এবং কোন স্থলে বিহিতের আনম্ভর্ষ্য বিধান করা হইয়াছে, ইহা অর্থাৎ বেদবঢ়েকা ঐ সকল অনুবাদের প্রয়োজন ও উদাহরণ পূর্ব্বেই (৬৫ সূত্রভাষ্যে) বলা হইরাছে। মীমাংসকগণ "অগ্নিহিমস্য ভেষজম্" ইত্যাদি বাক্যকে বে অনুবাদ বলিরাছেন, ন্যারসূত্রকার মহাঁষ গোডম বেদবিভাগ বলিতে সে অনুবাদকে গ্রহণ করেন নাই ৷ কারণ, মহাঁব গোতম লোকিক বাকোর সহিত বেদবাক্যের সাম্য দেখাইতে বেদবাক্যের সর্ব্বপ্রকার বিজ্ঞাগ বলা আবশাক মনে করেন নাই। বেদের বে সকল বাক্য বিধি বা বিধিসমভিব্যাহত, অর্থাৎ বিধির সহিত বাহাদিগের একবাক্যতা আছে, সেইসকল বাক্যেরই তিনি বিভাগ বলিয়াছেন। সূতরাং মীমাংসকদিগের কথিত গুণবাদ, অনুবাদ ও ভূতার্থবাদকে তিনি উল্লেখ করেন নাই এবং এই জনাই তিনি বেদের নিষেধবাক্যকেও গ্রহণ করেন নাই । কারণ, তাহা বিধি-সমস্ভিব্যাহত বাক্য নহে । সমগ্র বেদের বিভাগ বলিতে মীমাংসকগণ বলিয়াছেন—বেদ পঞ্চবিধ। (১) বিধি, (২) মন্ত্র, (৩) নামধের, (৪) নিষেধ ও (৫) অর্থবাদ। এই **অর্থবাদ চিবিধ,**— (১) গুণবাদ, (২) অনুবাদ, (৩) ভূতার্থবাদ 🕨 মহাঁব গোডমোর বিধি-সমান্তব্যাহত অনুবাদও মীমাংসকসমাত অর্থবাদর্প অনুবাদের লক্ষণাক্তান্ত। গুণবাদ এবং অন্যরূপ অনুবাদ এবং বেদান্তবাকা প্রভৃতি ভূতার্থবাদ-বিধি-সমন্ভিব্যাহত বাক্য নহে, অর্থাৎ সাক্ষাৎ সম্বন্ধে বিধির সহিত তাহাদিগের একবাকাতা নাই ॥৬৭॥

. **ভায়**। কিং পুনঃ প্রতিবেধহেতৃদ্ধারাদেব শব্দশু প্রামাণ্যং সিধ্যতি ? ন, অতশ্চ—

অনুবাদ। (প্রশ্ন) প্রতিষেধ হেতুগুলির উদ্ধার প্রবৃত্তই কি বেদের প্রামাণ্য সিদ্ধ হয় ? (উত্তর) না, হেতুবশতঃও অর্থাৎ পরবাঁত্ত-সূত্যোক্ত সাধক হেতুবশতঃও (বেদের প্রামাণ্য সিদ্ধ হয়)।

### সূত্র। মন্ত্রায়ুর্কেদপ্রামাণ্যবচ্চ তৎপ্রামাণ্য-মাপ্তপ্রামাণ্যাৎ॥ ৬৮।১২৯॥

অসুবাদ। মত্র ও আয়ুর্বেদের প্রামাশ্যের ন্যায় আপ্ত বাল্তির অর্থাৎ বেদবতা আপ্ত বাল্তির প্রামাণ্যবশতঃ তাহার (বেদর্প শব্দের) প্রামাণ্য।

দাস্যাস্থ সামৃত্যে ভোত্যে গুণৰচনস্ত ৰে বস্তুত কৰ্মধাররবং। পটু পটীব্ব, পটুং পটুং, পটুসমৃদ্য ঈৰ্থ-পটুরিতি বাবং।—সিদ্ধান্ত কৌমুদী।

বিব্রতি। বেদ প্রমাণ-কারণ, বেদ আপ্রবাক্য। যিনি তত্ত্ব দর্শন করিয়াছেন এবং দয়াবশতঃ ঐ তত্ত্বখ্যাপনে ইচ্চুক হইয়া তাহার উপদেশ করেন, অপরের হিতসাধন ও অহিত নিবৃত্তির জন্য যথাদৃষ্ঠ তত্ত্ব বাঁণত আছে, যাহ। সাধারণ ব্যক্তির জ্ঞানের গোচরই নহে। ঐ সকল তত্ত্ব বলিতে গেলে তাহার দর্শন আবশাক; সূতরাং বিনি ঐ সকল তত্ত্ব বলিয়াছেন, তিনি অলৌকিক তত্ত্বদৰ্শী, সন্দেহ নাই এবং তিনি বে জীবের প্রতি দয়াবশতঃ তাঁহার যথাদৃষ্ট তভ্তের বর্ণন করিয়াছেন, তাহাতেও সন্দেহ নাই এবং যিনি ঐ সকল অলোকিক তত্ত্বদর্শী, তিনি যে সর্ব্বজ্ঞ, তাহাতেও সন্দেহ নাই। কারণ, সর্ব্বজ্ঞ বাতীত বেদবাঁণত ঐ সকল তত্ত্ব আর কেহ বলিতে সক্ষমই নহেন এবং যিনি ঐ সকল তত্ত্বদর্শী, তিনি জীবের মঙ্গল বিধানে—জীবের দুঃখমোচনে অবশাই ইচ্ছুক হইবেন এবং তজ্জনা তাঁহার যথাদৃষ্ট তত্ত্বের উপদেশ করিবেন, তিনি দ্রান্ত বা প্রতারক হইতেই পারেন না। প্রেরান্ত তত্ত্বদাশতা ও জীবে দয়া প্রভৃতিই সেই আপ্র ব্যক্তির প্রামাণ্য, উহাই তাঁহার আগ্রত্ব; সূতরাং তাঁহার বাকা বেদ—পূর্ব্বোক্তর্প আপ্ত প্রামাণাবশতঃ প্রমাণ; যেমন—মন্ত্র ও আয়ুর্ব্বেদ। বিষ, ভূত ও বক্তের নিবর্ত্তক যে সকল মন্ত্র আছে, তাহার দ্বারা বিষাদি নিবৃত্তি হইরা থাকে, ইহা অস্বীকার করার উপার নাই। ফিনি ঐ সকল মন্ত্রের সাফল্য শীকার করিবেন না, তাঁহাকে উহার ফল দেখাইরাই তাহ। শীকার করান ষাইবে এবং আয়ুর্কোদের সত্যার্থতা কেহই অ**শী**কার করেন না। তাহা হ**ইলে** মন্ত্র ও আয়ুর্কোদ ষে প্রমাণ, ইহা নির্কিবাদ। মন্ত্র ও আয়ুর্কোদের প্রামাণ্যের হেতু कि, তাহা বলিতে হইলে ইহাই বলিতে হইবে যে, উহা আপ্তবাক্য, উহার বল্কা আপ্ত ব্যক্তির পূর্ব্বোক্তরূপ প্রামাণ্যবশতঃই উহা প্রমাণ। যিনি মন্ত্র ও আয়ুর্ব্বেদের বন্ধা, তিনি যে ঐ সকল তত্ত্ব দর্শন করিয়া, জীবের প্রতি করুণাবশতঃ তাহা প্রকাশ করিয়াছেন, তাহাতে সন্দেহ থাকিতে পারে না ; সুতরাং ঐ সকল তত্ত্বদাঁশতা ও দয়া প্রভৃতি তাঁহার আপ্তম্ব বা প্রামাণা, ইহা অবশ্য দীকার্যা। সেই আপ্তপ্রামাণ্যবশতঃ যেমন মন্ত্র ও আয়ুর্বেদ প্রমাণ, তদুপ আপ্রপ্রামাণাবশতঃ অদৃষ্টার্থক বেদও প্রমাণ। যে হেতৃতে ম**ন্ত্র ও আয়ুর্ব্বেদ** প্রমাণ, সেই হেতু অনাত্র থাকিলে তাহাও প্রমাণই হইবে, তাহা অপ্রমাণ হইতে পারে না,—সে হেতু আপ্তবাকান্ব। লোকিক বাকোর মধ্যেও যাহা আপ্তবাকা, তাহা প্রমাণ, সেই বাকাবতা আপ্ত ব্যত্তির প্রামাণ্যবশতঃ তাহার প্রামাণ্য, ইহা দ্বীকার না করিলে লোকবাবহার চলিতে পারে না। কোন ব্যক্তিরই কোন কথার সত্যার্থত। কেহই **বীকা**র না করিলে লোক্যানার উচ্ছেদ হয়,—বছুতঃ লৌকিক বাক্যের মধ্যেও আপ্রবাকাগুলিকে সেই আপ্তের প্রামাণাবশতঃ সকলেই প্রমাণরুপে গ্রহণ করিতেছেন। সূতরাং আপ্ত ব্যক্তির প্রামাণ্যবশতঃ যে আপ্রবাক্যের প্রামাণ্য, ইহ। স্বীকার্যা। মন্ত্র, আয়ুর্কোদ- এবং দৃষ্টার্থক অন্যান্য বেদ ও বহু বহু লোকিক বাক্য ইহার উদাহরণ। সেই দৃষ্টান্ডে-অদৃষ্টার্থক বেদবাকাও আপ্তপ্রামাণাবশতঃ প্রমাণ। ঐ সকল বেদবাকা যে আপ্তবাকা, তাহাতে সন্দেহ করিবার কারণ নাই। কারণ, যিনি পূর্ব্বোম্বরূপ আগুলক্ষণ-সম্পন্ন নহেন, তিনি বেদে ঐ সকল অলোকিক তত্ত্বের বর্ণন করিতে সক্ষম নহেন।

টিয়নী। মহাঁব বেদের প্রামাণ্য পরীক। করিতে প্রথমে বেদের অপ্রামাণ্যরূপ প্রবিশক্ষের সমর্থনপূর্বক তাহার নিরাস করিয়াছেন। তাহার পরে বেদে বাকাবিভাগের

উল্লেখ ক্রিয়া বেদের প্রামাণাসম্ভাবনার হেতু বলিয়াছেন। কিন্তু কেবল ইহাতেও বেদের প্রামাণ্য সিদ্ধ হইতে পারে না। বেদের প্রামাণ্যসাধক প্রমাণ বলা জ্ঞাবশাক। এ জন্য মহাঁষ শেষে এই সূত্রের শারা বে**দপ্রা**মাণ্যের সাধক বালয়াছেন। ভাষ্যকার "কিং পুনঃ" ইত্যাদি ভাষ্যসন্দর্ভের শ্বারা প্রশ্নপূর্বকে "অতশ্চ" এই কথার শ্বারা মহাবস্ত্রের অবতারণ। করিয়াছেন। ভাষ্যকারের "অতশ্চ" এই কথার সহিত সূচো**রু "আপ্তপ্রামাণ্যাং"** এই কথার যোগ করিয়া সূতার্থ ব্যাখ্যা করিতে হইবে । অর্থাং থেদের অপ্রামাণ্য সাধনে গৃহীত হেতুগুলির উদ্ধারবশতঃ এবং আপ্তপ্রামাণাবশতঃ বেদ প্রমাণ। **উদ্দ্যোতকর** প্রথমে বলিয়াছেন যে, পূর্ব্বোক্ত অর্থবিভাগবভূর্প হেতুর সমুচ্চয়ের জন্য সূত্রে "চ" শব্দের প্রয়োগ হইয়াছে। অর্থাং পূর্বেনাম্ভ অর্থাবভাগবন্ত্বশতঃ এবং আপ্তপ্রামাণ্যবশতঃ বেদ প্রমাণ। উন্দোতকর সূত্রের হেতৃবাকোর ফলিতার্ধর্পে পুরুষবিশেষাভিহিতক্ষক হেতু গ্রহণ করিয়া, সূতার্থ ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, যেমন মন্ত্র ও আয়ুর্কেদ বাকাগুলি পুরুষ-বিশেষের উন্ত বলিয়া প্রমাণ, সেইরূপ বেদবাক্যগুলি প্রমাণ, ইহাতে পুরুষ বিশেষাভি-হিতত্ব—হেতু। ভাৎপর্যাটীকাকার উদ্যোতকরের ভাৎপর্য্য বর্ণন করিতে গিয়া বলিয়াছেন বে, বেদ প্রামাণ্য বিষয়ে প্রমাণ কি ? এতদুম্ভরেই উন্দ্যোতকর প্রথমে অর্ধবিভাগবত্তকে বেদপ্রামাণ্য সম্ভাবনায় প্রমাণ বলিয়াছেন ; ঐ অর্থবিভাগবন্ধ কিন্তু বেদপ্রামাণ্য বিষয়ে প্রমাণ বা সাধন নহে। কারণ, বৃদ্ধাদি প্রণীত শাস্ত্রেও পূর্বেবান্তর্প অর্থবিভাগ আছে : কিন্তু তাহা অপ্রমাণ বলিয়া অর্থবিভাগ প্রামাণোর ব্যক্তিচারী, সুতরাং উহা বেদপ্রামাণো প্রমাণ নহে। বেদপ্রামাণ্যে যাহা প্রমাণ, অর্থাৎ যে হেতু বেদপ্রামাণ্যের সাধক, তাহা মহাঁষর এই সৃত্তেই উ**ভ** হইরাছে। এই সৃত্তো<del>ত</del> হেতৃই বন্ধুতঃ বেদপ্রামাণ্যসাধনে হেতু। সূত্রকার "১" শব্দের স্বারা উদ্যোতকরের কথিত বে অর্থবিভাগবত্ত্বরূপ হেতুর সমুচ্চয় করিরাছেন, তাহা বেদপ্রামাণ্য সম্ভাবনার হেতু। বেদপ্রামাণ্য সাধন করিতে মহাঁষ পূর্ব্বে ঐ প্রামাণ্য সম্ভাবনারই হেতু বলিয়াছেন কাবেণ, সম্ভাবিত পক্ষই হেতুর দ্বারা সিদ্ধ করা স্বায়। বাহা অসম্ভাবিত, তাহা কোন হেতুর দ্বারাই সিদ্ধ হইতে পারে না'। উদ্দ্যোতকর যে পুরুষবিশেষাভিহিতছকে বেদপ্রামাণের সাধকর্পে উল্লেখ করিয়াছেন, ভাহার ব্যখ্যায় ভাৎপ্র্যাটীকাকার বলিয়াছেন বে, পুরুষ বেদক্তা ভগবান্, ভাহার বিশেষ বলিতে তত্ত্বদশিতা, ভূতদয়া এবং যথাদৃষ্ট তত্ত্বখ্যাপনেচ্ছা এবং ইব্দ্রিরাদির পটুন্তা। এই সকল বিশেষের দ্বারাই পুরুষ পুরুষান্তর হইতে বিশিষ্ট হইরা **থাকেন। ফলকথা**— বেদকর্ত্তা পুরুষ যে শয়ং ঈশ্বর, ইহাই উন্দোতকরের অভিমত বলিয়া তাৎপর্য্যটীকাকার বলিয়াছেন। কিন্তু উন্দ্যোতকর ইহা স্পর্য করিয়া বলেন নাই। তিনি বলিয়াছেন— বেদ, পুরুষবিশেষার্ভিহিত। পরে ইহার আলোচনা পাওয়া যাইবে।

ভাষ্ক ৷ কিং পুনরায়্র্কেদশু প্রামাণ্য্ ?—যতদায়্র্কেদেনোপ-দিখতে ইদং কুরেষ্ট্রমধিগচ্ছতীদং বর্জয়িমাহনিষ্টং জহাতি, তন্তামুষ্ঠীয়-

১। তাংপ্রাটীকাকার এই কথা সমর্থন করিতে এথানে একটি কারিকা উদ্ধৃত করিরাছেন,—
"সন্তাবিতঃ প্রতিক্রারাং পক্ষং সাধ্যেত হেতুনা। ন তক্ত হৈতুভিল্লাণমুংপতরের বো হতঃ।" "পক্ষ"

মানস্থ তথাভাব: সত্যার্থতাহবিপর্যায়: । মন্ত্রপদানাঞ্চ বিবস্কৃতাশনি-প্রতিষেধার্থানাং প্রয়োগেহর্জস্থ তথাভাব এতংপ্রামাণ্যম্। কিং কৃতমেতং ? আপ্রপ্রামাণ্যকৃতম্। কিং পুনরাপ্রানাং প্রামাণ্যম্ ? সাক্ষাংকৃতধর্মাত ভূতাদয়া ষণা ভূতার্থচিখ্যাপয়িষেতি । আপ্রাঃ খলু সাক্ষাংকৃতধর্মাণ ইদং হাতব্যমিদমস্য হানিহেত্রিদমস্থাধিগস্তব্য-মিদমস্যাধিগমহেত্রিতি ভূতাক্তমকম্পন্তে । তেষাং খলু বৈ প্রাণভ্তাং স্বয়মনবব্ধ্যমানানাং নাক্তহণদেশাদববোধকারণমস্তি । ন চানববোধে সমীহা বর্জনং বা, নবাহকৃত্যা স্বস্তিভাবো নাপ্যস্তাক্ত উপকার-কোহপ্যস্তি । হন্ত বয়মেভ্যো যথাদর্শনং যথাভূতমুপদিশামস্ত ইমে ক্রন্থা প্রতিপত্তমানা হেয়ং হাস্তন্ত্যধিগন্তব্যমেবাধিগমিয়ন্তীতি । এবমাপ্রোপদেশ এতেন ত্রিবিধেনাপ্রপ্রামাণ্যেন পরিগৃহীতোহম্প্রিয়ন্মানাহর্পস্ত সাধকো ভবতি এবমাপ্রোপদেশং প্রমাণং, এবমাপ্রাঃ প্রমাণম ।

দৃষ্টার্থেনাপ্তোপদেশেনায়ুর্ব্বেদেনাদৃষ্টার্থো বেদভাগোহনুমাতব্যঃ
প্রমাণ্মিতি। অস্থাপি চৈকদেশো "গ্রামকামো বজেতে''ত্যেবমাদিদৃষ্টার্থস্তেনান্তুমাতব্যমিতি।

লোকে চ ভ্য়ামুপদেশাশ্রয়ো ব্যবহার:। লৌকিকস্থাপুপদেষ্ট্ক্লপদেষ্টব্যার্থজ্ঞানেন পরামুজিতৃক্ষয়া যথাভ্তার্থচিখ্যাপয়িষয়া চ
প্রামাণাং, তৎপরিগ্রহাদান্তোপদেশ: প্রমাণমিতি। জষ্ট্পবক্তৃসামান্যাচ্চামুমানং,—ত এবাপ্তা বেদার্থানাং জষ্টার: প্রবক্তারশ্চ, ত

বলিতে এখানে প্রতিজ্ঞাবাক্যবোধ্য সাধ্যধন্ত্রবিশিষ্ট ধর্মী। উহা অসম্বাধিত হইলে কোন হেতুর বারাই সিদ্ধ হইতে পারে না। যেনন "আমার জননী বন্ধা;" এইরপ প্রতিজ্ঞা হর না। উহা কোন হেতুর বারাই সিদ্ধ হর না। তাৎপর্বাটীকাকার জাহার ভামতী গ্রন্থেও ব্রহ্মবিবরে প্রমাণের বাাধ্যা করিতে প্রথমে ভাষকার শহরও যে ব্রহ্মবর্জণের সম্বাধনাই বলিরাহেন, ইহা বাাধা। করিরাছেন। সেধানে "বথাহর্নেরারিকাঃ" এই কথা বলিরা পূর্ব্বোক্ত কারিকাটি (২র প্রভাষা ভামতীতে) উদ্ধৃত করিরাহেন। স্বার্থ কোন কোন গ্রন্থে এ কারিকাটি উদ্ধৃত দেখা বার। কিন্তু এটি কাহার রচিত কারিকা, ইহা বাচস্পতিনিত্র প্রভৃতি বলেন নাই।

এবায়ুর্ব্বেদপ্রভৃতীনাং, ইত্যায়ুর্ব্বেদপ্রামাণ্যবদ্বেদপ্রামাণ্যমমুমাত-ব্যমিতি।

অনুবাদ। (প্রশ্ন) আরুর্বেদের প্রামাণ্য কি? (উত্তর) সেই আয়ুর্বেদ কর্তৃক বাহা উপদিষ্ঠ হইরাছে, "ইহা করিরা ইন্টলাভ করে, ইহা বৰ্জন করিয়া অনিষ্ঠ ত্যাগ করে," অনুষ্ঠীয়মান তাহার অর্থাৎ আয়ুর্রেদোক্ত সেই কর্ত্তব্যের করণ ও অকর্ত্তব্যের অকরণ বা বর্জ্জনের তথাভাব—িক না সত্যার্থতা, অবিপর্যায়। ( অর্থাৎ স্বায়ুর্ন্বেদের ঐ সকল উপদেশের সত্যার্থতা বা বিপর্যায় না হওয়াই তাহার প্রামাণ্য ) এবং বিষ, ভূত ও বক্লের নিবারণার্থ অর্থাৎ বিষাদি নিবৃত্তি বাহাদিলের প্ররোজন, এমন মরপদগুলির প্ররোগে অর্থের তথান্ডাব অর্থাৎ সত্যার্থতা, ইহাদিগের (মন্ত্রপদগুলির) প্রামাণ্য। ( প্রশ্ন ) ইহা অর্থাৎ আয়ুর্বেদ ও মরের পূর্বোক্ত প্রামাণ্য কি প্রযুক্ত ? ( উত্তর ) সাক্ষাংকৃতধর্মত। অর্থাং উপদেষ্টব্য তত্ত্বের সাক্ষাংকার, জীবে দয়া (ও) বধাভূত পদার্থের খ্যাপনেচ্ছা। যেহেতু সাক্ষাংকৃতধর্মা অর্থাং বাহারা উপদেষ্টব্য পদার্থের সাক্ষাৎ করিয়াছেন, এমন আপ্তগণ, "ইহ। ত্যাব্দা, ইহা ইহার ত্যাগের হেতু, ইহা ইহার প্রাপা, ইহা ইহার প্রাপ্তি হেতু, এইরূপ উপদেশের দারা প্রাণিগণকে দয়া করেন। বেহেতু বয়ং অনববুধামান অধাৎ যাহারা নিজে বৃঝিতে পারে না. সেই প্রাণিগণের উপদেশ ভিন্ন ( আপ্রদিগের वाका छित्र ) खात्मत्र काव्रव मारे। छाम मा रहेला अभीहा ७ वर्ष्क्रम অর্ধাং কর্ত্তব্যের আচরণ ও অকর্ত্তব্যের ত্যাগ হয় না, না করিয়াও অর্থাৎ কর্ত্তব্যের আচরণ ও অকর্ত্তব্যের ত্যাগ না করিলেও (জীবের) স্বস্তিভাব ( মঙ্গলোৎপত্তি ) হয় না. এবং ইহার অর্থাৎ স্বত্তিভাবের অন্য ( আপ্তোপদেশ ভিন্ন ) উপকারকও ( সম্পাদকও ) নাই। আহা, আমর। ইহাদিগকে যথাদর্শন অর্ধাৎ ষেরূপ তত্ত্ব দর্শন করিয়াছি, তদনুসারে ষথাভূত ( ষথার্থ ) উপদেশ করিব, ইহারা তাহা শ্রবণ করিয়া বোধ করতঃ ত্যাব্দ্য ত্যাগ করিবে, প্রাপাই প্রাপ্ত হইবে। এইরূপ আাপ্তোপদেশ—এই ত্রিবিধ আপ্তপ্রামাণ্যবশতঃ অর্থাৎ আপ্ত-গণের পূর্বোক্ত তত্ত্বসাক্ষাৎকার, জীবে দয়। এবং বথাভূত পদার্থের খ্যাপনেচ্ছ।, এই চিবিধ প্রামাণ্যবশতঃ পরিগৃহীত হইরা অনুচীরমান হইরা অর্থের ( প্রয়োজনের ) সাধক হর। এইরূপ আপ্তোপদেশ, প্রমাণ, এইরূপ (পূর্বোত্তরূপ ) আপ্তগণ প্রমাণ।

দৃষ্টার্থক আপ্তোপদেশ আয়ুর্বেদ বারা অর্থাৎ পূর্বোন্তর্প সর্বসন্মত-প্রামাণ্য আয়ুর্বেদকে দৃষ্টান্তর্পে গ্রহণ করিয়া, অদৃষ্টার্থক বেদভাগ প্রমাণর্পে অনুমেয় এবং ইহারও একদেশ অর্থাৎ অদৃষ্ঠার্থক বেদেরও অংশবিশেষ "গ্রামকাম ব্যক্তি যাগ করিবে" ইত্যাদি ( বাক্য ) দৃষ্টার্থ ; তাহার দ্বারা অর্থাৎ তাহাকে দৃষ্টান্ত-রূপে গ্রহণ করিয়া ( অদৃষ্টার্থক বেদভাগের প্রামাণ্য ) অনুমেয় ।

লোকেও বহু বহু উপদেশাশ্রিত ব্যবহার আছে। লোকিক উপদেকার ও উপদেকার পদার্থের জ্ঞানবশতঃ পরের প্রতি অনুগ্রহের ইচ্ছাবশতঃ—এবং যথাভূত পদার্থের খ্যাপনেচ্ছাবশতঃ প্রামাণ্য, অর্থাৎ লোকিক আপ্তদিগেরও প্রেভির্প তিবিধ প্রামাণ্য,—সেই প্রামাণ্যের পরিগ্রহবশতঃ আপ্তোপদেশ (লোকিক আপ্তবাক্য) প্রমাণ।

দ্রন্থী ও বন্ধার সমানতা-প্রযুক্তও অনুমান হয় । বিশ্বদার্থ এই যে. যে সকল আপ্ত গণ বেদার্থের দ্রন্থী ও বন্ধা, তাঁহারাই আয়ুর্বেদপ্রভৃতির দুন্থী ও বন্ধা, এই হেতু দ্বারা আয়ুর্বেদের প্রামাণ্যের ন্যায় বেদপ্রামাণ্য অনুমেয় ।

টিপ্লানী। মন্ত্র ও আয়ুর্কোদের প্রামাণ্য অস্বীকার করা যায় না ; উহা সর্কাসাধারণের জ্ঞাত না হইলেও পরীক্ষকগণ উহা স্বীকার করেন, তাঁহার। উহা জ্ঞানেন। তাই মহর্ষি উহাকে বেদপ্রামাণ্যের দৃষ্টাস্তরূপে উল্লেখ করিয়াছেন। কেবল পরীক্ষকমাত্র-বেদ্য পদার্থ-ও যে বাদী ও প্রতিবাদীর সীকৃত প্রমাণসিদ্ধ হইলে দৃষ্টান্ত হইতে পারে, ইহা প্রথমাধ্যায়ে দুর্ভান্তের ব্যাখ্যায় বলা হইয়াছে। মন্ত্র ও আয়ুর্কেদের প্রামাণ্য যে প্রমাণসিদ্ধ, ইহা ব্যাইয়া উহার দৃষ্টান্তম সমর্থন করিতেই ভাষাকার প্রথমে বলিয়াছেন ষে, আয়ুর্কোদে উপদিষ্ট কর্তব্যের করণ ও অক্তব্যের বর্জন অনুষ্ঠীয়মান হইলে তাহার ফল ই**উ**লাভ ও অনিষ্ঠনিবৃত্তি (যাহা আয়ুর্ব্বেদ কথিত) হইয়া থাকে। সূত্রাং আয়ুর্ব্বেদে উপদিষ্ট কর্তুব্যের 'তথাভাব'ই দেখা যায়,—"তথাভাব" বলিতে সত্যার্থতা। আয়ুর্কেদোক্ত কর্তুবোর অনুষ্ঠান করিলে তাহার আয়ুর্কেদোক্ত প্রয়োজন বা ফল সভা দেখা যায়, সু তরাং উহা সত্যা**র্থ। ভাষাকার পরে আবার "অবিপর্বায়" শব্দের** দার। প্রথমোক্ত ঐ সত্যার্থতারই ব্যাখা করিয়াছেন। অর্থাৎ আয়ুর্বেনেনক কর্তবোর, আয়ুর্ব্বেদে:ত ফলের বিপর্যায় হয় না, ইহাই তাহার তথাভাব বা সত্যার্থতা এবং উহাই আয়ুর্কেদের প্রামাণ্য। আয়ু<mark>র্কেদ প্রমাণ না হইলে পূর্কোঙ্কর</mark>ূপ সতাা<mark>র্থতা</mark> কখনই দেখা যাইত না। এইরূপ বিষ, ভূত ও বন্ধুনিবারণার্থ যে সকল মন্ত্র আছে, তাহার যথ।বিধি প্রয়োগ হইলে তাহারও অর্থ কি না—প্রয়োজনের 'তথাভাব'ই দেখা যায় ৷ অর্থাৎ সেই সেই স্থলে মন্ত্রপ্রয়োগের প্রয়োজন বিষাদি নিবৃত্তি সেইরূপই হইয়া থাকে, তাহারও বিপর্বায় দেখা যায় না। সূতরাং সেই সকল মন্তেরও প্রামাণ্য অবশ্য স্বীকার্যা। এখন যদি মন্ত্র ও হায়ুর্কেদের প্রামাণা প্রমাণসিদ্ধ হইল, তাহা হইলে উহা দৃ <del>ৰ</del>ান্ত হইতে পারে, এবং ঐ প্রামা**ণ্যের বাহা হেতু, সেই হেতুর বারা ঐ দৃক্টান্তে** বেদেরও প্রামাণ্য সিদ্ধ হইতে পারে। তাই ভাষাকার পূর্ববান্ত মস্ত্র ও আয়ুর্বেদের প্রামাণ্য কি প্রযুক্ত ? এই প্রশ্নের উত্তরে বলিয়াছেন বে, উহা আন্ত-প্রামাণা-প্রযুক্ত। ইহাতে অপ্তের লক্ষণ কি, তাহাদিগের প্রামাণ্য কি, ইহা বলা আবশাক। আপ্ত-প্রামাণ্য কি, তাহ। না বুঝিলে তংপ্রযুক্ত মন্ত্র ও আরুর্ব্বেদের প্রামাণ্যের ন্যায় বেদের প্রামাণ্য বুঝা যায় না। এ জন্য ভাষাকার বলিয়াছেন বে, সাক্ষাংকৃতধর্মতা, ভূতদরা এবং ষধাভূত পদার্থের খ্যাপনেচ্ছা—এই ত্রিবিধ ধর্মই আপ্ত-প্রামাণ্য। ভাষ্যকার প্রথমাধ্যারে শব্দপ্রমাণের লক্ষণ-সূতভাষ্যে ( ৭ম সূতভাষ্যে ) আপ্ত শব্দের বৃংপত্তি ও আপ্তের লক্ষণ বলিয়াছেন। সেখানে বলিয়াছেন যে, যিনি ধর্ম অর্থাৎ উপদেষ্টব্য পদার্থকে সাক্ষাংকার ক্রিয়া, সেই বধাদৃত্ত পদার্থের খ্যাপনেচ্ছাবশতঃ বাক্যপ্রয়োগে কৃত্যন্ন এবং বাক্যপ্রয়োগ বা উপদেশ করিতে সমর্থ, এমন ব্যক্তিকে আপ্ত বলে। তাৎপর্যাটীকাকার সেখানে ভাষাকারের "সাক্ষাংকৃতধর্মা" এই কথার ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, বিনি ধর্মকে অর্থাং হিতার্থ ও আহিতনিব্তার্থ পদার্থগুলিকে সাক্ষাংকার করিয়াছেন, অর্থাং কোন সুদৃঢ় প্রমাণের দ্বারা নিশ্চর করিরাছেন, তিনি সাক্ষাংকৃতধর্ম।। লেকিক আপ্তগণ কোন তত্ত্ব প্রত্যক্ষ না করিয়াও অন্য কোন সৃষ্ট প্রমাণের দারা নিশ্চয় করিয়া তাহার উপদেশ করেন, তাহাও আপ্তোপদেশ ৷ ঐ স্থলে সেই লৌকিক ব্যক্তিও আপ্ত হইবেন, তাঁহাকে ঐ স্থলে অনাপ্ত বলা যাইবে না, ইহাই তাৎপর্যা**দীকাকারের ঐর্প ব্যাখ্যার মূল**। ভাষ্যকার প্রথমাধ্যায়ে আপ্তের লক্ষণে প্রয়োজনবশতঃ অন্যান্য বিশেষণ বলিলেও এখানে আপ্ত-প্রামাণ্য কি, ইহাই বলিতে পৃশ্বোঙ্করূপ সাক্ষাংকৃতধর্মতা, ভূতদয়া এবং বথাভূত পদাথে'র খ্যাপনেচ্ছা, এই তিন**টি ধর্মা**ই ব**লিয়াছেন। পৃথ্বোত্ত আ**প্তলঞ্লসম্পন্ন ব্যক্তির ঐ তিনটি ধর্ম থাকাতেই তাঁহার। যথার্থ উপদেশ করেন, সূতরাং উহাই তাঁহাদিগের প্রামাণ্য বলা যায়। উদ্যোতকর এখানে পৃর্বোন্ত চিবিধ বিশেষণবিশিষ্ট ব্যক্তিকেই আপ্ত বলিয়াছেন। তাৎপর্যাটীকাকার বলিয়াছেন ষে, উন্দ্যোতকরের "চিবিধেন বিশেষণেন" এই কথা উপলক্ষণ। উহার দারা করণপাটবও বুবিতে হইবে। অর্থাৎ পূর্ব্যেক্ত ত্রিবিধ বিশেষণবিশিষ্ট হইলেও যদি তাহার শব্দ প্রয়োগের কারণ কণ্ঠাদি বা ইন্দ্রিয়াদির পটুতা না থাকে, তবে তিনি আপ্ত হইতে পারেন না। সূতরাং আপ্তের লক্ষণ বলিতে "উপদেষ্টা" এই কথার বারা উপদেশসমর্থ ব্যক্তিকে আপ্ত বলিয়া করণপাটব বিশেষপেরও প্রকাশ করিয়াছেন, এবং সেখানে "প্রযুক্ত" শব্দের দ্বারা আলসাহীনতা বিশেষণেরও প্রকাশ করিয়াছেন ৷ আপ্তের লক্ষণে ভূতদয়ার উল্লেখ করেন নাই। আপ্তের লক্ষণ বলিতে সেখানে ভূতদয়ার উল্লেখের কে.ন প্রয়োজন মনে করেন নাই। এখানে আপ্তের প্রামাণ্য কি? এতদুন্তরে ভাষ্যকার তিনটি ধর্মের উল্লেখ করিয়া, পরে উহা সমর্থন করিতে বলিয়াছেন বে, সাক্ষাংকৃতধর্মা আপ্তগণ জীবের ত্যাজা ও ত্যাগের হেতু, এবং প্রাপ্য ও প্রাপ্তির হেতু উপদেশ করির। জীবকে কুপা করেন। কারণ, অভ্ত জীব নিজে তাহাদি গর ত্যাজ্য ও গ্রাহ্য প্রভৃতি বৃদ্ধিতে পারে ন। । তাহাদিগের কর্ন্তব্য ও অকর্ত্তব্য বৃদ্ধিবার পক্ষে আপ্তগণের উপদেশ ভিন্ন আর কোন উপায় নাই। কর্ত্তব্য না বুকিলে জীব তাহা করিতে পারে না , অকর্ত্তব্য না বুবিলেও তাহা বর্জ্জন করিতে পারে না। কর্ত্তব্যের অনুষ্ঠান ও অকর্ত্তব্যের বর্জন না করির। যথেচ্ছাচারী হইলে মঙ্গল নাই, তাহাতে জীবের দুঃখনিবৃত্তি অসম্ভব। আপ্তোপদেশ ব্যতীত **জী**বের মঙ্গলের আর কোন উপায়ও নাই। এইজন্য জীবের দুঃখমোচনে ব্যগ্র আপ্তগণ দরার্দ্র হইর। মনে করেন বে, আমরা জীবের দুঃখনিবৃত্তি ও সুথের জনা ইহাদিগকে আমাদিগের দর্শন বা জ্ঞানানুসারে বথাভূত তত্ত্বের উপদেশ করিব; ইহার। তাহ। শুনিয়। ও বুঝিয়া, তদনুসারে তাাজ্য ত্যাগ করিবে, গ্রাহ্য গ্রহণ করিবে, অর্থাৎ কর্তুব্যের অনুষ্ঠান ও অংর্তুব্যের বর্জন করিবে, তাহাতে ইহার। সুখী ও দুঃখমুক্ত হইবে।

ভাষ্যকার "আপ্তাঃ খলু" ইত্যাদি সন্দর্ভের দ্বারা পূর্ব্বোক্ত কথাগুলি বলিয়া, সাক্ষাৎ কৃতধর্মতা বা তত্ত্বদর্শিতা এবং ভূতদয়া ও ষণাভূত পদার্থের খ্যাপনেচছা, এই িচবিধ আপ্তপ্রামাণ্যের সমর্থন করিয়াছেন। ভাষাকারের মূল তাৎপর্য্য এই যে, আয়ুর্কেদাদির ধাঁহারা বস্তুা, তাঁহারা নিশ্চরই সেই উপনিষ্ঠ তত্ত্বের সাক্ষাংকার করিয়াছেন। কারণ, ঐ সকল তত্ত্বের সাক্ষাংকার ব্যতীত তাহার ঐর্প উপদেশ করা যায় না। সুভরাং আয়ুর্বেদাদির বন্তাকে তত্ত্বশাঁ বলিতে হইবে, এবং দরাবান্ ও যথাদৃষ্ট তত্ত্ব খ্যাপনে ইচ্ছুকও বলিতে হইবে। তাঁহার। অভ্যন বা দ্রাস্ত হইলে তাহাদিগের বাক্য আরুর্কেদাদি কখনই পূর্ব্বোভর্প প্রমাণ হইত না। তাহারা নির্দ্ধ বা প্রতারক হইলেও তাহা হইত না। তাঁহারা জীবের প্রতি দয়াবশতঃ যথাদৃ্ত তত্ত্ব খ্যাপনে ইচ্ছুক না হইলেও আয়ুর্কোদাদি বলিতেন না। সূতরাং পূর্বোভ চিবিধ আপ্তপ্রামাণ্য অবশ্য দীকার্য। ঐ আপ্তপ্রামাণ্যবশতঃই আপ্তোপদেশ আয়ুর্বেদাদি গৃহীত হইয়া থাকে এবং উহা অনু**চীরমান হইয়া ফলসাধক হয়। অর্থাং আয়ুর্বেদাদি**র বক্তা আপ্তগণের পূর্ব্বোভর্প প্রামাণাবশতঃই আয়ুর্ব্বেদাদিকে গ্রহণপূর্বক তাহার বিধিনিষেধের প্রতিপালন করিয়া যথোত্ত ফল লাভ করে। এইরুপে আপ্তোপদেশ প্রমাণ এবং পৃর্ব্বোক্তর্পে আপ্তগণও প্রমাণ। প্র্বেশক তত্ত্বদর্শিত। প্রভৃতি ত্রিবিধ গুণই আপ্তদিগের প্রামাণ্য। তৎপ্রযুক্তই তাঁহাদিগের উপদেশ প্রমাণ।

ভাষ্যকার সূত্রকারোক্ত মন্ত্র ও আয়ুর্ব্বেদের প্রামাণ্য সমর্থন করিয়া, উহা আপ্তপ্রামাণ্য-প্রযুক্ত, ইহা বলিয়া, ঐ আপ্তপ্রামাণোর বর্প বর্ণন ও সমর্থনপূর্ণক শেষে প্রকৃত কথা বলিয়াছেন যে, দৃষ্টার্থক আপ্তোপদেশ যে আরুর্বেদ, তদ্মারা অর্থাৎ তাহাকে দৃষ্টান্তর্পে গ্রহণ করিরা, অদৃ ভার্থক বেদভাগকে অর্থাৎ "বর্গকামোহশ্বমেধেন বজেত" ইত্যাদি বেদভাগকে প্রমাণ বলিয়া অনুমান করা বায়। অদৃষ্ঠার্থক বেদের মধ্যেও "গ্রামকামো ষজেত" ইত্যাদি যে দৃষ্টার্থক বেদ আছে, তাহাকে দৃষ্টান্তর্পে গ্রহণ করিয়াও অদৃষ্টার্থক বেদের প্রামাণ্য অনুমান করা যায়। কারণ, গ্রাম কামনায় ঐ বেদের বিধি অনুসারে "সাংগ্রহণী" যাগ করিলে গ্রাম লাভ হর, ইহা বহু ছলে দেখা গিছে ; সুভরাং ঐ সকল দৃষ্টার্থক বেদের প্রামাণ্য অবশ্য শীকার্য্য। তাহা হইলে ঐ দৃষ্টান্তে বেদের অন্য অংশকেও প্রমাণ বলি। অনুমান-প্রমাণের দ্বার। নিশ্চর করা বার। বেদের অংশবিশেষ প্রমাণ হইলে অন্য অংশ অপ্রমাণ হইতে পারে ন। । কারণ, প্রামাণ্যের বাহা প্রবোক্তক, তাহা ঐ উভয় অংশেই এক। ভাষ্যকার শেষে ইহাও বলিরাছেন বে, লোকেও উপদেশাশ্রিত ব্যবহার বহু বহু চলিতেছে। বহু বহু লোকিক বাকোর প্রামাণাবশতঃ তদনুসারে বাবছার চলিতেছে। সেই লোকিক বাক্যবন্ধারাও আগু, ইহা অবশ্য **দীকার্ব্য।** তাঁহাদিগেরও পূর্ব্বোন্ধ্রপূপ ত্রিবিধ প্রামাণ্য থাকায় তাঁহাদিশের বাকা প্রমাণ। ফল কথা, মহর্ষি, মন্ত্র ও আয়ুর্বেদের প্রামাণ্যকে বেদপ্রামাণ্যের দৃষ্টান্তর্পে উল্লেখ করিলেও অদৃষ্টার্থক বেদের অংশবিশেষ দৃষ্টার্থক বেদভাগ এবং বহু বহু লোকিক বাকোর প্রামাণ্যকেও বেদের প্রামাণোর দৃষ্টান্ত-রূপে গ্রহণ করা বার এবং তাহাও সূচকার মহর্ষির অভিপ্রেত, ইহাই ভাষাকার শেষে

জানাইয়াছেন এবং অনুমানে মন্ত্র, আয়ুর্বেবদ, দৃষ্টার্থক বেদ ও সেকিক আগুবাক্যকেই সৃষ্টান্তর্পে গ্রহণ করিতে হইবে, সৃষ্টান্তর্পে গ্রহণ করিতে হইবে, সৃষ্টান্তর্পে গ্রহণ করিতে হইবে, সৃষ্টান্তর্পে গ্রহণ বিবিক্ষিত, ইহাও ভাষ্যকার জানাইয়াছেন। ও ভাষ্যকার শেষে অন্য রূপ হেতৃর বারাও যে আয়ুর্বেদািদ দৃষ্টান্ত অবলম্বনে বেদের প্রামাণ্যের অনুমান করা যায় এবং তাহাও স্কুকারের বিবিক্ষিত আছে, ইহা জানাইতে বিলয়াছেন যে, যে সকল আগুগণ বেদার্থের দুষ্টা ও বন্ধা, তাহারাই ব্যমান গ্রহণ প্রভৃতির দুষ্টা ও বন্ধা, তথন আয়ুর্বেদািদ প্রমাণ হইলে, বেদও প্রমাণ হইবে । বেদ ও আয়ুর্বেদ প্রভৃতির দুষ্টা ও বন্ধা সমান হইলে, আয়ুর্বেদ প্রভৃতির প্রমাণ হইবে, কিন্তু বেদ প্রমাণ হইবে না, ইহা কথনই হইতে পারে না। আয়ুর্বেদ প্রভৃতির বন্ধার আগুর্দ্ধ নিশ্চয় হওয়ায় বেদের বন্ধাও যে আগুর, ইহাতে সন্দেহ হইতে পারে না। কারণ, বেদ ও আয়ুর্বেদ প্রভৃতির দুষ্টা ও বন্ধা অভিন্ন।

বৃত্তিকার বিশ্বনাথ এবং তন্মজানুবত্তী নবাগণ মহর্ষির সূচার্থ ব্যাখ্যা করিতে বলিয়াছেন যে, বিষাদিনাশক মন্ত্র ও আয়ুর্কোদ-ভাগ বেদেরই অন্তর্গত। মন্ত্র ও আয়ুর্কোদের প্রামাণ্য যথন নিশ্চিত, তথন তদদৃভীন্তে বেদমানকেই প্রমাণ বলিয়া অনুমান বারা নিশ্চয় কর। ষায়। কারণ, বেদের অংশবিশেষ প্রমাণ বলিয়া নিশ্চিত হইলে অন্যান্য অংশও প্রমাণ বলিয়া শীকার করিতে হইবে। অবশ্য কোন গ্রন্থের অংশবিশেষ প্রমাণ হ**ইলেও গ্রন্থকারে**র ভ্রমপ্রমাদাদিবশতঃ তাহার অংশবিশেষ অপ্রমাণও হইতে পারে ও হইয়া থাকে, কিন্তু মন্ত ও আয়ুর্কেদরূপ বেদভাগের প্রামাণ্য নিশ্চয়ের ফলে উহার বন্ধা যে অলৌকিকার্থদশাঁ কোন সর্ববন্ধ অভাস্ত পুরুষ, অর্থাৎ শব্যং ঈশ্বর, ইহা নিশ্চয় করা যায়। সর্ববন্ধ ঈশ্বর ব্যতীত মন্ত্র ও আরুর্বেদের কর্ত্তা আর কেহ হইতেই পারেন না। সূতরাং বেদের অন্যান্য অংশও যে মন্ত্র ও আয়ুর্বেদের দৃষ্টান্তে প্রমাণ হইবে, এ বিষয়ে সংশয় হইতে পারে না। থেদের অংশবিশেষ মন্ত্র ও আয়ুর্কোদ যদি ঈশ্বর-প্রণীত বলিয়া দীকার করিতে হয়, ভাহা हरेल ममश्च (युनरे मेखद-क्षणील, रेहा योकाधा। अपृष्ठीर्थ (युनष्टांग नेखद-क्षणील नरह, উহ। অপরের প্রণীত, এ বিষয়ে কোন প্রমাণ নাই। সূতরাং বেদকর্তা ঈশ্বরের ভ্রম-প্রমাদাদি না থাকায় তাঁহার কৃত বেদের কোন অংশই অপ্রমাণ হইতে পারে না। মন্ত ও আরুর্বেদরূপ বেদভাগকে দৃষ্টান্তরূপে গ্রহণ করির। বেদমাত্রে প্রামাণ্য অনুমের ৷ বৃত্তিকার প্রভৃতি পূর্ব্বোভর্প ব্যাখ্যা করিলেও ভাষাকার প্রভৃতি প্রাচীনগণের ব্যাখ্যার দারা মহাঁষ াগাতম যে এই সূত্রে বেদের অন্তর্গত মন্ত্র ও আয়ুর্বেদের প্রামাণ্যকেই দৃষ্ঠান্তরূপে গ্রহণ করিরা, বেদমাতের প্রামাণ্য সাধন করিরাছেন, তাহা নিঃসংশরে বুঝা বার না। পরস্তু ভাষ্যকার বেদার্থের দ্রন্থী ও বঙ্কাকেই আয়ুর্কেদ গ্রভৃতির দুন্ধী ও বঙ্কা বলায় তিনি যে এখানে সুলোভ মস্থ ও আয়ুর্কেদকে মৃল বেদ হইতে পৃথক্ বলিয়াছেন, ইহা বুঝিতে পারা একই বেদব্যাস বহুবিধ বিভিন্ন শাল্পের বস্তা হইরাছেন। সূতরাং দুকী ও বস্তা

১। অন্ত প্রয়োগ:—প্রমাণং বেদবাকানি বকু বিশেবাভিছিতভাৎ মন্তায়্র্রেক্ববাক্যবিদিতি।
এককর্ত্কখন বা মন্তায়্র্রেকবাকানি পক্ষীকৃতা আলৌকিকবিবয়-প্রতিপাদকভেন বৈধর্তাহেতুক্রেকবাঃ।—ভায়বার্ত্তিক। মন্তায়্র্রেকবাকানি সর্কল্পক্রকাণি, মহালন-পরিগ্রহে সতি
ক্রেকিকাপ্রতিপাদকভাৎ ইত্যাদি।—তাৎপর্বাটীকা।

অভিন হইলেই বে শাস্ত্র এক হইবে, ইহা বলা বায় না। ভাষ্যকার চতুর্পাধ্যারেক ৬২ সূর্য-ভাষ্যে মন্ত্র, রাহ্মণ, ইতিহাস, পুরাণ ও ধর্মশান্ত্রের বন্ধা ও দুঝাকেও অভিন বলিরাছেন। পরস্থ ভাষ্যকার "অদৃষ্টার্থক বেদডাগ" বলিরা এখানে আয়ুর্বেদকে দৃষ্টার্থক বেদরুপে গ্রহণ করিয়াছেন, ইহাও বুঝা যায় না। কারণ, অদৃষ্টার্থক বেদভাগের অন্তর্গত দৃষ্টার্থক বেদের ন্যায় অথর্ববেদের অন্তর্গত আরও বহু বহু দৃষ্টার্থক বেদ আছে। ভাষ্যকার "তস্যাপি চৈকদেশঃ" এই কথার স্বারা তাহাকেও দৃষ্টান্তর্পে সূচনা করিরাছেন। "5" শব্দের দ্বারা অন্যান্য সমস্ত দৃষ্টার্থক বেদেরও সমুচ্চয় করিয়াছেন, ইহাও বুঝা হইতে পারে। পরস্তু মহাঁষ চরক ও সুশুত ষাহাকে আয়ুর্বেদ বলিয়াছেন, তাহা যে মৃল বেদেরই অংশবিশেষ, ইছা বুঝা যায় না। চরকসংহিতায় আয়ুর্বেদজ্ঞগণ চতুর্বেদের মধ্যে কোন বেদের উল্লেখ করিবেন, এই প্রশ্নোন্তরে অথর্ব্ব বেদের উল্লেখ করা হইয়াছে। কারণ<sup>2</sup>. অথব্ববৈদ দান, বস্তায়ন. বলি, মঙ্গল, হোম, নিয়ম, প্রায়শ্চিত্ত, উপবাস ও মন্ত্রাদির পরিগ্রহবশতঃ চিকিৎসা বলিয়াছেন ইহার দ্বারা ঐ আয়ুর্বেদ অথব্ববেদমূলক শান্তান্তর ইহা বুঝা যায়। অথর্ববেদে আয়ুর্ব্বেদের মূল তত্ত্ থাকিলেও চরকোন্ত আয়ুর্ব্বেদ যে মূল বেদেরই অংশবিশেষ, ইহা বুঝা যায় না। তাহা হইলে চরক, আয়ুর্কেদের শাশ্বতত্ব সমর্থন করিতে অন্যর্প নানা হেতৃর উল্লেখ করিবেন কেন ? পরস্থ সুশ্রুত, আয়ুর্ব্বেদকে অথব্ববেদের উপাঙ্গ বলিয়া উল্লেখপূর্বক আয়ুর্বেদের উৎপত্তি বর্ণনায় বলিয়াছেন যে ১, "বয়ম্ব প্রজা সৃষ্টির পূর্বেই সহস্র অধ্যায় ও শত সহস্র গ্লোক করিয়াছিলেন। পরে মনুষাগণের অলপ মেধা ও অলপ আয়ু দেখিয়া পুনর্ববার অন্ট প্রকারে প্রণয়ন করেন।" সুশ্রতের কথার বুঝা যায়, বয়ম্কৃত সেই সহস্র অধ্যায়, শত সহস্র শ্লোকই আয়ুর্ব্বেদ শব্দের বাচা, উহ। অথব্ববেদের উপান্ন অর্থাৎ অন্নসদৃশ। সুশ্রুতোর ঐ আয়ুর্ব্বেদ মূল অথর্ববেদেরই অংশবিশেষ হইলে, সুশুত তাহাকে অথর্ববেদের উপান্ন বলিবেন কেন? বেদের অংশবিশেষকে কুত্রাপি বেদের উপাঙ্গ বল। হয় নাই। বেদ ভিন্ন শাস্ত্রবিশেষকেই বেদের উপাঙ্গ বলা হইয়াছে—ধেমন, ন্যায়াদি শাস্ত্র এবং অঙ্গসদৃশ অর্থেই ঐ "উপাঙ্গ" শব্দের প্রয়োগ হইয়াছে। সাদৃশ্য অর্থে "উপ" শব্দের প্রয়োগ চিরসিদ্ধ। ভাষাকার বাংস্যায়নও প্রথমাধ্যায়ে উপমান-প্রমাণের ব্যাথাায় "উপ" শব্দের সাদৃশ্য অর্থ ব্যাখ্যা করিরাছেন। পরস্থু সুশ্রুত, আয়ুর্ব্বেদ শব্দের<sup>ত</sup> "যদৃদ্বারা আয়ু লাভ করা যায়", অথবা "যাহাতে আয়ু বিদামান আছে" এইরূপ <mark>খৌগিক অর্থ ব্যাখ্যা ক</mark>রায় "আয়ুর্শ্বেদ" শ<del>স্</del>বের অন্তৰ্গত বেদ শব্দটি শ্ৰুতিবোধক নহে, ইহাও শ্ৰীকাৰ্য্য। চরকসংহিতাতেও "আয়ুৰ্ব্বেদ" শব্দের ব্যুৎপত্তি ও আয়ুর্বেদের উৎপত্তি বণিত আছে। প্রথমে "ত্তিসূত্ত" ছিল, ইহাও

১। বেলো হি অথবর্বা দান-পত্তরন-বলি-মঙ্গল-হোম-নিরম-প্রার্জিভোপবাসমন্ত্রাদিপরি-গ্রহাচ্চিকিৎসাং প্রান্থ ।—চরকসংহিতা, প্রস্থান, ৩০ অ:।

২। ইহ থৰায়ুৰ্কেদো নাম বছুপাক্ষমধৰ্কবেদভানুৎপাছৈব প্ৰজা: লোকশ্তসহত্ৰমধ্যায়সহত্ৰক কৃতবান্ শ্বয়ন্ত্:। ততোহলায়ুষ্টুমলমেধব্ৰণাবলোক্য নৱাশাং কুরোহষ্টধা প্ৰণীতবান্।—সুশ্তসংহিত ১ ১ম জঃ।

৩। আয়ুর্ন্মিন্ বিছতেখনেন বা, আয়ুর্বিক্ষতীত্যায়ুর্বের:।—ফল্রুতসংহিতাঃ, ১ম, জঃ।

চরক বলিয়াছেন। খবিগণ ইন্দের নিকট যাইয়া ব্যাধির উপশমের উপায় জিজ্ঞাসা করিলে, ইন্দ্র ভাহাদিগকে আয়ুর্ব্বেদের বার্ত্তা বলিরাছিলেন, ইহা চরকসংহিতার প্রথমাধ্যায়ে বর্ণিত আছে। মৃলকথা, চরক ও সূত্র্ত-বর্ণিত আয়ুর্বেদ মৃল অথব্ববেদের অংশ নহে, ইহা চরকাদির কথার দারাই স্পর্ক বুঝা বায়। মহর্ষি গোতম ঐ আয়ুর্কেদের মূল অথর্থ-বেদাংশকে এখানে "আয়ুর্বেদ" শব্দের দ্বারা গ্রহণ করিয়াছেন, ইহাও মনে হয় না। কারণ, স্মৃতির মূল শ্রুতিতে যেমন স্মৃতি-শব্দের প্রয়োগ হয় না, তদুপ আয়ুর্বেদের মূল বেদেও আয়ুর্বেদ শব্দের প্রয়োগ সমৃচিত নহে। পরস্তু আয়ুর্বেদের মূল অথব্ব-বেদাংশকে "আয়ুর্ব্বেদ" বল। গেলে আয়ুর্ব্বেদের বেদম্ব বিষয়ে পূর্বাচার্যাগণের বিবাদও হইতে পারে না। পৃশ্বাচাধ্য জয়ন্ত ভট্ট "ন্যায়মঞ্জরী" গ্রন্থে অথশ্ববৈদের বেদত্ব সমর্থন করিতে ধাহ। বলিয়াছেন, তাহাতে তিনি আয়ুর্ধ্বেদের বেদম্ব বীকার করিতেন না, ইহা স্পষ্ট জান। যায় ( ন্যায়মঞ্জরী, ২৫৯ পৃষ্ঠা দ্রন্টব্য )। তত্ত্বচিস্তামণিকার গঙ্গেশ শব্দচিস্তা-মণির তাংপর্যাবাদ প্রন্থে আয়ুর্বেদ প্রভৃতিকে বেদের লক্ষণের লক্ষ্যরূপে প্রহণ করেন নাই। সেখানে টীকাকার মথুরানাথ, দৃষ্টার্থক আয়ুর্থেদ প্রভৃতির বেদম্ব সর্প্রসম্মত নহে, ইহ। বলিয়া, গঙ্গেশের বেদলক্ষণের দোষ পরিহার কারয়াছেন ( তাৎপর্যা-মাথুরী ৩৪৯ পৃষ্ঠা দুষ্টবা )। চরণবৃহকার শোনক আয়ুর্বেদকে ঋগ্বেদের উপবেদ বলিয়া শল্যশান্তকে অথব্ববেদের উপবেদ বলিয়াছেন। সুশ্রুতের সহিত শৌনকের আংশিক মতভেদ থাকিলেও তাঁহার মতেও আয়ুর্বেদ যে মৃল বেদ নহে, ইহা বুঝা যায়। পরস্তু বিষ্ণুপুরাণে ষে অন্টাদশ বিদ্যার পরিগণনা আছে, তাহাতে বেদচতুন্টয় হইতে আয়ুর্ব্বেদের পৃথক্ উল্লেখ থাকায় বিষ্ণুপুরাণে আয়ুর্ণেদ যে মূল বেদচতুষ্টয় হইতে ভিন্নই কণিত হইয়াছে, ইহা স্পন্টই বুঝা যায়। মহর্ষি যাজ্ঞবন্ধ্য ধর্মান্থান চতুর্দ্দশ বিদ্যারই উল্লেখ করায় আয়ুর্বেদ প্রভৃতি বিষ্ণুপুরাণোক চারিটি বিদ্যার উল্লেখ করেন নাই। কারণ, আয়ুর্ব্বেদ প্রভৃতি বিদ্যান্থান হইলেও ধর্মান্থান নহে। মূল কথা, আয়ুর্ব্বেদ মূল বেদ না হইলেও তাহার প্রামাণ্য যেমন সর্ব্বসম্মত—কারণ তাহার বন্ধা আপ্ত, তাহার প্রামাণ্য আছে, তদুপ সর্ব্ব-শাস্ত্রের মূল বেদও প্রমাণ-কারণ, তাহার বন্ধা আপ্ত, তাহার প্রামাণ্য আছে, ইহাই ভাষ্য-কারের মতে সূত্রকার মহর্ষির তাৎপর্য্য বুঝা যায়।

ন্যায়সূত্রকার মহর্ষি গোতম বেদপ্রামাণ্য সমর্থন করিতে "আপ্তপ্রামাণ্যাং" এই কথা বলায় বেদ আপ্ত পুরুষের বাক্য, ইহা তাঁহার মত বুঝা যায় এবং তিনি শব্দ ও অর্থের যাজাবিক সম্বন্ধবাদ খণ্ডন করায় এবং শব্দের নিতান্থ মত খণ্ডন করিয়া অনিভান্থ মতের সংস্থাপন করায় মীমাংসকসম্মত বেদের অপৌরুষেয়ন্থ মত তাঁহার সম্মত নহে, ইহা বুঝা যায়। কিন্তু সূত্রে "আপ্তপ্রামাণ্যাং" এই স্থলে আপ্ত শব্দের বারা তিনি কাহাকে লক্ষ্য করিয়াছেন, ইহা সুস্পন্ত বুঝা যায় না। উদ্বোত্তকর স্থার্থের বর্ণনায় বেদকে পুরুষ-বিশেষভিহিত বলিয়াছেন। সেই পুরুষবিশেষ আপ্ত। উদ্বোত্তকরের কথার দ্বারা তাঁহার মতে ঐ আপ্ত পুরুষ যে বয়ং ঈশ্বর, তাহা বুঝা যায় না। তিনি কলিয়াছেন, বেদকর্ত্তাকে ঈশ্বর বলেন নাই। ভাষাকারও তাহা বলেন নাই। তিনি বলিয়াছেন,

১। প্রথম থতের ভূমিকা জন্তবা।

আপ্তগ্রন বেদার্থের দুষ্টা ও বন্ধা। কোন এক ব্যক্তিই যে সকল বেদের বন্ধা, ইহাও ভাষ্য-কারের মত বঝা যায় না। ভাৎপর্যাটীকাকার উদ্যোতকরের অভিপ্রায় বর্ণন করিতে বেদকে পুরুষবিশেষ ঈশ্বরের প্রণীত বলিয়াই সমর্থন করিয়াছেন। তিনি বলিয়াছেন যে, জ্বগংকত্তা ভগবান্ পরমকারুণিক ও সর্বজ্ঞ । ইন্টলাভ ও অনিন্টনিবৃত্তির উপায় বিষয়ে অজ্ঞ এবং বিবিধ দুঃখানলে নিয়ত দহামান জীবের দুঃখমোচনের জন্য তিনি অবশাই উপদেশ করিরাছেন। করুণাময় ভগবান্ জীবের পিতা, তিনি জীব সৃষ্টি করিয়। কর্ম-ফলানুসারে দুঃখভোগী জীবের দুঃখমোচনের জন্য উপদেশ ন। করিয়াই থাকিতে পারেন না ৷ সুতরাং তিনি যে সৃষ্টির পরেই জীবগণকে হিতপ্রাপ্তি ও অহিত-নিবৃত্তির উপায় উপদেশ করিয়াছেন, এ বিষয়ে সংশয় নাই। বেদই ভগবানের সেই উপদেশ-বাকা। শাক্য প্রভৃতি কাহারও শাস্ত্র ভগবানের বাক্য নহে। কারণ, শাক্য প্রভৃতি জগংকতা নহেন, তাহাদিগের সুর্বজ্ঞতাও সন্দিদ্ধ। ঋষি মহর্ষি প্রভৃতি মহাজনগণ শাক্য প্রভৃতির শান্তকে ঈশ্বর-বাক্য বলিয়াও গ্রহণ করেন নাই। বর্ণাশ্রমানার-ব্যবস্থাপক বেদই সকল শান্তের আদি এবং সর্বাত্তে তাহাই ঋষি মহর্ষি মহাজনদিগের পরিগৃহীত। মন্ত ও আয়ুহের্বদের ন্যায় মহাজন-পরিগৃহীত বর্ণাশ্রমাচারবাবস্থাপক বেদ আত্তের উক্ত বলিয়া অর্থাৎ ঈশ্বর-প্রণাত বলিয়া প্রমাণ। মন্ত ও আয়ুর্বেন যে প্রমাণ, ইহা সকলেরই শাকার্যা। ভাহাতে বৈদিক, শান্তিক ও পৌষ্টিক কর্মের অনুগোদন থাকায় এবং আয়ুর্ম্বেদ, ওসায়নাদি কিয়ারছে বেদবিহিত চাক্রায়ণাদি প্রায়শ্চিত্তের উপদেশ করায় আপ্তপ্রণীত আয়ুর্ব্বেদও বেদের প্রামাণ্য স্বীকার করিয়াছেন। সূতরাং যাহা সর্থ্বসম্মত প্রদাণ, সেই আয়ুর্থেদের দ্বারাও বেদের প্রামাণ্য ও মহাজনপরিগ্রহ নিশ্চয় করা যায় । তাংপর্<mark>যাট</mark>ীকাকার বাচস্পতি মিশ্র যোগভাষ্যের টীকাতেও যোগভাষ্যকারের মত ব্যাখ্যার বলিয়াছেন যে, মন্ত্র ও আয়ুর্ব্বেদ ঈশ্বর-প্রণীত, সর্ব্বক্ত ব্যতীত আর কোন ব্যক্তিই ঐরুপ অব্যর্থফল মন্ত্র ও আয়ুর্ন্থেদ প্রণয়ন করিতে পারে না। সর্ব্বজ্ঞ ঈশ্বরই মন্ত্র ও আয়ুর্ব্বেদ প্রণয়ন করিয়াছেন-; সূত্রাং উহার প্রামাণ্য নিশ্চিত। এইরুপ অভাুদয় ও নিংশ্রেয়সের উপদেশক বেদসমূহও ঈশ্বরের প্রণীত, ঈশ্বর ব্যতীত আর কেহ উহা প্রণয়ন করিতে পারে না, ঈশ্বরের বৃদ্ধিসত্ত্ব-প্রকর্ষ বা সর্ব্বজ্ঞতাই শাস্ত্রের মূল ৷ ঈথরের সর্ব্বজ্ঞতাবশতঃ যেনন মন্ত্র ও আয়ুর্ব্বেদ প্রমাণ, তদুপ ঐ দৃষ্টান্তে ঈশ্বর-প্রণীত বালয়া বেদমাটেই প্রমাণ বালয়া নিশ্চয় করা যায়। বাচস্পতি মিশ্রের যোগভাষ্টের টীকার কথায় তাঁহার মতে আয়ুর্কেনও খেদ, ইহা মনে করা গেলেও তাংপর্যাটীকায় তিনি যখন বলিয়াছেন যে, রসায়নাদি ক্রিয়ারছে আয়ুর্বেদ বেদ্বিহিত চাল্ডায়ণাদি প্রায়শ্চিত্তর উপদেশ করায় আয়ুর্থেদ্ভ বেদের প্রামাণ্য স্বীকার করিয়াছেন, তথন তাঁহার এই কথার দ্বারা আয়ুর্কেদ বেদ্ভিঃ শান্তান্তর, ইহাই তাঁহার মত বুঝা যায়। সে যাহা হউক, প্রকৃত কথা, বাচস্পতি মিশ্র, নাায়মত ব্যাখ্যার ন্যায় পাতঞ্জল মত ব্যাখ্যাতেও বেদ ঈশ্বর-প্রণীত এবং তৎপ্রযুক্তই তাহার প্রামাণা, এই মতেরই সমর্থন করিয়াছেন। (সমাধিপাদ, ২৪ সূতভাষ্যটীকা দ্রন্টব্য)। বাচস্পতি মিশ্রের ন্যায় উদয়নাচার্য্য, জয়ন্ত ভট্ট ও গঙ্গেশ প্রভৃতি পরবর্তী সমন্ত ন্যায়াচার্যাও বহু বিচারপূর্ব্বক ঐ মতেরই সমর্থন করিয়াছেন। উদয়নাচার্য্য বলিয়াছেন যে, বিশ্বসৃতিসমর্থক, অণিমাদি সর্বৈশ্বহাসম্পন্ন, সর্বাজ্ঞ পুরুষ বাতীত আর কেহ বহু বহু অলোকিকার্থপ্রতিপাদক, সকল জ্ঞানবিজ্ঞানের আকর বেদ রচনা করিতে পারেন না। থাঁহাদিগের সর্ব্যবিষয়ক নিতা জ্ঞান নাই, তাঁহাদিগের অলৌকিক ডত্ত্বের উপদেশে বিশ্বাস হয় না—তাঁহাদিগের বাক্যের নিরপেক প্রামাণ্য সন্দির্মণ। যদি কপিলাদি মহবিকে বিশ্বস্থিসমর্থ ও সর্বৈশ্বর্য্য-সম্পন্ন, সর্বজ্ঞ বলিয়া তাহাদিগকেই বেদকর্তা বলিতে হয়, তাহা হইলে ঐর্প একমাত্র পুরুষই লাখবতঃ বীকার করা উচিত ; ঐরুপ বহু পুরুষ বীকার নিস্প্রোজন, তাহাতে দোষও আছে। সূতরাং সর্ব্ববিষয়ক <mark>যথার্থ নিত্যজ্ঞানসম্পন্ন একই পুরুষ বেদকর্ত্তা</mark> ; তিনিই ঈশ্বর। উদয়নাচার্য্য এইভাবে বেদকর্তৃত্বরূপে ঈশ্বরের সাধন করিয়াছেন। বেদ যখন নিত্য হইতে পারে না—কারণ, শব্দের নিত্যত্ব অসম্ভব, তথন বেদকঠা কোন পুরুষ অবশ্য **দীকার্য্য। বিশ্বনিশ্মাণে স্**মর্থ, সংক্রিথ্যসম্প্রন, সক্রি**ন্ড পুরুষ** ভিন্ন আর কেহ বেদ রচনা করিতে পারেন না, সুতরাং ঐরুপ পুরুষকেই বেদকর্ত্তা বলিতে হইবে। সেই বেদকর্ত্তা পুরুষই ঈশ্বর, ইহাই উদয়নাচার্যোর কথিত ঈশ্বর-সাধক অন্যতম যুক্তি। তাঁহার মতে মহুষি গোতম "আপ্তপ্রামাণ্যাৎ" এই বাক্যে "আপ্ত" শব্দের দ্বারা ঈশুরকেই গ্রহণ করিয়াছেন। সেই আপ্ত ঈশ্বরের প্রামাণ্য বৃঝিতে হইবে—দর্ব্বদা দর্বদবিষয়ক প্রমা। প্রমাজ্ঞানের করণম্বর্প প্রমাণম্ব ঈশ্বরে নাই। ঈশ্বরের প্রমাজ্ঞান নিত্য, তাহার করণ থাকিতে পারে না। সর্বাদা সর্বাবিষয়ক প্রমাবান্, এই অর্থেই ঈশুরকে "প্রমাণ" বলা হইয়াছে, ইহাও উদয়নাচার্য্য বলিয়াছেন<sup>২</sup>। এইরূপ প্রমাত। পুরুষকে অনেক **ভূলে প্রমার** কঠ। অথাৎ প্রমাণ বা প্রমাণ-পুরুষ বলা হইয়াছে এবং প্রনাজ্ঞানের কারণ-মাত্র অর্থেও প্রদীপাদিকে প্রমাণ বলা হইয়াছে।

সর্ব্বজ্ঞ ঈশ্বর্থ ভিন্ন অনা কোন পুরুষ হইতে যে সর্ব্বজ্ঞকণ, সর্ব্বগুণাধিত বেদের সম্ভব্ হইতে পারে না, ইহা আচার্য্য শক্ষরও শারীরক ভাষ্যে। ৩য় সূত্র-ভাষ্যে) যুক্তির দ্বারা বুঝাইয়াছেন। বেদাদি শাস্ত্র সেই ভগবানেরই নিঃছাস, ইহা বৃহদারণাক উপনিষদে কথিত আছে (২।৪।১০)। আচার্য্য শক্ষর বলিয়াছেন যে, ঈষং প্রয়ন্তের দ্বারা লীলার ন্যায় সর্ব্বজ্ঞ ঈশ্বর হইতে পুরুষের নিঃখাসের নাায় বেদের উৎপত্তি হইয়াছে। শক্ষর প্রভৃতির মতে সৃষ্টির প্রথমে বেদ, রক্ষ হইতে উৎপন্ন হইয়া. প্রলয়কালে রক্ষেই লয় প্রাপ্ত হয়। পুনরায় কম্পান্তরে ঈশ্বর, হিরণাগর্ভকে পুর্বকম্পীয় বেদের উপদেশ করেন। হিরণাগর্ভ মরীচি প্রভৃতিকে উপদেশ করেন। এইরুপে সম্প্রদায়ক্তমে পুনরায় বেদের প্রচার হয়। বেদ ঈশ্বর হইতে নিঃশ্বাসের নাায় অর্থাৎ অপ্রয়ন্তে বা ঈশ্বর প্রয়ন্তর দ্বারা সমুস্কৃত হইলেও বেদে ঈশ্বরের শ্বাতন্ত্র্য নাই। অর্থাৎ ঈশ্বর গত কলেপ যেরুপ বেদবাক্য রচনা করিয়াছেন, কম্পান্তরেও সেইরুপই বেদবাক্য রচনা করিয়াছেন ও করিবেন; সর্ব্বতালেই অগ্নিহোর যাগে শ্বর্গ হইবে না। বেদবন্তা পুরুষের শ্বাতন্ত্র্য থাকিলে তিনি বেদবাক্যের আনুপুর্বার যেমন অন্যথা করিতে পারেন, তদুপ বেদার্থেরও অন্যথা করিতে পারেন।

১। প্রমায়া: পরতম্বভাং সর্গপ্রলয়নম্বাং। তদক্তবিদ্ধনাখাদান বিধান্তর নম্ভবং।—কুত্যাঞ্জলি, ২য় অবক, ১ম কারিকা।

২। মিতিঃ সমাক্ পরিন্দ্রিভিভবন্তাত প্রমাতৃতা।
তদবোপবাবন্দ্রেঃ প্রামাণাঃ পৌতম মতে ॥—কুত্রমাঞ্জনি, ৪র্ব ভবক, ৫ম কারিকা।

কম্পান্তরে বেদের বাক্য ও প্রতিপাদ্য অনার্প হইতে পারে। কোন কম্পে ব্রহ্মহত্যাদির ফল বর্গ ও অগ্নিহোর্নাদির ফল নরক হইতে পারে। কিন্তু তাহা হর না, ইহাই তত্ত্বদর্শী ঋষিদিগের অনুভূত সিদ্ধান্ত। সূতরাং সর্বজ্ঞ পুরুষ ঈশ্বর বেদবন্তা হইলেও বেদে তাহার শাতন্তা নাই, ইহা বুঝা যায়। যে পুরুষের যে বাক্য রচনায় শাতন্তা আছে, যিনি বাক্য বা তাহার প্রতিপাদ্য পদার্থের অন্যথা করিয়া বাক্য রচনা করিতে পারেন, তাহার বাক্যকেই পোরুষের বলা হয়। আর হাহার পূর্বেনান্তর্গ শাতন্তা নাই, তাহার বাক্য পুরুষ-নির্মিত হইলেও তাহাকে পোরুষেয় বলা হয় না। পূর্বেনান্ত অর্থে বেদ শতন্ত্র পুরুষ-নির্মিত না হওরায় অপোরুষেয় ও নিত্য বলিয়া কথিত হইয়াছে। শব্দর প্রত্বিধ্বর্গ বলিলেও পুরুষ-নির্মিত হইলে তাহা অপৌরুষেয় হইতে পারে না, বেদের পৌরুষয়ন্ত্রবাদী ন্যায়াচার্ষাগণ এই মতই সমর্থন করিয়াছেন। মূল কথা, বেদ যে ঈশ্বর হইতেই উন্তৃত, ইহা উপনিষদন্দারে আচার্য্য শব্দরও সমর্থন করিয়াছেন।

বৈশেষিক সূত্রকার মহর্ষি কণাদ বৈশেষিক দর্শনের তৃতীয় সূত্র ও চরম সূত্র বলিয়াছেন —"তদ্বচনাদাস্নায়স্য প্রামাণ্যং" । বৈশেষিকের উপস্কারকার শব্দের মিশ্র প্রথমে কম্পা**ন্তরে** ঐ সূত্রন্থ "তং" শব্দের দ্বার। অন্যর্প অর্থের ব্যাখ্যা করিলেও শেষ সূত্রের ব্যাখ্যায় "তং" শব্দের বারা ঈশ্বরকেই গ্রহণ করিয়া, কণাদের মতে বেদ যে ঈশ্বরের প্রণীত, ইহা সমর্থন-পূর্ব্বক প্রকাশ করিয়াছেন। ফলকথা, শব্দর মিশ্রের যে উহাই সিদ্ধান্ত, ইহা তাঁহার শেষ ব্যাখ্যার দ্বারা নিঃসন্দেহে বুঝা যায়। কিন্তু প্রাচীন বৈশেষিকাচার্য্য প্রশন্তপাদ আর্য জ্ঞানের ব্যাখ্যা করিতে বলিয়াছেন, "আমার্যবিধাত্ণামৃষীণাং'।" ন্যায়কন্দলীকার প্রাচীন শ্রীধর ভট্ট উহার ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন, "আয়ায়ে। বেদস্তস্য বিধাতারঃ কর্তারো যে ঋষয়ঃ।" শ্রীধর ভট্টের ব্যাখ্যানুসারে প্রশন্তপাদের মতে এবং শ্রীধরের মতেও ঋষিরাই বেদকর্ত্তা, ইহা বুঝা যায়। শ্রীধর ভট্ট কণাদের "তদ্বচনাদা<del>য়ায়স্য</del> প্রামাণ্যং" এই সূত্রের ব্যাখ্যাতেও "ত**ং**" শব্দের দ্বারা অক্মদিশিষ্ট বন্ধাই কণাদের অভিপ্রেত, ইহা বলিয়াছেন। সেখানেও তিনি ঈশ্বরকেই বেদব**ন্তু।** বলিয়া প্রকাশ করেন নাই। ভাষাকার বাৎস্যায়নও আপ্তগ**ণকে বেদার্থের** দ্রন্থী ও বন্ধা বলিয়া ঋষিদিগকেই বেদবন্ধা বলিয়াছেন, ইহা বুঝা যায়। ভাষাকার প্রথমাধায়ে ( অঊম সূত-ভাষ্যে ) মহর্ষি গোতমোক দৃষ্টার্থক ও অদৃষ্টার্থক, এই বিবিধ শব্দের ব্যাখ্যা করিয়। বলিয়াছেন ষে, এইরূপ শ্ববিবাকাও লোকিক বাকোর বিভাগ। এবং তংপূর্ব্বসূত্রভাষো আপ্তের লক্ষণ বলিয়া, বলিয়াছেন যে, ইহ। ঋষি, আর্য্য ও স্লেচ্ছ-দিগের সমান লক্ষণ। ভাষ্যকার এথানে ঈশ্বরের পৃথক্ উল্লেখ করেন নাই। ঋষিবাক্যের ন্যায় ঈশ্বরবাক্যেরও পৃথক্ উল্লেখ করেন নাই। এবং প্রথমাধ্যায়ে (৩৯ সূত্র-ভাষ্যে) প্রতিজ্ঞার মূলে আগম আছে, প্রতিজ্ঞা-বাক্য নিজেই আগম নহে, ইহ। বুঝাইতে হেতু বলিয়াছেন যে, ঋষি ভিন্ন ব্য**ন্তির সাতম্ভা নাই। সুতরাং** তিনি বেদবাক্যকেও ঋষিবাক্য বলিতেন, ইহা বুঝা যায়।

এখন কথা এই যে, তাৎপর্যাটীকাকার বাচস্পতি মিশ্র এবং উদয়ন প্রভৃতি ন্যায়াচার্য্য-গণ বেদ ঈশ্বর-প্রণীত, ইহা সুস্পর্য প্রকাশ করিয়াছেন এবং তাঁহারা উহা বিশেষরূপে

১। কন্দলী সহিত প্ৰশন্তপাৰ ভাৱ। (কানী সংকরণ ২০৮ পৃষ্ঠা ও ২১৬ পৃষ্ঠা ডট্টবা)।

সমর্থন করিতেছেন। কিন্তু ভাষাকার বাৎসাায়ন তাহা কেন করেন নাই, প্রশন্তপাদ ও শ্রীধর ভট্টই বা তাহা কেন করেন নাই, ইহা বিশেষ চিন্তনীয়। ঋগ্বেদের পুরুষসূত্ত মন্ত্রেও পাইতেছি,—"তম্মাদযজ্ঞাৎ সর্বাহতঃ খচঃ সামানি জজ্জিরে। চ্ছন্দাংসি জজ্জিরে তস্মাদ্যজুক্তসাদজায়ত॥" সায়ণ প্রভৃতির ব্যাখ্যানুসারে পুরুষসূত্ত মস্ত্রেপুর্বোভ সহস্রশীর্য। পুরুষ ঈশ্বর হইতেই ঋক প্রভৃতি বেদের উৎপত্তি বর্ণিত হইয়াছে, ইহা বুঝা বার। এইবুপ বেদে আরও বহু শ্বানে ঈশ্বর হইতেই যে বেদের উৎপত্তি হইয়াছে, ইহা পাওয়া ষার । ঈশ্বরই বেদকর্ত্তা, ইহা শ্রুতি ও যৃত্তিসিদ্ধ বলিয়াই উদয়ন প্রভৃতি ন্যায়াচার্যাগণ ঐ মতেরই সমর্থন করিয়াছেন। কিন্তু ভাষ্যকার বাংসাায়নের কথার দ্বারা তাঁহার মতে *সিদ্বরই বে* বেদার্থের দুষ্টা ও বস্তা, তাহা বুঝা যায় না। তিনি বলিয়াছেন, যে সকল আপ্ত ব্যক্তি বেদার্থের দুষ্টা ও বন্ধা, তাঁহারাই আয়র্কোদ প্রভাতির দুষ্টা ও বন্ধ। এবং চতর্থাধ্যারে তাঁহাদিগকেই ইতিহাস, পুরাণ ও ধর্মশাস্ত্রেরও দুকা ও বস্তু। বলিয়াছেন। বাৎসাায়নের কথার স্বারা আপ্ত ঋষিগণ ঈশ্বরানুগ্রহে বেদার্থের দর্শন করিয়া, শ্বর্রাচত বাকোর স্বারা তাহা বলিয়াছেন : তাঁহাদিগের ঐ বাকাই বেদ, ইহা বুঝা ষাইতে পারে। ঐ সমন্ত অষিগণই বেদার্থ দর্শন করিয়া, তদনুসারে পরে স্মৃতি পুরাণাদিও রচনা করিয়াছেন, ইহাও বঝাইতে পারে। তাঁহারা প্রথমে বেদবাক্য বালিয়াছেন। পরে ঐ বেদার্থেরই বিশদ ব্যাখ্যার জন্য স্মৃতি-পুরাণাদি শাস্ত্রান্তর বলিয়াছেন, ইহা বুঝা যাইতে পারে। তাহ। হইলে থাহারাই বেদার্থের দ্রন্থী ও বস্তা, তাহারাই স্মৃতি-পুরাণাদিরও বস্তা, এই কথাও বলা যাইতে পারে এবং ঈশ্বরানুগ্রহে ও ঈশ্বরেচ্ছায় বেদার্থ দর্শন করিয়া ঋষিগণই বেদ রচনা করিয়াছেন, ইহা প্রশন্তপাদ ও শ্রীধরেরও মত বঝা বাইতে পারে। ঈশ্বরই প্রথমে হিরণ্যগর্ভকে মনের দ্বারা বেদ উপদেশ করেন, তিনিই সর্বাত্তে বেদার্থের প্রকাশক বা উপদেশক, এই তাৎপর্যোই পুরুষসৃত্ত মন্ত্রাদিতে ঈশ্বর হইতে বেদের উৎপত্তি বাঁণত হইয়াছে, ইহাও বলা যাইতে পারে। ঋষিগণ ঈশ্বর-প্রেরিত না হইয়াই নিজ বৃদ্ধি অনুসারে বেদ রচনা করিয়াছেন, ইহা কিন্ত বাংস্যায়ন প্রভৃতি বলেন নাই। বাংস্যায়ন বেদবন্ত। আপ্রাদিগকে বেদার্থের দুকা বলায়, তাহারা ঈশ্বরেচ্ছায় ঈশ্বরানুগ্রহেই সর্ববন্ধ, সকল-গুরু ঈশ্বর হইতেই বেদ লাভ করিয়। অর্থাৎ বেদার্থ দর্শন করিয়া, তাহা বাকোর দারা প্রকাশ করিয়াছেন, ইহাও বাংসাায়নের কথার বৃঝিতে পারি। সূতরাং এ পক্ষেও বাৎস্যায়নের মতে যে, বেদের সহিত ঈশ্বরের কোনই সম্বন্ধ নাই, ইহা বৃঞ্চিবার কারণ নাই। ঈশ্বর বেদার্থের প্রদর্শক বা প্রকাশক হইলেও, যাঁহারা তাহা গ্রহণ করিয়া বেদ-বাক্য বলিয়াছেন, বেদবাক্যের দ্বারা ঈশ্বর-প্রকাশিত বেদার্থের বর্ণন করিয়াছেন, তাঁহাদিগের ভ্রম-প্রমাদাদি থাকিলে ঐ বাকোর প্রামাণ্য হইতে পারে না। তাঁহারা ঈশ্বর-প্রদর্শিত বেদার্থ- বিস্মৃত হইলে বা প্রতারক হইয়া অনাথা বর্ণন করিলে, তাঁহাদিগের ঐ বাক্য প্রমাণ হইতে পারে না। এ জন্য বাংস্যায়ন ঐ বেদার্থন্নতাদিগেরই আপ্তম্ব সমর্থন করিয়া, তাঁহাদিগের প্রামাণাবশতঃ বেদের প্রামাণ্য সমর্থন করিতে পারেন। মহর্ষি গোতমও ঐ জন্য "ঈশ্বর-প্রামাণ্যাৎ" এইরূপ কথা না বলিয়া "আন্তপ্রামাণ্যাৎ" এইরূপ কথা বলিতে পারেন। গোতম বা বাৎস্যায়নের ঐ কথার দ্বারা ঈশ্বর-নিরপেক্ষ আপ্ত শ্বিষণণ স্ববৃদ্ধির স্বারা বেদ রচনা করিয়াছেন, ইহা বুঝিবার কোন কার্প নাই। ঈশ্বর যে প্রথমে আদিকবি হিরণাগর্ভকে মনের বারাই বেদ উপদেশ করেন, ইহা শ্রীমদভাগবতের প্রথম গ্লোকেও

আমরা দেখিতে পাই'। ঈশ্বর যাঁহাদিগকে বেদার্থ দর্শন করাইরাছেন, বাঁহারা বেদার্থের দুষ্টা, তাঁহাদিগকে ক্ষষি বলা যায়। সুতরাং ঐ অর্থে হিরণাগর্ভকেও ক্ষমি বলা যায়। প্রশস্ত্রপাদও ঐ অর্থে "ধাষি" শব্দের প্রয়োগ করিয়া, বেদার্থদর্শী ঋষিবিশেষদিগকে বেদ-কর্ত্তা বলিতে পারেন। তাঁহারা ঈশ্বর-প্রেরিত না হইয়া, ঈশ্বর হইতে বেদার্থের কোন উপদেশ না পাইয়া, শ্বন্দ্ধির দ্বারাই বেদ রচনা করিয়াছেন, ইহাই প্রশন্তপাদের কথার ব্রিবার কারণ নাই। মূল কথা, বিচার্যা বিষয়ে বাৎস্যায়ন প্রভৃতির পূর্বেবান্তরূপ তাৎপর্য্য বুঝিলে, ঈশ্বর প্রথমে মনের দ্বারাই হিরণাগর্ভকে বেদ উপদেশ করেন, তিনি বেদবাকোর উচ্চারণপৃর্যক হিরণাগর্ভকে বেদের উপদেশ করেন নাই, হিরণাগর্ভ অন্য ঋষিকে বেদের উপদেশ করিয়াছেন, এইরূপে মূল ঈশ্বর হইতেই সেই সেই আপ্ত ক্ষায় বেদলাভ বা বেদার্থ দর্শন করিয়া বেদ রচনা করিয়াছেন, তাঁহাদিগের সেই বাকাই বেদ, ঈশ্বর স্বয়ং বেদবাকা রচন। করেন নাই, ইহাই বাৎসায়েন প্রভৃতির মত বৃঝিতে হয়। এই পক্ষে বেদবভা। ঋষিদিগের প্রতি অবিশ্বাস বা তাঁহাদিগের দ্রম শঙ্কারও কোন কারণ নাই। কারণ, সর্বস্ত সকল-গুরু, অদ্রান্ত ঈশ্বরই তাঁহাদিগকে বেদার্থ দর্শন করাইয়াছেন, তাঁহারা ঈশ্বরপ্রকাশিত তত্ত্বেরই বর্ণন করিয়াছেন, ঈশ্বরই তাঁহাদিগকে মনের স্বারা বেদার্থের উপদেশ করিয়া, তাঁহাদিগের দ্বারা বেদবাক্য রচনা করাইয়াছেন। সুতরাং বেদ বস্থুতঃ ঈশ্বরের উচ্চারিত বাক্য ন। হইলেও উহা পূর্ব্বোক্ত কারণে ঈশ্বর-বাক্য-তুল্য। ঈশ্বর মনের দ্বারা উপদেশ করিয়া, কাহারও দ্বারা কোন তত্ত্ব প্রকাশ করিলে, সেই তত্ত্ব-প্রকাশক বাক্য অন্যের কথিত হইলেও উহাও ঈশ্বরবাক্যবং প্রমাণ হইবে, সন্দেহ নাই এবং ঐ বাক্যেরও পূর্বের কারণে ঈশ্বর-বাকা বলিয়া কীর্ত্তন বা বাবহার হইতে পারে, সন্দেহ নাই। মূলকথা, ঋষিগণই বেদবাকোর রচিয়তা, এই মতই থাঁহারা যুক্তিসংগত ফনে করেন, সুশুতসংহিতার "ঋষি-বচনং বেদঃ" এই কথার দ্বারা এবং বাংস্যায়ন প্রভৃতি অনেক প্রাচীন গ্রন্থকারের কথার দ্বারা এখন খাঁহার। ঐ মত সমর্থন করেন, তাঁহাদিগের কথা শীকার করিয়াই, ঐ পক্ষে পূর্বো**ত্ত**রূপ সিদ্ধান্ত ব্যাখ্যা করা যায়। কিন্তু বেদের পৌরুষেয়ত্ব মত সমর্থন করিতে বাচস্পতি মিশ্র, উদয়নাচার্য্য, জয়ন্ত ভট্ট. গঙ্গেশ প্রভৃতি পূর্ববাচার্য্যগণ ও পরবর্তী নৈয়ায়িক-গণ ঈশ্বরকেই বেদের কর্ত্তা বলিয়া সমর্থন করিয়াছেন। ইহাদিগের মতে যে ভাবেই হাউক. ঈশ্বরই সমস্ত বেদবাকোর রচয়িতা। বেদে যিনি যে মন্ত্রের খাষি বলিয়া কথিত হইয়াছেন, তিনিই সেই মন্ত্রের রচয়িতা নহেন, তিনি সেই মন্ত্রের দ্রন্টা। ঈশ্বর-প্রণীত মন্ত্রাদিরূপ বেদবাক্যকেই ঋষিগণ দর্শন কবিয়া, তাহা প্রকাশ করিয়াছেন। পুরুষসূক্ত মন্ত্রাদিতে ঈশ্বর হইতেই বেদের উৎপত্তি বর্ণিত হওয়ায় ঈশ্বরকেই বেদকর। বলিয়া বঝা যায় এবং ঈশ্বর ভিন্ন আর কাহারও নিতা-সিদ্ধ সর্ব্বজ্ঞতা না থাকার আর কেহ বেদ রচনা করিতে পারেন না, অন্য কাহারও বাকোর নিরপেক প্রামাণ্য বিশ্বাস করা যায় না। বেদের পৌরুষেয়ম্বনাদী বহু আচার্যা এই সমস্ত যুদ্ধির দ্বারা ঈশ্বরকেই নেদকর্ত্তা বলিয়া সিদ্ধান্ত

১। "তেনে এক ক্লা য আদিকবরে"। আদিকবরে এক্লেণ্ডেপি এক্লা বেলং যন্তেনে প্রকাশিত-বান্। "যো এক্লাণং বিদধাতি পূর্কা বো বৈ বেদাংক প্রতিশোতি তল্ম। তংহ দেবমাক্লবুদ্ধিপ্রকাশং মৃম্কুকৈ শরণমহং প্রপত্তে" ইতি প্রতে:। নমু এক্লেণােংনাতে। বেদাধায়নমপ্রসিদ্ধাং, সভাং, তন্ত্ব ১৮1 মনসৈব তেনে বিভ্তবান্।—প্রীধরশামিটীকা।

করিয়াছেন। ভাষাকার বাংস্যায়ন ইহা না বলিলেও ঈশ্বর বেদক্তা নহেন, ঈশ্বর ভিন্ন খবিগণ্ট বেদবকা, ইহাও বলেন নাই। তিনি যে আপ্রদিগকে বেদার্থের দুষ্টা ও বক্তা বলিরাছেন, তাঁহারাই বেদের প্রথম বন্ধা বা কর্ত্তা কি না, ইহাও তিনি বলেন নাই। ঈশ্বরই বেদের প্রথম বন্ধ। অর্ধাৎ কর্ত্তা, আপ্ত ক্ষয়িগণ ঐ বেদার্থের দর্শন করিয়া জীবের কল্যাণের নিমিত্ত সেই ঈশ্বরকৃত বেদ প্রকাশ করিরাছেন, ইহাও ভাষাকারের তাৎপর্য্য বলা ষাইতে পারে। তবে ঈশ্বর নি জেই বেদের কর্তা হইলে, ভাষাকার ঈশ্বরের প্রামাণা প্রযুক্ত বেদের প্রামাণ্য ব্যাখ্যা না করিয়া, আর্প্রাদিগের প্রামাণ্য ব্যাখ্যা করিয়া, তংপ্রযুক্তই বেদের প্রামাণ্য সমর্থন করিয়াছেন কেন? এক ঈশ্বরকে বেদের কর্ত্তা না বলিয়া, বহু আপ্ত ব্যবিকে বেদার্থের দুষ্ঠা ও বন্ধা বলিয়া স্পষ্ট উল্লেখ করিয়াছেন কেন? ইহা অবশাই ক্রিক্সাস্য হইবে। এতদূত্তরে বস্তব্য এই যে, ভাষ্যকার সে সকল আপু পুরুষকে গ্রহণ করিয়া, তাঁহাদিগকে বেদার্থের দুন্টা ও বন্ধা বলিয়াছেন, তাঁহারা সকলেই বিভিন্ন শরীর-ধারী ঈশ্বর। ঈশ্বরের বহুবিধ অবতার শাস্ত্রে বণিত দেখা যার। শাস্ত্রবন্ধা মহর্ষিগণ ভগ্রানের আবেশ-অবতার, ইহাও পুরাণে বর্ণিত আছে। পুরুষসৃক্ত ম**ন্থে** যে ঈশ্বর হইতেই বেদের উৎপত্তি বর্ণিত হইয়াছে, ইহ। সমর্থন করিতে সায়ণাচার্য্য ঐ মন্ত্র ব্যাখ্যায় যাহ। বলিয়াছেন^, তাহাও অবশা গ্রহণ করিতে হইবে। সায়ণাচার্যা ঋগ্বেদসংহিতার উপোদুবাত ভাষ্যে বেদের অপোরুষেয়ত্বের ব্যাখ্যা করিতে ইহাও বলিয়াছেন যে, কর্মফল-রূপ শরীরধারী কোন জীব বেদকর্ত্ত। নহে, এই অর্থেও বেদকে অপৌরুষেয় বলা যায় না। কারণ, জীববিশেষ যে অগ্নি, বায়ু ও আদিতা, তাঁহারা বেদরয়ের উৎপাদন করিয়াছেন, ইহা বেদই বলিয়াছেন। সায়ণাচার্য্য এই কথা বলিয়া পরেই আবার বলিয়াছেন যে, ঈশ্বরের অগ্নি প্রভৃতির প্রেরকত্বশতঃ বেদকর্ভ্র বৃথিতে হইবে<sup>২</sup>। সায়ণের কথায় বুঝা ষায়, ঈশ্বরই আলি, বায়ু ও আদিতাকে বেদের উৎপাদনে প্রেরিত বা প্রবৃত্ত করিয়া, তাঁহাদিগের দ্বারা বেদ্রয়ের উৎপাদন করিয়াছেন, ঐ ভাবে ঈশ্বর বেদকর্তা। তাহা হইলে বলিতে পারি যে, ঈশুরই অগ্নি প্রভৃতি জীব-শরীরে অধিষ্ঠিত হইয়া বেদু রচনা করিয়াছেন। নচেৎ বেদে ঈশ্বর হইতে যে বেদের উৎপত্তি বর্ণিত হইয়াছে, তাহা কিরুপে সঙ্গত হইবে ? তাহ। হইলে ইহাও বলিতে পারি যে, ভাষাকার বাৎসাারন ঐ অগ্নি প্রভৃতি আপ্রদিগকেই বেদকর্তা বলিয়া গ্রহণ করিয়া, আপ্তগণ বেদবঙ্কা, এইরপ কথা বলিয়াছেন। ভাষাকারোক আপ্তগণ ঈশ্বর-প্রেরিত বা ঈশ্বরেরই অবতার্হাবশেষ, ইহা বুঝিবার কোন বাধক নাই। পরস্তু যে উদয়নাচার্য্য ঈশ্বর ডিন্ন আব কাহারও বেদকর্তৃত্ব

১। "দক্ষণীর্ধা পুরুষ" ইত্যুক্তাং পরমেখরাং "যজ্ঞান্"যজনীয়াং পৃক্তনীযাং "দর্বজ্ঞতঃ" সবৈর্ছনমানাং। যজাদি ইন্দ্রাদ্রত্তক্ত হুলন্তে তথাপি পরমেখরকৈ ইন্দ্রাদিরপোবছানাদ্বিরোধঃ। তথাচ মন্ত্রবর্ণঃ, ইন্দ্রং মিত্রং মাকরখো বরুগ্রিগমদিব্যঃ দক্ষ্পর্ণো গঙ্গুজ্ঞান্। একং সদ্বিপ্রা বহুধা বদস্তাগ্নিং যমং মাতরিখান্মাহরিতি। সারণভাজ।

২। কর্ম্মসন্তর্গণনীরধারিজীবনিমিত্রভাতাবমাক্রেণাপৌক্রেরজং বিবন্ধিত্রমিতি চেন্ন, জীব-বিলেবৈর্মিবাব্যাদিতৈয়র্কেলানাম্ৎপাদিতত্বাৎ "কগ্বেদ এবার্যেরজায়ত, বজুর্কেদো বায়ো: সামবেদ আদিত্যা"দিতি শ্রুতে:। ঈশবক্তায়্যাদিপ্রেরকজেন নির্মান্তব্ধ জুইবাং।—সারণভাত্ত।

স্বীকার করেন নাই, একমান্র ঈশ্বরই বেদকর্তা, এই সিদ্ধান্তের সমর্থন করিয়াছেন, তিনিও বলিয়াছেন যে, ঈশ্বর "কঠ" প্রভৃতি বিভিন্ন শরীরে অধিষ্ঠিত হইয়া বেদের "কাঠক", "কালাপক" প্রভৃতি শাখা রচনা কার্য়াছেন। নচেৎ বেদ-শাখার "কাঠক", "কালাপক" প্রভৃতি নাম হইতে পারে না'। বেদের অপৌরুষেরত্বাদী মীমাংসক সম্প্রদার বলিয়াছেন যে, "কঠ" প্রভৃতি নামক বেদাধ্যায়ীর সেই সেই শাখার অধ্যয়নাদি প্রযুক্তই ভাহার "কাঠক" প্রভৃতি নাম হইয়াছে। উদয়নাচার্য্য ইহার প্রতিবাদ করিয়াছেন যে, তাহা হইলে অধ্যেতৃবর্গের অনস্তত্বনিবন্ধন তাঁহাদিগের অধীত সেই সেই শাখার আরও বিভিন্ন-রুপ অসংখ্য নাম হইত। থাঁহার। সেই সেই শাখার প্রকৃষ্ট অধ্যয়নাদি করিয়াছিলেন, তাঁহাদিগের নানানুসারেই ঐ সকল শাখার "কাঠক" প্রভৃতি নাম হইয়াছে, ইহাও মীমাংসকগণ বলিতে পারেন না। কারণ, অনাদি সংসারে ঐ সকল শাখার প্র**ক্**ট অধ্যেতা বা প্রকৃষ্ট বন্ধা কয় জন ? ইহার নিয়ামক নাই । সূতরাং ঐরপ ব্যক্তিও অসংখ্য, ইহা বলা যাইতে পারে। সৃষ্টির প্রথমে যে সকল ব্যক্তি অগ্রে ঐ সকল শাখায় অধায়নাদি করিয়াছিলেন, তাঁহাদিগের নামানুসারেই ঐ সকল বেদশাখার "কাঠক" প্রভৃতি নাম হইয়াছে, ইহাও মীমাংসকগণ বলিতে পারেন না। কারণ, তাঁহার। প্রলয় **দীকার** না করায় তাঁহাদিগের মতে প্রলয়ের পরে সৃষ্টি না থাকায় সৃষ্টির প্রথম কাল অসম্ভব। উদয়নাচার্য্য এই ভাবে মীমাংসক মতের প্রতিবাদ করিয়া, ন্যায়কুসুমাঞ্জলির শেষে সিদ্ধান্ত করিয়াছেন যে, ঈশ্বরই সৃষ্টির প্রথমে "কঠ" প্রভৃতি নামক শরীরে অধিষ্ঠান করিয়া, বেদের সেই সেই শাখা রচনা করায়, তাহাদিগের কাঠক প্রভৃতি নাম হইয়াছে। অন্যথা কোনরপেই বেদশাখার ঐ সকল নাম হইতে পারে না। তাহা হইলে উদয়নের সিদ্ধান্তানুসারেও বলিতে পারি যে, ভাষ্যকার বাংস্যায়ন "কঠ" প্রভৃতি শরীরের ভেদ অবলয়ন করিয়া, আপ্তগণ বেদার্থের দুন্টা ও বন্ধা, এই কথা বলিতে পারেন। অর্থাৎ ঈশ্বরই প্রথমে হির্ণাগর্ভরূপে ও কঠাদিরূপে বিভিন্ন শরীরে অধিষ্ঠিত হইয়াই বেদ রচনা করিয়াছেন। তিনি একই শরীরে অধিষ্ঠিত হইয়া সবল বেদ রহনা করেন নাই। কিন্ত বহু শরীরে অধিষ্ঠিত হইয়া বেদ রচন। করায়, সেই সেই শরীর-ভেদ অবলম্বন করিয়াই বাংস্যায়ন আপ্রগণকে বেদবক্তা বলিয়াছেন, বস্তুতঃ ঐ সমস্ত বেদবক্তা আপ্রগণ ঈশ্বর হইতে অভিন । বেদে যখন আগি, বায় ও আদিতাকে বেদের জনক বলা হইয়াছে এবং উদয়নাচার্য্যও যথন কঠাদি-শরীরধারী ঈশ্বরকে বেদকর্ত্তা বলিয়া স্বীকার করিয়াছেন. তথন এই ভাবে ভাষ্যকার বাৎস্যায়নের তাৎপর্ধ্য বর্ণন করা যাইতে পারে। বেদের প্রামাণ্যসাধনে বেদবন্ধা ঈশ্বরের প্রামাণ্যকেই হেতু না বলিয়া, আপ্তদিগের প্রামাণ্যকে হেতু বলার কারণ এই যে, বাৎস্যায়ন ও উদ্দ্যোতকর বেদের প্রামাণ্য সাধনে লৌকিক আপ্ত-বাকাকেও দৃষ্টান্তরূপে গ্রহণ করিরাছেন। তাঁহাদিগের মতে সূত্রকার মহর্ষিরও মন্ত্র ও আয়র্কোদের ন্যায় লোকিক আপ্তবাকোরও দৃষ্টান্তম অভিমত আছে। সূতরাং ঈশ্বর-

১। "সমাথ্যাহপি ন শাধানামান্তপ্ৰবচনাদৃতে"। তক্ষাণান্তপ্ৰবচননিমিত্ত এবায়ং সমাধ্যা-বিশেষসম্বন্ধ ইত্যেব সাধিবতি।—কুমুমাঞ্জলি। ৫। ১৭॥

<sup>্</sup>তসাদিতি। কঠাদিশরীরমধিঠার সর্গাদাবীখরেণ বা শাথা কুতা সা তৎসমাথোতি পরিশেষ ইতার্থ:।—প্রকাশটীকা।

প্রণীতত্ব ঐ অনুমানে হেতু হইতে পারে না। লৌকিক আপ্তবাকার্প দৃষ্ঠীন্তে ঈশ্বর-প্ৰণীতত্ব না থাকায় মহৰ্ষি "আপ্তপ্ৰামাণাাং" এই কথার দ্বারা আপ্তবাকামান্ত্ৰগত আপ্তবাকাত্ব বা পুরুষবিশেষের উত্তম্বকেই বেদপক্ষে প্রামাণোর অনুমানে হেতুরূপে সূচনা করিরাছেন। তাই উদ্যোতকরও "পুরুষবিশেষাভিহিতত্বং হেতুঃ" এই কথার দারা ঐ হেতুই মহর্বির অভিমতরূপে উল্লেখ করিয়াছেন। অন্যান্য আপ্তবাক্যের প্রামাণ্যবিষয়ে বিবাদ করিলেও লোকিক আপ্তবাকোর প্রামাণ্য কেহ অধীকার করিতে পারিবে না, তাহা করিলে লোক-বাবহারেরই উচ্ছেদ হয়। তাই ভাষাকার শেষে লোকিক আপ্রবাকাকে দৃ**টান্তরূপে গ্রহণ** করা আবশাক বৃথিয়া, তাহাও করিয়াছেন। লৌকিক আপ্তবাক্য যেমন আপ্তপ্রামাণ্য-প্রযুক্ত প্রমাণ, তদুপ বেদও আপ্তপ্রামাণ্য-প্রযুক্ত প্রমাণ। বেদপক্ষে ঐ "আপ্ত-প্রামাণ্য" শব্দের দ্বারা আপ্ত ঈশ্বরের প্রামাণাই গ্রহণ করিতে হইবে, এবং ঈশ্বররূপ আপ্ত পুরুষের উছর্বই তাহাতে পুরুষবিশেষের উত্তর বলিয়া বৃথিতে হইবে। মূলকথা, ভাষ্যকার বাৎস্যায়ন ও বাত্তিককার উন্দোতকরের কথায় তাঁহাাদগের মতে ঈশ্বরই বেদকর্তা, এই সিদ্ধান্ত স্পর্ট প্রকটিত না থাকিলেও বেদের পৌরুষেয়ম্ববাদী উদয়ন প্রভৃতি ন্যায়াচার্য্য-গণের সিদ্ধান্তানুসারে পূর্বেলন্তরপে বাংস্যায়ন ও উদ্দ্যোতকরের তাংপর্যা বুঝা যায়। বাচস্পতি মিশ্রও বাংস্যায়ন ও উদ্যোতকরের অন্য কোনরুপ তাংপর্য্য ব্যাখ্যা করেন নাই। ভাষ্য ও বার্ত্তিকের দ্বারা অনারূপ তাৎপর্যা বুঝা গেলেও তিনি তাহার কোনই আলোচনা করেন নাই। ফলকথা, সায়ণাচার্য্যের উদ্ধৃত প্রতিতে যখন অগ্নি, বায়ু ও আদিতা হ**ইতে** বেদচয়ের উৎপত্তির কথা পাওয়া যাইতেছে, এবং সায়ণ উহা **সীকারপূর্ব্বক ঈশ্বরকে** অগি প্রভৃতির প্রেরক বলিয়াই বেদকর্তা বলিয়াছেন, তথন ঈশ্বর-প্রেরিত ঐ অগি প্রভৃতি আপ্তগণকেও ভাষ্যকার বেদার্থের দুষ্টা ও বস্তা বলিতে পারেন। অগ্নি প্রভৃতি ঈশ্বর-প্রেরিত হইয়া বেদন্তর উৎপাদন করিয়াছেন, অথবা ঈশ্বরই আনি প্রভৃতি এবং উদয়নোক কঠ প্রভৃতির শরীরে অধিষ্ঠান করিয়া বেদ নির্মাণ করিয়াছেন, ইহাও ভাষ্যকারের অভিমত বুঝা যাইতে পারে। সুধীগণ উভয় পক্ষেরই পর্য্যালোচনা করিয়া ভাষাকাবের মত নির্ণয় করিবেন।

ভাষ্য। নিত্যহাদ্বেদবাক্যানাং প্রমাণহৈ তৎপ্রামাণ্যমাপ্ত-প্রামাণ্যাদিত্যযুক্তং। শব্দস্থ বাচকহাদর্থপ্রতিপত্তৌ প্রমাণহং ন নিত্যহাং। নিত্যহে হি সর্বস্থ সর্বেণ বচনাং শব্দার্থব্যবস্থামূপপত্তিঃ। নানিত্যহে বাচকছমিতি চেং! ন, লৌকিকেম্বর্দর্শনাং। তেইপি নিত্যা ইতি চেন্ন, অনাপ্তোপদেশাদর্থবিসংবাদোইমূপপন্নঃ, নিত্যহাদ্ধি শব্দঃ প্রমাণমিতি। অনিত্যঃ স ইতি চেং! অবিশেষবচনং, অনাপ্তোপদেশা লৌকিকোন নিত্য ইতি কারণং বাচ্যমিতি। যথানিয়োগ্রপর্থিক্য প্রত্যায়নান্নামধেয়শব্দানাং লোকে প্রামাণ্যং, নিত্যহাৎ প্রামাণ্যামূপপত্তিঃ। যজার্থে নামধেয়শকো নিযুদ্ধাতে লোকে ভক্ত

নিয়োগসামর্থ্যাৎ প্রত্যায়কে। ভবতি ন নিত্যবাৎ মন্বস্তরযুগান্তরেষু চাতীতানাগতেষু সম্প্রদায়াভ্যাসপ্রয়োগাবিচ্ছেদো বেদানাং নিত্যবং। আপ্রপ্রামাণ্যাচ্চ প্রামাণ্যং, লৌকিকেষু শব্দেষু চৈতৎ সমানমিতি।

ইতি বাৎস্থায়নীয়ে গ্রায়ভায়ে দ্বিতীয়াধ্যায়স্থাগ্সাহ্নিকং।

অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ) নিতাত্ব প্রযুক্ত বেদবাক্যের প্রামাণ্য হইলে আপ্ত-প্রামাণ্য-প্রযুক্ত তাহার প্রামাণ্য, ইহা অযুক্ত। (উত্তর) শব্দের বাচকছবশতঃ অর্থের বোধ হওয়ায় প্রামাণ্য—নিতাত্ব-প্রযুক্ত নহে। যেহেতু নিতাত্ব **হইলে** সমস্ত শব্দের দ্বারা সমস্ত অর্থের বচন হওয়ায় শব্দ ও অর্থের ব্যবস্থার অর্থাৎ **मर्कार्यात्मराय दाता व्यर्थारामराय हो (ताक्ष इस, এই नियर प्रत उप्पर्श इस ना।** (পূর্রপক্ষ) অনিতার হইলে বাচকত্বের অভাব, ইহা যদি বল 🗧 ( উত্তর ) না, অর্থাৎ অনিতা হইলেই অবাচক হইবে, ইহা বলা যায় না, যেহেতু লৌকিক শব্দগুলিতে দেখা যায় না, অর্থাৎ লৌকিক শব্দগুলি অনিতঃ হইয়াও অর্থ-বিশেষের বাচক, তাহাতে অবাচকত্বের দর্শন (জ্ঞান) নাই। (পূর্বপক্ষ) তাহারাও অর্থাৎ লৌকিক শব্দগুলিও নিতা, ইহা যদি বল ? (উত্তর ) না. (তাহা বলিলে) অনাপ্ত বান্তির বাক্য হইতে অর্থবিসংবাদ ( অযথার্থ বোধ ) উপপন্ন হয় না, যেহেত নিতাছবশতঃ শব্দ প্রমাণ ্ অর্থাৎ লৌকিক শব্দও যদি নিতা হয় এবং নিতা বুবশতঃই যদি প্রমাণ হয়, তাহা হইলে অনাপ্ত ব্যক্তির ক্ৰিত শব্দও নিতা বলিয়া প্ৰমাণ হওয়ায় ভাষা হইতে যথাৰ্থ বোধই মানিতে হয়, তাহা হইতে যে অথথার্থ বোধ হয়, তাহার উপপত্তি হইতে পারে না ] (পূর্বপক্ষ) তাহ। অর্থাৎ অনাপ্ত ব্যক্তির উপদেশ বা বাক্য অনিতা, ইহা যদি বল ? ( উত্তর ) বিশেষবচন হয় নাই অর্থাৎ অনাপ্রোক্ত লৌকিক শব্দ অনিত্য, ইহার বিশেষ হেতৃ বলা হয় নাই। বিশদার্থ এই যে, লোকিক অনাপ্তের উপদেশ ( শব্দ ) নিতা নহে, ইহার কারণ ( বিশেষ হেতু ) বলিতে হইবে। ষ্থানিয়োগই অর্থাৎ সংকেতানুসারেই অর্থবাধকত্বশতঃ লোকে সংজ্ঞা-শব্দ-গুলির প্রামাণা, নিতার প্রযুক্ত প্রামাণোর উপপত্তি হয় না। বিশদার্থ এই যে, লোকে সংজ্ঞাশৰ যে অর্থে নিযুক্ত অর্থাৎ সংকেতিত আছে, নিয়োগ-সামর্থ্য অর্থাৎ ঐ সংকেতের সামর্থাবশতঃ ( শব্দ ) সেই অর্থের বোধক হয়, নিতাত্ব-বশতঃ নহে, অর্থাৎ শব্দ নিত্য বলিয়াই অর্থবিশেযের বোধক হয় না। অতীত ও ভবিষাৎ মরন্তর ও যুগান্তরসমূহে সম্প্রদায়, অভ্যাস ও প্রয়োগের অবিচ্ছেদ বেদের নিতাত, আপ্রপ্রামাণ্য-প্রবৃত্তই (বেদের) প্রামাণ্য, ইহা অর্থাৎ আপ্ত-প্রামাণ্য-প্রযুক্ত প্রামাণ্য লৌকিক শব্দসমূহেও সমান।

বাংস্যায়ন-প্রণীত ন্যায়ভাষ্যে দ্বিতীয়াধ্যায়ের প্রথম আহ্নিক সমাপ্ত।

চিপ্লনী। ভাষাকার মহর্ষি সূহানুসারে আপ্ত-প্রামাণ্য-প্রযুক্ত বেদ-প্রামাণ্যের সমর্থন করিরা, মহর্ষি গোতম-সন্মত বেদের পৌরুষেয়ত্ব বাবস্থাপন করিয়াছেন। কিন্তু মীমাংসক-সম্প্রদার বেদকে অপোরুষের বলিয়াই সমর্থন করিরাছেন। তাঁহাদিগের কথা এই ষে, বেদ নিতা, বেদ কোন পুরুষের প্রণীত হইলে, ঐ পুরুষের ভ্রম-প্রমাদাদি দোষের আশক্ষাবশতঃ বেদেরও অপ্রামাণ্য শক্ষা হয় । বাহাতে ভ্রম-প্রমাণাদি দোষের কোন শংকাই হয় না, এমন পুরুষ নাই। সূত্রাং বেদ কোন পুরুষ-প্রণীত নহে, উহা নিতা; তাহ। হইলে আর বেদের অপ্রামাণোর কোন শব্দাই হইতে পারে না। বাহা নিতা, যাহা কোন পুরুষ-প্রণীত নহে, এমন বাকা অপ্রমাণ হইতেই পারে না, এখন যদি নিতাছপ্রযুক্ত বা অপৌরুষেরত্বপ্রযুক্তই বেদ-প্রামাণ্য শীকার করিতে হয়, পুরুষ-বিশেষ-প্রণীতশ্বরূপ পোর্ষেয়ছপ্রযুক্ত বেদের প্রামাণ্য সিদ্ধ না হয়, তাহা হইলে মহর্ষি গোতম যে আপ্ত-প্রামাণ্য-প্রযুক্ত বেদপ্রামাণ্য বলিয়াছেন, ইহা অযুক্ত। ভাষ্যকার এখানে এই প্রবাপক্ষের অবতারণা করিয়া, তদুত্তরে বলিয়াছেন যে, শব্দবিশেষ অর্থবিশেষের বাচক বলিয়াই তাহ। হইতে অর্থবিশেষের যথার্থ বোধ হওয়ায় তাহা প্রমাণ হয়। নিতা বলিয়াই যে প্রমাণ, তাহা নহে। কারণ, শব্দকে নিতা বলিলে শব্দ ও অর্থের নিতা সম্বন্ধ সীকার করিতে হয়। তাহা হইলে সকল শব্দের সহিত সকল অর্থের নিত্য-সম্বন্ধ শ্রীকার করিতে হয়। তাহ। হইলে সকল শব্দই সকল অর্থের বাচক হওরায় শব্দবিশেষের দারা যে অর্থবিশেষেরই বোধ হয়, এই নিয়মের উপপত্তি হয় না। বল, শব্দ অনিতঃ হইলে তাহা কোন অর্থের বাচক হইতে পারে না। যাহা যাহা অনিতা, সে সমস্তই অবাচক, এইরূপ নিয়ম বলিব। ভাষাকার এতদৃত্তরে বলিয়াছেন ষে, এরপ নিয়ম হইতে পারে ন। কারণ, লোকিক শব্দ অনিতা হইলেও তাহার বাচকছ সর্ব্বসন্মত। অর্থাৎ পূর্ব্বপক্ষবাদীও লৌকিক শব্দকে অনিতঃ বলিবেন, কিন্তু তাহাতে অবাচকত্ব না থাকায় পূর্বেল্ড নিয়মে ব্যভিচারবশতঃ ঐ নিয়ম বলিতে পারিবেন না। পূর্ব্বপক্ষবাদী লোকিক শব্দকেও যদি নিত্য বলেন, তাহা হইলে অনাপ্ত ব্যক্তির কথিত লৌকিক শব্দও তাঁহার মতে নিতা হওয়ায় নিতাছবশতঃ তাহাকেও প্রমাণ বলিতে হইবে, উহাকে আর তিনি অপ্রমাণ বলিতে পারিবেন না। কিন্তু ঐরুপ অনাপ্তবাকা হইতে যথার্থ শাব্দ বোধ না হওয়ায় উহা যে অপ্রমাণ, ইহা সর্বাসন্মত। পূৰ্ব্বপক্ষবাদী তাঁহার মতে নিত্য অনাপ্তবাক্য হইতে যে অষ্থাৰ্থ বোধ হয়, তাহা উপপন্ন করিতে পারিবেন না। পূর্ব্বপক্ষবাদী যদি বলেন যে, লোকিক শব্দের মধ্যে অনাপ্তের কথিত শব্দগুলি অনিতা, এই জনাই তাহার প্রামাণ্য নাই, তাহা হইতে যথার্থ বোধ হয় না। ভাষাকার এতদুত্তরে বলিয়াছেন যে, অনাপ্তের কথিত শব্দ অনিত্য, ইহার বিশেষ অর্থাৎ বিশেষক হেতু কিছু বলা হয় নাই, তাহা না বলিলে উহা স্বীকার করা বার না, সূতরাং তাহা বলা আবশাক। তাৎপর্ব্ধা এই ষে, প্রবপক্ষবাদী ঐ বিশেষ হেতু কিছু বলিতে পারিবেন না-কারণ, উহা নাই। লোকিক আপ্তবাকা বদি নিতা হয়, তাহা হইলে লৌকিক অনাপ্তবাকাও অনিতা হইতে পারে না, সুতরাং পৃর্ব্বপক্ষবাদীর ঐ কথা গ্রাহ্য নহে। তাহা হইলে অনিতা হইলেই অবাচক হইবে, এইরূপ নিয়মে ব্যভিচারবশতঃ ঐ নিয়মও গ্রাহ্য নহে। সুতরাং শব্দের বাচকত্ব আছে বলিয়াই যে, তাহা নিতাই বলিতে হইবে, অনিতা হইলে বাচক হইতে পারে না, ইহাও বলা গেল না।

ভাষ্যকার শেষে বলিয়াছেন যে, ঘটপটাদি সংজ্ঞা-শব্দগুলির যে অর্থে সঙ্কেত আছে, ঐ সক্ষেত্তানুসারেই তৎপ্রযুক্ত ঐ সকল শব্দ ঘটপটাদি পদার্থ-বিষয়টুকু বথার্থ বোধ জন্মাইয়া থাকে, সূতরাং ঐ সকল শব্দ প্রমাণ । প্রমেয়বিষয়ে যথার্থ অনুভূতির সাধন হওয়াতেই উহাদিগের প্রামাণা, নিতাছনিবন্ধন উহাদিগের প্রামাণা উপপদ্ধ হয় না। মহর্ষি পূর্বেশ শব্দপ্রামাণ্য পরীক্ষা করিতে শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক সমন্ধবাদ খণ্ডন করিরা, শব্দার্থবােধ যে সক্তেত-প্রযুক্ত, এই নিজমত সমর্থন করিয়াছেন। ভাষ্যকার সেখানেই বিচার দ্বার। মহর্ষির সিদ্ধান্ত সমর্থন করিয়াছেন। এখানে সেই সমর্থিত সিদ্ধান্তেরই অনুবাদ করিয়া নিতাত্বশতঃই যে শব্দের প্রামাণ্য নহে, তাহা হইতেই পারে না, ইহা বলিয়া প্রথমোক পূর্বাপক্ষের নিরাস করিয়াছেন। বস্তুতঃ মহর্ষি গোতম এই অধ্যায়ের দ্বিতীয় আহিকে মীমাংসকসন্মত শব্দের নিতাত্বপক্ষ খণ্ডন করিয়া, অনিতার পক্ষের সমর্থন করায় বেদে নিতার হেতৃই নাই, বেদ অপোরুষেয় হইতেই পারে না। ন্যায়াচার্য্য উদয়ন প্রভৃতি বহু বিচার শারা শব্দের অনিভাত্ব সমর্থন করিয়া বেদের পৌরুষেয়ত্ব ব্যবস্থাপন করিয়াছেন। উদ্দ্যোতকরও এখানে বেদের নিতাত্ব ব। অপৌরুষেয়ত্ব অসিদ্ধ বলিয়া তংপ্রযুক্ত বেদের প্রামাণ্য বলা যায় না, ইহা সমর্থন করিয়াছেন। উদ্বোতকর এখানে আরও বলিয়াছেন যে, কেহ কেহ প্রমাণপদার্থ নিতা হইতে পারে না, নিতা কোন প্রমাণ নাই, এই কথা বলিয়া বেদকে অনিতা বলেন, কিন্তু ইহা সদুত্তর নহে। কারণ, প্রমাণ শব্দটি যথার্থ জ্ঞানের কারণ মাত্রকেই বুঝ। যায়। সূতরাং মন এবং আত্মাও প্রমাণ, প্রদীপকেও প্রমাণ বলা হয়। মন ও আত্মা নিত্য পদার্থ হইলেও যথন তাহাকে প্রমাণ বলা হয়, তখন নিত্য কোন প্রমাণ নাই, ইহাবল। যায়না। উদ্দ্যোতকর এই কথা বলিয়া পরমত খণ্ডনপূর্বক নিজ মত বলিয়াছেন যে, লৌকিক বাক্যে যেমন অর্থবিভাগ বা বাক্যবিভাগ থাকায় তাহা অনিত্য, তদুপ বেদবাকোও অর্ধবিভাগ থাকায় তাহাও অনিতা। অর্থবিভাগ থাকিলেও বেদবাকা নিতা হইবে, লোকিক বাকা অনিতা হইবে, ইহার বিশেষ হেতু নাই। উদ্দ্যোতকর এইরুপে লোকিক বাক্যকে দৃষ্টান্তরুপে গ্রহণ করিয়া অর্থবিভাগবত্ত হেতুর স্বারা এবং পরে অন্যান্য বহু হেতুর শ্বারা বেদের অনিতাত্ব সমর্থন করিয়া, নিতাত্ব-প্রযুক্তই যে বেদের প্রামাণ্য, এই পূর্ব্বপঞ্চের নিরাসের বারা আপ্ত-প্রামাণ্য-প্রযুক্তই বেদের প্রামাণ্য, এই গোতম সিদ্ধান্তের সমর্থন করিয়াছেন। বছুতঃ বর্ণকে নিত্য বলিয়া কেহ সিদ্ধান্ত করিলেও বর্ণসমূহরূপ পদ ও পদসমূহরূপ বাকাকে কেহ নিতা বলিতে পারেন না। সূতরাং বেদবাকা নিতা, ইহা সিদ্ধান্ত হইতেই পারে না। শ্রীমদ্বাচস্পতি মিশ্র "ভামতী" গ্রন্থে বলিয়াছেন যে, যাঁহার। বর্ণকে নিত্য বলিয়া প্রতিজ্ঞা করিয়াছেন, তাঁহার। পদ ও বাক্যের অনিতাত্ব অবশা **দীকা**র করিবেন<sup>্</sup>। বাচস্পতি মিশ্র ইহা অনারূপ যুক্তির শ্বারা প্রতিপল্ল করিলেও ন্যায়াচা**র্যাগণ বর্ণের অনিভান্থ সমর্থন** করিয়াই বর্ণসমূহরূপ পদ ও পদসমূহরূপ বাকোর অনিতাত সমর্থন করিয়াছেন ৷ বর্ণ অনিতা হইলে পদ ও

১। বেহপি তাবং বর্ণানাং নিতার্থমান্থিত, তৈরপি পদবাক্যাদীনামনিতার্থমভূপেরং ইত্যাদি। (বেদান্তর্থন—খন ক্র-ভার, ভাষতী) জইবা।

বাক্য নিত্য হইতে পারে না, ইহা তাঁহাদিগের যুদ্ধি। বাচস্পতি মিশ্র দেখাইরাছেন বে, বর্ণ নিত্য হইলেও পদ ও বাক্য নিত্য হইতে পারে না। বিতীর আহিকে শব্দের অনিত্যম্ব-পরীক্ষা-প্রকরণে সকল কথা বাদ্ধ হইবে।

পুৰ্ব্বোক্ত সিদ্ধান্তে প্ৰতিবাদ হইতে পারে যে, বেদ নিতা, এইরূপ কথা লোকপ্রাসিদ্ধ আছে। শাস্ত্রেও অনেক স্থানে বেদ নিতা, এইরূপ কথা পাওরা ষার। শব্দের নিতার-বোধক প্রতিও আছে। পূর্বামীমাংসাসূতকার মহর্ষি জৈমিনিও শেষে ঐ প্রতির কথা বলিরা, তাঁহার সপক্ষসাধক যুক্তিকেই প্রবল বলিরা প্রতিপন্ন করিয়াছেন। সূতরাং বেদের অনিতার মত শাস্ত্রবিবৃদ্ধ ও লোকবিবৃদ্ধ বলিঃ। উহা গ্রহণ করা বায় না। ভাষাকার এই জনাই শেষে বলিয়াছেন যে, অতীত ও ভবিষাৎ মৰন্তর এবং যুগান্তরে সম্প্রদার, অভ্যাস ও প্রয়োগের বিচ্ছেদ না হওয়াই বেদের নিতার। "সম্প্রদার" শব্দটি বেদ ও অন্যান্য অর্থেও প্রযুক্ত হইয়াছে। এখানে যাহাদিগকে বেদাদি শাস্ত সম্প্রদান করা হয়, এইরূপ বুাৎপত্তিতে শিষাপরস্পরা অর্থেই "সম্প্রদায়" শব্দ প্রযুক্ত হইয়াছে বুঝা যায়। এবং "অভ্যাস" শব্দের দ্বারা বেদাভ্যাস ও "প্রয়োগ" শব্দের দ্বারা বেদপ্রতিপাদিত কার্য্যের অনুষ্ঠানই ভাষাকারের বিবক্ষিত বুঝা যায় : সম্প্রদারের অভ্যাস ও প্রয়োগ, এইরূপ অর্থও ভাষ্যকারের বিবক্ষিত বুঝা ঘাইতে পারে। সতা, তেতা, দাপর, কলি, এই চারি মুগে এক দিবা মুগ হয়। ভাষো "বুগ" শব্দের দ্বারা এই দিবা যুগই অভিপ্রেত। উদ্যোতকর "ময়স্তরচতৃষু'গাস্তরেবু" এইরূপ কথাই লিখিয়াছেন। চতুর্ণার নাম দিবা যুগ। একসপ্ততি (৭১) দিবা যুগে এক ম**রস্তর** হয়। ভাষাকারের গৃঢ় তাৎপর্যা এই যে, অতীত ও ভবিষাৎ মন্বস্তরে অর্থাৎ চতুর্দ্দশ মন্বস্তুরের মধ্যে এক মন্বস্তুরের পরে যথন অন্য মন্বস্তুরকাল উপস্থিত হইয়াছে এবং আবার যখন ঐরপ উপস্থিত হইবে এবং এক দিব্য যুগের পরে যখন অন্য দিব্য যুগা উপস্থিত হইয়াছে এবং আবার ষখন ঐরুপ উপস্থিত হইবে, তথনও পূর্ববং বেদের সম্প্রদায় এবং তাহাদিগের বেদাভ্যাস ও বৈদিক কর্মানুষ্ঠান ছিল ও থাকিবে। তথন যে সম্প্রদায় লোপ ও বেদাজ্যাসাদির বিলোপ হইরাছিল এবং ঐরূপ সময় উপস্থিত হইলে পরেও ঐর্প সম্প্রদায় বিলোপাদি হইবে, তাহা নহে। অতীত ও ভবিষাৎ সমস্ত মধন্তর ও যুগান্তরের প্রারম্ভে বেদ-সম্প্রদায়াদির বিচ্ছেদ হয় না, তথনও বেদের অধ্যাপক ও শিষ্য এবং তাহাদিগের বেদাভ্যাস ও বৈদিক কর্মানুষ্ঠান অব্যাহত থাকে—এই জনাই লোকে বেদ নিতা, এইরূপ প্ররোগ হয়। শাস্ত্রেও অনেক স্থানে ঐ তাৎপর্বোই বেদকে নিতা বলা হইয়াছে। বন্ধুতঃ বেদ যে উৎপত্তি-বিনাশ-শূন্য নিতা, তাহ। নহে। সুতরাং বুঝা যায় যে, শাস্ত্রও বেদকে ঐরূপ নিত্য বলেন নাই । শাস্ত্রে যে আছে, "বেদের কেহ কর্ত্তা নাই, বেদ সময়ু, ঈশ্বর হইতে ঋষি পর্যান্ত বেদের স্মর্ত্তা—কর্ত্তা নহেন", ইত্যাদি বাক্যেরও ঐর্প কোন তাংপর্য। বুঝিতে হইবে। ঐ সকল বাক্য বেদের স্থৃতি, ইহাই বুঝিতে হইবে। কারণ, যে অর্থ অসম্ভব, তাহা শাস্ত্রার্থ হইতে পারে না, শাস্ত্র কিছুতেই তাহ। বলিতে পারেন না, ইহাই ভাষাকার প্রভৃতি নাান্নাচার্যাগণের কথা। উদ্যোতকর বলিয়াছেন যে, যেমন পর্বত ও নদী অনিতা হইলেও পর্বত নিতা, নদী নিতা এইরূপ প্রয়োগ হয়, তদুপ বেদ অনিতা হইলেও পূর্ব্বোভ সম্প্রদায়াদির অবিচ্ছেদ তাৎপর্যোই বেদ নিত্য, এইরূপ প্রয়োগ হয়। **উন্দ্যোতকর শেষে ইহা**ও বলিয়াছেন যে, বেদের

ষের্প নিত্যত্ব বলা হইল, তাহা মধাদি-বাকোও আছে, অর্থাৎ বেদের ন্যার মধাদি স্মৃতিরও মধন্তর ও যুগান্তরে সম্প্রদার্যাদির বিচ্ছেদ হয় না।

বেদের অপৌরুষেয়ত্ববাদী মীমাংসকসম্প্রদায় প্রলয় অদীকার করিয়া বলিয়াছেন যে, অনাদি কাল হইতে অধ্যাপক ও অধ্যেত্গণ অপৌরুষেয় বেদের অভ্যাসাদি করিতেছেন। কোন কালেই রেদের সম্প্রদায়াদির বিচ্ছেদ হয় নাই ও হইবে না; বেদশূনা কোন কাল নাই, সুতরাং প্রবাহরূপেও বেদের নিতাত। অবশ্য স্বীকার্য্য। বেদশূন্য কাল না থাকা বা কোন কালেই 'বেদের অভাব না থাকাকে তাঁহারা ব**লিয়াছেন-প্রবাহর্**পে বেদের নিত্যতা। ন্যায়াচার্য্য উদয়ন ও গঙ্গেশ প্রমাণ দ্বারা প্রলয় সমর্থন করিয়া মীমাংসক-সম্প্রদায়ের ঐ মতেরও খন্তন করিয়াছেন। তাৎপর্য্য-টীকাকার বাচম্পতি মিশ্রও এখানে বলিয়াছেন যে, মহাপ্রলয়ে ঈশ্বর বেদ প্রণরন করিয়া সৃষ্টির প্রথমে সম্প্রদার প্রবর্ত্তন করেন। ১ অর্থাং মন্বন্তর ও যুগান্তরে বেদের সম্প্রদায়াদির বিচ্ছেদ না হইলেও মহাপ্রলয়ে উহার বিচ্ছেদ অবশান্তাবী। পুনঃ সৃষ্টির প্রার**তে** ঈশ্বরই আবার **বপ্র**ণীত বেদের সম্প্রদায় প্রবর্তন করেন। ঈশ্বর ভিন্ন উহা আর কেহ করিতে পারেন না, এজন্যও ঈশ্বর অবশ্য স্বীকার্য্য। যে মহাপ্রলয়ের পরে আর সৃষ্টি হইবে না, এমন মহাপ্রলয় বাচস্পতি নিশ্র প্রভৃতি স্বীকার করেন নাই। মূলকথা, প্র<mark>লয় প্রমাণ</mark>িস্ক বলিয়া সর্বাকালেই বেদের সম্প্রদায়াদির বিচ্ছেদ হয় না, এই মত ন্যায়াচার্য্যগণ খণ্ডন করিয়াছেন। ভাষ্যকার উপসংহারে মূলসিদ্ধান্ত বলিয়াছেন যে, আপ্ত-প্রামাণ্যপ্রযুক্ত বেদের প্রানাণ্য ইহা লোকিক বাক্যে সমান। অর্থাৎ লোকিক বাক্যের প্রামাণ্য যখন অবশ্য বীকাৰ্য্য, তথন তদ্দৃষ্টান্তে বেদপ্ৰামাণ্যও অবশাৰীকাৰ্য। লোকিক বাক্য নিত্য, নিত্যত্বপ্রযুক্তই তাহার প্রামাণ্য, ইহা বলা যাইবে না, কোন সম্প্রদায়ই তাহা বলেন নাই ও বলিতে পারেন না। লৌকিক বাকোর বন্তা আপ্ত হইলে তাঁহার প্রামাণাপ্রহৃত্তই ঐ বাকোর প্রামাণ্য, ইহাই সকলের শ্বীকার্যা। সূতরাং বেদবাকোর প্রামাণ্য ও বেদ-বক্তা আপ্ত ব্যক্তির প্রামাণ্যপ্রযুক্ত, ইহাই স্বীকার্যা। ভাষাকার পরে লেকিক বাকোর দৃষ্টান্তত্ব সূচনা করিয়া বেদের প্রামাণ্যসাধনে উহাকেই চরম দৃষ্টান্তর্পে প্রকাশ ক্রিয়াছেন।

বৈশেষিক স্তকার মহর্ষি কণাদও "বুদ্ধিপূর্বন। বাকাকৃতির্বেদে" (৬।১) এই স্তের দ্বারা লোকিক আপ্তবাকোর দৃষ্টান্তম্ব স্তনা করিয়া বেদের পৌরুষেয়ছই সমর্থন করিয়াছেন। কণাদের কথা এই যে, বেদবাক্য-রচনা বৃদ্ধিপূর্বক। বেদবাকোর বন্ধা, ঐ বাক্যার্থ বোধপূর্বকই বেদবাক্য বলিয়াছেন। কারণ, যে ব্যক্তি যে বিষয়ে অদ্রান্ত ও অপ্রতারক, তাহার বাকাই তদ্বিষয়ে প্রমাণ হয়, ইহা লোকিক আপ্তবাক্য শুলে দেখা যায়, এবং ঐ লোকিকবাকোর বন্ধা ঐ বাক্যার্থ বোধপূর্বকই সেই বাক্য বলেন। সূতরাং লোকিক আপ্তবাক্যের দৃষ্টান্তে বেদবাকোরও অবশ্য কেহ বন্ধা আছেন, তিনি ঐ বাক্যার্থবােধপূর্বকই ঐ বাক্য বলিয়াছেন, ইহা শীকার্য। মহর্ষি গোতমের ন্যায় মহর্ষি কণাদও—বেদবর্ত্তা, আপ্ত পুরুষ, ঈশ্বর, ইহা শশুকী না বলিলেও তাঁহাের মতেও নিত্যক্তান-

শ্ৰন্ধরতে। নহাপ্রলয়ে শ্বীঝরেণ বেদান্ প্রশীর স্ট্রাদৌ সম্প্রদায়ঃ প্রবর্ত্তাতে এবেতি
ভাবঃ।"—তাৎপর্টীকা।

সম্পদ্ম জগংপ্রতী ঈশ্বরই বেদের প্রতী, ইহাই সিদ্ধান্ত বুঝিতে হইবে। কারণ, ঋণাবেদের পুরুষসূক্ত মশ্বাদিতে ঈশ্বর হইতেই বেদের উৎপত্তি বর্ণিত আছে। বেদাদি সকল বিদ্যাই সেই সৰ্বজ্ঞ ঈশ্বর হইতে উদ্ভূত, ইহা উপনিষদেও বর্ণিত আছে। ঈশ্বরই বিভিন্ন মৃত্তিতে বেদাদি-বিদ্যা বলিয়াছেন। পাতঞ্জদশনের ব্যাসভাষ্য ও বাচস্পতি মিশ্রের টীকার দারাও এই সি**দ্ধান্ত বুঝা বায়।** (২৫-সূত ভাষা**টীকা দুক্টব্য)। বেদান্ত-**সূত্রে বেদব্যাসও ঈশ্বরকেই "শাস্ত্রযোনি" বালি**রাছেন।** সর্ব্বজ্ঞ ঈশ্বর ভিন্ন আর কেহই সকল জ্ঞানের আকর বেদ নির্মাণ করিতে পারেন না, ইত্যাদি প্রকার যুক্তির ধারা ভাষাকার শঙ্করও উপনিষং ও রক্ষাসূত্রের ঐ সিদ্ধান্তেরই সমর্থন করিয়াছেন। পরস্তু, বেদকর্ত্তা পুরুষের স্বাতম্বাবিষয়ে বিবাদ করিলেও বেদ যে, কোন পুরুষের প্রণীতই নহে, ইহা বলা যায় না। বেদ শতম পুরুষের প্রণীত নহে, এই অর্থে কেই বেদকে অপৌরুষেয় বলিলেও ভাহাতে বেদ যে, কোন পুরুষের প্রণীতই নহে, ইহা বলা হয় না। ( বেদান্ত-দর্শন, তৃতীয় সূত্রভাষ্য—ভাগতী দ্রন্থব্য )। বস্তুতঃ সকল জ্ঞান-বিজ্ঞানের আকর বেদই পৃথিবীর আদিগ্রন্থ, উহার পূর্বের আর কোন শাস্ত্র বা গ্রন্থ ছিল না, ইহা কাহারও অশ্বীকার করিবার উপায় নাই। সুতরাং বেদকর্ত্তা যে শাস্ত্রাদির অধ্যয়নাদির দ্বারা জ্ঞান লাভ করিয়া, বেদ রচনা করিয়াছেন, ইহাও কেহ বলিতে পারেন না। কিন্ত বেদে যে সকল দুব্জেয়ে তত্ত্বে, অতীক্তিয় তত্ত্বের বর্ণন দেখা যায়, তাহা অতীক্তিয়ার্থদশী সর্ব্বজ্ঞ পুরুষ ভিন্ন আর কেহই বর্ণন করিতে পারেন ন।। সূতরাং মন্ত্র ও আয়ুর্ব্বেদের ন্যায় নিত্যজ্ঞানসম্পন্ন সর্বাজ্ঞ ঈশ্বরই জীবের মঙ্গলের জন্য বেদ রচনা করিয়াছেন ইহাই বীকার্যা। বেদার্থবোধের পূর্ব্বে আর কোন ব্যব্থিই বেদপ্রতিপাদিত ঐ সকল অতীন্তিয় তত্ত্ত জানিতে পারেন না, এবং ঈশ্বর ব্যতীত আর কাহাকেও সর্ব্ববিষয়ক নিত্যজ্ঞান-সম্প্র বলিয়া শ্রীকার করা যায় না, তাদুশ বহু বারি শ্রীকারের অপেক্ষায় ঐরপ এক ব্যক্তির স্বীকারই কর্ত্তবা, তিনিই ঈশ্বর,—তিনিই বেদকর্ত্তা, ইহাই ন্যায়াচার্যাগণের সম্থিত সিকান্ত।

বেদের পৌর্ষেয়ত্ব ও অপৌর্ষেয়ত্ব বিষয়ে আছিক-সম্প্রদায়ের মতভেদ থাকিলেও বেদের প্রামাণ্য বিষয়ে তাঁহাদিগের কোন মতভেদ নাই। বর্ণাশ্রম ধর্মাবলয়ী ঝাঁষ প্রভৃতি নহাজনাদগের পরিগ্রহবশতঃ অর্থাং নহাজনগণ—বেদকে প্রমাণর্ম গ্রহণ করিয়া, বেদপ্রতিপাদিত কর্মাদির অনুষ্ঠান করায় বেদের প্রামাণ্য নিশ্চয় করা যায়, ইহাও পূর্ব্বাচার্যাগণ বিলয়াছেন। বুদ্ধ প্রভৃতির শাস্ত্র বেদ-বিরুদ্ধ এবং উহা ঝাঁষ প্রভৃতি মহাজন-পরিগৃহীত নহে। ঝাঁষগণ বেদবিরুদ্ধ ঐ মত গ্রহণ করেন নাই, এজন্য পূর্ব্বাচার্যাগণ উহাকে প্রমাণ বিলয়া শীকার করেন নাই। কিন্তু ন্যায়-মঞ্জরীকার জয়ত ভট্ট পূর্ব্বোক্ত প্রকার নিজ মত সমর্থন করিয়া, তদানীন্তন মতান্তররূপে ইহাও বিলয়াছেন যে, ঈশ্বরই সর্ব্বশাস্ত্রের প্রণেতা। ঈশ্বরই অধিকারিবিশেষের জন্য অর্থাং ভিল্ল ভিল্ল আধিকারিসমূহের বিভিন্নরূপ যোগ্যতা বা অধিকার বুঝিয়া নিজ মহিমার জ্বারা নানা শরীর গ্রহণ করিয়া "অর্হং", "কপিল", "সুগত" প্রভৃতি নামে অবতীর্ণ হইয়া, ভিল্ল ভিল্ল প্রকার মোক্ষোপারের উপদেশ করিয়াছেন ও চিরকাল ঐর্পই করিবেন। ঈশ্বর বৈদিক মার্গের উপদেশ জারা অসংখ্য জীবকে অনুগ্রহ করিয়াছেন এবং অবৈদিক মার্গের উপদেশ শ্বারা অপসংখ্যক জীবকৈ অনুগ্রহ করিয়াছেন, এইজন্য মহাজনগণ বেদকেই গ্রহণ

করিরাছেন। অধিকারবিশেষের উদ্ধারের জন্য বৃদ্ধ প্রভৃতি শরীরধারী ঈশ্বরের কথিও শাস্ত্র মহাজনগণ গ্রহণ করেন নাই। বেদ এবং বৃদ্ধাদি শাস্ত্র বস্তুতঃ এক ঈশ্বরের কথিও হইলেও ষেমন অধিকারিবিশেষের জন্য বেদেও পরস্পর-বিরুদ্ধ বাদ কথিত হইরাছে। জয়ন্ত ভট্ট এই মত সমর্থন করিরা, পরে আর একটি মত বলিরাছেন যে, অপর সম্প্রদায় বৃদ্ধাদি-শাস্ত্রকেও বেদমূলক বলিরা প্রমাণ বলেন। বৃদ্ধাদি শাস্ত্রেন্ত শতও বেদে আছে। কপিল-ও বৃদ্ধ প্রভৃতি শরীরধারী ঈশ্বরই অধিকারিবিশেষের জন্য নানাবিধ শাস্ত্র বলিরাছেন, ঐ সমন্ত শাস্ত্রই বেদমূলক, সৃতরাং প্রমাণ। জয়ন্ত ভট্ট এই মতেরও আপতিনিরাসের দ্বারা সমর্থন করিয়াছেন। প্রাচীন জয়ন্ত ভট্টের এই সকল কথা সুধীগণের বিশেষরূপে চিন্তনীয়। (ন্যায়মঞ্জরী, কাশী সংস্করণ,—২৬৯ পৃষ্ঠা দুন্ধব্য)। (বেদাদি শাস্ত্রের প্রামাণ্য সম্বন্ধ অন্যান্য কথা চতুর্থ অধ্যায়ে ১ আহ্নিক, ৬২ স্বভাষ্যে দুন্ধব্য)। ও৮॥

শব্দ বিশেষপরীক্ষাপ্রকরণ ও প্রথম আচ্হিক সমাপ্ত।

## দিতীয় আহ্নিক

\_\_\_0\_\_

ভাক্ত। অষণার্থ: প্রমাণোদ্দেশ ইতি মহাহ-

অনুবাদ। প্রমাণের উদ্দেশ অর্থাং প্রমাণের বিভাগরূপ উদ্দেশ বথার্থ হয় নাই, ইহা মনে করিয়া মহাঁষ বলিতেছেন—

# সূত্র। ন চতু্ফু,মৈতিহার্থাপত্তি-সম্ভবাভাব-প্রামাণ্যাৎ ॥১॥১৩০॥

অকুবাদ। (পূর্বপক্ষ) প্রিমাণের টতুর্ত্ব নাই, অর্থাৎ প্রমাণ পূর্বোক্ত চারি প্রকারই নহে, যেহেতু ঐতিহা, অর্থাপত্তি, সম্ভব ও অভাব্রের প্রামাণ্য আছে।

ভাষা। ন চহার্য্যেব প্রমাণানি, কিং তর্হি ? ঐতিহ্যমর্থাপত্তিঃ
সম্ভবোহভাব ইত্যেতাক্যপি প্রমাণানি ? "ইতি হোচু"রিত্যনির্দিষ্টপ্রবক্তৃকং প্রবাদপারস্পর্যামৈতিহাং। অর্থাদাপত্তিরর্থাপত্তিঃ, আপতিঃ
প্রাপ্তিঃ প্রসঙ্গঃ। যত্রাহভিধীয়মানেহর্থে যোহক্যোহর্থঃ প্রসজ্যতে
সোহর্থাপত্তিঃ। যথা মেঘেষসংস্থ বৃষ্টিন ভবতীতি। কিমত্র প্রসজ্যতে ?
সংস্থ ভবতীতি। সম্ভবো নামাবিনাভাবিনোহর্থস্ত সন্তাগ্রহণাদক্তস্ত
সন্তাগ্রহণং। যথা দ্রোণস্ত সন্তাগ্রহণাদাচকন্ত সন্তাগ্রহণাদক্তস্ত
সন্তাগ্রহণাং প্রস্তুত্বি। অভাবো বিরোধ্যভূতং ভূতন্ত, অবিদ্যমানং
বর্ষকর্ম বিভ্যমানস্ত বাষ্ত্রসংযোগন্ত প্রতিপাদকং। বিধারকে হি
বাষ্ত্রসংযোগে গুকুহাদপাং পতনক্ষা ন ভবতীতি।

অনুবাদ। প্রমাণ চারিই নহে, অর্থাং প্রত্যক্ষ প্রভৃতি পূর্বোক্ত চারি প্রকারই নহে। (প্রশ্ন) তবে কি? (উত্তর ) ঐতিহ্য, অর্থাপত্তি, সম্ভব, অন্তাব, এইগুলিও প্রমাণ। (বৃদ্ধগণ) প্রবাদ বলিয়া গিয়াছেন, এইর্পে অনিশিষ্ঠপ্রবন্ধক, অর্থাং যাহার মূল বন্ধা কে, তাহা জ্ঞানা বায় না, এমন প্রবাদপরন্পরা (১) ঐতিহ্য। অর্থতঃ আপত্তি, অর্থাপত্তি, আপত্তি কিনা

প্রাপ্তি, প্রসঙ্গ। ফলিতার্থ এই যে, ষেখানে অর্থ, অর্থাং যে কোন বাক্যার্থ অভিধীয়মান হইলে যে অন্য অর্থ প্রসন্ত হয়, তাহ। অর্থাং ঐ অন্যার্থের প্রসন্তি বা জ্ঞানবিশেষ (২) অর্থাপত্তি। যেমন মেঘ না হইলে বৃত্তি হয় না, (প্রশ্ন) এখানে কি প্রসন্ত হয় ? (উত্তর) হইলে, অর্থাং মেঘ হইলে (বৃত্তি) হয়। (৩) "সম্ভব" বলিতে অবিনাভাববিশিষ্ট অর্থাং ব্যাপ্তিবিশিষ্ট পদার্থের সত্তাভ্জানপ্রযুক্ত অন্য পদার্থের সত্তাজ্জান। যেমন দ্রোপের (পরিমাণবিশেষের) সত্তাজ্জানপ্রযুক্ত আঢ়কের পরিমাণবিশেষের) সত্তাজ্জানপ্রযুক্ত আঢ়কের পরিমাণবিশেষের) সত্তাজ্জান। বিদ্যমান পদার্থের সম্বন্ধে অবিদ্যমান বিরোধী পদার্থ (৪) অভাব, অর্থাং অভাব নামক অন্টম প্রমাণ। (উদাহরণ) অবিদ্যমান বৃষ্টিকর্ম অর্থাং বৃষ্টি না হওয়া বায়ুর সহিত মেঘের সংযোগের প্রতিপাদক (নিশ্চায়ক) হয়। ষেহেতু, বিধারক অর্থাং মেঘান্তর্গত জ্পলের পতন-প্রতিবন্ধক বায়ু ও মেঘের সংযোগ থাকিলে গুরুত্বপুক্ত জ্পলের

চিপ্লনী। মহর্ষি প্রথমাধ্যায়ের তৃতীয় সূত্রে প্রমাণকে প্রত্যক্ষ, অনুমান, উপমান ও শব্দ, এই চারি প্রকার বলিয়া শেষে তাহাদিগের প্রত্যেকের লক্ষণ বলিয়াছেন। দ্বিতীয়াধ্যায়ের প্রথম আহ্নিকে সামান্যতঃ প্রমাণ-পরীক্ষার পরে বিশেষ করিয়া ঐ প্রত্যক্ষাদি প্রমাণচতৃত্তীয়ের পরীক্ষার দ্বারা উহাদিগের প্রামাণ্য সমর্থন করিয়াছেন। মহাব পুর্বেবান্ত চতুর্বিবাধ প্রমাণেরই উদ্দেশ ও লক্ষণ করায় তদনুসারে ঐ চতুর্বিবাধ প্রমাণের পরীক্ষা করিরাই প্রমাণ-পরীক্ষা সমাপ্ত করিয়াছেন ৷ কিন্তু যাঁহারা মহর্ষি গোডম-প্রোক্ত প্রত্যক্ষাদি প্রমাণচতুষ্টয় ভিন্ন "ঐতিহা", "অর্থাপত্তি", "সম্ভব" ও "অভাব" এই চারিটি প্রমাণও স্বীকার করিয়াছেন, তাঁহাদিগের মতে মহর্ষি গোতমের প্রমাণ-বিভাগ যথার্থ হয় নাই। তাঁহাদিগের মত খণ্ডন না করিলে মহর্ষির প্রমাণ-বিভাগ যথার্থ হয় না, তাঁহার প্রমাণ-পরীক্ষাও সমাপ্ত হয় না, এ জন্য মহর্ষি বিতীয় আহিকের প্রথমেই দ্রান্তের পূর্ব্ব-পক্ষরূপে পূর্ব্বোক্ত মতবাদীদিগের পূর্ব্বপক্ষ বলিয়াছেন যে, প্রমাণের চতুক্তর নাই, অর্থাং প্রমাণ যে কেবল প্রতাক্ষ প্রভৃতি চারি প্রকার, তাহা নহে ৷ কারণ, ঐতিহা, অর্থাপত্তি, সম্ভব ও অভাব, এই চারিটিও প্রমাণ । সূতরাং প্রমাণ আট প্রকার, উহা চারি প্রকার বলা সংগত হয় নাই। ভাষ্যকার প্রথমে এই পূর্ব্বপক্ষের প্রকাশ করিরাই, এই পূর্ব্বপক্ষ-সূত্রের অবতারণা করিয়া সূতার্থ বর্ণনপূর্বক সূত্রোন্ত ঐতিহ্য, অর্থাপন্তি, সম্ভব ও অভাব নামক প্রমাণান্তরের বর্পবর্ণন ও উদাহরণ প্রদূর্গন কবিয়াছেন। ভাষ্যে ঐতিহ্যের উদাহরণ প্রদর্শিত না হইলে ভাষাকারের কর্তবাহানি হয়, এ জনা মনে হয়, ভাষাকার ঐতিহোরও উদাহরণ বলিয়াছিলেন, তাহার সে পাঠ বিলুপ্ত হইয়াছে। কিন্তু উদ্দোভ-করের বার্ত্তিকেও ঐতিহ্যের উদাহরণ দেখা যায় না। ঐতিহ্যের উদাহরণ সূপ্রসিদ্ধ বলিয়াই ভাষ্যকার ও বাত্তিককার তাহা বলেন নাই, ইহাও বুঝা যায়। "ইতিহ" এই শব্দটি অব্যয়, উহার অর্থ পরস্পরাগন্ত বাক্য বা প্রবাদ-পরস্পরা। "ইভিত্" শব্দের উত্তরে সার্থে তান্ধিত-প্রতারে "ঐতিহ্য" শব্দটি সিদ্ধ ইইয়াছে । তার্কিক্সকার টীকার মিল্লনাথও ইহাই বলিয়াছেন । ভাষ্যে "ইতি হোচুঃ" এই কথার দ্বারা ঐতিহ্যের স্বর্প প্রদর্শন করা হইয়াছে । বৃদ্ধাণ "ইতিহ" অর্থাং পূর্বোন্ধরূপ প্রবাদ বলিয়া গিয়াছেন, তন্মধ্যে প্রথমে কোন্ বৃদ্ধ উহা বলিয়াছেন, ইহা জানা বায় না । মূল বন্ধার বিশেষ নির্ণয় নাই, এইর্পে যে প্রবাদপরক্ষার জানা বায়, তাহাই ঐতিহ্য । যেমন "এই বটবৃক্ষে ফ্রুক বাস করে, এই গ্রামে প্রত্যেক বটবৃক্ষে কুবের বাস করেন" ইত্যাদি প্রবাদ-বাক্যে । পৌরাণিকগণ ঐতিহ্যকে পৃথক প্রমাণ শ্বীকার করিয়াছেন । ঐতিহ্য নামক প্রবাদ-বাক্যের মূল বন্ধার আপ্তম্ব নিক্ষরের সম্ভাবনা নাই, সূত্রাং উহা শব্দপ্রমাণ হইতে পারে না, উহা শব্দপ্রমাণ হইতে পৃথক প্রমাণ, ইহাই তাহাদিগের শ্বমত সমর্থনের যুক্তি ।

অর্থাপত্তি প্রমাণের ব্যাখ্যায় ভাষাকার প্রথমে 'অর্থতঃ আপত্তি' অর্থাপত্তি, এই কথা বলিয়া অর্থাপত্তি শব্দের বৃাৎপত্তি প্রদর্শনপূর্ব্বক ঐ আপত্তি শব্দের ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন— "প্রাপ্তি", তাহার ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন—"প্রসঙ্গ"। পরে উহার ফলিতার্থ বর্ণন করিয়াছেন যে, যেখানে বাক্যের দ্বারা কোন অর্থবিশেষ বলিলে তদ্ভিন্ন কোন অর্থের প্রসঙ্গ হয়. সেখানে ঐ অর্থান্তরপ্রসঙ্গই অর্থাপতি ৷ সেখানে ক**থিত অর্থপ্রযুক্তই ঐ অর্থান্ডরে**র আপত্তি বা প্রসঙ্গ জন্মে, এ জনা উহার নাম অর্থাপত্তি। অর্থাপত্তির বহ উদাহরণ থাকিলেও ভাষাকার উদাহরণ বলিয়াছেন যে, "মেঘ না হইলে বৃষ্টি হয় না" এই কথা বলিলে, মেঘ হইলে বৃষ্টি হয়, ইহা প্ৰসন্ত হয়, অৰ্থাৎ ঐ বাক্যাৰ্থ-প্ৰযুক্ত মেঘ হইলে বৃষ্টি হয়, ইহা অবশা বুঝা যায়। তাহা হইলে মেঘ হইলে বৃষ্টি হয়, এই যে বোধ, তাহা অর্থাপত্তি নামক বোধ বলা যায়। ভাষ্যকার ঐরূপ প্রমিতিকেই ঐ স্থলে অর্থাপত্তির উদাহরণরূপে প্রদর্শন করিয়া, ঐ প্রমিতির করণই অর্থাপত্তি প্রমাণ, ইহা সূচনা করিয়াছেন। বহুতঃ অর্থাপত্তি প্রমাণ ও তজ্জনা প্রমিতি, এই উভয়ই "অর্থাপত্তি" শব্দের দার। কথিত হইয়াছে। ভাষাকার অর্থাপত্তির দর্প বলিতে প্রমিতিরূপ অর্থাপত্তিরই বর্প বলিয়াছেন, তদ্দারাই অর্থাপতি-প্রমাণেরও বর্প প্রকটিত হইয়াছে। পরস্তু ভাষাকার প্রভৃতির মতে প্রমিতিও (প্রথম অধ্যায়োক ) হানাদি-বুদ্ধিরূপ ফলের প্রতি প্রমাণ হওয়ায় অর্থাপত্তি-প্রমাণের বরুপ বলিতে ভাষ্যকার অর্থাপত্তিভূলীয় প্রমিতিরও বর্প বলিতে পারেন। প্রথম অধ্যায়ে প্রমাণ ব্যাখ্যায় উদ্যোতকর প্রভৃতির কথানুসারে এইরূপ সমাধানও বলা হইরাছে। মূল কথা, অর্থতঃ যে আপত্তি অর্থাৎ জ্ঞানবিশেষ,

<sup>&</sup>gt;। অনস্তাবসংখতিহ ভেষজাঞ্ঞা: —পাণিনিশুত্র, এ।৪।২০। শারন্পর্যোপদেশে জ্ঞাদৈতি-হমিতিহাবার: —অমরকোব, বন্ধবর্গ ।২২। অমরসিংহ "ইতিহা" এইরূপ অবায়ই বলিরাছেন, ইহা অনেকের মত। কিন্তু পাণিনিশুত্রে "ইতিহ" শব্দই দেখা বায়।

২। ইতি হৈতি নিপাতসমূন্য: প্ৰবাদৰাচী, ইতিছৈৰ ঐতিহং প্ৰবাদ:। "জনজাবসংখতিহ ভেষজাঞ্ঞাঃ" ইতি বার্থে ঞাঃ। জন্তানিৰ্দিষ্টেত্যাদি লক্ষণং, ইতি হোচুরিতি বন্ধপঞ্চলনং— তাৰ্কিক বন্ধাব -মনিনাথটাকা।

বথা—"বটে বটে বৈ আবণশুদ্ধরে চন্ধরে শিব: ।
 পর্বাতে পর্বাতে রাম: সর্বাতে মধুসুদন:"—ইজ্যাদি । তার্কিকরক্ষা, ১১৭ পৃঠা ।

তাহাই অর্থাপত্তি-প্রমাণ-জনা অর্থাপত্তি নামক জ্ঞান। "মেঘ না হইলে বৃষ্টি হয় না," এই কথা বলিলে "মেঘ হইলে বৃষ্টি হয়" এইরুপ যে জ্ঞান জন্মে, তাহা প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারা জন্মে না,ইহা সর্ব্যসমত । অনুমান প্রমাণের দ্বারাও ঐ স্থলে ঐ বোধ জন্মে না। কারণ, কোন হেতৃতে ব্যাপ্তিজ্ঞানপূর্বক ঐ বোধ জন্মে না। "মেঘ হইলে বৃষ্টি হয়" এইরুপ বাক্য প্রযুক্ত না হওরায় ঐ বোধকে শাব্দ বোধও বলা যায় না। কিন্তু মেঘ না হইলে বৃষ্টি হয় না, এইরুপ বাক্য বলিলে ঐ বাক্যার্থপ্রযুক্তই মেঘ হইলে বৃষ্টি হয়, ইহা বুঝা যায়। অর্থতঃই উহার আপত্তি বা প্রাপ্তি হয়। অর্থাং ঐ বাক্যার্থ-জ্ঞান-বশতঃই ঐরুপ অর্থ পাওয়া যায় বা বুঝা যায়, ঐ অর্থের প্রসঙ্গ অর্থাং ঐরুপ জ্ঞানবিশেষ জন্মে। ঐ জ্ঞান অর্থাপত্তি নামক জ্ঞান, উহা প্রত্যক্ষাদি জ্ঞান হইতে বিজ্ঞাতীয়, সুতরাং উহার করণও অর্থাপত্তি নামে পৃথক প্রমাণ।

ব্যাপ্তিবিশিষ্ট কোন পদার্থের সন্তা-জ্ঞানপ্রযুক্ত অন্য পদার্থের সন্তাজ্ঞানকে ভাষ্যকার "সম্ভব" বলিরাছেন। সম্ভব-প্রমাণের উদাহরণ বলিতে ভাষ্যকার যে "দ্রোণ", "আঢ়ক" ও "প্রস্থ" বলিরাছেন, উহা পরিরমাণিবশেষ। ৬৪ মুন্টি পরিমাণকে এক "পুদ্ধল" বলে। চারি পুদ্ধলকে এক আঢ়ক বলে। চারি আঢ়ককে এক দ্রোণ বলে। সূতরাং দ্রোণ পরিমাণ থাকিলে সেখানে আঢ়ক অবশাই থাকিবে। আঢ়ক ব্যতীত দ্রোণ হয় না, সূতরাং দ্রোণে আঢ়কের অবিনাভাব অর্থাং ব্যাপ্তি আছে। তাহা হইলে কোন স্থানে ধান্যাদির দ্রোণ পরিমাণ আছে, ইহা জানিলে সেখানে তাহার আঢ়ক পরিমাণ আছেই, ইহা বুঝা বায়; কারণ, যাহাকে "পুদ্ধল" বলা হইরাছে, তাহারই নামান্তর প্রস্থা। চারি পুদ্ধল বা প্রস্থাকে আঢ়ক করিমাণের ব্যাপ্তি থাকিলেও ঐ ব্যাপ্তিজ্ঞান ব্যাতীতই দ্রোণসন্তা জ্ঞান হইলে আঢ়কের সন্তাজ্ঞান হইয়া থাকে, সূতরাং উহ। অনুমান প্রমাণের বারা হয় না, উহা "সম্ভব" নামক অতিরিক্ত প্রমাণের বারা হয়, ইহাই "সম্ভবে"র প্রমাণান্তরন্থবাদীদিগের কথা। ভাষ্যকার অভাব প্রমাণের ব্যরা হয়, ইহাই "সম্ভবে"র প্রমাণান্তরন্থবাদীদিগের কথা। ভাষ্যকার অভাব প্রমাণের ব্যরা পদার্থ 'অভাব'। "ভূত" শব্দটি এখানে অস্ ধাতু হইতে নিশ্বর। বায়ুর সহিত মেঘের সংযোগবিশেষ

আঢ়কস্ত চতু:প্রস্থাত্ত আঢ়কৈ:।—ক্মার্ড রঘুনক্ষনগৃত বচন। (প্রায়লিতত্ত ক্রেটারালাভবিনির্বয়ঃ''—এই প্রকরণ জইবা)

মতান্তরে, ৮ আঢ়কে ১ দ্রোণ। পলং প্রকৃঞ্চকং মৃষ্টি: কুড়বন্তচ্চতুষ্টরং। চন্থার: কুড়বাং প্রস্থাঃ চতুঃপ্রস্থান্তকং। "অস্টাড়কো ভবেদ্দ্রোণঃ" ইত্যাদি অমরকোষের রঘ্নাধ চক্রন্তিক্ত টাকাধৃত বচন। বৈশ্বর্গ, ৮৮ ল্লোক স্তন্তবা।

১। অন্তমন্ত্রিভবিং কৃষিঃ কৃষয়েহছে। তু পুৰুলং।
পুৰুলানি চ চয়ারি আঢ়কঃ পরিকীর্ত্তিতঃ।
চতুরাঢ়কো ভবেদ্যোণ ইত্তোতনানলকণং।—মিতাক্ষরায়ৃত বচন।
ঘাত্রিংশংপলিকং প্রস্কুম্কুং বয়মবর্ষণা।
আচকস্ত চতঃপ্রস্কুচত্তির্দোণ আঢ়কৈঃ।—মার্ভ রয়নকনয়ত বচন।

২। বিরোধাভূতং ভূতভা। কণাদহত্ত্ব, ৩১।১১। বিরোধিনিজমুনাইরতি। অভূতং বর্ষং ভূতভা বাব্রসংবোগভা নিজং।—উপদার।

হইলে উহা মেঘান্তর্গত জলের গুরুষ প্রতিবন্ধ করে, সূতরাং জলের গুরুষপ্রযুক্ত যে পতন,, তাহা সেই ছলে হর না। মেঘাড়খরের পরে বৃষ্টি না হইলে বুঝা বার, ঐ মেঘ বারুসঞ্চালিত হইয়াছে। এখানে অবিদামান বৃষ্টি অভূত পদার্থ, উহা বারু ও মেঘের
সংযোগবিশেষরূপ ভূত (বিদামান) পদার্থের নিশ্চর জন্মায়। অর্থাং বৃষ্টির অভাব
জ্ঞায়মান হইলে, তাহা সেখানে বায়ু ও মেঘের সংযোগবিশেষের জ্ঞানে অভাব নামক
প্রমাণ হয়। জ্ঞায়মান বৃষ্টির অভাব বা বৃষ্টির অভাব-জ্ঞানই ঐ ছলে অভাব প্রমাণ
বৃত্যিতে হইবে। বায়ু ও মেঘের সংযোগ ও বৃষ্টি পরস্পর বিরুদ্ধ পদার্থ, সূতরাং
অবিদামান বৃষ্টিকে বিরোধী পদার্থ বলা হইয়াছে। বৈশেষিক সূতকার মহর্ষি কণাদ
ঐর্প পদার্থকে অনুমানে "বিরোধী" নামে এক প্রকার হেতু বলিয়াছেন। ভাষাকার
কণাদ-সূত্রের অনুরূপ ভাষার বারাই এখানে অভাব-প্রমাণের বরুপ বলিয়াছেন। অন্যান্য
কথা পরস্তে বাস্ত হইবে ॥ ১॥

## সূত্র। শব্দ ঐতিহ্যানর্থান্তরভাবাদমুমানেই-র্থাপত্তিসম্ভবাভাবানর্থান্তরভাবাচ্চাপ্রতিষেধঃ ॥২॥১৩১॥

অনুবাদ। (উত্তর) ঐতিহোর শব্দপ্রমাণে অন্তর্ভাববশতঃ এবং অর্থাপত্তি, সম্ভব ও অভাবের অনুমান-প্রমাণে অন্তর্ভাববশতঃ প্রতিষেধ নাই অর্থাৎ প্রমাণের চতুক্টের প্রতিষেধ (অভাব) নাই (প্রমাণের চতুক্টরই আছে)।

ভাষ্য। সত্যমেতানি প্রমাণানি, ন তু প্রমাণান্তরাণি, প্রমাণান্ত-রঞ্চ মহ্যমানেন প্রতিবেধ উচ্যতে, সোহয়মমুপপন্ন: প্রতিবেধ:। কথং ? "আপ্রোপদেশ: শব্দ" ইতি। ন চ শব্দলক্ষণমৈতিহাদ্ব্যাবর্ত্তে, সোহয়ং ভেদং সামান্তাং সংগৃহত ইতি। প্রত্যক্ষেণাপ্রত্যক্ষয় সম্বন্ধয় প্রতিপত্তিরনুমানং, তথা চার্থাপত্তিসম্ভবাভাবা:। বাক্যার্থসংপ্রত্যমেনানভিহিত্যার্থস্থ প্রতানীকভাবাদ্গ্রহণমর্থাপত্তিরনুমানমেব। অবিনাভাববৃত্ত্যা চ সম্বন্ধয়ো: সম্দায়সম্দায়িনো: সম্দায়েনেতরন্থ গ্রহণং সম্ভব: তদপ্যনুমানমেব। অন্মিন্ সতীদং নোপপত্তত ইতি বিরোধিত্বে প্রসিদ্ধে কার্য্যান্তংপত্ত্যা কারণস্থ প্রতিবন্ধকমনুমীয়তে। সোহয়ং ষ্ণার্থ এব প্রমাণোদ্দেশ ইতি।

অসুবাদ। এইগুলি অর্থাৎ পূর্বোক্ত ঐতিহা, অর্থাপত্তি, সভব ও অভাব— প্রমাণ সত্য, কিন্তু প্রমাণান্তর নহেঁ, প্রমাণান্তরই মনে করিয়া (পূর্বপক্ষবাদী) প্রতিষেধ (প্রমাণের চতুকের প্রতিষেধ ) বলিতেছেন, সেই এই প্রতিষেধ উপপন্ন হয় না। (প্রশ্ন) কেন? (উত্তর) "আপ্তের উপদেশ শব্দপ্রমাণ"। শব্দপ্রমাণের (প্রেন্তে) লক্ষণ ঐতিহ্য হইতে নিবৃত্ত হয় না, সেই এই ভেদ (ঐতিহ্য) সামান্য হইতে অর্থাৎ শব্দপ্রমাণের সামান্যলক্ষণ হইতে সংগৃহীত হইয়াছে। প্রত্যক্ষ পদার্থের দ্বারা অপ্রত্যক্ষ সয়দ্ধ (ব্যাপকত্সয়দ্ধবিশিষ্ট) পদার্থের জ্ঞান অনুমান। অর্থাপত্তি, সম্ভব ও অভাব সেই প্রকারই, [অর্থাৎ অনুমানস্থলে যেরুপে জ্ঞান জন্মে, অর্থাপত্তি প্রভৃতি স্থলেও সেইরুপ প্রত্যক্ষ পদার্থের দ্বারা অপ্রত্যক্ষ পদার্থের জ্ঞান জন্মে, সূতরাং অর্থাপত্তি প্রভৃতি প্রমাণতয় অনুমান-লক্ষণাক্রান্ত হওয়ায়, উহ। অনুমান বাব্যার্থ জ্ঞানের দ্বারা বিরোধিত্ব প্রযুক্ত অনুক্ত পদার্থের জ্ঞানরূপ অর্থাপত্তি অনুমানই। এবং অবিনাভাব সম্বন্ধে সমুদায় ও সমুদায়ীর মধ্যে সমুদায়ের দ্বারা অপর্রাটর অর্থাৎ সমুদায়ীর জ্ঞান সম্ভব, তাহাও অনুমানই। ইহা থাকিলে, ইহা উপপন্ন হয় না—এইরুপে বিরোধিত্ব প্রসিদ্ধ (জ্ঞাত) পাকিলে কার্য্যের অনুৎপত্তির দ্বারা কারণের প্রতিব্রক্ষক অনুমিত হয়। সেই এই, অর্থাৎ বিচার্য্যমাণ প্রমাণোদ্দেশ (প্রথমাধ্যায়োক্ত

টিপ্লালী। মহর্ষি এই সূতের বারা পূর্ব্বসূত্রের পূর্ব্বপক্ষের উত্তরে বলিয়াছেন যে, প্রমাণের চতুতে বুর প্রতিষেধ নাই, অর্থাৎ প্রমাণ যে চারিপ্রকার বলিয়াছি, তাহার অতিরিক্ত কোন প্রমাণ নাই। কারণ, যাহাকে ঐতিহা প্রমাণ বলা হইয়াছে, তাহা শব্দ-প্রমাণের অন্তর্গত। অর্থাপন্তি, সম্ভব ও অভাব অনুমান-প্রমাণের অন্তর্গত। ঐতিহঃ প্রভৃতি যে প্রমাণই নহে, তাহা বলি না. কিন্তু উহা প্রমাণান্তর নহে । ভাষ্যকার মহর্ষির সিদ্ধান্ত সমর্থন করিতে বলিয়াছেন যে, মহর্ষি প্রথম অধ্যায়ে শব্দপ্রমাণের যে সামান্য লক্ষণ বলিয়াছেন, তন্ধারা ঐতিহাও সংগৃহীত হইয়াছে, ঐ লক্ষণ ঐতিহা হইতে নিবৃত্ত নহে, উহা ঐতিহোও আছে। আপ্তের উপদেশ শব্দপ্রমাণ। সূতরাং যে ঐতিহা আপ্তের বাকা, অর্থাৎ যাহার বন্ধ। আপ্ত, ইহা নিশ্চয় করা গিয়াছে, তাহাই প্রমাণ হইবে ; যে ঐতিহার বন্ধার আপ্তত্ব নিশ্চর হইবে না, তাহা প্রমাণই হইবে না। ফলকথা, ঐতিহা-মারই প্রমাণ নহে ; যে ঐতিহা প্রমাণ, তাহা শব্দপ্রমাণই হইবে, তাহা অতিরিক্ত প্রমাণ নহে, ইহাই সূত্রকার ও ভাষাকার প্রভৃতির সিদ্ধান্ত বুঝা যায়। ভাষাকার শেষে সামান্যতঃ অর্থাপত্তি, সম্ভব ও অভাব যে অনুমানই, ইহা সমর্থন করিরা, পরে আবার বিশেষ করিয়া উহাদিগের অনুমানত বুঝাইরাছেন। সামানাতঃ বলিয়াছেন বে, প্রত্যক্ষ পদার্থের বারা অপ্রত্যক্ষ পদার্থের জ্ঞান, অনুমান। অর্থাপত্তি, সম্ভব ও অভাব প্রমাণও ঐরূপ বলিয়া। উহাও অনুমানই হইবে। বিশেষ করিরা বলিরাছেন বে, কোন বাক্যার্থ বোধ হ**ইলে** ভদ্বারা বিরোধিদ্বশতঃ অনুক্ত পদার্থের বে বোধ, তাহ। অর্থাপত্তি, ইহাও অনুমানই।

<sup>)।</sup> বং থলু অনিৰ্দিষ্ট প্ৰবৃত্তকং পাৱস্পৰ্যানৈতিহণ ডক্ত চেদাখ্য কঠা নাবধারিতঃ, ততভং, প্ৰমাণমেৰ ন ভৰতীতি। --তাংপৰ্যাটীকা।

ভাষ্যকারের কথার বারা বুঝা যায়, কেহ কোন বাকা প্ররোগ করিলে, তাহার অর্থ বুঝিয়া ভশ্বারা যে অনুক্ত অর্থান্তরের বোধ, তাহা অর্থাপত্তি, ইহা এক প্রকার শ্রুতার্থাপত্তি। "মেঘ না হইলে বৃষ্টি হয় না"—এই বাক্য বলিলে, মেঘ হইলে বৃষ্টি হয়, এইরুপ বোধ জব্মে। মেঘ হইলে বৃষ্টি হয়, এই অর্থ পূর্বেরান্ত ঐ বাক্যে উক্ত হয় नारे। किन्नु के अर्थ भूर्त्वान वाकार्र्यत्र ताथ रहेला वृका बात्र। के म्हल -"रमय ना হইলে" এইরূপ আরান "মেঘ হইলে" এইরূপ আনোর বিরোধী; এবং "বৃষ্টি হয় না" এইরূপ জ্ঞান "বৃষ্টি হয়" এইরূপ জ্ঞানের বিরোধী। মেঘান্ডাব ও মেঘ, এবং বৃষ্টির অভাব ও বৃষ্টি পরস্পর বিরুদ্ধ পদার্থ। তাই বলিয়াছেন, "প্রত্যনীকভাবাং"। 'প্রত্যনীক' শব্দের অর্থ বিরোধী। পূর্বেরাক্ত অর্থাপত্তি হুলে "মেঘ না হইলে বৃক্তি হয়। না" এই বাক্যার্থ বুঝিলে, যেহেতু মেঘ না হইলে বৃষ্টি হয় না, অতএব মেঘ হইলে বৃষ্টি হয়, অর্থাৎ মেব বৃষ্টির কারণ, এইরূপে অনুমানের দ্বারাই ঐ অনুক্ত অর্থের বোধ জন্মে। বৃষ্টি হইলে ঐ বৃষ্টি দেখিয়া মেথের জ্ঞানকে ভাষাকার অর্থাপত্তির উদাহরণ-র্পে উল্লেখ করেন নাই। কোন বাক্যার্থবোধের দ্বারা অনুক্ত পদার্থের বোধবিশেষকেই তিনি অর্থাপত্তি বলিয়াছেন। অর্থাপত্তির প্রমাণান্তরম্ববাদী মীমাংসক-সম্প্রদায় অর্থাপত্তি বহুপ্রকার বলিয়াছেন এবং বহু প্রকারে স্বমত সমর্থন করিয়াছেন। সাংখ্যতত্ত্ব-কৌমুদীতে বাচস্পতি মিশ্র এবং ন্যারকুসুমাঞ্চলির তৃতীর স্তবকে উদয়নাচার্য্য বহু বিচারপূর্ব্বক মীমাংসক-মতের খণ্ডন করিরাছেন। ভাষ্যকার প্রাচীনমীমাংসক-প্রদর্শিত পুর্বেবাক্ত অর্থাপত্তির লক্ষণ ও উদাহরণ গ্রহণ করিয়াই অর্থাপত্তির অনুমানম্ব ব্যবস্থাপন করিয়াছেন। বিশেষ জিজ্ঞাসু "সাংখ্যতত্ত্ব-কৌমুদী" ও "ন্যায়-কুসুমাঞ্জলি" প্রভৃতি গ্রন্থ দেখিবেন। ভাষ্যকার "সভ্তব" প্রমাণের অনুমানত সমর্থন করিতে বলিয়াছেন বে, অবিনাভাব সৰকে সৰক যে সমুদায় ও সমুদায়ী, তাহার মধ্যে সমুদায়ের দারা সমুদায়ীর জ্ঞান "সম্ভব"। এখানে ব্যাপ্তি-সম্ব্ধকেই "অবিনাভাববৃত্তি" বলা হইয়াছে। ব্যাপ্তি অর্পে প্রাচীনগণ "অবিনাভাব" শব্দেরও প্রয়োগ করিতেন। চারি আঢ়কে এক দ্রোণ হর, সুতরাং আঢ়ক ব্যতীত দ্রোণ হয় না, দ্রোণে আঢ়কের অবিনাভাব সম্বন্ধ ( ব্যাপ্তি ) আছে। চারি আঢ়ক মিলিত হইলে দ্রোণ হয়, সূতরাং দ্রোণকে সমুদায় বল। ষায়, আঢ়ককে সমুদারী বলা যায়। দ্রোণরূপ সমুদায়ের ধারা অর্থাৎ আঢ়কের ব্যাপ্য দ্রোণের দ্বার। আঢ়করূপ সমৃদায়ীর যে জ্ঞান জন্মে, তাহা ব্যাপাজ্ঞানপ্রথুক্ত ব্যাপকের জ্ঞান বলিয়া অনুমানই হইবে। দ্রোণ গাকিলেই সেখানে আঢ়ক থাকে, এইরুপে দ্রোণে আঢ়কের ব্যাপ্তিবিষয়ক সংস্কার থাকায় সর্ব্বত ঐ সংস্কারমূলক ব্যাপ্তিস্মরণবশতঃ দ্রোণজ্ঞানের দারা আঢ়কের অনুমানই হইয়া থাকে। এরুপ স্থলে সর্বাহ ঐরুপে অনুমান স্বীকার করিলে "সম্ভব" নামে অতিরিক্ত প্রমাণদীকার অনাবশ্যক। বন্তুতঃ অর্থাপত্তি ও সম্ভব প্রমাশের উদাহরণশ্বলে সর্ব্বাই প্রমেয় পদার্থটি অপর পদার্থের ব্যাপক হইবেই। ব্যাপ্যব্যাপক-ভাবণ্ন্য পদার্থবয় ছলে অর্থাপত্তি ও সম্ভব-প্রমাণের উদাহরণ হইতেই পারে না। সুতরাং অর্থাপত্তি ও সম্ভবকে অনুমানবিশেষ বলাই সঙ্গত, সর্ববন্ন ব্যাপ্তি স্মরণপৃব্বকই পূর্ব্বোত্তরূপ অর্থাপত্তি ও সম্ভব নামক জ্ঞান ক্লেমা, ইহাই স্বীকার্যা। মীমাংসক ভটু-সম্প্রদায় ও বৈদান্তিক-সম্প্রদায় অভাবের জ্ঞানে "অনুপলব্বি" নামক যে ষষ্ঠ প্রমাণ বীকার করিয়াছেন, নানা গ্রন্থে তাহাও "জভাব" প্রমাণ নামে কথিত হইয়াছে।

বটাভাব প্রভৃতি অভাব পদার্থের প্রত্যক্ষ প্রনাণের দ্বারাই বোধ হয়, তাহাতে প্রতিযোগীর অনুপলব্ধি বিশেষ কারণ হইলেও করণ নহে, সুতরাং অনুপলব্ধির প্রমাণ নহে। অন্যান্য অনেক অভাব পদার্থের অনুমানাদি প্রমাণের দ্বারা বোধ হয়। সুতরাং অভাব জ্ঞানের জন্য "অনুপর্লাদ্ধ" নামক প্রমাণ খীকার অনাবশ্যক। এইরুপে ন্যায়াচার্যাগণ বহু বিচারপূর্বক "অনুপলন্ধি"র প্রমাণান্তরত্ব খণ্ডন করিয়াছেন। কিন্তু মহর্ষি গোতম ্য ঐ অনুপ্লিকিকেই অভাব প্রমাণ বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন, তাহা বুঝা যায় না। মহার্ষ অভাব প্রমাণকে অনুমানের অন্তর্গত বলিয়াছেন। ইহা থাকিলে তাহা উপপ**ন** হয় না, এইরুপে বিরোধিয় জ্ঞান থাকিলে কার্য্যানুংপত্তির স্বারা কারণের প্রতিবন্ধক অনুমিত হয়, এই কথার শ্বারা এখানে ভাষ্যকার শেষে অভাব প্রমাণ যে অনুমানের অন্তর্গত, তাহ। বুঝাইয়াছেন। ভাষ্যকারের পূর্বেল্ড উদাহরণে, বায়ুর সহিত মে<mark>বের</mark> সংবোগবিশেষ থাকিলে বৃষ্টি উপপন্ন হয় না, এইরুপে বায়ু ও মেঘের সংবোগবিশেষে বৃষ্টির বিরোধিত্ব জ্ঞান আছে। বায়ুর সহিত মেথের সংযোগবিশেষ হইলে বৃতির্প কার্য্য হয় না। ঐ বৃষ্টিরূপ কার্য্যের অনুংপত্তির দ্বারা মেঘ হইতে জল পতনের কারণবিশেষ যে ঐ জলের গুরুত্ব, তাহার প্রতিবন্ধকের অনুমান হয়। বায়ু ও মেঘের সংযোগবিশেষই সেই প্রতিবন্ধক, তাহাই অনুমেয়। বৃষ্টির অভাবজ্ঞানই ঐ স্থলে অনুমান প্রমাণ । মূলকথা, কার্যোর অভাবের জ্ঞানের দ্বারা কারণের অভাব অথব। কারণসত্ত্বেও তাহার প্রতিবন্ধক নিশ্চয় করা যায়। ঐ নিশ্চয় অভাব নামক প্রমাণান্তরের শ্বারাই জন্মে, ইহ। বলিয়া কোন সম্প্রদায় অভাব নামক আঁতরি**র প্র**মাণ বী**কার** করিতেন। অভাব পদার্থ অনুমানের হেতু হইতে পারে না, ভাবপদার্থন্থিত ব্যাপ্তিই অনুমানের অঙ্গ, ইহাই তাহাদিগের কথা। বৃত্তিকার বিশ্বনাথও শেষে এইরুপেই অভাব প্রমাণের ব্যাখ্যা করিয়াছেন। ভাবপদার্থের ন্যায় অভাবপদার্থও অনুমানে হেতু হয়, অভাব পদার্থন্থিত ব্যাপ্তি অনুমানের অধ হয় না, ইহা নিযুণিক, এই অভিপ্রায়ে মহর্বি গোতন পূর্ব্বোক্ত অভাব প্রমাণকে অনুমানের অন্তর্গত বলিয়াছেন। তার্কিকরক্ষাকার বরদরাজ মহার্ষ গোতমের সূত্রের উদ্ধার করিয়া "অভাব" প্রমাণকে অনুমানের অন্তর্গত বলিয়া, পরে প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের অন্তর্গতও বলিয়াছেন ; কিন্তু মহর্ষি গোতমের এই সূত্রে পাঠভেদ থাকিলেও ন্যায়স্চীনিবন্ধ প্রভৃতির সন্মত সূত্রপাঠে অভাব প্রমাণ অনুমানান্তৰ্গত বলিয়াই মহৰিসমাত বুঝা যায় ৷ সূতে "শব্দে" এইর্প সপ্তমী বিভ**ন্ত** পদ প্রযুক্ত হইয়াছে। অথক্তিরভাব বলিতে ডিন্নপদার্থতা; "অনথক্তিরভাব" বলিতে অভিন্পদার্থতা বুঝা বায়। সূতরাং উহার দ্বারা ফা**লতার্থর্**পে এখানে অ**স্তভা**ব অর্থ বুঝা যাইতে পারে। বৃত্তিকার প্রভৃতিও ঐরুপই ব্যাখা। করিয়াছেন। ভাষাকার ঐতিহ্যের শব্দপ্রমাণান্তর্গতত্ব ও অর্থাপতি, সম্ভব ও অভাবের অনুমানান্তর্গতত্ব সমর্থন করিয়া

১। বৰ্ষাভাবপ্ৰত্যয়স্ত বাযুলসংযোগেহসুমানম্জং।—ভাৎপৰ্যটীকা।

২। তদেতং পুত্রকারৈরের "ন চতুষ্টু," শাসিতি পরিচোদনাপূর্ককং শব্দ ঐতিহানর্থান্তর-ভাবাদকুমানেহর্থাপতিসন্তবাভাবানর্থান্তরভাবাদভাবক্ত প্রত্যক্ষান্তনর্থান্তরভাবাদিত্যাদি সমর্থিতং।— তার্কিকরক্ষা, ৯৭ পৃষ্ঠা।

উপসংহারে পৃর্ব্বপক্ষের নিরাস করিতে বলিরাছেন যে, প্রমাণের বিভাগরুপ উদ্দেশ যথার্থই হইরাছে। অর্থাং প্রথমাধ্যারে প্রমাণকে যে চারি প্রকার বলা হইরাছে, তাহা ঠিকই বলা হইরাছে। কারণ, প্রমাণ আট প্রকার নহে। ঐতিহ্য প্রভৃতি চতুর্বিধ প্রমাণ—অতিরিক্ত কোন প্রমাণ নহে।

পৌরাণিকগণ ঐতিহা ও সম্ভবকে অতিরিক্ত প্রমাণর্পে বীকার করিতেন। অথপিত্তি ও অভাবকেও তাঁহার। অতিরিক্ত প্রমাণর্পে বীকার করিতেন। তাঁহারা অতিরক্ত প্রমাণরাদী, ইহা তার্কিকরক্ষাকারের কথার পাওয়া বায়'। 'অর্থপিত্তি' ও 'অভাব' প্রমাণের স্বর্পবিষয়ে পরবর্তী কালে মতভেদ হইলেও উহাও প্রাচীনকালে সম্প্রদায়-বিশেষের সমাত ছিল, ইহা বুঝা বায়। মহর্ষি গোতম পোরাণিক-সমাত চতুর্বিধ অতিরিক্ত প্রমাণকেই গ্রহণ করিয়া, এখানে শব্দপ্রমাণে ও অনুমানে তাহার অন্তর্ভাব বলিতে পারেন॥ ২॥

ভাষা। সভামেতানি প্রমাণানি, ন তু প্রমাণান্তরানীত্যুক্তং, অব্রার্থাপত্তে: প্রমাণভাবাভানুজ্ঞা নোপপ্রতে, তথাহীয়ং—

## সূত্র। অর্থাপত্তিরপ্রমাণমনৈকান্তিকত্বাৎ ॥৩॥১৩২॥

অমুবাদ। (পূর্বপক্ষ) এইগুলি (ঐতিহ্য প্রভৃতি) প্রমাণ, কিন্তু প্রমাণান্তর নহে, ইহা বলা হইয়াছে, এখানে অর্থাপত্তির প্রমাণত্ব স্বীকার উপপল্ল হয় না, তাহা সমর্থন করিতেছেন, এই অর্থাপত্তি অনৈকান্তিকত্ব অর্থাৎ ব্যক্তিচারিত্বপ্রস্তুক্ত অপ্রমাণ।

ভাষ্য। অসংস্থ মেঘেষ্ রষ্টিন ভবতীতি সংস্থ ভবতীত্যেতদর্ধা-দাপদ্মতে, সংস্থপি চৈকদা ন ভবতি, সেয়মর্থাপত্তিরপ্রমাণ্মিতি।

অনুবাদ। মেঘনা হইলে বৃষ্টি হয় না, এই বাক্যের দ্বারা মেঘ হইলে বৃষ্টি হয়, ইহা অর্থতঃ প্রাপ্ত হয়। কিন্তু মেঘ হইলেও কোন সময়ে বৃষ্টি হয় না, সেই এই অর্থাপত্তি অপ্রমাণ।

টিশ্বনী। মহর্ষি অর্থাপত্তির প্রামাণ্য বীকার করিয়া, তাহাকে অনুমানের অস্তর্গত বিলয়া পূর্ববসূত্রে সিদ্ধান্ত বলিয়াছেন। কিন্তু যদি অর্থাপত্তির প্রামাণ্যই না থাকে, তাহা হুইলে মহর্ষির ঐ সিদ্ধান্ত অসঙ্গত হয়; এ জনা মহর্ষি অর্থাপত্তির প্রামাণ্য সমর্থন

১। অর্থাপদ্ধা দহৈতানি চম্বার্গাহ প্রভাকর:।

ष्म ভাববঠান্তে তানি ভাটা বেদান্তিনতথা।

সম্ভবৈতিহ্ববুক্তানি তানি পৌরাণিকা লভ:।—তার্কিকরকা, ৫৬ পুটা।

করিতে প্রথমে পূর্বপক্ষ বলিরাছেন বে, অর্থাপত্তি অপ্রমাণ। হেতু বলিরাছেন, অনৈকান্তিকয়। অনৈকান্তিক শব্দের অর্থ ব্যভিচারী। বাহা ব্যভিচারী, তাহা প্রমাণ নহে, ইহা সর্ব্যসন্মত। অর্থাপত্তি যখন ব্যাভচারী, তখন উহা প্রমাণ হইতে পারে না, উহা অপুমাণ। অর্থাপত্তি ব্যক্তিচারী কেন? ইহা বুঝাইতে ভাষ্যকার বলিয়াছেন বে, "মেঘ না হইলে বৃষ্টি হয় না"—এই বাক্য বালিলে মেঘ হইলে বৃষ্টি হয়, ইহা **অর্থতঃ** পাওয়া যায়, অর্থাৎ এরুপ বোধকে অর্থাপত্তি প্রমাণজন্য বোধ বলা হইয়াছে। কিন্তু মেঘ হইলেও যখন কোন কোন সময়ে বৃষ্টি হয় না, তখন মেঘ হইলেই বৃষ্টি হয়, এইরুপ নিরম বল। বার না। মেঘ হইলেও কোন কোন সময়ে বৃত্তি না হওয়ার প্<del>রেবাত</del> অর্থাপত্তিবিষয়ে ব্যক্তিচারবশতঃ অর্থাপত্তি ব্যক্তিচারী, সূতরাং উহ। প্রমাণ হইতে পারে না, উহা অপ্রমাণ। ভাষ্যকার প্রথমে অর্থাপত্তির প্রমাণত্ব শীকার উপপন্ন হয় না, এই কথার দ্বারা পূর্ব্বপক্ষবাদীর অভিপ্রায় বর্ণনপূর্ব্বক "তথাহীয়ং" এই কথার দ্বারা মহর্ষির এই পূর্ব্বপক্ষ-সূত্রের অবতারণা করিয়াছেন। প্রতিপাদ্য বিষয়ের সমর্থন করিতে হইলে প্রাচীনগণ প্রথমে "তথাহি" এই শব্দ প্রয়োগ করিতেন। "তথাহি" অর্থাৎ তাহা সমর্থন করিতেছি, এইরূপ অর্থই উহার দ্বারা বিবক্ষিত বুঝা যায় । ভাষ্যকারের "ইয়ং" এই বাক্যের সহিত সূত্রের প্রথমোক্ত "অর্থাপ তিঃ, এই বাক্যের যোগ করিয়া ব্যাখ্যা করিতে হইবে। এই অর্থাপত্তি অপ্রমাণ, অর্থাৎ যে অর্থাপত্তি পূর্বে উদাহত এবং যা**হ।** অনুমানের অন্তর্গত বলিয়া সিদ্ধান্ত করা হইয়াছে, তাহা অপ্রমাণ, ইহাই ভাষাকারের বিবক্ষিত ॥ ৩ ॥

ভাষা। নানৈকান্তিকত্মর্থাপত্তঃ—

# সূত্র। অনর্থাপতাবর্থাপত্যভিমানাৎ

118112001

অনুবাদ। (উত্তর) অর্থাপত্তির অনৈকান্তিকত্ব নাই; যেহেতু অনর্থা-পত্তিতে অর্থাৎ বাহা অর্থাপত্তিই নহে, তাহাতে অর্থাপত্তি ভ্রম হইয়াছে।

ভাষা। অসতি কারণে কার্য্যং নোংপছত ইতি বাক্যাং প্রত্যনীকভ্তোহর্থ: সতি কারণে কার্য্যমুংপছত ইত্যর্থাদাপছতে। অভাবস্থ হি ভাব: প্রত্যনীক ইতি। সোহয়ং কার্য্যোংপাদ: সতি কারণেহথাদাপছমানো ন কারণস্থ সন্তাং ব্যভিচরতি। ন ধ্বসতি কারণে কার্য্যমুংপছতে, তশ্মায়ানৈকান্তিকী। যত্ত্ব, সতি কারণে নিমন্ত্রপ্রতিবন্ধাং কার্য্যং নোংপছত ইতি, কারণধর্শ্মেহসৌ, ন স্থাপত্তে: প্রমেয়ং। কিং তর্হ্যন্থা: প্রমেয়ং । সতি কারণে কার্য্য-

মুংপম্বত ইতি, বোহসৌ কার্ব্যোৎপাদঃ কারণসন্তাং ন ব্যভিচরতি তদস্যাঃ প্রমেরং। এবস্ক সভানর্থাপন্তাবর্থাপন্তাভি মানং কৃষা প্রতিষেধ উচাতে ইতি। দৃষ্টশ্চ কারণধর্ম্মো ন শক্যঃ প্রত্যাখ্যাতৃমিতি।

আমুবাদ। কারণ না থাকিলে কার্য্য উৎপন্ন হয় না, এই বাক্য হইতে কারণ থাকিলে কার্য্য উৎপন্ন হয়, এই বিরোধীভূত পদার্থ অর্থতঃ প্রাপ্ত হয়। বেহেতৃ ভাব পদার্থ অভাবের বিরোধী। কারণ থাকিলে সেই এই কার্য্যোৎপত্তি অর্থতঃ প্রাপ্ত (জ্ঞানবিষয়) হইয়া কারণের সন্তাকে ব্যক্তিচার করে না, অর্থাৎ কারণের সন্তা নাই, কিন্তু কার্য্যের উৎপত্তি হইয়াছে, ইহা কখনও হয় না। বেহেতৃ, কারণ না থাকিলে কার্য্য উৎপত্তি হইয়াছে, ইহা কখনও হয় না। বেহেতৃ, কারণ না থাকিলে কার্য্য উৎপত্তি হয়না, অতএব (অর্থাপত্তি) অনৈকান্তিক নহে। কিন্তু কারণ থাকিলে নিমিন্তের (কারণবিশেষের) প্রতিবন্ধনাতঃ কার্য্য বে উৎপত্ত হয় না। ইহা কারণের ধর্ম্ম, কিন্তু অর্থাপত্তির প্রমেয় নহে। (প্রশ্ন) তবে অর্থাপত্তির প্রমেয় কি ? (উত্তর) কারণ থাকিলে কার্য্য উৎপত্তি কারণের সন্তাকে ব্যভিচার করে না। তাহা ইহার (অর্থাপত্তির) প্রমেয়। এইর্প হইলে কিন্তু অনর্থাপত্তিতে অর্থাৎ বাহা অর্থাপত্তিই নহে, তাহাতে অর্থাপত্তি হম করিয়া প্রতিবেধ (অর্থাপত্তি অপ্রমাণ এই প্রতিবেধ ) কথিত হইয়াছে। দৃষ্ট কারণধর্মাও প্রত্যাখ্যান করিতে পারা বায় না।

ভিশ্ননী। মহর্ষি এই সৃত্রের দ্বারা পৃর্ববস্তান্ত প্রবপক্ষের উত্তর সূচনা করিয়াছেন। ভাষাকার প্রথমে "নানৈকান্তিক্ষমর্থাপন্তেঃ"—এই কথার দ্বারা মহর্ষির সাধ্য নির্দেশ করিয়া সৃত্রের অবতারণা করিয়াছেন। ভাষাকারের ঐ বাকোর সহিত সৃত্রের যোগ করিয়া সৃত্রার্থ বুঝিতে হইবে। অর্থাপত্তি অনৈকান্তিক নহে. এই সাধ্যসাধনে অর্থাপত্তিশ্বই হেতু বলা বাইতে পারে। পূর্ববপক্ষবাদী বাহাকে অর্থাপত্তি বলিয়া গ্রহণ করিয়া অনৈকান্তিক বলিয়াছেন, ভাহা অর্থাপত্তিই নহে, সূতরাং অর্থাপত্তি অনৈকান্তিক হয় নাই। বাহা অর্থাপত্তিই নহে, তাহাকে অর্থাপত্তি বলিয়া দ্রম করিয়া তাহাতে অনৈকান্তিকত্ব হেতুর দ্বারা অপ্রামাণ্য সাধন করা হইয়ছে, কিন্তু বাহা প্রকৃত অর্থাপত্তি, তাহাতে অনৈকান্তিকত্ব হেতুর দ্বারা অপ্রামাণ্য সাধন করা ইইয়ছে, কিন্তু বাহা প্রকৃত অর্থাপত্তি, তাহাতে অনৈকান্তিকত্ব হেতু অসিদ্ধ বলিয়া উহা তাহার অপ্রামাণ্য সাধন করিছেত পারে না, মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা ইহাও প্রকাশ করিয়ছেন। ইহাতে প্রকৃত অর্থাপত্তি কি? অর্থাপত্তির প্রথমর কি, ইহা বুঝা আবশাক। তাই ভাষাকার তাহা বুঝাইয়া মহর্ষিক্র সিদ্ধান্ত সমর্থন করিয়ছেন। ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, "কারণ না থাকিলে কার্যা উৎপন্ন হয় না"—এই বাক্য হইতে কান্ত্রণ থাকিলে কার্যা উৎপন্ন হয়, ইহা অর্থতঃ বুঝা বায়। ভাবপদার্থ অভাবের বিরোধী। সূত্রাং কারণের সন্তা কারণের অসন্তরের বিরোধী, এবং কার্য্যের উৎপত্তি কার্যের অনুংপত্তির বিরোধী।

जारा रहेत्न कार्यन थाकित्न कार्या जेश्या रहा, धरे वर्ष, कार्यन ना थाकित्न कार्या উৎপন্ন হয় না, এই অর্থের প্রতানীকভূত, অর্থাৎ বিরোধীভূত। ঐ বিরোধীভূত অর্থই পূৰ্ব্বোক্ত স্থলে অর্থতঃ বুঝা বায়। কিন্তু কারণ থাকিলে সর্ববাই কার্ব্যোৎপত্তি হয়, ইহা ঐ স্থলে পূৰ্ববাক্যাৰ্থবোধের দারা অর্থতঃ বুঝা যায় না, তাহা বুঝিলে দ্রম বুঝা হয় । কার্য্যের উৎপত্তি কারণের সন্তাকে ব্যক্তিচার করে না, অর্থাৎ কার্য্যের উৎপত্তি হইয়াছে, কিন্তু সেখানে কারণ নাই, ইহা কোথায়ও দেখা বায় না। এই অর্থই পূর্ব্বো**ন্ত** ছলে অর্থাপত্তির বিষয় বা প্রমেয়। অর্থাৎ মেঘ না হইলে বৃষ্টি হয় না-এই কথা বলিলে মেব হইলে সর্বব্রই বৃষ্টি হয়, ইহা অর্থাপত্তির দ্বারা বুঝা যায় না। মেঘ বৃষ্টির কারণ, বৃষ্টি কার্যোর উৎপত্তি মেঘরুপ কারণের সন্তার ব্যভিচারী নহে, অর্থাৎ বৃষ্টি হইয়াছে কিন্তু মেঘ হয় নাই, বিনা মেঘেই বৃষ্টি হইয়াছে, ইহা কখনও হয় না, এই অর্থই । অর্থাপত্তির প্রমেয়। ঐ প্রমেয় বোধের করণই ঐ স্থলে প্রকৃত অর্থাপত্তি, উহাতে কোন ব্যক্তিসার না থাকায় অর্থাপত্তি ব্যক্তিচারী হয় নাই। যাহ। অর্থাপত্তি নহে, তাহাকে অর্থাপত্তি বলিয়া দ্রম করিয়া পৃক্ষপক্ষবাদী অর্থাপত্তির প্রমাণাপ্রতিষেধ বলিয়াছেন। কিন্তু মেঘ হইলেই সর্বাত বৃষ্টি হয়, ইহা অর্থাপত্তির প্রমেয় নহে, ঐ অর্থবোধের করণ অর্থাপাত্তই নহে, উহাতে ব্যাভচার থাকিলে অর্থাপাত্ত ব্যাভচারী হয় না। আপত্তি হইতে পারে যে, মেঘ বৃষ্টির কারণ হইলে সর্বত মেঘ সত্ত্বে বৃষ্টি কেন হয় না, কারণ না থাকিলে ধেমন কার্য্য হইবে না, তদুপ কারণ থাকিলে সর্ববত তাহার কার্য্য অবশাই হইবে, নচেৎ তাহাকে কারণই বলা যায় না। এই জন্য ভাষাকার বলিরাছেন যে, কারণ থাকিলেও কোন প্রতিব**র্ধকে**র দ্বারা কারণান্তর প্রতিব**দ্ধ হইলে** কার্য। জন্মে না, ইহা কারণধর্ম দেখা যায়। ঐ দৃষ্ট কারণধর্মকে অপলাপ করিয়া দৃক্তের অপলাপ করা যায় না। প্রকৃত ছলে মেঘরুপ কারণ থাকিলেও কোন ্সময়ে ঐ মেঘ হইতে জলপতনরূপ বৃষ্টি কার্ধোর কারণান্তর যে ঐ জলগত গুরুদ, তাহ। বায়ু ও মেযের সংযোগ-বিশেষের দ্বার। প্রতিবদ্ধ হওরায় জ্বলপতন ইইতে পারে না। কিন্তু এই যে কারণ থাকিলেও কারণান্তর প্রতিবন্ধ বশতঃ কার্য্যের অনুংপত্তি, ইহাও অর্থাপত্তির প্রমেয় নহে। কার্ষোর উৎপত্তি কারণের সত্তাকে ব্যক্তিচার করে না, ইহাই অর্থাপত্তির প্রমেয়।

উন্দ্যোতকর সূত্রকারোক পূর্বপক্ষের নিরাস করিতে প্রথমে নিজে বলিয়াছেন ষে, পূর্বপক্ষবাদী অর্থাপত্তি মাতকেই ধর্মান্ত্বপে গ্রহণ করিয়। অনৈকান্তিকত্ব হেতুর বারা ভাহাতে অপ্রামাণ্য সাধন করিতে পারেন না। কারণ অর্থাপতিমান্তই অনৈকান্তিক বলা বায় না। বহু বহু অর্থাপত্তি আছে, বাহা পূর্বরপক্ষবাদীও অনৈকান্তিক বলিতে পারিবেন না। পূর্বরপক্ষবাদী বদি বলেন যে, অনৈকান্তিক অর্থাপত্তিবিশেষকে ধর্মান্ত্বপে গ্রহণ করিয়। ভাহাতেই অপ্রামাণ্য সাধন করিব, কিন্তু ভাহা হইলে অনৈকান্তিকত্বর্প হেতু প্রতিজ্ঞাবাক্যে ধর্মার বিশেষণ হওয়ায় উহা হেতু হইতে পারে না। কারণ বাহা অনৈকান্তিক ভাহা অপ্রমাণ, ইহা পূর্বের সিদ্ধ থাকায় ঐর্প প্রতিজ্ঞা হইতে পারে না। ঐর্প প্রতিজ্ঞা নির্বেকত হয়। পরকু অনৈকান্তিক অর্থাপত্তি অপ্রমাণ, এই কথা বলিলে ঐক্যক্তিক অর্থাপত্তি প্রমাণ, ইহা ব্যক্তিত হয়। সূত্রাং অর্থাপত্তি অপ্রমাণ—এই কথাই বলা বায় না য় ৪ য়

## সূত্র। প্রতিষেধাপ্রামাণ্যঞ্চানৈকান্তিকত্বাৎ ॥৫॥১৩৪॥

অনুবাদ। অনৈকান্তিকত্ব প্রযুক্ত প্রতিষেধ বাক্যের অপ্রামাণ্যও হর [ অর্থাং বাদ ষে কোন বিষয়ে অনৈকান্তিক হইলেই তাহা অপ্রমাণ হয়, তাহা হইলে পূর্বপক্ষবাদীর পূর্বোক্ত প্রতিষেধবাক্যও ষে কোন বিষয়ে অনৈকান্তিক হওয়ায় অপ্রমাণ হইবে, উহার দ্বারা অর্থাপত্তির অপ্রামাণ্যাসিদ্ধি হইবে না ]।

ভাষা। মর্থাপত্তির্ন প্রমাণমনৈকাস্থিকরাদিতি বাক্যং প্রতিষেধঃ। তেনানেনার্থাপত্তেঃ প্রমাণত্বং প্রতিষিধ্যতে, ন সদ্ভাবঃ, এবমনৈকাস্থিকো ভবতি। অনৈকান্থিকহাদপ্রমাণেনানেন ন কশ্চিদর্থঃ প্রতিষিধ্যত ইতি।

অসুবাদ। অনৈকান্তিকত্ব প্রযুক্ত অর্থাপত্তি প্রমাণ নহে, এইবাকা প্রতিষেধ, অর্থাৎ ইহাই পূর্বপক্ষবাদীর অর্থাপত্তির প্রামাণ্যপ্রতিষেধবাক্য। সেই এই প্রতিষেধ-বাক্যের দ্বারা অর্থাপত্তির প্রামাণ্য প্রতিষিদ্ধ হইতেছে, সদ্ভাব (অর্থা-পত্তির অন্তিত্ব ) প্রতিষিদ্ধ হইতেছে না, এইরূপ হইলে (ঐ প্রতিষেধ) অনৈকান্তিক হয়। তানৈকান্তিকত্ব প্রযুক্ত অপ্রমাণ এই প্রতিষেধবাক্যের দ্বারা কোন পদার্থ প্রতিষিদ্ধ হয় না।

ভিশ্ননী। অর্থাপত্তি অনৈকান্তিক নহে, কারণ অর্থাপত্তির যাহা প্রমের তিছিষরে কুরাপি ব্যাভিচার নাই, এই কথা বালিয়া পূর্ব্বান্ত পূর্ব্বপক্ষের নিরাস করা হইয়াছে। এখন এই সৃত্রের দ্বারা মহর্ষি বালতেছেন যে, যদি সামান্যতঃ যে কোন বিষয়ে অনৈকান্তিকত্বপ্রযুক্ত এর্থাপত্তিকে অপ্রমাণ বল তাহা হইলে "অনৈকান্তিকত্বপ্রযুক্ত অর্থাপত্তি অপ্রমাণ" এই প্রতিষেধ বাকাও অপ্রমাণ হইবে, উহার দ্বারাও কোন পদার্থের প্রতিষেধ করা যাইবে না। পূর্ব্বান্ত প্রতিষেধবাক্য কির্পে অনৈকান্তিক হর? ইহা বুঝাইতে ভাষাকার বলিয়াছেন যে, ঐ প্রতিষেধবাক্যর দ্বারা অর্থাপত্তির প্রান্তির প্রতিষেধ করা হইয়াছে, উহার দ্বারা অর্থাপত্তির অন্তিত্ব প্রতিষেধ করা হইয়াছে, উহার দ্বারা অর্থাপত্তির অন্তিত্ব প্রতিষেধ করাই যায় না। কারণ বাহা অনৈকান্তিক তাহার অন্তিত্বই নাই, ইহা কিছুতেই বলা যায় না। তাহা হইলে ঐ প্রতিষেধবাক্য অর্থাপত্তির অন্তিত্বই বলা যায় না। তাহা হইলে ঐ প্রতিষেধবাক্য অর্থাপত্তির অন্তিত্বই বলা যায় না। তাহা হইলে ঐ প্রতিষেধবাক্য অর্থাপত্তির অন্তিত্বই বলা যায় না। তাহা হইলে ঐ প্রতিষেধবাক্য অর্থাপত্তির অন্তিত্বই বলা হওয়ায় উহাও ঐ অর্থাপত্তির অন্তিত্ব নিষেধের পক্ষে অনৈকান্তিক হইয়াছে। তাৎপর্যানিকাকার তাৎপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন যে, যে বিষয়ে অর্থাপত্তির বৃষ্কত্বঃ অনৈকান্তিক নহে, ঐকান্তিক, তাহা হইতে ভিন্ন বিষয় অর্থাৎ যাহা অর্থাপত্তির বিষয়ই নহে, এমন বিষয় কম্পান।

করিয়া প্র্বপক্ষবাদী যদি অর্থাপত্তিকে অনৈকান্তিক বলেন, তাহা হইলে তাঁহার প্রতিষেধ বিষয় যে অর্থাপত্তির প্রামাণ্য তাহা হইতে বিষয়ান্তর যে, অর্থাপত্তির আরম্ভ, তাহাকে প্রতিষেধ বিষয় কদপনা করিয়া প্রতিষেধ-বাক্যের অপ্রামাণ্য বলিতে পারি। ফলকথা যে কোন বিষয়ে অনৈকান্তিক হইলেই যদি তাহা অপ্রমাণ হয়, তাহা হইলে প্রবিপক্ষবাদীর প্রতিষেধবাকাও অপ্রমাণ হইবে। কারণ প্রবিপক্ষবাদীর ঐ প্রতিষেধ-বাকা অর্থাপত্তির প্রামাণ্য-নিষেধক হইলেও অন্তিম্বের নিষেধক নহে। তাহা হইলে অন্তিম্ব নিষেধক মানে। তাহা হইলে অন্তিম্ব নিষেধের সম্বন্ধের ঐ বাক্য অনৈকান্তিক হওয়ায় যে কোন বিষয়ে অনৈকান্তিক হইয়াছে। অনৈকান্তিকত্ব প্রযুক্ত অপ্রমাণ হওয়ায় ঐ প্রতিষেধ-বাক্যের দ্বারাও কিছু প্রতিষিদ্ধ হইতে পারে না ॥ ৫ ॥

ভাষা। অথ মন্ত্রসে নিয়তবিষয়েম্বর্থেষ্ স্ববিষয়ে ব্যভিচারে। ভবতি, ন চ প্রতিষেধস্ত সদ্ভাবে। বিষয়ঃ, এবং তহি—

অকুবাদ। যদি স্বীকার কর, পদার্থসমূহ নিয়ত-বিষয় হইলে, অর্থাৎ সকল পদার্থই সকল প্রমাণের বিষয় হয় না, প্রমাণের নিয়মবদ্ধ বিষয় আছে, সূতরাং নিজ বিষয়েই ব্যভিচার হয়, কিন্তু সন্তাব অর্থাৎ অর্থাপত্তির অন্তিত্ব, প্রতিষেধের বিষয় নহে—এইরূপ হইলে অর্থাৎ পূর্বোন্ত প্রতিষেধবাক্যের প্রামাণ্যরক্ষার্থ এই পক্ষান্তর স্বীকার করিলে—

## সূত্র। তৎপ্রামাণ্যে বা নার্থাপত্যপ্রামাণ্যং ॥৬॥১৩৫॥

অনুবাদ। পক্ষান্তরে তাহার (পূর্বোক্ত প্রতিষেধ-বাকোর) প্রামাণ্য হইলে, অর্থাৎ নিজ বিষয়ে ব্যাভিচার নাই বলিয়া পূর্বোক্ত প্রতিষেধ-বাক্যের প্রামাণ্য স্বীকার করিলে অর্থাপত্তির অপ্রামাণ্য হয় না।

ভাষ্য। অর্থাপত্তেরপি কার্য্যোৎপাদেন কারণসন্তায়া অব্যভিচারো বিষয়ঃ, ন চ কারণধর্মো নিমিত্তপ্রতিবন্ধাৎ কার্য্যামুপাদকত্মিতি।

অন্ধ্রাদ। অর্থাপত্তির ও কার্ব্যোৎপত্তি কর্তৃক কারণের সন্তার ব্যাভিচারের অভাব বিষয়, অর্থাৎ কার্ব্যের উৎপত্তি কারণের সন্তাকে ব্যাভিচার করে না, ইহাই অর্থাপত্তির বিষয়, নিমিন্তের প্রতিবন্ধবশতঃ কার্ব্যের অনুৎপাদকত্বরূপ কারণধর্ম (অর্থাপত্তির বিষয়) নছে।

চিপ্লানী। মহর্ষি পূর্বস্তে বাহ। বলিয়াছেন, তাহাতে পূর্বপক্ষবাদী অবশাই বলিবেন যে, যে কোন বিষয়ে অনৈকান্তিক হইলে তাহা অপ্রমাণ হয় না। প্রমাণের বিষয়গুলি নিয়ত, অর্থাৎ নিয়মবন্ধ আছে। সকল পদার্থই সকল প্রমাণের বিষয় হয়

না। যে বিষয়টি সাধন করিতে যাহাকে প্রমাণ বলিয়া উপস্থিত করা হইবে, ভাহাই ঐ প্রমাণের ববিষর বা নিজ বিষয়। ঐ ববিষয়ে ব্যভিচার হইলেই তাহার অপ্রামাণ্য হয়। যে কোন বিষয়ে ব্যক্তিচারবশতঃ প্রমাণের অপ্রামাণ্য হইতে পারে ন।। **"অনৈকান্তিকত্বপ্ৰবৃত্ত অৰ্থাপত্তি অপ্ৰমাণ" এই প্ৰতিবেধ-বাক্ষ্যের দ্বারা অর্থাপত্তির** প্রামাণ্যেরই প্রতিষেধ করা হইয়াছে। অর্থাপত্তির অন্তিথের প্রতিষেধ করা হয় নাই, সূতরাং প্রামাণাই ঐ প্রতিবেধের বিষয়, অন্তিম্ব উহার বিষয় নহে। ভাহা হইলে অর্থাপত্তির অস্তিত্ব বিষয়ে ঐ প্রতিষেধ-বাক্যের যে ব্যাভচার, তাহা উহার নিজ বিষয়ে ব্যভিচার নহে। সূতরাং উহার দ্বারা ঐ প্রতিষেধ-বাক্যের অপ্রামাণ্য সাধন করা বার না। ঐ প্রতিষেধ-বাক্য বিষয়ান্তরে অনৈকান্তিক হইলেও নিজ বিবয়ে অনৈকান্তিক না হওয়ার উহা অপ্রমাণ হইতে পারে না। মহর্ষি এই স্তের দ্বারা এই পক্ষান্তরে বলিয়াছেন যে, যদি নিজ বিষয়ে ব্যক্তিচার না থাকায় ঐ প্রতিষেধ-বাকোর প্রামাণ্য বল, তাহা হইলে অর্থাপত্তিরও নিজ বিষয়ে ব্যক্তিচার না থাকায় অপ্রামাণ্য হইতে পারে না। অর্থাৎ নিজ বিষয়ে ব্যক্তিচার না থাকিলে তাহা অপ্রমাণ হয় না, এই কথা বলিয়া পূর্ব্বপক্ষবাদী তাঁহার প্রতিষেধ-বাকোর অপ্রামাণ্য খণ্ডন করিতে গেলে অর্থাপত্তিরও প্রামাণ্য বীকার করিতে বাধ্য হইবেন। কারণ, অর্থাপত্তিরও নিজ বিষয়ে ব্যক্তিচার নাই। ভাষাকার এখানে অর্থাপত্তির নিজ বিষয় দেখাইতে বলিয়াছেন যে, কার্যোর উৎপত্তি কারণের সন্তাকে ব্যাভিচার করে না—ইহাই অর্থাপত্তির বিষয়। নিমিত্তান্তরের প্রতিবন্ধবশতঃ কার্যোর অনুংপাদকত্ব কারণের ধর্মা, উহা অর্থাপন্তির বিষয় নহে। মূলকথা, মেঘ হইলে বৃষ্টি হইবেই, ইহা অর্থাপত্তির বিষয় নহে ৷ বৃষ্টি হইলে মেঘ সেখানে থাকিবেই। বৃষ্টিরূপ কার্য্য হইয়াছে, কিন্তু মেঘ সেখানে হয় নাই, ইহা কথনই হয় না,-ইহাই অর্থাপত্তির বিষয় বা প্রমেয়। ঐ নিজ বিষয়ে অর্থাপত্তির ব্যভিচার না ধাকায় অর্থাপত্তি অপ্রমাণ নহে, ইহা পূর্ব্বপক্ষবাদীরও স্বীকার্যা। তাহা হুইলে "অনৈকান্তিকত্বপ্রয়ন্ত অর্থাপত্তি অপ্রমাণ" এই কথা আর বলা <mark>যাইবে না। সূত</mark>রাং অর্থাপত্তি প্রমাণ হওয়ায় তাহা অনুমানের অন্তর্গত, এ কথাও সঙ্গত হইয়াছে॥ ৬॥

ভাষ্য। অভাবস্থ তহি প্রমাণভাবাভারুজা নোপপছতে, কথমিতি? অসুবাদ। তাহাঁ হইলে, অর্থাৎ অর্থাপত্তির প্রামাণ্য খীকার করিলেও "অভাবের" প্রামাণ্য খীকার উপপন্ন হয় না। (প্রশ্ন) কেন? অর্থাৎ ইহার হেতু কি?

সূত্র। নাভাবপ্রামাণ্যং প্রমেয়াসিদ্ধেঃ ॥৭॥১৩৬॥

অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ) অভাবের অর্থাৎ অভাব-জ্ঞানের প্রামাণ্য নাই, যেহেত প্রমেয়ের অর্থাৎ অভাব-জ্ঞানের বিষয় অভাবপদার্থের সিদ্ধি নাই ।

 <sup>।</sup> নাভাবজ্ঞানং প্রমাণং, ক্মাং ? প্রনেরস্ত অভাবস্থাদিকে:। নে। খণু সর্কোপাখ্যারহিতং প্রমাণজ্ঞানবিষয়ভাবমমুভবতি। কেবলং কালনিকোহয়মভাববাবহারে। কৌকিকানামিতি পূর্বপক্ষ:।
—তাংপ্রাটীকা।

ভাক্ত। অভাবস্থ ভূয়সি প্রমেয়ে লোকসিদ্ধে বৈযাত্যাছচ্যতে, "নাভাবপ্রামাণ্যং প্রমেয়াসিদ্ধে"রিতি।

অসুবাদ। অভাবের অর্থাৎ অভাব-জ্ঞানের বহু বহু প্রমের (বিষয়) লোকসিদ্ধ থাকিলেও বৈষাত্য অর্থাৎ ধৃষ্ঠতাবশতঃ (পূর্বপক্ষবাদী) বলিতেছেন, অভাবের (অভাব জ্ঞানের) প্রামাণ্য নাই, যেহেতু প্রমেয়ের সিদ্ধি নাই।

চিপ্লানী। মহর্ষি অর্থাপত্তির প্রামাণ্য সমর্থন করিরা, এখন অভাব নামক প্রমাণের প্রামাণ্য সমর্থন করিতে পূর্ব্বপক্ষ বলিয়াছেন,—"নাভাবপ্রামাণাং" ৷—অভাবপদার্থ অজ্ঞায়-মান হইলে তাহা কোন বিষয়ের প্রমাজ্ঞান জন্মাইতে না পারায়, প্রমাণ হইতে পারে না, সূতরাং অভাব জ্ঞানকেই প্রমাণ বলিতে হইবে। উদ্যোতকর ও বাচম্পতি মিশ্রও ইহাই বিলয়াছেন। কিন্তু যদি অভাব বলিয়া কোন পদার্থই না থাকে, তাহা হইলে অভাবজ্ঞান প্রমাণ, এ কথা বলা যায় না। অভাবজ্ঞান প্রমাণ না হইলে, "অভাব" নামক প্রমাণ অনুমানের অন্তর্গত—এ কথাও বলা যায় না। বস্তুতঃ অভাবপদার্থ অনেকে শ্বীকার করেন নাই। অভাবের কোন শুরুপ নাই, সূতরাং উহা প্রমাণের বিষয়ই হইতে পারে না। লোকে কম্পনা করিয়াই অভাব ব্যবহার করে; বন্ধুতঃ কাম্পনিক ব্যবহারের বিষয় অভাবপদার্থের সন্তাই নাই। এই সকল কথা বলিয়া যাঁহারা অভাবপদার্থ মানেন নাই, তাঁহাদিগের মতে অভাব-জ্ঞান প্রমাণ হওয়া অসম্ভব, সূতরাং মহর্ষি গোতম ফে উহাকে অনুমানের অন্তর্গত বলিয়াছেন, তাহাও অসম্ভব। তাই মহর্ষি এখানে পূৰ্বাপক্ষের অবতারণ। করিয়। অভাবপদার্থের অভিত্ব সমর্থন দ্বার। তাঁহার নিজের উত্তির সমর্থন করিয়াছেন। অভাবপদার্থ যে মহর্ষি গোতমের স্বীকৃত প্রমাণসিদ্ধ, ইহ। সমর্থনপূর্ব্বক প্রকাশ করাও এই প্রসঙ্গে মহর্ষির উদ্দেশ্য। তাৎপর্য-টীকাকার পূর্ববপক্ষের ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, অভাবজ্ঞান প্রমাণ নহে, যেহেতু প্রমেয় অর্থাৎ অভাবপদার্থ অসিদ্ধ। উদ্দোতকর ও বাচম্পতি মিশ্র এথানে <mark>অভাব-জ্ঞানকৈই</mark> "অভাব" প্রমাণ বলিয়া বাাখ্যা করায় তাঁহারা যে মীমাংসকসমত অনুপলন্ধি প্রমাণকেই এখানে অভাব প্রমাণ বলিয়া গ্রহণ করেন নাই, ইহা স্প**ন্ট বুঝা যায়**। মহাঁষ গোতমও অভাব প্রমাণকে অনুমানের অন্তর্গত বলায় অনুপলন্ধিকেই যে তিনি "অভাব" শব্দের দ্বারা গ্রহণ করেন নাই, ইহা বুঝা যায়। ভাষ্যকারও পূর্বের অভাব প্রমাণের ব্যাখাায় বায়ু ও মেঘের সংযোগবিশেষরূপ ভাবপদার্থকৈও অভাব প্রমাণের প্রমেররূপে উল্লেখ করিয়াছেন। এখন চিন্তনীয় এই যে, যদি ভাবপদার্থও "অভাব" প্রমাণের প্রমের হয়, তাহ। হইলে অভাবপদার্থ না মানিলেও "অভাব" প্রমাণের প্রমেয় অসিদ্ধ হইতে পারে না। ভাষ্যকার যে বায়ু ও মেঘের সংযোগবিশেষরূপ ভাবপদার্থকে অভাব প্রমাণের প্রমেয় বিলয়া উদাহরণ প্রদর্শন করিয়াছেন, সে পদার্থ সর্ব্বসম্বত, সুতরাং প্রমেয় অসিদ্ধ বলিয়া অভাব প্রমাণ হইতে পারে না, এই পৃর্ব্বপক্ষ কির্পে সঙ্গত হয় ? এতদুত্তরে ব**ভ**ব্য এই যে, অভাবজ্ঞানই "অভাব" নামক <mark>প্র</mark>মাণ.

<sup>&</sup>gt;। "বিযাত" শব্দের অর্থ ধৃষ্ট, অর্থাৎ নির্লক্ষ্য। "ধৃষ্টে ধৃফগ্ বিবাতক্ত'।—জমরকোষ, বিশেলনিম্বর্গ--২৫। বৈযাতা শব্দের অর্থ ধৃষ্টতা। বৈযাতাং স্বরভেষিব।—মাথ, ২।৪৪।

ইহা পূৰ্বে বলা হইরাছে। ঐ অভাবজ্ঞান প্রভাকাণি প্রমাণের বারা জন্মে। অভাব-জ্ঞানরূপ বে প্রমা-জ্ঞান, তাহার বিষয় অভাব, সূতরাং অভাব ঐ প্রমা-জ্ঞানের বিষয় বলিয়া ভাহাকে প্রমের বলা বার। ফলকথা, অভাবজ্ঞানের বিষর বে অভাবরূপ প্রমের,—ভাহা অসিদ্ধ বলির। অভাবজ্ঞান জন্মিতেই পারে না। সুতরাং তাহা প্রমাণ হওরা অসম্ভব, ইহাই পূর্বপক। অভাবজ্ঞানের বিষয়রূপ প্রমের অর্থাৎ অভাবপদার্থ অসিদ্ধ, এই ভাৎপর্বোই সূত্রে "প্রমেরাসিক্ষেঃ" এই কথা বলা হইরাছে। "প্রমের" শব্দের ধারা সূত্রকার মহর্ষি এখানে অভাবজ্ঞানরূপ প্রমা-জ্ঞানের বিষয় অভাবপদার্থকেই গ্রহণ করিয়াছেন। ভাব্যকার মহর্ষির সিদ্ধান্ত প্রকাশ করিতে এখানে বলিয়াছেন বে, অভাব প্রমাণের বহু বহু প্রমের লোকসিদ্ধ, অর্থাৎ অভাবজ্ঞানের বিষয় বহু বহু অভাব লোকসিদ্ধ আছে। সাৰ্বাঞ্চনীন অস্তাৰ ব্যবহার কাম্পনিক হইতে পারে না। বাহাকে নিঃপর্প বা অলীক বলিবে, এমন বিষয়ে কম্পনার্প ভ্রম জ্ঞানও জ্বান্মতে পারে না। সুতরাং লোকসিদ্ধ অভাবপদার্থ অবশাসীকার্য। তথাপি পূর্ব্বপক্ষবাদী ধৃষ্ঠতাবশতঃ অভাব-পদার্থকে অন্তরীকার করিরা "নাভাবপ্রামাণাং প্রমেয়াসিছে:"—এই কথা বলিয়াছেন। জর্মাৎ এই পূর্বাপক ধৃষ্টতামূলক। অভাব প্রমাণের প্রমেরই নাই, ইহা কেহই বলিতে পারেন না ; কারণ, উহা বহু বহু লোকসিদ্ধ আছে। সর্ববলাকসিদ্ধ অস্তাবপদার্থকে অসীকার করির। ঐর্প পূর্ব্বপক্ষ বল। ধৃষ্টতামূলক। ভাবাকারের "অভাবস্য ভূর্রাস প্রমেরে লোকসিছে"—এই কথার তাৎপর্য্য ইহাও বুবিডে পারি বে, অনেক ভাবপদার্ঘও বখন অভাবপ্রমাণের প্রমের আছে, তখন অভাবপদার্থ না মানিলেও অভাবপ্রমাণের প্রমের অসিদ্ধ হইতে পারে না। পরস্তু বহু বছু অভাবপদার্থও লোকসিদ্ধ আছে। সেগুলির অপলাপ করা অসম্ভব, সুতরাং "নাভাবপ্রামাণ্যং" ইত্যাদি বাক্য ধৃষ্টভামূলক ৮ মহর্বি দৃষ্ঠতামূলক ঐ পূর্ব্বপক্ষের অবতারণা করিয়া তদুষ্তরে অভাবপদার্থেরই অন্তিত্ব সমর্থন করিরাছেন। কারণ, পূর্ব্বপক্ষবাদী অভাবপদার্থই দীকার করেন না ; কোন ভাবপদার্থকেও অভাবপ্রমাণের প্রমের বলেন না। সূতরাং অভাবপদার্থের অন্তিম্ব সমর্থন করিয়াই মহর্ষি এখানে তাঁহার বসিদ্ধান্ত সমর্থন ও পৃর্ব্বপক্ষের নিরাস করিয়াছেন ॥ ৭॥

#### **जाय**। अथाय्रमर्थवङ्यामर्थिकरम्य जेमाञ्जिर्छ—

জসুবাদ। অনন্তর অর্থের ( অভাবপদার্থের ) বহুদ্বশতঃ এই অর্থেকদেশ অর্থাং অভাবপদার্থের একদেশ ( অভাববিশেষ ) প্রদর্শন করিতেছেন [ অর্থাং বহু বহু অভাব পদার্থ লোকসিদ্ধ আছে, তাহার সবগুলি প্রদর্শন করা অসম্ভব, এ জন্য মহাষি পরস্ত্রের বারা অস্ভাব-বিশেষই উদাহরণর্পে গ্রহণ করিয়া সিদ্ধান্ত সমর্থন করিয়াছেন ]।

#### সূত্ৰ। লক্ষিতেম্বলক্ষণলক্ষিতত্বাদলক্ষিতানাং তৎপ্ৰমেয়সিদ্ধিঃ ॥৮॥১৩৭॥

অনুবাদ। (উত্তর) তাহার অর্থাং অভাবক্তানর্প অভাবনামক প্রমানের প্রমেরের সিদ্ধি হর, অর্থাং অভাবর্প প্রমের সিদ্ধ হর। বেহেতু, একিড অর্থাৎ কোন লক্ষণ বা চিহ্-বিশিষ্ট পদার্থ থাকিলে অলক্ষিত পদার্থগুলির অলক্ষণলক্ষিতত্ব অর্থাৎ ঐ লক্ষণের অভাবের ধারা লক্ষিতত্ব আছে।

ভাষ্য। তন্তাভাবস্ত সিধ্যতি প্রমেয়ং, কথং ? লক্ষিতের বাসঃস্থ অনুপাদেয়ের উপাদেয়ানামলকিতানামলকণলকিতথাং লক্ষণাভাবেন লক্ষিতথাং। উভয়সয়িধাবলকিতানি বাসাংস্থানয়েতি প্রযুক্তো বেষু বাসঃস্থ লক্ষণানি ন ভবস্তি, তানি লক্ষণাভাবেন প্রতিপদ্ধতে, প্রতিপদ্ধ চানয়তি, প্রতিপত্তিহেতৃশ্চ প্রমাণমিতি।

অনুবাদ। সেই অভাবের অর্থাৎ অভাবজ্ঞানরূপ অভাব নামক প্রমাণের প্রমের ( অভাব পদার্থ ) দিদ্ধ হর । ( প্রশ্ন ) কি প্রকারে ? ( উত্তর ) ষেহেতু, লক্ষিত অগ্রাহ্য বন্ধগুলি থাকিলে, অর্থাৎ ষেখানে কতকগুলি লক্ষিত ( কোন লক্ষণবিশিক্ট ) অগ্রাহ্য বন্ধ আছে সেখানে, গ্রাহ্য অলক্ষিত বন্ধগুলির অলক্ষণ-লক্ষিত্ব আছে ( অর্থাৎ ) লক্ষণের অভাবের ধারা লক্ষিত্ব ( বিশিক্ট্র ) আছে । তাৎপর্যা এই ষে—উভন্ন সনিধানে অর্থাৎ ষেখানে লক্ষিত ও অলক্ষিত, বিবিধ বন্ধ আছে, সেখানে "অলক্ষিত বন্ধগুলি আনরন কর"—এই বাকোর ধারা প্রেরিত ব্যক্তি ষে সকল বন্ধে লক্ষণ নাই, সেই সকল বন্ধকে লক্ষণের অভাবিশিক্ট বলিয়া বুঝে, বুঝিয়া অর্থাৎ লক্ষণাভাব-বিশিক্ট সেই সকল বন্ধকেই আনেতব্য বলিয়া বুঝিয়া, আনয়ন করে, বোধের হেতু—প্রমাণ । [ অর্থাৎ এই স্থলে সেই সকল বন্ধকে লক্ষণোভাব-বিশিক্ট বলিয়া যথন বুঝে, তখন লক্ষণের অভাবজ্ঞান ঐ বোধের করণ হওয়ার প্রমাণ হয়, তাহা ছইলে উহার বিষয় লক্ষণাভাবরূপ অভাবপদার্থ খীকার্যা । ]

টিপ্লানী। অভাবজ্ঞান প্রমাণ হইতে পারে না, কারণ তাহার বিষর অভাবরূপ প্রমের অসিক্ষ; অভাবপদার্থের অন্তিষ্ট নাই। এই পূর্বেপক্ষের উত্তরে মহর্ষি এই সূত্রে বলিয়াছেন, "তংপ্রমের-সিদ্ধিঃ"। অর্থাৎ অভাবজ্ঞানের বিষয়রূপ যে প্রমের (অভাবপদার্থ) তাহা সিদ্ধ হয়, অর্থাৎ প্রমাণের বারা জানা বার। কি প্রকারে তাহা সিদ্ধ হয়? অর্থাৎ অভাব যে প্রমাণের বারা জানা বার। কি প্রকারে তাহা বিশ্ব হয়? অর্থাৎ অভাব যে প্রমাণসিদ্ধ পদার্থ, তাহা বুঝিব কির্পে? ইহা বুঝাইতেই মহর্ষি বলিয়াছেন, "লক্ষিতেখলকণলক্ষিত্ত্বাদলক্ষিতানাং।" কোন লক্ষ্ণ বা চিন্থাবিশিক্ত পদার্থই লক্ষিত পদার্থ। সেই লক্ষণনূন পদার্থই অলক্ষিত পদার্থ। অলক্ষিত পদার্থই অলক্ষিত পদার্থ। ব্যর্থা আবশ্যক। অলক্ষিত পদার্থগুলিতে সেই লক্ষণ না বাকার সেগুলি অলক্ষণের বারা অর্থাৎ ঐ লক্ষণের অভাব বুঝিতে ব্যারা লক্ষিত;—সূত্রাং সেগুলিকে বুঝিতে হইলে তাহাতে ঐ লক্ষণের অভাব বুঝিতে

হইবে। বাঁহারা অলক্ষিত পদার্থ বৃথিরা থাকেন, তাঁহারা ভাহাতে লক্ষণের অভাব অবশাই বৃথিয়া থাকেন, প্রভাক্ষাদি প্রমাণের ধারা অলক্ষিত পদার্থে লক্ষণের অভাব ৰুকা যায়, সূতরাং অভাবপদার্থ অসিত্ব নহে, উহা প্রমাণসিত্ব। **ভাষ্যকার প্রথমে** মহর্ষির সূতার্থ বর্ণন করিয়া পরে, মহর্ষির তাৎপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন বে, বেখানে কতকণুলি লক্ষিত বন্ধ আছে, এবং কতকণুলি অলক্ষিত বন্ধও আছে, লক্ষিত বন্ধপুলিতে এমন কোন লক্ষণ অর্থাং চিষ্ট আছে, যে জনা সেগুলি অগ্রাহা; অলক্ষিত বন্ধগুলিতে ঐ লক্ষণ না থাকার সেগুলি গ্রাহা। ঐ লক্ষিত ও অলক্ষিত, এই দ্বিবিধ বন্ধ থাকিলে সেখানে যদি কেহ কোন বোদ্ধ। ব্যক্তিকে বলেন বে, "তুমি অলক্ষিত বস্তুগুলি আনরন কর,"—তাহা হইলে ঐ বাজি যে সকল বন্ধে ঐ লক্ষণের অভাব দেখে, সেইগুলিকেই অলক্ষিত অর্থাৎ লক্ষণাভাব-বিশিষ্ট বলিয়া বুবে, সূতরাং সেই বস্তুপুলিই তাহাকে আনিতে হইবে, ইহা বুঝিরা আনরন করে। ঐ স্থলে সেই সকল বন্ধে ঐ ব্যক্তি লক্ষণের অভাব বৃথিয়াছে, নচেং সে ব্যক্তি অলক্ষিত বস্তের আনরনে প্রেরিত হইরা অলক্ষিত বস্তু কিরুপে আনয়ন করে? তাহার সেই সকল বস্তে লক্ষণাভাবজ্ঞান অলক্ষিত বস্তু-বিষয়ক জ্ঞান সম্পাদন করিয়া ঐ শ্বলে প্রমাণ হয়'। সূতরাং ঐ শ্বলে বস্ত্রবিশেষে লক্ষণের অভাবজ্ঞান অবশাদীকার্যা, তাহা হইলে অভাবপদার্থ প্রমাণসিদ্ধ হইরা অবশাসীকার্যা হইতেছে। এইরূপ বহু বহু অভাবপদার্থ প্রমাণসিদ্ধ আছে, अखारभपार्थित रहुष रागठः সकल अভारभपार्थ श्रपनंत कत्रा मध्य नरह, अस्ता महर्षि লক্ষণাভাবরূপ অভাববিশেষই প্রদর্শন করির। বসিদ্ধান্ত সমর্থন করিরাছেন। ভাষ্যকার প্রথমে এই কথা বলিয়াই সূত্রের অবতারণা করিয়াছেন ॥ ৮ ॥

## সূত্র। অসত্যর্থে নাভাব ইতি চেন্নাগ্য-লক্ষণোপপত্তে: ॥৯॥১৩৮॥

জানুবাদ। (পূর্বপক্ষ) পদার্থ না থাকিলে অভাব থাকে না, ইহা বাদ বল ? (উত্তর) না, বেহেতু অন্যত্র, অর্থাৎ লক্ষিত পদার্থে লক্ষণের উপপত্তি (সন্তা) আছে।

ভাষা। যত্র ভূষা কিঞ্চিয় ভবতি তত্র তস্তাভাব উপপদ্ধতে, আলক্ষিতের চ বাসংস্থ লক্ষণানি ন ভূষা ন ভবন্ধি, তস্মান্তের লক্ষণা-ভাবোহমুপপন্ন ইতি। 'নাফালক্ষণোপপত্তে'—বধাহয়মফোরু বাসংস্থ

<sup>)।</sup> প্রতিপশ্ব চানম্বতীতি। লক্ষণাভাবেন বিশেষণেনাৰ ছিয়াভানেতব্যবেন প্রতিপভানমতি।
এতহুক্তং ভবতি লক্ষণাভাবজ্ঞানং বিশিষ্টে বাসসি প্রত্যায়ং জনমং সাধকতম্বাং প্রমাণং ভবতি।—
ভাৎপর্যটীকা।

লক্ষণানামূপপন্তিং পশ্যতি, নৈবমলক্ষিতেয়, সোহয়ং লক্ষণাভাবং পশ্যরভাবেনার্থং প্রতিপদ্মতে ইতি।

অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ) যে স্থানে কোন পদার্থ উৎপন্ন হইয়া নাই, অর্থাৎ বিনষ্ট হইয়াছে, সে স্থানে তাহার অভাব উপপন্ন হয়। অলক্ষিত বস্ত্রগুলিতে লক্ষণগুলি উৎপন্ন হইয়া নাই (ইহা) নহে, অর্থাৎ তাহাতে লক্ষণগুলি উৎপন্ন হইয়া নাই, অতএব তাহাতে লক্ষণের অভাব উপপন্ন হয় না। (উত্তর) না, অর্থাৎ অলক্ষিত বস্ত্রে কখনও লক্ষণ ছিল না বলিয়া, তাহাতে লক্ষণের অভাব থাকিতে পারে না—ইহা বলা যায় না; যেহেতু অনায় (লক্ষিত পদার্থান্তরে) লক্ষণের উপপত্তি (সত্তা) আছে। যেমন, এই ব্যক্তি অর্থাৎ লক্ষিত ও অলক্ষিত বস্ত্রের দ্রকী ব্যক্তি অন্য বস্ত্রগুলিতে (লক্ষিত বস্ত্রগুলিতে) লক্ষণগুলির সত্তা দেখে, এইর্প অলক্ষিত বস্ত্রগুলিতে লক্ষণগুলির সত্তা দেখে, এইর্প অলক্ষিত বস্ত্রগুলিতে লক্ষণগুলির সত্তা দেখে না, সেই এই ব্যক্তি লক্ষণের অভাব দর্শন করতঃ অভাববিশিক্ট পদার্থ (লক্ষণাভাব-বিশিষ্ট পূর্বোক্ত অলক্ষিত বস্ত্র) বৃথিয়া শাকে।

টিপ্লনী। মহর্ষি প্র্কৃদ্তে বলিয়াছেন বে, অভাবজ্ঞানের বিষয়বৃপ বে প্রমের, অর্থাৎ অভাবপদার্থ, তাহা সিদ্ধ। কারণ, কোন স্থানে কোন লক্ষণবিশিষ্ট ও ঐ লক্ষণশূন্য পদার্থ থাকিলে ঐ লক্ষণশূন্য (অলক্ষিত) পদার্থ ঐ লক্ষণের অভাব বৃথিয়াই ঐ অলক্ষিত পদার্থ বৃথে, ঐ পদার্থ অলক্ষণ অর্থাৎ লক্ষণাভাবের দ্বারা লক্ষিত। সূত্রাং ঐ অলক্ষিত পদার্থে লক্ষণাভাবরৃপ অভাবের জ্ঞান হওয়ায় অভাবপদার্থ সিদ্ধ হয়, উহা অবশ্য বীকার করিতে হয়। এই সৃত্রে মহর্ষি প্র্বে সৃত্রান্ত সিদ্ধান্ত সমর্থন করিবার জন্য প্রথমে প্র্বেপক্ষ বলিয়াছেন বে, বদি বল, পদার্থ না থাকিলে সেখানে তাহার অভাব থাকিতে পারে না। প্র্বেপক্ষের তাৎপর্যা এই বে, অলক্ষিত পদার্থে কখনও লক্ষণ ছিল না, তাহাতে সেই লক্ষণগুলি উৎপমই হয় নাই, সূত্রাং তাহাতে সেই লক্ষণের অভাব কির্পে থাকিবে? বেখানে বাহা কখনও ছিল না—বাহা বেখানে উৎপমই হয় নাই, সেখানে তাহার অভাব থাকিতে পারে না। বেখানে লক্ষণ প্র্বেধ বিদ্যমান ছিল, সেখানে ঐ লক্ষণ বিনন্ট হইলেই, তখন সেখানে ভাছার অভাব থাকে, সূত্রাং লক্ষিত পদার্থে লক্ষণ বিনন্ট হইলেই তাহাতে লক্ষণের অভাব উপপম হয়। অলক্ষিত পদার্থে লক্ষণ উৎপম না হওয়ায় তাহাতে অবিদ্যমান ঐ লক্ষণের অভাব থাকিতে পারে না, তাহাতে লক্ষণাভাব উপপম হয় না।

উন্দোত্তকর এই সূত্রকে ছলসূত্র বলিরাছেন। তাৎপর্বাচীকাকার উহার তাৎপর্বা বর্ণন করিরাছেন বে, অভাবের প্রতিষোগী পদার্থ পূর্বের বিদামান থাকিলেই অভাব উপপন্ন হয়। বেমন, ধ্বংস। ধ্বংসরূপ অভাবের প্রযোগী, অর্থাৎ বে পদার্থের ধ্বংস হইরাছে, সেই পদার্থ পূর্বের বিদামান ছিল, পরে সেথানে তাহার বিনাশ হওরার, ধ্বংসরূপ অভাব সেথানে আছে। অলক্ষিত পদার্থে কথনও লক্ষণ না থাকার, তাহার অভাব সেথানে থাকিতে পারে না। এইরূপ সামানা ছলই এই সূত্রের ধারা মহর্বি

প্রকাশ করিয়াছেন। ছলবাদী পূর্কাশকীর কথা এই বে, ভাবপদার্থ বারাই অভাবের নির্পণ হয়, ভাব না থাকিলে তাহার অভাব নির্পণ হইতে পারে না, সূভরাং ধ্বংসই অভাব; কারণ, ধ্বংস হইলে সেখানে বাহার ধ্বংস হয়, সেই ভাবপদার্থ পূর্কো বিদামান থাকে। ফল কথা, বাহাকে প্রাগভাব বলা হয়, তাহা অসিদ্ধ। কারণ, পূর্বে অভাবের প্রতিবোগী ভাবপদার্থ না থাকিলে সেখানে অভাবের নির্পণ হইতে পারে না, সূতরাং সেখানে পূর্বে অবিদামান পদার্থের অভাব থাকিতে পারে না, উহা অসিদ্ধ। একমান্ত ধ্বংস নামক অভাবই সিদ্ধ—উহাই শীকার্যা। তাৎপর্বাজীকাকার এখানে পূর্বেগক্ষবাদীর এইরুপ অভিসাহই বর্ণন করিয়াছেন।

মহর্ষি পূর্বেরান্তর্প পূর্বাপক প্রকাশ করিয়া এই সূত্রেই তাহার উত্তর বলিয়াছেন, 'নানালকণোপপত্তেং'। ভাষাকারও প্রথমে মহর্ষি-সূত্যান্ত পূর্ব্বপক্ষের ব্যাখ্যা করিয়া তাহার উত্তর ব্যাখ্যা করিতে মহর্ষির "নানালক্ষণোপপন্তেঃ"—এই অংশকে উদ্ধৃত করির। তাহার তাৎপর্যা বর্ণন করিয়াছেন। মহর্ষি পূর্বেগান্ত পূর্বাপক্ষের উত্তরে বলিয়াছেন বে, না, অর্থাৎ অলক্ষিত পদার্থে পূর্বে লক্ষণ ছিল না বলিয়াই যে তাহাতে ঐ লক্ষণের অভাব থাকিতে পারে না, ইহা বাঁলতে পার না ; কারণ অন্যত্র লক্ষণের সন্তা আছে। তাংপর্ব্য এই বে, বেখানে লক্ষণের অভাব থাকিবে, সেখানেই বে পূর্বের ঐ লক্ষণ থাকা আবশাক, ইহা নহে। লক্ষিত পদার্থে যে লক্ষ্প আছে, অথবা অলক্ষিত পদার্থে বে লক্ষণ পরে জিমানে, তাহারই অভাব অলক্ষিত পদার্থে অবশাই থাকিতে পারে ও আছে। জভাব পদার্থের নির্পণ ভাবপদার্থের অধীন নহে, উহা ভাবপদার্থের **জ্ঞানের** অধীন। ষে কোন স্থানে ভাবপদার্থের জ্ঞান হইলেই, অন্য**র ভাহার অভাবের জ্ঞান হই**তে পারে । ভবিষাৎ ভাবপদার্থের যে কোন প্রমাণের শ্বারা জ্ঞান হইলেও পূর্ব্বে তাহার অভাব জ্ঞান হইরা থাকে, সেই অভাবের নাম প্রাগভাব। ধ্বংস বেমন প্রত্যক্ষপ্রমাণসিদ্ধ, প্রাগ্রভাবও ঐরুপ প্রত্যক্ষপ্রমাণসিদ্ধ, সূতরাং ধ্বংস দীকার করিলে, প্রাগভাবও দীকার্যা, উহাও লোকপ্রতীতিসিদ্ধ। সূতরাং অলক্ষিত বস্তাদিতে পূর্বে লক্ষণ না থাকিলেও তাহাতে ঐ লক্ষণের অভাব আছে ; তাহ। থাকিবার কোন বাধা নাই। ঐ লক্ষণ যদি কোধাও না থাকিড, উহা বদি একেবারে অলীক হইত, তাহা হইলে কুরাপি উহার জ্ঞান হইতে না পারার উহার অভাব জ্ঞান হইতে পারিত না, উহার অভাবও অলীক হইত, কিন্তু ঐ লক্ষণ ত অলীক নহে। অনাত্র, অর্থাৎ সেই লক্ষণবিশিষ্ট বস্ত্রাদিতে উহা বিদ্যমান আছে। সূত্রে "অনাত্র লক্ষণানাং উপপত্তিঃ" এইরূপ অর্থে "অন্যলক্ষণোপপত্তি" শব্দ প্রযুক্ত হইয়াছে । "উপপত্তি" শব্দের অর্থ এখানে সন্তা বা বিদ্যমানতা।

সূত্রকার মহর্ষি অভাবপদার্থ প্রতিপাদন করিতে সামান্যতঃ লক্ষিত ও অলক্ষিত পদার্থনায়কে উল্লেখ করিলেও ভাষ্যকার দৃষ্টান্তরূপে লক্ষিত ও অলক্ষিত বস্তুকে গ্রহণ করিয়া সূত্রার্থ বর্ণন করিয়াছেন। সূত্রের উত্তরপক্ষের তাংপর্য্য বর্ণন করিতে ভাষ্যকার বিলয়াছেন বে, লক্ষিত ও অলক্ষিত বস্তুক্তী ব্যক্তি লক্ষিত বস্তুে যেমন লক্ষণের সন্তা দেখে, অলক্ষিত বস্তুে ঐর্প লক্ষণের সন্তা দেখে না। ভাষ্যকার এই কথার বারা অলক্ষিত বস্তুে লক্ষণের অভাব দর্শন করে, এই অর্থ ই প্রকাশ করিয়াছেন। ভাই শেষে তাহার ঐ বিবক্ষিতার্থ স্পর্ক করিয়াই বলিয়াছেন। ভাষ্যকারের বন্ধব্য এই বে, লক্ষিত বস্তুর্গুলিতে লক্ষণের সন্তা দর্শন হওয়ায় সেখানেই লক্ষণাভাবের প্রতিবোগী যে লক্ষণ,

তাহার জ্ঞান হর। তাহার পরে অলক্ষিত বস্ত্রগুলিতে ঐ লক্ষণের অভাবজ্ঞান হর। তাহার ফলে, ঐ বস্ত্রগুলিকে তখন লক্ষণাভাববিশিষ্ট বলিয়া বৃঝিতে পারে। ভাবরূপ অভাব পদার্থ সেইখানে প্রমেয় না হইলে "ইহা অলক্ষিত বন্ত্র" এইরূপ বোধ কিছুতেই হইতে পারে না। সার্ব্বঙ্গনীন ঐ বোধের অপলাপ করা বায় না। লক্ষিত বস্ত্রগুলিতে লক্ষণগুলি বিদামান থাকার এবং সেখানেই তাহার জ্ঞান হওরায় অলক্ষিত বস্ত্রে ঐ লক্ষণের অভাব উপপন্ন হইতে পারে:। বেখানে লক্ষণের অভাব, ধাকিবে, সেখানেই পূর্ব্বে ঐ লক্ষণের সত্ত। থাকা আবশ্যক নহে । "ধ্বংস" নামক অভাব বেমন প্রত্যক্ষসিদ্ধ, তদুপ "প্রাগভাব" নামক অভাবও প্রত্যক্ষসিদ্ধ, সূতরাং ধ্বংসের ন্যার প্রাগন্তাবও স্বীকার্যা। মহর্ষি পৃর্ব্বপক্ষবাক্য বলিয়াছেন, "অসতার্থে নাভাবঃ"। ভাষাকার পূর্ববপক্ষের ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন, "যত্র ভূষা কিণ্ডিন্ন ভবতি"। সূত্রোক্ত "অসং" শব্দের অর্থ এখানে অবিদামান। ভাষ্যকারের "ভূত্বা" এই পদটি সৃ্গ্রানুসারে অস্ ধাতুনিস্পন্ন, ইহাও বুঝা ষাইতে পারে। কিন্তু তাহাতেও ষে পদার্থ পূর্বের উৎপন্ন হইরা, পরে বিনষ্ট হয়, তাহারই অভাব অর্ধাৎ ধ্বংস নামক অভাবই বীকার করি, ইহাই পূর্ব্বপক্ষের তাৎপর্ব্য বুঝিতে হইবে। তাৎপর্যাটীকাকার ঐরুপেই পূর্ব্বপক্ষ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। অলক্ষিত বস্তুগুলিতে সক্ষণগুলি উংপন্ন হইয়া বিনন্ট হয় নাই, এই কথা বলিতেই ভাষাকার **পরে** বলিরাছেন, "অলক্ষিতের চ বাসঃসু লক্ষণানি ন ভূয়া ন ভবন্তি"। প্রচলিত ভাষা-পুস্তকে এখানে "ভূত্বা ন ভবন্তি" এইরূপ পাঠই আছে। কিন্তু দুইটি নঞ্ শব্দ ব্যতীত এখানে ভাষাকারের বন্ধব্য প্রকটিত হয় না। ভাষাকার প্রথমে বলিয়াছেন, "ভূতা ন ভবতি"। পরে উহার বিপরীত কথা বলিতে, "ভূত্বা ন ভবস্তি"—এইরূপ পূর্বেবাক্ত পদার্থপ্রতিপাদক বাক্যই বলিতে পারেন না । মহর্ষিও পূর্ব্বপক্ষ বলিতে দুইটি "নঞ্" শব্দেরই প্রয়োগ করিরাছেন। সূতরাং ভাষ্যে "লক্ষণানি ন ভূমা ন ভবস্তি"—এইরূপ পাঠই প্রকৃত বলিরা গৃহীত হইয়াছে। অলক্ষিত বন্তে লক্ষণগুলি উৎপন্নই হয় নাই, সুতরাং <mark>ভাহাতে</mark> লক্ষণগুলি উৎপন্ন হইয়া নাই—ইহা নহে, অর্থাৎ তাহাতে লক্ষণগুলি উৎপন্ন **হইয়া** বিন**ন্ট হ**ইয়াছে, ইহা নহে, তাহাতে লক্ষণগুলি উৎপল্ল হইয়া বিন**ন্ট** হয় <mark>নাই, সুভয়াং</mark> তাহাতে লক্ষণের অভাব উৎপন্ন হয় না. ইহাই পূর্য্বপক্ষ ব্যাখ্যায় ভাষ্যকারের ব**ন্ধব্য**। "লক্ষণানি ভূমান ভবস্তি" এইরূপ পাঠে ভাষ্যকারের ঐ বস্তব্য প্রকটিত হয় না ॥ ৯॥

# সূত্র। তৎসিদ্ধেরলক্ষিতেষহেতুঃ ॥১০॥১৩৯॥

অমুবাদ। (পূর্বপক্ষ) তাহাতে অর্থাৎ লক্ষিত পদার্থে সিদ্ধি (বিদ্য-মানতা) বশতঃ অলক্ষিত পদার্থে (সেই লক্ষ্যের অভাব থাকে, ইহা) অহেতু।

ভাকা। তেষু বাস:স্থ লক্ষিতেষু সিদ্ধিবিল্পমানত। যেষাং ভবতি, ন ভেষামভাবো লকণানাং। যানি চ লক্ষিতেষু বিলয়ে তেষাম-লক্ষিতেমভাব ইত্যহেতু:। যানি খলু ভবস্তি তেষামভাবো ব্যাহত ইতি।

অনুবাদ। সেই লক্ষিত বল্লসমূহে বাহাদিপের সিদ্ধি—কিনা, বিদ্যমানতা আছে, সেই লক্ষণগুলির অভাব নাই। লক্ষিত পদার্থসমূহে বে লক্ষণগুলি বিদ্যমান আছে, অলক্ষিত পদার্থসমূহে তাহাদিপের অভাব, ইহা হেতু হয় না। বেহেতু, বেগুলি বিদ্যমান থাকে, তাহাদিপের অভাব ব্যাহত। অর্থাৎ বিদ্যমান থাকিলে তাহার অভাব সেখানে থাকিতে পারে না।

টিপ্পনী। পূৰ্ববসূত্ৰে বল। হইয়াছে বে, লক্ষিত পদাৰ্থে লক্ষণ বিদ্যমান থাকার, অলক্ষিত পদার্থে তাহার অভাব উপপন্ন হয়। এই সূত্রের বারা আবার পূর্ব্বপক্ষ বলা হইয়াছে যে, লক্ষিত পদার্থে যাহা বিদামান আছে, তাহার অভাব থাকিতে পারে না বাহা বেখানে বিদামান আছে, তাহার অভাব সেখানে ব্যাহত অর্থাৎ বিরুদ্ধ, ভাব ও অভাব একা থাকিতে পারে না। বেখানে লক্ষণ বিদামান নাই, সেই অলক্ষিত পদার্থেও লক্ষণের অভাব উপপন্ন হয় না। কারণ, ভাবপদার্থের ধারাই অভাবপদার্থের নিরূপণ হয়, বেখানে ঐ ভাবপদার্থ নাই, সেখানে তাহার অভাব বুঝা যায় না। উদ্দ্যোতকর এই সূত্রকেও ছলসূত্র বলিয়াছেন'। তাৎপর্বাটীকাকার উদ্দ্যোতকরের কথা বৃকাইতে বলিয়াছেন যে, যে লক্ষণগুলি বিদামান আছে, সেইগুলিই নাই, ইহা কিরুপে বলা বার ? বাহা বিদামান, তাহার অভাব থাকিতে পারে না। এইরূপ বাক্ছলই মহর্ষি এই সূত্রের দারা প্রকাশ করিয়াছেন। সিদ্ধান্ত সম্যকৃ বুঝাইবার জন্য-মন্দবৃদ্ধি শিব্যদিগকে নিঃসন্দেহ করিবার জনা, মহর্ষি ছলবাদীর পৃর্বাপক্ষও প্রকাশ করিয়া, ভাহার নিরাস করিয়াছেন। সূত্রে "অলক্ষিতেবৃ" এই বাক্যের পর "অভাব ইতি" এইরূপ বাক্যের অধ্যাহার মহর্ষির অভিপ্রেত আছে। তাই ভাষাকার **ঐর্প বাকোর পূরণ করি**র। সূত্রার্থ বর্ণন করিরাছেন। লক্ষিত পদার্থে লক্ষণ বিদামান থাকার অলক্ষিত পদার্থে লক্ষণের অভাব উপপন্ন হয়, ইহা মহর্ষি বসিদ্ধান্ত সমর্থনে হেতৃরূপেই প্রকাশ করিয়াছেন, তাই ছলবাদীর পূর্ব্বপক্ষ প্রকাশ করিতে এখানে "অহেতুঃ" এই কথার দ্বারা পূর্ব্বোক্ত হেতু অসিদ্ধ, সুতরাং উহা হেতুই হয় না, উহা হেম্বাভাস—ইহা বলিয়াছেন ॥ ১০ ॥

# সূত্র। ন লক্ষণাবস্থিতাপেক্ষসিদ্ধেঃ

11771178011

অমুবাদ। (উত্তর ) না, অর্থাৎ পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষ বজা বার না, বেহেতু অবস্থিত লক্ষণকে অপেক্ষা করিয়া (লক্ষণাভাবের ) সিদ্ধি (জ্ঞান ) হয়।

<sup>&</sup>gt;। "অসত্যৰ্থে নাভাব:", তংসিদ্ধেরণশিতেশহেতুরিকি চোভে অংশ্যতে ছলপুত্রে ইতি।—
—জ্ঞারবার্টিক। বো বোহভাব: স সর্কা: সত্যর্থে ভবতি, বখা প্রকাংস;, ন চ তথা লক্ষণাভাব ইতি
সামাজ্ঞাক্রা:। তংসিদ্ধেরিতি তু বাক্ষ্কাং, বানি লক্ষণানি ভবত্তি কথা তাজেব ন ভবত্তীতি হি
ভক্তার্থ:।—তাংগর্বাটীকা।

ভাস্ত। ন ক্রমো বানি লক্ষণানি ভবস্থি, তেবামভাব ইতি, কিস্ত কেষ্চিল্লকণাস্থবস্থিতানি, অনবস্থিতানি কেষ্চিদপেক্ষমাণো যেষ্ লক্ষণানাং ভাবং ন পশুতি, তানি লক্ষণাভাবেন প্রতিপত্তত ইতি।

অসুবাদ। বে লক্ষণগুলি আছে, সেগুলির অভাব, ইহা বলিতেছি না, কিন্তু কতকগুলি পদার্থে অবন্ধিত কতকগুলি পদার্থে অনবন্ধিত লক্ষণগুলিকে অপেক্ষা করতঃ বে পদার্থগুলিতে লক্ষণগুলির সন্তা দেখে না, সেই পদার্থ-গুলিকে লক্ষণাভাববিশিষ্ঠ বলিয়া বুঝে।

টিপ্পনী। প্ৰকৃষ্তোৰ ছলবাদীর প্ৰবেপক্ষ অগ্ৰাহা, ইহা বুঝাইতে মহৰ্ষি এই সূত্ৰে বলিরাছেন বে, পূর্বেশান্ত লক্ষণাভাবরূপ অভাবের সিদ্ধি অবস্থিতলক্ষণসাপেক। ভাষ্যকার মহবির তাৎপর্যা বর্ণন করিয়াছেন যে, যে সকল লক্ষণ বিদ্যমান আছে, তাহাদিগের অভাব আছে, ইহা পূর্বের বাল নাই। পূর্বেরান্ত কথা না বুঝিয়াই, অথবা বুঝিয়াও ছল করিবার জন্য এর্প পূর্বাপক্ষ বল। হইয়াছে। যে লক্ষণগুলির অভাব বলিয়াছি, সেগুলি অনেক পদার্থে আছে, অনেক পদার্থে নাই, ঐ অবস্থিত লক্ষণগুলিকে অপেক্ষা করিয়া, অর্থাৎ যে যে পদার্থে ঐ লক্ষণগুলি আছে—তাহাতে ঐ লক্ষণগুলি দেখিয়া, বে সকল পদার্থে ঐ লক্ষণগুলির সম্ভা দেখিতে পায় না, সেই পদার্থগুলিকেই ঐ লক্ষণের অভাববিশিষ্ট বলিয়া বুঝিয়া থাকে-ইহাই পূর্বের বলা হইয়াছে। সূতরাং পূর্বেরাছ সিদ্ধান্তে পূর্ব্বোক্তপ্রকার পূর্ববপক্ষের কোনই হেতু নাই। উদ্যোতকর স্পষ্ঠ করিরাই মহর্ষির তাৎপর্যা বর্ণন করিয়াছেন বে, ষেখানে বে লক্ষণগুলি বিদামান আছে, সেখানেই ভাহাদিগের অভাব থাকে, ইহা পূর্কে বলা হয় নাই, কিন্তু কোনৃ কোনৃ পদার্থে ঐ লক্ষণ-পুলি অবস্থিত আছে, তাহা দেখিয়া যে সকল পদার্থে ঐ লক্ষণগুলি নাই, সেই সকল পদার্থকে ঐ লক্ষণাভাববিশিক বুঝিয়া থাকে—ইহাই পৃর্বেব বলা হইয়াছে। মৃলক্ষা, বে লক্ষণগুলি বেথানে বিদ্যমানই আছে, সেথানেই তাংগদিগের অভাব থাকে না, সেখানেই তাহাদিগের অভাব থাকে—ইহা পূর্বে বলাও হয় নাই। ঐ লক্ষণগুলি বে বে পদার্থে অবস্থিত আছে, তত্তির পদার্থেই উহাদিগের অভাব থাকে, ইহাই পূর্বের বলা হইয়াছে। যেথানে ভাবপদার্থ বিদ্যমান নাই, সেখানে উহার অভাব থাকিতে পারে কারণ অভাবের নিরূপণ ভাবপদার্থের অধীন, ভাব না থাকিলে অভাব বুঝা যায় না, এই পূর্ব্বপক্ষও যুত্তিযুক্ত নহে। কারণ, অভাবপদার্থের নিরুপণ ভাবপদার্থের জ্ঞানের অধীন, যে কোন স্থানে ভাবপদার্থের জ্ঞান হইলেই তদ্ভিন্ন পদার্থে তাহার অভাবের জ্ঞান হয়। যেখানে অভাবের জ্ঞান হইবে, সেখানেই উহার বিপরীত ভাবপদার্থের সন্তা থাক। আবশাক নহে, তাহা সম্ভবও নহে ৷ তাৎপর্যাটীকাকারের কথানুসারে এ সকল কথা পূর্বের বলা হইয়াছে ॥ ১১ n

## সূত্র। প্রাগুৎপত্তেরভাবোপপত্তেশ্চ ॥১২॥১৪১॥

অসুবাদ। এবং বেহেতু উৎপত্তির পূর্বে অভাবের উপপত্তি হয় [ অর্থাৎ

্যে বন্ধু যেখানে উৎপন্ন হয়, উৎপত্তির পূর্বে সেখানে তাছার অভাবজানই হইয়া থাকে, সূতরাং ধ্বংসের ন্যায় প্রাগন্ভাবও স্বীকার্য্য ]।

ভাক্ত। অভাবদৈতং খলু ভবতি, প্রাক্ চোৎপত্তেরবিভ্যমানতা, উৎপক্ষস্ত চাত্মনো হানাদবিভ্যমানতা। তত্রালক্ষিতেযু বাসঃস্থ প্রাপ্তং-পত্তেরবিভ্যমানতালকণে। লকণানামভাবো নেতর ইতি।

অনুবাদ। অভাবের দ্বিত্ব আছে; অর্থাং ধ্বংস ও প্রাগভাব, এই দ্বিবিধ অভাব গীকার্যা। উংপত্তির পূর্বে অবিদামানত। (প্রাগভাব) এবং উৎপান্ন বন্ধুর আত্মদান অর্থাং বিনাশপ্রযুক্ত অবিদামানত। (ধ্বংস)। তন্মধাে (পূর্বোক্ত এই দ্বিবিধ অভাবের মধ্যে) অলক্ষিত বস্তুসমূহে উৎপত্তির পূর্বে অবিদামানতা-রূপ লক্ষণাভাব অর্থাং লক্ষণগূলির প্রাগভাব আছে; ইতর, অর্থাং শেষোক্ত প্রভাৱ লক্ষণাভাব (লক্ষণধ্বংস) নাই।

🗟 শ্লনী। মহর্ষি পূর্বেষাত্ত দশম সূতে ছলবাদীর পূর্ব্বপক্ষের উল্লেখপূর্ব্বক একাদশ সূত্রে তাহার খণ্ডন করিয়া, এখন এই সূত্রের বারা পূর্বেল্ড নবম সূত্রোক্ত পূর্বেপক্ষের চরম উত্তর বলিরাছেন। পূর্বোভ নবম সূতে পূর্বপক্ষ বলা হইরাছে বে, বস্তু বিদামান না থাকিলে, তাহার অভাব থাকিতে পারে ন। । পূর্ব্বপক্ষবাদীর গৃঢ় অভিসন্ধি এই বে, বেখানে যে বন্ধু থাকে, সেখানে তাহার বিনাশের কারণ উপস্থিত হইলে, তাহার বিনাশ ব। ধ্বংস নামক যে অভাব জন্মে, তাহাই শীকার্য। । যেখানে বে বন্ধু উৎপন্নই হয় নাই, সেখানে তাহার অভাব থাকিতে পারে না। অর্ধাৎ বাহাকে প্রাগভাগ বলা হর, তাহা বীকার করি না। মহর্ষি এই সূত্রের দারা বলিয়াছেন বে, প্রাগভাব অবশ্য ধীকার্যা। কারণ, কোন বস্তুর উৎপত্তির পূর্বের তাহার অভাব জ্ঞান হয়। উৎপত্তির পূর্বের অবিদ্য-মানতা, অর্থাৎ না পাকা এক প্রকার অভাব, উহারই নাম প্রাগভাব, উহা বখন প্রত্যক্ষ-সিদ্ধ, তথন উহা অশ্বাকার করা যায় না। উৎপন্ন বন্ধুর আত্মত্যাগ, অর্থাৎ বিনাশ ঘটিলে, তখন তাহার যে অবিদামানতা, তাহাকেই ভাষাকার দিতীর অভাব, অর্থাৎ ধ্বংস নামক অভাব বলিরাছেন। ভাবাকারের ঐ কথার দ্বারা জন্য অভাবই ধ্বংস, ইহাই ফলিতার্থ বুঝিতে হইবে। অর্থাৎ যে অভাব জন্মে, তাহারই নাম ধ্বংস, এবং যে অভাব জন্মে না, কিন্তু বিনষ্ট হয়, তাহারই নাম প্রাগভাব, ইহাই ভাষাকারের কথার ফালতার্থ বৃথিতে হইবে। অলক্ষিত বস্তুগুলিতে লব্দণগুলি উৎপন্ন হয় নাই, উৎপত্তির পূৰ্ব্বকাল পৰ্যান্ত ঐ সকল বন্তে যে লক্ষণাভাব আছে, তাহা প্ৰাণভাব। লক্ষণ উৎপন্ন না হইলে, তাহার ধ্বংস হইতে পারে না, সুতরাং অলব্দিত বস্তুগুলিতে লক্ষণের ধ্বংস থাকিতে পারে না। কিন্তু সেই সকল বস্ত্রে লক্ষণের অভাব প্রত্যক্ষসিত্ব, সূতরাং তথন তাহাতে লক্ষণের প্রাগভাব অবশা বীকার্যা। লক্ষিত বন্ধে ঐ লক্ষণগুলি বিদামান থাকার, সেখানেই উহাদিগের জ্ঞান হওরার, অলক্ষিত বস্ত্রে উহাদিগের অভা>জ্ঞান হইতে পারে। ফলকথা, ধ্বংসের ন্যার প্রাগভাবও বীকার্য্য, ভাষ্যকার ৪ উন্দ্যোতকর এখানে "অভাবদৈতং

बनु ভবতি"—এই কথা বলিয়া অভাবপদার্থকে বে দিবিধ বলিয়াছেন, তাহাতে ধ্বংস ও প্রাগভাব নামে অভাবপদার্থ দুই প্রকার মাত্র, ইহাই বুনিতে হইবে না। তাৎপর্য্য-**টীকাকার এখানে বলিয়াছেন বে, বে পূর্ব্বপক্ষবাদী কেবল ধ্বংস নামক এক প্রকার** অভাবই শীকার করিয়া, পূর্ব্বোত্তরূপ পূর্ব্বপক্ষ বলিয়াছেন, তাঁহার নিকটে প্রাগভাব নামক দিতীয় প্রকার অভাব সমর্থন করাতেই ভাষ্যকার ও উন্দ্যোতকর "অভাবদৈতং" এই কথা বলিরাছেন। অর্থাৎ ধ্বংস ও প্রাগভাব, এই দুই প্রকার অভাব অসিদ্ধ, কেবল ধ্বংসই সিদ্ধ, এইরূপ পূর্ব্বপক্ষের উত্তরেই প্রাগভাবের সমর্থন করায় "অভাবদৈতং" এই কথা বলা হইয়াছে। অন্য প্রকার অভাবের নিষেধ ঐ কথার উদ্দেশ্য নহে। বন্ধুডঃ অন্যোন্যাভাব ও সংসর্গাভাব নামে প্রথমতঃ অভাব বিবিধ। যাহাকে ভেদ বলা হর, তাহার নাম অন্যোন্যাভাব, উহার কোন প্রকার ভেদ নাই। সংসর্গাভাব চিবিধ; (১) প্রাগভাব, (২) ধ্বংস, (৩) অতান্তান্ডাব। নবা নৈয়ায়িকগণ অভাবপদার্থ স**হছে** বিস্তৃত আলোচনা করিয়াছেন। কিন্তু অভাবপদার্থের পূর্ব্বোক্ত প্রকারভেদ তাৎপর্বা-টীকাকার বাচস্পতি মিশ্রও লিখিরাছেন। নব্য নৈয়ায়িক রঘুনাথ শিরোমণি প্রাগ**ভাব** খণ্ডন করিলেও মহর্ষি গোতমের এই সূত্রে প্রাগভাবের **দীকা**র স্পর্ক পাওয়া বায়। ক**ণাদ**-সূত্রেও অন্য প্রসঙ্গে অভাবপদার্থের স্বীকার স্পষ্ট পাওয়া যায়। মহাঁষ গোডম এখানে অভাবপদার্থের সমর্থন করার, পূর্বেবার "নাভাবপ্রামাণাং" ইত্যাদি সূত্যান্ত মূল পূর্ব্বপক্ষ নিরস্ত হইয়াছে ॥ ১১ ॥

প্রমাণচতুক্ত্র-পরীক্ষা-প্রকরণ সমাপ্ত ॥ ১॥

--0---

ভাষ্য। "আপ্রোপদেশং শব্দ" ইতি প্রমাণভাবে বিশেষণং ক্রবজা।
নানাপ্রকার: শব্দ ইতি জ্ঞাপ্যতে, তিম্মন্ সামান্সেন বিচার:—কিং
নিত্যাহথানিত্য ইতি। বিমর্শহেষ্ট্রেয়েগে চ বিপ্রতিপত্তে: সংশয়:।
আকাশগুণ: শব্দা বিভূনিত্যোহভিব্যক্তিশর্মক ইত্যেকে। গদ্ধাদিসহবৃত্তির্দ্রেয় সন্নিবিষ্টো গদ্ধাদিবদবস্থিতোহভিব্যক্তিশর্মক ইত্যপরে।
আকাশগুণ: শব্দ উৎপত্তিনিরোধ্যর্মকো বৃদ্ধিবদিত্যপরে। মহাভূতসংক্ষোভন্ত: শব্দোহনাপ্রিত উৎপত্তিধর্মকো নিরোধ্যর্মক ইত্যুক্ত।
অতঃ সংশয়: কিমত্র তত্ত্বমিতি।

অনুবাদ। "আপ্তোপদেশঃ শব্দঃ" এই সূত্রে প্রমাণভাবে অর্থাং শ্রের প্রামাণ্যে বিশেষণ বলিয়। (মহাঁষ) শব্দ নানাপ্রকার, ইহা জ্ঞাপন করিতেছেন। তাহাতে সামান্যতঃ শব্দ কি নিতা, অথবা অনিতা, ইহার বিচার অর্থাং পরীক্ষা (করিতেছেন)। সংশরের হেতুর অনুবোগ (প্রশ্ন) হইলে—বিপ্রতিপত্তি- প্রযুক্ত সংশব্ধ (ইহা বুঝিতে হইবে )। অর্থাৎ শব্দ নিতা, কি অনিতা, এইর্প সংশ্যের হেতু কি ? এইর্প প্রশ্ন হইলে, বিপ্রতিপত্তিপ্রবৃক্ত ঐর্প সংশব্ধ জন্মে —ইহাই তাহার উত্তর বুঝিতে হইবে ।

[ শর্মাব্যরে এরূপ সংশর-প্ররোজক বিপ্রতিপত্তি প্রদর্শন করিতেছেন ]

(১) শব্দ আকাশের গুণ, বিভূ (সর্বব্যাপী), নিতা (উৎপত্তি-বিনাশ শ্না), অভিব্যক্তিধর্মক অর্থাৎ ব্যঞ্জক উপস্থিত হইলে শব্দের অভিব্যক্তি হর, শব্দ উৎপত্তিধর্মক নহে, ইহা এক সম্প্রদার (বৃদ্ধরীমাংসক-সম্প্রদার ) বলেন। (২) গদ্ধাদির সহবৃত্তি হইরা অর্থাৎ শব্দ, পক্ষ প্রভৃতি গুলের সহিত মিলিত হইরা, দ্রব্যে (পৃথিব্যাদি দ্রব্যে) সমিবিষ্ঠ, গদ্ধাদির ন্যার অর্বান্থত থাকিরা অভিব্যক্তিধর্মক, ইহা অপর সম্প্রদার (সাংখ্য-সম্প্রদার) বলেন। (৩) শব্দ আকাশের গুণ, জ্ঞানের ন্যার উৎপত্তি-নিরোধধর্মক, অর্থাৎ উৎপত্তি-বিনাশশালী, ইহা অপর সম্প্রদার (বৈশেষক-সম্প্রদার) বলেন। (৪) শব্দ মহাভূতের সংক্ষোভ-জনা, অনাপ্রিত (নিরাধার) উৎপত্তিধর্মক, নিরোধধর্মক, অর্থাৎ উৎপত্তি-বিনাশশালী, ইহা অন্য সম্প্রদার (বৌদ্ধ-সম্প্রদার) বলেন। অতএব ইহার মধ্যে (নিত্যত্ব ও অনিত্যত্বের মধ্যে) তত্ত্ব কি ? অর্থাৎ শব্দ নিত্য, কি অনিত্য ? এইরূপ সংশ্বর হয়।

🖻 প্রানী। মহর্ষি এই অধ্যারের প্রথমাহিকে শব্দের প্রামাণ্য পরীক্ষা করিয়া. দিতীরাহ্নিকের প্রারম্ভে প্রমাণবিভাগের পরীক্ষা করিয়াছেন। কিন্তু শব্দ-পরীক্ষা সমাপ্ত না হওয়ায়, উহা সমাপ্ত করিতেই, এখন শব্দের আনিতার পরীক্ষা করিবেন। পরত প্রথমাহ্নিকের শেষে মহর্ষি আপ্তব্যক্তি অর্থাৎ বেদকর্ত্তা আপ্তব্যক্তির প্রামাণ্যবশতঃই বেদের প্রামাণ্য বলিয়াছেন। কিন্তু বদি শব্দ নিতা পদার্থই হয়, তাহা হইলে বেদরুপ শব্দরাশির কেহ কর্ত্ত। থাকিতে পারেন না, তাঁহার প্রামাণ্যে বেদের প্রামাণ্য বলী বায় না, সূতরাং শব্দের নিতাত্ব মত খণ্ডন করিয়া, অনিতাত্ব মতের সংস্থাপনপূর্বক ৰেদের কর্ত্ত। আছেন, বেদ অপোরুবের, নিতা, ইহা হইতেই পারে না—ইহা সমর্থন করাও মহর্ষির কর্ত্তব্য হইয়:ছিল। তাই মহর্ষি বিশেষ বিচারপূর্বক শব্দের নিতাত্বপক্ষ খণ্ডন করিয়া, অনিত্যত্বপক্ষের সমর্থন করিয়াছেন। ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, মহর্ষি "আপ্তোপদেশঃ শব্দঃ" ( ১।৭ সূত্র )—এই সূত্রে আপ্ত ব্যক্তির উপদেশকে প্রমাণ শব্দ र्वामग्राह्म । উপদেশ অর্থাং বাকা মাত্রকেই প্রমাণ শব্দ বলেন নাই । আপ্তবাক্য हरेलारे म्राटे मस्मत्र প्रमागानाय अर्थार श्रामागः आह्य। आश्रवाकाषत्र विस्थव ना থাকিলে শব্দের প্রমাণভাব (প্রমাণত্ব) থাকে না। মহর্ষি শব্দের প্রামাণ্যে ঐ বিশেষণ र्वानद्रा भन्न त्व नानाश्रकात्, देश जानादेतात्क्रन । कात्र्व, भन्नभावदे आश्रवाका दरेतन मर्टार्व कथिए जो दिल्यन मार्थक हम ना । जन्द मक्साहरे वीम जक शकाहरे हत, जारा रहेरल**७ मस्मद्र एछ**न ना धाकाव्र **भृत्याङ** विरामवं आर्थक रुव ना। मुख्यार শব্দ যে নানাপ্রকার, ইহা পূর্বোন্ত সূত্র মহর্ষিক্ষিত বিশেষবেদর শারাই সূচিত হইরাছে ৷

শব্দ বিষয়ে বহু বিশেষ বিচার থাকিলেও সামান্যতঃ শব্দ নিতা, কি জনিতা, ইহাই প্রথমতঃ মহার্ষ বিচার করিয়াছেন। "বিচার" শব্দের ঘারা এখানে পরীক্ষা ব্যিতে হইবে। সংশয় বাতীত পরীক্ষা হয় না, শব্দ নিতা, কি জনিতা, এইবৃপ সংশয়ের হেতু কি? এইবৃপ প্রশ্ন হইলে বিপ্রতিপত্তিই এবৃপ সংশয়ের হেতু, ইহাই উত্তর বৃথিতে হইবে। তাই ভাষ্যকার এখানে বিলয়াছেন, "বিমর্শহেদ্ব্রোগে চ বিপ্রতিপত্তেঃ সংশয়ঃ"। ভাষ্যকারের এই সন্দর্ভকে কেহ কেহ সূত্রবৃপে গ্রহণ করিয়াছেন। কোন কোন মুদ্রিত পুশুকেও ঐ সন্দর্ভ স্বর্পেই উল্লিখিত হইয়াছে। বহুতঃ ঐ সন্দর্ভ বে সৃত্ত, এ বিষয়ে কোন প্রমাণ নাই। নায়মুলী-নিবন্ধেও উহা সূত্রমধ্যে উল্লিখিত হয় নাই। ভাষ্যকারই যে ঐ সন্দর্ভের ঘারা বিপ্রতিপত্তিকে পৃশ্বোভবৃপ সংশয়ের হেতু বিলয়াছেন, ইহা তাৎপর্যাটীকাকারের কথার ঘারাও বুঝা যায়। "বিমর্শ" শব্দের অর্থ প্রশা। শব্দ নিতা, কি জনিতা?—এইবৃপ সংশয়ের হেতু কি? মহর্ষি প্রথম অধ্যায়ে সংশয়ের যে পঞ্চবিধ হেতু বিলয়াছেন, ভন্মধ্যে কোন্ হেতুবশতঃ এবৃপ সংশয় হয়? এইবৃপ প্রশ্ন হইলে তদ্বরে বৃথিতে হইবে—"বিপ্রতিপত্তঃ সংশয়ঃ"।

কোন সম্প্রদায় শব্দকে নিত্য বলিয়াছেন, কোন সম্প্রদায় শব্দকে অনিত্য বলিয়াছেন। সূতরাং শব্দে নিভাম্বপ্রতিপাদক বাক্য ও অনিভাম্বপ্রতিপাদক বাক্যরূপ বিপ্রতিপত্তিবাক্য থাকায় তংপ্রযুক্ত শব্দ কি নিতা, অথবা অনিতা? এইরূপ সংশয় জন্মে। ভাষাকার ঐ বিপ্রতিপত্তি-বাক্য প্রদর্শন করিতে এখানে চারি সম্প্রদারের চারিটি বাক্যের উল্লেখ করিয়াছেন। প্রথমে বৃদ্ধ-মীমাংসক-সম্প্রদায়ের বাক্যের উল্লেখ কারয়া, তাঁহাদিগের মত প্রকাশ করিরাছেন ষে, শব্দ আকাশের গুণ, সর্বব্যাপী, নিতা; শব্দ উৎপন্ন হয় না,—অভিব্যঞ্জক উপস্থিত হইলে, নিতা শব্দের অভিব্যক্তি হয়। তাৎপর্যাটকাকার বৃদ্ধ-মীমাংসক-সম্প্রদায়ের মত বলিয়া এই মত ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন যে, অভিযাতপ্রেরিত বায়ু প্রবর্ণোক্রিয়ে সমবেত নিতা শব্দকে অভিবান্ত উদ্যোতকর এই মতের সমর্থনে অনুমান বলিয়াছেন যে, শব্দ নিতা, ষেহেতু শব্দের আধার বিনষ্ট হয় না, এবং শব্দ একনাচ দ্রব্যে সমবেত ও আকাশের গুণ, বেমন আকাশের মহত্ব'। এই মতে নিত্য শব্দের অভিব্যঞ্জক সংযোগ, বিভাগ ও নাদ। উদ্দ্যোতকরের এই কথায় তাৎপর্যাদীকাকার বলিয়াছেন যে, ভেরী ও দণ্ডের সংযোগপ্রেরিত বায়ু প্রবণেন্দ্রিয় প্রাপ্ত হইয়া শব্দের বাঞ্জক হয়। এবং বংশের দলবরের বিভাগ-প্রেরিত বায়ু শব্দের ব্যঞ্জক হয়। সংযোগ ও বিভাগ পর**স্প**রায় শব্দের বাঞ্জক হর, নাদ সাক্ষাৎ সম্বন্ধে শব্দের ব্যঞ্জক হয়। ভাষাকার পরে সাংখ্য-সম্প্রনায়ের বাকা উল্লেখ করিয়া, তাঁহাদিগের মত প্রকাশ করিয়াছেন যে, গন্ধ প্রভৃতির আধার পৃথিব্যাদি দ্রব্যে শব্দ থাকে, এবং শব্দ গন্ধাদির ন্যায় পৃর্বে হইতে অবস্থিত

১। একে তাবদ্বেবতে নিতাঃ শল ইতি অবিনক্তদাধারৈকজ্বাকাশগুণত্বাং, বদ্বিনক্তদাধা-কৈকজ্বানাকাশগুণত তলিতাং দৃষ্টং, বধাকাশনহন্ত্বং, তথা শলগুনালিত। ইতি। সোহয়ং নিতাঃ সল্লভিব্যক্তিধর্মা, তক্তাভিব্যপ্তকাঃ সংযোগবিভাগনালা ইতি।—ভায়বার্ষিক।

পাকিয়াই অভিবান্ত হয়। অর্থাৎ গদ্ধাদির সহিত পৃথিব্যাদি দ্রব্যে সন্নিবিষ্ট শব্দ গন্ধাদির ন্যায়ই অভিবান্ত হয়। উন্দ্যোতকর এই মত ব্যাখ্যায় বলিরাছেন বে. ভূতবিশেষের অভিযাত শব্দকে অভিযান্ত করে। তাংপর্যাটকাকার ঐ ভূভবিশেষের অভিবাতের ব্যাখ্যার বালয়াছেন, ভেরী-দণ্ডের অভিবাত। অবশ্য ঐরপ অন্যানঃ অভিবাতও শব্দের বাঞ্জক বৃঝিতে হইবে। তাৎপর্যাদীকাকার সাংখামতের ব্যাখ্যার এখানে বলিরাছেন যে, পণ্ডতন্মাত্র হইতে উৎপন্ন যে ভৃতসূক্ষসমন্তি, তব্জনিত বে পৃথিবী প্রভৃতি বিকার, তাহাতে গন্ধ প্রভৃতির ন্যায় শব্দও অবস্থিত থাকে। প্রবর্ণেব্রের অহব্দার হইতে উংপদ্ন বলিরা উহা ব্যাপক, উহা শব্দের আধারেও ধাকে, শব্দ ঐ শ্রবণেব্রিরকে বিকৃত করিয়া অবন্থিত হইরাই উপলব্ধ হয়। ফলকথা, সাংখ্য-মতে বৈশেষিকমতের ন্যায় শব্দ উৎপন্ন হইরা তৃতীয় ক্লে বিনৰ্ভ হইয়া যায় না। উহা গন্ধাদির সহিত মিলিত হইয়। গন্ধাদির ন্যায়ই অভিবাদ্ধ হয়। বৈশেষিক মতে শব্দ আকাশে উৎপন্ন হইয়া আকাশেই বিনষ্ট হয় ৷ বীচি-তরঙ্গের নাায় এক শব্দ হইতে শব্দান্তর উৎপন্ন হয়, সেই শব্দ হইতে অপর শব্দ উৎপন্ন হয় : এইরুপে শ্রোতার শ্রবণদেশে উৎপন্ন শব্দই শ্রোতা শ্রবণ করে। মূলকথা, বৈশেষিক মতে শব্দ উৎপত্তি-বিনাশশালী, সূতরাং অনিতা। বৌদ্ধ-সম্প্রদায়ের মতে বন্তুমান্তই ক্ষণিক, অর্থাং প্রথম ক্ষণে উৎপন্ন হইর। বিতীর ক্ষণেই বিনষ্ট হয়। সূতরাং শব্দও ঐরুপ উৎপত্তিবিনাশশালী বলিয়া অনিতা। তাঁহাদিগের মতে মহাভূতের সংক্ষোভ वर्षार विकाद-विरागव दरेल गम छरभन इस । ভाষाकारतात हाति मर्छत मर्सा প্রথমোভ দুই মতে শব্দ অভিব্যবিধর্মক, শেষোভ দুই মতে শব্দ উৎপত্তিধর্মক। ভাষাকার শব্দের নিতাম্ব ও অনিতাম্ব-মত-প্রতিপান্ক বিপ্রতিপত্তিবাকা প্রদর্শন করিয়া শেৰে তাহার প্রতিপাদ্য বালয়াছেন ষে—অতএব অর্থাৎ এই সকল বিপ্রতিপত্তিবাক্য-প্রযুক্ত শব্দের নিতাম্বই তত্ত্ব অধবা অনিতাম্বই তত্ত্ব ? অধাৎ শব্দ নিতা, কি অনিতা ? —এইরূপ সংশর জন্মে। মহর্ষি গোতম বিশেষ বিচারপৃশ্বক শন্দের অনিভাষ পরীক্ষা করিয়াছেন, কিন্তু সংশয় বাতীত পরীক্ষা হয় না, সংশয় পরীক্ষার অঙ্গ, এ জন্য ভাষ্যকার এখানে প্রথমে সেই সংশব্ন প্রদর্শন ও তাহার কারণ প্রদর্শন করিরাছেন। ভাষাকারোভ বিপ্রতিপত্তিবাক্য-প্রযুক্ত মধ্যস্থগণের সংশয় হয়—শব্দ কি নিভা ২ অথবা অনিভা ২

১। বুল পক্তৃতই অনেক শ্বানে মহাতৃত নামে কবিত হইলেও পৃথিবী এবং আকাশও কোন কোন হলে মহাতৃত নামে কথিত হইলাছে। তাংপর্বাটিকাকার এক স্থানে (২ অঃ,—১ আঃ, ৩৭ পুত্রের টীকার) মহাতৃত্তর সংক্ষোভকে বৃত্তির বুল কারণ বলিরা, সেখানে পৃথিবীর সংক্ষোভকেই মহাতৃতসংক্ষোভ বলিরাছেন, বৃখা বার। মহাতৃত্তর সংক্ষোভ জল্প শক্ষ জ্বে—ইহা বৌদ্ধমত বলিরা তাংপর্বাটিকাকার লিখিরাছেন, কিন্তু কোন ব্যাখ্যা করেন নাই। সর্বাদর্শন-সংগ্রন্থে মাধবাচার্য্য বৌদ্ধমত বাগ্যার আকাশকেই শক্ষের কারণ বলিরাছেন। খারীর কভান্তে আচার্য্য শবর বৌদ্ধমতে আকাশও বে অসং নহে—ইহা শেষে বৌদ্ধমন্তের বারাও সমর্থন করিরাছেন। আকাশরণ মহাতৃত্তের সংক্ষোভ জল্প শক্ষ জ্বায়ে, ইহাও এখানে ব্যাখ্যা করা বার। ভাল্তকার প্রাচীন বৌদ্ধমন্তেরই উল্লেখ করিরাছেন, বৃখা বার।

ভাষ্য। অনিত্য: শব্দ ইত্যুত্তরং। কথং १---

অনুবাদ। শব্দ অনিত্য, ইহা উত্তর অর্থাং শব্দের অনিত্যাই উত্তরপক্ষ বা সিদ্ধান্ত। (প্রশ্ন) কি প্রকারে ? অর্থাং শব্দ যে অনিত্য, ইহা কির্পে বুর্ঝিব ?

# সূত্র। আদিমত্বাদৈন্দ্রিয়কত্বাৎ কৃতকবছ-পচারাচ্চ ॥১৩॥১৪২॥

অসুবাদ। (উত্তর) উৎপত্তিমত্ত্বছেতৃক, ইন্দ্রিরগ্রাহ্যথহেতৃক এবং কৃতক অর্থাৎ কার্য্য বা অনিত্য সুখদুঃখাদির ন্যায় ব্যবহারহেতৃক [ শব্দ অনিত্য ]।

ভাষ্য। আদির্যোনিঃ কারণং, আদীয়তেই আদিতি। কারণবদ্দিত্যং দৃষ্টং। সংযোগবিভাগজ শকঃ কারণবত্তাদনিত্য ইতি। কা পুনরিয়মর্থদেশনা ? কারণবত্তাদিতি উৎপত্তিংশ্বকত্বাং, অনিত্যঃ শক্ষ ইতি ভূতা ন ভবতি, বিনাশধর্মক ইতি।

সাংশয়িকমেতং, কিমুৎপত্তিকারণং সংযোগবিভাগৌ শব্দস্ত, আহোস্বিদভিব্যক্তিকারণমিত্যত আহ—''ঐক্সিয়কথাং", ইক্সিয়-প্রত্যাসন্তিগ্রাহ্য ঐক্সিয়কঃ।

কিময়ং ব্যঞ্জকেন সমানদেশোহভিব্যজ্যতে রূপাদিবং ? অথ সংযোগজাৎ শব্দাৎ শব্দসন্তানে সভি শ্রোত্রপ্রভাসয়োগৃহত ইভি। সংযোগনিরতে শব্দগ্রহণার ব্যঞ্জকেন সমানদেশস্থ গ্রহণং। দাকরশ্চনে দা ক্লপরশু-সংযোগনিরতৌ দ্রস্থেন শব্দো গৃহতে, ন চ ব্যঞ্জকাভাবে ব্যক্ষ্যগ্রহণং ভবভি, তত্মার ব্যঞ্জকঃ সংযোগঃ। উৎপাদকে তু সংযোগ সংযোগজাৎ শব্দাৎ শব্দসন্তানে সভি শ্রোত্রপ্রভাসরস্থ গ্রহণমিতি যুক্তং সংযোগনির্ভৌ শব্দস্থ গ্রহণমিতি।

ইতশ্চ শব্দ উৎপদ্যতে নাভিব্যজ্ঞাতে, "কৃতকবছপচারাং"। তীব্রং মন্দমিতি কৃতকমুপচর্যাতে, তীব্রং মুখং মন্দং মুখং, তীব্রং ছঃখং মন্দং ছঃখমিতি। উপচর্যাতে চ তীব্রঃ শব্দো মন্দঃ শব্দ ইতি। অধ্বাদ। "আদি" বলিতে যোনি, কারণ, ইহা হইতে গৃহীত হয়,
( অর্থাৎ বাহা হইতে কার্য্যের আদান বা প্রাপ্তি হয়—এই অর্থে সূত্রে "আদি"
শব্দের দ্বারা কারণ ব্রিতে হইবে ) কারণবিশিষ্ট বলু অনিত্য দেখা বায়।
সংবোগ-জন্য ও বিভাগ-জন্য শব্দ কারণবন্ত্রহেতৃক অনিত্য। (প্রশ্ন) এই
অর্থব্যাখ্যা কি ?—অর্থাৎ "কারণবন্তাং"—এই হেতৃবাক্যের এবং "অনিত্য শব্দঃ"
—এই প্রতিজ্ঞাবাক্যের অর্থব্যাখ্যা কি ? ( উত্তর ) কারণবন্তুহেতৃক—এই কথার
দ্বারা ( ব্রিত্তে হইবে ) উৎপত্রিধর্মকন্বহেতৃক। "শব্দ অনিত্য" এই কথার
দ্বারা ( ব্রিত্তে হইবে ) উৎপত্র হইয়া থাকে না—বিনাশধর্মক [ অর্থাৎ শব্দ
উৎপত্র হইয়া বিনষ্ট হয়,—উৎপত্র শব্দের বিনাশিন্থই শব্দের অনিত্যতা। শব্দ
উৎপত্র হইয়া বিনষ্ট হয়,—উৎপত্র শব্দ অনিত্য, এই প্রতিজ্ঞা-বাক্যের অর্থ ]।

ইহা সন্দিদ্ধ, সংযোগ ও বিভাগ কি শব্দের উৎপত্তির কারণ ? অথবা অভিব্যক্তির কারণ ? এ জন্য ( মহাঁষ ) বালরাছেন, "ঐন্দ্রিরকথাং" ইন্দ্রিরের সাহত সামকর্ষের ধারা গ্রাহা "ঐন্দ্রিরক", [ অর্থাং যে পদার্থ ইন্দ্রির-সামকর্ষ হইলে গৃহীত ( প্রত্যক্ষ ) হর, তাহাকে ঐন্দ্রিরক বলে। শব্দ যখন ঐন্দ্রিরক পদার্থ, তখন তাহা উৎপত্রই হর, তাহা উৎপত্তিধর্মক, অভিব্যক্তিধর্মক নহে ]।

প্রেয় ) এই শব্দ কি বৃপাদির নায়ে বাঞ্জকের সহিত সমানদেশস্থ হইয়া অভিবান্ত হয় ? অথবা সংযোগজাত শব্দ হইতে শব্দের প্রবাহ হওয়ার অর্থাৎ বীচি-তরঙ্গের নায় প্রথম শব্দ হইতে দ্বিতীয় শব্দ, দ্বিতীয় শব্দ হইতে তৃতীয় শব্দ—এইর্পে বহু শব্দ উৎপায় হওয়ায়, প্রবেশন্তিয়ের সহিত সায়কৃষ্ঠ (শব্দ ) গৃহীত হয় ? (উত্তর ) সংযোগের নিবৃত্তি হইলে শব্দের প্রতাক্ষ হয়, এ জনা বাঞ্জকের (বাঞ্জক বালায়া বীকৃত সংযোগের) সহিত সমানদেশস্থ শব্দের প্রতাক্ষ হয় না । বিশ্বদার্থ এই য়ে, কার্চ ছেদনকালে কার্চ ও কুঠারের সংযোগনিবৃত্তি হইলে দ্বস্থ ব্যক্তি কর্তৃত্ব শব্দ গৃহীত (প্রুত ) হয় । যেহেতু ব্যঞ্জক না ধার্কিলে ব্যঙ্গের জ্ঞান হয় না, অতএব সংযোগ বাঞ্জক নহে । সংযোগ উৎপাদক হইলে কিন্তু—অর্থাৎ কার্চ-কুঠারাদির সংযোগকে শব্দের ব্যঞ্জক না বালায়া, শব্দের উৎপাদক বালিলে, সংযোগজ্ঞাত শব্দ হইতে শব্দের প্রবাহ হওয়ায় প্রবশ্দের প্রত্যক্ষ বৃত্ত । [ অর্থাৎ, সংযোগকে শব্দের ব্যঞ্জক বালিলে শব্দের প্রত্যক্ষরূপ অভিবাত্তিকালে ঐ সংযোগের সন্তা আবশ্যক হয় । কিন্তু সংযোগ শব্দের উৎপাদক হইলে, ঐ সংযোগ ব্যক্তির হইলে, ঐ সংযোগ শব্দের সন্তাক্ষ হইলে, ঐ সংযোগ ব্যক্তির হইলে শব্দের ব্যঞ্জক হইতে পারে । ]

কার্য্য পদার্থের ন্যায় ব্যবহার, এই হেতৃবশতঃও শব্দ উৎপন্ন হয়, অভিবাদ্ধ হয় না। কৃতক অর্থাৎ কার্য্য বা উৎপান্ন পদার্থ তীর, মন্দ, এইর্পে ব্যবহৃত হয়। (যেমন) তীব্র সৃথ, মন্দ সৃথ, তীব্র দৃঃখ, মন্দ দৃঃখ। ( শব্দও ) তীব্র শব্দ, মন্দ শব্দ, এইর্পে ব্যবহৃত হয়।

টিপ্পানী। শব্দ নিতা, কি অনিতা? এইবৃপ সংশরে শব্দের অনিতার্বপক্ষই মহর্ষি গোডমের সি**দ্ধান্ত**। মীমাংসক-সম্প্রদায় শব্দের নিতাত্বপক্ষই সমর্থন করিয়াছেন। মহর্ষি গোতমের সিদ্ধান্তে উহা পৃথ্বপক্ষ। মহর্ষি গোতম ঐ পৃর্থপক্ষের নিরাস করির। নিজ সিদ্ধা**ন্তের সংস্থাপন করি**য়াছেন। ভাষ্যকার "অনিত্যঃ শব্দ ইত্যুত্তরং" এই সন্দর্ভের বারা মহর্ষি গোতমের উত্তর বা সিদ্ধান্ত-প্রকাশ-পূর্বক "কথং" এই বাকোর দারা প্রশ্ন প্রকাশ করিরা, তদুত্তরে মহর্ষি-সূত্রের অবতারণ। করিরাছেন। মহর্ষি 🤫 বুর অনিত্যম্বসাধনে হেত্বাক্য বলিয়াছেন,—"আদিমন্তাং"। মহর্ষি শব্দ অনিত্য-এইবুঁপে সাধ্যনির্দেশ না করিলেও তাঁহার কথিত হেতুবাক্যের দার৷ এবং পরবর্তী অন্যান্য সূত্রের দারা শব্দে অনিতাম্বই বে তাঁহার সাধ্য, ইহা বুকা বার । পরে ইহা বাক্ত হইবে। সূত্রে "আদিমত্ত্বাং" এই বাক্যে "আদি" শব্দের অর্থ কারণ। তাই ভাষাকার প্রথমে "আদির্যোনিঃ" এই কথার বারা "আদি" শব্দের অর্থ "বোনি"—ইহা বলিয়া, আবার "কারণং" বলিয়া ঐ "যোনি" শব্দের অর্থ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। অর্থাৎ "আদি" শব্দের দ্বারা এখানে "যোনি" বৃঝিতে হইবে। "যোনি" শব্দের অর্থ এখানে কারণ। "আদি" শব্দের দার। কারণ অর্থ কিরুপে বুঝা যায়, ইহা বুঝাইতে ভাষাকার শেষে ইহাও বলিরাছেন যে, "ইহ। হইতে গৃহীত হর"—এইরুপ বুংপত্তি অনুসারে "আদি" শব্দের দারা কারণ অর্থ বুঝা যায়। আঙ্'পূর্বেক দা-ধাতৃ হইতে "আদি" শব্দ সিদ্ধ হয়। আঙ্পূৰ্বক দা-ধাতৃর দ্বারা আদান, অর্থা**ং গ্রহণ অর্থ বুঝা যায়। কারণ হইতে** কার্য্যকে গ্রহণ করা বা প্রাপ্ত হওয়া বায়, এই তা**ংপর্ব্যে ভাষ্যকা**র "আদি" **শব্দের** ঐর্প ব্যুৎপত্তি নির্দেশপৃধ্বক "আদি" শব্দের কারণ **অর্থ** সমর্থন করিতে পারেন। পরস্তু কার্য্য ও কারণের মধ্যে, কারণ আদি ; কার্য্য শেষ। সুতরাং কারণ অর্থে "আদি" শব্দ প্রযুক্ত হইতে পারে। প্রাচীনগণ কারণ অর্থে "পূর্বর" শব্দ ও কার্ব্য অর্থে "শেব" শব্দ প্রয়োগ করিয়াছেন, ইহ। আমর। পক্ষান্তরে "পূর্ব্বং"ও "শেষবং" অনুমানের ব্যাখ্যায় পাইয়াছি ; সুতরাং কারণ অর্থে "পূর্বে" শব্দের ন্যায় "আদি" শব্দও প্রবৃষ্ট হইতে পারে। "আদি" শব্দের কারণ অর্থ বৃবিলে সূত্রোভ "আদিমভূ" শব্দের স্বারা ৰুঝা যায় কারণব**ন্তু। যাহার আদি অর্থাং কারণ আছে, তাহ।** আদিমান্ অর্থাং কারণবিশিষ্ট। সংযোগ ও বিভাগরূপ কারণের ধারা শব্দ *অন্যে*, সূত্রাং শব্দ कात्रब-िर्वाच्छे अमार्थ । अस कात्रविशिष्धे अमार्थ क्वि ? ইहा वुकाইए७ ভाষाकात "সংযোগবিভাগজক শব্দঃ"—এই কথা বলিরাছেন। ঐ স্থলে "চ" শব্দের দারা হেন্ডু অর্থ প্রকটিত হইয়াছে। যেহেতু, শব্দ সংযোগ ও বিভাগরুপ কারণজন্য, অভএব শব্দ কারণবিশিষ্ট, কারণবিশিষ্ট বলিয়া শব্দ অনিত্য। কারণবিশিষ্ট পদার্থমাত্রই অনিজ্য দেখা বার। বেমন, ঘট-পটাদি অনিতা পদার্থ। ফলকথা, মহর্ষি-সূত্রাক্ত "আদিমস্থাৎ" এই হেতুবাকোর ব্যাখ্যা "কারণবন্তাং"। "অনি**তাঃ শব্দ**"—ইহাই মহর্ষির অভি**প্রেত** প্রতিজ্ঞাবাক্য। ভাষাকারোভ "কারণবর্দনিভাং দৃষ্টং"—এই বাক্যই মহর্ষির অভিপ্রেড উদাহরণবাক্য। পরার্থানুমানে পৃন্বোভর্প প্রতিজ্ঞাদি পঞ্চাবরবের প্রয়োগ করিরা

শব্দের অনিত্যম্ব সাধন করিতে হইবে। প্রথম অধ্যায়ে অবরব-প্রকরণে (৩৯ সূতভাব্যে) ভাষ্যকার শব্দের অনিভাম্ব সাধনে পঞ্চাবরব বাক্য প্রদর্শন করিয়াছেন। সেধানে ''উৎপত্তিধৰ্মকস্বাৎ'' এইরূপ বাক্যকেই হেতুবাক্য বলিয়াছেন। বস্তুতঃ এখানেও ভাষ্যকারোর "কারণবত্ত্বাং" এই হেতুবাকোর ব্যাখ্যা "উৎপত্তিধর্মকম্বাং"। তাই ভাষ্যকার পরেই তাঁহার কথিত হেতৃবাকোর উল্লেখ করিয়া তাহার ঐরূপই ব্যাখ্যা করিয়াছেন। এবং "অনিতাঃ শব্দঃ" এই প্রতিজ্ঞাবাক্যে "অনিত্য"-শব্দের ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন "ভূষা ন ভবতি"। অভাব অর্থ প্রকাশ করিতে বেমন "নাত্তি" এই বাকা বলা হয় তদুপ "ন ভবতি" এইরূপ বাকাও প্রাচীনগণ প্রয়োগ করিতেন। "অন্তি" বা "বিদ্যতে" এইরূপ অর্থে "ভূ"-ধাতু-নিস্পন্ন "ভবতি" এইরূপ বাকোরও প্রয়োগ প্রাচীনগণ করিতেন। ইহাও প্রথম অধ্যায়ে অবয়ব-প্রকরণে ভাষ্যকার ও উন্দ্যোতকরের প্ররোগের ৰারা বুঝা যায় । মৃলকথা, "ন ভবতি" ইহার ব্যাখ্যা ''নান্তি''। তাহা হইলে ''ভূছা ন ভবতি'' এই কথার দ্বারা এখানে বুঝা বায়, উৎপল্ল হইয়া বিদ্যমান থাকে না। ভাষ্যকার এই অর্থই পরিস্ফুট করিয়া বলিতে, তাঁহার "ভূমা ন ভবতি"—এই পূর্ব্বকথারই ব্যাখ্যারূপে বলিয়াছেন, "বিনাশধর্শকঃ" । অর্থাং শব্দ অনিতা, এই কথার শারা বুঝিতে হইবে, শব্দ উৎপন্ন হইয়া বিদামান থাকে না : শব্দ বিনাশধর্মক। ৰাহার উৎপত্তি হয়, তাহাকে বলে উৎপত্তিধর্মক। বাহার বিনাশ হয়, তাহাকে বলে বিনাশধর্মক। শব্দ উৎপন্ন হইয়া বিদামান থাকে না, এই কথার **বা**রা **প্রকটিত** হইরাছে যে, শব্দ উৎপত্তিধর্মক ও বিনাশধর্মক। উৎপন্ন শব্দের অভাব বলিয়া ঐ অভাব বে ধ্বংস বা বিনাশ, ইহাও প্রকটিত হইরাছে। ফলকথা, শব্দ অনিত্য অর্থাৎ শব্দ উৎপন্ন হইয়া বিনন্ধ হয়, ষেহেতু শব্দ উৎপত্তিধর্মক, ইহাই ভাষাকারের ব্যাখ্যাত ফলিতার্থ। ভাষ্যকার "কারণবত্ত্বাং" এই হেতুবাক্য এবং শব্দ অনিত্য, এই প্রতিজ্ঞা-বাক্ষের পূর্বেরাস্তর্প অর্থদেশনা (অর্থব্যাখ্যা) বলিয়াছেন। উৎপত্তিধর্মক হইলেও ধবংসরূপ অভাবপদার্থে বিনাশিত্বরূপ অনিত্যতা না থাকায় ব্যক্তিচার হন্ন, ইহা পরে আলোচিত হইবে।

মহর্ষি শব্দের অন্তাম্বসাধনে যে আদিমম, অর্থাং উৎপত্তিধর্মকত্তকে হেতু

১। ভাক্তনার প্রথম অধ্যায়ে ৩৬ প্রভাকে অনিভাঙা বাখ্যা করিতে বলিয়াছেন, "ভচ্চ ভূজা ন ভবতি আরানং জহাতি নিরুধাত ইতানিভাং।" যেথানে "ভাষা বিদ্যমান থাকিয়া, অর্থাৎ উৎপদ্ধির পূর্বেয়ে কোনরংশ বিদ্যমান থাকিয়া উৎপদ্ধ হয় না", এইরপই "ভচ্চ ভূজা ন ভবতি" এই অংশের অমুবাদ করা হইয়াছে। অস্ থাড়ু-নিম্পন্ধ "ভূজা" এই প্রয়োগের ঘারা ঐরপ অর্থ ব্রাইতে পারে এবং "ভূজা ন ভবতি" এই কথার ঘারা নৈরায়িকসম্মত অসং কার্যয়াদও সূচিত হইতে গারে। কিন্তু ভাত্তকারের অস্তান্ত সম্পর্ভের পর্য্যালোচনার ঘারা "ভূজা ন ভবতি" এই কথার ঘারা উৎপন্ন হইরা থাকে না, অর্থাৎ উংপদ্ভির পরে বিনন্ত হয়—এইরূপ অর্থ ই ভাত্তকারের বিবন্ধিত বলিয়া বোধ হওরার এথানে ঐরুগই অন্তর্যাদ করা হইল। এইরূপ ব্যাখ্যায় প্রথম অধ্যায়ে পূর্বেজান্ত "আরানং অহাতি ও নিরুধাতে" এই বাকান্তর ভাত্তকারের প্রথমেন্ত "ভূজা ন ভবতি" এই কথারই বিবর্গ বুবিতে হইবে।

বলিয়াছেন, উহা শব্দে সিদ্ধ হওয়া আবশ্যক। শব্দে উৎপত্তিধর্মকত্ব প্রমাণ বারা নিশ্চিত না হইলে, উহার দারা শব্দে অনিতাদ সিদ্ধ হইতে পারে না । মীমাংসক-সম্প্রদায় শব্দের উৎপত্তি সীকার করেন নাই। তাঁহাদিগের মতে সংযোগ ও বিভাগের বারা পূর্ববিছত নিতা শব্দ অভিবান্ত হয়, উৎপক্ষ হয় না। তাহা হইলে বিপ্রতিপত্তিবশতঃ সংযোগ ও বিভাগ শব্দের উৎপাদক অথবা অভিব্যঞ্চক, ইহা সন্দিদ্ধ হওয়ায় শব্দে উৎপত্তি-ধর্মকত্ব সন্দিদ্ধ। সন্দিদ্ধ পদার্থ সাধাসাধক না হওরার, তাহা হেতৃই হয় না। এই জনাই মহর্ষি আবার বলিয়াছেন, "ঐক্তিয়কদাৎ" এবং "কৃতকবদুপচারাৎ"। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি নবাগণ মহর্ষিসূত্রোভ হেতুচয়কেই শব্দের অনিতাসাধকর্পে ব্যাখ্যা করিয়াছেন ; এবং সরলভাবে তাহাই মহর্ষির অভিপ্রেত বুঝা যায়। কিন্তু ভাবাকার মহার্ষর দ্বিতীয় ও তৃতীয় হেতৃকে তাহার প্রথম হেতুর অর্থাৎ উৎপত্তিধর্মকত্বেরই সমর্থকর্পে ব্যাখ্যা করিয়াছেন। ভাষ্যকারের কথা এই যে, যাহা ইন্দ্রিয়ের সন্নিকর্ষ হইলে বুঝা যায়, তাহাকে বলে 'ঐন্দ্রিয়ক'। শব্দ যথন ঐন্দ্রিয়ক পদার্থ, তখন তাহা অভিব্যক্তিধর্মক হইতে পারে না, তাহা উৎপত্তিধর্মক। উদ্দ্যোতকর ইহার যুক্তি বলিয়াছেন যে, শব্দকে অভিব্যক্ত পদার্থ বলিলে তাহার সহিত প্রবর্ণাক্তথের সন্মিকর্ষ হইতে পারে না। কারণ, শ্রবণেন্দ্রিয় অমূর্ত্ত পদার্থ ; সুতরাং তাহা শব্দস্থানে গমন করিতে পারে না। শব্দের উৎপত্তি স্বীকার করিলে বীচিতরঙ্গের ন্যায় শব্দ হইতে শুকান্তরের উৎপত্তিক্রমে গ্রোতার শ্রবণদেশে উৎপল্ল শক্তের সহিত শ্রবণিক্রিয়ের সন্নিকর্ষ হইতে পারায় ঐ শব্দের প্রভাক্ষ হইতে পারে। সূতরাং শব্দ ইন্দ্রিয়গ্রাহা পদার্থ বলিয়া, অর্থাৎ শ্রবণেক্তিয়ের দ্বারা শব্দের প্রতাক্ষ হয় বলিয়া, শব্দ অভিব্যক্তিধর্মক নহে—শব্দের উৎপত্তি হয়, ইহাই স্বীকার্যা। এবং সূখ দুঃখ প্রভৃতি অনিতা পদার্থে যেমন তীব্রতা ও মন্দতার ব্যবহার হয়, শব্দেও ঐর্প ব্যবহার হইরা থাকে। অর্থাৎ, যেমন সুধ ও দু:খে তীব্রতা ও মন্দতার বোধ হয়, তদুপ শব্দেও তীব্রতা ও মন্দতার বোধ হওয়ায় বুঝা যায়— সুখ দুঃখের ন্যায় শব্দেও তীৱতা ও মন্দতারূপ ধর্ম থাকে। শব্দের উৎপত্তি বীকার না করিলে, তাহা নানাজাতীয় হইতে না পারায়, শব্দে তীরতা ও মন্দভার উপপত্তি হয় না। পরে ইহা বান্ত হইবে। ফলকথা, শব্দ তীব্র ও মন্দ, এইরূপ ব্যবহার বা যথার্থ জ্ঞানের বিষয় হওয়ায় বুঝা যায়, শব্দ অভিব্য**ন্তি**ধর্মক নহে —শব্দ **উংপত্তিধর্মক**। উদ্যোতকর মহর্ষির দ্বিতীয় হেতুকে প্রথম হেতুর সমর্থকরূপে ব্যাখ্যা **করিলে**ও তৃতীয় হেতুকে শব্দেয় অনিতাত্ত্বের সাধকরুপেই ব্যাখা। করিয়াছেন। এবং তিনি ইহাও বলিয়াছেন যে, শ্বুতকবদুপচারাং", এই অংশের স্বার। শব্দের অনিতাম্বসাধক সমস্ত হেতুরই সংগ্রহ হইয়াছে। উন্দ্যোতকর ইহা বলিয়া শব্দের অনিত্যম্বসাধক আরও কয়েকটি হেতু বলিয়াছেন ।

উদ্যোতকর ও বিষনাথ প্রভৃতির ব্যাথামুসারেই প্রথম অধ্যারে ত প্রভাব্য টিরানীর শেষে "শব্দে অনিভাছের অনুমানে উৎপত্তিধর্মকছই চরম হেতু নংহ" ইত্যাধি কথা লিখিত হইরাছে।

<sup>&</sup>gt;। অত্ত্ৰ চ প্ৰরোগং, অনিত্যঃ শব্দঃ তীত্ৰমন্দ্ৰবিষ্ত্ৰাৎ, স্থবহুংখবদিতি। কৃত্ৰবহুপচাৱাদি-ত্যনেন স্ত্ৰো সৰ্বানিত্যধুসাধনধৰ্ম-সংগ্ৰহঃ, কৃতকত্বগ্ৰহণতোদাহৰণাৰ্থৰাৎ, যথা সামান্তবিশেষ-বতোহস্মাদিবাফ্করণপ্ৰত্যক্ষাৎ উপসভাজানুপলিকিকারণাভাবে সভ্যমুপলকেঃ, গুণক্ত সভোহস্ম-দাদিবাফ্করণপ্ৰত্যক্ষাৎ ইত্যেৰ্মাদি।—ক্ষাধ্বাৰ্ত্তিক।

ভাষ্যকার এখানে শব্দের উৎপত্তিধর্মকত্ব সমর্থন করিতে প্রশ্ন করিয়াছেন যে, রুপাদি যেমন তাহার বাঞ্চকের সহিত একদেশন্থ হইয়া বাঞ্চকের দ্বারা অভিবাদ্ধ হয়, শব্দও কি তদুপ অভিবান্ত হয় ? অথবা কোন সংযোগজাত শব্দ হইতে শব্দের প্রবাহ জন্মিলে শ্রবর্ণদেশে উৎপত্ন শব্দের প্রতাক্ষ হয় ? এতদুত্তরে ভাষ্যকার ধর্বনিরূপ শব্দকে উদাহরণরূপে গ্রহণ করিয়া বুঝাইয়াছেন যে, কাষ্ঠ ও কুঠারের সংযোগকে শব্দবিশেষের উৎপাদকই বলিতে হইবে। কাষ্ঠ ও কুঠারের বিলক্ষণ সংযোগ হইতে প্রথম যে শব্দ উৎপন্ন হয়, তাহ। হইতে ( তরঙ্গ হইতে অপর তরঙ্গের ন্যায় ) অপর শব্দ উৎপন্ন হয়, এইরুপে সেই শব্দ হইতে অপর শব্দ, সেই শব্দ হইতে আবার অপর শব্দ উৎপন্ন হয়। এইরূপে শ্রবণদেশে যে শব্দটি উৎপন্ন হয়, তাহার সহিত শ্রবণেন্দ্রিরের প্রত্যাসত্তি, অর্থাৎ সন্মিকর্ষবিশেষ হওয়ার ঐ শব্দের প্রত্যক্ষ হইতে পারে। পূর্বেরার ক্রমে উৎপন্ন শব্দসমষ্টির নাম শব্দসন্তান। নিতা শব্দ পূর্বে হইতেই অবস্থিত আছে, কাঠ-কুঠারের সংযোগবিশেষ তাহাকে অভিব্যক্ত করে, অর্থাৎ তাহার প্রবণজ্ঞানরূপ অভিবান্তির কারণ হয় ইহা বলা যায় না । কারণ, ঐ শব্দের প্রবণকালে কাঠ-কুঠারের সংযোগ থাকে না। ঐ সংযোগের নির্বাত্ত হইলেই প্রস্থ ব্যক্তি তথন ঐ শব্দ প্রবৰ করে। সূতরাং ঐ সংযোগকে ঐ শব্দের বাঞ্জক বলা যায় না ; উহাকে ঐ শব্দের উৎপাদকই বালিতে হইবে। (প্রথম অধ্যারে ২য় আহ্নিক, ৯ম সূত-ভাষ্য টিম্পনী দ্রুষ্টব্য )। ভাষ্যকার ধ্বনিরূপ শব্দস্থলে সংযোগের শব্দব্যঞ্জকতা খণ্ডন করিয়া, বর্ণাত্মক শব্দ শুলেও কণ্ঠ তালু প্রভূতির অভিযাত বর্ণের বাঞ্লক হইতে পারে না, উহা বর্ণের উৎপাদকই বলিতে হইবে-ইহাও জ্ঞাপন করিয়াছেন। ষেমন, ধ্বনিরূপ শব্দ উৎপত্তি-ধর্মক, তদুপ বর্ণাত্মক শব্দও উৎপত্তিধর্মক, ধ্বনি উৎপন্ন হয়, কিন্তু বর্ণ নিতা, ইহা হইতে পারে না—ইহা বলিতেই ভাষ্যকার এখানে ধ্বনির উৎপত্তিধর্মকত্ব সমর্থন করিয়াছেন। ধর্বানকে দৃষ্টান্তরূপে গ্রহণ করিয়া ভাষ্যকারোক্ত হেতুর দ্বারা এবং অন্যান্য হেতুর দ্বারা বর্ণাত্মক শব্দের উৎপত্তিধর্মকন্ব সমর্থন করিতে হইবে—ইহাই ভাষ্যকারের অভিসন্ধি।

ভাষা। ব্যঞ্জকস্থ তথাভাবাদ্গ্রহণস্থ তীব্রমন্দ্রতারূপব-দিতি চের অভিভবোপপতেঃ। সংযোগস্থ ব্যঞ্জকস্থ ভীব্রমন্দ্রয়া শব্দগ্রহণস্থ তীব্রমন্দ্রতা ভবভি, ন তু শব্দো ভিন্ততে, যথা প্রকাশস্থ ভীব্রমন্দ্রয়া রূপগ্রহণস্থেতি, তচ্চ নৈব্যভিভবোপপতেঃ। ভীব্রো ভেরীশব্দো মন্দং তন্ত্রীশব্দযভিভবতি, ন মন্দঃ। ন চ শব্দগ্রহণ-মভিভাবকং, শব্দক ন ভিন্ততে, শব্দে তু ভিন্তমানে যুক্তোহভিভবঃ, ভন্মাত্রংপন্ততে শব্দো নাভিব্যক্ষ্যত ইতি।

অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ) বাঞ্জকের তথাভাব অর্থাৎ তীরতা ও মন্দতা-বাশতঃ র্পের ন্যায় (র্পজ্ঞানের ন্যায়) গ্রহণের অর্থাৎ শন্দজ্ঞানের তীরতা ও মন্দতা হর, ইহা যদি বল ? (উত্তর) না, অর্থাৎ তাহা বলা বায় না; যেহেডু, অভিভবের উপপত্তি হয়। বিশদার্থ এই যে, (পূর্বপক্ষ) সংযোগরূপ ব্যঞ্জকের তীব্রতা ও মন্দতাবশতঃ শব্দজ্ঞানের তীব্রতা ও মন্দতা হয়; কিন্তু শব্দ ভিন্ন নহে। যেমন, আলোকের তীব্রতা ও মন্দতাবশতঃ রূপজ্ঞানের তীব্রতা ও মন্দতাবশতঃ রূপজ্ঞানের তীব্রতা ও মন্দতা হয়। (উত্তর) তাহাও নহে; যেহেতু, এইরূপ হইলে, অর্থাৎ পূর্বোন্ধ-প্রকারে শব্দের উৎপত্তি স্বীকার করিয়া শব্দসন্তান স্বীকার করিলে অভিভবের উপপত্তি হয়। [তাৎপর্যা এই যে] তীব্র ভেরীশব্দ মন্দ বীণাশব্দকে অভিভব করে, মন্দ ভেরীশব্দ তীব্র বীণাশব্দকে অভিভব করে না। শব্দের জ্ঞানও অভিভাবক হয় না, (পূর্বপক্ষীর মতে) শব্দও ভিন্ন নহে, শব্দ ভিন্ন হইলে কিন্তু,—অর্থাৎ নানাজ্ঞাতীয় বিভিন্ন শব্দের উৎপত্তি স্বীকার করিলেই অভিভব উপপন্ন হয়, অভবব শব্দ উৎপন্ন হয়, অভিবান্ত হয় না।

চিপ্লানী। ভাষাকার পূর্বের বলিয়াছেন যে, যেমন অনিতা সুথ ও দুঃথে তীব্র সুখ, মন্দ সুখ, এইরুপ জ্ঞান হওয়ায় সুখ ও দুঃখে তীব্রতা ও মন্দত। আছে – ইহা বুঝা যায়, তদুপ তাঁর শব্দ, মন্দ শব্দ, এইরূপ বোধ হওয়ায় শব্দেও তীৱতা ও মন্দত। আছে, ইহ। বুঝা যায়। একই শব্দে তীব্রতা ও মন্দতারূপ বিরুদ্ধ ধর্ম থাকিতে পারে না, সূতরাং বিভিন্ন প্রকার শব্দের উৎপত্তি হয়, ইহা স্বীকার্য্য । শব্দের উৎপত্তি স্বীকার না করিলে কোন শব্দ তীব্র, কোন শব্দ মন্দ, ইহা হইতে পারে না—ইহাই ভাষাকারের তাৎপর্যা। ভাষ্যকার পূর্ব্বোক্ত তাৎপর্য্যে সূতার্থ বর্ণন করিয়া এখন পূর্ব্বপক্ষ বলিয়াছেন যে, শব্দে বস্তুতঃ তীব্রতা ও মন্দত। নাই। শব্দের যাহা ব্যঞ্জক, তাহার তীব্রতা ও মন্দতাবশতঃ শব্দের জ্ঞানই তীব্র ও মন্দ হয়। তাহাতেই শব্দ তীব্রের নাায় ও মন্দের নাায় প্রতীয়মান হুইয়া, তীর ও মন্দ এইরূপে জ্ঞানের বিষয় হয়। বস্তুতঃ তীরত্ব ও মন্দত্ব শব্দর ধর্ম নহে, সূতরাং উহার স্বারা শব্দের ভেদ সিদ্ধ হয় না। যেমন আলোক রূপের বাঞ্জক। রুপ পূর্ব্ব হইতেই অবস্থিত আছে, কিন্তু অন্ধকারে তাহা দেখা যায় না। আলোক ঐ রুপের অভিবান্তি, অর্থাৎ প্রতাক্ষের কারণ হওয়ায় তাহাকে রুপের ব্যঞ্জক বলে। রূপে তীব্রতা ও মন্দতা নাই। কিন্তু আলোক তীব্র হইলে ঐ রূপকে তীব্র বলিয়া বোধ হয়, আলোক মন্দ হইলে, ঐ রূপকে মন্দ বলিয়া বোধ হয়। এখানে ঐ রূপের জ্ঞানই বস্তুতঃ তীর ও মন্দ হইয়া থাকে, তাহাতেই রূপকে তীর ও মন্দ বলিয়া বোধ হয়, বস্তুতঃ রুপের তীব্রতা ও মন্দতা নাই। এইরূপ, ভেরী ও দণ্ডের সংযোগ ভেরীশব্দের ব্যঞ্জক, উহার তীব্রতাবশতঃ ঐ ভেরীশব্দের শ্রবণ তীব্র হয়, তাহাতেই ভেরীশব্দকে তীব্র বলিয়। বোধ হয়। বস্তুতঃ ভেরীশব্দে তীব্রতা-ধর্ম নাই। ভাষ্যকার এই পূর্ব্বপক্ষের নিরাস করিতে বলিয়াছেন—"তচ্চ ন" অর্থাৎ তাহাও বলা যায় না ৷ কেন বলা যায় না ? ইহা বঝাইতে বলিয়াছেন, "এবং অভিভবোপপত্তেঃ"। অর্থাৎ পূর্বেধ যে সিদ্ধান্ত বলিয়াছি, সেই সিদ্ধান্ত ( শব্দের উৎপত্তি সিদ্ধান্ত ) শীকার করিলে, শব্দের অভিভব উপপন্ন হয়। পূর্ববপক্ষীর সিদ্ধান্তে তাহা উপপন্ন হয় না। ভাষ্যকার পরে তাৎপর্য্য বর্ণন ক্রিয়া ইহার সমর্থন ক্রিয়াছেন যে, ভেরীশব্দ তীর, বীশার শব্দ তদপেক্ষায় মন্দ; এই জন্য ভেরীর শব্দ বীণার শব্দকে অভিভূত করে, অর্থাৎ ভেরী বাজাইলে, সেখানে

বীণার শব্দ শুনিতে পাওয়া যায় না। ভেরীর শব্দ বন্ধুতঃ তীব্র না হইলে, তাহা বীণার শব্দকে অভিভূত করিতে পারে না ভেরীশব্দের শ্রবণই সেখানে বীণাশব্দকে অভিভূত করে, ভেরীশব্দের শ্রবণরূপ জ্ঞান তীব্র বলিয়া তাহা বীণাশব্দকে অভিভূত করিতে পারে, ইহ। বলা যায় না। তাৎপর্যাটীকাকার ইহার হেতু বলিয়াছেন যে, সন্থাতীয় পদার্থই সজাতীয় ভিন্ন পদার্থের অভিভব করিতে পারে। কোন পদার্থ নিজেই নিজের অভিভব করিতে পারে না। বিজাতীয় পদার্থও অভিভব করিতে পারে না। সূতরাং **ভেরী-**শব্দের জ্ঞান তাহার বিজ্ঞাতীয় বীণাশব্দকে অভিভব করিতে পারে না । ভেরীশ**ব্দকেই** বীণাশব্দের অভিভাবক বলিতে হইবে। তাৎপর্যাটীকাকার ইহাও বলিয়াছেন যে, সূত্রে "কৃতকবদুপচারাং", এই স্থলে "উপচার" বলিতে প্রয়োগ। তীর শব্দ, মন্দ শব্দ— এইরূপ যে প্রয়োগ হয়, তাহার কারণ শব্দের ভেদজ্ঞান। মহর্ষি "উপচার" শব্দের বারা তাহার কারণ শব্দভেদজ্ঞানকেই উপলক্ষণ করিয়াছেন। শুকের শব্দ, সারিকার শব্দ, পুরুষের শব্দ, নারীর শব্দ ইত্যাদি যে বহুবিধ শব্দের শ্রবণ হয়, তাহাতে স্পর্য ভেদজ্ঞান হইয়া থাকে। ঐ সকল শব্দের পরস্পর বৈলক্ষণ্য অনুভর্বা**সদ্ধ। সূতরাং ঐ সকল** নান। জাতীয় শব্দ যে পরম্পর ভিন্ন, ইহা দ্বীকার্যা। উদরনাচার্যা ও গঙ্গেশ প্রভৃতি নৈয়ায়িকগণও এই যুক্তির বিশেষরূপ সমর্থন করির। উহার বারা শব্দের ভেদ সিদ্ধ কাররাছেন। পূর্ব্বপক্ষবাদী শব্দের ভেদ শীকার করেন না। সুতরাং তাঁহার মতে তীর মন্দ প্রভৃতি বিভিন্ন শব্দ না থাকায়, শব্দের অভিভব উপপন্ন হয় না। শব্দের **উৎপত্তি** বীকার করিলে তীব্র মন্দ প্রভৃতি বিভিন্ন শব্দের উৎপত্তি হওরায় তীব্র শব্দের দারা মন্দ শব্দের অভিভব উপপন্ন হয়। ভাষ্যকার এই যুদ্ধির দ্বারাই বলিয়াছেন, শব্দের **উৎপত্তি** হয়, নিতা শব্দের অভিব্যব্তি হয় না।

ভাষ্য। অভিভবাত্পপতিশ্ব ব্যঞ্জকসমানদেশখাভিব্যক্তো
প্রাপ্তাভাবাৎ। ব্যঞ্জকেন সমানদেশোহভিব্যজ্ঞাতে শব্দ ইত্যেতস্মিন্
পক্ষে নোপপগুতেহভিভব:। ন হি ভেরীশব্দেন ভন্ত্রীস্থন: প্রাপ্ত ইতি।
অপ্রাপ্তেহভিভব ইতি চেৎ ? শব্দমাত্রাভিভবপ্রসঙ্গঃ।
অথ মন্মেতাসত্যাং প্রাপ্তাবভিভবো ভবতীতি। এবং সতি যথা ভেরীশব্দঃ কঞ্চিন্তন্ত্রীস্থনমভিভবতি, এবমন্তিকস্থোপাদানমিব দ্বীয়ংস্থোপাদানানপি তন্ত্রীস্থনানভিভবেৎ, অপ্রাপ্তেরবিশেষাং। তত্র ক্রচিদেব ভের্যাং প্রণাদিতায়াং সর্বলোকেষু সমানকালাজন্ত্রীস্থনা ন জ্ঞায়েরনিতি। নানাভূতেষু শব্দসন্তানেষু সংস্থ শ্রোত্রপ্রত্যাসন্তিভাবেন ক্সাচিচ্ছব্দস্য তারেণ মন্দ্র্যাভিভবো মৃক্ত ইতি। কং পুনরয়মভিভবো নামং গ্রাহ্রসমানজাতীয়গ্রহণকৃতমগ্রহণমভিভবং, মথোন্ধা-প্রকাশস্থ

অনুবাদ। এবং ব্যঞ্জকের সমানদেশন্থ শব্দের অভিব্যক্তি হইলে, অর্থাৎ ঐ সিদ্ধান্তই শ্বীকার করিলে প্রাপ্তির অভাববশতঃ (সম্বন্ধাভাবপ্রযুক্ত ) অভিভবের উপপত্তি হয় না । বিশাদার্থ এই যে, ব্যঞ্জকের সমানদেশন্থ শব্দ অভিব্যক্ত হয়, এই পক্ষে অভিভব উপপান হয় না । যেহেতু, বীণার শব্দ ভেরীর শব্দ কর্তৃক প্রাপ্ত হয় না,—অর্থাৎ ভেরীশব্দের সহিত বীণাশব্দের সম্বন্ধ হইতে না পারায় ভেরীশব্দ তীত্র হইলেও মন্দ বীণাশব্দে অভিভব করিতে পারে না ।

(পূর্বপক্ষ) অপ্রাপ্তে অভিভব হয়, অর্থাৎ বীণাশন্দ ভেরীশন্দ কর্তৃক অপ্রাপ্ত হইলেও ভেরীশব্দ তাহাকে অভিভব করে, ইহা যদি বল ? (উত্তর) শব্দ-মাত্রের অভিভবের আপত্তি হয়। বিশদার্থ এই যে, যদি মনে কর, প্রাপ্তি না থাকিলেও, অর্থাৎ অভিভাবক ও অভিভাব্য শব্দের পরস্পর সম্বন্ধ না হইলেও অভিভব হয়, এইরৃপ হইলে ষেমন ভেরীশন কোন বীণাশনকে অভিভব করে, এইরপ নিকটন্ডোপাদান বীণাশব্দের ন্যায়, অর্থাৎ যে বীণাশব্দের উপাদান (বীণাদি) নিকটস্থ, সেই বীণাশব্দকে ষেমন অভিভব করে, তদুপ मुद्रस्थाभामान, অर्था९ य अकल वीनामस्मद्र **উ**भामान ( वीनामि ) मृद्रस्, **এ**मन বীণাশব্দসমূহকেও অভিভব করুক? যেহেতু অপ্রাপ্তির বিশেষ নাই। তাহ। হইলে, অর্থাৎ দৃরস্থ বীণাশব্দসমূহকেও অভিভব করিলে, কোনও ভেরী বাদিত হইলে, অর্থাৎ যে কোন স্থানে যে কেহ একটি ভেরী বাজ্ঞাইলে সর্বলোকে ( ঐ ভেরীশব্দের ) সমানকালীন বীণাশব্দসমূহ শ্রুত না হউক ? নানাভূত অর্থাৎ বিভিন্ন শব্দসন্তান হইলে শ্রবণেন্দ্রিয়ের সহিত সন্নিকর্ষ হওয়ায় ( ঐ শব্দসমূহের মধ্যে ) কোনও মন্দ শব্দের তীব্র শব্দের দ্বার। অভিভব উপপন্ন হয়। ( প্রশ্ন ) এই অভিভব কি ? অর্থাং অভিভব নামে ষে পদার্থ বলা হইতেছে, তাহা কি ? ( উত্তর ) গ্রহণযোগ্য পদার্থের সম্ভাতীয় পদার্থের জ্ঞানপ্রযুক্ত ( গ্রহণযোগ্য অপর সম্বাতীয় পদার্থের ) অগ্রহণ অভিভব। বেমন, গ্রহণযোগ্য উদ্ধার্প আলোকের স্থ্যালোকের দার। ( অভিভব হয় – অর্থাৎ স্থ্যালোকের জ্ঞানপ্রযুক্ত আলোকত্বরূপে সূর্য্যালোকের সন্ধাতীয় উব্ধার জ্ঞান না হওয়াই তাহার অভিভব।

টিপ্লালী। শব্দ-নিত্যতাবাদী পূর্ব্বপক্ষীর মতে শব্দের উপপত্ন হয় না, এ বিষরে ভাষ্যকার শেষে আর একটি বৃদ্ধি বলিয়াছেন যে, ভেরীশব্দ বীণার শব্দকে প্রাপ্ত না হওয়ার ভেরীশব্দ বীণাশব্দকে অভিভূত করিতে পারে না। ভাষ্যকারের কথা এই ষে, পূর্ববপক্ষবাদী যে পদার্থকে শব্দের বাঞ্জক বলিবেন, ঐ ব্যঞ্জকপদার্থের সমানদেশস্থ, অর্থাৎ যে স্থানে ঐ ব্যঞ্জকপদার্থ থাকে, সেই স্থানন্থ শব্দই, ঐ ব্যঞ্জকের স্থারা অভিব্যক্ত হয়—ইহাই স্বীকার করিতে হইবে। ভাহা হইলে যেখানে ভেরী ও দণ্ডের সংযোগ

হইরাছে, সেধানেই ঐ সংবোগের বারা ভেরীশব্দ অভিবাদ্ধ হর, ইহাই শীকার ক্রিতে হইবে। কিন্তু তাহা হইলে, অপর ছানে অভিব্যক্ত বীণাশব্দের সহিত প্র্কোচ ভেরীশব্দের সম্বন্ধ হইতে না পারার, পূর্ববপক্ষবাদীর সিদ্ধান্তে ভেরীশব্দ বীণাশব্দকে অভিভূত করিতে পারে না। পূর্ব্বপক্ষবাদী যদি বলেন যে, ভেরীশব্দ বীণাশব্দকে প্রাপ্ত ন। হইরা তাহাকে অভিভব করে অভিভব করিতে অভিভাব্য ও অভিভাবকের পরস্পর প্রাপ্তি বা সম্বন্ধ অনাবশাক। এতদুস্তরে ভাষাকার বলিয়াছেন বে, তাহ। হইলে শব্দমাত্রেরই অভিভব হইরা পড়ে। কোন এক দ্বানে কেহ ভেরী বাজাইলে তাহার নিকটস্থ বীণাশব্দ যেমন অভিভূত হয়, তদুপ ঐ ভেরীশব্দের সমানকালীন দ্রভ্-অতিদ্রভ্ সমন্ত বীণাশন্দই অভিভূত হইরা পড়ে। ইহা শীকার করিলে, তংকালে সর্ব্বচই সর্ব্বদেশেই কোন বীণাশব্দ কেহ শূনিতে পার না, ইহা বীকার করিতে হয় ; কিন্তু সভ্যের অপলাপ করিয়া পূর্ব্বপক্ষবাদীও ইহা সীকার করিতে পারেন না। সূতরাং বে ভেরীশব্দ বে বীণাশব্দকে প্রাপ্ত হইয়াছে, সেই ভেরীশব্দই সেই বীণাশব্দকে অভিভব করে, ইহাই বলিতে হইবে। কিন্তু পূর্ব্বপক্ষবাদীর মতে ঐ প্রাপ্তি অসম্ভব। ভেরীশব্দ বেখানে অভিব্যক্ত হয়, বীণাশব্দ সেখানেই অভিব্যক্ত না হওয়ায়, ঐ শব্দদ্বয়ের সম্বন্ধ কিছুতেই হইতে পারে না, সূতরাং পূর্ব্বপক্ষবাদীর মতে ভেরীশব্দ বীণাশব্দকে অভিভূত করিতে পারে না। শব্দের উৎপত্তি সিদ্ধান্ত সীকার করিলে পূর্ব্বোক্ত অভিভবের অনুপর্পাত্ত নাই। কারণ ভেরী ও দণ্ডের সংযোগ জন্য প্রথম যে শব্দের উৎপত্তি হয়. তাহা হইতে, তরঙ্গ হইতে তরঙ্গের ন্যায়, অপর অপর নানা শব্দের উৎপত্তিক্রমে গ্রোতার শ্রবণদেশে যে শব্দটি উৎপন্ন হইয়া থাকে, তাহার সহিত শ্রবণেন্দ্রিরের সন্মিকর্ষ হওয়ায়, তাহারই প্রতাক্ষ হয়। প্রথমে অন্ত উৎপক্ষ শব্দগুলির সহিত প্রবর্ণোব্রয়ের সমিকর্ষ না হওয়ায় সেগুলির প্রত্যক্ষ হইতে পারে না ৮ প্রথম শব্দ হইতে শব্দান্তরের উৎপত্তিক্রমে অতিশীয়ই শ্রোতার শ্রবাদেশে শব্দ উৎপত্র হওয়ার, শব্দ-শ্রবণে বিলম্ব অনুভব করা যায় না। বীণা বাজাইলে পূর্ববা**র প্রকারে** শ্রোতার শ্রবণদেশে যে শব্দ উৎপত্ন হয়, তাহার সহিত শ্রবণেক্তিয়ের স্ত্রিকর্ষ হওয়ায়, ঐ শব্দের শ্রবণ হইর। থাকে। কিন্তু সেখানে ভেরী বাজাইলে পূর্ব্বোভপ্রকারে শ্রোভার শ্রবণদেশে শব্দ উংপন্ন হইয়া তাহা পূর্ব্বোক্ত বীণাশব্দকে অভিভূত করে। পূর্ব্বোক্ত-প্রকারে উভয় শব্দই গ্রোতার প্রবদদেশে উৎপন্ন হওয়ায় উভয়ের প্রাপ্তিসম্বন্ধ হয়, ভেরী-শব্দ বীণার শব্দকে প্রাপ্ত হয়, এজন্য ঐ স্থলে ডেরীশব্দ বীণার শব্দকে অভিভূত করিতে পারে। কোন গ্রহণযোগ্য পদার্থের সজাতীয় পদার্থবিশেষের জ্ঞান হইলে, তংগ্রযুক্ত ঐ গ্রহণবোগ্য পদার্থের যে অজ্ঞান, তাহাই এখানে অভিডব পদার্থ। যেমন মধ্যাছকালে, সূর্ব্যালোকের বারা উ**ব্ধা অভিভূত হই**য়া থাকে । অর্থাং, তখন সূর্ব্যালোকের **জ্ঞানপ্রযু**ছ উদ্ধার জ্ঞান হয় না। উদ্ধা ও সূর্ধ্য, আলোকম্বরূপে সজাতীয় পদার্থ। রাহিকালে উদ্ধা দেখা বার, সূতরাং উহা গ্রাহ্য বা গ্রহণবোগ্য পদার্থ। মধ্যাক্তকালে উদ্ধার সঞ্জাতীর সুতীর সৃধ্যালোকের দর্শনে উব্ধা দেখা বায় না, উহাই উব্ধার অভিভব। ভাষ্যকার উপসংহারে প্রশ্নপূর্বক অভিভব পদার্থের এইবৃপ বর্ব বর্ণনা করিয়া জানাইরাছেন বে, এক শব্দজ্ঞান অপর শব্দের অভিভাবক হইতে পারে না। কারণ, সঞ্জাতীর পদার্থই সজাতীয় পদার্থের অভিভাবক হয়। ভাষাকার সৃষ্যালোকের বার। উদ্ধার অভিভৰকে

দৃষ্টান্তরূপে উল্লেখ করিয়া ইহা সমর্থন করিয়াছেন। এবং যে পদার্থ গ্রহণ বা জ্ঞানের ষোগ্যই নহে—যাহা অতীন্দ্রিয়, তাহারও অভিডব হয় না। বীণার শব্দ গ্রহণযোগ্য, সূতরাং তীব্র ভেরীশব্দ তাহাকে অভিভূত করিতে পারে। ভেরী বাদ্যকালে বীণা বাজাইলেও তখন বীণাশব্দ পূর্ব্বোক্ত-প্রকারে শ্রোতার শ্রবণদেশে উৎপন্নই হয় না, সূতরাং তখন বীণাশব্দ শুনা যায় না, ইহাও কম্পনা করা যায় না। কারণ, তখন বীণাশব্দের পূর্ব্বোক্তপ্রকারে উৎপত্তির কোন প্রতিবন্ধক নাই। পরস্তু তৎকালে ভেরীবাদ্য বন্ধ করিলে তখনই বীণার শব্দ শুনা যায়। পূর্ব্বপক্ষবাদী যদি বলেন যে, শব্দমান্তই বাঞ্জকের সমান-দেশস্থ, ইহা স্বীকার করি না, কিন্তু শব্দমান্তই বিভূ, অর্থাৎ সর্ব্বন্ন আছে ; সূতরাং বীণা-শব্দ ও ভেরীশব্দের অপ্রাপ্তি না ধাকায় পূর্ব্বোন্ত, অভিভবের অনুপপত্তি নাই। এতদুত্তরে উন্দ্যোতকর বালরাছেন যে, শব্দমানকেই সর্বব্যাপী বাললে, যে কোন বাঞ্চক উপন্থিত হইলে, সকল শব্দেরই অভিব্যন্তি হইতে পারে। কোন ব্যঞ্জক কোন শব্দকে অভিব্যন্ত করে, ইহার নিয়ম করা যায় না। উদ্যোতকর এইরপে এখানে বহু বিচারপূর্বাক পূর্বা-পক্ষবাদীদিগের সমস্ত সমাধানেরই নিরাস করিয়াছেন। ন্যায়বার্তিকে সে সকল কথা দ্র**ন্ট**রা। মূলকথা, শব্দের উৎপত্তি শ্রীকার না করিয়া অভিব্যান্তি <mark>শ্রীকার করিলে, শব্দের</mark> অভিভব উপপন্ন হয় না, এবং শব্দের ভেদ না মানিলে তীব্রতা ও মন্দতা শব্দের ধর্ম হইতে না পারায় তীব্র শব্দ মন্দ শব্দকে অভিভব করে, এই কথাও বলা যায় না। ভাষ্যকার এই যুক্তির দ্বারা ও শেষে শব্দে উৎপত্তিধর্মাকত্ব সমর্থন করিয়াছেন। ভাষ্যকারের মতে মহর্ষি ঐন্দিয়কত্ব ও কার্যাপদার্থের ন্যায় ব্যবহার এই দুই হেতুর দারা তাঁহার প্রথমোক আদিমত্ত, অর্থাৎ উৎপত্তিধর্মাকছহেতৃকেই সিদ্ধ করিয়া তদ্ধারাই শব্দের অনিতার সাধন করিয়াছেন ॥ ১০॥

## সূত্র। ন ঘটাভাবসামান্যনিত্যত্বান্নিত্যেম্বপ্য-নিত্যবত্বপচারাচ্চ ॥১৪॥১৪৩॥

অনুবাদ । (পূর্বপক্ষ) না, অর্থাৎ পূর্বসূত্রেক্ত হেতৃত্র শব্দের আনিত্যত্বের সাধক হয় না, ষেহেতু ঘটাভাব ও সামানোর, অর্থাৎ ঘটধ্বংস ও ঘট্ডাদি জ্ঞাতির নিত্যত্ব আছে, এবং নিত্যপদার্থেও আনিত্যপদার্থের ন্যায় ব্যবহার হয়।

ভাষ্য। ন থলু আদিমবাদনিত্য: শব্দ:। কম্মাং ? ব্যভিচারাং। আদিমত: খলু ঘটাভাবস্ত দৃষ্টং নিত্যন্থ:। কথমাদিমান্ ? কারণ-বিভাগেভাগ হি ঘটে। ন ভবতি। কথমস্ত নিত্যন্থ: ? যোহসৌ কারণ-বিভাগেভাগ ন ভবতি, ন তস্তাভাবো ভাবেন কদাচিন্নিবর্ত্যত ইতি। বদপ্যৈন্দ্রিক্থাদিতি, তদপি ব্যভিচরতি, এন্দেপি ব্যভিচরতি, বিভাগেতি। বদপি কৃতকবত্বপচারাদিতি, এতদপি ব্যভিচরতি,

নিত্যেম্বনিত্যবহুপচারো দৃষ্ট:, যথাহি ভবতি বৃক্ষস্ত প্রদেশ:, কম্বলস্ত প্রদেশ:, এবমাকাশস্ত প্রদেশ:, আত্মনঃ প্রদেশ ইতি ভবতীতি।

অমুবাদ। আদিমত্ব, অর্থাৎ উৎপত্তিধর্মকছহেতুক শব্দ আনতা নহে, (প্রশ্ন) কেন? (উত্তর) বাভিচারবশতঃ। যেহেতু, আদিমান্ অর্থাৎ উৎপত্তিধর্মক ঘটাভাবের (ঘটধ্বংসের) নিতাত্ব দেখা যার। (প্রশ্ন) আদিমান্ কির্পে? অর্থাৎ, ঘটধ্বংস উৎপত্তিধর্মক কেন? (উত্তর) ষেহেতু কারণের বিভাগপ্রযুক্ত ঘট থাকে না, অর্থাৎ ঘটের কারণের বিভাগ হইলে, তজ্জন্য ঘটের ধ্বংস জন্মে। (প্রশ্ন) ইহার (ঘটধ্বংসের) নিত্যত্ব কির্পে? অর্থাৎ ঘটধ্বংস উৎপত্তিধর্মক ইহা বুঝিলাম, কিন্তু উহা যে নিত্য, তাহা কির্পে বুঝিব? (উত্তর) এই যে (ঘট) কারণের বিভাগ প্রযুক্ত থাকে না, অর্থাৎ কারণের বিভাগ জন্য যে ঘটের ধ্বংস জন্মে, তাহার অভাব (সেই ঘটের ধ্বংস) ভাব কর্তৃক অর্থাৎ ঘট কর্তৃক কখনও নিবৃত্ত হয় না [অর্থাৎ যে ঘটের ধ্বংস হয়, সেই ঘটের কখনও পুনরুৎপত্তি না হওয়ার, তদ্বারা ঐ ঘট-ধ্বংসের নিবৃত্তি বা ধ্বংস হইতে পারে না, সুতরাং ঘটধ্বংস আবিনাশী বালিয়া উহা নিত্য]।

"ঐন্দ্রিরকত্বাং" এই যাহাও ( বলা হইয়াছে ) অর্থাং শব্দের অনিত্যত্বসাধনে যে ঐন্দ্রিরকত্বহেতু বলা হইয়াছে, তাহাও ব্যভিচারী, যেহেতু সামানা, অর্থাৎ ঘটত্ব, পটত্ব, গোত্ব প্রভৃতি জাতি ঐন্দ্রিরক এবং নিতা।

"কৃতকবদুপচারাং" এই যাহাও (বলা) হইরাছে [ অর্থাং শব্দের আনিতাত্বসাধনে আনিতাপদার্থের ন্যায় ব্যবহারকে যে হেতু বলা হইরাছে, ইহাও ব্যভিচারী। (কারণ) নিতাপদার্থেও আনিতাপদার্থের ন্যায় ব্যবহার দেখা যায়। যেহেতু ষেমন বৃক্ষের প্রদেশ, কম্বলের প্রদেশ (এইরূপ ব্যবহার) হয়, এইরূপ আকাশের প্রদেশ, আত্মার প্রদেশ (এইরূপ ব্যবহার) হয় ।

টিপ্পানী। মহর্ষি পৃক্ষসূত্রের হেতৃত্রের অব্যাভচারিত্ব বৃঝাইবার জনা প্রথমে এই সূত্রের দ্বারা পৃক্ষপক্ষ বলিরাছেন যে, পৃক্ষোক্ত হেতৃত্রর অনিতাত্বের সাধক হর না, কারণ ঐ হেতৃত্ররই অনিতাত্বরূপ সাধাধর্মের ব্যাভচারী। প্রথমহেতৃ—আদিমত্ব, তাহা ঘটধবংসে আছে, কিছু তাহাতে অনিতাত্ব নাই, সূত্রাং আদিমত্ব অনিতাত্বের ব্যাভচারী। "আদিমত্ব" বলিতে উৎপত্তিধর্মাকত্বই এখানে মহর্ষির বিবক্ষিত। ঘটের অব্যাব কপাল ও কপালিকা নামক দ্রব্য ঘটের সমব্যারকারণ। ঐ কারণহার পরক্ষর সংসূক্ত হইলে ঘট জন্মে, এবং ঐ কারণহারের পরক্ষর বিভাগ হইলে, ঘট নন্ট হইয়া হায়। সূত্রাং,

ঘটধবংস কারণবিভাগজনা হওরায় উহা উৎপত্তিধর্মক। এবং বে ঘটের ধ্বংস হর, সেই ঘটের আর কথনও উপপত্তি না হওরায় সেই ঘটধবংসের ধ্বংস হওরা অসম্ভব। ঘটধবংসের ধ্বংস হইলে, সেই ঘটের পুনরুৎপত্তি দেখা যাইত, তাহা যখন দেখা বায় না, যখন বিনক্ট ঘটের পুনরুৎপত্তি হয় না, হইতে পারে না, ইহা অবশ্য দীকার্মা, তখন ঘটধবংসের ধ্বংস হয় না, উহা অবিনাশী—ইহা অবশ্য দীকার্মা। তাহা হইলে, ঘটধবংসে অবিনাশিত্বরূপ নিতাত্বই আছে, উহাতে অনিত্যত্ব নাই, সূতরাং প্রথমান্ত আদিমত্ব, অর্থাৎ উৎপত্তিধর্মাকত্বরূপ হেতু ঘটধবংসে বাভিচারী। ঘটধবংসে উৎপত্তিধর্মাকত্ব আছে, কিন্তু ভাহাতে অনিত্যত্ব নাই। স্কে "ঘটাভাব" শব্দের দারা ঘটের ধ্বংসরূপ অভাবই গৃহীত হইয়াছে, এবং উহার দ্বারা ধ্বংসমান্তই গ্রহণ করিয়া, ধ্বংসমান্তেই বাভিচার—মহর্ষির বিবক্ষিত বুঝিতে হইবে। ভাষ্যে "ঘটো ন ভবতি" এখানেও "ন ভবতি" এই বাক্যের দ্বারা ধ্বংসরূপ অভাব বুঝিতে হইবে। পরেও "ন ভবতি" এই বাক্যের দ্বারা ধ্বংসরূপ অভাব বুঝিতে হইবে। প্রেও "ন ভবতি" এই বাক্যের দ্বারা ধ্বংসরূপ অভাব বুঝিতে হইবে। প্রেও "ন ভবতি" এই বাক্যের দ্বারা ধ্বংসরূপ অভাব ক্রিতে হিরাছে। প্রাচীনগণ অভাব অর্থ প্রকাশ করিতে "ন ভবতি" এইরূপ বাক্যও প্রয়োগ করিতেন।

মহর্ষির পৃর্বাসূত্রেক্ত বিতীয় হেতু ঐন্দিয়কর্ষ। ইন্দিয়সিমিকর্ষ-গ্রাহান্থই ঐন্দিয়কন্ধ। মহর্ষি "সামান্যনিত্যন্তাং" এই কথার দ্বারা ঘটন্ব, পটন্ব, গোদ্ব প্রভৃতি জাতির নিতান্ধ-সিদ্ধান্ত প্রকাশ করিয়া ঐ জাতিতে ঐন্দিয়কত্ব হেতুর ব্যভিচার স্কৃনা করিয়াছেন। ঘটন্ব পটন্থাদি জাতির প্রত্যক্ষ হয়: উহা ঐন্দিয়ক পদার্থ, কিন্তু উহা নিত্য। ঘটন্ব পটন্থাদি জাতিপদার্থে ঐন্দিয়কর্ব আছে, কিন্তু তাহাতে অনিতান্ধ নাই,—সূত্রাং ঐন্দিয়ক পদার্থ হইলেই যে, তাহা অনিত্য হইবে, ইহা বলা যায় না। ঐন্দিয়কন্ধ অনিত্যন্তের ব্যভিচারী। নাায়াচার্যাগ্রণ ঘটন্ব-পটন্থাদি পদার্থকে "জাতি" ও "সামান্য" নামে উল্লেখ করিয়া ঐ জাতিকে নিত্যপদার্থ বলিয়া সিদ্ধান্ত করিয়াছেন। এবং ঘটন্ব, পটন্ব, গোন্থ প্রভৃতি জাতি ইন্দিয়গ্রাহা, ইন্দিয়সামিকর্ধ হইলে, উহাদিগের প্রত্যক্ষ হয়, ইহাও সিদ্ধান্ত বলিয়াছেন। নাায়াচার্যাগ্রন্থের সমন্বিত "সামান্য" নামক ভাবপদার্থক তাহার নিত্যন্থাদি সিদ্ধান্ত, মহর্ষি গোত্যের এই সূত্রে পাওয়া যায়।

মহর্ষির তৃতীয় হেতু—অনিতাপদার্থের ন্যায় ব্যবহার, নিতাপদার্থেও হইয়। থাকে, সূত্রাং উহাও অনিতার-সাধ্যের ব্যভিচারী অনিতাদ্রবেরই প্রদেশ, অর্থাং অংশ আছে। এজন্য বৃক্ষের প্রদেশ, কয়লের প্রদেশ, এইরুপ ব্যবহার হয়। আত্মা ও আকাশ নিত্যপদার্থ। কিন্তু আকাশের প্রদেশ, আত্মার প্রদেশ এইরুপ ব্যবহারও হইয়া থাকে। সূত্রাং আত্মা ও আকাশে বৃক্ষ ও কয়ল প্রভৃতি অনিতাদ্রবেরে ন্যায় প্রদেশ ব্যবহার থাকায়—অনিতাপদার্থের ন্যায় ব্যবহার থাকিলেই বে, সে পদার্থ অনিতাই হইবে, ইহা বলা যায় না। ফলকথা, উৎপত্তিধর্মক হইয়াও ঘটাদের ধ্বংস বখন অনিতা নহে, এবং ঐনিতাপদার্থের ন্যায় ব্যবহার থাতির বখন অনিতা নহে, এবং অনিতাপদার্থের ন্যায় ব্যবহিয়মাণ বা আয়মান হইয়াও আত্মা ও আকাশ বখন অনিতা নহে, তখন পূর্বস্ত্রান্ত উৎপত্তিধর্মকছ প্রভৃতি হেতুয়য় অনিতাত্বের সাধক হয় না। কারণ, ঐ হেতুয়য়ই অনিতাত্বের ব্যভিচারী, ইহাই পূর্বপক্ষ ॥ ১৪॥

#### সূত্র। **তত্ত্বভাক্ত**য়োর্নানাত্বস্থ বিভাগাদ– ব্যভিচারঃ ॥১৫॥১৪৪॥

অসুবাদ। (উত্তর) তত্ত্ব ও ভাত্তের অর্থাৎ মুখ্যানত্যন্থ ও গোণানত্যমের নানাছবিভাগবশতঃ (ভেদজ্ঞানবশতঃ )—ব্যভিচার নাই [ অর্থাৎ ধ্বংসে বে নিত্যন্থ আছে, তাহা ভাত্ত বা গোণ,—তাহা মুখ্যানত্যন্থ নহে। মুখ্যানিত্যমের অভাবরূপ অনিত্যন্থই সাধ্য, তাহা ধ্বংসে থাকার পূর্বোত্ত ব্যভিচার নাই ]।

ভাষা। নিতামিতাত কিং তাবং তবং ? অর্থান্থরস্থামুংপত্তি ধর্মকস্থাত্মহানামুপপত্তিনিতাত্মং, তচ্চাভাবে নোপপছতে। ভাজন্ত ভবতি, যত্ততাত্মানমহাসীং, যদ্ভূষা ন ভবতি, নজাতু তং পুন-র্ভবতি, তত্র নিতা ইব নিত্যো ঘটাভাব ইত্যয়ং পদার্থ ইতি। তত্র বথাজাতীয়ক: শন্দো ন তথা জাতীয়কং কার্য্যং কিঞ্জিন্নিতাং দৃশ্যত ইত্যব্যভিচার:।

অসুবাদ। (প্রশ্ন) "নিত্য এই প্রয়োগে তত্ত্ব কি ? অর্থাৎ নিত্য বাললে নিতাপদার্থের তত্ত্ব বে নিতাত্ব বুঝা যায়, তাহা কি ? (উত্তর) অনুংপত্তিধর্মক পদার্থান্তরের ই অর্থাৎ যে সকল পদার্থের উৎপত্তি হয় না, এমন পদার্থগুলির আত্মবিনাশের অনুপপত্তি, অর্থাৎ তাহাদিগের বিনাশ না হওয়া বা আবিনাশিদ, নিতাত্ব। তাহা কিন্তু অভাবে (ধ্বংসে) উপপন্ন হয় না, অর্থাৎ প্রেক্তির্প মুখানিতাত্ব ধ্বংসে থাকে না। কিন্তু ভাক্ত, অর্থাৎ গৌণনিতাত্ব থাকে। (সে কির্প, তাহা বুঝাইতেছেন) সেই স্থলে (ধ্বংসন্থলে) যে বন্তু আত্মাকে ত্যাগ করিয়াছেই, যাহা উৎপন্ন হইয়া নাই, অর্থাৎ যাহা উৎপত্তির পরে বিনষ্ঠ

১। পদার্থ বিবিধ, উংপত্তিধর্মক ও অমুংপত্তিধর্মক। একই পদার্থ উংপত্তিধর্মক ও অমুংপত্তিধর্মক হইতে পারে না। উংপত্তিধর্মক পদার্থ ইইতে অমুংপত্তিধর্মক পদার্থ ভিন্ন। ভাষাকার
"অর্থান্তরন্ত"—এই কথার দারা ইহা জ্ঞাপন করিয়াছেন। ধ্বংসপদার্থ উৎপত্তিধর্মক, হুতরাং উহা
অমুংপত্তিধর্মক পদার্থান্তর নহে, যাহা উংপত্তিধর্মক, তাহা অমুংপত্তিধর্মক বলিয়া গ্রহণ করা বাইবে
না। কারণ তাহা পদার্থান্তর। বহু প্রকেই "আআল্বরন্ত" এইয়প পাঠ আছে। ব্রুপার্যক "আজ্বন্" শব্দের প্রবাধান্তর ব্রুমা বাইতে পারে।

২। ভাষো "ৰান্ধানং মহাসীং" এই কথাৱই বিষয়ণ "ভূষা ন ভৰতি।" প্ৰাগভাৰও বিনষ্ট হয়, কিন্তু তাহা ৰান্ধলাভ করিয়া আন্মত্যাগ করে না; কারণ, তাহা উৎপন্ন 'হইয়া বিনষ্ট হয় না। প্ৰাগভাৰের উৎপত্তি নাই, বিনাপ আছে।

হইয়াছে, তাহা আর কথনও উৎপদ্ধ হয় না, তাঁহামিত্ত, অর্থাৎ ধ্বংসের বিনাশ না হওয়ায়, নিত্য সদৃশ ঘটাভাব এই পদার্থ, অর্থাৎ ঘটধ্বংস, নিতা, ইহা (কথিত হয় )। সেই পক্ষে, অর্থাৎ ধ্বংসের অবিনাশিত্বপূর্প নিতাত্ব পক্ষেও শব্দ বথাজ্বাতীয়, তলাজ্বাতীয় কোনও কার্য্য নিত্য দেখা যায় না, এজন্য ব্যক্তির নাই।

টিপ্পনী। মহর্ষি এই সূত্রের দার। তাঁহার প্রথমোর হেতুতে পূর্ব্বসূত্রের ব্যভিচারের নিরাস করিয়াছেন। মহর্ষি বলিয়াছেন যে, মুখ্য-নিতারই নিতাপদার্থের তত্ত্ব, গৌণ-নিতাত্ব নিতাপদার্থের তত্ত্ব নহে, উহাকে বলে 'ভান্ত-নিতাত্ব'। মুখ্য-নিতাত্ব ও ভান্ত-নিতাত্বের ভেদ-বিভাগ থাকায় পূর্বেলত বাভিচার নাই। ভাষ্যকার মহর্ষির **তাৎপর্বা** বুঝাইতে, নিভাপদার্থের তত্ত্ব, অথাৎ মুখানিভাছ কি ?—এই প্রশ্নপ্রক তদুত্তরে বলিয়াছেন বে, যে পদার্থের উৎপত্তি হয় না, যাহা অনুৎপত্তিধর্মক, তাহার আত্মবিনাশ না হওয়া, অর্থাৎ তাহার অবিনাশিষই নিতাম, অর্থাৎ উৎপত্তিশূনা পদার্থের বিনাশ-শূনাতাই নিভাপদার্থের ভত্ত্ব, উহাই মুখানিতার। ঘট-ধ্বংশে এই মুখানিতার নাই। কারণ ধ্বংসপদার্থের উৎপত্তি হয়, উহা অনুংপত্তিধর্মক পদার্থ নহে, সূতরাং ধ্বংসের অবিনাশির মুখ্যনিতাম হইতে পারে না। কিন্তু ধ্বংসে অবিনাশিররূপ ভার্তনিতার থাকার "ধ্বংস নিতা" এইরূপ জ্ঞান ও প্রয়োগ হইরা থাকে। কোন বস্থুর ধ্বংস হইলে দেখানে ঐ বস্থু প্রথমে উৎপন্ন হইয়। আত্মলাভ করিয়াছিল, ঐ বস্থু আ**ত্মতাগ করে,** অর্থাং উৎপন্ন হইয়া বিনন্ধ হইয়া যায়। ঐ বস্তু আর কথনও উৎপন্ন হ**ইতে পারে** না, সূতরাং তাহার ধ্বংসের ধ্বংস হইতে না পারায়, ধ্বংস অবিনাশী পদার্থ। আকাশ প্রভৃতি নিত্য-পদার্থও অবিনাশী, সূতরাং ধ্বংসে ঐ আকাশাদি নিতাপদার্থের অবি-নাশিত্বপুৰ, সাদৃশ্য থাকায় ঐ সাদৃশ্যবশতঃ "ধ্বংস নিতা" এইরূপ জ্ঞানও প্রয়োগ হইয়া থাকে। বস্তুতঃ ধরংস নিতাপদার্থ নহে। গগনাাদ নিতাপদার্থের সদৃশ বলিয়াই ধ্বংসকে নিত্য বলা হয়। ধ্বংসের ঐ নিত্যত্ব ভান্ত। ভান্ত শব্দের অর্থ সাদৃশ্য। এক পদার্থে সাদৃশ্য থাকে না ; উভয় পদার্থই সাদৃশ্যকে ভজন ( আশ্রয় ) করে। এজন্য প্রাচীনগণ "উভয়েন ভজাতে" এইরূপ বাংপত্তি অনুসারে "ভঙ্কি" শব্দের দারাও সাদৃশা অর্থ প্রকাশ করিয়াছেন ; এবং ভার অর্থাৎ সাদৃশাপ্রযুক্ত যাহা আরোপিত হয়, তাহাকে বলিয়াছেন—"ভাষ" ৷ উদ্যোতকর বলিয়াছেন যে, প্রাগভাবের উৎপত্তি হয় না এবং ধ্বংসের বিনাশ হয় না; এজনা প্রাগভাব ও ধ্বংস এই উভয়েই গগনাদি নিতাপদার্থের সাদৃশ্য থাকার নিতাসদৃশ বলিয়া ঐ উভয়কেই নিতা বলা হয়, বস্তুতঃ ঐ মৃলকথা, সূত্রকার মহার্ষ নিতাপদার্থের তত্ত্ব মুখানিতাত্ব ও ভাত-উভয় নিতা নহে। নিতাত্বের ভেদ জ্ঞাপন করিয়া শব্দে মুখানিতাত্বের অভাবরূপ অনিতাত্বই ও।হার অভিমতসাধ্য, ইহা জানাইয়াছেন। ঘটধ্বংসে উৎপত্তিধর্মকত্ব আছে, পূর্ব্বোক্ত মুখ্য নিতাত্বের অভাবরূপ অনিতারসাধাও আছে, সুতরাং ব্যাভচার নাই, ইহাই মহর্ষির উত্তর। ভাষ্যকার মহর্ষির উত্তরের ব্যাখ্যা করিরা "তর যথা জাতীয়ক: শব্দঃ" ইত্যাদি

১। অতথাভূতস্ত তথাভাবিভি: সামান্তম্ভরেন ভন্তত ই তি ভঞ্চি:।—ভারবার্ত্তিক।

সন্দর্ভের বারা শব্দের সঙ্গাতীয় কোন জন্য-পদার্থেই কোনরূপ নিতাম্ব নাই, সূতরাং ব্যভিচার নাই-এইকথা বলিয়। ধবংসে হেতুই নাই, সূতরাং তাহাতে বিনাশিদ্বপ সাধ্য ন। थाकिलाও ব্যভিচার নাই, শব্দের সঞ্জাতীয় ঘটাদি যে সকল জন্য-ভাব-পদার্ছে হেতৃ আছে, তাহাতে ঐ সাধাও আছে, সূতরাং ব্যভিচার নাই—ইহাই প্রকাশ করিয়াছেন, বুঝা যায়। তাহা হই**লে উং**পত্তিধর্মকভাবছই এখানে ভাষাকারের অভিমত হেতু বুঝা যায়। অথবা ভাষাকারের বিবন্ধিত উৎপত্তি-পদার্থ ধবংসে না থাকার, ধ্বংসে উৎপত্তিধর্মকত্ব হেতু নাই—ইহাই ভাষাকারের গৃঢ় বন্তব্য। ফলকথা, ষের্পেই হউক, ধবংসে হেতু নাই, সূতরাং তাহাতে অবিনাশিত্বপ অনিতাত্বসাধ্য না থাকিলেও ব্যক্তিচার নাই, ইহাই পক্ষান্তরে ভাষ্যকারের এখানে নিজের বন্ধব্য বুঝিতে পারা যায়। ভাষাকারের ঐরূপ তাংপর্যা বুঝিবার পক্ষে বিশেষ কারণ এই ষে, ভাষাকার প্রথম অধ্যায়ে ( ০৬ সুগ্রভাষ্যে ) শব্দের অনিতান্থানুমানে উৎপত্তিধর্মকন্ধকেই হেতু বলিয়া, সেখানে বিনাশিম্বরূপ অনিতাম্বই <mark>সাধারূপে ব্যাখ্যা করিয়াছেন।</mark> মুখ্যনিতাত্বের অভাবই অনিতাব, ইহা বলেন নাই। ধ্বংসে ব্যভিচারেরও কোনরূপ আশক্ষা করেন নাই। সূতরাং এখানে "তত্ত" এই কথার দ্বারা সেই পক্ষে, অর্থাৎ উহার পূর্ব্বোক্ত ধ্বংসের নিতাত্ব পক্ষ বা ধ্বংসে অনিত্যত্বের অভাবপক্ষকে গ্রহণ করিয়া সে পক্ষেও ঐ হেতুতে ব্যক্তিচার নাই—ইহা বলিরাছেন, বুঝা যায়। সুধীগণ প্রথম অধ্যায়ে ৩৬ সূত্রভাষ্য দেখির। ভাষ্যকারের তাৎপর্য্য নির্ণয় করিবেন ॥ ১৫ ॥

ভাষ্য। যদপি সামাখনিতাখাদিতি, ইন্দ্রিয়প্রত্যাসত্তিগ্রাহ্য-মৈন্দ্রিয়কমিতি—

অনুবাদ। আর যে "সামান্যনিত্যমাং" এই কথা—ইন্দ্রিরের সন্নিকর্ষের দ্বারা গ্রাহ্য ( বন্ধু ) "ঐন্দ্রিরক" এই কথা—[ এতদুত্তরে মহাযি বলিরাছেন ]—

#### সূত্র। সন্তানাত্মানবিশেষণাৎ ॥১৬॥১৪৫॥

অমুবাদ। (উত্তর) ষেহেতু সম্ভানের, অর্থাৎ শব্দসম্ভানের অনুমানে বিশেষণ (বিশেষ বা বৈশিষ্টা) আছে [অতএব নিত্যপদার্পেও ব্যভিচার নাই।]

ভাষ্য। নিভােষপাব্যভিচার ইতি প্রকৃতং। নেপ্রিয়গ্রহণসামর্ব্যাৎ শব্দস্থানিত্যমং, কিং তর্হি ? ইন্সিয়প্রত্যাসম্ভিগ্রাহ্যমাৎ সন্তনামুমানং, তেনানিত্যমৃথিতি।

অনুবাদ। নিত্যপদার্থেও ব্যভিচার নাই, ইহা প্রকৃত, অর্থাৎ প্রকরণলব্ধ। ইন্দ্রিয়ের দ্বারা গ্রহণযোগ্যতাবশতঃ শব্দের অনিত্যদ্ব নহে, অর্থাৎ ঐন্দ্রিয়কছ হেতুর দ্বারা শব্দে আনিত্যত্ব অনুমের নহে, ( প্রশ্ন ) তবে কি? ( উত্তর ) ইন্দ্রিয়ের সন্মিকর্ষের দ্বারা গ্রাহ্যত্বপ্রযুক্ত সন্তানের ( শব্দসন্তানের ) অনুমান, তং-প্রযুক্ত ( শব্দের ) আনিত্যত্ব ( অনুমোর )।

টিপ্লনী। মহর্ষি প্রেণাক্ত চতুর্দশ সূত্রে "সামান্যনিত্যমাং" এই কথার দ্বারা ঘটন-পটনাদি জাতির নিতার বলিয়া ঐন্তিরকর-হেতু অনিতানের ব্যভিচারী, ইহা इंक्स्यित সङ्गिकर्य दाता याहा शाहा, जाहारक वरन-वेक्सिक। ष्ठिष-भटेषानि क्वां टेसियार्गातकर्ववारा वीनया, डाराङ ঐसियक्ष-८र्ड् आस्ट्र, কিন্তু অনিতাত্বসাধ্য না থাকায় ব্যাভিচার প্রদর্শিত হইয়াছে। মহর্ষি এই সূত্রের দারা ঐ ব্যক্তিচারের নিরাস করিয়াছেন, ইহা প্রকাশ করিবার জন্য ভাষ্যকার প্রথমে প্রেবার ব্যক্তিনারগ্রাহক দুইটি কথার উল্লেখ করিয়া সূত্রের অবতারণা করিয়াছেন। সূত্রার্থ বর্ণন করিতে ভাষ্যকার প্রথমে বলিয়াছেন যে, নিতাপদার্থেও ব্যভিচার নাই—ইহ। প্রকৃত, অর্থাৎ এই সূত্রের পরে নিতাপদার্থেও ব্যাভচার নাই, ইহাই মহর্ষির বন্ধবা, তাহাই ্রানে মহর্ষির সাধা, ইহা প্রকরণজ্ঞানের দ্বারাই বুঝা যায়। পূর্বেরাক্ত চতুর্দ্দশ সূত হইতে "নিতোছপি" এই বাক্য এবং পঞ্চদশ সূত্র হইতে ''অব্যভিচারঃ'' এই বাক্যের অনুবৃত্তির দ্বারা এই সূত্রে "নিত্যেদপ্যব্যভিচারঃ"—এই বাক্যের লাভ হওয়ায়, ভাষাকার প্রথমে সেই কথাই বালিরাছেন, এবং ইহার পরবর্তী সূত্তেও ভাষ্যকারের ঐ কথার যোগে অনেকে উহা পরবর্ত্তী সূত্রেরই শেষাংশর্পে গ্রহণ করিয়াছেন। বন্ধুতঃ ''নিতােষপা-ব্যভিচারঃ" ইহা ভাষাকারেরই কথা, এবং এখানে ঐরুপ ভাষাপাঠই প্রকৃত। জাৎপর্যাপরিশৃদ্ধি প্রভৃতি গ্রন্থের দ্বারাও ইহা নির্ণয় করা যায়।

সূতার্থ বর্ণন করিতে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, ইন্দ্রিয়গ্রাহ্যম হেতুর বারা শব্দের অনিত্যন্থ অনুমেয় নহে, অর্থাৎ শব্দের অনিত্যন্থ সাধন করিতে সাক্ষাৎসম্বন্ধে ঐভিন্নকত্বকে হেতু বলা হয় নাই। কিন্তু ইন্দ্রিয়ের সন্মিকর্ষ দ্বারা গ্রাহাদ্পপ্রযুক্ত শব্দের সন্তানের অনুমান করিয়া তৎপ্রযুক্ত শব্দের অনিতাম অনুমান করিতে হইবে, ইহাই মহর্ষির বিবক্ষিত। শব্দের অনিভারানুমান হইতে শব্দের সম্ভানানুমানে বিশেষ আছে, সূতরাং অনিতামানুমানে ঐত্তিয়কমহেতু না হওয়ায়, ঘটয়-পটয়াদি জাতিরূপ নিতাপদার্থেও ব্যভিচার নাই, ইহাই এই সূত্রের দারা মহর্ষি বলিয়াছেন। উদ্দ্যোতকরও মহর্ষির তাৎপর্যী বর্ণন করিতে বলিয়াছেন যে, আমরা ঐক্তিয়কত্ব হেতুর দারা শব্দের অনিত্যত্ব সাধন করি না, কিন্তু অভিব্যান্তর নিষেধ করি। শব্দ অভিব্যান্তধর্মক নহে, ইহা ঐ হেতুর দ্বারা প্রতিপন্ন হইলে, শব্দে উংপত্তিধর্মকন্দ সিদ্ধ বা নিশ্চিত হইবে। সেই হেতুর দ্বারা শব্দে অনিতাদ্ব সিদ্ধ হইবে, ইহাই উদ্দ্যোতকরের তাংপর্যা। কিন্তু এখানে মহর্ষির ঐন্দ্রিয়কছহেতুর সাধা কি? ইহা বিবেচা। ঘটত্ব-পটত্বাদি জাতি ঐন্দ্রিয়ক হইয়াও উৎপত্তিধর্মক নহে, সূতরাৎ উৎপত্তিধর্মকন্তসাধ্য বলা যার না। ইন্দিয়গ্রাহ্য ব্রপাদি আলোকাদির দারা অভিব্যক্ত হয়, সূত্রাং অভিব্যক্তিধর্মকত্বাভাবও সাধ্য বলা বার না। ঘটছ-পটছাদি জাতিতে ঐত্তিরকছ আছে, কিন্তু তাহার সন্তান না থাকার, সন্তানও সাধ্য বলা ধায় না, সুতরাং ইন্দ্রিয়সনিকর্বগ্রাহ্যম্ব হেতুর দ্বারা সন্তানসাধ্যক অনুমান করিতে হইবে—ইহাও ভাষাকারের তাৎপর্যা বুঝা বায় না। সূতরাং মহর্ষির ঐতিরাকত্ব হেতুর সাধা কি, এই প্রশ্নের উত্তরে ব্রুব্য এই বে, ইত্তিরসন্মিকৃষ্টত্বই সাধ্য। এইজনাই ভাষাকার ঐত্তিয়কদের ব্যাখ্যার বলিরাছেন ইন্দ্রির-সন্নিকর্য-গ্রাহার। পদার্থ ইন্দ্রিয়-সন্মিকর্য-গ্রাহ্য, তাহা অবশাই ইন্দ্রিয়ের সহিত সন্মিক্স হইবে. এই নিয়মে ব্যভিচার নাই। শব্দ যথন ইন্দির-সন্নিকর্য-গ্রাহ্য, তথন প্রবর্গোন্দরের সহিত তাহার সন্নিকর্ষ বা সম্বন্ধ বিশেষ আবশ্যক। ন্যায়াচার্য্য মহর্ষি গোতম শব্দস্থানে প্রবর্গেরের গমন বাকার করেন নাই। অমূর্ত শ্রবণেক্তিয় অনাত্র গমন করিতে পারে না। সূতরাং শব্দই বীচি-তরকের ন্যায় উৎপত্তিকমে শ্রোতার প্রবণদেশে উৎপন্ন হয়। শব্দের ঐরূপ উৎপত্তি বা ঐরুপে উৎপন্ন শব্দসম্বিট শব্দসন্তান। এই শব্দসন্তান শীকার করিলে শ্রবণেক্তিরের সহিত শব্দের সন্নিকর্ষ হইতে পারায়, শব্দ ইব্রিয়গ্রাহা হইতে পারে। ভাহা হইলে সামানাতঃ ঐন্দিয়কত্ব হেতুর দ্বারা শব্দে ইন্দিয়সন্মিকর্ষের অনুমান করিয়া, শেষে বিশেষতঃ শব্দ যখন প্রবর্ণন্দ্রিয়ের সন্নিকর্ধগ্রাহ্য, অতএব শব্দ প্রবর্ণদেশে উৎপন্ন হয়, এইরুপে শ্রবণদেশে শব্দের উৎপত্তির অনুমান করিলে, শব্দে উৎপত্তিধর্মাকত্ব সিদ্ধ হইবে, তন্দারা শব্দের অনিতাত সিদ্ধ হইবে, ইহাই সূত্রকার ও ভাষ্যকারের তাৎপর্য্য। পূর্ব্বোত্তরূপে শ্রবণদেশে শব্দের উৎপত্তির অনুমানই ভাষ্যোত্ত সন্তানানুমান। ভাষ্যকার পুর্ব্বোররপ তাৎপর্যোই ঐ কথা বলিয়াছেন। শব্দ শ্রবণদেশে উৎপন্ন না হইলে, অমুর্ব্ত বা গতিহীন শ্রবণেন্ডিয়ের সহিত তাহার সন্নিকর্ষ হইতে পারে না, সন্নিকর্ষ না হইলেও শব্দ শ্রবণেন্দ্রিয়গ্রাহ্য হইতে পারে না, এইরূপ তর্কের দ্বারা অনুগৃহীত হইয়া পূর্ব্বোচ্চ বিশেষানুমান শব্দসন্তান সিদ্ধ করিবে । সূতে মহাঁষ "বিশেষণ" শব্দের দ্বারা শব্দ-সম্ভানের অনুমানে এইরূপ বিশেষ বা বৈশিষ্টা সূচনা করিয়াছেন মনে হয়।

বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি নবাগণ স্তের ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, অনুমানে অর্থাৎ ঐতিয়াক বর্প হেতৃতে সন্তান অর্থাৎ জাতির বিশেষণদ্ববশতঃ ব্যাভিচার নাই। "সন্তান" শব্দের অর্থ "জাতি"। ঘটদ্ব-পট্দাদি জাতিতে ঐতিয়াক দ্ব থাকিলেও জাতি না থাকায়, জাতিবিশিন্ট ঐতিয়াক দ্বরুপ হেতৃ নাই, সূতরাং ব্যাভিচার নাই, ইহাই বৃত্তিকার ও তন্মতানুবর্ত্তীদিগের বন্ধবা। গঙ্গেশের শব্দিন্তামাণির "আলোক" টীকায় মৈথিল পক্ষধর মিশ্র শব্দের অনিতাদ্বানানে যে হেতৃর উল্লেখ করিয়াছেন, তদনুসারে বৃত্তিকার বিশ্বনাথ এখানে ঐর্প সূতার্থ ব্যাখ্যা করিয়াছেন, বুঝা যায়। কিন্তু "সন্তান" শব্দের দ্বারা জাতি অর্থ ব্যাখ্যা করিছে বিশ্বার। "সন্তান" শব্দের দ্বারা সমাক্ বিশ্বার বা বাহা সমাক্ বিশ্বত হয়, এই অর্থ বুঝা যাইতে পারে। তাৎপর্যক্তিকারর "সন্তনোতি" এইর্প বৃহৎপত্তি প্রকাশ করিয়াছেন। এই অর্থে শব্দ হইতে শব্দান্তরের উৎপত্তিকমে বিশ্বারপ্রাপ্ত শব্দ সমন্তিকেও শব্দসন্তান বলা যায়। কিন্তু জাতি অর্থে "সন্তান" শব্দের প্ররোগ প্রসিদ্ধ নাই। মহর্ষি গোডম জাতি বুঝাইতে "সামান্য" ও জাতি" শব্দেরই প্ররোগ করিয়াছেন। পূর্বোন্ত চতুর্দশ সূত্তে "সামান্য" গব্দের প্ররোগ করিয়াছেন।

<sup>&</sup>gt;। শব্দোহনিত্যঃ সামান্তবন্ধে সতি বিশেষগুণাস্তরাসমানাধিকরণবহিরিজ্রিরগ্রাহজাং।— স্মানোক।

এই সূত্রে জাতি অর্থে অপ্রসিদ্ধ "সন্তান" শব্দের প্রয়োগ কেন করিবেন, ইহা চিন্তনীয়॥ ১৬॥

ভাষ্ত। যদপি নিভ্যেষপ্যনিত্যবহুপচারাদিতি, ন।

অকুবাদ। আর যে (উক্ত হইয়াছে) নিত্যপদার্থেও অনিত্যপদার্থের ন্যায় ব্যবহার থাকায় (ব্যক্তিচার হয়)—ইহা নহে, অর্থাৎ সে ব্যক্তিচারও নাই।

# সূত্র। কারণদ্রবাস্থ্য প্রদেশশব্দেনাভিধানাৎ\* ॥১৭॥১৪৬॥

অনুবাদ। (উত্তর) ষেহেতু "প্রদেশ" শব্দের দ্বারা কারণদ্রব্যের অভিধান হয়। অর্থাৎ জন্যদ্রব্যের সমবায়ি কারণ অবয়বর্প দ্রব্যকেই তাহার প্রদেশ বলে। নিতাদ্রব্য আকাশ ও আত্মার কারণদ্রব্যর্প প্রদেশ নাই, সূতরাং তাহার প্রদেশ ব্যবহার যথার্থ নহে। সূতরাং আত্মা ও আকাশে বৃক্ষাদি অনিত্য পদার্থের ন্যায় যথার্থ প্রদেশ-ব্যবহার না হওয়ায়. তাহাতে হেতু না ধাকায়, পূর্বোক্ত ব্যভিচার নাই ]।

ভাষ্য। এবমাকাশপ্রদেশ: আত্মপ্রদেশ ইতি। নাত্রাকাশাত্মনোঃ
কারণদ্রব্যমভিধীয়তে, যথা কৃতকস্ত। কথা হাবিভ্যমানমভিধীয়তে ?
অবিভ্যমানতা চ প্রমাণতোহমুপলবোঃ। কিং তর্হি তত্রাভিধীয়তে ?
সংযোগস্তাব্যাপ্যবৃত্তিরং। পরিচ্ছিন্নেন দ্রব্যেণাকাশস্ত সংযোগো
নাকাশং ব্যাপ্নোতি, অব্যাপ্য বর্ত্ত ইতি, তদস্ত কৃতকেন দ্রব্যেণ
সামান্তং, ন হ্যামলকয়োঃ সংযোগ আশ্রয়ং ব্যাপ্নোতি, সামান্তক্রতা
চ ভক্তিরাকাশস্ত প্রদেশ ইতি। অনেনাত্মপ্রদেশো ব্যাধ্যাতঃ।
সংযোগবচ্চ শক্র্দ্র্যাদীনামব্যাপ্যবৃত্তিত্বমিতি। পরীক্ষিতা চ তীত্রমন্তরা শক্তব্রং ন ভক্তিকতেতি।

কস্মাৎ পুন: স্ত্রকারস্থাস্মিয়র্থে স্ত্রং ন জ্রায়ত ইতি। শীলমিদং ভগবত: স্ত্রকারস্থ বছমধিকরণেযু দ্বৌ পক্ষৌ ন ব্যবস্থাপয়তি, তত্র

প্রচলিত অনেক পৃত্তকেই উদ্বৃত স্ত্রগাঠের শেবভাগে "নিত্যেবগাব্যভিচার:—এইরূপ
 অতিরিক্ত স্ত্রগাঠ দেবা বার। কিন্তু ঐ অংশ স্ত্রগাঠ নছে। তাৎপর্বাটিকা, তাৎপর্বাদ

শাস্ত্রসিদ্ধান্তান্তবাবধারণং প্রতিপন্ত মুহতীতি মন্ততে। শাস্ত্রসিদ্ধান্তন্ত্র ভারসমাধ্যাতমমুমতং বহুশাধমমুমানমিতি:

অনুবাদ। "এইরূপ আকাশের প্রদেশ, আন্থার প্রদেশ" এই কথা ( উত্ত হইয়াছে ) এখানে, অর্থাৎ এই প্রয়োগে ( প্রদেশ শব্দের দ্বারা ) আকাশ ও আত্মার কারণদ্রব্য অভিহিত হয় না, যেমন কৃতকের, অর্থাৎ ষেমন জনাদ্রব্যের কারণদ্রব্য অভিহিত হয় [ অর্থাৎ জনাদ্রব্য বৃক্ষাদির প্রদেশ বলিলে, সেখানে ঐ "প্রদেশ" শব্দের দ্বারা যেমন ঐ বৃক্ষাদির কারণ শাখাদি অবয়ব দ্রব্য বুঝা যায়, তদ্রপ আকাশাদি নিত্যদ্রব্যের প্রদেশ বলিলে সেখানে ঐ "প্রদেশ" শব্দের দ্বারা জাকাশাদির কারণদ্রব্য বৃঝা যায় না ], যেহেতু অবিদ্যমান. অর্থাৎ যাহা নাই— ভাহ। কিরূপে অভিহিত হইবে? প্রমাণের দ্বার। উপলব্ধি না হওয়ায় ( আকাশাদির প্রদেশের ) বিদামানতা নাই । ( প্রশ্ন ) তাহা হইলে সেই স্থলে "প্রদেশ" শব্দের দ্বারা কি অভিহিত হয়, অর্থাৎ যদি আকাশাদির প্রদেশ ন। থাকে, তাহা হইলে "মাকাশের প্রদেশ" "আআর প্রদেশ" এইরূপ প্রয়োগে "প্রদেশ" শব্দের দারা কি বুঝা যায় ? ( উত্তর ) সংযোগের অব্যাপার্বান্তম । পরিচ্ছিন্ন দ্রব্যের সহিত আকাশের সংযোগ আকাশকে ব্যাপ্ত করে না, ব্যাপ্ত ন। করিয়া বর্ত্তমান হয়। তাহা ইহার ( আকাশের ) জ্বনাদ্রব্যের সহিত সাদৃশা, ষেহেতু দুইটি আমলকীর সংযোগ আশ্রয়কে ব্যাপ্ত করে না [ অর্থাৎ জনাদ্রব্য আমলকী প্রভৃতির পরস্পর সংযোগ হইলে, সেই সংবোগ বেমন সমস্ত আশ্রয়কে ব্যাপ্ত করে না, উহা আশ্রয়কে ব্যাপ্ত না করিয়াই বর্ত্তমান হয়, তদুপ আকাশের সহিত ঐ আমলকী প্রভৃতি জনাদ্রব্যের সংযোগ হইলে ঐ সংযোগও আকাশ ব্যাপ্ত করে না, সূতরাং জনান্তব্যের সহিত আকাশের ঐ রূপ সাদৃশ্য আছে। 🛚

"আকানের প্রদেশ"—এই প্রয়োগে "সামান্যকৃত", অর্থাৎ পূর্বোক্ত সাদৃশ্য-প্রযুক্ত ভব্তি, [ অর্থাৎ ঐ স্থলে পূর্বোক্ত সাদৃশ্য-সম্বদ্ধ-বশতঃ "প্রদেশ" শব্দে গোণী-লক্ষণা বৃথিতে হইবে। ] ইহার দ্বারা, অর্থাৎ "আকাশের প্রদেশ" এই প্রয়োগে প্রদেশ শব্দের অর্থব্যাখ্যার দ্বারা আদ্মার প্রদেশ ব্যাখ্যাত হইল, অর্থাৎ "আদ্মার প্রদেশ" এই প্রয়োগেও প্রদেশ শব্দের দ্বারা পূর্বোক্তর্বপ লাক্ষণিক অর্থ বৃথিতে হইবে। সংযোগের ন্যায় শব্দও জ্ঞানাদির অব্যাপ্যবৃত্তিত্ব, অর্থাৎ সংযোগ বেমন তাহার সমস্ত আগ্রায়কে ব্যাপ্ত করে না, তদুপ শব্দ ও আকাশকে এবং জ্ঞানাদি ও আত্মাকে ব্যাপ্ত করে না, উহারাও অব্যাপ্যবৃত্তি। ভীরতা ও মন্দত।

পরিগুদ্ধি ও স্থারস্কীনিবদাযুসারে উলিধিত স্ত্রপাঠই গৃহীত হইছাছে। পূর্ব্বোক্তরণ অতিরিক্ত স্ত্রপাঠ এখানে আৰম্ভক ও সম্ভও নহে।

শব্দের তত্ত্বপূপে পরীক্ষিত হইয়াছে ( উহা ) ভক্তিকৃত ( ভাক্ত ) নহে । [ অর্থাৎ তীব্রত্ব ও মন্দত্ব শব্দের বাস্তবধর্মা, উহা শব্দে আরোপিত ধর্মা নহে, ইহা পূর্বোক্ত ব্যয়োদশ সূতভাষ্যে নির্দ্ধারিত হইয়াছে । সূতরাং আকাশের প্রদেশ ব্যবহারের নায়ে শব্দে তীব্রত্ব মন্দত্ব ব্যবহারও ভাক্ত ইহা বলা ষাইবে না । ]

874

( প্রশ্ন ) এই অর্থে অর্থাৎ আকাশাদি নিতাদ্রব্যের প্রদেশ নাই—এই সিদ্ধান্ত প্রকাশ করিতে স্তকারের সূত্র কেন শুত হয় না ? অর্থাৎ সূত্রকার মহিষ অক্ষণদাদ এখানে ঐ সিদ্ধান্তবােধক সূত্র কেন বলেন নাই ? ( উত্তর ) বহু প্রকরণে দুইটি পক্ষ ব্যবস্থাপন করেন না—ইহা ভগবান সূত্রকারের ( মহিষ অক্ষপাদের ) সভাব । সেই স্থলে ( বোদ্ধা ) শান্তাসিদ্ধান্ত হইতে তত্ত্বনির্ণয় লাভ করিতে পারে, ইহা ( স্তকার ) মনে করেন । শান্তাসিদ্ধান্ত কিন্তু "ন্যায়" নামে প্রসিদ্ধান্ত, অর্থাৎ প্রতাক্ষ ও শব্দপ্রমাণের অবিবৃদ্ধ বহুশাখ—অনুমান ।

টিপ্পনী। মহাঁষ পূর্বের। চতুর্দশ সূত্রে "নিত্যেম্পর্যানতাবদুপচারাং" এইকথা বলিয়া ত্রয়োদশ সূত্যেক তৃতীয় হেতুতে যে ব্যাভিচার প্রদর্শন করিয়াছেন, এই সূত্রের দারা তাহার নিরাস করিয়াছেন। তাই ভাষ্যকার এখানে মহবিষ চতুর্দশ সূত্যের "নিডাছাপ ইত্যাদি অংশের উল্লেখপুর্বাক "ইতি ন" এই বাকোর উল্লেখ করিয়া হংষির সূত্রের অবভারণা করিয়াছেন। ভাষাকারের ঐ বাকোর সহিত সূচ্চের ষোজনা বৃথিতে হইবে। মহাঁষ তৃতীয় হেতু বলিয়াছেন, অনিতাপদার্থের নাায় বাবহার 🔻 অনিতা সুখদুঃখে বেমন তীব্রত্ব ও মন্দত্তের ব্যবহার হয়, তদুপ শব্দেও তীব্রত্ব ও মন্দত্তের ব্যবহার হয়, অতএব সুখদুঃখের ন্যায় শব্দও অনিত্য। ভাষাকার ঐ হেতুর দ্বারা শব্দ উৎপত্তিধর্মক, অভি-ব্যক্তিধর্মাক নহে—ইহাই সিদ্ধ করিয়াছেন। মহবি ঐ হেতুতে ব্যক্তিচার প্রদর্শন করিতে বলিয়াছেন যে, নিতাপদার্থেও যখন অনিতাপদার্থের নাায় ব্যবহার হয়, তখন অনিতা-পদার্থের ন্যায় ব্যবহার অনিভাম বা উৎপত্তিধর্মকদের সাধক হয় না, উহা ব্যভিচারী। ভাষ্যকার ইহা বুঝাইতে বলিয়াছেন যে, যেমন বৃক্ষের প্রদেশ, কম্বলের প্রদেশ—এইরূপ প্রয়োগ বা বাবহার হয়, এইরূপ "আকাশের প্রদেশ, আত্মার প্রদেশ"—এইরূপত প্রয়োগ বা ব্যবহার হয়, সুতরাং আকাশাদি নিতাপদার্থেও অনিতা বৃক্ষাদির ন্যায় প্রদেশ ব্যবহার হওয়ায় পূর্ব্বোক্ত ঐ হেতু ব্যভিচারী। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি নবাগণ এই ব্যভিচারের ব্যাখ্যা করিতে আকাশাদির প্রদেশ ব্যবহার প্রদর্শন করেন নাই। ওাঁহারা অন্যরূপ ব্যবহার বা প্রয়োগের উল্লেখপূর্বক মহাষর অভিমত ব্যক্তির ব্যাখ্যা করিয়া, এই সূত্রের ব্যাখ্যার আকাশাদির প্রদেশ ব্যবহারকে গৌণ বলিয়াছেন। কিন্তু মহবির এই সূত্রের ৰারা স্পান্ট বুঝা যায়, তিনি নিতা<u>লবোর প্রদেশ বাবহারকেই গ্রহণ</u> করিয়া, পূর্বেলা**ভ** চতুর্দশ সূত্রে তাহার তৃতীর হেতুতে ব্যক্তিচার প্রদর্শন করিয়াছেন। তাই ভাষাকারও সেখানে "এইরূপ আকাশের প্রদেশ, আন্ধার প্রদেশ"--এইকথা বলিয়া, আকাশাদির প্রদেশ ব্যবহার প্রদর্শন করিয়া, ঐ ব্যক্তিচার বুঝাইরাছেন। এবং এখানেও সূতার্থবর্ণন করিতে, প্রথমে "আকাশপ্রদেশ", "আশ্বপ্রদেশ" এইরূপ প্ররোগই প্রদর্শন করিরা সূত্রার্থ বর্ণনপূর্বক ঐ "প্রদেশ" শব্দের অর্থ বলিরাছেন।

মহাষ পূর্ব্বোক বাভিচার নিরাস করিতে এইসূতে বালয়াছেন বে, "প্রদেশ" শব্দের পারা কারণদ্র । বুঝা যায়। অর্থাৎ বৃক্ষাদি জন্যদ্রব্যের সমবায়ি কারণ, যে ভাহার অবয়বরুপ দ্রবা ; তাহাই "প্রদেশ" শব্দের মুখার্থ। বৃক্ষের প্রদেশ বলিলে, বৃক্ষের কারণদ্রব। শাখাদি অবয়ব বুঝা যায় । আকাশ ও আত্মা নিত্যদ্রব্য, তাহার কোন কারণই নাই. সূতরাং আকাশ ও আত্মার প্রদেশ নাই। বাহা নাই—যাহা অবিদামান, তাহা সেখানে প্রদেশ শব্দের দারা বুঝা ষাইতে পারে না। সুতরাং আকাশের প্রদেশ, এবং আত্মার প্রদেশ, এইরূপ প্রয়োগে "প্রদেশ" শব্দের দারা তাহার পূর্বেষকুপ মুখ্যার্থ বুঝা যায় না। ভাষাকার বলিয়াছেন যে, প্রমাণের বারা আকাশ ও আত্মার প্রদেশ উপলব্ধি করা যায় না, সূতরাং উহা নাই। কিন্তু কোন পরিচ্ছিন্ন দ্রবোর সহিত আকাশের সংযোগ হইলে, ঐ সংযোগ সমন্ত আশ্রয় ব্যাপ্ত করিতে পারে না। যেমন দুইটি আনলকীর সংযোগ হইলে ঐ সংযোগ ঐ আমলকীর সর্ব্বাংশ ব্যাপ্ত করিতে পারে না, এজন্য উহাকে "অব্যাপার্থান্ত" বলা হয়, তদুপ বিশ্বব্যাপী আত্মাও আকাশের সহিত ঘটাদি দ্রব্যের সংযোগ ও অব্যাপাবৃত্তি। ঘটাদি জনাদ্রব্যের সহিত আকাশাদি নিত্য-দ্রবার ঐরূপ সাদৃশ্য আছে। ঐ সাদৃশ্যপ্রযুক্তই ঘটাদি দ্রবাের ন্যায় আকাশাদি দ্রব্যের প্রদেশ ব্যবহার হয়। আকাশাদির প্রদেশ বলিলে সেথানে ঐ প্রদেশ শব্দের দ্বারা ঘটাদি দ্রব্যের সংযোগের ন্যায়—ঘটাদি দ্রব্যের সহিত আকাশাদি দ্রব্যের সংযোগ যে অব্যাপার্বান্ত, ইহাই বুঝা যায়। প্রদেশ শব্দের পূর্বেলান্ত মুখ্যা**র্থ সেখানে বুঝা যা**য় না, কারণ তাহ। সেখানে অলীক। উদ্দ্যোতকর বলিয়াছেন যে, প্রদেশবিশিষ্ট ঘটাদি **৫ব্যের ন্যায় আকাশাদির সংযোগও অব্যাপাবৃত্তি, এ জন্য আকাশাদি দুব্য প্রদেশবিশি**ষ্ট वर्तेषि तृत्यात मनुग । अ मानुगात्र्भ "अवि"-वग्णः वर्तेषि तृत्वा श्राप्तम गास्त्र नाम আকাশাদি দ্রব্যেও প্রদেশ শব্দের প্রয়োগ হয়। উদ্যোতকর সাদৃশ্যকেই "ভারু" বলিয়া তংপ্রযুম্ভ ঐরুপ প্রয়োগকে ভাল বলিয়াছেন। ভাষ্যকার ঐশুলে সাদৃশ্যপ্রযুক্ত ভাল, এইকথা বলিয়া, ঐ প্রয়োগকে ভান্ত বলিয়াছেন। ভাষ্যকারের কথায় তিনি সাদৃশ্য-সম্বন-প্রযুক্ত গোণীলক্ষণাকেই "ভক্তি" বলিয়াছেন, ইহা বুঝা যায়। প্রথম অধ্যায়েও (২ আঃ, ১৪ সূতভাষ্যে) ভাষাকারের এরুপ বথা পাধয়া যায়। লক্ষণা অর্থে "ভান্ত" শব্দের প্রয়োগ আরও বহুগ্রন্থে দেখা যায়। ভাষাকার সাদৃশা-সম্বন্ধ-প্রযুদ্ধ গৌণীলক্ষণা স্থলেই "ভারু" শব্দের প্রয়োগ করিয়াছেন। সাদৃশ্য-সম্বন্ধ-বিশেষকেই গৌণীলক্ষণা বলিলে, উন্দ্যোতকরের ব্যাখ্যাত ভ**ভিপদার্থও বস্তুতঃ** গো**ণীলক্ষণাই হইবে। মূলক্থা** আকাশাদির প্রদেশ বলিলে, সেখানে ঐ "প্রদেশ" শব্দ মুখ্য নহে, উহা লাক্ষণিক। ইহার দ্বারা সেখানে আকাশাদির সংযোগের অব্যাপাবৃত্তিত্ব <mark>বুঝা যায়। তাহাতে প্রদেশ-</mark> বিশিষ্ট ঘটাদি জনাদ্রবোর সহিত আকাশাদি নিভাদ্রবোর পূর্ব্বোক্তর্প সাদৃশাই বুঝা যায়। আকাশাদি নিভাদ্রব্যের অবয়ব না থাকায়, তাহাতে অবয়বরূপ প্রদেশ-পদার্থের ষধার্থ জ্ঞান হইতে পারে না। তাহাতে অনিতাপদার্থের ন্যায় ষধার্থ প্রদেশজ্ঞান না হওয়ায়, পূর্ব্বোভ হেতু নাই। কারণ "কৃতকবদুপচারাৎ" এই কথার দারা আনিত্য-পদার্থের ন্যার কোন ধর্মোর যথার্থ ব্যবহার বা যথার্থ জ্ঞানবিষয়ন্তই হেতু বলা হইয়াছে। আকাশাদি নিতাপদার্থে ঐ হেতু না থাকায়, ব্যক্তিচার নাই। আকাশ ও আত্মার প্রদেশ না থাকিলে, আকাশের গুণ শব্দ ও আদ্মার গুণ-জ্ঞানাদি ব্যাপার্বান্ত শীকার করিতে হর ?

এতদুত্তরে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, আকাশ ও আত্মা বিশ্বব্যাপী নিশুদেশপদার্থ ছইলেও যেমন তাহার সংযোগ অব্যাপাবৃত্তি, তদুপ শব্দ ও জ্ঞানাদিও অব্যাপাবৃত্তি। কোন শব্দই আকাশে নিরবচ্ছিন্ন বর্ত্তমান হয় না, এবং জ্ঞানাদি গুণবিশেষও আত্মতে নিরবচ্ছিল বর্ত্তমান হয় না। শরীরাবচ্ছিল আত্মাতেই জ্ঞানাদি গুণ জন্মে। ফলকথা, সংযোগের ন্যায় শব্দ ও জ্ঞানাদি ও অব্যাপ্যবৃত্তি হইতে পারে। আপত্তি হইতে পাবে ষে, আকাশ ও আত্মাতে প্রদেশ ব্যবহার যেমন ভাত বা গোণ বলা হইতেছে, তদুপ শব্দে তীব্রত্ব ও মন্দত্বের বাবহারও ভাল্ক বলিব। তাহা হইলে অনিতা সুথ-দুঃখের নাায শব্দে বাস্তব তীরত্ব মনদর না থাকায় অনিতাপদার্থের নাায় যথার্থ বাবহার শব্দেও নাই, সূতরাং শব্দে মহষির অভিমত হেতু না থাকায়, ঐ হেতুর দ্বারা তিনি সাধ্য সাধন করিতে পারেন না। এতদুত্তরে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, তীরত্ব ও মনদত্ব শব্দের তত্ত্ব, অর্থাৎ উহ। শব্দের বাস্তবধর্মা, উহা ভাক্ত নহে, ইহা পূর্বের পরীক্ষিত হইয়াছে । অর্থাৎ শব্দে বদি তীব্রত্ব ও মন্দত্ব বন্ধুতঃ না থাকে, উহা বদি শব্দে আরোপিত ধর্ম হয়, তাহা হইলে তীব্র শব্দ মন্দ শব্দকে অভিভূত করিতে পারে না। যাহা বছুতঃ তীব্র, তাহাই মন্দকে অভিভূত করিতে পারে। যাহ। মন্দ তাহাকে তীর ধলিয়া দ্রম করিলেও উহা সেখানে মন্দকে অভিভূত করিতে পারে না। সুত**াং এক শব্দ যথন অপর শব্দ**কে অভিভূত করে-–ইহ। অশ্বীকার করিবার উপায় নাই—তথন তীব্রত্ব ও মন্দত্ব শব্দের বাস্তবধর্ম বলিয়াই স্বীকার করিতে হইবে ৷ পূর্ব্বোক্ত চয়োদশ সূচভাষ্যে তীব্রম্ব ও মন্দর भारकत वाखवधमा, देश निर्भीं इहेशास्त्र । पूजताः आकारम अरमम वावदारतत नाम শব্দে তীব্ৰত্ব মন্দত্ব ব্যবহারকৈ ভার বল। যাইবে না।

আকাশ ও আত্মার প্রদেশ নাই—ইহ। মহাঁষ গোতমের সিন্ধান্ত হইলে, তিনি ঐ সিদ্ধান্ত প্রকাশ করিতে এখানে কোন সূত্র বলেন নাই কেন? অর্থাৎ "কারণদুরাস্য প্রদেশশব্দেনাভিধানাং" এই সূত্রে সাক্ষাং-সম্বন্ধে আকাশাদির নিষ্প্রদেশত কথিত হয় নাই। সাক্ষাৎসম্বন্ধে ঐ অর্থপ্রকাশক সূত্র মহাধি এখানে কেন বলেন নাই ? ভাষাকার শেষে এখানে এই প্রশ্নের অবতারণা করিয়া তদুত্তরে বলিয়াছেন যে, ভগবান্ সূত্রকারের ন্বভাব এই যে, তিনি ব**হুপ্রকরণেই দুইটি পক্ষ সংস্থাপন করেন না।** শব্দের আনিতাছরূপ একটি পক্ষই এখানে মহাঁষ হেতুর দ্বারা সংস্থাপন করিয়াছেন। তাহাতে আকাশাদির নিস্প্রদেশত্বরূপ পক্ষ সংস্থাপনীয় হইলেও তিনি ভাহ। সংস্থাপন করেন নাই। বহু অধিকরণে অর্থাৎ অনেক প্রকরণেই সূত্রকার মহাঁদ পক্ষম্বয় সংস্থাপন করেন নাই-ইহা তাঁহার সভাব। তাৎপর্যাটীকাকার বলিয়াছেন যে, আকাশাদির নিস্তাদেশত্ব ও শব্দ-সন্তান সূত্রকার সাক্ষাৎ-সথন্ধে বলিলে, তাঁহাকে ঐ পক্ষসংস্থাপন করিতে হয়, কিন্তু তাহা তিনি বলেন নাই। সহষি ভাহা না বলিলে, তাঁহার ঐ সিদ্ধান্ত কিরুপে বুঝা ষাইবে ? এতদূত্তরে ভাষাকার বলিয়াছেন যে, শাস্ত্রসিদ্ধান্ত হইতেই বোদ্ধা বাল্তি তত্ত্ত-নির্ণন্ন লাভ করিতে পারিবে, ইহা মহাঁষ মনে করেন। অর্থাৎ মহাঁষ তাহা মনে করিয়াই সর্বব্য সকল সিদ্ধান্তের সংস্থাপন করেন নাই। "শাস্ত্রসিদ্ধান্ত" কাহাকে বলে? এতদুত্তরে ভাষাকার বলিয়াছেন যে, ন্যায়সমাখ্যাত, অর্থাৎ বাহাকে ন্যায় বলে, সেই অনুমত বহুশাধ অনুমান, অর্থাৎ প্রতাক ও আগমের অবিরুদ্ধ অনুমানরূপ ন্যায়ই "শাস্ত্র-সিদ্ধান্ত"। বোদ্ধা বাছি ঐ ন্যানের ছারা আকাশাদির নিস্প্রদেশত বুরিতে পারিবে।

ন্যায় কাহাকে বলে—ইহা ভাষাকার প্রথম অধ্যায়ে প্রথম স্বভাষ্যে বলিয়াছেন। এখানে ঐ নাায়কে "শাস্ত্র সিদ্ধান্ত" নামে উল্লেখ করিয়াছেন। পক্ষসত্ত্ব বিপক্ষে অসত্ত্ব প্রভৃতি পশুর্বপ, অথবা তন্মধ্যে বৃপচ্তুইরের সম্পত্তিই অনুমানরূপ বৃক্ষের বহুশাখা । অনুমানের হৈতুতে যে পক্ষসত্ত্ব প্রভৃতি পশুধর্ম অথবা উহার মধ্যে চারিটি ধর্ম থাকা আবশাক, ইহা প্রথম অধ্যায়ে হেছাভাসপ্রকরণে বলা হইয়াছে। এখানে অনুমানকে বহুশাখ বালিয়া ভাষাকারও ঐ সিদ্ধান্ত প্রকাশ করিয়াছেন। উল্লোভকর ভাষাকারেছে প্রশার উত্তরে প্রথমে নিজে বলিয়াছেন যে, মহাষ এখানে যে সকল কথা বলিয়াছেন, তাহার অর্থ পর্য্যালোচনার বারাই আকাশাদের নিশ্রদেশত্ব ও শব্দসন্তান বুঝা যায়, এই জনাই মহাষ উহা প্রকাশ করিতে এখানে কোন সূত্র বলেন নাই। বছুতঃ মহাষ এখানে স্পর্কতঃ আকাশের নিশ্রদেশত্ববোধক কোন সূত্র না বলিলেও চতুর্থ অধ্যায়ের বিতীয়াছিকে (১৮ হইতে ২২ সূত্র দুখিরা) আকাশের সর্ব্বব্যাপিত্ব প্রভৃতি ধর্ম্মের শিক্তাত্বও যে তাহার সিদ্ধান্ত প্রকাশ করিয়াছেন। সেখানে মহাষর স্ত্রের দারা আকাশের নিত্যত্বও যে তাহার সিদ্ধান্ত, ইহা বুঝিতে পারা যায়। যথাস্থানে এ সকল কথা আলোচিত হইবে।

ভাষ্যকার এখানে শেষে যেরুপ প্রশ্ন করিয়া, তাহার যেরুপ উত্তর বলিয়াছেন, তন্দার।
ন্যায়দর্শনের অন্যত্ত ঐরুপ প্রশ্ন হইলে, ঐরুপ উত্তরই সেখানে বৃদ্ধিতে হইবে—ইহা
ভাষ্যকার প্রকাশ করিয়াছেন। মহাষি তাহার সকল সিদ্ধান্তই সৃত্ত দ্বারা বলেন নাই।
ন্যায়ের দ্বারা অনেক সিদ্ধান্ত বৃদ্ধিয়া লইতে হইবে ও বোদ্ধা ব্যক্তি বৃদ্ধিয়া লইতে
পারিবে, ইহা মনে করিয়াই নহাঁষ সকল সিদ্ধান্ত সংস্থাপন করিয়া বলেন নাই। সৃত্রাং
স্বকার মহাষ্যর স্ত্রে ন্যানতা বা সিদ্ধান্ত-প্রকাশের ন্যানতা গ্রহণ করা যায় না। বন্ধুতঃ
ভাষ্যকার প্রভৃতি ন্যায়চার্যাগণ গোত্মের অনুত্ত অনেক সিদ্ধান্তকেই ন্যায়ের দ্বারা গোত্মসিদ্ধান্তর্পে নির্ণর করিয়া প্রকাশ করিয়াছেন।

এখানে আর একটি কথা লক্ষ্য করা আবশ্যক যে, ভাষ্যকার নিজে স্তরচনা করিলে, এখানে তিনি এর্প প্রশ্ন করিয়। এর্প উত্তর দিতেন না। বর্রাচত স্তের দ্বারাই নহাধির ন্যানতা পরিহার করিতেন। যাহারা ন্যায়দর্শনের দ্বিতীয় অধ্যায়কে পরবাঁত-কালে অন্যের রচিত বলিয়া বিশ্বাস করেন, তাঁহারা এখানে প্রাচীন ভাষ্যকারের বিশ্বাসকে বিশেষর্পে লক্ষ্য করিবেন। তবে ইহা মনে করিতে পারি যে, ভাষ্যকারের পূর্বের এখানে অন্য কেহ অতিরিক্ত স্তর কম্পনা করিয়াছিলেন, ভাষ্যকার ঐ অনার্থ স্তকে পরিত্যাগ করিয়াছেন। তাহাতে স্তকারের ন্যানতার আমক্ষা হওয়ায় পূর্বেরাকর্প প্রশ্নের অবতারণা করিয়া পূর্বেরাকর্প উত্তর বলিয়াছেন। মহাঁষ বহু প্রকরণেই দুইটি পক্ষ ব্যবস্থাপন করেন নাই, ইহা ন্যায়দর্শনের অনেক স্থানে দেখিয়া ভাষ্যকার উহা ভগবান স্ত্রকারের স্বভাব বুঝিয়াছেন, এবং এখানে তাহাই বলিয়া মহাঁষর স্ত্র ন্যানতার পরিহার করিয়াছেন। ভা ষ্যকারের এই কথার দ্বারা তাহার পূর্বেবি বা তাহার সময়ে অনেক ন্যায়স্ত বিলুপ্ত হইয়াছিল, প্রচলিত ন্যায়স্তেরর মধ্যে অনেকস্থলে স্তের ন্যানতা দেখিয়া

<sup>&</sup>gt;। অমুষানতরোক্ত পঞ্চানাং রূপাণাং চতুর্ণাং বা সম্পদ্ধ: নাধাবহন ইভার্ব: ।—তাংপর্যাটাকা।

অনেক সূত্র কম্পিত হইরাছিল, ভাষ্যকার সেই কম্পিত অনার্য সূত্রগুলিকে পরিত্যাগ করিয়া প্রকৃত ন্যায়সূত্রের উদ্ধারপূর্ব্বক ভাষ্যর ভাষ্য রচনা করিয়াছেন, ইহা মনে করঃ ষাইতে পারে। সুধীগণ এখানে ভাষ্যকারের পূর্ব্বোদ্ধরূপ প্রশ্ন ও উত্তরে বিশেষ মনোষোগ করিয়া এখানে ভাষ্যকারের ঐর্প প্রশ্নের অবভারণার পূর্ব্বোদ্ধরূপ কোন কারী থাকিতে পারে কি না, ইহা চিন্তা করিবেন ॥১৭॥

ভাষা। তথাপি খবিদমন্তি, ইদং নাস্তীতি কৃত এতং প্রতিপত্তব্য-মিতি, প্রমাণত উপলব্ধেরমুপলব্ধেশ্চেতি, অবিভ্রমানস্তর্হি শব্দ:—

অমুবাদ। পক্ষান্তরে, অর্থাৎ শব্দের নিত্যত্বপক্ষই সিদ্ধান্ত বলিলে, (শব্দনিত্যত্ববাদীদিগের নিকটে প্রশ্ন)—এই বস্তু আছে, এই বস্তু নাই, ইছা কোন্ হেতুবশতঃ, বুঝিবে ? (উত্তর) প্রমাণের দ্বারা উপলব্ধিবশতঃ এবং অনুপ্রনির্বশতঃ,—অর্থাৎ প্রমাণের দ্বারা ধে বস্তুর উপলব্ধি হয়, তাহা আছে; বাহার উপলব্ধি হয় না, তাহা নাই। তাহা হইলে শব্দ অবিদ্যমান ?

### সূত্র। প্রাগুচ্চারণাদ্রপুলব্বেরাবরণাত্তরু-পুলব্বেশ্চ ॥১৮॥১৪৭॥

**অমুবাদ।** বেহেতু উচ্চারণের পূর্বে (শব্দের) উপলব্ধি হয় না, এবং আবরলাদির, অর্থাৎ শব্দের কোন আবরক অথবা শব্দগ্রবলের কোন কারণাভাবের উপলব্ধি হয় না।

ভাষ্য। প্রাণ্ডিকারণারান্তি শক: কেসাং ্ অনুপলকে:। সতোইনুপলিকিরাবরণাদিভা, এতরোপপভাতে, কস্মাং ্ আবরণাদীনামনুপলিকিবরণানামগ্রহণাং। অনেনার্ড: শক্ষো নোপলভাতে,
অসন্নির্গুশেচন্দ্রিরব্যবধানাদিত্যেবমাভানুপলিকিবরণান গৃহত ইতি,
সোহয়মনুচ্চারিতে। নাস্তীতি।

উচ্চারণমস্থ ব্যপ্তকং তদভাবাৎ প্রাশুচ্চারণাদমুপলনিরিতি। কিমিদমুচ্চারণং নামেতি। বিবক্ষাজনিতেন প্রয়ায়েন কৌষ্ঠাস্থ বা্য়োঃ প্রেরিতম্ম কণ্ঠ ভাষাদিপ্রতিঘাতঃ, যথাস্থানং প্রতিঘাতাদ্বর্ণাভিষ্যক্তিন রিতি। সংযোগবিশেষো বৈ প্রতিঘাতঃ, প্রতিষিদ্ধক্ষ সংযোগস্থ ব্যপ্তক হং, তত্মান্ন ব্যপ্তকাভাবাদগ্রহণং, অপি বভাবাদেবেতি। সোহয়- মূচার্যমাণঃ আংস্কাতে, আংসমাণশ্চাভূষ। ভবতীত্যস্মীয়তে। উর্কাঞ্চারণায় আংগ্রতে, দভূষা ন ভবতি, অভাবায় আংগ্রত ইতি। কথং ? আবরণাভ্যসুপদর্কেরিত্যক্তং। তত্মাত্ৎপত্তি-তিরোভাব-ধর্মকঃ শব্দ ইতি।

অসুবাদ। উচ্চারণের পূর্বে শব্দ নাই। (প্রশ্ন) কেন? (উত্তর) বেহেতু উপর্লার হয় না। বিদামানের, অর্থাং উচ্চারণের পূর্বে বিদামান শব্দের আবরণাদি-প্রযুক্ত উপর্লার হয় না; ইহা উপপ্রম হয় না, অর্থাং শব্দ উচ্চারণের পূর্বেও বিদামান থাকে, কিন্তু আবরণাদিপ্রযুক্ত তাহার উপর্লার হয় না, এ কথা বলা যায় না। (প্রশ্ন) কেন? বেহেতু অনুপর্লারর প্রয়োক্রক আবরণাদির উপর্লার হয় না। বিশাদার্থ এই যে, এই পদার্থ কর্তৃক আবৃত শব্দ উপর্লার হয় না। বিশাদার্থ এই যে, এই পদার্থ কর্তৃক আবৃত শব্দ উপর্লার হয় না। বিশাদার্থ এই যে, এই পদার্থ কর্তৃক আবৃত শব্দ উপর্লার হয় না। বিশাদার্থ এই যে, এই পদার্থ কর্তৃক আবৃত শব্দ উপরার হয় বাবধানবশতঃ অস্ত্রিক্রক (ইন্দ্রিরস্কর্মানকর্ষণ্ন্য) শব্দ উপরার হয় হয় ত্রেলের প্রযোক্তক কোন আবরণাদি উপরার হয় না। (অতএব) সেই এই অনুক্রারিত (শব্দ) নাই।

(পূর্বপক্ষ) উচ্চারণ এই শব্দের বাঞ্জক, তাহার অভাববশতঃ উচ্চারণের পূর্বে (শব্দের) উপলব্ধি হয় না। (উত্তর) এই উচ্চারণ কি? অর্থাৎ যে পদার্থের নাম উচ্চারণ, ঐ পদার্থ কি? বিবক্ষাব্ধনিত প্রষত্নের দ্বারা প্রেরিত উদরমধাগত বায়ু কর্তৃক কণ্ঠতালু প্রভৃতির প্রতিঘাত (উচ্চারণ)। ধ্বাক্থানে প্রতিঘাতবশতঃ বর্ণের অভিবাত্তি হয় [অর্থাৎ পূর্বোত্তর্বপ কণ্ঠতালু প্রভৃতির প্রতিঘাতই উচ্চারণ, এবং পূর্বপক্ষবাদী তাহাকেই বর্ণাত্মকশব্দের বাঞ্জক বিলবেন]।

কিন্তু প্রতিবাত সংযোগবিশেষ, সংযোগের বাঞ্চকত্ব প্রতিষিদ্ধ হইয়াছে, অর্থাৎ সংযোগ শব্দের বাঞ্জক হয় না, ইহা প্রেল্ড গ্রেল্ড স্ব্রেল্ড প্রভাষো প্রতিপল্ল করিয়াছি। অতএব বাঞ্জকেব অভাববশতঃ (শব্দের)—অনুপলির নহে, কিন্তু (শব্দের) অভাববশতঃই—অনুপলির। সেই এই শব্দ উচ্চার্যামাণ হইয়া শুড হয় (সুতরাং) গ্র্মমাণ শব্দ (প্রে) বিদ্যামান না থাকিয়া উৎপল্ল হয়, ইহা অনুমিত হয়, এবং উচ্চারণের পরে (শব্দ) শুত হয় না. (সূতরাং) তাহা (শব্দ) উৎপল্ল হইয়া থাকে না, অর্থাৎ বিনগ্ত হয়, অভাববশতঃ অর্থাৎ উচ্চারণের পরে শব্দের বিনাশবশতঃ (শব্দ) শুত হয় না। (প্রশ্ন) কেল ? অর্থাৎ উচ্চারণের পরে শব্দের বিনাশবশতঃ (শব্দ) শুত হয় না। (প্রশ্ন) কেল ? অর্থাৎ উচ্চারণের প্রেণ্ড পরে শব্দের অভাববশতঃই যে, শব্দ শ্রবণ হয় না, ইহা কর্পে বৃষ্ণিব ? (উত্তর) যেছেতু আবরণাদির উপলার হয় না, ইহা উদ্ভ

চিপ্পনী। মহাঁষ শব্দের অনিতারসাধনে যে হেতু বলিরাছেন—তাহাতে পূর্ব্ব-পক্ষবাদীর প্রদর্শিত ব্যক্তিচার নিরাস করিয়া এখন এই সূত্রের দ্বারা শব্দের নিত্যদর্প বিপক্ষের বাধক তর্ক সূচনা করিতে বলিয়াছেন যে, যেহেতু উচ্চারণের পূর্বে শব্দের উপলব্ধি হয় না, এবং আবরণাদিরও উপলব্ধি হয় না। মহবিশ্ব তাৎপর্যা এই যে, শব্দ যদি নিতা হয়, তাহা হইলে উচ্চারণের পূর্বেবও উপলব্ধ হউক? শব্দ নিতা হইলে তাহা অবশা উচ্চারণের পূর্বেও বিদামান থাকে। তাহা হইলে, তথন শব্দের প্রবণ হয় না কেন ? পূর্ব্বপক্ষবাদী যদি বলেন যে, উচ্চারণের পূর্ব্বেও শব্দ বিদামান থাকে, ইহা সত্য, কিন্তু তখন কোন পদার্থ কর্ত্ত শব্দ আবৃত থাকে, ঐ আবরণরূপ প্রতিবন্ধকবশতঃই তথন শব্দের শ্রবণ হয় না। শব্দ উচ্চারিত হইলে, তথন ঐ আবরণ না থাকার, শব্দের শ্রবণ হয়। অথবা উচ্চারণের পুর্বেব শব্দ থাকিলেও, তখন ভাহার সহিত শ্রবণেব্রিয়ের সাল্লকর্ষ না থাকায়, অথবা তখন শব্দপ্রবণের ঐরূপ কোন কারণবিশেষের অভাব থাকায় শব্দপ্রবাণ হয় না। এতদুত্তরে মহাযি বলিয়াছেন যে, আবরণাদির যথন উপলব্ধি হয় না, তখন উহাও নাই। শব্দের উচ্চারণের পূর্বের যদি শব্দের অনুপলব্ধির প্রযোজক পুৰ্বেবাক আবরণাদি থাকিত, তাহা হইলে প্ৰমাণের শ্বারা অবশাই তাহার উপলব্ধি হুইত। ফলকথা, পূর্ব্বোন্তরূপ বিপক্ষবাধক তর্কের সূচনা করিয়া তদ্দারা মহাঁব বাপক্ষের সমর্থন করিয়াছেন, তাঁহার স্বপক্ষসাধক হেতুতে ব্যাভিচার শব্দা বা অপ্রয়োজকম্ব শব্দার নিরাস করিয়াছেন। ভাষাকার মহাঁষর তাৎপর্যা বর্ণন করিতে প্রথমে "অথাপি" এই শব্দের দ্বারা পক্ষান্তর প্রকাশ করিয়া শব্দনিতাদ্বাদীদিগের নিকটে প্রশ্ন করিয়াছেন যে, "এই বস্তু আছে" এবং "এই বস্তু নাই", ইহা কোন্ হেতৃবশতঃ বুঝা বায় ? অর্থাং যাহারা শব্দের নিত্যন্ত কম্পনা করেন, তাঁহারা বন্ধুর অস্তিদ্ধ ও নাস্তিদ্ধ কিসের দারা নির্ণয় করেন ? অবশ্য প্রমাণের দ্বারা উপলব্ধি ও অনুপলব্ধিবশত:ই বস্তুর অস্তিত্ব ও নাস্তিত্বের নির্ণর হয়, ইহাই ঐ প্রশ্নের উত্তর বলিতে হইবে। তাই ভাষ্যকার ঐ উত্তরই উল্লেখ করিয়া বলিয়াছেন যে, তাহা হইলে শব্দ অবিদামান, অর্থাৎ প্রমাণের দ্বারা উপল্লিন না रुटेल्टरे यथन तकु नारे, रेश तुवा याग्न, जयम উচ্চाরণের পূর্বে শব্দও না**ই, ই**श **বু**वा যায়। ভাষ্যকার ইহার হেতু বলিতে মহযির সূত্রের উল্লেখ করিয়াছেন। ভাষ্যকারের "অবিদামানস্তাহি শব্দঃ", এই বাকোর সহিত সূত্রের যোজন। করিয়া সূত্রার্থ বুঝিতে হইবে। অর্থাৎ প্রমাণের দারা উপলব্ধি না হইলেই সেই বস্তু অবিদামান, তাহা নাই, ইহা যথন পূর্ব্বপক্ষবাদীদিগেরও অবশ্যস্বীকার্য্য, তথন উচ্চারণের পূর্ব্বে শৃন্দ বিদ্যমান থাকে না, ইহা তাঁহাদিগেরও অবশাসীকার্যা: কারণ উচ্চারণের পূর্ব্বে শব্দের উপলব্ধি হয় না, শব্দের অনুপলব্ধির প্রয়োজক আবরণাদিরও উপলব্ধি হয় না।

ভাষ্যকার মহাঁষর সূত্রার্থ বর্ণন করিয়া শেষে শব্দ নিতাত্ববাদী মীমাংসক সম্প্রদায়ের বপক্ষ-সমর্থক যুক্তির উল্লেখপূর্বক পূর্ববপক্ষ বলিয়াছেন যে, শব্দ উচ্চারণের পূর্বেও বিদামান থাকে, কিন্তু তথন উচ্চারণ না থাকায়, বর্ণাত্মক শব্দের অভিব্যক্তি হয় না। উচ্চারণই বর্ণাত্মক শব্দের বাঞ্জক, সূতরাং উচ্চারণের পূর্ব্বে ঐ বাঞ্জক না থাকায়, বিদামান শব্দেরও প্রবণ হয় না। ভাষ্যকার মীমাংসক-সম্প্রদায়ের এই সমাধানের খন্তন করিতে প্রথমে উচ্চারণ কাহাকে বলে ?--এইরূপ প্রশ্ন করিরা, তদুত্তরে বলিরাছেন বে,-কোন শব্দ বলিতে ইচ্ছা হইলে, ঐ বিক্লা জন্য বে প্রবন্ধ উৎপন্ন হয়, তাহা কোঁচা, অর্থাৎ

উদরমধাগত বায়কে প্রেরণ করে। তথন ঐ বায়ু বর্তৃক কণ্ঠ তালু প্রভৃতি স্থানের বে প্রতিবাত হয়, তাহাই উচ্চারণপদার্থ। পূর্ব্বপক্ষবাদী ঐ প্রতিবাতরূপ উচ্চারণকেই বর্ণাত্মক শব্দের বাঞ্জক বলিবেন। কিন্তু পূর্ব্বোন্তরূপ বায়ুবিশেষের সহিত কঠ, তালু প্রভৃতি স্থানের বিলক্ষণ সংযোগই ঐ প্রতিধাত। ঐ প্রতিঘাত ঐরুপ সংযোগবিশেষ ভিন্ন আর কোন পদার্থ হইতে পারে না। তাহ। হইলে পূর্ব্বোক্ত প্রতিঘাতরূপ উচ্চারণকে বর্ণের ব্যঞ্জক বলিয়া শীকার করায়—বস্তুতঃ সংযোগবিশেষকেই বর্ণের ব্যঞ্জক বলিয়া শীকার করা হইতেছে। কিন্তু সংযোগ শব্দের বাঞ্জক হইতে পারে না ; ইহা পূর্ব্বোছ क्राप्तामम সृत्रভारिया वला दरेबार्डि । कार्ड ७ क्रोरिबन अश्यांग निवृत्व दरेलारे समन সেখানে ধ্বনিরূপ শব্দের শ্রবণ হয়, ঐ শব্দ শ্রবণের অবাবহিত পূর্ব্বে ঐ কাষ্ঠ-কুঠার-সংযোগ বিদামান না থাকায়, উহ। ঐ শব্দের বাঞ্চক, অর্থাৎ প্রবণরূপ অভিব্যান্তর কারণ হইতে পারে না, এইরূপ কণ্ঠ, তালু প্রভৃতি স্থানের সহিত পূর্বেল্ড বারুবিশেষের যে বিলক্ষণ সংযোগ, ( যাহা উচ্চারণপদার্থ ) তাহাও বর্ণাত্মক শব্দপ্রবণের অব্যবহি**ত পূর্বে** না থাকায়, তাহাও ঐ শব্দের বাঞ্জক হইতে পারে না। ফলকথা, পূর্ব্বো**ন্ধ এয়োদশ সূত্র**-ভাষ্যে যে যুক্তির দ্বারা ভাষ্যকার কাষ্ঠ-কুঠার-সংযোগের ধ্বনি বাঞ্চকত্ব খণ্ডন করিয়াছেন, ঐরুপ যুক্তির দারা সংযোগ কোনরূপ শব্দেরই বাঞ্চক হইতে পারে না,—ইহা সেখানে ভাষাকার প্রকাশ করিয়াছেন। শব্দের শ্রবণকেই শব্দের অভিব্যক্তি ও উহার কার্মণ-বিশেষকেই শব্দের ব্যঞ্জক বলিতে হইবে। শব্দশ্রবণের অব্যবহিত পূর্বের বধন পূর্বেরাত সংযোগবিশেষরূপ উচ্চারণ থাকে না, তংকালে পৃর্ব্বোৎপন্ন সংযোগবিশেষ বিনন্ট হইরা ষায়, তখন তাহ। ঐ শন্দশ্রবণের কারণ হইতে না পারায়, ঐ শন্দের বাঞ্চক হইতে পারে না, ইহাই এখানে ভাষ্যকারের পূর্বেবান্তরূপ যুক্তি।

উদ্যোতকর সূতার্থবর্ণন করিতে এখানে বলিয়াছেন যে, যে যুদ্ধির স্বারা ঘটাদি-পদার্থ অনিতা, ইহা উভয় পক্ষেরই সমত, শব্দেও সেই যুদ্ধি থাকায় শব্দও ঘটাদি-পদার্থের ন্যায় জনিত্য, ইহা শীকার্য। ভাষাকারও পরে সেই যুদ্ধির উল্লেখ করিয়া মহবির সিদ্ধান্ত সমর্থন করিয়াছেন। ভাষাকার পরে বলিয়াছেন যে, শব্দ উচ্চার্যামাণ হইলেই শ্রুত হয়, অর্থাৎ উচ্চারণের পূর্বের শ্রুত হয় না, সূতরাং শ্রুয়মাণ শব্দ পূর্বের ছিল না। পূর্বের অবিদামান শব্দই কারণবদতঃ পরে উৎপন্ন হয়, ইহা অনুমানের দারা বুঝা यात्र, जुळतार गव्म উৎপত্তিধর্মক। এবং উচ্চারণের পরেও যে সময়ে শব্দ প্রবণ হয় না, তখন ঐ শব্দ নাই, উহ। উৎপন্ন হইয়া বিন**ন্ট হইয়াছে, ইহাও অনুমানের দ্বারা বুঝা যা**র, সুতরাং শব্দ বিনাশধর্মক। তাহা হইলে বুঝা যায়, শব্দ ঘটাদি-পদার্থের ন্যায় উৎপত্তি-বিনাশ-ধর্মক। কারণ ঘটাদি অনিতাপদার্থগুলিও উৎপত্তির পূর্বে বিদামান থাকে না; উহা "অভূষা ভর্বাত" অর্থাৎ পৃর্বেষ বিদামান না থাকিয়া উৎপন্ন হয়, এবং উহা "ভূছা ন ভবতি" অর্থাৎ উৎপন্ন হইয়া থাকে না, বিনষ্ট হয়। মহাঁব উপসংহারে এই সূত্রের ৰারা, এই শেষোত্ত যুদ্ধিরও সূচনা করিয়া, শব্দ উৎপত্তিবিনাশ-ধর্মক, অর্থাৎ অনিত্য এই সিদ্ধান্তের সমর্থন করিয়াছেন, তাই ভাষ্যকারও শেষে এখানে ঐ যুক্তির উল্লেখ করির। মহষ্টির সিদ্ধান্তের উপসংহার করিয়াছেন। শব্দ উচ্চার্যামাণ হইয়াই শ্রুত হর, এই কথার দারা উক্তারণের পূর্বে পুত হয় না, ইহাই ভাষ্যকার প্রকাশ করিয়াছেন, এবং উহার বারা শব্দ যে উচ্চারণের পূর্বে থাকে না, উচ্চারণের পূর্বে অবিদামান শব্দই

উৎপত্র হর, ইহা অনুমানসিন্ধ, এই কথা বলিয়া, ভাষ্যকার শব্দের উৎপত্তিধর্মকন্থ সমর্থন করিয়াছেন ; এবং উচ্চারণের পরে শব্দ শ্রবণ হয় না, এই কথা বলিয়া, তন্দারা শব্দ উৎপন্ন হইয়া বিনষ্ট হয়, ইহাও অনুমানসিদ্ধ বলিয়া শব্দের বিনাশধর্মকন্ব সমর্থন করিয়াছেন। ভাষাকার এখানে পূর্ব্বোক্ত যুক্তির বারা যথাক্রমে শব্দের উৎপত্তিধর্মকম্ব ও বিনাশধর্মকত সমর্থন করিয়া উপসংহারে বলিয়াছেন, অতএব শব্দ উ**ৎ**পত্তি-বিনাশ-ধর্মক। উৎপত্তি-বিনাশ-ধর্মকত্বই অনিতাত্ব, সূত্রাং ঐ কথার দার। মহাঁষর সমাঁথত সিদ্ধান্তেরই উপসংহার করা হইয়াছে। ভাষ্যে "গ্রুয়মাণশ্চাভূম্ব। ভবতীতানুমীয়তে। উর্ক্লেজারণাম শ্রুয়তে স ভূদা ন ভবতি"—এইরুপ পাঠই প্রকৃত বলিয়া গৃহীত হইয়াছে। কোন পুশুকে ঐরুপ পাঠই পাওয়া যায়। র্যদিও ভাষাকার সংযোগবিশেষ-রুপ উচ্চারণ নিবৃত্ত হইলেই শব্দপ্রবণ স্বীকার করিয়াছেন, কিন্তু উচ্চারণের নিবৃত্তি হইলে, তথন হইতে সর্বাদা শব্দশ্রবণ হয় না, ইহা স্বীকার্যা। উচ্চারণ নিবৃত্ত হইলে বে সময় হইতে আর শব্দপ্রবণ হয় না, সেই সময়কেই ভাষাকার এখানে উচ্চারণের উর্দ্ধকাল বলিয়া গ্রহণ করিয়াছেন। তৎকালে শব্দশ্রবণ হয় না, ইহা সকলেরই স্বীকার্য্য। কেন হয় না ? এতসুত্তরে—তথন শব্দ থাকে না, শব্দ বিনক্ষ হওয়ায়, তথন শব্দের অভাববশতঃই শব্দ শ্রবণ হয় না--ইহাই বলিতে হইবে। কারণ তথন শব্দশ্রবশ না হওয়ার অন্য কোন প্রয়োজক নাই। শব্দের কোন আধরক অথবা শব্দশ্রবণের কোন কারণবিশেষের অভাব তথন প্রমাণের দ্বারা প্রতিপল্ল না হওয়ায়, উহ। নাই ॥১৮॥

ভাষা। এবঞ্চ দতি তত্ত্বং পাংশুভিরিবাকিরলিদমাহ—

অনুবাদ। এইরূপ হইলে অর্থাৎ প্রোক্ত সিদ্ধান্ত সংস্থাপিত হইলে, তত্তকে যেন ধূলির দার। ব্যাপ্ত করতঃ (স্থাত্যুত্তরবাদী মহাষ) এই স্থার্য বলিতেছেন—

#### সূত্র। তদনুপলকোরনুপলস্তাদাবরণোপপতিঃ॥ ॥১৯॥১৪৮॥

অসুবাদ। (পূর্বপক্ষ) সেই অনুপলন্ধির, অর্থাৎ পূর্বসূচ্যান্ত আবরণের অনুপলন্ধির উপলন্ধি না হওয়ায়, আবরণের উপপত্তি, অর্থাৎ আবরণ আছে।

ভাষা। যভামুপলস্ভাদাবরণং নান্তি, আবরণান্তপলন্ধিরপি তহামুপলস্ভানাস্তীতি, তস্তা অভাবাদপ্রতিষিদ্ধমাবরণমিতি।

কথং পুনর্জানীতে ভবান্নাবরণামুপলন্ধিরুপলভাত ইভি। কিমত্র জ্ঞেয়ং ? প্রত্যাত্মবেদনীয়ত্বাৎ সমানং। অন্নং খবাবরণমমুপলভমানঃ প্রত্যাত্মমেব সংবেদয়তে নাবরণমুপলভ ইতি, যথা কুডোনার্তস্যা- বরণমুপলভমানঃ প্রত্যাত্মমেব সংবেদয়তে। সেয়মাবরণোপলন্ধি-বদাবরণাত্মপলন্ধিরপি সংবেদ্যৈবৈতি। এবঞ্চ সত্যপহতবিষয়মুন্তর-বাক্যমন্তীতি।

অমুবাদ। বাদ অনুপলন্ধিবশতঃ আবরণ নাই, তাহা হইলে, অনুপলন্ধিবশতঃ আবরণের অনুপলন্ধিও নাই। তাহার, অর্থাং আবরণের অনুপলন্ধির
অভাববশতঃ আবরণ অপ্রতিসিদ্ধ, [ অর্থাং আবরণের অনুপলন্ধিকেও বখন
উপলন্ধি করা বার না, তখন অনুপলন্ধিপ্রবৃত্ত আবরণের অনুপলন্ধি নাই, ইহা
স্বীকার্যা, তাহা হইলে আবরণের উপলন্ধি স্বীকৃত হওয়ায় আবরণ আছে, ইহা
স্বীকার্যা। ]

প্রেশ্ন ) আবরণের অনুপলন্ধি উপলব্ধ হয় না, ইহা আপনি কির্পে জানেন? (উত্তর) এ বিষয়ে জানিব কি? প্রত্যাত্মবেদনীয়দ্বশতঃ, অর্থাৎ মনের দ্বারাই বুঝা যায় বলিয়া, উপলব্ধি ও অনুপলব্ধির জ্ঞান সমান। বিশ্বদার্থ এই ষে, এই ব্যক্তি, অর্থাৎ স্ত্রাত্তা জীব আবরণকে উপলব্ধি না করিয়া, "আমি আবরণ উপলব্ধি করিতেছি না"—এইর্পে মনের দ্বারাই (ঐ অনুপলব্ধিকে) বুঝে, যেমন কুডোর দ্বারা আবৃত বস্তুর আবরণকে উপলব্ধি করতঃ মনের দ্বারাই (ঐ উপলব্ধিকে) বুঝে। (অতএব) সেই এই আবরণের অনুপলব্ধিও আবরণের উপলব্ধি নাায় জ্ঞেয়ই, অর্থাৎ ঐ আবরণের অনুপলব্ধিও মনের দ্বারা বুঝাই যায়। (সিদ্ধান্তবাদী ভাষাকারের উত্তর) এইর্প হইলে, অর্থাৎ আবরণের অনুপলব্ধিও মনের দ্বারা ক্র্যাই যায়। (সিদ্ধান্তবাদী ভাষাকারের উত্তর) এইর্প হইলে, অর্থাৎ আবরণের অনুপলব্ধিও উপলব্ধি স্বীকার করিয়াছেন, তাহার উত্থান হয় না, জ্বাতিবাদী উত্তর বাকোর বিষয় অপহত হয়। কারণ তিনি এখন আবরণের অনুপলব্ধিওও উপলব্ধি স্বীকার করিয়াছেন।]

টিশ্বনী। অসদুত্তর বিশেষের নাম "জ্ঞাতি"। জপ্প ও বিতপ্তার ইহার প্রয়োগ হয়। মহাঁষ প্রথম অধ্যায়ের শেষে এই জ্ঞাতির সামান্য লক্ষণ বলিরা, পশুম অধ্যায়ের প্রথম আহ্নিকে ইহার বিশদ বিবরণ করিয়াছেন। জপ্প ও বিতপ্তায় জ্ঞাতিবাদী প্রকৃত-তত্ত্বকে ধ্লিসদৃশ জ্ঞাতির দ্বারা আচ্ছাদিত করিয়া, প্রতিবাদীকে নিরন্ত করেন। ঐ জ্ঞাতির উদ্ধার করিলে, তখন প্রকৃত তত্ত্ব পরিবাক্ত হয়, জ্ঞাতিবাদী নিগৃহীত হয়। শক্ষানিতাপ্রবাদী পূর্ববপক্ষী জপ্প বা বিতপ্তা করিলে, এখানে কির্প "জ্ঞাতির" দ্বারা মহাঁষর পূর্বোক্ত তত্ত্বকে আচ্ছাদিত করিতে পারেন, কির্প জ্ঞাতির দ্বারা মহাঁষর প্রবিক্ত প্রতির প্রতির প্রারা তাহারও উল্লেখ-পূর্বক তৃতীয় সূত্রের দ্বারা তাহার খণ্ডন করিয়াছেন। জপ্প বা বিতপ্তা করিয়া বাহাতে

পূর্ব্ব শক্ষবাদীরা জাতির দ্বারা প্রকৃত তত্ত্ব আচ্ছাদিত করিতে না পারেন, প্রকৃততত্ত্ববাদীদিগকে নিগৃহীত করিয়া অসত্যের প্রচার করিতে না পারেন, হহাঁষ এখানে তাহাও করিয়া, নিজ সিদ্ধান্তকে সৃদৃঢ় ও সুবান্ত করিয়াছেন। মহাঁষ এই স্ত্রের দ্বারা জাতিবাদীর প্রথম কথা বলিয়াছেন যে, যদি আবরণের উপলব্ধি হয় না বলিয়া, আবরণ নাই—ইহা বলা যায় ( পূর্ববসূত্রে তাহাই বলা হইয়াছে ), তাহা হইলে আবরণের অনুপলব্ধিও নাই, ইহা স্বীকার করিতে হইবে। কারণ আবরণের অনুপলব্ধিকেও উপলব্ধি করা যায় না। তাহার অনুপলব্ধিবশতঃ তাহার অভাব স্বীকার করিতে হইলে, আবরণের উপলব্ধি আছে, ইহাই স্বীকৃত হয়। কারণ আবরণের অনুপলব্ধির অভাব, আবরণের উপলব্ধি অভাবের অভাব স্তরাং তাহা বস্তুতঃ আবরণের উপলব্ধি । আবরণের উপলব্ধি স্বীকার করিলে, আবরণ আছে—ইহা স্বীকার্যা। তাহা হইলে, আবরণ প্রতিষিদ্ধ হয় না, পূর্ববিস্তে যে আবরণের অনুপলব্ধিবশতঃ আবরণ নাই—বলা হইয়াছে, তাহা বলা যায় না।

ভাষ্যকার পূর্ব্বোত্তর্পে সূতার্থ বর্ণনপূর্ব্বক জাতিবাদীর কথা বাস্তু করিয়া, শেষে নিজে সতম্বভাবে জাতিবাদীর উত্তরের মারাই তাঁহাকে নিরস্ত করিবার জন্য জাতিবাদীকৈ প্রশ করিয়াছেন যে, আবরণের অনুপলব্বির যে উপলব্বি হয় না, ইহা আপনি কিরপে বুঝেন ? এতদুত্তরে জাতিবাদীর কথা ভাষাকার বলিয়াছেন যে, এবিষয়ে বুঝিব কি ? অর্থাৎ উহা বুঝিবার জন্য বিশেষ চিস্তা অনাবশ্যক, কারণ উহা মানস-প্রত্যক্ষসিদ্ধ, মনের দ্বারাই উহা বুঝা যায়। যেমন কুডোর দ্বারা আবৃত ব্স্তুর ঐ কুডারুপ আবরণকে উপলব্ধি করিলে, "আবরণকে উপলব্ধি করিতেছি", এইরুপে মনের দ্বারাই ঐ উপলব্ধির উপলব্ধি হয়, তদূপ আবরণকে উপলব্ধি না করিলে, "আবরণকে উপলব্ধি করিতেছি না" এইর্পে মনের দ্বারাই ঐ অনুপলব্বির উপলব্বি হয়। পূর্বেবার উপলব্বির উপলব্বি ও অনুপল্জির উপল্জি এই উভয়ই মানস-প্রতাক্ষ-সিজ, মনের দ্বারা ঐ উভয়কেই সমানভাবে বুঝা যায়, এজন্য ঐ উপলব্ধিষয় সমান। সৃতরাং আবরণের উপলব্ধির ন্যায় আবরণের অনুপলব্বিও জ্ঞেয় পদার্থ। ভাষাকার জাতিবাদীর এই উত্তরের দ্বারাই তাঁহাকে নিরস্ত করিতে বলিয়াছেন যে, এইরূপ হইলে আর এখন জাতু।তরবাকোর বিষয় থাকিলনা। তথাং আবহণের অনুপলিরর উপলবির হয়না, এই বিষয়কে অবলম্বন করিয়াই জাতিবাদী জাতু।ত্তর বলিয়াছেন। এখন আবরণের অনুপ্লাকিরও উপলব্বি হয়, উহাও ভেন্তেয়, মনের দারাই উহা বুঝা যায়, এই কথা বলিয়া পুর্বেবাস্ত বিষয়ের অপহরণ বা অপলাপ করায় আর তিনি জাত্যন্তর বলিতে পারেন না। "অপহতবিষয়ং" এই কথার ব্যাখ্যায় উদ্যোতকর বলিয়াছেন, "নাস্যোখ্যানমন্তীতি—" অর্থাং তাহা হইলে, (জাতিবাদীর) এই স্করেরেও উত্থান হয় না। কারণ আবরণের অনুপলব্বির উপলব্বি শীকার করিলে ঐ সূত্রহয় ২লা বায় না। ভাষ্যে "উত্তরবাক্য-মান্ত"—এখানে "অন্তি" এই শব্দ বীকারার্থে প্রযুক্ত হইয়াছে। প্রাচীনগণ বীকার অর্থ স্কুচনা করিতে "অন্তি" এইরূপ অবায় শব্দেরও প্রয়োগ করিতেন, ইহা কয়েক ছানে বাৎস্যায়নের প্রয়োগের দ্বারাও বুঝা যায়। যাহা মনের দ্বারাই বুঝা যায়, ভাহা প্রভাক আত্মাই বুঝিতে পারে ব এজন্য ভাহাকে প্রত্যাত্মবেদনীর বলা যাইতে পারে। কিন্তু ভাষাকার পরে "প্রত্যাত্মমেব সংবেদয়তে"—এইরূপ প্রয়োগ করায় "প্রত্যাত্ম" এই বাঝাট

এখানে করণবিভক্তার্থে অব্যরীভাব সমাস, ইহা মনে হয়। "আছান্" শব্দের অন্তঃকরণ অর্থও কথিত আছে। ঐরুপ সমাস সীকার করিলে "প্রত্যাত্মং" এই বাকোর ধারা, "মনসা" অর্থাৎ মনের ধারা, এইরূপ অর্থও বুঝা ষাইতে পারে। "সংবেদয়তে" এই ভূলে ভাষ্যকার চুরাণিগণীয় আত্মনেপদী জ্ঞানার্থক বিদ্ ধাতুর প্রয়োগ করিয়াছেন। ভাষ্যকার অন্যত্তও "বেদয়তে" এইরূপ প্রয়োগ করিয়াছেন। ১৯॥

ভায়া। অভ্যমুজ্ঞাবাদেন তৃচ্যতে জ্বাতিবাদিনা।

জামুবাদ। স্বীকারবাদের দারাই, অর্থাৎ আবরণের অনুপর্লান্ধর সন্তা স্বীকার পক্ষেই জাতিবাদী ( এই সূত্র ) বলিতেছেন ।

## সূত্র। অনুপলস্তাদপ্যন্তপলব্ধি-সদ্ভাবান্নাবরণা-নুপপত্তিরনুপলস্তাৎ ॥২০॥১৪৯॥

অমুবাদ। (পূর্বপক্ষ) অনুপলন্ধিপ্রযুক্ত আবরণের অনুপপত্তি (অসন্তা)নাই, যেহেতু অনুপলন্ধি থাকিলেও অনুপলন্ধির (আবরণের অনুপলন্ধির) সন্তা আছে।

ভাগ্য। যথাহনুপল ভাষানাপ্যাবরণামুপল কিবন্তি, এবমনুপলভ্য-মানমপ্যাবরণমন্ত্রীতি। যদাপানুজানাতি ভবানমুপলভাষানাপ্যা-বরণামুপল কিবন্তীতি, অভামুজ্ঞায় চ বদতি, নান্ত্যাবরণমনুপলস্তা-দিভোত স্মিন্নপাভানুজাবাদে প্রতিপত্তিনিয়মো নোপপতত ইতি।

অনুবাদ। যেমন অনুপলভামান হইয়াও আবরণের অনুপলির আছে, এইরূপ অনুপলভামান হইয়াও আবরণ আছে। যদিও আপনি অনুপলভামান হইয়াও আবরণের অনুপলির আছে, ইহা স্বীকার করেন, এবং স্বীকার করিয়া অনুপলিরপ্রযুক্ত আবরণ নাই, ইহা বলেন, এই স্বীকারবাদেও প্রতিপত্তির নিয়ম অর্থাৎ অনুপ্লির শাকিলেই অভাব থাকে. এইরূপ জ্ঞাননিয়ম উপপন্ন হয় না।

টিপ্পানী। জাতিবাদী পূর্বস্তের দারাই আবরণের সন্তা সমর্থন করিয়া পূর্ব্বোক্ত সিদ্ধান্তের প্রতিবাদ করিয়াছেন, আবার এই সৃত্ত বলা কেন? এই সৃত্ত নিরপ্রক, এতদুক্তরে ভাষ্যকার প্রথমে বলিয়াছেন যে, অভ্যানুক্তাবাদ অর্থাৎ শীকারবাদ অবলম্বন করিয়াই জাতিবাদী এই সৃত্ত বলিয়াছেন। অর্থাৎ পূর্বস্ত্রে আবরণের অনুপলিজ ক্ষমীকার করিয়া, ঐ হেতুর অসিদ্ধি দেখাইয়াছেন। আবরণের অনুপলিজর অনুপলিজ বশতঃ আবরণের উপলিজ সমর্থন করিয়া ভদ্জারা আবরণের সন্তা সমর্থন করিয়াছেন। এই সৃত্তে বলিয়াছেন যে, যদি আবরণের অনুপলিজ অনুপলিজ সত্ত্বেও ভাহার অন্তিদ্ধ

শীকার কর, তাহা হইলে, আবরণের অনুপলন্ধিবশতঃ আবরণ নাই, ইহা বলিতে পার না। কারণ অনুপলভামান বস্তুরও অস্তিম বীকার করিলে, অনুপলভামান আবংশের অস্তিত্ব কেন **দীকা**র করিবে না ? আবরণের অনুপ্রদান উপলভামান না হইলেও উহা আছে, ইহা শীকার করিরা, আবার যদি বল, উপলভামান না হওরার আবরণ নাই, তাহা হইলে জ্ঞানের নিয়ম উপপল্ল হয় না। অর্থাৎ বাহা উপলব্ধ হয়, তাহা আছে, যাহা উপলব্ধ হয় না, তাহা নাই—এইরূপে আনোনের যে নিয়ম, তাহা থাকে না। অনুপলভ্যমান বস্তুর অন্তিছ সীকার করিলে অনুপলন্ধির দারা বস্তুর অভাব সিন্ধ হয় না ; কারণ, ঐ অনুপর্লাব্ধ অভাবের ব্যাভিচারী হওয়ায়, উহা অভাবের সাধক হয় না। ফলকথা, প্রেলান্তর্পে এই স্তের দারা জাতিবাদী অনুপলন্ধির বাভিচারিছ প্রদর্শন করিয়া উহার বার। আবরণের অভাব সিদ্ধ হয় না, ইহাই সূচনা করিয়াছেন। দুই সূত্রের ৰারা চরমে পৃর্কোত্তরূপ ব্যাভিচার প্রদর্শনই জাতিবাদীর এখানে উদ্দেশ্য। জাতিবাদী নিজে আবরণের অনুপলান্ধর উপলন্ধি শীকার না করিলেও তাহার অন্তি**ছ শীকার করি**য়া চরমে অনুপলন্ধির অনৈকান্তিকত্বই প্রদর্শন করিয়াছেন। ন্যায়বাত্তিক প্রভৃতি অনেক গ্রন্থেই সূত্রে "অনুপলব্ধিসভাববং", এইবৃপ পাঠ দেখা যায়। ভাষাকারের ব্যাখ্যার শ্বারা ঐরুপ পাঠ তাঁহারও সম্মত, ইহা মনে আসে। কিন্তু ন্যাঃসূচীনিবন্ধ ও তাংপর্য্যাটকার "অনুপল<sup>ি</sup>রুসভানাং" এইরূপ পাঠই উদ্ধৃত হওয়ায় তাহাই গৃহীত হইয়াছে। "অনুপলম্ভাদপি" এখানে "অপি" শব্দটি স্বীকারদ্যোতক। "অনুপলম্ভাদপি" ইহার ব্যাথ্যা অনুপলম্ভেহপি। সূতে ঐর্প বিভক্তি-ব্যতায় অনেক স্থলে দেখা যায়। অধ্যায়ের ৪০ **সূ**ত্র ও টিপ্পনী দ্র**ন্ট**ব্য ॥ ২০ ॥

### সূত্র। অনুপলস্তাত্মকত্বাদনুপলব্বেরহেতুঃ॥ ॥২১॥১৫০॥

অমুবাদ। (উত্তর) অনুপলনির (আবরণের অনুপলনির) অনুপলন্তা কছাত্মকত্বশতঃ, অর্থাৎ উহা আবরণের উপলন্ধির অভাব রূপ বলির। ("তদনুপলন্ধেরনুপলন্ডাং" ইত্যাদি সূত্রে আবরণের উপপত্তিতে যে হেতু বলা হইরাছে, তাহা) অহেতু।

ভাষা। যহুশলভাতে তদস্তি, যরোপলভাতে ভরাস্থাতি। অনুপ-লপ্তাত্মকমসদিতি ব্যবস্থিতং। উপলক্ষ্যভাবশ্চামুপলক্ষিরিতি, সেয়ম-ভাবস্থারোপলভাতে। সচ ধ্বাবরণং, তস্তোপলক্ষ্য ভবিতব্যং, ন চোপলভাতে, তত্মারাস্তাতি। ভত্তা ষহুক্তং "নাবরণামুপণত্তিরমুপলস্তা" দিতাযুক্তমিতি।

অসুবাদ। বাহা উপলব্ধ হয়, তাহা আছে, বাহা উপলব্ধ হয় না, তাহা নাই। অনুপল্ডাত্মক, অর্থাং উপলব্ধির অভাব অসং, ইহা ব্যবন্থিত (খীকৃত)। উপলব্ধির অভাবই অনুপল্ডির। সেই এই অনুপল্ডির অভাবত্বশতঃ উপলব্ধ হয় না। কিন্তু আবরণ সংপদার্থই, (কারণ থাকিলে) তাহার উপলব্ধি হইবে, কিন্তু (তাহা) উপলব্ধ হয় না, অতএব নাই। তাহা হইলে, বে বলা হইয়াছে—"অনুপল্ডিরবশতঃ আবরণের অনুপশত্তি নাই"—ইহা অযুক্ত।

টিপ্লনী। মহাঁষ এই সূত্রের দার। পূর্বেবান্ত জাতিবাদীর পূর্ববপক্ষের নিরাস করিয়াছেন। জাতিবাদীর প্রথম কথা এই যে, আবরণের অনুপ্রকারির যথন উপলব্ধি হয় না, তখন আবরণের অনুপলন্ধির অভাব, অর্থাৎ আবরণের উপলন্ধি দীকার করিতে इट्रें(व। जारा इट्रेंट्स आवत्रामत्र महारे त्रीकृष्ठ रहा। कात्रम आवत्रम ना थाकिट्स, তাহার উপলব্ধি থাকিতে পারে না,—িনিবৈষয়ক উপলব্ধি হয় না। মহবি এই সূত্রের দ্বার। বলিয়াছেন যে, আবরণের সত্তা সমর্থনে জাতিবাদী বে হেতু বলিয়াছেন, তাহা হেতু হয় না, উহা অহেতু। কারণ অনুপলব্ধি উপলব্ধির অভাব-সর্প। মহবির তাংপর্যা বর্ণন করিতে তাংপর্যাটকাকার বলিয়াছেন বে, অনুপলব্ধি উপলব্ধির অভাব, সূতরাং তাহার উপলব্ধি হইতে পারে না, যাহ। অনুপলব্ধি, তাহার উপলব্ধি হইলে, ভাহার অনুপলন্ধির বীকার কর। যায় না, ইহাই জ্ঞাতিবাদী মনে করেন। জ্ঞাতিবাদী ঠাহার ঐ থুত্তি অবলয়ন করিয়াই আবরণের অনুপলন্ধির উপলব্ধি হয় না,—ইহা বলিয়াছেন। কিন্তু অনুপলব্ধি ভাবপদার্থ-বিষয়ক প্রমাণের বিষয় না হইলেও, অভাব-িব্যয়ক প্রনালের বিষয় হইয়া থাকে। অনুপলব্বির উপলব্বিই হইতে পারে না, ইহা নিযু'ভিক। উপলব্ধির অভাবরূপ অনুপলব্ধি মনের ধারাই বুঝা যায়, উহা মানসপ্রতাক্ষসিদ্ধ। ফলকথা, অভাববোধক প্রমাণের দ্বারা অনুপলান্ধরুপ অভাবপদার্থের উপলব্ধি হইতে পারে ও হইয়। থাকে। তাহাতে অনুপলব্ধির ব্রুপহানির কোনই বৃত্তি নাই। সুতরাং আবরণের অনুপলবির উপলবি হয় না, এই হেতু অসিছ হওয়ায় উহা অহেতু। আবরণের অনুপলন্ধির যখন মনের শারাই উপলন্ধি হয়, তখন আবরণের অনুপলব্বির অনুপলব্বি নাই, সুতরাং জাতিবাদীর ঐ হেতু অসিদ্ধ। তাৎপর্বাটীকাকার এইভাবে ভাবোরও ব্যাখা করিয়াছেন যে, অনুপলন্ধি অভাবপদার্থ বলিয়া, ভাব-বিষয়ক প্রমাণের দারা উপলব্ধ হয় না, কিন্তু অভাব-বিষয়ক প্রমাণের দারা অবশ্যই উপলব্ধ হয়, অনুপলম্ভাত্মক বন্ধু, অর্থাৎ উপলব্ধির অভাবরূপ বন্ধু অভাব-বিষয়ক প্রমাণগম্য বলিয়া, তাহাকে "অসং", অর্থাৎ অভাব বলে ৷ অভাবত্ববশতঃ উহা উপলব্ধ হয় না, অর্থাৎ ভাব-বিষয়ক প্রমাণের দারা উপলব্ধ হয় না। তাৎপর্যাটীকাকার অধ্যাহারাদি স্বীকার করিয়া, পূর্ব্বোত্তরূপে ভাষ্য ব্যাখ্যা করিলেও ভাষ্য-সন্দর্ভের দারা সরলভাবে ভাষাকারের কথা বুঝা যার যে, অনুপলন্ধি অভাবপদার্থ বলিয়া, তাহার উপলব্ধি হর না। বাহা উপলব্ধির অভাববর্ণ, তাহা "অসং" বলিয়া শীকৃত, সূতরাং তাহ। উপলব্ধির বিষয়ই হয় না। কিন্তু আবরণ অভাবপদার্থ নহে। যাহা অসং অর্থাং

অভাব, তাহা আবরণ হইতে পারে না, তাহা শব্দকে আবৃত করিতে পারে না। সূতরাং আবরণ থাকিলে ভাবপদার্থ বলিয়া উহা উপলব্ধির বিষয় হইবেই। কিন্তু শব্দের উচ্চারণের পূর্বে শব্দের কোন আবরণ উপলব্ধ হয় না, তখন কোন আবরণ থাকিলে অবশাই কোন প্রমাণের দারা তাহার উপলব্ধি হইত, যখন উপলব্ধি হয় না, ভথন উহা নাই—ইহা বীকাৰ্য্য। তাহা হইলে অনুপলন্ধিবশতঃ আবরণের অনুপপত্তি নাই—এই যাহা বলা হইয়াছে, ভাহা অযুক্ত। কারণ যাহা উপলব্ধ হয়, ভাহা আছে, ষাহা উপসন্ধ হয় না, তাহ। নাই—এই নিয়ম অব্যাহত আছে। অৰ্থাৎ উপলন্ধির যোগা পদার্থ উপলব্ধ না হইলে সেখানে তাহার অভাব থাকিবে, এই নিয়মের খাভিচার নাই। অনুপলব্বিকে উপলব্বির যোগ্য ন। বলিলে আবরণের অনুপলব্বির অনুপলব্বি-বশতঃ আবরণের অনুপলব্ধির অভাব সিদ্ধ হইতে পারে না ৷ সুতরাং জাতিবাদী সিদ্ধান্তীর অনুপলন্ধি হেতুতে যে ব্যাভিচার প্রদর্শন করিয়াছেন তাহাও নাই। উপলন্ধির যোগ্য পদার্থের অনুপলব্ধি হইলেই সেখানে তাহার অভাব থাকে, এইরূপ নিয়মে জাতিবাদী পূর্ব্বোন্তরূপ ব্যাভিচার বলিতে পারেন না। কারণ তাঁহার মতে আবরণের অনুপলব্ধি উপলব্ধির যোগ্যই নহে। অবশ্য ভাষাকার প্রভৃতি ন্যায়াচার্যাগণের মতে অনুপ্লব্ধি অভাবপদার্থ বলিয়া উপলব্ধ হয় না, উহা উপলব্ধির অযোগা, ইহা সিদ্ধান্ত নহে। ভাষ্যকার ঐরূপ কথা বলিলে অসিদ্ধান্ত বলা হয়। এই জন্যই মনে হয়, ভাৎপর্যাটীকাকার পূর্বেবান্তরুপে ভাষাব্যাখ্য। ও সূতার্থ বর্ণন করিয়াছেন। কিন্তু ভাষাকারের সন্দর্ভের দারা বুঝা যায়, তিনি জাতিবাদীর মত স্বীকার করিয়াই তাঁহাকে নিরম্ভ করিয়াছেন, এবং সূত্রকারেরও ঐরূপ তাৎপর্যা বর্ণন করিয়াছেন। অর্থাৎ অনুপলন্ধি অভাবপদার্থ বা অসং বলিয়া তাহার উপলব্ধি হয় না, তাহ। উপলব্ধির অধোগা, ইহা স্বীকার করিলেও আবরণ যখন ভাবপদার্থ, তখন তাহাকে উপলব্ধির অযোগা বলা যাইবে না, জাতিবাদীও তাহ। বলিতে পারিবেন না। সূতরাং আবরণের অনুপলব্ধিবশতঃ তাহার অভাব অবশা বীকার করিতে হইবে। উপলব্ধির যোগ্য পদার্থের অনুপর্লান্ধ থাকিলে সেখানে তাহার অভাব থাকে, এইরুপ নিরমে জাতিবাদী ব্যভিচার প্রদর্শন করিতে পারিবেন না। ফলকথা, জাতিবাদীর মত স্বীকার করিয়াই ভাষাকার উচ্চারণের পূর্বের শব্দের কোন আবরণ নাই, ইহা প্রতিপন্ন করিয়া তখন मक थारक ना, मरकत অভাববশত:ই তখন मरकत উপলব্ধি হয় না, मक निठा इहेरल তখনও শব্দের উপলব্ধি হইত, যখন উচ্চারণের পূর্ব্বে শব্দের উপলব্ধি হয় না, তখন সেই সময়ে শব্দ জ্বন্মে নাই, শব্দ উৎপত্তিধর্মক, অতএব শব্দ অনিত্য-এই মূল সিদ্ধান্তের সমর্থন করিয়াছেন। সুধীগণ এখানে ভাষাকারের সন্দর্ভে মনোবোগ করিব্র। তাঁহার তাৎপর্যা চিম্ভা করিবেন ॥ ২১ ॥

ভাষ্য। অধ শবস্থ নিত্যত্বং প্রতিদ্ধানানঃ কন্মাদ্ধেতোঃ প্রতি-দ্ধানীতে ?

অমুবাদ। (প্রশ্ন) শব্দের নিতাম্ব প্রতিজ্ঞাকারী কোন্ হেতুপ্রযুক্ত (শব্দের: নিতাম্ব) প্রতিজ্ঞা করেন ?

## সূত্র। অস্পর্শত্বাৎ ॥২২॥১৫১॥

অমুবাদ। ( উত্তর ) যেহেতু অস্পর্শত আছে ( অতএব শব্দ নিত্য )।

ভাষা। অস্পর্শমাকাশং নিতাং দৃষ্টমিতি, তথা চ শব্দ ইতি।

অকুবাদ। স্পর্শপ্না আকাশ নিতা দেখা যায়, শব্দও তদুপ, [ অর্থাং বাহা বাহা স্পর্শপ্না, সে সমস্তই নিতা, বেমন আকাশ, শব্দও আকাশের ন্যায় স্পর্শপ্না, অতএব শব্দ নিতা ]।

টিপ্লালী। শব্দের নিতার ও অনিতারবোধক বিপ্রতিপত্তিমুক্ত সংশয় হওয়ার, শব্দের অনিতার পরীক্ষিত হইয়াছে। কিন্তু বাহারা "শব্দ নিতা" এইরুপ প্রতিজ্ঞা করেন, তাঁহানিগের হেতু কি ? তাঁহারা হেতুর বারা শব্দের নিতার সাধন না করিলে, বিপ্রতিপত্তি হইতে পারে না, সূতরাং বিপ্রতিপত্তির মূল পরপক্ষের অর্থাং শব্দের নিতার পক্ষের হেতু অবশা নিজ্ঞাসা, এবং শব্দের অনিতারপক্ষের সমর্থন করিতে হইলে, পরপক্ষের হেতুরও দোষ প্রদর্শন করা আবশাক। এজনা মহার্ব সপক্ষের সাধন বলিয়া এখন পরপক্ষের হেতুর উল্লেখপূর্বক তাহার নিরাকরণ করিতেছেন। ভাষাকারও পূর্বেলাক্ত প্রবাদ্ধ প্রতারণা করিয়া মহার্বির স্কুত্রের বারা ঐ প্রশ্নের উত্তর জ্ঞাপন করিয়াছেন। "অনিতাঃ শব্দঃ" এইরুপ প্রতিজ্ঞা করিয়া শব্দনিভার্থবাদী "অম্পর্শব্দাং" এইরুপ হেতুবাকা প্রয়োগ করেন। ঐ হেতুবাকোর বারা বুঝা বায়, অম্পর্শব্দাংশ করিই, আকাশ নিত্য।—এই দৃত্যীন্তে স্পর্শগ্ন্যতা নিতাত্বের ব্যাপ্য, অর্থাং স্পর্শনাই, আকাশ নিত্য।—এই দৃত্যীন্তে স্পর্শগ্ন্যতা নিতাত্বের ব্যাপ্য, অর্থাং স্ক্রিক বারা করে। মহার স্ক্রিক স্বাহার স্ক্রিক স্বাহার স্ক্রির স্থান্ত নিত্যত্বর ব্যাপ্য, অর্থাং স্ক্রিক বার্যান্ত নিতাত্বর ব্যাপ্য, অর্থাং স্ক্রিক বিরাই, ইহাই পূর্ববপক্ষবাদীর কথা। ২২॥

ভাষ্য। সোহয়মুভয়তঃ সব্যভিচারঃ, স্পর্শবাংশচাণুর্নিত্যঃ, অস্পর্শঞ্চ কর্মানিত্যং দৃষ্টং। অস্পর্শবাদিত্যেতক্স সাধ্যসাধর্ম্যে লোদা-হরণং—

# সূত্র। ন কর্মানিত্যত্বাৎ ॥২৩॥১৫২॥

অকুবাদ। সেই ইহা, অর্থাৎ পূর্বোক্ত অস্পর্শত হেতু উভরতঃ (ছিবিধ উদাহরণেই) সব্যাভিচার। (কারণ) স্পর্শবান হইরাও পরমাণু নিতা, স্পর্শ-শ্ন্য হইয়াও কর্ম অনিতা দেখা বার। "অস্পর্শত্বাং" এই হেতুবাকোর সাধ্য-সাধর্মাপ্রযুক্ত উদাহরণ নাই, বেহেতু কর্ম অনিতা। **ভाষা।** সাধাবৈধর্ম্যে গোদাহরণং—

## সূত্র। নাণ্ননিত্যত্বাৎ ॥২৪॥১৫৩॥

অমুবাদ। সাধ্যবৈধর্মাপ্রযুক্ত উদাহরণ নাই, যেহেতু পরমাণু নিত্য।

ভাষা। উভয়শ্মিমুদাহরণে ব্যভিচারান্ন হেড়:।

অকুবাদ। উভর উদাহরণে, অর্থাৎ দ্বিবিধ দৃষ্টান্তে ব্যক্তিচারবশতঃ ( পূর্বোক্ত অস্পর্শন্থি ) হেতু নহে ।

চিপ্লনী। মহর্ষি পূর্ব্বোত দুই সূতের দ্বারা দেখাইয়াছেন যে. শব্দের নিতাছানুমানে পূর্ব্বপক্ষবাদীর পরিগৃহীত অস্পর্শছহেতু দ্বিবিধ দৃষ্টান্তেই ব্যভিচারী, সূতরাং উহ। স্বাভিচার নামক হেম্বাভাস, উহা হেতুই নহে। যাহা যাহ। স্পর্শশূনা সে সমস্তই নিতা, ইহা বলা যায় না; কারণ; কর্মা স্পর্শশূনা হইরাও নিতা নহে। অস্পর্ণত্ব কর্মো আছে, তাহাতে নিতাৰ সাধ্য না থাকায় অস্পর্শর নিতাবের ব্যক্তিচারী। এবং যেখানে खिशात्न जम्मर्गंद नारे, अर्थार यारा गमर्गवान्, तम अमलरे निला नरह, देशा वना ষায় না, কারণ পরমাণু স্পর্শবান হইয়াও নিতা। ভাষাকার প্রথমে মহর্ষির এই বস্তব্য প্রকাশ করিরাই সূত্রের অবতারণা করিরাছেন, এবং শেষে দ্বিবধ দৃষ্টান্তে ব্যভিচারবশতঃ শব্দের নিত্যদানুমানে অস্পর্শদ হেতু হয় না, এই কথা বলিয়া মহর্ষির দুই সূতের মূল প্রতিপাদ্য প্রকাশ করিয়াছেন। "অস্পর্শসং" এই হেতুবাক্য বলিলে উদাহরণবাক্য র্বালতে হইবে ৷ উদাহরণবাক্য দ্বিবিধ, সাধর্ম্যোদাহরণ ও বৈধর্ম্যোদাহরণ ৷ কিন্তু ঐ হেতুবাক্যের সম্বন্ধে দ্বিবিধ উদাহরণবাকাই নাই। কারণ, বাদীর গৃহীত অস্পর্শন্বহেতু ঐ স্থলে দিবিধ দৃষ্ঠান্তেই ব্যক্তিচারী। মহর্ষি দুই সূতে "নঞ্" শব্দের বার। বর্ণাক্রমে পূৰ্ব্বোক্ত দ্বিবিধ উদাহরণবাক্যের অভাবই প্রকাশ করিয়াছেন, ইহা বুকাইতেই ভাষাকার সূত্রের পূর্বেব যথাক্রমে "সাধাসাধর্ম্মোণোদাহরণং" এবং "সাধ্যবৈধর্ম্মোণোদাহরণং" এই দুইটি বাক্যের পূরণ করিয়াছেন। ভাষ্যকারের ঐ বাকোর সহিত সূতত্ব "নঞ্" শব্দের বোগ করিয়া সূত্র ধ বুবিতে হইবে।

প্রবিশক্ষবাদীর প্রেবান্ত অনুমানে নিতান্ত সাধা, অস্পর্শন্ন হেতু। বেখানে বেখানে নিতান্ত সাধা নাই, সে সমস্ত স্থানেই অস্পর্শন হেতু নাই, অর্থাং অনিতা পদার্থ মার্টই স্পর্শবান, যেমন ঘট, এইর্পে বৈধর্ম্যোদাহরণবাক্য বলিলে, মহর্ষির পৃথ্যসূত্যের কর্মেই ব্যক্তিচার প্রদর্শত হইতে পারে। তথাপি মহর্ষির স্তান্তবের দ্বারা পরমাণুতে ব্যক্তিচার প্রদর্শন করা বুঝা যার, যেখানে যেখানে অস্পর্শন্ন হৈতু নাই, সে সমস্ত স্থানে নিতান্তসাধা নাই, অর্থাং স্পর্শবান্ পদার্থমান্তই অনিতা, যেমন ঘট, এইর্প বৈধর্ম্যোদাহরণবাকাই এখানে মহর্ষির বৃদ্ধিন্ত, তদনুসারেই মহর্ষি স্তান্তবের দ্বারা পরমাণুতে ব্যক্তিচার প্রদর্শন করিয়াছেন। যেন্ডলে হেতু ও সাধ্য সমব্যান্ত, অর্থাং হেতুবিশিক্ষী সমস্ত স্থানেই যেমন সাধ্য আছে, তদুপ সাধানুক্ত সমস্ত স্থানেও হেতু আছে, এইর্প স্থলে বাহা বাহা। হেতুগুনা, সে সমন্তই সাধাশুনা, এইর্পেও বৈধর্ম্যোদাহরণবাক্য বলা যায়।

তাই ভাষাকার প্রথম অধ্যায়ে অবয়ব-প্রকরণে শব্দের অনিত্যন্থানুমানে ঐরুপে বৈধর্ম্যোদা-হরণবাক্য প্রদর্শন করিয়াছেন। উদ্যোতকর ও বাচস্পতি মি**ল্ল সেখানে ভাষ্যকারের** কথা গ্রহণ না করিলেও মহাঁষর উদাহরণবাক্যের লক্ষণ সূত্রের দারা বিশেষতঃ এখানে "নাণুনিত্যত্বাং" এই সূত্রের দ্বারা ভাষ্যকারের প্রদর্শিত বৈধর্ম্যোদাহরণবাক্য যে মহাঁষর সম্মত, ইহা আমরা বুঝিতে পারি। পরস্তু তাংপর্যাটীকাকারও এখানে মহাঁষ পরমা**গুতে** ব্যক্তিচার প্রদর্শন করিয়াছেন কেন? এক কর্মোই দ্বিবিধ উদাহরণে ব্যক্তিচার বুঝা ষাইতে পারে, এই প্রশ্নের উত্তরে বলিয়াছেন যে, কার্যান্ব ও অনিতান্বের ন্যায় পৃ**র্ব্বপক্ষ**-বাদীর গৃহীত নিতাম ও অস্পর্শম, সমব্যাপ্ত নহে, ইহা বুঝাইতেই মহায় প্রমাণুতে ব্যভিচার প্রদর্শন করিয়াছেন'। সূত্রাং বুঝা যায়, যেখানে হেতু ও সাধ্য সমব্যাপ্ত ( যেমন অনিতাৰদাধ্য কাৰ্য্যন্তহতু ) সেখানে যাহা যাহা হেতুশূন্য সে সমস্ত সাধাশূন্য এইরুপেও বৈধর্ম্যোদাহরণবাক্য হইতে পারে এবং তাহা মহবির সম্মত, ইহা এখানে তাৎপর্য্যটীকাকারও সীকার করিরাছেন। তাহা হইলে ভাষাকার প্রথম অধ্যারে অবরব-প্রকরণে মহাঁষর মতানুসারেই বৈধর্ম্যোদাহরণবাক্য বলিয়াছেন, সূতরাং উন্দ্যোতকর ও বাচস্পতি মিশ্র ভাষ্যকারের ঐ বাক্যকে উপেক্ষ। করিতে পারেন না, ইহাও আমরা বলিতে পারি। এ বিষয়ে অন্যান্য কথা প্রথম অধ্যায়ে যথামতি বলিয়াছি (১ম খণ্ড ২৭৪ পৃষ্ঠা দুৰুব্য )। মূলকথা, পূৰ্ব্বপক্ষবাদী নিত্যত্বসাধ্য ও অস্পৰ্শন্বহেতুকে সমব্যাপ্ত বলিলে স্পর্শবান্ (হেতুশ্না) পদার্থমান্তই অনিতা (সাধাশ্না)—ইহা বলিতে হয়, কিন্তু স্পর্শবান্ পরমাণু অনিতা না হওয়ায় পৃধ্বপক্ষবাদী তাহাও বলিতে পারেন না, সুতরাং কোনরুপেই ঐ হুলে বৈধর্ম্যোদাহরণবাক্য বলা যায় না, ইহাই মহাঁষ পরনাপুতে ব্যক্তিচার প্রদর্শন করিয়া জানাইয়াছেন॥ ২৩॥ ২৪॥

ভাষা। অয়ং তহি হেতু: १

অসুবাদ। তাহা হইলে ইহা হেতু? [অর্থাং শব্দের নিত্যদানুমানে অস্পর্শন্ধ হেতু না হওয়ায়, উহা ত্যাগ করিয়া এই হেতু বলিব?]

### সূত্র। সম্প্রদানাৎ ॥২৫॥১৫৪॥

অনুবাদ। যেহেতু (শব্দে) সম্প্রদান অর্থাৎ সম্প্রদীয়মান ই আছে. (অতএব শব্দ অর্থান্ত )।

ভাষ্য। সম্প্রদীয়মানমবস্থিতং দৃষ্টং, সম্প্রদীয়তে চ শব্দ আচার্য্যে-পান্তেবাসিনে, তত্মাদবস্থিত ইতি।

অনুবাদ। সম্প্রদীয়মান (বস্তু) অবন্থিত দেখা যায়, শব্দও আচার্য্য কর্তৃক অন্তেবাসীকে সম্প্রদন্ত হয়, অতএব (শব্দ) অবন্থিত।

<sup>&</sup>gt;। স্বন্দর্শন কর্মণৈবোভরতো ব্যভিচারে লক্ষে নিতোনাপুনা ব্যভিচারোভাবনং কৃতক্ষ}-নিতাত্বং সমব্যান্তিকভ্নিরাকরণার্থং ড্রন্টরাং।—ভাংপর্যটীকা।

চিপ্লনী। মহার্ব শর্মানজহবাহীর পূর্বনাত হেতৃতে ব্যক্তির প্রথান করিয়।

এই সূত্রের হারা পূর্বনপ্রকার জনা হেতৃত্ব উদ্লেশপৃর্বন ভাহারও নিরাক্তরণ
করিরাছেন। এই সূত্রে "সন্তাহান" শব্দের হারা সন্তাহীরমানস্থ হেতৃর্পে গৃহীত
হুইরাছে। কিন্তু কোন নিতাপদার্থে সন্তাহীরমানস্থ নাই, দৃষ্ঠাতের অভাববশতঃ
সন্তাহীরমান হেতৃ নিতাহসাধ্যের বিরুদ্ধ। এজনা ভাষাকার বিলয়াছেন যে,
সন্তাহীরমান বন্ধু অবস্থিত দেখা যার। অর্থাৎ অবস্থিতস্থই এখানে সন্তাহীরমানস্থ
হেতৃর সাধ্য। যে বন্ধুর সন্তাহান করা হয়, তাহা সন্তাহানের পূর্বে হইতেই অর্বন্থিত
থাকে। সন্তাহীরমান ধনাদি ইহার দৃষ্ঠান্ত। আচার্য্য যে শিষ্যকে বিদ্যাদান করেন,
তাহা বন্ধুতঃ শব্দেরই সন্তাহান। শব্দে সম্তাহীরমানস্থ হেতৃ থাকায় শব্দ সম্তাহানের
পূর্বেও, অর্থাৎ উচ্চারণের পূর্বেও অবন্ধিত থাকে, ইহা সিদ্ধ হয়। তাহা হইলে
শব্দের অনিতাহ সাধনে যে সকল হেতৃ বলা হইরাছে, তন্মায়া শব্দের অনিতাহ সিদ্ধ
হয় না। উচ্চারণের পূর্বেও শব্দ থাকে, ইহা সীকায় করিতে হইলে, শব্দের
অনিতাহবাদীর নিজ সিদ্ধান্ত ত্যাগ করিয়া শব্দের নিতাহ সিদ্ধান্তই সীকায় করিতে
হইবে। এই অভিসন্ধিতেই শব্দনিতাহবাদী সম্প্রদীরমানত্ব হেতৃর হায়। শব্দের
অবন্থিতহ সাধন করিয়াছেন। ২৫ ॥

## সূত্র। তদন্তরালানুপলব্বেরহেতুঃ॥২৬॥১৫৫॥

অনুবাদ। (উত্তর) সেই উভয়ের অর্থাং গুরুও শিষ্যের অন্তরালে (শব্দের) অনুপলিরিবশতঃ (পূর্বস্তোক্ত হেতু) অহেতু, অর্থাং উহা অসিদ্ধ বলিয়া হেতু হয় না, উহা হেত্বাভাস।

ভাষ্য। যেন সম্প্রদীয়তে যশ্মৈ চ, তয়ারস্তরালেহবন্থানমস্থ কেন লিঙ্গেনোপলভাতে ? সম্প্রদীয়মানো হাবস্থিতঃ সম্প্রদাত্রপৈতি সম্প্রদানঞ্চ প্রাপ্রোতীতাকর্জনীয়মেতং।

অকুবাদ। যিনি সম্প্রদান করেন, এবং যাহাকে সম্প্রদান কর। হয়, সেই উভরের, অর্থাৎ গুরু ও শিষোর অন্তরালে এই শব্দের অবস্থান কোন্ হেতুর দ্বার। বুঝা যায় ? অবশ্য সম্প্রদায়মান পদার্থ অবস্থিত থাকিয়া সম্প্রদাত। হইতে অপগত হয় এবং সম্প্রদানকে (দানীয় ব্যক্তিকে) প্রাপ্ত হয়, ইহা অবর্জনীয় অর্থাৎ ইহা অবশ্য শ্বীকার্যা।

টিপ্পানী। মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা পূর্ব্বোক্ত হেতু অসিদ্ধ বলিয়া উহাকে অহেতু বলিয়াছেন। মহর্ষির কথা এই বে, গুরু শিষ্যকে শব্দ সম্প্রদান করেন, ইহা অসিদ্ধ। গুরু শিষ্যকে শব্দ সম্প্রদান করিলে ঐ গুরু ও শিষ্যের মধ্যে পূর্ব্বেও ঐ শব্দকে উপলব্ধি করা বাইত। অন্যত্র সম্প্রদান-স্থলে দাতা ও গৃহীতার মধ্যে পূর্ব্বেও দেয় ব্স্তুর প্রভাক হয়। পূরু ও শিবোর মধ্যে শব্দ-সম্প্রদানের পূর্বের বখন দের শব্দের উপলব্ধি হয় না, তথন পূর্ববিক্ষবাদী শব্দের সম্প্রদান সিদ্ধ করিতে পারেন না। শব্দে সম্প্রদানীয়মানম্ব অসিব্ধ হইলে, উহা হেতু হয় না। সূত্রাং পূরু ও শিব্যের অন্তরালে শব্দ অবস্থিত থাকে, ইহা বৃথিবার কোন হেতু নাই। তাই ভাষাকার বিলয়াছেন বে, কোন হেতুর ধারা পূরু-শিব্যের অন্তরালে শব্দের অবস্থান বুঝা বার? অর্থাং উহা বৃথিবার হেতু নাই। সম্প্রদান্তার কিকট হইতে সম্প্রদান-বাজিকে প্রাপ্ত হয়, ইহা অবশ্য বীকার্য। কিন্তু শব্দের বে সম্প্রদান হয়, ইহার সাধক হেতু নাই। পরস্তু পূর্ব্বোক্ত রূপ বাধকই আছে॥ ২৬॥

# সূত্র। অধ্যাপনাদপ্রতিষেধঃ ॥২৭॥১৫৬॥

অমুবাদ। (পূর্বপক্ষবাদীর উত্তর)—অধ্যাপনাপ্রযুক্ত—অর্থাং যেহেতু গুরু শিষ্যকে শব্দের অধ্যাপনা করেন, অতএব (শব্দে সম্প্রদীয়মানত্ব হেতুর) প্রতিষেধ নাই অর্থাং শব্দে সম্প্রদীয়মানত্ব আছে।

ভাষ্য। অধ্যাপনং লিঙ্গং, অসতি সম্প্রদানেইধ্যাপনং ন স্থাদিতি।

অসুবাদ। অব্যাপনা লিঙ্গ, অর্থাং শব্দের অধ্যাপনাই তাহার সম্প্রদীরমানত্বের সাধক, সম্প্রদান না থাতিলে অধ্যাপন থাকে না।

**টিপ্লনী।** মহাষ এই সূত্রের স্বারা পৃশ্বপক্ষবাদীর উত্তর বলিয়াছেন যে, শব্দের যখন অধ্যাপন আছে, অর্থাৎ শব্দের অধ্যাপনা যখন সর্ব্বসিদ্ধ, গুরু শিষ্যকে শব্দের অধ্যাপনা করেন, ইহা যথন সকলেই সীকার করেন, তথন উহার দ্বারাই শব্দের সম্প্রদান সিদ্ধ হয়। শংশর সম্প্রদীয়মানম্বে অধ্যাপনাই লিঙ্গ। উন্দ্যোতকর ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, গুরু ও শিষোর অন্তরালে শব্দ অবস্থিত থাকে, ইহাতে অধ্যাপনাই লিঙ্গ বা অনুমাপক হেতু। ধনুর্ব্বেদবিং আচার্য্য শিধ্যকে ষেথানে বাণপ্রয়োগ শিক্ষা প্রদান করেন, সেধানে ঐ বান সেই গুরু ও শিষ্যের অন্তরালে অবন্থিত থাকে। এই দৃষ্টান্তে শব্দের অধ্যাপনাস্থলেও শব্দ গুরু ও শিষ্যের অন্তরালে অবস্থিত থাকে, ইহা অনুমান-সুতরাং গুরু ও শিষ্যের অন্তরালে শন্দের অবস্থান প্রত্যক্ষের দ্বারা উপলব্ধ না হইলেও অনুমানের দারা উহার উপলব্ধি হওয়ায়, উহা দীকার্য্য। ভাষাকার কিন্তু "অসতি সম্প্রদানেহধ্যাপনং ন স্যাং"—এই কথার দ্বারা অধ্যাপনাকে এখানে সম্প্রদানের লিঙ্গরুপেই ব্যাখ্যা করিয়া শব্দে সম্প্রদীরমানত সিদ্ধ বলিয়াছেন, বুঝা বায়। শব্দে সম্প্রদীয়মানত সিদ্ধ হইলে, তদ্বারা শব্দের অবস্থিতত রূপ সাধ্য সিদ্ধ হইবে—ইহাই পূर्वतभक्कवामीरमञ्ज वस्रवा । ভाষাকার যে এখানে অধ্যাপনাকে সম্প্রদানেরই লিঙ্গরূপে ব্যাপ্যা করিয়াছেন, ইহ। পরবর্তী সূতভাষ্যের দার। সুস্পর্কট বুঝা যায়। গুরু শিষ্যকে শব্দ-সম্প্রদান করিয়া, গ্রহণ করাইয়া থাকেন, উহাই শব্দের অধ্যাপনা,—উহা শব্দের সম্প্রদান বাজীত হইতে পারে না, সূতরাং অধ্যাপনা শব্দের সম্প্রদানের লিগ-ইহাই **এখানে ভাষ্যকারের কথা ॥** ২৭ ॥

### সূত্র। উভয়োঃ পক্ষয়োরন্যতরস্যাধ্যাপনাদ-প্রতিষেধঃ ॥২৮॥১৫৭॥

অসুবাদ। (সিদ্ধান্তবাদীর উত্তর) উভরপক্ষে অধ্যাপনা বশতঃ অর্থাৎ শব্দের নিতাত্ব ও অনিতাত্ব এই উভরপক্ষেই অধ্যাপন। হইতে পারার (অধ্যাপনাপ্রযুক্ত) অন্যতরের, অর্থাৎ শব্দের অনিতাত্ব পক্ষের প্রতিষেধ হয় না।

ভাষ্য। সমানমধ্যাপনমূভ্য়োঃ পক্ষয়োঃ সংশয়ানিবত্তে: কি-মাচার্য্যস্থঃ শক্ষোহস্তেবাসিনমাপদ্যতেতদধ্যাপনং, আংগ্রাজিন্ন তেয়াপ-দেশবদগৃহীতস্থান্তকরণমধ্যাপনমিতি। এবমধ্যাপনং লিঙ্গু সম্প্রদান-স্থোতি।

অনুবাদ। অধ্যাপন উভয়পক্ষে সমান, ষেহেতু সংশয়নিবৃত্তি হয় না।
(সে কির্প সংশয়, তাহা বলিতেছেন) কি আচার্য্যন্থ শব্দ অন্তেবাসীকে প্রাপ্ত
হয়, তাহা অধ্যাপন? অধ্বা নৃত্যের উপদেশের ন্যায় গৃহীতের অনুকরণ
অধ্যাপন? এইর্প হইলে, অর্থাৎ অধ্যাপন উভয় পক্ষেই সমান হইলে,
অধ্যাপন সম্প্রদানের লিঙ্গ হয় না।

চিপ্পনী। সিদ্ধান্তবাদী নহাৰ এই সূতের ধারা পূর্ব্বপক্ষবাদীর পূর্ব্বসূত্যেত,উত্তরের নিরাস করিতে বলিয়াছেন যে, উভয়পক্ষেই যথন অধ্যাপনা হইতে পারে, তখন অধ্যাপনাপ্রযুক্ত অন্যতরপক্ষের, অর্থাৎ শব্দের অনিত্যবপক্ষের নিষেধ হয় না। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ সূতার্থ ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, অন্যতরপক্ষের অর্থাৎ অনিভাদ-সাধকের অধ্যাপনাপ্রযুক্ত যে প্রতিষেধ, তাহা সম্ভব হয় না ৷ কারণ, অধ্যাপনা উভয়পক্ষেই সমান। বৃত্তিকার "সমানস্বাং" এই বাকোর অধ্যাহার সীকার করিয়া ঐরুপ ব্যাখা। করিয়াছেন। ভাষাকারও অধ্যাপনা উভয়পকে সমান, ইহা বলিয়াছেন। "উভৱোঃ পক্ষয়োরধ্যাপনাং"—এইরুপে সূত্রার্থ ব্যাখ্যা করিলে, উভয়পক্ষেই অধ্যাপনা হয়, এই কথার দ্বারা অধ্যাপনা উভয়পক্ষেই সমান, এই অর্থ বৃঝা যাইতে পারে। সৃতরাং ভাষ্যকার ঐরুপেই সূতার্থ বৃণিক্ষা অধ্যাপন। উভয়পক্ষে সমান, এই কথা বলিয়াছেন, বুঝা যায়। অধ্যাপনাপ্রযুক্ত উভরপক্ষের কোন পক্ষেরই প্রতিষেধ হয় না, এইরুপে সূতার্থ ব্যাখ্যা করিলে, সূত্রে "অন্যতরদা" এই বাক্য ব্যর্থ হয়। ভাষ্যকার উভয়পক্ষে অধ্যাপনার সমানত্ব বুঝাইতে অধ্যাপনার স্বর্পবিষয়ে সংশয় প্রদর্শন করিরাছেন যে, আচার্ষ্যে যে শব্দ অবস্থিত থাকে, সেই শব্দই শিষাকে প্রাপ্ত হয় ? তাহাই অধ্যাপনা ? অথবা নুভার উপদেশস্থলে শিষা থেমন শিক্ষকস্থ নৃত্যক্রিয়াকেই লাভ করে না, সেই নৃত্যক্রিয়াকে অনুকরণ করে, অর্থাৎ তৎসদৃশ নৃত্যক্রিয়া করে, এইরূপ শব্দেয়

অধ্যাপন-স্থলে শিষা আচার্য্যের উচ্চারিত শব্দের অনুকরণ করে—ইহাই অধ্যাপনা ? পূর্ব্বপক্ষবাদী যথন শেষোক্ত প্রকার অধ্যাপনার শর্প নিরাস করিয়া পূর্ব্বোক্তর্প সংশয় নিবৃত্তি করিতে পারেন না, তখন অধ্যাপনা উভরপক্ষেই সমান হওরার উহ। সম্প্রদানের লিক হয় না। কারণ, যদি আচার্যান্থ শব্দই আচার্য্য কর্তৃক সম্প্রদন্ত হইরা শিষাকর্ত্ত্ব প্রাপ্ত না হয়, যদি শিষ্য নৃত্যের উপদেশের ন্যায় গৃহীত শব্দের অনুকরণই করে, তাহ। হইলে শেষোক্তপ্রকার অধ্যাপনা-স্থলে শব্দের সম্প্রদান হয় ना, देहा अवना श्रीकार्या ; मृजदार अशाभना मध्यमात्मद्र माधक इन्न ना । भरस्मद्र সম্প্রদান ব্যতীতও যথন শেষোঞ্চ প্রকার অধ্যাপনা হইতে পারে, তখন অধ্যাপনা হেতুর ৰারা শব্দের সম্প্রদীয়মানত্ব সিক্ষ হয় না। তাহা না হইলে শব্দের অবন্ধিতত্ব সিদ্ধ না হওয়ায় শব্দের নিতাম সিদ্ধ হইতে পারে না, সুতরাং শব্দের অনিতামরূপ অন্যতর পক্ষের নিষেধ হয় না—ইহাই ভাষাকারের চরন বন্ধবা। শব্দের অনিভারবাদী ভাষা-কারের মতে আচার্যান্থ শব্দই শিষাকে প্রাপ্ত হয় না, শিষ্য নৃত্যোপদেশের ন্যায় গৃহীত শব্দের অনুকঃণই করে, ইহাই সিদ্ধান্ত, তথাপি পূর্ব্বপক্ষবাদীদিগের সম্মত অধ্যাপনার শ্বরূপেরও উল্লেখ করিয়া ভাষাকার ঐ বিষয়ে সংশয় স্বীকার করিয়াও পূর্ব্বপক্ষবাদীকে নিরন্ত করিয়াছেন। ভাষাকারের বিবক্ষা এই যে, শব্দ উচ্চার**ণের পূর্বেরও অব**ন্থিত পাকে, আচার্যান্থ শব্দই শিষ্যকে প্রাপ্ত হয়, এই পক্ষ সিদ্ধ না হওয়া পর্যান্ত বংন উহা উভয়বাদিসমত হইবে না, তদুপ আমাদিগের পক্ষও উভয়বাদিসমতে না হওয়ায়, বিপ্রতিপত্তিবশতঃ ঐ উভয়পক<sup>্</sup>সন্দিদ্ধ। সূত্রাং <mark>যে পক্ষে অধ্যাপনান্থলে শব্দের</mark> সম্প্রদান হয় না, সেই পক্ষ শ্রীকার করিলে, যথন অধ্যাপনার শ্বারা শব্দের সম্প্রদান সিদ্ধ হইতে পারে না, তথন পূর্ব্বোক্তর্পে সন্দিদ্ধবর্ণ অধ্যাপনা সম্প্রদানের লিঙ্গ হর না। পূর্ব্বপক্ষবাদী যদি প্রমাণের দারা অধ্যাপনার প্রথমোক্ত ধর্পই সিদ্ধ করিতে পারেন, তাহা হইলে তিনি অধ্যাপনার দ্বারা শব্দের সম্প্রদান সিদ্ধ করিতে পারেন, কিন্তু তাঁহার সন্মত অধ্যাপনার বর্প এখনও সিদ্ধ হয় নাই। তিনি উহা সিদ্ধ করিতেই সম্প্রদীয়নানত হেতুর উল্লেখ করিয়া তাহা সিত্ত করিতেই অধ্যাপনা হেতুর উল্লেখ করিয়াছেন। বন্ধুতঃ শব্দ-নিত্যতাবাদীর মতে শব্দের সম্প্রদান হইতেই পারে না। নিতাপদার্ঘের সম্প্রদান হয় না। পরস্তু শব্দে কাহারই বন্ধ না থাকায় উহার সম্প্রদান অসম্ভব। বহু লোকে একই নিতাশব্দের সম্প্রদান করে, ইহ। হইতে পারে না। যে শব্দ একবার প্রদ**ত্ত** হইয়াছে, <mark>তাহারই পুনঃ পুনঃ দানও</mark> অসম্ভব ।

ভাষ্যকার উভরপক্ষে অধ্যাপনার ফলেই অধ্যাপনার অভেদোপচারবশতঃ ঐ ফলকেই অধ্যাপনা বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। ঐর্প অভেদোপচার অনেক স্থলেই দেখা বায়। বছুতঃ ভাষ্যান্ত শিষ্যের শন্দপ্রাপ্তি অধবা গৃহীত শন্দের অনুকরণর্প ফলের অনুক্ল অধ্যাপকের ব্যাপারবিশেষই অধ্যাপনা। কোন কোন পৃত্তকে এই সূচটি ভাষার্পেই উল্লিখিত দেখা বায়, কিন্তু এইটি মহর্ষির সিদ্ধান্ত সূত্র। ইহার দ্বারা মহর্ষি পৃক্সেন্ত্রেক্ত উত্তরের নিরাস করিয়াছেন। ন্যায়স্চীনিবছেও ইহা স্ত্রমধ্যেই গৃহীত হইয়াছে॥ ২৮॥

ভাষ্য। অয়ং তর্হি হেতু: ?

অকুবাদ। তাহা হইলে (শব্দের অবস্থিত ছসাধনে সম্প্রদীয়মানত হেতু না হইলে ) ইহা হেতু (বলিব ?)

#### সূত্র। অভ্যাসাৎ ॥২৯॥১৫৮॥

অসুবাদ। (পূর্বপক্ষ) ষেহেতু অভ্যাস, অর্থাং অভ্যস্যমানত্ব আছে— (অতএব শব্দ অর্বাহত)।

ভাষ্ত । অভ্যস্থমানমবস্থিতং দৃষ্টং। পঞ্চকুৎঃ পশাতীতি রূপমবস্থিত তং পুনঃ পুনদৃ শিতে। ভবতি চ শব্দেহভ্যাসঃ,—দশকুণোহধীতোহ-মুবাকো বিংশতিকুণোহধীত ইতি। তন্মাদবস্থিতস্থ পুনঃ পুনকুচারশম-ভ্যাস ইতি।

অনুবাদ। অভ্যস্যমান অর্থাৎ বাহা অভ্যস করা বার, তাহা অবস্থিত দেখা যায়। (দৃষ্ঠান্ত) "পাঁচ বার দর্শন করিতেছে"—এই স্থলে অর্বান্থত রূপ পুনঃ পুনঃ দৃষ্ঠ হয়। শন্দেও অভ্যাস আছে, (বেমন) দশ বার অনুবাক (বেদের অংশবিশেষ) অধীত হইয়াছে, বিংশতিবার অধীত হইয়াছে। অতএব অবস্থিত শন্দের পুনঃ পুনঃ উচ্চারণ—অভ্যাস।

টিপ্লানী। মহর্ষি পূর্ব্বপক্ষবাদীর গৃহীত সম্প্রদীয়মানত্ব হেতুর অসিদ্ধি সমর্থন করিয়া এখন এই সূত্রের দার। অভ্যাস, অর্থাৎ অভ্যস্যমানম্ব হেতুর উল্লেখপূর্বক তঙ্গার। পূর্ববং শব্দের অবস্থিতত্ব-সিদ্ধি প্রকাশ করিয়াছেন। অনিত্য পদার্থেও অভ্যস্যমানত্ব থাকার উহা নিতাত্বের সাধন হয় না, এজন্য এখানেও—অবস্থিতত্বই সূল্যেন্ত অভ্যস্যমান্ত হেতুর সাধ্য বৃথিতে হইবে। তাই, ভাষ্যকার প্রথমেই বলিয়াছেন, "অভা**স্যমানকে** অবন্থিত দেখা যায়।" পাঁচবার রূপদর্শন কারতেছে, এইরূপ প্রয়োগ সর্ববসম্মত। তাই ভাষাকার ঐ প্রয়োগের উল্লেখপৃব্বক রূপকে দৃষ্টান্তর্পে প্রকাশ করিয়াছেন। অবন্থিত একই রূপের পাঁচ বার দর্শন হয়। রূপের ঐ পুন: পুন: দৃশ্যমানম্বই ঐ ছলে অভ্যস্যমানত। উহা অবন্থিতরূপেই থাকে, সূতরাং রূপদৃষ্টান্তে অভ্যস্যমানত হেতুতে অবন্থিতত্বসাধ্যের ব্যাপ্তি নিশ্চয় হওয়ায় ঐ হেতুর দ্বার। শব্দেও অবন্থিতত্ব সিদ্ধ হয়। কারণ "দশ বার অধ্যয়ন করিয়াছি", বিংশতি বার অধ্যয়ন করিয়াছে"—ইত্যাদি প্রয়োগের দ্বারা একই শব্দের পুনঃ পুনঃ উচ্চারণরূপ অভ্যাস সিদ্ধ আছে। সূতরাং শব্দে অভ্যস্যমানম্ব থাকায়, রূপের ন্যায় শব্দও অবস্থিত, ইহা অনুমানের দ্বারা সিদ্ধ হয়। শব্দনিত্যত্ববাদী মীমাংসক-সম্প্রদায়ের কথা এই যে, যদি উচ্চারণভেদে শব্দের ভেদ হর, তাহা হইলে একই শব্দের একবারই উচ্চারণ হয়, কোন শব্দেরই পুনঃ পুনঃ উচ্চারণরূপ অভ্যাস সম্ভবই হয় না। কারণ প্রথমে যে শব্দ উচ্চারিত হয়, তাহা

বিভার উচ্চারণকালে থাকে না; পরস্থু শব্দাস্তরেরই বিভার উচ্চারণ হয়। তাহা হইলে কোন শব্দেরই পুনরুচ্চারণ না হওয়ায়, শব্দের অভ্যাস হইতে পারে না। শব্দের অভ্যাস সর্বসম্মত; উহা অবাকার করা বায় না। সুতরাং ইহা অবশ্য বীকার্যাবে, বে শব্দ উচ্চারিত হয়, তাহা উচ্চারণের পরেও থাকে, সেই শব্দেরই পুনরুচ্চারণ হয়। একই শব্দের পুনঃ পুনঃ উচ্চারণ হইলেই তাহার অভ্যাস উপপন্ন হয়। কারণ পুনঃ পুনঃ উচ্চারণই শব্দের অভ্যাস। উচ্চারণভেদে শব্দের ভেদ হইলে কোন শব্দেরই পুনরুচারণ না হওয়ায় ঐ অভ্যাস উপপন্ন হয় না। একই শব্দ সুচিরকাল পর্যান্ত অবন্ধিত থাকিলে সুচিরকাল পর্যান্ত তাহার অভ্যাস হইতে পারে। অভ্যাসের অনুরোধে শব্দের সুচিরকাল স্থান্তির বীকার করিতে হইলে, শব্দের নিত্যান্থই বীকার করিতে হইবে,—ইহাই শব্দনিত্যান্থবাদীদিগের শেষ কথা॥ ২১॥

#### সূত্র। নান্যত্বেহপ্যভ্যাসম্যোপচারাৎ॥ ॥৩০॥১৫৯॥

অমুবাদ। (উত্তর) না, অর্থাং অভ্যাসের দ্বারা শব্দের অর্বান্থতত্ব বা অভেদ সিদ্ধ হয় না, বেহেতু অন্যত্ব, অর্থাং ভেদ ধ্যাকিলেও অভ্যাসের প্রয়োগ আছে।

ভাষ্য। অক্সভা চাপ্যভ্যাসাভিধানং ভবতি, দ্বির্গিতাত ভবান্, ত্তির্গিত্ ভবানিতি, দ্বির্তাং, ত্তির্নৃতাং, দ্বির্গিহোতাং জুহোতি, দ্বির্গিংকে, এবং ব্যভিচারাং।

অনুবাদ। ভিন্ন পদার্থেরও অভ্যাসের কথন হয়। (যেমন )—আপনি দুইবার নৃত্য করুন, আপনি তিনবার নৃত্য করুন, দুইবার নৃত্য করিয়াছিল, তিনবার নৃত্য করিয়াছিল, দুইবার অগ্নিহোত্র হোম করিতেছে, দুইবার ভোজন করিতেছে, এইরূপ হইলে, ব্যভিচারবশতঃ (অভ্যাস অভেদসাধন হয় না)।

টিশ্বনী। মহর্ষি এই স্তের দারা প্রস্তোক্ত হেতৃতে ব্যভিচার প্রদর্শন করিয়া প্রেকাক্ত প্রপক্ষের নিরাস করিয়াছেন। ভাষ্যকার নৃত্যাদি বিভিন্ন করিয়াছলে অভ্যাদের প্রয়োগ দেখাইয়া সেই ব্যভিচার বুঝাইয়াছেন। শেষে "এবং ব্যভিচারাং" এই কথা বলিয়া মহর্ষির চরম হেতৃ প্রকাশ করিয়াছেন। মহর্ষির কথা এই যে, ষেরুপ প্রয়োগের দারা শব্দের অভ্যাস বুঝা যায়, ঐরুপ প্রয়োগ নৃত্যাদি ভিন্ন ভিন্নাছলেও হইয়া থাকে। "দুইবার নৃত্য করিতেছে"—এইরুপ প্রয়োগের দারা নৃত্যের বে অভ্যাস বুঝা যায়, তাহা একই নৃত্যক্রিয়ার পুনরনুষ্ঠান নহে। নৃত্য হোম ও ভোজনাদি ক্রিয়ার অভ্যাস-ছলে ঐ সকল সজাতীয় ক্রিয়া ভিন্ন, ইহা অবশ্য স্বীকার্ষ্য। কারণ যে নৃত্য বা ভোজনাদি ক্রিয়া প্রথম অনুষ্ঠিত হয়, সেই ক্রিয়ারই পুনরনুষ্ঠান হয় না, হইতে পারে না।

ঐ সকল স্থলে সন্ধাতীয় ক্রিয়ার অনুষ্ঠানবশতঃই "দুইবার নৃত্য করিতেছে"—ইত্যাদির্শে অভ্যাসের প্রয়োগ হয়। সৃতরাং অভ্যাস বা অভ্যসামানত্ব ভিন্ন পদার্থেও থাকায় উহা শব্দের অভ্যেস ক্ষিতি হয়। নৃত্যাদি ক্রিয়ার নায় সন্ধাতীয় শব্দের পুনরুচারণবশতঃই শব্দের অভ্যাস কথিত হয়। এবং যে নৃত্যাদি ক্রিয়ার প্রথম অনুষ্ঠিত হয়, তাহা বিনক্ত হয়য়া য়য়, তাহা অবন্ধিত না থাকিলেও তাহাতে পূর্ব্বোত্তরূপ অভ্যাসের প্রয়োগ হওয়ায়, বাহা অভ্যসামান—তাহা অবন্ধিত, ইহা বলা য়য় না, সুতরাং অভ্যসামানত্ব হেতুর বায়া, শব্দের অবন্ধিতত্ব সিদ্ধ কয়। য়য় না। ভাষোর প্রথমে "অনবন্ধানেহিপি"—এইরুপ পাঠই প্রচলিত পুস্তকে দেখা য়য়। ঐ পাঠে অভ্যসামানত্ব হেতুর বায়া অবস্থান বা অবন্ধিত্ব সিদ্ধ হয় না, ইহা প্রকটিত হয়। কিন্তু সূত্রকার "অন্যত্বহিপি"—এইরুপ বাকা প্রয়োগ কয়য় ভাষো "অনাসা চাপি" এইরূপ পাঠান্ডরই গৃহীত হইয়াছে ॥ ৩০ ॥

ভাষা। প্রতিষিদ্ধহেতাবন্যশক্ষ প্রয়োগ: প্রতিষিধ্যতে—

অমুবাদ। প্রতিষিদ্ধ হেত্বাকো অর্থাৎ যে বাক্যের দ্বারা পূর্বপক্ষবাদীর হেতুর ব্যক্তিরে প্রদশ্যিত হইয়াছে, সেই বাক্যে, (ছলবাদী) "অন্য" শব্দের প্রয়োগ প্রতিষেধ করিতেছেন—

## সূত্র। অব্যদব্যস্থাদনব্যত্বাদনব্যদিতাব্যতা-ভাবঃ ॥৩১॥১৬০॥

প্রকাদ। (পূর্বপক্ষ) অন্য অর্থাৎ যে পদার্থকে অন্য বলা হয় তাহা অন্য হইতে. অর্থাৎ অন্য বলিয়া কথিত সেই পদার্থ হইতে অন্নায় (অভিনয়) বশতঃ অন্না, অতএব অন্যতার অভাব, অর্থাৎ স্বগতে অন্যয় অলীক।

ভাস্ত। বনিদমগুদিতি মগুসে, তং স্বাত্মনোহনগুলাদকার ভবতি, এবমগুতায়। অভাব:। তত্র ষত্ত্ব"মগুহে২প্যভাগসস্থোপচারা" দিত্যেতদযুক্তমিতি।

অনুবাদ। যাহাকে "ইহা অন্য" এইরূপ মনে কর তাহা নিজ হইতে অনন্য থকাতঃ অন্য হয় না। এইরূপ হইলে অর্থাং পদার্থমান্রই নিজ হইতে অনন্য বলিয়া অন্য না হইলে, অন্যতার অভাব অর্থাং জগতে অন্যতা বলিয়া কিছু নাই, উহা অলীক। তাহা হইলে, "অন্যথ থাকিলেও অভ্যাসের উপচার-বশতঃ" এই যাহা বলা হইয়াছে, ইহা অযুক্ত।

টিপ্পনী। মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা তাঁহার পূর্ব্বোক্ত কথার ছলবাদীর বাক্ছল প্রদর্শন করিয়াছেন। মহর্ষির সিদ্ধান্তের বিরুদ্ধে জম্প বা বিভণ্ডা করিয়া প্রতিবাদী এখানে কিরুপ ছল করিতে পারেন, তাহার উল্লেখপ্র্বাক নিরাস করাও আবশাক মনে করিয়া মহর্ষি এই সৃত্রের দারা বাক্ছল প্রকাশ করিয়াছেন যে—অন্যতা নাই, অর্থাৎ জগতে অন্য বলা যায় এমন কিছুই নাই। কারণ, যাহাকে অন্য বলিবে, ভাহা সেই পদার্থ হইতে অভিন্ন হওয়ায় অমন্য। ঘট যে ঘট হইতে ভিন্ন নহে—অভিন্ন, সূতরাং অন্যা, ইহা অবশা দীকার্যা। এইরুপে সকল পদার্থই যদি অন্যা হয়, তাহা হইকে কাহাকেই আর অন্য বলা যায় না, অন্য কিছুই নাই; অন্যায় অলীক। সূত্রাং, উত্তরবাদী প্র্বাস্ত্রে যে "অন্য" শবেরর প্ররোগ করিয়াছেন, ভাহা করিতে পারেন না। "অন্যাছেহিপি" এই কথা উত্তরবাদী বলিতেই পারেন না। যাহা অন্যা তাহা যে অন্যা হইতে পারে না, ইহা উত্তরবাদীও দীকার করেন। পদার্থমান্তই নিজ হইতে অনন্য হয়য়য়, অন্য হইতে পারে না। সৃতরাং অন্যাছ কিছুতেই না থাকায়, উহা অলীক॥ ৩১॥

ভাষ্য। শব্দপ্রয়োগং প্রতিষেধতঃ শব্দান্তর প্রয়োগঃ প্রতিষিধ্যতে— অনুবাদ। শব্দপ্রয়োগ প্রতিষেধকারীর শব্দান্তর প্রয়োগ প্রতিষেধ করিতেছেন—

## পূত্র। তদভাবে নাস্ত্যনগ্যতা তয়োরিত-রেতরাপেক্ষসিদ্ধেঃ॥৩২॥১৬১॥

অনুবাদ। (উত্তর) তাহার (অন্যতার) অভাবে অন্যতা নাই, অর্থাৎ অন্যতা না থাকিলে অন্যতাও থাকে না, যেহেতু সেই উভুয়ের মধ্যে, অর্থাৎ "অন্য" শব্দ ও "অন্যু" শব্দের মধ্যে ইতরের (অন্যু শব্দের) ইতরাপেক্ষ অর্থাৎ অন্যুশসাপেক্ষ সিদ্ধি।

ভাত । অক্সমাদনভাতামুপ্পাদয়তি ভবান্, উপপাছ চাবং প্রত্যাচটে, অনভাদিতি চ শব্দমনুজানাতি, প্রযুঙ্জে চানভাদিতে তং সমাসপদং, অভশব্দোহয়ং প্রতিষেধেন সহ সমভাতে, যদি চাত্রোভরং পদং নাস্তি, কন্ডায়ং প্রতিষেধেন সহ সমাসং ? তন্মান্তয়োরতানভাশব্দয়োরিতরোহনভাশব্দ ইতরমভাশব্দমপেক্ষমাণঃ সিধ্যতীতি ৷ তত্ত্র ষত্তকমন্ততায়া অভাব ইত্যেতদযুক্তমিতি ৷

অসুবাদ। আপনি অন্য হইতে অনন্যতা উপপাদন করিতেছেন উপপাদন করিয়াই অন্যকে প্রত্যাখ্যান করিতেছেন; "অনন্য" এই শব্দকেও শ্বীকার করিতেছেন, "অনন্য" এই সমাস পদ প্রয়োগও করিতেছেন। ("অনন্য" এই বাক্যে) এই "অন্য" শব্দ প্রতিষেধের সহিত<sup>2</sup>, অর্থাং নঞ্জ শব্দের সহিত সমস্ত হইয়াছে। কিন্তু যদি এই স্থানে উত্তরপদ ( অন্য শব্দ ) না থাকে ( তাহা হইলে ) প্রতিষেধের সহিত কাহার এই সমাস হইয়াছে ? অতএব সেই "অন্য" শব্দ ও "অনন্য" শব্দের মধ্যে ইতর অনন্য শব্দ ইতর অন্য শব্দকে অপেক্ষা করতঃ সিদ্ধ হয়। [ অর্থাং অন্য না থাকিলে অনন্য থাকে না, এবং "অন্য" শব্দ না থাকিলে "অনন্য" এই সমাসত সিদ্ধ হয় না, ইহা অব্দা শ্বীকার্য্য ]। তাহা হইলে "অন্যতার অভাব"—এই যাহা বলা হইয়াছে, ইহা অযুক্ত।

টিপ্লানী। পূর্বস্ত্রেভ বাক্ছল নিরাস করিতে এই সূত্রের দ্বারা মহাঁষ বলিয়াছেন বে,—অন্যন্ত না থাকিলে ছলবাদীর খীহৃত অনন্যন্তও থাকে না। কারণ, বাহা অন্য নহে, তাহাকেই বলে অনন্য। তাহা হইলে অনন্য বুঝিতে অন্য বুঝা আবশ্যক। যদি অন্য বলিয়া কোন পদার্থই না থাকে, তাহা হইলে "অন্য" এইরূপ জ্ঞান হইতে না পারায়, "অনন।" এইরূপ জ্ঞানও হইতে পারে না। অননাম্বের জ্ঞান হইতে না পারিলে, উহাও সিদ্ধ হয় না। ভাষ্যকার মহষ্টির তাৎপর্য্য বুঝাইতে প্রথমে বলিয়াছেন যে, ছলবাদী অন্য হইতে অনন্যত্ব<sup>২</sup> উপপাদন করিয়াই অন্যকে অপলাপ করিতেছেন। ভাষ্যকারের তাৎপর্য্য এই যে, যাহাকে অন্য বলা হয়, তাহা ঐ অন্য হইতে অনন্য, সূত্রাং তাহা অন্য হইতে পারে না, এই কথা বলিয়া ছলবাদী অন্য কিছুই নাই। কারণ, সকল পদার্থই অনন্য-এই কথা বলিয়াছেন ( পূর্ব্বসূতে "অন্যস্মাদনন্যম্বাদনন্যং"-এই কথার দ্বারা অন্য হইতে অনন্যত্ব আছে বলিয়া, অন্যতা নাই—এই কথা বলা হইয়াছে ) : সুতরাং অন্যকে মানিয়া লইয়াই অনন্যত্ব সমর্থন করিয়া—সেই হেতৃবশতঃ অন্যকে অপলাপ করা অন্য না মানিলে ছলবাদী পূর্ব্বোভরুপে অনন্যত্ব সমর্থন করিতে পারেন না। নিজের হেতু সমর্থন করিতে অনাকে শীকার করিয়া, ঐ অন্য নাই—ইহা কিছুতেই বলা ষায় না। ছলবাদী যদি বলেন যে, আমি নিজে অন্য বলিয়া কিছু স্বীকার করি না। তোমরা ষাহাকে অন্য বল, সেই পদার্থ অনন্য বলিয়া তাহাকে অন্য বলা যায় না, ইহাই আমার বন্ধব্য, আনি কাহাকেও অন্য বলি ন। এই জন্য ভাষ্যকার শেষে বলিয়াছেন যে, তুমি "অনন্য" শব্দ শীকার করিতেছ, "অনন্য" এই সমাসপদ প্রয়োগ করিতেছ, সূতরাং "অন্য" শব্দও তোমার অবশ্য **খীকার্য্য। কারণ ন**ঞ**্শব্দের সহিত (** ন অন্যং অনন্যৎ) অন্য শব্দের সমাসে "অনন্য" এই শব্দ সিদ্ধ হইয়াছে। "অন্য শব্দ না থাকিলে ঐ সমাস অসম্ভব। "অন্য" শব্দ সীকার করিলে তাহার অর্থও সীকার করিতে হইবে। নিরর্থক শব্দের সমাস হইতে পারে না। "অন্য" শব্দের অর্থ স্বীকার করিলে অন্য নাই, অন্যতা নাই, ইহা বলা যাইবে না। ফলকথা, "অন্য" না বুঝিলে যেমন "অনন্য" বুঝা যায় না, অনাকে বুঝিয়াই অনন্য বুঝিতে হয়, সূত্রাং অনাম্ব না থাকিলে অননাতাও

প্রাচীনগণ প্রতিবেধার্থক "নঞ্" শব্দ বলিতে "প্রতিবেধ" শব্দেরও প্রয়োগ করিতেন।

২। প্রচলিত ভাষাপৃতকে "অভসাদভাতামুগপাদয়তি ভবান্" এইরূপ পাঠ আছে। কি**ভ** পূর্বাস্থ্যের ছলবাদী "ধনামাদনভাষাং" এই কথা বলিয়া বানা হইতে আনভাছের উপপাদন করিয়াই অভতার অভাব বলিয়া, অন্যকে প্রত্যাধান করিয়াছেন। স্তরাং প্রচলিত পাঠ গৃহীত হর নাই।

থাকে না, তদুপ "অনা" শব্দ না থাকিলে "অননা" শব্দ সিদ্ধ হর না; অন্য শব্দকে অপেক্ষা করিয়াই "অননা শব্দ" দিবা হয়। ছলবাদী বধন "অননা" এই সমাস শব্দের প্রয়োগ করেন, তথন "অনা" শব্দ জাহার অবশা সীকার্যা। ভাষাকার সূত্রে "তরোঃ" এই স্থলে "তং" শব্দের দারা "অন্য" ও "অনন্য" এই শব্দেরকেই গ্রহণ করিয়া উহার মধ্যে ইতর "অননা" শব্দ ইতর "অনা" শব্দকে অপেক্ষ। করিয়া সিদ্ধ হয়, এই**রু**পেই **স্**তার্থ ব্যাখ্যা করিরাছেন। "অনা" শব্দ "অনন্য" শব্দকে অপেক্ষা না করার, সূত্রে "ইতরেতরা-পেক্ষসিদ্ধি"—শব্দের দ্বারা এখানে পরস্পরাপেক্ষ সিদ্ধি অর্থের ব্যাখ্যা করা হার না । তাৎপর্যাটীকাকার সূত্রের "তয়েঃ" এই স্থলে "তং" সন্দের স্বারা অন্য ও অনন্যপদার্থকে গ্রহণ করিয়া সূত্রার্থ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। কিন্তু ছলবাদী যদি বলেন যে, অনন্য বুরিতে অনা বুঝা আবশ্যক নহে। বখন অনা কিছুই নাই –সমন্তই অননা, তখন অনা নহে এইরুপে অননোর জ্ঞান হইতে পারে না, অনাজ্ঞান ব্যত্তীতই অননাজ্ঞান হইয়। থাকে, তাহা হইলে ছলবাদীর স্বীকৃত ও প্রযুক্ত "অননা" শব্দকে অবলম্বন করিয়াই তাঁহাকে "অনা" শব্দ মানাইয়া ঐ অন্য পদার্থ মানাইতে হইবে, তাহাতে ছলবাদী নিজের কথাতেই এই জন্যই ভাষ্যকার পূর্বেবা**ত্ত**রূপে সূতার্থ ব্যাখ্যা করিয়া মহর্ষির বিবক্ষিত চরম বন্ধবাই প্রকাশ করিয়াছেন। বন্ধুতঃ ষাহাকে অন্য বন্ধা হয়, তাহ। ঐ অনা বরুপ হইতে অননা বা অভিন্ন হইলেও অপর পদার্থ হইতেও অনন্য হইতে পারে ना। यारा नीज, जारा नीज रहेर्ज अनना रहेरज जी इ रहेर्ज ७ अनना नर्ट, दहुछ: ভাহা পীত হইতে অন্যই। সূতরাং সকল পদার্থই অনন্য বলিয়া অন্য কিছুই নাই, ছলবাদীর এই বাকৃছল অগ্রাহা, ইহাই মহাধির বিবক্ষিত প্রকৃত উত্তর—ইহাই পরমার্থ। তাহ। হইলে সিদ্ধান্তবাদী মহৰ্ষি যে "নানাম্বেহপি" ইত্যাদি সূত্ৰ বলিয়াছেন, তাহ। অযুক্ত इम्र नारे ॥०२॥

ভাস্ত। অল্প, তহীদানীং শব্দস্ত নিত্যহং ? অনুবাদ। তাহা হইলে এখন শব্দের নিতাম হউক ?

## সূত্র। বিনাশকারণাত্মপলব্ধেঃ॥৩৩॥১৬২॥\*

**অনুবাদ।** (পূর্বপক্ষ) ষেহেতু বিনাশের, অর্থাৎ শব্দধাংসের কারণের উপলব্ধি হয় না।

ভাষ্য। যদনিত্যং তস্থ বিনাশ: কারণান্তবতি, যথা লোইস্থ কারণজ্ব্যবিভাগাং। শব্দশ্চেদনিত্যস্তস্থ বিনাশো যম্মাং কারণান্ত-বতি, তহুপলভ্যেত, ন চোপলভ্যতে, তম্মান্নিত্য ইতি।

স্থারত্রীনিবজে "বিনাশকারণামূপলকেত" এইরূপ "চ"কারবুক ত্রণাঠ দেখা বার। কিছ
উদ্যোতকর প্রভৃতির উদ্ভূত হ্রেপাঠে হ্রেশেবে "চ" শব্দ নাই। "চ" শব্দের কোন প্ররোজন বা
কর্পনক্তিও এথানে বুঝা বার না। একল প্রচলিত হ্রপাঠই গৃহীত হইরাছে।

ভাসুবাদ। যাহা অনিত্য, কারণবশতঃ তাহার বিনাশ হয়। যেমন কারণ-দ্রব্যের বিভাগবশতঃ লোখের বিনাশ হয়। শব্দ যদি অনিত্য হর, (তাহা হইলে) যে কারণবশতঃ তাহার বিনাশ হয়, তাহা উপলব্ধ হউক? কিন্তু উপলব্ধ হয় না, অত্ঞব (শব্দ) অনিত্য।

টিপ্লনী। মহর্ষি শব্দনিত্যম্ববাদী পূর্বেপক্ষীর পূর্বেবার হেতৃত্রয়ের দোষ প্রদর্শন করিয়া এখন এই স্তরারা পূর্ব্বপক্ষবাদীর চরম হেতুর সূচনা করতঃ পুনব্বার পূর্ব্বপক্ষ সমর্থন করিয়াছেন। ভাষাকার "অন্তু তহি" ইত্যাদি সন্দর্ভের দ্বারা পূর্ব্বপক্ষবাদীর সাধ্যের উল্লেখপূর্বক স্তের অবতারণা করিয়াছেন। পূর্ববপক্ষবাদীর কথা এই যে, বাদ পূর্ব্বোক্ত কোন হেতুর দ্বারাই শব্দের নিতাত সিদ্ধ না হয়, তাহা হইলে, ইদানীং অনা হেতুর স্বারা শব্দের নিতাত্ব সিদ্ধ করিব। সেই হেতু অবিনাশিভাবত্ব। শব্দ <mark>যথন</mark> ভাবপদার্থ, এবং অবিনাশী, তখন শব্দ অনিত্য হইতে পারে না, উহা নিত্য, ইহাই পূর্ব্বপক্ষবাদীর বস্তব্য। শব্দ ভাবপদার্থ—ইহা হর্বসমত। কিন্তু শব্দ অবিনাশী, ইহা কির্পে বুঝিব ? শব্দের অবিনাশিষ সিদ্ধ না হইলে, তাহাতে অবিনাশিভাবদরূপ হেতু সিদ্ধ হইতে পারে না। তাই মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা শব্দের অবিনাশিষসাধনে পূর্ব্বপক্ষবাদীর হেতু বলিয়াছেন যে, শব্দের বিনাশকাংগের উপলব্ধি হয় না। ভাষ্যকার ইহা বুঝাইতে বলিয়াছেন যে, যাহা অনিতা, তাহার বিনাশ হইয়া থাকে। যেমন লোক অনিত্য পদার্থ, ঐ লোক্টের কারণদ্রব্য লোক্টের অবয়ব বা অংশ, তাহার বিভাগ হইলে, ঐ লোক্টের অসমবায়িকারণসংযোগের বিনাশরূপ কারণ-জন্য ঐ লোক্টের বিনাশ হয়। বার্ত্তিকের ব্যাখ্যায় তাৎপর্যাটীকাকার বলিয়াছেন যে, "বিভাগ" শব্দের দ্বারা এখানে অসমবায়িকারণসংযোগের বিনাশই লক্ষিত হইয়াছে। কারণ, লোষ্ট ঐ সংযোগজন্য। অসমবায়ি কারণসংযোগের নাশ-জন্যই লোভের নাশ হয়। মূলকথা, লোভিবিনাশের ন্যায় শব্দবিনাশের কোন কারণ থাকিলে অবশ্য তাহার উপলব্ধি হইত, তাহার উপলব্ধি না হওয়ায় তাহা নাই। শব্দের বিনাশকারণ না থাকিলে শব্দের বিনাশ **হইতে** পারে না, সূতরাং শব্দ অবিনাশী, ইহা সীকাঠা। তাহা হইলে অবিনাশিভাবত হেতুর স্বারা শব্দের নিতাও সিদ্ধ হইবে। শব্দে অহিনাশিভাবেরপুপ নিতাধর্মের উপলব্ধি হওয়ায় নিত্য-ধর্মানু পলব্ধি হেতুর উল্লেখপূর্বক সংপ্রতিপক্ষ দোষেরও উদ্ভাবন করা যাইবে না ॥৩৩॥

## সূত্র। অশ্রবণকারণানুপলব্ধেঃ সততশ্রবণ-প্রসঙ্গঃ॥৩৪॥১৬৩॥

অসুবাদ। ( উত্তর ) অগ্রবণের কারণের অনুপল্লারবশতঃ ( শব্দের ) সতত গ্রবণের আপত্তি হয়।

ভাষা। যথা বিনাশকারণামুপলরেরবিনাশপ্রসঙ্গ এবম শ্রবণকারণামুপলরেঃ সভতং শ্রবণপ্রসঙ্গঃ। ব্যঞ্জকাভাবাদশ্রবণমিতি চেং ?

প্রতিষিদ্ধং ব্যঞ্জকং। অধ বিদ্যমানস্থ নির্নিমিত্তমশ্রবণমিতি, অবিদ্যমানস্থ নির্নিমিত্তো বিনাশ ইতি সমানশ্চ দৃষ্টবিরোধো নিমিত্তমস্তরেণ
বিনাশে চাশ্রবণে চেতি।

অকুবাদ। যেমন বিনাশকারণের অনুপলিরবশতঃ (শব্দের ) অবিনাশ-প্রসঙ্গ, এইরূপ অগ্রবণের কারণের অনুপলিরবশতঃ (শব্দের ) সতত গ্রবণপ্রসঙ্গ হয়। (পূর্বপক্ষ) ব্যঞ্জকের অভাববশতঃ অগ্রবণ, ইহা যদি বল ? (উত্তর ) ব্যঞ্জক প্রতিষিদ্ধ হইয়াছে, অর্থাৎ উচ্চারণ শব্দের ব্যঞ্জক হইতে পারে না; উচ্চারণের ব্যঞ্জকত্ব পূর্বেই খণ্ডিত হইয়াছে। আর যদি বিদ্যমান শব্দের অগ্রবণ নিনিমিত্ত, ইহা বল ? তাহা হইলে অবিদ্যমান শব্দের বিনাশ নিনিমিত্ত —ইহা বলিব। নিমিত্ত ব্যতীত (শব্দের) বিনাশ ও অগ্রবণে দৃষ্ট বিরোধ সমান।

টিপ্লনা। মহর্ষি পূর্বাপক্ষবাদীর কথার উত্তরে এই সূত্রের স্বারা বলিয়াছেন যে, যদি শব্দের বিনাশের কোন করেণ প্রতাক্ষ না হওয়ায়, শব্দের বিনাশকারণ নাই, শব্দ অবিনাণী, ইহা বল, তাহা হইলে, উচ্চারণের পূর্বের এবং পরে সর্ববদ। শব্দ শ্রবণ হউক ? কারণ, শব্দের অপ্রবণেরও কোন কারণ বা প্রযোজক প্রত্যক্ষ করা যায় না। সূতরাং শব্দের অগ্রবণের কোন প্রযোজক না থাকায়, অগ্রবণ হইতে পারে না। সর্বাদাই শব্দ প্রবণ হইতে পারে। পূর্ব্বপক্ষবানী উচ্চারণকে শব্দের ব্যঞ্জক বলিয়া এই **আপন্তির** নিরাস করিয়াছেন। তাই ভাষাকার ঐ কথার উল্লেখ করিয়া এখানে বলিরাছেন বে, বাঞ্জক থান্তিত হইয়াছে ; অর্থাৎ উচ্চারণ যে, শব্দের ব্যঙ্গক হইতে পারে না, ইহা পূর্ব্বেই প্রতিপন্ন করিয়াছি। ভাষ্যকার শেষে ইহাও বলিয়াছেন বে, যদি পূর্ব্বপক্ষবাদী উচ্চারণের পূর্বেষ এবং পরে যে শব্দের প্রবণ হয় না, ঐ অপ্রবণের কোন নিমিন্ত বা প্রযোজক নাই-ইহা বলেন, তাহা হইলে অবিদানান অনিতা শব্দের বিনাশেও কোন নিনিস্ত বা কারণ নাই, বিনা কারণেই শব্দের বিনাশ হয়, ইহা বলিতে পারি। বিনা কারণে কাহারও বিনাশ দেখা যায় না, উহা স্বীকার করিলে। দৃষ্টবিরোধদোষ হয়, ইহা বলিলে বিনা কারণে বিদ্যান শব্দের অশ্রবণ হয়, এই পক্ষেও দৃষ্ঠবিরোধদোষ অপরিহার্য। সূতরাং দৃষ্টবিরোধদোষ উভয়পঞ্ছে সমান হওয়ায় পূর্বাণক্ষবাদী কেবল শব্দের অল্রবণকেই নিনিমিত্ত বলিয়া পূর্ব্বোক্ত আপত্তি নিরাস করিয়া, স্বপঞ্চ সমর্থন করিতে পারেন না ॥০৪॥

## সূত্র। উপলভ্যমানে চাত্মপলব্বেরসত্ত্বাদন-পদেশঃ॥৩৫॥১৬৪॥

অনুবাদ। (উত্তর) এবং উপলভামান হইলে, অর্থাং শদের বিনাশ-কারণ প্রত্যক্ষ না হইলেও অনুমান বারা উপলভামান হইলে, অনুপলজির অসম্ভাবশতঃ (পৃৰ্বপক্ষবাদীর হেতু) অনপদেশ, অর্থাৎ উহা অসিদ্ধ বিলয়া। হেডাভাস।

ভাষা। অমুমানাচ্চোপলভামানে শব্দশ্য বিনাশকারণে বিনাশকারণামুপলব্বেরসন্থাদিত্যনপদেশ:। যথা যন্মাধিযাণী তন্মাদশ্য ইতি।
কিমনুমানমিতি চেং ? সন্তানোপপণ্ডি:। উপপাদিতঃ শব্দ-সন্তানঃ,
সংযোগবিভাগজাং শব্দাং শব্দান্তরং, ততোহপাগুং ততোহপাগুদিতি।
তত্র কার্যা: শব্দঃ কারণশব্দং নিরুণদ্ধি। প্রতিঘাতিদ্রব্য-সংযোগন্তন্ত্যেশ্য শব্দশ্য নিরোধক:। দৃষ্টং হি তির:প্রতিকুডামন্তিকস্থেনাপ্যশ্রবণং শব্দস্য, শ্রবণং দূরন্থেনাপ্যস্তি ব্যবধান ইতি।

ঘন্টায়ামভিহল্মনানায়াং তারস্তারতরে। মন্দে। মন্দতর ইজি ক্রতিভেদায়ানাশব্দসন্থানোহবিচ্ছেদেন ক্রায়তে, তত্ত্র নিত্যে শব্দে ঘন্টাস্থমল্যগতং বাহবস্থিতং সন্থানর ত্তি বাহভিব্যক্তিকারণং বাচ্যং, যেন ক্রতিসন্তানো ভবতীতি, শব্দভেদে চাসতি ক্রতিভেদ উপপাদয়িতব্য ইতি। অনিত্যে তু শব্দে ঘন্টাস্থং সন্তানর্ভিসংযোগসহকারিনিমিন্তান্তরং সংস্কারভূতং পট্মন্দমন্বর্ততে, তল্তামুব্ত্যা শব্দসন্তানামুব্তিঃ। পট্মন্দভাবাচ্চ তীব্রমন্দতা শব্দস্য, তংকৃতক্ত ক্রতিভেদ ইতি।

অনুবাদ। এবং অনুমান-প্রমাণ-জন্য শব্দের বিনাশকারণ উপলভামান হইলে, বিনাশকারণের অনুপলিরির অসত্তাবশতঃ (প্র্রেক্ত হেতু) অনপদেশ (হেড্বাভাস)। যেমন, "যেহেতু শৃর্জবিশিষ্ট, অতএব অশ্ব।" (প্রশ্ন) অনুমান কি—ইহা যদি বল? অর্থাৎ যে অনুমান দ্বারা বিনাশকারণ উপলব্ধ হর, সেই অনুমান (অনুমিতির সাধন) কি? ইহা যদি বল? (উত্তর) সন্তানের উপপত্তি। শব্দসন্তান উপপাদিত হইরাছে। (সে কির্প, তাছা বলিতেছেন) সংযোগ ও বিভাগন্ধাত শব্দ হইতে শব্দান্তর (জ্বো), সেই শব্দান্তর হইতেও অন্য শব্দ, সেই শব্দ হইতেও অন্য শব্দ (জ্বো)। তথ্যয়ে কার্যা-শব্দ (শ্বিতীয় শব্দ) কারণ-শব্দকে (প্রথম শব্দকে) নিরুদ্ধ অর্থাৎ বিনষ্ট করে। প্রতিঘাতি দ্বাসংযোগ কিন্তু, অর্থাৎ কুড্যাদি দ্বব্যের সহিত আকাশের সংযোগ চরম শব্দের বিনাশক। যেহেতু বক্ত কুডা ব্যবধানে নিক্টম্ব ব্যক্তি কর্ত্বিও শব্দের অপ্রবণ দেখা যার, ব্যবধান না শ্বাকিলে দ্বন্থ ব্যক্তি কর্ত্বিও শব্দের স্থাবার।

পরস্থু, ঘণ্ট। অভিহন্যমান হইলে অর্থাৎ ঘণ্টাতে অভিঘাত ( শব্দনক সংযোগ ) করিলে তখন তার, তারতর, মন্দ, মন্দতর, এই প্রকারে প্রতিভেদ-বশতঃ অবিচ্ছেদে নানা শব্দসন্তান প্রত হর । সেই স্থলে শব্দ নিত্য হইলে, অর্থাৎ শব্দের নিত্যপক্ষে ঘণ্টাস্থ অথবা অন্যন্থ, অর্বান্থত অথবা সন্তানবৃত্তি, অর্থাৎ বাহা ঘণ্টা বা অনাত্র পূর্ব হইতেই আছে, অথবা শব্দের প্রতিসন্তানকালে তাহার নাায় সন্তান বা প্রবাহরূপে বর্ত্তমান থাকে, এমন অভিব্যন্তিকারণ ( শব্দ-শ্রবণের কারণ ) বলিতে হইবে, বন্দারা ( নিত্যশব্দের ) প্রতিসন্তান হয় । এবং শব্দের ভেদ না থাকিলে ( শব্দের ) প্রতিভেদ উপপাদন করিতে হইবে । [ অর্থাৎ শব্দের নিতাত্বপক্ষে পূর্বোন্তরূপ প্রতিভেদাদি উপপত্ন হয় না ] শব্দ অনিত্য হইলে, কিন্তু ঘণ্টাস্থ সন্তানবৃত্তি সংযোগসহকারী, পটু, মন্দ সংস্কাররূপ, অর্থাৎ তাদৃশ বেগরূপ নিমিন্তান্তর অনুবর্ত্তন করে, তাহার অনুবৃত্তিবশতঃ শব্দের তীরতা ও মন্দতা হয়, এবং তৎপ্রযুক্তই, অর্থাৎ শব্দের তীরতা ও মন্দত। প্রযুক্তই প্রতিভেদ হয় ।

চিপ্লানী। পূর্ব্বপক্ষবাদী বলিয়াছেন যে, শব্দের বিনাশের কারণের অনুপলব্ধি-বশতঃ উহা নাই, সূতরাং শব্দ অবিনাশী, অত এব নিজ। ইহাতে জিল্ঞাস্য এই যে, শব্দের বিনাশকারণের অনুপলব্ধি বলিতে কি তাহার প্রতাক্ষ না হওয়া? অথবা কোনরূপ জ্ঞান না হওয়া? প্রথম পক্ষে পৃর্বাসূতে শব্দের সতত প্রবণের আপত্তি বল। হইয়াছে। কিন্তু উহ। প্রকৃত উত্তর নহে, উহার নাম প্রতিবন্ধি। কারণ, তুল্য ন্যায়ে শব্দের সতত প্রবণের আপত্তি হইলেও শব্দের বিনাশকারণের অনুপলন্ধিবশতঃ শব্দের অবিনাশিত্ব সিদ্ধ হইলে, শব্দের যে নিতাত্ব সিদ্ধ হইবে, তাহার নিরাস উহার ত্বারা হয় না। এ জনা মহাঁষ এই সূত্রের দ্বারা পূর্বেবাক্ত পূর্বেপক্ষের প্রকৃত উত্তর বলিয়াছেন। মহ্যির কথা এই যে, যদি কোন প্রমাণের বারাই শব্দের বিনাশ কারণের উপলব্ধি না হইত, তাহা হইলে শব্দের বিনাশকারণের অনুপলব্ধি সিদ্ধ হইত, এবং তদ্দার। শব্দের অবিনাশিত্ব সিদ্ধ হইত। কিন্তু শব্দের যে বিনাশকারণ প্রত্যক্ষ না হইলেও অনুমান बाता উপजब इल्हात, मत्मत विनामकात्रात्व अखानत्व अनुभनिक नारे, छेरा जीनक, সূতরাং উহা অনপদেশ অর্থাৎ হেদ্বাভাস। বৈশেষিক সূতকার মহাঁষ কণাদ হেদ্বাভাসকে "অনপদেশ" নামে উল্লেখ করিয়া "<mark>যস্মাদিষাণী তস্মাদশ্বঃ"</mark> (৩৷১৷১৬) এই সূতের ৰার। হেম্বাভাসের উদাহরণ প্রকাশ করিয়াছেন। ন্যায়সূতকার মহাঁব গোতমও এই সূত্রে কণাদপ্রযুক্ত 'অনপদেশ" শব্দের প্রয়োগ করিয়াছেন, এবং ভাষ্যকারও "যস্মাদিযাণী তস্মাদখঃ" এই কণাদস্তের উদ্ধারপূর্বক দৃষ্টান্ত শার। মহশির কথা বুঝাইরাছেন— ইহা বুঝা যায়। "বিষাণ" শব্দের অর্থ শৃঙ্গ, অন্তের শৃঙ্গ নাই, শৃঙ্গ ও অন্তত্ব পরস্পর বিরুদ্ধ, সূতরাং শৃঙ্গ হেতুর ধার। অশ্বডের অনুমান করা ধায় না। অশ্বডের অনুমানে শৃক্তকে হেতৃর্পে গ্রহণ করিলে, উহ। যেমন বিরুদ্ধ বলিয়া হেছাভাস, তদুপ শব্দের

[২০০, ২০০

840

বিনাশকারণের অনুমানের বারা উপলব্ধি হওয়ায়, উহার অনুপলব্ধি অসিন্ধ বলিয়া হেছাভাস। এবং উদ্ধ বা গর্দভাদি শৃঙ্গহীন পশুতে শৃঙ্গ হেতুর ৰারা অশ্বন্ধের অনুমান क्तिरा रातन, वे ख्रान मृत्र समन वितृष्त, उत्न अभिक्ष दहेरव । कार्यन, गर्फछानि পশুতে শৃঙ্ক নাই। এইরূপ শব্দের বিনাশকারণের অনুপলন্ধিরূপ হেতৃও অলীক বলিয়া অসিদ্ধ, সূতরাং উহ। হেতুই হয় না ; উহ। অনপদেশ, অর্থাৎ হেদ্বাভাস। যাহা হেম্বাভাস, তশ্বারা কোন সাধ্যসিদ্ধি হইতে পারে না, সুতরাং উহার দ্বারা পূর্ব্বপক্ষ-বাণীর সাধ্যসিদ্ধির সম্ভাবনা নাই। কোন্ হেতুর **ছারা শব্দের বিনাশকারণের অনুমান** হয় ? এতদুরুরে ভাষাকার তাহার পূর্বসমাধিত শব্দসন্তানের উল্লেখ করিয়াছেন। সংযোগ ও বিভাগ হইতে প্রথম যে শব্দ জন্মে, তাহা হইতে বিতীয় ক্ষণে শব্দান্তর জন্মে, তাহ। হইতে পরক্ষণেই আবার শব্দান্তর জন্মে, এইরূপে ক্রমিক উৎপন্ন শব্দসমূহই শব্দসন্তান। ঐ শব্দসন্তান পূর্ব্বে সম্থিত হওয়ায় শব্দ যে উৎপন্ন পদার্থ, ইহ। সমর্থিত হইয়াছে। উৎপদ্র ভাবপদার্থনাত্তই বিনাশী, সুতরাং তাহার বিনাশের কারণ আছে। শব্দ উৎপক্ষ ভাবপদার্থ বলিয়া, তাহা অবশ্য বিনাশী, সূতরাং তাহার বিনাশের কারণ অবশাই শীকার্যা। এইরূপে শব্দসম্ভান শব্দের বিনাশকারণের অনুমাপক হওয়ায় ভাষাকার তাহাকে শব্দের বিনাশকারণের অনুমান ( অনুমিতির প্রয়োজক) বলিয়াছেন। শব্দের বিনাশের কারণ কি? এডদুন্তরে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, প্রথম শব্দ যে পরক্ষণে দ্বিতীয় শব্দ উৎপন্ন করে, ঐ দ্বিতীয় শব্দ পরক্ষণেই তাহার কারণ প্রথম শব্দকে বিন্ত করে। তাহা হইলে কার্যাশব্দই কারণ-শব্দের বিনাশের কারণ, এবং ঐ সকল শব্দ দুই ক্ষণ মাত্র অবস্থান করিয়। তৃতীয় ক্ষণে বিনন্ট হয়,—ইহা ভাষ্যকারের সিদ্ধান্ত, বুঝা যায়। নব্য নৈয়ায়িকগণও ঐরুপ সিদ্ধান্ত সমর্থন করিয়াছেন। কিন্তু শব্দ হইতে শব্দান্তরের উৎপত্তিক্রমে অনন্ত কাল শব্দের উর্পত্তি হয় না, তাহা হইলে অতি দুরন্থ ব্যক্তিরও প্রবণপ্রদেশে শব্দের উৎপত্তি হইত, সে ব্যক্তিও ঐ শব্দ প্রবণ করিতে পারিত। সূতরাং বে শব্দ আর শব্দান্তর উৎপন্ন করে না, এমন চরম শব্দ অবশ্য শ্রীকার করিতে হইবে। ভাহা হইলে ঐ চরম শব্দের কার্য্য কোন শব্দ না থাকায়, উহার বিনাশের কারণ কি, তাহ। বলিতে হইবে। ভাষ্যকার এ জন্য বলিয়াছেন যে, কুডা প্রভৃতি যে প্রতিঘাতি দ্রব্য, তাহার সহিত আকাশের সংযোগ চরম শব্দকে বিনন্ট করে। তাৎপর্যাটীকাকার ভাষ্যকারের তাৎপর্ব্য বর্ণন করিতে বলিয়াছেন যে, ঘনতর দ্রোর ( কুডাদির ) সহিত সংযুদ্ধ আকাশ শব্দের সমবায়িকারণ হয় না। সূতরাং সেই স্থলে শব্দরূপ অসমবায়িকারণ থাকিলেও তাহা শ্বনান্তর জন্মার না। প্রতিখাতিদ্রবাসংখোগই চরম শব্দকে বিনর্ভ করে। এইরূপ অন্যত্রও চরম শব্দের বিনাশকারণ বুঝিয়া লইতে হইবে। বত্র কুডা বাবধানে নিকটম্ वांकि अन श्रवन करत ना, वावशान ना थांकिएन मृत्रम् वांकि मन श्रवन करत, अहे যুক্তির উল্লেখ করিয়া ভাষাকার কুডাাদি দ্রবোর সহিত আকাশের সংযোগ বে চরম শব্দকে বিনৰ্ম্ব করে, উহ। হইতে শব্দান্তর উৎপন্ন হইতে না পারায়, দূরস্থ ব্যা**ন্ত শ**ব্দ শ্রবণ করিতে পারে না, ইহা সমর্থন করিয়াছেন। নব্য নৈয়ায়িকগণ বলিয়াছেন বে, যে শব্দ আর শব্দান্তর জন্মার না, এমন চরম শব্দ বখন অবশা বীকার করিতেই হইবে, তখন ঐ চরম শব্দ ক্ষণিক, অর্থাৎ একক্ষণমাগ্রন্থায়ী, ইহাই শ্রীকার্য্য, এবং শব্দরূপ অসমবারিকারণ কার্য্যকাল পর্যান্ত স্থারী হইরাই শব্দান্তরের কারণ হয়। যে শব্দ দিতীয় ক্ষণে থাকে না, তাহা শব্দের অসমবারিকারণ হয় না, ইহাও শীকার্য। তাহা হইলে চরম শব্দ একক্ষণমান্তহারী বলিয়া, উহা শব্দান্তররূপ কার্য্যের উৎপত্তিকালে (দ্বিতীয় ক্ষণে) না থাকার, শব্দান্তর জন্মাইতে পারে না।

ভাষ্যকার, শব্দের বিনাশকারণ অনুমানসিদ্ধ, সূতরাং উহার অনুপ্রকার নাই-ইহা সমর্থন করিয়া, সূত্রকারের অভিপ্রায় বর্ণনপূর্থক শেষে শব্দের অনিত্যত্বপক্ষে নিজে আর একটি যুদ্ধি বলিয়াছেন বে, ঘণ্টায় অভিঘাত করিলে, তখন যে তীর, তীরতর, মনদ, মনদতর, নানাবিধ শব্দের অবিচ্ছেদে প্রবণ হয়, ঐ স্থলে ঐর্প প্রতিভেদ বা প্রবণ্ডেদবশতঃ প্রয়মাণ শব্দগুলি নানা, ইহা শ্বীকার্যা। কারণ, তীরাদি ভেদে শব্দের ভেদ না থাকিলে, এর্প শ্রুতিভেদ হইতে পারে না। একই শব্দ তীব্রছাদি নান। বিরুদ্ধ ধর্মাবিশিষ্ট হইতে পারে না। শব্দনিতাম্ববাদী তীব্রমাদ ধর্মভেদে শব্দর্প ধর্ম্মীর ভেদ স্বীকার না করিয়া, তীব্রত্বাদির্পে শব্দের প্রতিভেদ স্বীকার করিলে, অবিচ্ছেদে উৎপন্ন শ্রুতিসমূহরূপ শ্রুতিসস্তান কিসের দারা উৎপন্ন হয়, অর্থাৎ ওাঁহার মতে ঐ স্থলে নিতা শব্দের ঐর্পে অভিবাত্তির কারণ কোথায় কির্পে থাকে, তাহা বলিতে হইবে। পূর্ব্বোক্ত হুলে শব্দের অভিব্যক্তির কারণ কি ঘণ্টাতেই থাকে ? অথবা অনাত্র থাকে ? এবং উহা ঘণ্টা বা অনাত্র কি শব্দপ্রবণের পূর্বে হইতেই অবন্থিত থাকে ? অথবা অবিচ্ছেদে উৎপন্ন শব্দশ্রবণসমূহরূপ শ্রুতিসন্তান কালে ঐ সন্তানের ন্যায় প্রবাহরূপে বর্ত্তমান থাকে ? শব্দনিতাগ্রবাদীর ইহা বন্ধব্য এবং তীরাদি ভেদে শব্দের ভেদ ন। থাকিলে, এর্পে শ্রুতিভেদ কেন হয়? ইহাও বালতে হইবে। ভাষাকারের বিবক্ষা এই বে, শব্দের নিতার পক্ষে এ সমস্ত উপপন্ন হয় না, শব্দের অভিব্যান্তর কারণ কোধায় কির্পে থাকে, তাহাও বলা যায় না ; কারণ, ঘণ্টায় অভিঘাত করিলে, তথন যে নিত্য শব্দের অভিব্যক্তি হইবে, তাহার কারণ ঘণ্টাতেই খাকে, অথবা অন্য কোন স্থানে থাকে, ইহাই বলিতে হইবে। এবং উহা ঘণ্টা বা অন্যত অবন্থিতই থাকে, অথবা সন্তানবৃত্তি, ইহাই বলিতে হইবে। কিন্তু ইহার কোন পক্ষই যখন বলা যাইবে না, তখন শব্দের অভিবান্তি উপপন্ন হইতে পারে না। ভাষ্যকারের নিগঢ় যুদ্ধি প্রকাশ করিতে উন্দ্যোতকর বলিয়াছেন যে, নিতাশব্দের অভিবান্তির কারণ ষদি ঘণ্টাস্থ এবং অবস্থিত হয়, তাহা হইলে তীর্থাদির্পে শ্রুতিভেদ হইতে পারে না। কারণ, এ পক্ষে যে অভিবাঞ্জক পৃধ্ব হইতেই ঘণ্টাতে আছে, তাহা একইর্পে শব্দের অভিব্যক্তির কারণ হইবে। যাহা প্রথমে তীরন্বরূপে শব্দের অভিব্যক্তি জন্মাইয়াছে, তাহাই আবার অনারূপে ঐ শব্দের অভিবাত্তি জন্মাইতে পারে না। যদি বল, শব্দের অভিবাৰির কারণ ঘণ্টাস্থ হইলেও অবস্থিত নহে, কিন্তু "সন্তানবৃত্তি" অর্থাৎ উহাও শব্দের প্রতিসন্তানের ন্যায় তৎকালে নানাবিধ হইয়া বর্তমান থাকে। সন্তানরূপে বর্তমান অভিবা**জকের নানা প্রকারতাবশতঃ শব্দের প্রবণর্প অ**ভিবা**ভি**রও নানা প্রকারতা হইয়া থাকে। এ পক্ষে উন্দ্যোতকর বলিয়াছেন যে, তাহা হইলে একই সময়ে তীর মন্দ প্রভৃতি নানাবিধ শব্দের প্রবণ হইতে পারে। কারণ শব্দের অভিবাঞ্জকগুলি সন্তানরূপে বর্ত্তমান হইলে, উহার অন্তর্গত প্রথম অভিবাঞ্জক উপস্থিত হ'ইলেই ঐ অভিবাঞ্জক সন্তান উপস্থিত হওয়াদ, সেই প্রথম অভিবাঞ্জকের স্বানাই তীরাদি সর্কাবিধ

শব্দপ্রবণ কেন হইবে না? যে অভিবালক প্রবাহ নানাবিধ শব্দের অভিবাত্তির কারণ, তাহা ত প্রথম শব্দপ্রবণকালেই উপস্থিত হইয়াছে ৷ তীরাদিভেদে শব্দগুলি নানা, কিন্তু নিতা; ইহা বলিলেও একই সময়ে সেই সমন্ত শব্দগুলিরই প্রবণ কেন হয় না? " এবং শব্দের অভিবাঞ্জক ঘণ্টাস্থ হইলে, উহা শ্রবণদেশে বর্তমান শব্দকে কির্পে অভিব্যক্ত করিবে ?—ইহাও বন্ধবা। যদি বল, শব্দের অভিব্যক্তির কারণ ঘণ্টাস্থ নহে, কিন্তু অনাস্থ, এপক্ষেও উহা অবস্থিত অথবা সন্তানবৃত্তি—ইহা বলিতে হইবে। উভয়পক্ষেই পূর্ব্ববং দোষ অপরিহার্য। পরস্তু পূর্ব্বোক্ত ছলে শব্দের অভিবান্তির কারণ ঘণ্টান্থ ন। হইলে এক ঘণ্টায় অভিঘাত করিলে, তখন নিকটন্থ অন্যান্য ঘণ্টাতেও শব্দের অভিবাত্তির আপত্তি হয়। কারণ, শব্দের অভিবাত্তির কারণ যদি সেখানে ঐ ঘণ্টাতে না থাকিয়াও তাহাতে শব্দের অভিব্যক্তির কারণ হয়, তাহা হইলে অন্যান্য ঘন্টায় উহা না থাকিলেও তাহাতে শব্দের অভিবাক্তি কেন জন্মাইবে না? তীরাদি ভেদে শব্দের ভেদ না থাকিলে প্রতিভেদ উপপন্ন হয় না, ইহাতে শব্দনিত্যত্বাদীর একটি কথা এই যে, তীব্রন্থাদি শব্দের ধর্মা নহে, উহা নাদের ধর্ম। এতদুত্তরে উদ্যোতকর বলিয়াছেন যে, "তাঁর শব্দ" "মন্দ শব্দ" এই প্রকারে শব্দেই তাঁরস্থাদি ধর্মের বোধ হওয়ায় উহা শব্দেরই ধর্মা বালতে হইবে। সার্বাঞ্জনীন ঐরূপ বোধকে দ্রম বলা যায় না। কারণ, ঐ স্থলে ঐর্প ভ্রমের কোন নিমিন্ত নাই। নিমিন্ত বাতীত ঐর্প দ্রম হইতে পারে না। ভাষাকার পূর্ববর্তী ত্রয়োদশ সূতভাষ্যে তীর্যাদি যে শব্দের বাস্তবধর্ম; এ বিষয়ে যুদ্ধির উল্লেখ করিয়াছেন।

প্রশ্ন হইতে পারে যে, শব্দের অনিতাম্বপক্ষে তীর্ত্তাদির্পে নানা শব্দের প্রতিচেদ কির্পে উপপল্ল হয় ? ঐ পক্ষেও শব্দের যাহা উৎপত্তির কারণ, তাহা কি ঘণ্টাছ্ অথবা অনাছ্ এবং উহা কি অবস্থিত অথবা সন্তানবৃত্তি ?—ইহা বলিতে হইবে। তাই শেষে ভাষাকার বলিয়াছেন যে, ঘণ্টায় অভিঘাত করিলে. তখন ঐ ঘণ্টায় অভিঘাতরূপ সংযোগের সহকারির্পে তীর ও ফক্র বেগ নামক যে সংক্ষার জন্মে এবং তখন হইতে ঐ ঘণ্টায় যে বেগর্প সংক্ষারের অনুবৃত্তি হয়, উহাই ঐ ছলে নানা শব্দসন্তানের নিমিন্তান্তর। উহার অনুবৃত্তিবশতাই ঐ শব্দসন্তানের অনুবৃত্তি হয়। ঐ বেগর্প সংক্ষার যাহা ঐ ক্লে শব্দসন্তানের নিমিন্তান্তর, তাহা ঘণ্টাছ্ ও সন্তানবৃত্তি। ঐ সংক্ষারের তীরতা ও মন্দতাব্শতাই ঐ ছলে উৎপল্ল শব্দের তীরতা ও মন্দতা হয়, এবং শব্দে ঐ তীরতা ও মন্দতাবৃত্ত বান্তব ধর্ম থাকাতেই শব্দের প্রেরান্তবৃপ প্রতিচেদ উপপল্ল হয়। শব্দ নিত্য হইলে বেগর্প সংক্ষার তাহার কারণ হওয়। অসম্ভব। নিত্যপদার্থের কোন কারণ থাকিতে পারে না। সূত্রাং শব্দের নিত্যম্বপক্ষে তাহার তীরয়িদ ধর্মের কোন প্রয়েজক না থাকার শব্দের প্রেরান্তর্প প্রতিভেদ হইতে পারে না। ৩৫॥

ভাষ্য। ন বৈ নিমিত্তান্তরং সংস্কার উপলভ্যতে, অনুপলকোনান্তীতি।

অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ) নিমিত্তান্তর সংক্ষার উপলব্ধ হয় না, অনুপলব্ধিবশতঃ (ঐ সংক্ষার) নাই।

## সূত্র। পাণিনিমিত্তপ্রশ্লেষাচ্ছকাভাবে নারুপ-লব্ধিঃ॥৩৬॥১৬৫॥

অসুবাদ। (উত্তর) হস্তঞ্জন্য প্রশ্নেষ (সংযোগবিশেষ) বশতঃ শব্দভাব হওয়ায় (সংস্কারের) অনুপলন্ধি নাই।

ভাষ্য। পাণিকর্মণা পাণিবন্টাপ্রশ্লেষো ভবতি, তিশ্মংশ্চ সতি শব্দসন্তানো নোংপছতে, অতঃ শ্রবণামুপপত্তিঃ। তত্র প্রতিঘাতিজব্যসংযোগঃ শব্দস্থ নিমিত্তান্তরং সংস্কারভূতং নিরুণদ্ধীত্যন্তমীয়তে। তস্থ
চ নিরোধাচ্ছকসন্তানো নোংপদাতে। অমুংপত্তী শ্রুতিবিচ্ছেদঃ। যথা
প্রতিঘাতিজব্যসংযোগাদিযোঃ ক্রিয়াহেতৌ সংস্কারে নিরুদ্ধে গমনাভাব ইতি। কম্পসন্তানস্থ স্পর্শনেক্রিয়গ্রাহাস্থ চোপরমঃ। কাংস্থপাত্রাদিষু পাণিসংশ্লেষো লিঙ্কং সংস্কারসন্তানস্থেতি। তত্মারিমিতাস্থবস্থ সংস্কারভূতস্থ নামুপলন্ধিরিতি।

অনুবাদ। হস্তাক্রয়র বারা হস্ত ও ঘণ্টার প্রশ্নেষ (সংযোগবিশেষ ) হয়, তাহা হইলে শব্দসন্তান উৎপন্ন হয় না, অতএব প্রবণের অনুপর্পাত্ত, অর্থাৎ ঘণ্টাদিতে হস্তপ্রশ্লেষবশতঃ তথন আর শব্দ উৎপন্ন না হওয়য়, শব্দপ্রবণ হয় না। সেই ছলে প্রতিঘাতিদ্রবাসংযোগ, অর্থাৎ হস্তাদির সহিত ঘণ্টাদির সংযোগবিশেষ শব্দের সংস্কাররূপ (বেগর্প) নিমিন্তান্তরকে বিনক্ত করে, ইহা অনুমিত হয়। সেই সংস্কারের নিরোধবশতঃ শব্দসন্তান উৎপন্ন হয় না, উৎপত্তি না হওয়য়য় প্রবণবিচ্ছেদ হয়। যেমন প্রতিঘাতি দ্রবের সহিত সংযোগবশতঃ বালের ক্রিয়াহেতু সংস্কার (বেগ) বিনক্ত হইলে (বালের) গমনাভাব হয়। র্থাগান্তর্মাহার কম্পসন্তানেরও নিবৃত্তি হয়। কাংস্যপান্ত প্রভৃতিতে হস্তসংগ্রেষ সংস্কারসন্তানের লিঙ্গ, অর্থাৎ অনুমাপক। অতএব সংস্কাররূপ নিমিত্তান্তরের অনুপ্রবিধ্ন নাই।

টিপ্পানী। ভাষ্যকার পৃক্ষসূতভাষ্যে বলিয়াছেন যে, ঘণ্টাদি দ্রব্যে বেগর্প সংস্কার
শব্দের নিমিত্তান্তর থাকায়, ঐ বেগের তীব্রছাদিবশতঃ শব্দের তীব্রছাদি হয়। তৎপ্রযুক্তই
শব্দের প্রতিভেদ হয়। ইহাতে পরে পৃক্ষপক্ষ বলিয়াছেন বে, সংস্কারমূপ নিমিত্তান্তরের
উপলব্ধি না হওয়ায়, অর্থাৎ কোন প্রমাণের স্বারাই ঐ সংস্কারের জ্ঞান না হওয়ায়, উহা
নাই। এই পৃক্ষপক্ষের উত্তরসূত্রপ্রপ ভাষ্যকার এই স্তের অবভারণা করিয়া, ইহার

ব্যাখ্যা করিয়াছেন বে, হস্তক্তিয়ার দ্বারা হস্ত ও ঘণ্টার প্রশ্লেষ হইলে, অর্থাৎ শব্দায়মান ঘন্টাকে হস্ত দারা চাপিয়া ধরিলে, তখন আর শব্দেশিত না হওয়ায় শব্দ প্রবণ হয় না। সুতরাং ঐ ছলে হস্তরূপ প্রতিঘাতি দ্রব্যের সহিত ঘণ্টার সংযোগবিশেষ ঘণ্টাস্থ বেগরূপ সংস্কারকে বিনন্ধ করে, ইহা অনুমান দ্বারা বুঝা যায়। বেগরূপ সংস্কার শব্দ-সম্ভানের নিমিত্ত কারণ, তাহার বিনাশে তখন আর শব্দসন্তান উৎপদ্ম হইতে পারে না, সূতরাং তথন শব্দপ্রবণ হয় না। বেমন গতিমান্ বাণের গতিক্রিয়ার নিমিত্তকারণ বেগর্প সংস্কার কোন প্রতিঘাতি দ্বা সংযোগবশতঃ বিনস্ট হইলে তখন আর ঐ বাণের গতি থাকে না, উহার কম্পনজিয়াসম্ভিও নিবৃত্ত হয়, এইরূপ অনাত্রও জিয়ার নিমিত্ত-কারণ সংস্থারের বিনাশে কম্পাদি কিয়ার নিবৃতি হয়, তদুপ শব্দের নিমিত্তকারণান্তর বেগরুপ সংস্কারের নাশ হওয়ায় কারণের অভাবে শব্দরূপ কার্য্য জন্মিতে পারে না, এই জনাই তখন ঘণ্টাদিতে শব্দসন্তান উৎপন্ন না হওয়ায়, শব্দশ্রবণ হয় না। শব্দায়মান কাংস্যপাত্র প্রভৃতিকেও হস্ত ধারা চাপিয়া ধরিলে তখন আর শব্দপ্রবণ হয় না, সুতরাং তাহাতেও শব্দের নিমিত্তকারণ বেগরুপ সংস্কার বিনন্ট হওয়াতেই তথন শব্দ উৎপত্ন হয় না, ইহ। বুঝা যায়। ঘন্টাদিতে বেগরূপ সংস্কার না থাকিলে হস্তপ্রশ্লেষ দারা সেখানে কাহার বিনাশ হইবে ? এবং ঐ সংস্কার সেথানে শব্দের নিমিত্তকারণ না হইলে, উহার অভাবে শব্দের অনুংপত্তিই বা হইবে কেন ? সুতরাং অনুমান-প্রমাণ দ্বারা ঘন্টাদিতে শব্দের নিমিত্ত কারণাস্তর বেগরুপ সংস্কার সিদ্ধ হওয়ায় উহার অনুপলিকি নাই। অনুমানপ্রমাণের দারা বাহার উপলক্কি হয়, তাহার অনুপলকি বলা যায় না। সুতরাং অনুপলব্ধিবশতঃ শব্দের সংস্কাররূপ নিমিত্তান্তর নাই, এই পূর্ব্বপক্ষ নিরন্ত হইয়াছে। বেগরূপ সংস্কার সিদ্ধ হইলে ঐ বেগের তীব্রত্বাদি-বশতঃ তজ্জনাশব্দের তীব্রথাদি ও তংপ্রযুদ্ধশব্দের তীব্রথাদির্পে শ্রুতিভেদও উপপন্ন হইয়াছে।

ভাষ্যকার ও বার্ত্তিককার প্র্বোক্ত তাৎপর্য্যে এই স্ত্রের ব্যাথা। করিলেও, মহর্ষির পূর্ব্বস্তে কিন্তু বেগর্প সংস্কারের কোন কথাই নাই। পূর্ব্বস্ত্রভাষ্যের শেষে ভাষ্যকার নিজে বেগর্প সংস্কারকে শব্দের নিমিন্তকারণ বলিয়া, নিজ যুক্তির সমর্থন করিয়াছেন। মহর্ষির পূর্ব্ব স্থার্থানুসারে এই স্ত দ্বারা সরলভাবে তাঁহার বন্ধব্য বুঝা যায় যে, ঘন্টাদিতে হস্তপ্রশ্লেষবশতঃ শব্দের অভাব উপলব্ধ হওয়ায়, শব্দের বিনাশকারণের অপ্রত্যক্ষণ্ড নাই। অর্থাৎ পূর্ব্বপক্ষবাদী যদি বলেন ষে, শব্দের বিনাশকারণ প্রত্যক্ষ করা যায় না, এতদুত্তরে মহর্ষি এই স্ত্রের দ্বারা বলিয়াছেন যে, ঘন্টাদিতে হস্তপ্রশ্লেষ বা প্রতিদ্বাতি দ্রব্যসংযোগ শব্দের বিনাশকারণ—ইহা প্রত্যক্ষিদ্ধি, স্ত্রাং শব্দের বিনাশকারণের সর্ব্বত্র অপ্রত্যক্ষণ্ড নাই। ভাষ্যকারও প্রতিঘাতি দ্রব্যসংযোগকে চরম শব্দের বিনাশকারণ বিলয়াছেন। যে কোন শব্দের বিনাশকারণ প্রত্যক্ষসিদ্ধ বলিয়া প্রতিপল্ল হইলেও শব্দের বিনাশকারণের অপ্রত্যক্ষর্প অনুপলব্ধি অসিদ্ধ হইবে। সূত্রাং পূর্ব্বপক্ষবাদী ঐ হেতৃর দ্বারা শব্দমান্তের অবিনাশিদ্ধ সিদ্ধ করিতে পারিবেন না। বৃত্তিকার বিশ্বনাথও প্রথমে এই স্ত্রের এইবুণ যথাগ্রতার্থ ব্যাখ্যার উল্লেখ করিয়াছেন। পরে ভাষ্যকারোক্ত ব্যাখ্যাও বলিয়াছেন। তেওা

## সূত্র। বিনাশকারণামুপলব্বেশ্চাবস্থানে তন্নিত্যত্বপ্রসঙ্গুঃ ॥৩৭॥১৬৬॥

অসুবাদ। (উত্তর) এবং বিনাশকারণের অনুপ্রারিবশতঃ অবস্থান হইলে, অর্থাৎ যে পদার্থের বিনাশকারণ প্রত্যক্ষ হয় না, তাহা অর্বান্থত থাকে; সূতরাং নিত্য—ইহা বাললে, তাহাদিগের অর্থাৎ শব্দপ্রবণরূপ অভিব্যান্তসমূহেরও নিত্যত্বের আর্পান্ত হয়।

ভাষ্য। যদি যস্ত বিনাশকারণং নোপলভাতে তদবতিষ্ঠতে, অবস্থানাচ্চ তম্ম নিভাষং প্রসঙ্কাতে, এবং যানি খবিমানি শক্ষবণানি শকাভিব্যক্তয় ইতি মতং, ন তেষাং বিনাশকারণং ভবতোপপাদ্যতে, অমুপপাদনাদবস্থানমবস্থানাং তেষাং নিভাষং প্রসঙ্কাত ইতি। অধ নৈবং, ন তর্হি বিনাশকারণামুপলক্ষে শক্ষাবস্থানামিভাষমিতি।

অনুবাদ। যদি যাহার বিনাশকারণ প্রত্যক্ষ না হয়, তাহা অবস্থান করে, এবং অবস্থানবশতঃ তাহার নিত্যত্ব প্রসন্ত হয়, এইর্প হইলে, এই যে শব্দশ্রবণ-সম্হই শব্দের অভিব্যক্তি, ইহা ( আপনার ) মত, তাহাদিগের অর্থাৎ ঐ শব্দশ্রবণসম্হের বিনাশকারণ আপনি উপপাদন করিতেছেন না, উপপাদনের অভাববশতঃ অবস্থান, অবস্থানবশতঃ তাহাদিগের ( শব্দশ্রবণসম্হের ) নিত্যত্ব প্রসন্ত হয়। আর বিদি এইর্প না হয়, অর্থাৎ যাহার বিনাশকারণ প্রত্যক্ষ হয় না, তাহা অবস্থান করে; অবস্থানবশতঃ তাহা নিত্য, এইর্প নিয়ম যদি স্বীকৃত্ব না হয়, তাহা হইলে বিনাশকারণের অপ্রত্যক্ষবশতঃ অবস্থান-প্রযুক্ত শব্দের নিত্যত্ব হয় না।

টিয়ানী। পূর্ব্বপক্ষবাদী গদি বলেন যে, শব্দের বিনাশকারণ প্রত্যক্ষ করা যায় না, এজন্য শব্দের অবস্থিতত্ব অর্থাৎ স্থিরত্ব সিদ্ধ হওয়ায়, শব্দের নিত্যত্বই সিদ্ধ হয়। বিনাশকারণের অনুপলন্ধি বলিতে, তাহার অপ্রত্যক্ষই আমায় অভিমত। মহর্ষি এই পক্ষে এই স্তের বারা প্র্বপক্ষবাদীর কথিত হেতুতে ব্যভিচারর্প দোষও প্রদর্শন করিয়াছেন। ভাষাকায় ও বার্ত্তিককারের ব্যাখ্যানুসারে মহর্ষির কথা এই যে, বিদি বিনাশকারণ প্রত্যক্ষ না হইলেই তংপ্রযুক্ত শব্দের নিতাত্ব সিদ্ধ হয়। তাহা হইলে যে শব্দপ্রবণকে পূর্বপক্ষবাদীও অনিত্য বলেন, তাহারও নিত্যত্বাপত্তি হয়। কারণ শব্দ- প্রবণর বিনাশকারণ প্রত্যক্ষ করা যায় না। সূত্রাং বিনাশকারণের অপ্রত্যক্ষ বায়া কাহারও নিত্যত্ব সিদ্ধ হইতে পারে না। শব্দপ্রবণর ব্যভিচারবশতঃ উহা নিত্যত্বের সাধক না হওয়ায়, উহার বায়া শব্দের নিতাত্ব সিদ্ধ হইতে পারে না। যিদ শব্দপ্রবণর্শ্ব

শব্দাভিবারির বিনাশকারণ প্রত্যক্ষ না হইলেও তাহা অনিত্য হয়, তাহা হইলে শব্দও অনিত্য হইতে পারে। অনুমান দারা শব্দপ্রবণের বিনাশকারণ উপলব্ধ হয়, ইহা বলিলে শব্দস্থলেও বিনাশকারণের অনুমান বারা উপলব্ধি হওয়ায়, বিনাশকারণের অজ্ঞানরূপ অনুপলব্ধি সেখানে অসিদ্ধ, ইহ। পূর্বেই বলা হইয়াছে। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি অনেকে এই সূত্রের ব্যাখ্যা না করায়, তাহাদিগের মতে এইটি সূত্র নহে—ইহা বুঝা ষায়। কিন্তু ভাষাকার, বার্ত্তিককার ও বাচস্পতি মিশ্র এইটিকে সূত্র বলিয়াই গ্রহণ করিয়াছেন। ন্যায়সূচীনিবদ্ধেও এইটি সূত্রমধ্যে গৃহীত হইয়াছে। তৃতীয় অধ্যায়েও (২ আঃ, ২০ সৃ০) মহর্ষির এইরূপ একটি সূত্র দেখা যায়। ভাষাকার প্রভৃতি এই সূত্রে "তং" শব্দের স্বারা শব্দশ্রবণকেই মহর্ষির বুদ্ধিন্থরূপে গ্রহণ করিয়া তাহার নিতায়ু-পত্তি ব্যাখ্যা করিয়াছেন। কিন্তু তাঁহারা পূর্ব্বসূত্ব্যাখ্যার যে বেগরূপ সংস্কারকে মহর্বির বৃদ্ধিন্থ বলিয়া গ্রহণ করিয়াছেন, তাহাকেই—এই সূত্রে "তং" শব্দের স্বারা গ্রহণ না করিয়া, পূর্ব্বে অনুত্ত শব্দপ্রবণকেই কেন গ্রহণ করিয়াছেন, ইহা চিন্তনীয় । পূর্ব্বপক্ষবাদী র্যাদ বলেন যে, হন্তপ্রশ্লেষ বেগের বিনাশকারণ নহে, উহার বিনাশকারণ প্রতাক্ষসিদ্ধ না হওয়ায়, উহা ঘণ্টাদিতে অবস্থিতই থাকে, উহার বিনাশ হয় না। এতদুত্তরে মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা ঐ বেগরূপ সংস্কারের নিতাত্বাপত্তি বলিয়াছেন, এইরূপ ব্যাখ্যাও ভাষ্যকার প্রভৃতির মতে হইতে পারে। বেগর্প সংস্থারের বিনাশকারণ অনুমানসিদ্ধ ; **উ**হার অনুপলব্ধি নাই, ইহ। বলিলে শব্দ শ্রবণেরও বিনাশকারণের অনুপলব্ধি নাই, ইহাও বলা যাইবে ॥৩৭॥

ভাষ্য। কম্পদমানাশ্রয়স্তান্তনাদস্ত পাণিপ্রশ্লেষাৎ কম্পবং কারণোপরমাদভাবঃ। বৈয়ধিকরণো হি প্রতিঘাতিদ্রব্যপ্রশ্লেষাৎ সমানাধিকরণস্থৈবোপরমঃ স্তাদিতি।

অমুবাদ। (পূর্বপক্ষ) কম্পের সমানাশ্রয়, অর্থাৎ বে আধারে কম্প জন্মে, সেই আধারস্থ অনুনাদের অর্থাৎ ধ্বনির্প শব্দের হস্তপ্রশ্লেষবশতঃ কম্পের ন্যায় কারণের নিবৃত্তিবশতঃ অভাব হয়। যেহেতু বৈয়ধিকরণা হইজে, অর্থাৎ ঐ শব্দ যদি হস্তপ্রশ্লেষের অধিকরণ ঘণ্টাদি দ্রব্যে না থাকে, উহা যদি আকাশে থাকে, তাহা হইলে প্রতিঘাতি দ্রব্যের প্রশ্লেষবশতঃ সমানাধিকরণেরই নিবৃত্তি হইতে পারে, অর্থাৎ হস্তাদি দ্রব্যের প্রশ্লেষ বা সংযোগবিশেষের দ্বারা তাহার অধিকরণ ঘণ্টাদিগত সংস্কারেরই বিনাশ হইতে পারে, আকাশস্থ শব্দের বিনাশ হইতে পারে না।

# সূত্র। অস্পর্শত্বাদপ্রতিষেধঃ॥৩৮॥১৬৭॥

অনুবাদ। (উত্তর)—অস্পর্শবশতঃ, অর্থাৎ শব্দাগ্ররদ্রব্য স্পর্শন্ম বানর। প্রতিবেধ নাই। [ অর্থাৎ শব্দের আকাশগুণুছের প্রতিবেধ করা যার না। ] ভাষ্য। যদিদমাকাশগুণ: শব্দ ইতি প্রতিষিধ্যতে, অয়মমূপ্পন্ন: প্রতিষেধ:, অস্পর্শহাচ্ছকাশ্রয়স্থ। রূপাদিসমানদেশস্থাগ্রহণে শব্দ-সস্তানোপপত্তেরস্পর্শ-ব্যাপি-দ্রব্যাশ্রয়: শব্দ ইতি জ্ঞায়তে, ন কম্প-সমানাশ্রয় ইতি।

অনুবাদ। এই যে আকাশের গুণ শব্দ, ইহা প্রতিষিদ্ধ হইতেছে, এই প্রতিষেধ উপপদ্ধ হয় না। যেহেতু শব্দাগ্রয়ের স্পর্শন্ন্তা আছে। রূপাদির সমানদেশের—অর্থাং রূপ, রস, গন্ধ ও স্পর্শের সহিত একাধারন্থ শব্দের জ্ঞান না হওয়ায়, শব্দস্তানের উপুপত্তিবশতঃ শব্দ স্পর্শন্ন্য ব্যাপক্রব্যাগ্রিত—ইহা বুঝা বায়। কম্পের সমানাশ্রয় অর্থাং শব্দ, কম্পাধার ঘণ্টাদি দ্রবান্থ—ইহা বুঝা বায়না।

চিপ্পনী। ভাষ্যকার এখানে সাংখ্যমতানুসারে পৃর্ব্বপক্ষের অবভারণা করিয়া তদুরুরে এই সূত্রের অবতারণা করিয়াছেন। সাংখ্যসম্প্রদায়ের কথা এই যে, ঘন্টায় অভিযাত করিলে ঐ ঘণ্টাতে বেগরূপ সংস্কার ও কম্প জন্মে। পরে ঐ ঘণ্টাকে হস্ত স্বারা চাপিয়া ধরিলে, ত খন কম্প ও বেগের ন্যায় শব্দেরও নিবৃত্তি হয়। সূত্রাং ঐ শব্দ কম্পও সংস্থারের ন্যায় ঘণ্টাগ্রিত, উহা আকাশাগ্রিত বা আকাশের গুণ নহে। শব্দ আকাশাশ্রিত হইলে হন্তপ্রশ্লেষের দারা শব্দের নিবৃত্তি হইতে পারে না। প্রশ্নেষের সমানাধিকরণ ঘণ্টাস্থ বেগরুপ সংস্কারেরই নিবৃত্তি হইতে পারে। কারণ শব্দাশ্রর আকাশে হস্তপ্রশ্নেষ নাই। এক আধারে হস্তপ্রশ্নেষ অন্য আধারের বস্তুকেও বিনশ্ট করে, ইহ। বলিলে শব্দায়মান বহু ঘণ্টার মধ্যে যে কোন এক ঘণ্টায় হস্তপ্রশ্লেষ দ্বারা সকল ঘণ্টায় শব্দনিবৃত্তি হইতে পারে। সুতরাং শব্দ, কম্প ও বেগরূপ সংস্কারের সমানাশ্রয়, অর্থাং ঘন্টাদি দ্রবাস্থ, উহা আকাশাগ্রিত নহে। ভাষাকার প্রথমে এই পূর্ব্ব-পক্ষের উল্লেখ করিয়া তদুন্তরে সূত্রব্যাখ্যায় বলিয়াছেন যে, শব্দ আকাশের গুণ, ইহা প্রতিষেধ করা যায় না। কারণ, শব্দাশ্রয় দ্রব্য, স্পর্শন্ন্য। শব্দ রূপাদি গুণের সহিত धन्मेषि এकप्रतारे थारक-रेरा विलाल भास्मत्र स्नान रहेर्छ भारते ना। भस्मस्नान বীকার করিলেই শ্রোতার শ্রবণেন্সিয়ের সহিত শব্দের সমন্ধ হওয়ায় শব্দের শ্রবণরূপ জ্ঞান হইতে পারে। সুতরাং শব্দ স্পর্শপূন্য বিশ্বব্যাপী কোন দ্রব্যাশ্রিত, অর্থাৎ আকাশাল্রিত, ইহা বুঝা যায়। উহা ক স্পাল্ররণটাদিদ্র্রাল্রিত নহে। ভাষ্যকার এইরুপে সূত্রকারের তাৎপর্যা ব্যাখ্যা করিয়াছেন। তাৎপর্যাটীকাকার এই তাৎপর্যোর বিশদবর্ণন করিতে বলিয়াছেন যে, ইন্দ্রিয়গুলি বিষয়সম্বন্ধ হইয়াই প্রতাক্ষ জন্মায়। শব্দ ঘণ্টাদি দ্রবাস্থ হইলে শ্রবণেন্দ্রিয়ের সহিত তাহার সম্বন্ধ হইতে পারে না। কারণ **खरार्शिखरात उपाधि कर्गाकृती वर्णारक श्राश्व रहा ना, वर्णाल लाहारक श्राश्व रहा ना।** অভএব বিশ্বব্যাপী স্পর্শাশূন্য আকাশই শব্দের আধার বালতে হইবে। আকাশে পূর্ব্বোভ প্রকারে তরঙ্গ হইতে তরজের ন্যার শব্দসন্তান উৎপন্ন হইলে শ্রোভার প্রবণদেশে উৎপন্ন

শব্দের সহিত প্রবণেত্তিয়ের সমন্ধ হওরায় তাহার প্রবণ হইতে পারে। প্রবণেত্তিয় বছুতঃ আকাশপদার্থ। সুতরাং তাহাতে শব্দ উৎপন্ন হইকে, তাহার সহিত শব্দের সম্বন্ধ হইকেই। শব্দ স্পর্শবিশিষ্ট ঘণ্টাদির গুণ হইকে পূর্ব্বোক্তপ্রকারে শব্দসন্তানের উপপত্তি হয় না, সূতরাং শব্দকে রূপাদির সহিত একদেশস্থ বিলালে তাহার প্রবণ হইতে পারে না। রূপ, রস, গন্ধ ও স্পর্শের আধার ঘণ্টাদি দ্রব্যে পূর্ব্বোক্তপ্রকারে শব্দসন্তান জন্মতে পারে না। ঘণ্টাস্থ হন্তপ্রশ্লেষ আকাশস্থ শব্দের বিনাশক হয় কির্পে? এতদুন্তরে উন্দ্যোতকর বিলয়াছেন যে, হন্তপ্রশ্লেষ শব্দের বিনাশক নহে, উহা শব্দের নিমিন্তকারণ বেগর্প সংস্কারকে বিনন্ধ করায় কারণের অভাবে সেথানে অন্য শব্দের উৎপত্তি হয় না, তাই শব্দপ্রবণ হয় না। ভাষ্যকারও এ কথা পূর্ব্বে বিলয়াছেন। সূতরাং সাংখ্যসম্প্রদায়ের বৃত্তিও থণ্ডিত হইয়াছে ॥৩৮॥

ভাষা। প্রতিদ্রব্যং রূপাদিভি: সহ সন্নিবিষ্টঃ শব্দ: সমানদেশে। বাজ্যত ইতি নোপপদ্যতে। কথং গ্

অনুবাদ। প্রতি দ্রব্যে রুপাদির সহিত সামিবিন্ট, সমানদেশ, অর্থাৎ রুপাদির সহিত একাধারছ শব্দ অভিব্যক্ত হয়, ইহা উপপন্ন হয় না। (প্রশ্ন) কেন? •

### সূত্র। বিভক্তান্তরোপপত্তেশ্চ সমাসে॥ ॥৩৯॥১৬৮॥

অনুবাদ। (উত্তর) ষেহেতু সমাসে অর্থাং রূপাদি সমুদায়ে (শব্দের) বিভক্তান্তরের উপপত্তি, অর্থাং দ্বিবিধ বিভাগের সত্তা ও সন্তানের উপপত্তি। আছে।

ভাষা। সন্থানোপপত্তেশত চার্থ:। তদ্বাখ্যাতং । যদি রপাদয়ঃ
শব্দাশ্চ প্রতিদ্রব্যং সমস্তাঃ সম্দিতাস্থামিন্ সমাসে সম্দায়ে যো যথাজাতীয়কঃ সন্নিবিষ্টস্তস্থ তথাজাতীয়সৈব গ্রহণেন ভবিতব্যং—শব্দে
রপাদিবং। তত্র যোহয়ং বিভাগ এক দ্বো নানারপা ভিরক্ষতয়ো
বিধর্মাণঃ শব্দা অভিব্যজ্ঞামানাঃ জায়স্তে, বচ্চ বিভাগাস্তরং সরপাঃ
সমানক্রতয়ঃ সধর্মাণঃ শব্দাস্তীব্রমন্দধর্মাতয়া ভিরাঃ জায়স্তে, তত্তয়ং
নোপপততে, নানাভ্তানাম্ৎপভ্রমানানাময়ং ধর্মো নৈকস্থ বাজ্ঞামানস্তেতি। অস্তি চায়ং বিভাগো বিভাগাস্তরঞ্জ, তেন বিভাগোপণ-

ব্রেম্ফামহে, ন প্রতিজ্ব্যং রূপাদিভি: সহ শব্দ: সন্নিবিষ্টো ব্যক্ষ্যক ইতি।

অনুবাদ। সন্তানের উপপত্তিবশতঃ, ইহা "6" শব্দের অর্থ ( অর্থাৎ সূত্রস্থ "চ" শব্দের দারা শব্দসন্তানের উপপত্তিরূপ হেছন্তর মহাঁষর বিবক্ষিত )। তাহা ( সন্তানের উপপত্তি ) ব্যাখ্যাত হইয়াছে, <mark>অর্থাৎ পূর্বে তাহার ব্যাখ্য করিয়াছি ।</mark> ষদি রূপাদি এবং শব্দসমূহ প্রতিদ্রব্যে সমস্ত ( অর্থাৎ ) সমূদিত হয় ( তাহা হইলে ) সেই "সমাসে" ( অর্থাৎ ) সমুদায়ে (রুপাদির মধ্যে ) বথা-জাতীয় বাহা সামিবিষ্ট, তথা-জাতীয় তাহারই জ্ঞান হইবে—শর্মবিষয়ে রূপাদির ন্যায় জ্ঞান ছইবে, (অর্থাৎ ষেমন প্রতিদ্রব্যে একজাতীয় একটিমাত্র রূপাদিরই জ্ঞান হয়, তদুপ প্রতিদ্রব্যে একজাতীয় একটিমাত শব্দেরই জ্ঞান হইবে )। তাহা হইলে অর্থাৎ রূপাদির ন্যায় প্রতিদ্রব্যে একজাতীয় একটিমাত্র শব্দেরই জ্ঞান স্বীকার করিলে, (১) একদ্রব্যে নানারূপ, ভিন্নশ্রুতি, বিরুদ্ধধর্মবিশিষ্ঠ, শব্দসমূহ অভিব্যক্তামান হইয়া প্রুত হয় এই যে বিভাগ, এবং (২) সর্প, সমানপ্রুতি, সমানধর্মবিশিষ্ঠ, তীব্রধর্মতা ও মন্দধর্মতাবশতঃ ভিন্ন, শব্দসমূহ খুত হয়—এই যে বিভাগান্তর, সেই উভয় অর্থাং শব্দের পূর্বোক্তর্প বিভাগদ্বর উপপত্ন হয় না । (কারণ) ইহা অর্থাৎ পূর্বোক্তর্প বিভাগন্বয় উৎপদামান নানাভূত শব্দসমূহের ধর্মা, অভি-বাজামান একমানের ধর্ম নহে। কিন্তু এই বিভাগ ও বিভাগান্তর আছে, অর্থাৎ উহা অবশ্য স্বীকার্য্য, সূতরাং বিভাগের উপপত্তিবশতঃ প্রতিদ্রব্যে রূপাদির সহিত সন্নিবিষ্ট থাকিয়া শব্দ অভিবান্ত হয় না, ইহা আমরা বৃঝি।

চিপ্লা। সাংখাসম্প্রদায়ের মত এই যে, বাঁগা, বেণু ও শব্দাদি দ্রবাগুলি রূপ, রস. গন্ধ, স্পর্ণ ও শব্দের সমাস, অর্থাৎ সমুদায়। র্প-রসাদি ঐসকল দ্রা হইতে পৃথক কোন পদার্থ নহে। শব্দ ঐ সমাসে, অর্থাৎ রূপ-রসাদির সমুদায়ভূত প্রত্যেক দ্রের রূপাদির সহিত সামিবিক থাকিয়াই অভিবান্ত হয়। আকাশে শব্দসন্তান উৎপন্ন হয়না। তাৎপর্যাসকাকার এইরূপ সাংখামতের বর্ণনাপ্র্কক সূত্রার্থ বর্ণন করিয়াছেন যে, সাংখাসমাত প্র্রোন্ত সমাসে অর্থাৎ রূপাদি সমুদায়ে অর্বান্তিত থাকিয়াই শব্দ অভিবান্ত হয় না। কারণ, যদি শব্দ ঐ সমুদায়ে অর্বান্তিত থাকিয়াই অভিবান্ত হয়, তাহা হইলে বড়্জ, ধৈবত, গান্ধায়াদি ভেদে শব্দের যে বিভাগ আছে, এবং বড়্জ প্রভৃতি একজাতীয় শব্দেরও যে, তার-মন্দাদির্প বিভাগান্তর আছে, তাহা উপপন্ন হয় না। কারণ, প্র্রোন্ত সমুদায়গত এবং নানাজাতীয় গান্ধাদির বাঁগা প্রভৃতি একই দ্রব্যে প্রতিক্ষণ ভেদ দেখা যায় না, অভএব প্র্রোন্ত বিভল্লান্তরের সন্তাবশত্ত শব্দ প্র্রোন্ত সমুদায়ের অর্বান্তিত থাকিয়াই অভিবান্ত হয় না। কিন্তু শব্দ আকাশে উৎপন্ন হইয়া থাকে, উহা আকাশের গুণ। ভাষাকার্রও প্রথমে প্রেরান্ত মতের উল্লেখপূর্বক শব্দ প্রতিরব্যে

রুপাদির সহিত সন্মিবিষ্ট থাকিয়া অভিব্যক্ত হয়, ইহা উপপন্ন হয় না—এই কথা বলিয়া শব্দ কেন ঐর্প নহে, ইহার হেতু বলিতে এই স্তের অবতারণা করিয়াছেন। এবং সূত্রোক্ত "বিভক্তান্তরে"র ব্যাথা৷ করিয়া উপসংহারে সূত্রকারের সাধোর উল্লেখ করিয়াছেন। শব্দ প্রতিদ্রব্যে রুপাদির সহিত সন্মিবিক্ট থাকিয়া পূর্ব্বোক্তরূপ সমুদায়ে অভিবাস্ত হয় না, ইহাই সূত্রকারের সাধ্য। সূত্রকার তাঁহার হেতু বলিয়াছেন,—বিভক্তান্তরের উপপত্তি।
"5" শব্দের দ্বারা শব্দসন্তানের উপপত্তিরূপ হেত্বপ্রও সমুদ্ধিত হইয়াছে। "বিভাগশ্চ বিভক্তান্তরণ্ড", এইরূপ বাক্যে একশেষবশতঃ এই "বিভক্তান্তর" শব্দ সিদ্ধ হইয়াছে। ভাষ্যকার প্রথমে ষড্জ, ধৈবত, গান্ধারাদি নানাজাতীয় শব্দের বিভাগ বলিয়া, পরে ষড়্জ প্রভৃতি সজাতীয় শব্দেরও বিভাগ-রূপ বিভ**ন্তান্তর** বা বিভাগা**ন্তরের উল্লেখপ্র্বা**ক সূত্রকারের তাৎপধ্য বর্ণন করিয়াছেন যে, শব্দ রূপাদির সমাসে, অর্থাৎ সমুদায়ে অর্থান্থত থাকিয়া অভিবাৰ হয়, ইহ। বলিলে পূর্বেলেবৃপ বিভাগদ্ব উপপন্ন হয় না। নানা শব্দের উৎপত্তি হইলেই ঐরুপ বিভাগ উপপন্ন হয়। একই শব্দ অভিব্যজামান হইলে ঐরূপ বিভাগ উপপন্ন হয় না। কারণ, গন্ধবিশিষ্ট প্রত্যেক দ্রব্যে যে গন্ধের উপলব্ধি হয়, তাহা প্রতি দ্রবো এক। বে দ্রবো যে জাতীয় গন্ধ সন্মিবিষ্ট থাকে, সেই দ্রবো তজ্জাতীয় সেই এক গন্ধেরই জ্ঞান হয়। শব্দ ঐ গন্ধাদির আধারে অবন্ধিত থাকিয়া গন্ধাদির ন্যায় অভিবার হইলে প্রতিদ্রব্যে একর্প একটি শব্দেরই জ্ঞান হইত, এক্সবো একজাতীয় নানাশব্দ এবং নানাজাতীয় নানাশব্দের জ্ঞান হইত না। সূতরাং শব্দের প্ৰেবাৰর্প দিবিধ বিভাগ থাকায় বুঝা ষায়—শব্দ প্ৰেবাৰ রুপাদি সমুদায়ে অবস্থিত থাকিয়া রূপাদির ন্যায় অভিবান্ত হয় না। শব্দ আকাশে উৎপন্ন হয়। তরঙ্গ হইতে তরঙ্গের ন্যায় আকাশে সজাতীয় বিজ্ঞাতীয় নানাবিধ নানাশব্দের উৎপত্তি হওয়ায়, শব্দের পুর্বো**ত্ত**রূপ বিভাগদ্ধ উপপল্ল হয়। এবং পুর্বো**ত্তরূপ শব্দসন্তান দক্তিত** হওয়ায়, শব্দ শ্রবণদেশে উৎপন্ন হইয়া প্রতাক্ষ হইতে পারে। সূত্রাং শ্রবণব্রিষ্কর্প আকাশে শব্দের উৎপত্তি সীকার করিলে, শব্দ, রূপাদি সমুদায়ে অবস্থিত থাকিয়া অভিযা**ত্ত হয়**, একথা আর বলা যাইবে না। এলন্য মহর্ষি সূত্রে "১" শব্দের দ্বারা তাঁহার সাধা সমর্থনে শব্দসন্তানের সন্তার্প হেম্বন্তর সূচনা করিয়াছেন ৷ সূচে "বিছভান্তর" শব্দের কর্থ পূর্বেরাক্ত বিভাগ ও হিভাগান্তর। "উপপত্তি" শব্দের তর্থ সন্তা। "সমাস" শব্দের অর্থ পূর্ববর্ণিত সমুদায়। ভাষ্যে "সমস্ত" বলিয়া "সমুদিত" শব্দের দ্বারা এবং "সমাস" বলিয়া "সমুদায়" । শব্দের দারা "সমগু" ও "সমাস" শব্দেরই অর্থ ব্যাখ্যা হইয়াছে।—রূপ, রস, গন্ধ, স্পর্শ ও শব্দ একাধারে সমুদিত থাকে 👚 উত্যাদিগের সমুদায়ই বীণাদি চব্য। ঐ সমুদায়ে শব্দ ও রুপাদির ন্যায় অবন্থিত থাকে, ইহাই এথানে পূর্বাপক্ষীর সিদ্ধান্ত। ভাষাকার প্রভৃতি প্রাচীনগণ ঐ সিদ্ধান্তবেই পৃথংপক্ষরূপে গ্রহণ করিয়া তদুব্বরে এই সূত্রের অবতারণা করিয়াছেন। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ এখানে ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে শব্দ "সমাসে" অর্থাং স্পর্শাদি সমুদায়ে স্পর্শাদির সহিত একত থাকে না। কারণ, শব্দের তীর-মন্দাদি বিভাগাস্তর আছে। একই শঙ্খাদি দ্রব্যে তীর-মন্দাদি নানা জ্বাতীয় নানা শব্দের উৎপত্তি হয়। কিন্তু অগ্নিসংখোগ ব্যতীত গন্ধাদির পরিবর্ত্তন হয় না। বৃত্তিকার এই কথার দ্বারা শব্দ যে স্পর্শবিশিষ্ট কোন পদার্থের গুণ নহে, এই সাধ্যের সাধক অনুমান স্চনা করিয়াছেন'। মূলকথা, পূর্ব্বোষ্ট নানা যুদ্ধির ধারা শব্দসন্তান

সিদ্ধ হওয়ায় শব্দ অনিত্য ইহ। সিদ্ধ হইরাছে। এবং শব্দ আকাশের গুণ, ইহাও সিদ্ধ হইরাছে॥ ৩৯ ॥

### শব্দানিতাত প্রকরণ সমাপ্ত।

ভাষ্য। দ্বিবিধশ্চায়ং শব্দো বর্ণাত্মকো ধ্বনিমাত্রশ্চ। তত্র বর্ণাত্মনি তাবং—

অসুবাদ। এই শব্দ অর্থাৎ পূর্বোক্তর্প বিচারের দ্বারা আন্ত্রান্বরূপে পরীক্ষিত শব্দ দ্বিবিধ,—(১) বর্ণাত্মক ও (২) ধ্বনির্প। তন্মধ্যে বর্ণাত্মক শব্দে—

### সূত্র। বিকারাদেশোপদেশাৎ সংশয়ং॥ ॥৪০॥১৬৯॥

অনুবাদ। (বর্ণের) বিকারও আদেশের উপদেশবশতঃ—সংশর হয়।
ভাস্তা। দধ্যত্ত্তিতি কেচিদিকার ইতং হিতা বহুমাপদ্যত ইতি
বিকারং মহাস্তে।কেচিদিকারস্থ প্রয়োগে বিষয়কৃতে যদিকার: স্থানং
ভাষাতি, তত্র বকারস্থ প্রয়োগং ক্রবতে। সংহিতায়াং বিষয়ে ইকারো
ন প্রযুদ্ধাতে, তস্থ স্থানে বকার: প্রযুদ্ধাতে, স আদেশ ইতি। উভয়মিদমুপদিশাতে। তত্র ন জ্ঞায়তে কিং তর্মিতি।

অসুবাদ। "দধাত" এই প্রয়োগে কেহ কেহ ইকার ইছ ত্যাগ করিয়৷ যদ্ব প্রাপ্ত হয়, ইহা বিলয়৷ বিকার মানেন। কেহ কেহ ইকারের প্রয়োগ বিষয়়কৃত হইলে, অর্থাং সিম্মর পূর্বে যে হুলে ইকারের প্রয়োগ হয়. সেই হুলে ইকার যে হুলে ত্যাগ করে, সেই হুলে যকারের প্রয়োগ বলেন। সংহিতা-বিষয়ে অর্থাং সিম্ম হইলে সেই হুলে ইকার প্রযুক্ত হয় না, তাহার হুলে যকার প্রযুক্ত হয়, তাহা আদেশ। এই উভয় অর্থাং পূর্বোভর্প বিকার ও আদেশ উপদির্ঘ (মতভেদে ক্ষিত) আছে। তার্মিয়ত অর্থাং পূর্বোভ্ত উভয়েরই উপদেশ থাকায় তত্ত্ব কি ?—ইহা বুঝা য়ায় না, অর্থাং বিকারের উপদেশই তত্ত্ব ? অথবা আদেশের উপদেশই তত্ত্ব ?—এ বিষয়ে সংশয় হয়।

১। শংলা ন স্পর্বংশিষ্ঠণঃ, অগ্নিসংঘাগাসম্বান্তিকারণকদ্বাভাবে নতি অকারণগুণপূর্ব্বকপ্রতাক্ষরং হথবং।—সিদ্ধান্ত-মুক্তাবলী।

চিপ্লানী। মহার্ষ বর্ণ ও ধ্বানিরূপ ছিবিধ শব্দের অনিতাত পরীক্ষা করিয়া, এখন বর্ণাত্মক শব্দের নিব্বিকারত্ব পরীক্ষা করিতে প্রথমে এই সূত্রের তারা সংশয় জ্ঞাপন করিয়াছেন। দাধ + অত, এই প্রব্লোগে সন্ধি হইলে, "দ্ধাত" এইরূপ প্রয়োগ হয়। এখানে ইকারই ইকারত্ব ত্যাগ করিয়া যকারত্ব লাভ করে, অর্থাৎ দুদ্ধ যেমন দ্বিরূপে এবং সুবর্ণ যেনন কুওলরূপে পরিণত হয়, তদুপ পূর্ব্বোক্ত প্রয়োগে ইকারই যকাররূপে পরিণত হয়। ইকার প্রকৃতি, যকার তাহার পরিণাম বা বিকার, ইহা এক সম্প্রদারের মত। কেহ কেহ বলেন যে, পূর্বেবান্ত স্থলে সন্ধিবিষয়ে ইকারের প্রয়োগ হয় না, ইকারের স্থানে বকারের প্রয়োগ হয়। ঐ স্থলে ইকার স্থানী, যকার আদেশ। যকার ইকারের বিকার নহে। এইরপে সন্ধিন্থলে বর্ণের বিকার ও আদেশ—এই উভয় পক্ষেরই উপদেশ (ব্যাখ্যা) থাকায় বিপ্রতিপত্তিবশতঃ সদ্ধিস্থলে বর্ণগুলি বিকার? অথবা আদেশ ?-এইরুপ সংশয় হয়। পরীকা বাতীত ঐ সংশয় নিবৃত্তি হয় না, এজনা মহর্ষি পরীক্ষার মূল সংশয় জ্ঞাপন করিয়া বর্ণের আদেশ পক্ষের পরীক্ষা করিয়াছেন। তাৎপর্যাটীকাকার বলিয়াছেন যে, পুর্বের সাংখ্যমত নিরন্ত হইরাছে। এখন যদি সেই সাংখ্যই বলেন যে, মৃত্তিকা ও সুবর্ণাদির ন্যায় বর্ণগুলি পরিণামি নিতা, এজনা ভাষাকার শ্বিবিধশ্চায়ং শব্দঃ" ইত্যাদি সন্দর্ভের দ্বারা তদ্বিষয়ে পরীক্ষারম্ভ করিলেন। ধ্বনিরূপ শব্দে বিকারের উপদেশ না থাকার, তাহার পরিণামি নিতাতার আপত্তি করা যায় না। বর্ণাত্মক শব্দেও সন্দেহ থাকায়, তাহাকে পরিণামি নিতা বলিয়া অবধারণ করা যায় না। কারণ, "ইকো বণচি" এই পাণিনিসূতে সন্ধিতে "ইকে"র স্থানে "বণে"র বিধান থাকার কেহ কেহ ঐ সূত্রকে বর্ণের বিকারোপদেশ বলিয়া ব্যাখ্যা করেন। কেহ কেহ আ**দেশো**-পদেশ বলিয়া ব্যাখ্যা করেন। ব্যাখ্যাকার্রাদণের বিপ্রতিপত্তিবশতঃ সংশয় হয়। সূতরাং পরীক্ষা বাতীত প্রকৃত তত্ত্বের অবধারণ করা যায় না ॥ ৪০ ॥

ভাষ্য। আদেশোপদেশস্তবং।

বিকারোপদেশে হয়য়স্যাগ্রহণাদিকারানকুমানং। সভারয়ে কিঞ্চিন্নিবর্ত্ততে কিঞ্চিত্রপজায়ত ইতি শক্যেত বিকারোহমুমাতৃং। ন চারয়ো গৃহতে, তস্মাদ্বিকারো নাস্তীতি।

ভিন্নকরণরোশ্চ বর্ণরোরপ্রয়োগে প্রয়োগোপপতিঃ।
বিবৃত্তকরণ ইকার, ঈবং স্পৃষ্টকরণো যকার:, তাবিমৌ পৃথক্করণাখ্যেন প্রয়োজনোচ্চারণীয়ো, তয়েরেকস্থাপ্রয়োগেইলস্থ প্রয়োগ
উপপন্ন ইতি। অবিকারে চাবিশেষঃ। যত্রেমাবিকার্যকারে ন
বিকারভূতৌ, "যততে" "যচ্ছতি", "প্রায়ংস্ত" ইতি, ইকার"
"ইদ'মিতি চ,—যত্র চ বিকারভূতৌ, "ইষ্ট্যা" "দধ্যাহরে"তি,
উভয়ত্র প্রযোজ্বুরবিশেষো যত্ন শ্রোতৃশ্চ শ্রুভিরিত্যাদেশোপপতিঃ।

প্রযুজ্যমানাগ্রহণাচচ। ন খলু ইকার: প্রযুজ্যমানো বকার-তামাপভ্যমানো গৃহতে, কিং তর্হি ? ইকারস্থ প্রয়োগে বকার: প্রযুজ্যতে, তম্মাদবিকার ইতি।

অনুবাদ। আদেশের উপদেশ তত্ত্ব। যেহেতু বিকারের উপদেশে অর্থাৎ বর্ণের বিকারব্যাখ্যা-পক্ষে অরমের জ্ঞান না হওয়ায় বিকারের অনুমান হয় না। বিশদার্থ এই যে, ( যকারাদি বর্ণে, ইকারাদি বর্ণের ) অয়য় থাকিলে কিছু নিবৃত্ত হয়, কিছু জলয়, এ জন্য বিকার অনুমান করিতে পারা য়য়। কিন্তু অয়য় গৃহীত ( জ্ঞাত ) হয় না, অতএব বিকার নাই।

এবং যাহার করণ, অর্থাৎ উচ্চারণ-জ্বনক আন্তান্তর-প্রয়ত্ন 'ভিন্ন' এমন বর্ণদ্বরের ( একের ) অপ্রয়োগে ( অপরের ) প্রয়োগের উপপত্তি হয়। বিশাদার্থ এই যে, ইকার বিবৃতকরণ, যকার ঈষৎ স্পৃষ্ঠকরণ, সেই এই ইকার ও যকার ভিন্নরূপ করণনা মক প্রয়ন্তের দ্বারা উচ্চারণীয়, সেই উভয়ের একটির ( ইকারের ) অপ্রয়োগে অন্যটির ( যকারের ) প্রয়োগ উপপন্ন হয়।

পরন্থ, অবিকারেও বিশেষ নাই। বিশাদার্থ এই ষে, ষে ছলে এই ইকার ও বকার বিকারভূত নহে ( যথা ) "বততে" "ঘছতি" "প্রায়ংশু" এবং "ইকারঃ" "ইদং" এবং যে স্থলে ইকার ও যকার বিকারভূত, ( যথা ) "ইন্ধ্যা" "দধ্যাহর", —উভয়ত অর্থাৎ পূর্বোক্ত উভয় স্থলেই প্রয়োগকারীর ষত্ন নির্বিশেষ, গ্রেজাতারও প্রবা, নির্বিশেষ, এ জন্য আদেশের উপপত্তি হয়।

এবং যেহেতু প্রযুক্তামানের জ্ঞান হয় না। বিশদার্থ এই ষে, প্রযুক্তামান ইকার যকারত্ব প্রাপ্ত হইয়া গৃহীত হয় না. (প্রশ্ন) তবে কি? (উত্তর) ইকারের প্রয়োগে যকার প্রযুক্ত হয়, অতএব বিকার নাই।

টিপ্লালী। বর্ণের বিকার ও আদেশ, এই উভরের উপদেশ থাকায়, তন্মধ্যে কোন্
উপদেশ তত্ত্ব—অর্থাৎ যথার্থ, ইহা বুঝা যায় না, এই কথা বলিয়া ভাষ্যকার মহর্ষি
বৃত্যেন্ত সংশয় ব্যাহ্যা করিয়া, এখানেই "আদেশের উপদেশ তত্ত্ব" এই কথার দ্বারা
মহর্ষির সিদ্ধান্ত প্রকাশ করিয়াছেন। মহর্ষি পরে বিচারপূর্ব্ধক তাঁহার নিজ সিদ্ধান্তের
সমর্থন করিলেও, ভাষ্যকার এখানে ঐ সিদ্ধান্ত সমর্থন করিতে নিজে করেরুটি যুদ্ধির
উল্লেখ করিয়াছেন। ভাষ্যকারের প্রথম বৃত্তি এই যে, "দধার" এই প্রয়োগে সন্ধিনশতঃ
ইকারের স্থানে যে যকারের আদেশ হইয়াছে, ঐ যকারকে ঐ স্থলে ইকারের বিকার
বিকার অনুমান করা যায় না। কারণ, বিকারস্থলে বাহার বিকার, সেই প্রকৃতি-পদার্থ—বিকার-পদার্থে অনুগত থাকে। অর্থাৎ বিকার-পদার্থে প্রকৃতি-পদার্থের কোন
ধর্মের নিবৃত্তি ও কোন ধর্মের উৎপত্তি হয়। যেমন, সুবর্ণের বিকার কুঞ্জা। সুবর্ণ
কুপ্তলের প্রকৃতি। সুবর্ণজাতীয় অবয়বর্গুলি পূর্বের যে আকারে থাকে, কুপ্তলে তাহার

নিবৃত্তি হয়, এবং অনার্প আকারের উৎপত্তি হয়। কুণ্ডল সুবর্ণ হইতে সর্বাথা বিভিন্ন হইয়া য়য় না। কুণ্ডলে সুবর্ণের প্রেন্তর্প অয়য় প্রত্যক্ষ হয়, এজন্য সেথানে কুণ্ডলে সুবর্ণের বিকার বলিয়া অনুমান করা য়য়। য়কার ইকারের বিকার হইলে, কুণ্ডলে সুবর্ণের ন্যায় য়কারে ইকারের প্রেন্তি অয়য় থাকিত এবং তাহা বুঝা য়াইত। অর্থাৎ য়কারে ইকারের কোন ধর্মের নিবৃত্তি ও কোন ধর্মের উৎপত্তি হইলে, য়কার ইকারে হইতে সর্বাথা বিভিন্ন বুঝা য়াইত না। কিন্তু য়খন "দয়ার" এই প্রয়োগে য়কারে ইকারের অয়য় বুঝা য়য় না, য়কারকে ইকার হইতে সর্বাথা বিভিন্ন বলিয়াই বুঝা য়য়, তখন ঐ য়কারকে ইকারের বিকার বলিয়া অনুমান করা য়য় না। অর্থাৎ য়য়য়ের, তখন ঐ য়কারকে ইকারের বিকার বলিয়া অনুমান করা য়য় না। অর্থাৎ য়য়রের বিকারের বিকারম্বেশেক অয়য় না থাকায়, য়য়য়নের ইকারের বিকারম্বেশ্র অনুমাপক হেতু নাই। এবং য়কার য়িদ ইকারের বিকার হয়, তাহা হইলে য়কার ইকারের অয়য়রিশিন্ট হউক ? এইর্প প্রতিক্ল তর্ক উপন্থিত হওয়ায়, য়কারে ইকারের বিকারম্বান্মান হইতেও পারে না। অন্য কোন প্রমাণের য়ারাও য়কারে ইকারের বিকারম্বান্মান হরতেও পারে না। অন্য কোন প্রমাণের য়ারাও য়কারে ইকারের বিকারম্বান্মির হয় না। সুতরাং বর্ণবিকার নিশ্রমাণ হওয়ায়, উহা নাই।

ভাষ্যকারের দ্বিতীয় যুঁত এই যে, ইকার ও যকারের "করণ" অর্থাৎ উচ্চারণাকৃল আভান্তর-প্রযন্থ ভিন্ন । ইকার স্বরবর্ণ, সূত্রাং তাহার করণ "বিবৃত"। যকার অন্তঃস্থ বর্ণ, সূত্রাং তাহার করণ "সিধং স্পৃত্ত"। প্র্বোত্ত বিভিন্ন করণ নামক প্রযন্থের বারা ইকার ও যকারের উদ্ধারণ হওয়ায়, ইকারের প্রয়োগ না হইলেও যকারের প্রয়োগ উপপার্ম হয়। তাৎপর্য্য এই যে, যদি যকার ইকারের বিকার হইত, তাহা হইলে প্রয়োগকারী যকারের প্রয়োগের জন্য ইকারেক গ্রহণ করিতে ঐ ইকারের উদ্ধারণের অনুকূল "বিবৃত্তকরণ"কেই পূর্ব্বে গ্রহণ করিত, কিন্তু যকার প্রয়োগ করিতে ইকারের উদ্ধারের উদ্ধারণক করণ"কেই প্রকার অপেক্ষা না করিয়। যকারের উদ্ধারণজনক "ঈষং স্পৃত্তকরণ"কেই গ্রহণ করে, সূত্রাং যকার ইকারের বিকার নহে।

ভাষ্যকারের তৃতীর বৃদ্ধি এই ষে, যে স্থলে ইকার ও বকার বর্ণবিকারবাদীর মতেও বিকার নহে, সেই স্থলে উহার উচ্চারণজনক প্রবন্ধ ও উহার জ্ঞাপক প্রবণে কোন বিশেষ নাই। বেমন, "বমু" ধাতু-নিম্পন্ন "ব্ছেতি"ও প্রারংক্ত এবং "বত" ধাতু নিম্পন্ন "বততে" এই প্ররোগে যকার ইকারের বিকার নহে। 'উহা 'যমু' ও 'বড' খাতুরই যকার। এবং **"ইকারঃ" এবং 'ইদং' এই প্রশ্নো**গে ইকার যকারের বিকার নহে। এবং যজ <mark>ধাতর</mark> উত্তর ভিনু প্রতায়-বোগে "ইভি" শব্দ সিদ্ধ হয়। ইভি শব্দের উত্তর তৃতীয়ার এক বচনে "ইন্টাা" এইরূপ পদ সিদ্ধ হয় ৷ ঐ "ইন্টাা"—এই পদের প্রথমন্থ ইকার বর্ণ-বিকারবাদীর মতে বজু ধাতুন্থ যকারের বিকার। এবং উহার শেষস্থ বকার "ইন্টি" শব্দের শেষস্থ ইকারের বিকার। এবং "দধ্যাহর" এইরূপ প্রয়োগে ষকার ইকারের বিকার। কিন্তু ঐ উভয় শুলেই যকার ও ইকারের উচ্চারণজনক প্রয়য়ে ও শ্রোভার **द्यारा** कान विस्मय नाहे। "रेकी।" এरे म्हल विकात्रकृष्ठ रेकात्र এवर "रेमर" **এ**रे স্থলে অবিকারভূত ইকার এবং "যজ্ঞতি" ইত্যাদি স্থলে অবিকারভূত বকার ও "ই**ষ্ট্যা**", "দধ্যাহর" ইত্যাদি স্থলে বিকারভূত ঘকার একরূপ প্রযক্ষের মারাই উচ্চারিত হয় এবং একরপেই শ্রুত হয়। ইকার যকারের বিকার এবং যকার ইকারের বিকার হইলে অবশ্য সেই বিকারভূত ইকার ও যকারের উচ্চারণজনক যত্নে ও প্রবণে অবিকারভূত ইকার ও ৰকারের উচ্চারণ-জনক ষয় ও শ্রবণ হইতে বিশেষ থাকিত। সূতরাং বর্ণবিকারপক্ষে প্রমাণ নাই। ভাষো "ইদং ব্যাহরাত" এইরুপ পাঠই বহু পুত্তকে দেখা যায়। কিন্তু "ইষ্টা। দধ্যাহরেতি" এইরূপ প্রকৃত পাঠ বিকৃত হইয়া "ইদং ব্যাহরতি" এই পাঠ ছইয়াছে, মনে হয়। কোন পুত্তকে "ইষ্ট্যা দধাহর্বোত" এইরূপ পাঠ পাওয়ায়, উহাই প্রকৃত বলিয়া গহীত হইয়াছে ।

ভাষাকারের চতুর্থ যুক্তি এই বে, দিখ + অত্র এই বাক্যে প্রযুক্তামান ইকার "দধ্যত্র" এই প্রয়োগে যকারত্ব প্রাপ্ত হয়, ইহ। বুঝা যায় না। দুদ্ধ বেমন কালে দিখভাবাপাল দেখা বায়, তদুপ ঐ স্থলে ইকারকে যকারভাবাপাল বুঝা যায় না; সুতরাং প্রমাণাভাববশতঃ বর্ণবিকার নাই।

ভাষা। অবিকারে চ ন শব্দায়াখ্যানলোপঃ। ন বিক্রিয়ন্তে বর্ণা ইতি। ন চৈতস্মিন্ পক্ষে শব্দায়াখ্যানস্থাসম্ভবো যেন বর্ণবিকারং প্রতিপত্তিমহীতি। ন ধলু বর্ণস্য বর্ণাস্তরং কার্য্যং, ন হি ইকারাদ্বকার উৎপত্ততে, যকারাছা ইকারঃ। পৃথক্স্থানপ্রযম্ভোংপাতা হীমে বর্ণাস্তেষামন্থোহস্থস্থানে প্রযুজ্যত ইতি যুক্তং। এতাবচৈতৎ, পরিণামো বা বিকারঃ স্থাৎ কার্য্যকারণ-ভাবো বা, উভয়ক্ষ নান্তি, তন্মান্ন সন্থি বর্ণবিকারাঃ।

বর্ণসমূদায়বিকারাত্রপপত্তিবচ্চ বর্ণবিকারাত্রপপত্তিঃ। অক্টের্ভু:, ক্রবো বচিরিভি, যধাবর্ণ-সম্পায়স্ত ধাত্রকণস্ত কচিদ্- বিষয়ে বর্ণান্তরসমূদায়ো ন পরিণামো ন কার্য্যং, শব্দান্তরস্ত স্থানে শব্দান্তরং প্রযুক্ষ্যতে, তথা বর্ণস্ত বলান্তরমিতি।

অনুবাদ। বিকার না হইলেও শব্দানুশাসনের লোপ নাই। বিশ্বদার্থ এই যে, বর্ণগুলি বিকৃত হয় না, এই পক্ষে শব্দানুশাসনের অর্থাৎ "ইকো ঘলচি" ইত্যাদি পাণিনীয় স্ত্রের অসভব নাই, যে জন্য বর্ণবিকার স্থীকার করিব। বর্ণান্তর বর্ণের কার্য্য নহে, যেহেতু ইকার হইতে যকার উৎপন্ন হয় না, এবং যকার হইতে ইকার উৎপন্ন হয় না। কারণ, এই সকল বর্ণ পৃথক স্থান ও প্রয়ন্তের দ্বারা উৎপাদা, সেই সকল বর্ণের মধ্যে জন্য বর্ণ অপর বর্ণের স্থানে প্রযুক্ত হয়,—ইহা যুক্ত। পরিণামই বিকার হইবে, অথবা কার্য্যকারণভাব বিকার হইবে, ইহা (বিকার বন্ধু) এতাবন্দান, অর্থাৎ পরিণাম অথবা কার্য্যকারণভাব ব্যতীত বিকারপদার্থ আর কিছুই হইতে পারে না, কিন্তু উভয় নাই, অর্থাৎ বর্ণের পরিণামও নাই; এক বর্ণের সহিত বর্ণান্তরের কার্য্যকারণভাবও নাই, অত্তর্থব বর্ণবিকার নাই।

এবং বর্ণসমষ্টির বিকারের অনুপপত্তির ন্যায় বর্ণের বিকারের অনুপপত্তি। বিশদার্থ এই বে, অস্ ধাতুর স্থানে ভূ ধাতুর আদেশ হয়, রু ধাতুর স্থানে বচ্ ধাতুর আদেশ হয়, রু ধাতুর স্থানে বচ্ ধাতুর আদেশ হয়, এই সূত্রবশতঃ বেমন কোন স্থলে ধাতু-য়রূপ বর্ণসমষ্টির (অস্, রু) সম্বন্ধে বর্ণান্তরসমষ্টি (ভূ, বচ্) পরিলাম নহে, কার্মা নহে, (কিন্তু) শব্দান্তরের স্থানে শব্দান্তর প্রযুক্ত হয়, তদুপ বর্ণের স্থানে বর্ণান্তর প্রযুক্ত হয়, আর্থাৎ ইকারের স্থানে যে যকার হয়, তাহা ইকারের পরিলামও নহে, ইকারের কার্মাও নহে, কিন্তু ইকারের স্থানে সন্ধিতে যকারের প্রয়োগ হইয়া থাকে, উহাকে বলে,—"আদেশ"।

টিপ্লনী। ভাষ্যকারের পূর্ব্বোক্ত কথায় প্রতিবাদ হইতে পারে যে, বর্ণের বিকার নিশ্রমাণ হইবে কেন? "ইকো বর্ণাচ" ইত্যাদি পাণিনিস্চই উহাতে প্রমাণ আছে। আচ্ পরে থাকিলে ইকের স্থানে ষণ্ হয়, ইহা পাণিনি বলিয়াছেন। তদ্বারা ইকারের বিকার যকার, ইহা বুঝা যায়। বর্ণের বিকার না হইলে, পাণিনির ঐ শক্ষায়াখ্যান, অর্থাং শব্দানুশাসনস্ত সন্তব হয় না। এতদুর্বে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, বর্ণের বিকার নাই, এই পক্ষে পাণিনির ঐ সৃত্ত অসম্ভব হয় না, সৃত্রাং বর্ণবিকার স্বীকারের কোন কারণ নাই। ইকার হইতে যকার উংপার হয় না, যকার হইতেও ইকার উংপার হয় না; সূত্রাং যকারাদি কোন বর্ণ ইকারাদি অপর বর্ণের কার্য্য নহে। ঐ সকল বর্ণ পৃথক স্থান ও পৃথক প্রযক্ষের স্থারা জক্ষে। ইকার ও যকারের স্থান (তালু) এক হইলেও উচ্চারণানুক্ল প্রযক্ষ পৃথক। মূলকথা, পূর্ব্বোক্ত পাণিনিস্ত ইকারের প্রয়োগ-প্রসক্ষে সাদ্ধিতে যকারের প্ররোগ বিধান করিয়াছে। যকারকে ইকারের বিকারমূপে

বিধান করে নাই। সূত্রাং পাণিনিস্ত্রের স্বারা বর্ণবিকারপক্ষ প্রতিপল্ল হর না। বর্ণের আদেশপক্ষই পাণিনির অভিমত, বুঝা যার।

কেহ বলিতে পারেন যে, বর্ণের পরিণামরুপ বিকার উপপন্ন না হইলেও ঐ বিকার কোনও অতিরিপ্ত পদার্থ বলিব ? সেই বিকারবশতঃ বর্ণ নিত্য হইবে ? এতসুত্তরে ভাষাকার বলিরাছেন যে, পরিণাম অথবা কার্যাকারণভাব এই উভয় ভিন্ন বিকার উপপান্ন হয় না। পরিণামকেই বিকার-পদার্থ বলিতে হইবে, অথবা কার্যাকারণভাবকেই বিকার-পদার্থ বলিতে হইবে, অথবা কার্যাকারণভাবকেই বিকার-পদার্থ বলিতে হইবে, উহা ছাড়া বিকার-পদার্থ আর কিছুই হইতে পারে না। কিছু বর্ণন্থলে ঐ উভয়ই না থাকার, বর্ণবিকার নাই, ইহা সীকার্যা। তাৎপর্যাটীকাকার এখানে বলিরাছেন যে, পরিণামকে বিকার বলা যার না। দুদ্ধ বা তাহার অবয়ব দাধির্পে পরিণত হয় না—তাহা হইতেই পারে না। নৈরায়িক ভাষাকার তাহা বলিতে পারেন না। সূত্রাং ভাষাকার উহা আপাততঃ বলিরাছেন অথবা মতান্তরানুসারে বলিরাছেন। কার্যাকারণভাবই বিকার, এই পক্ষই বান্তব। কিছু বর্ণে উহা নাই। কারণ, যকারোৎপত্তির অব্যবহিত পূর্কেই ইকার থাকে না। সূত্রাং যকার ইকারের কার্যা হইতে না পারার, কার্যাকারণভাবরূপ বিকার অসম্ভব। অতএব ইকারের প্রয়োগ-প্রসঙ্গে সন্ধিতে ইকার স্থানে যকার প্রয়োগ হইবে, ইহাই পাণিনিস্তের অর্থ।

ভাষাকার শেষে স্থাপক-সমর্থনে আর এ গটি যুক্তি বালিয়াছেন যে, "অস্"ধাতুর স্থানে "ভূ"ধা থ ও "বু" ধাতুর স্থানে "বচ্" ধাতুর আদেশের বিধানও পাণিনিস্তে আছে। সেধানে " এস্", "ভূ", "বচ্" এই ধাতুগুলি একটিমাত্র বর্ণ নহে। উহ। বর্ণসমুদার। সূতরাং কোন স্থলে "অস্" ধাতু স্থানে ভূ ধাতু এবং "বু" ধাতু স্থানে বচ্" ধাতু যেমন ভাহার পরিপামও নহে, তাহার কার্যাও নহে, কিন্তু "অস্" ও "বু" ধাতুবুপ শব্দান্তরের স্থানে "ভূ" ও "বচ্" ধাতুবুপ শব্দান্তর প্রযুক্ত হয়, ইহাই সীকার্যা। তাংপর্যাটীকাকার ভাষাকারের তাংপর্যা বর্ণন করিয়াছেন যে একটি বর্ণই বান্তব পদার্থ বিলারা কদাচিং ভাহার বিকার বলা বায়। কিন্তু জ্ঞানের সমাহার মাত্ত যে বর্ণসমুদায় (অস্, বু প্রভৃতি) ভাহার বিকার কথনও সম্ভব হয় না। কারণ, তাহা বান্তব কোন একটি বর্ণনহে। সূত্রাং সেই স্থলে আদেশপক্ষই অর্থাৎ অস্ ও বু ধাতুর স্থানে ভূ ও বচ্ ধাতুর প্রয়োগই সীকার করিতে হইবে। তাহা হইলে এক বর্ণেও ঐ আদেশপক্ষই স্বীকার্যা। যে আদেশপক্ষ অন্যত সীকৃতই আছে, তাহাই সর্ব্যত স্বীকার করা উচিত। ইকারাদি এক বর্ণে বিকারের নৃতন কম্পনা উচিত নহে॥ ৪০॥

ভাষা। ইতশ্চন সন্তি বর্ণবিকারা:।

অসুবাদ। এই হেতুবশতঃও বর্ণবিকার নাই।

সূত্র। প্রকৃতিবিরূদ্ধৌ বিকারবিরূদ্ধেঃ॥

\*10PC11C811

অনুবাদ। ( উত্তর ) যেহেতু প্রকৃতির বৃদ্ধি থাকিলে বিকারের বৃদ্ধি হয়।

ভারতচীনিবলে ''----বিকারবিবদেশ্চ'', এইরূপ 'চ'কারান্ত স্তরপাঠ দেখা বারু। কিছ

ভাস্ত। প্রকৃত্যমূবিধানং বিকারেষু দৃষ্টং, যকারে হ্রন্থদীর্ঘামুবিধানং নাস্তি, যেন বিকারমমুমীয়ত ইতি।

অনুকাল। বিকারসমূহে প্রকৃতির অনুবিধান দেখা যায়। যকারে হুস্ত ও দীর্বোর অনুবিধান নাই, যদ্যারা বিকারত অনুমিত হয়।

চিপ্পনী। মহর্ষি পূর্ব্বসূত্রের দ্বারা বিপ্রতিপত্তিমূলক সংশর জ্ঞাপন করিয়া এই সূত্রের দারা বর্ণের বিকার নাই, এই পক্ষের সমর্থন করিতে প্রথমে হেতু বিলয়াছেন যে, . বিকারস্থলে প্রকৃতির বৃদ্ধি থাকিলে বিকারের বৃদ্ধি হয়। ভাষাকার পূর্বাসূতভাষ্যে বর্ণ-বিকারের অভাবপক্ষে কয়েকটি হেতু বলিয়া এখন মহর্ষি-কণ্ণিত হেতুর ব্যাখ্যা করিতে এখানে "ইতশ্চ" ইত্যাদি সন্দর্ভের দারা মহর্ষির সাধ্য-নির্দেশপূর্বক সূত্রের অবতারণা করিরাছেন। ভাষ্যকারের তাৎপর্য্য এই ষে, পূর্ব্বোক্ত হেতুগুলির ন্যায় মহর্ষি-সূত্রোক্ত এই হেতুর দ্বারাও বর্ণবিকার নাই, ইহ। প্রতিপন্ন হয়। সূত্রার্থ বর্ণন করিতে ভাষাকার বলিয়াছেন যে, বিকারমাত্রেই প্রকৃতির অনুবিধান দেখা যায় এবং তন্দারা বিকারম্বের অনুমান করা যায়। প্রকৃতির উৎকর্ষ ও অপকর্ষে বিকারের উৎকর্ষ ও অপকর্ষই এখানে বিকারে প্রকৃতির অনুবিধান। সুবর্ণাদি প্রকৃতি-দ্রব্যের বৃদ্ধি বা উৎকর্ষে কুগুলাদি বিকার-দ্রবোর উৎকর্ষ দেখা যায়। এক তোলা সুবর্ণজ্ঞাত কুণ্ডল হইতে দুই তোলা স্বর্ণজ্ঞাত কুণ্ডল বড় হইয়া থাকে, ইহা প্রতাক্ষ-সিদ্ধ । বর্ণবিকারবাদী হুম্ব ইকার ও দীর্ঘ ঈকার, এই উভরকেই ষকারের প্রকৃতি বলিবেন। এবং হুম ইকার হইতে দীর্ঘ ঈকারের মান্রাধিকাবশতঃ উৎকর্ষও স্বীকার করিবেন। তাহা হইলে হ্রন্থ ইকার-জাত বকার হইতে দীর্ঘ ঈকার-জাত যকারের বৃদ্ধি বা উৎকর্ম হওয়া উচিত। কিন্তু হুম্ম ইকার ও দীর্ঘ ঈকার-জাত যকারের কোনই বৈষম্য না থাকায়, যদ্দারা বিকারদ্বের অনুমান হইবে. সেই হ্রন্থ ইকার ও দীর্ঘ ঈকাররূপ প্রকৃতির অনুবিধান বকারে নাই, সুভরাং বকারে ইকারের বিকারম্ব সিদ্ধ হয় ন।। প্রকৃতির অনুবিধান বিকারম্বের ব্যাপক অর্থাৎ বিকার-মাত্রেই উহা থাকে। যকারে ঐ ব্যাপকপদার্থের অভাবপ্রযুদ্ধ তাহার ব্যাপ্য বিকারন্থের অভাবও সিদ্ধ হয় ॥৪১॥

### সূত্র। ন্যুনসমাধিকোপলব্ধেকিকারাণাম-হেতুঃ ॥৪২॥১৭১॥

অনুবাদ। ( বর্ণবিকারবাদী পূর্বপক্ষীর উত্তর ) বিকারের ন্যুনন্থ, সমন্থ ও আধিক্যের উপলব্ধি হওয়ায় ( পূর্বসূত্রোক্ত হেতু ) অহেতু, অর্থাৎ হেতু নহে— হেত্বান্ড্যাস।

উন্দ্যোতকর প্রস্তৃতির উদ্ধৃত হজপাঠে চ'কার না থাকার এবং এখানে চকারের অর্থসঙ্গতি বা প্রয়োজন বোধ না হওরার, প্রচলিত হজপাঠই সৃষ্টাত হইরাছে।

ভাষা। জবাবিকারা ন্না: সমা অধিকাশ্চ গৃহুন্তে; তদ্দয়ং বিকারো ন্যন: স্থাদিতি।

অনুবাদ। দ্রবার্প বিকারগুলি ন্ান, সমান ও অধিক গৃহীত (দৃষ্ঠ) হর, তদুপ এই বিকার, অর্থাৎ বর্ণবিকারও নান হইতে পারে।

টিপ্লানী। মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা বর্ণবিকারবাদী পূর্ব্বপক্ষীর উত্তর বলিয়াছেন বে, বিকারের অর্থাৎ দ্রবার্গ বিকারের প্রকৃতি হইতে কোন শুলে নৃদান্থও দেখা বার, সমন্বও দেখা বার, এবং আধিকাও দেখা বার। বেমন, তৃলাপগুরুপ প্রকৃতির দ্বারা তদপেক্ষার নৃদ্দ পরিমাণ সূত্র জন্মে। এবং সূবর্ণাদি প্রকৃতির দ্বারা তাহার সমপরিমাণ কুগুলাদি জন্মে। এবং কুদ্র বটবীজ দ্বারা তদপেক্ষার অধিক পরিমাণ বটবৃক্ব জন্মে। তাহা হইলে দ্রব্যবিকারের ন্যায় বর্ণবিকারও নৃদ্দ হইতে পারে। তাৎপর্ব্বা এই বে, দীর্ঘ ঈকার স্থানে যে যকার হয়, তাহা হুর্ব ইকার-জ্বাত যকার অপেক্ষার অধিক না হইতে পারে। অর্থাৎ দ্রব্যবিকারন্থলে বিকারে পূর্ব্বোক্তর্বপ প্রকৃত্রির অনুবিধান দেখি না, সূত্রাং বর্ণবিকার স্থলেও উহা না থাকিতে পারে। সূত্রাং পূর্বস্তুরে বে হেতু বলা হইয়াছে, তাহা হেতু হয় না, তাহা ঐ স্থলে হেড্বাভাস। সূত্র "নৃদ্দ" "সম" ও "অধিক" শব্দ" দ্বারা ভাবপ্রধান নির্দেশ্যশতঃ নৃ্দন্ধ, সমন্থ ও আধিক্য বৃত্বিতে হইবে ॥ ৪২॥

### সূত্র। দ্বিবিধস্যাপি হেতোরভাবাদসাধনং দৃষ্টাস্তঃ ॥৪৩॥১৭২॥

অনুবাদ। ( সিদ্ধান্তবাদী মহখির উত্তর ) দ্বিবিধ হেতুরই অভাববশতঃ দৃষ্টান্ত অর্থাৎ হেতুশ্ন্য কেবল দৃষ্টান্ত, সাধন ( সাধাসাধক ) হয় না।

ভাষ্য। অত্র নোদাহরণসাধর্ম্মাদ্ধেতুরস্তি, ন বৈধর্ম্মাং। অনুপ-সংহৃত \*চ হেতুনা দৃষ্টাস্তো ন সাধক ইতি। প্রতিদৃষ্টান্তে চানিয়নঃ প্রসক্ত্যেত। যথাহনভূহ: স্থানেহধাে বাঢ়ং নিযুক্তাে ন তিথিকারে। ভবতি, এবমিবর্ণস্থানে যকার: প্রযুক্তাে ন বিকার ইতি। ন চাত্র নিয়মহেতুরস্তি, দৃষ্টাস্থা সাধকাে ন প্রতিদৃষ্টাস্থ ইতি।

অমুবাদ। এখানে অর্থাৎ পূর্বপক্ষবাদীর সাধ্যসাধনে উদাহরণের সাধর্ম্য-প্রযুক্ত হেতু নাই, উদাহরণ বৈধর্মাপ্রযুক্ত হেতু নাই, অর্থাৎ সাধর্ম্য হেতু ও বৈধর্ম্য হেতু, এই দিবিধ হেতু না থাকায়, হেতুই নাই। হেতুর দারা অনুপসংহত দুঝান্ত, অর্থাৎ যে দুঝান্তে হেতুর উপসংহার (নিশ্চয়) নাই, এমন দৃঝান্ত সাধক হয় না। প্রতিদৃষ্ঠান্তেও অনিয়ম প্রসন্ত হয়। বিশাদার্থ এই যে, ষেমন গৃষের ভানে বহন করিবার নিমিত্ত নিযুক্ত অগ্ব তাহার (বৃষের) বিকার হয় না, এই-র্প ই-বর্ণের স্থানে প্রযুক্ত যকার (ই-বর্ণের) বিকার হয় না। দৃষ্ঠান্ত সাধক হয়, প্রতিদৃষ্ঠান্ত সাধক হয় না, ইহাতে নিয়ম হেতুও, অর্থাৎ ঐর্প নিয়মের হেতুও নাই!

টিপ্পনী। মহর্ষি পূর্ব্বপক্ষবাদীর কথার উত্তরে একপক্ষে এই সূত্রের দ্বার। বলিয়াছেন ষে, দ্বিবিধ হেতুই না থাকায়, কেবল দৃষ্টান্ত সাধ্যসাধক হয় না। অর্থাৎ পূর্ব্বপক্ষবাদী ষদি প্রবাবিকারের নানত, সমত ও আধিকা দেখাইয়া তাঁহার সাধাসাধন করেন, তাহা হইলে তাঁহার সাধ্যসাধক হেতু কি ?—তাহা বলিতে হইবে। হেতু দ্বিবিধ, সাধৰ্ম্ম হেতু ও বৈধর্মা হেতু। ( প্রথম অধ্যায় অবয়ব-প্রকরণ দু**উ**ব্য ) পূর্ববপক্ষবাদী কোন প্রকার হেতৃই বলেন নাই। কেবল দ্রব্য বিকারগুলে বিকারের ন্যাব্যাদির উপলব্ধি হয় বলিয়া, তাঁহার বপক্ষে দৃষ্টান্ত মাত্র দেখাইয়াছেন। কিন্তু হেতু না থাকিলে কেবল দৃষ্টান্ত সাধ্যসাধক হয় না। ভাষ্যকার সূতার্থ বর্ণন করিয়া শেষে পূর্ব্বপক্ষ বাদীকে নিরস্ত করিতে আরও একটি কথা বলিয়াছেন যে, প্রতি দৃষ্টান্তেও জনিয়মের প্রসন্তি হয়। অর্থাৎ হেতু না থাকিলেও দৃষ্টান্ত সাধ্যসাধক হয়, কিন্তু প্রতি দৃষ্টান্ত সাধ্যসাধক হয় না. এইরুপ নিয়মের কোন হেতু না থাকায়, ঐরুপ নিয়ম নাই- ইহা অবশ্য বলা যায়। তাহা হইলে ই-বর্ণের স্থানে প্রযুক্ত যকার ই-বর্ণের বিকার হয় না, যেমন বহন করিবার নিমিত্ত ব্যের স্থানে নিগৃন্ধ অশ্ব ঐ বৃষের বিকার হয় না, এইরূপে অশ্বকে প্রতি দৃষ্টাশুরূপে উল্লেখ করিয়া তদ্বারা যকার ই-বর্ণের বিকার নহে, এই পক্ষও সিদ্ধ করা যায়। যাদ হেতুশুনা দৃকীন্তমাত্রও পূর্বেপক্ষবাদীর সাধাসাংক হয়, তাহা হইলে হেতুশ্না প্রতি দৃকীন্তও সিদ্ধান্তবাদীর সাধাসাধক কেন হইবে না ? সুতরাং পূর্ব্বপক্ষবাদীকে তাঁহার সাধাসাধনে হেতু বলিতে হইবে। পূর্ব্বপক্ষবাদী কোন প্রকার হেতু না বলিয়া কেবল দৃষ্টান্ত বলিলে, সে দৃষ্টান্ত অসাধন, অর্থাং তাঁহার সাধ্যসাধক হয় না ৷ প্রচলিত ভাষ্য-পৃষ্টকে **এই সূত্রটি ভাষা মধোই উল্লিখিত দেখা যায়। উদ্যোতকর ও বিশ্বনাথ প্রভৃতিও ইহাকে** সূত্রবৃপে উল্লেথ করেন নাই। কিন্তু শ্রীমদ্ বাচস্পতি মিশ্র "তাংপর্যটীক।" গ্রন্থে ইহাকে সূত্র বলিয়া প্রকাশ করিয়াডেন। "ন্যায়সূচীনিবন্ধে"ও এইটিকে সূত্র মধ্যে উল্লেখ ক্রিয়াছেন ॥ ৪৩ ॥

### সূত্র। নাতুলাপ্রকৃতীনাং বিকারবিকল্পাৎ॥ ॥৪৪॥১৭৩॥

অনুবাদ। (সিদ্ধান্তবাদী মহাঁষর উত্তরান্তর) প্রবাবিকাররূপ উদাহরণও নাই। বেহেতু, অতুলা (প্রবার্প) প্রকৃতিসমূহের বিকার বিকম্প, অর্থাৎ বিকারের বৈষম্য আছে।

ভাষা। অতৃশ্যানাং জব্যাণাং প্রকৃতিভাবো বিকরতে। বিকারাশ্চ প্রকৃতারমূবিধায়ন্তে। ন বিবর্ণমমূবিধীয়তে যকারঃ। তত্মাদমূদাহরণং জব্যবিকার ইতি।

অসুবাদ। অতুলা দ্রবাসমূহের প্রকৃতিভাব বিবিধ প্রকার, অর্থাৎ বিলক্ষণ হয়। বিকাবসমূহও (তাহার) প্রকৃতিসমূহকে অনুবিধান করে, অর্থাৎ প্রকৃতির ভেদানুসারে তাহার বিকারেরও ভেদ হয়। কিন্তু ষকার ইবর্ণকে অনুবিধান করে না। অত্ঞব প্রবাবিকার উদাহরণ হয় না।

টিপ্লালী। প্র্রপক্ষবাদী যদি বলেন যে, আমি স্বপক্ষসাধনের জন্য প্রবাবিকারের ন্নর্দাদর উপলব্ধির কথা বলি নাই। সৃতরাং আমার পক্ষে কোন প্রকার হেতু না থাকায়, কেবল দৃষ্টান্ত সাধ্যসাধক হয় না. এইরূপ উত্তর সঙ্গত হয় না। আমার কথা না বৃথিয়য়ই ঐরূপ উত্তর বলা হইয়াছে। আমার কথা এই ষে, প্রবাবিকারের ন্যুনজাদির উপলব্ধি হওয়য়য়, সিদ্ধান্তবাদীর প্রথমোক্ত হেতু অহেতু, অর্থাং ব্যক্তিচারী। বিকারমাত্রেই প্রকৃতির অনুবিধান দেখা যায়, ইহা স্বীকার করা যায় না। কারণ, প্রবাবিকারে বিকারত্ব আছে: তাহাতে প্রকৃতি অপেক্ষায় ন্যুনত্ব ও আধিক্য থাকায় প্রকৃতির অনুবিধান নাই। অর্থাং প্রকৃতির হাস ও বৃদ্ধি অনুসারে বিকারের হাস ও বৃদ্ধি হয়, এইরূপ নিয়ম নাই। সৃত্রবাং সিদ্ধান্তবাদীর হেতু ব্যক্তিচারী। এই ব্যক্তিচাররূপ দোষের উদ্ভাবনই আমি করিয়াছি। স্বপক্ষসাধন করি নাই। মহর্ষি এই পক্ষান্তরে এই স্তের দ্বায়া বিলায়াছেন যে, না, অর্থাং প্রকৃপক্ষবাদী যদি প্রবাবিকারকে উদাহরণরূপে প্রকাশ করিয়া, আমার হেতুতে ব্যক্তিচার প্রদর্শন করেন, তাহা হইলে বলিব, ঐ প্রবাবিকার তাহার পক্ষে উদাহরণ হয় না। ভাষাকার প্রথমে "প্রবাবিকারোদাহরণাত্ব"—এই বাক্যের পূরণ করিয়া, স্বকারের এই বন্ধরা প্রকাশ করিয়াছেন। ভাষাকারের ঐ বাক্যের সহিত স্তের প্রথম "নঞ্জ" শব্দের যোগ করিয়া স্ব্রার্থ ব্যাখ্যা করিছেত হইবে।

দ্রব্যবিকার পূর্ব্যান্তর্পে মহর্ষির হৈতৃতে ব্যাভিচার প্রদর্শন করিতে উদাহরণ হর না। মহর্ষি ইহার হেতৃ বলিয়াছেন যে, অতৃলা প্রকৃতিসমূহের বিকারের বৈষদ্য আছে। দ্রবাবিকারন্থলে প্রকৃতি-তুলা না হর্ইলে, তাহার বিকারের বৈষদ্য সর্ব্যাই হর, ইহা বুঝাইতে ভাষ্যকার সূরার্থ বর্ণনার অতুলা দ্রবার্থ প্রকৃতির প্রকৃতিভাবকেই বিবিধ প্রকার বলিয়াছেন। মহর্ষির তাৎপর্য। এই যে, প্রকৃতির বৃদ্ধি থাকিলে বিকারের বৃদ্ধি হর, এই কথার বারা বিকারনারই প্রকৃতির অনুবিধান করে, অর্থাৎ প্রকৃতির ভেদকে অনুবিধান করে, ইহাই বিবিদ্ধিত। প্রকৃতির ভেদ থাকিলে বিকারের ভেদ অবশাই হইবে, ইহাই বিকারে প্রকৃতিভেদের অনুবিধান। বটবৃক্ষাদি দ্রবার্থ বিকারেও পূর্বোভর্প প্রকৃতির তদে বিকারের ভেদ সর্বাহ্ব হর, এর্থ নিয়মে কুরাপি বাসমন্থ হইলেও প্রকৃতির ভেদে বিকারের ভেদ সর্বাহই হর, এর্থ নিয়মে কুরাপি ব্যাভিচার নাই। বটবীজ ও নারিকেল বীজ এই উভয় প্রকৃতি হইতে এক বটবৃক্ষ বানারিকেলবৃক্ষ কথনই জন্মান।। বটবীজ হইতে বটবৃক্ষই জন্মিয়া থাকে, নারিকেলবৃক্ষ

কথনই জন্মে না। এবং নারিকেল বীজ হইতে নারিকেলবৃক্ষই জন্মিরা থাকে, 
। টবৃক্ষ কথনই জন্মে না। সূতরাং বিকারমারেই যে প্রকৃতির অনুবিধান অর্থাং প্রকৃতির
ভেদে ভেদ আছে, এই নির্মে কুরাপি ব্যক্তির বলা ষার না। পৃর্বপক্ষবাদী
বটবৃক্ষাদি প্রবার্থ বিকারকে উদাহরপর্পে গ্রহণ করিয়াও ঐ নির্মে ব্যভিচার দেখাইতে
পারেন না। এখন যদি বিকারমারেই প্রকৃতির অনুবিধান করে, অর্থাং প্রকৃতি ভিল্ল
হইলে তাহার বিকারের ভেদ অবশ্য হইবে, এই নির্ম অব্যভিচারী হর, তাহা হইলে
বকারকে ই-বর্ণের বিকার বলা যার না। কারণ, তাহা হইলে হ্রন্থ ইকার ও দীর্ঘ
ঈকারবৃপ দুইটি অতুলা প্রকৃতির ভেদে ঐ যকারবৃপ বিকারের ভেদ হইত। কিন্তু
হ্রন্থ ইকার-জাত যকার হইতে দীর্ঘ ঈকার-জাত যকারের কোনই ভেদ বা বৈষম্য না
থাকার, ঐ যকার ই-বর্ণের বিকার নহে—ইহা সিদ্ধ হয়। তাই ভাষ্যকার বলিয়াছেন,
"ই-বর্ণভেদকে অনুবিধান করে না।" তাৎপর্যাদীকাকার উহার ব্যাখ্যার বলিয়াছেন,
"ই-বর্ণভেদকে অনুবিধান করে না।" প্রকৃতির অনুবিধানের ব্যাখ্যার বলিয়াছেন,
"ই-বর্ণভেদকে অনুবিধান করে না।" প্রকৃতির অনুবিধানের ব্যাখ্যারতেও পূর্ব্বে তিনি
প্রকৃতিভেদের অনুবিধান বলিয়াছেন। ভাষ্যে "বিকারাশ্চ প্রকৃতীরনুবিধীয়ন্তে" এই দুই স্থলে
"দিবাদিগণীর আত্মনেপদী" "ধী" ধাতুরই কর্ত্বাচ্য প্রয়েগ বৃথিতে হইবে ॥ ৪৪ ॥

# সূত্র। দ্রব্যবিকারবৈষম্যবদ্বর্ণবিকারবিকল্পঃ॥ ॥৪৫॥১৭৪॥

**অনুবাদ।** (পূর্বপক্ষবাদীর উত্তর) দ্রব্যবিকারের বৈষম্যের ন্যায় বর্ণ-বিকারের বিকপ্প হয়।

ভাষ্য। যথা দ্রবাভাবেন তুলায়াঃ প্রকৃতের্কিকারবৈষম্যং, এবং বর্ণভাবেন তুলায়াঃ প্রকৃতের্কিকারবিকল্প ইতি।

অনুবাদ। বেমন দ্রবাদর্পে তুলা প্রকৃতির বিকারের বৈষম্য হয়, এইর্প বর্ণদর্পে তুলাপ্রকৃতির বিকারের বিকশপ হয়।

টিপ্পানী। প্র্রপক্ষবাদীর কথা এই যে, বটবীজাদি ও সুবর্ণাদি প্রকৃতি-দ্রবাগুলি সমন্তই দ্রবাপদার্থ, সুতরাং উহারা সমগুই দ্রবাগদ্বর্গে তুলা। কিন্তু দ্রবাগদ্বপে উহার তুলা প্রকৃতি হইলেও উহাদিগের বিকারদ্রবার ষথন বৈষম্য দেখা যায়, তথন বিকার-পদার্থ সর্বত্য অবশাই প্রকৃতিভেদের অনুবিধান করে, ইহা বলা যায় না। কারণ, তাহা হইলে, ঐ সকল তুলা প্রকৃতিসভ্ত বিকারের বৈষম্য না হইয়া সামাই হইত। দ্রবাগদ্বপে তুলা ঐ সকল প্রকৃতির বথন বিকারের বৈষম্য দেখা যায়, তথন উহার নাায় বর্ণপ্রস্থেপ তুলা বর্ণপ্রপ প্রকৃতিরও বিকারের বৈষম্য হইবে। প্রকৃতির সাম্য থাকিলেও বখন বিকারের বৈষম্য দেখা যায়, তথন উহার নাায় বর্ণপ্রকৃতির বিকারের বৈষম্য হেবির। প্রকৃতির সাম্য থাকিলেও বখন বিকারের বৈষম্য দেখা যায়, তথন তাহার নাায় বর্ণের দীর্যখাদিবশতঃ বৈষম্য থাকিলে, বিকারের বৈষম্য অবশাই হইবে। তাৎপর্য্যটীকাকার এইরুপেই পূর্ব্ধপক্ষবাদীর তাৎপর্য্য

বর্ণন করিরাছেন। তাহার ব্যাখ্যানুসারে পূর্বপক্ষবাদী—হুন্ন ইকার-জাত যকার ও দীর্ঘ ঈকার-জ্ঞাত বকারের বৈষম্য শীকার করিয়াই সিদ্ধান্তবাদীর কথার উত্তর বলিয়াছেন ইহা মনে হয়। অন্যথা তিনি দীর্ঘত্ব ও হুম্মবেশতঃ বর্ণের বৈষমান্দলে বিকারের বৈষম্য হইবে, এ কথা কির্পে বলিবেন, ইহা সুধীগণ চিস্তা করিবেন। কিন্তু হুন্থ ইকার-জাত যকার হইতে দীর্ঘ ঈকার-জাত যকারের বৈষম্য প্রমাণ সিদ্ধ না হওয়ায়, কেবল সমত-রক্ষার্থ পূর্ব্বপক্ষবাদী উহা স্বীকার করিতে পারেন না। সিদ্ধান্তবাদীও উহ। বীকার করিয়া নিরস্ত হইকেন না। পরস্তু সূত্রকার প্রথমে "বৈষম্য" শব্দের প্রয়োগ করিয়া, পরে "বিকম্প" শব্দেরই প্রয়োগ করিয়াছেন। তিনি "বর্ণবিকারবৈষম্যং" এইরুপ কথা বলেন নাই, এ সকল কথাও প্রণিধান করা আবশাক। তাৎপর্যাটীকাকার এখানে "বিকম্প" শব্দের দ্বারা বৈষমা অর্থই ব্যাখ্যা করিয়াছেন, বুঝা বায়। কিন্তু "বিকম্প" শন্দের বারা বিবিধ কম্প বা নানা প্রকারতা, এইরূপ অর্থ এখানে বুঝিতে পারি। প্রথম অধ্যায়ের শেষ সূত্রে ভাষ্যকারও "বিকম্প" শব্দের ঐরুপ অর্থ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। তাহা হইলে "বর্ণবিকারবিকম্পঃ" এই কথার ধারা বর্ণবিকারের নানাপ্রকারতা অর্থাৎ বর্ণবিকারের সাম্য ও বৈষম্য উভয়ই হয়, ইহা বুঝিতে পারি। তাহা **হইলে এই** সূত্রের দার। পূর্ব্বপক্ষবাদীর তাৎপর্য্য বৃত্তিতে পারি যে, যেমন দ্রবাদরূপে তুল্য হইলেও— বটবীজাদি ও সুবর্ণাদি দ্রব্যরূপ প্রকৃতির বিকার-দ্রব্যের বৈষম্য হয়, প্রকৃতির তুল্যভাবশতঃ বিকারের তুল্যতা বা সাম্য হয় না,—ডদূপ বর্ণ<del>য়রূ</del>পে তুল্য ইকারাদি বর্ণের বিকার বকারাদি বর্ণের বিকম্প ( নানাপ্রকারতা ) হইয়া থাকে। অর্থাৎ বর্ণছরূপে তুল্য ই 🖰 🕊 প্রভৃতি বর্ণের বিকার য ব র প্রভৃতি বর্ণের বৈষমা হয়। এবং হুস ইকার ও দীর্ষ ঈকারের বিকার যকারের সামাই হয়। হ্রন্ম ইকার ও দীর্ঘ ঈকার বর্ণছরূপে ও ইবর্ণছরূপে তুলা। হ্রম্ম ও দীর্ঘম্বশতঃ ঐ উভয়ের বৈষদ্য থাকিলেও তাহার বিকার ষকারের বৈষম্যের আপত্তি করা যায় না। কারণ, তাহা হইলে দ্রব্যম্বরূপে তুল্য প্রকৃতির বিকারগুলির সর্ব্বান্ত তুল্যতা বা সামোরও আপত্তি করা বায়। সূতরাং দ্রব্য**ত্তরূপে** তুস্য নান। দ্রব্যের বিকারগুলির ষেমন বৈষম্য হইতেছে, তদুপ বর্ণস্কুপে তুলা ইকারাদি বর্ণের বিকারগুলির বৈষমোর ন্যায় কোন স্থলে সামাও হইতে পারে। বর্ণবিকারের এই সাম্য ও বৈষমারূপ বিকম্পের কোন বাধক নাই। কারণ, প্রকৃতির সাম্য সত্ত্বেও বদি কোন স্থলে বিকারের বৈষমা হইতে পারে, তাহা হইলে স্থলবিশেষে বিকারের সাম্য কেন হইতে পারিবে না? মূলকথা, হ্রন্ন ইকার ও দীর্ঘ ঈকারের ষেমন হ্রন্তর ও দীর্ঘদ্ববূপে ভেদ আছে, তদুপ বর্ণছ ও ইবর্ণছবূপে অভেদও আছে। বে কোনরুপে প্রকৃতিবয়ের ভেদ থাকিলেই যে তাহার বিকারন্বয়ের সর্বার বৈষমাই হইবে, ইহা সীকার করি না। বিকারে ঐর্প প্রকৃতিভেদের অনুবিধান মানি না, ইহাই পূর্ব্বপক্ষবাদীর তাৎপর্যা মনে হয়। সুধীগণ সূত্রকারের গৃঢ় তাৎপর্যা চিন্তা করিবেন ॥ ৪৫ ॥

### সূত্র। ন বিকারধর্মামূপপত্তেঃ ॥৪৬॥১৭৫॥

জানুবাদ। (সিদ্ধান্তবাদী মহযির উত্তর) না, অর্থাৎ যকার ইবর্ণের বিকার নহে, যেহেতু ( যকারে ) বিকার-ধর্মের উপপত্তি ( সত্তা ) নাই। 898

ভাষ্য। অयुः विकातश्राम्या खवामायाण, यानाषाकः खवाः मृषाः স্বর্ণ বা, তস্তাত্মনোহয়য়ে পূর্বেবা ব্যুহো নিবর্ত্ততে বৃংহান্তরঞোপ-জায়তে তং বিকারমাচকতে, ন বর্ণসামাত্তে কশ্চিচ্ছকাত্মাহর্যী, য ইছং জহাতি, যৎকাপদ্যতে। তত্র যথা সতি প্রবভাবে বিকারবৈষম্যে নাহনডুহোহখো বিকারো বিকারধর্মাত্মপদত্তে:, এবমিবর্ণস্থান যকারো বিকারে। বিকারধর্মামূপপত্তেরিতি।

অনুবাদ। দ্রমাতে ইহা বিকার-ধর্ম। (সে কির্প, তাহা বলিতেছেন) মৃত্তিকাই হউক, অথব। সুবর্ণই হউক, দ্বর অর্থাং প্রকৃতি-দ্রব্য ষংম্বুপ হইবে, ( বিকারদ্রব্যে ) সেই স্বরূপের অন্বয় হইলে পূর্ববৃাহ ( আকার্রাবশেষ ) নিবৃত্ত হয়, এবং বুহান্তর ( অনারূপ আকার ) জন্মে, তাহাকে ( পণ্ডিতগণ ) বিকার বলেন। (কিন্তু) বর্ণমাত্রে কোনও শব্দ-স্বরূপ অন্বয়বিশিষ্ট নাই যাহ। ইত্ব ত্যাগ করে, এবং যত্ত প্রাপ্ত হয়। তাহ। হইলে, দ্রবাড় থাকিলে বিকারের বৈষম্য হইলে অর্থাৎ দ্রব্যমাতে দ্রব্যন্তরূপে সাম্যসত্ত্বেও বিকারের বৈষম্য হয়, ইহা খীকার করিলেও যেমন বিকারংর্মের অসত্তাবশতঃ অশ্ব বৃষের বিকার নহে, এইরপ বিকার-ধর্মোর অসতাবশতঃ যকার ই-বর্ণের বিকার নহে।

টিপ্পনী। পূর্ব্বপক্ষবাদীর পূর্ব্বসূত্রেক উত্তরপগুনে সমীচীন যুক্তি থাকিলেও মহর্ষি ভাহার উল্লেখে গ্রন্থগোরব না করিয়া, এখন এই সূত্রের দ্বারা বর্ণের অবিকার পক্ষে মৃল ষুবিরই উল্লেখ করিয়াছেন। মহর্ষি বলিয়াছেন যে, যকার ই-বর্ণের বিকার হইছে পারে না। কারণ, ষকারে বিকারধর্মা নাই। ভাষ্যকার মহর্ষির তাৎপর্যা বুঝাইতে বিলয়াছেন যে, মৃত্তিকাই হউক, আর সুর্বই হউক, প্রকৃতি-দ্রব্য যংশ্বরূপ, তাহার বিকারদ্রব্যে ঐ শর্পের অবয় থাকে। অর্থাৎ মৃত্তিভার বিকার মৃত্তিকানিত, এবং সুবর্ণের বিকার সুবর্ণাবিত হইয়। থাকে। মৃত্তিকা ও সুবর্ণের পূর্বের যে বৃহে, অর্থাৎ আকৃতিবিশেষ থাকে, তাহার বিনাশ হয় এবং তাহার বিকার ঘটাদি দ্রব্য ও কুওলাদি দ্রব্যে অনার্প আকারের উৎপত্তি হয়। বিকারপ্রাপ্ত এবামাতেরই ইহ। ধর্ম। উহাকেই বিকার বলে। পূর্বেলাররূপ বিকারধর্মনা থাকিলে, কাহাকেও বিকার বলা যায় না। সর্ববসম্মত বিকারদ্রব্যে যাহ। বিকারধর্ম, ঐরুপ বিকারধর্ম বর্ণসামান্যে নাই। কারণ, ইকারের স্থানে যে যকারের প্রয়োগ হয়—ঐ যকারে ইকারের অন্বর নাই। ইকার ইম্ব ত্যাগ করিয়া যত্ব প্রাপ্ত হয়—এ বিষয়ে কোন প্রমাণ নাই। তাহা হইলে যেমন সুবর্ণের বিকার কুণ্ডলকে সুবর্ণায়িত বুঝা যায়, তদুণ যকারকে ইকারায়িত বুঝা যাইত। প্রবিপক্ষবাদী দ্রবাধর্পে তুলা হইলেও সুবর্ণাদি প্রকৃতিদ্রব্যের বিকার কুওলাদি দ্রবোর বে বৈষম্য বলিয়াছেন, তাহা শীকার করিলেও সকল দুবাই সকল দুবোর বিকার হয় না। অশ্ব বৃষের বিকার হয় না। কেন হয় না? এতদুরুরে অশ্বে বিকারধর্ম নাই, ইহাই

বলিতে হইবে: পূর্ব্ধপক্ষবাদীও ভাহাই বলিবেন। ভাহা হইলে ঐ দৃষ্টান্তে বিকারথর্ম না থাকার, বলার ই-বর্ণের বিকার নহে. ইহা বীকার করিতে হইবে। মূলকথা, বর্ণবিকার সাধন করিতে হইলে, প্রবাবিকারকেই দৃষ্টান্তর্গে গ্রহণ করিতে হইবে। কিন্তু প্রবাবিকার হলে বিকারধর্ম বের্প দেখা বার, ঐর্প বিকারধর্ম কোন বর্ণেই না থাকার বর্ণবিকার প্রমাণসিদ্ধ হয় না ॥ ৪৬ ॥

ভাষা। ইতশ্চন সন্থি বর্ণবিকারা:--

অনুবাদ। এই হেতুবশতঃও বর্ণবিকার নাই—

### সূত্র। বিকারপ্রাপ্তানামপুনরাপতেঃ॥

11891139611

অসুবাদ। ষেহেতু বিকারপ্রাপ্ত পদার্থগুলির পুনরাপত্তি অর্থাৎ পুনর্বার প্রকৃতিভাব-প্রাপ্তি হয় না।

ভাষ্য। অনুপ্ররাপ্রিং। কথং ? পুনরাপত্তেরনমুমানাদিতি। ইকারো যকারত্বমাপরং পুনরিকারো ভবতি, ন পুনরিকারশ্র স্থানে যকারস্য প্রয়োগোহপ্রয়োগশ্চেত।আনুমানং নংস্থি।

অমুবাদ। পুনরাপত্তি উপপন্ন হয় না. অর্থাং বর্ণের বিকার স্থীকার করিলে বর্ণের ধে পুনরাপত্তি. তাহা উপপন্ন হয় না। (প্রশ্ন) কেন ? (উত্তর) যেহেতু পুনরাপত্তির অনুমান নাই. অর্থাং বিকারপ্রাপ্ত দধ্যাদি দ্রবের পুনরাপত্তি বিষয়ে কোন প্রমাণ নাই। ইকার ফরারত্ব প্রাপ্ত হইয়৷ পুনর্ধার ইকার হয়। ইকারের স্থানে যকারের প্রয়োগ এবং অপ্রয়োগ, এবিষয়ে অনুমান নাই, ইহা কিন্ত নহে, অর্থাং ঐ বিষয়ে প্রমাণ আছে।

ভিপ্লনী। মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা বর্ণের অবিকারপক্ষে আর একটি যুদ্ধি বলিয়াছেন বে, যে সকল পদার্থ বিকারপ্রাপ্ত, অর্থাৎ দধ্যাদি দ্রব্য, ভাহাদিগের পুনরাপত্তি নাই। পুনরাপত্তি এলিতে এখানে পুনর্বার প্রকৃতিভাব-প্রাপ্তি। দুদ্ধের বিকার দিধ পুনর্বার দুদ্ধ হয় না। সূত্রাং বিকারপ্রাপ্ত পদার্থগুলির পুনরাপত্তি হয় না, ইহা স্থীকার্য়। বর্ণের কিন্তু পুনরাপত্তি আছে। কারণ, ইকার ষকারত্ব প্রাপ্ত হয়। আবার ইকারত্ব প্রাপ্ত হয়। সূত্রাং বকার ইকারের বিকার নহে, ইহা বুঝা ষায়। ভাষাকার মহর্ষিয় ভাৎপথ্য বুঝাইতে প্রথমে বলিয়াছেন যে, বর্ণের যে পুনরাপত্তি, তাহা বর্ণবিকার পক্ষে উপপান্ন হয় না। কারণ, বিকারপ্রাপ্ত পদার্থগুলির পুনরাপত্তি, তাহা বর্ণবিকার প্রকাল প্রমাণ নাই। দুদ্ধের বিকার দিধ পুনর্বার দুদ্ধ হইয়াছে, ইহা দেখা বায় না। ভাষ্যকার "অননুমানাং" এই বাক্যের দ্বারা প্রমাণসামান্যাভাবকেই প্রকাশ করিয়াছেন। দধ্যাদি বিকার দ্বার পুনর্বার প্রকৃতিভাবপ্রাপ্তির্বৃপ পুনরাপত্তি বিষরে যেমন প্রমাণ নাই—তর্দৃশ্ব

ইকারের স্থানে যকারের প্রয়োগ ও অপ্রয়োগ-বিষয়ে অনুমান নাই, অর্থাৎ প্রমাণ নাই, ইহা বলা যায় না। ভাষ্যকার এই কথার খারা বর্ণের পুনরাপত্তি-বিষয়ে প্রমাণ আছে, ইহাই বলিয়া বর্ণের বিকার স্থাকার করিলে বর্ণের প্রমাণসিদ্ধ পুনরাপত্তি উপপক্ষ হয় না, ইহা সমর্থন করিয়াছেন। ভাষ্যকারের গৃঢ় তাৎপর্য্য এই যে, দ্বি + অয়, এইরূপ বাক্যের সদ্ধি হইলে ব্যাকরণসূমানুসারে যেমন ইকারের স্থানে যকারের প্রয়োগ হয়, তনুপ সদ্ধি না হইলে একপক্ষে ইকারের স্থানে যকারের অপ্রয়োগও হয়। অর্থাৎ "দধ্যয়্র" এবং "দ্বি অয়্র" এই ছিবিধ প্রয়োগই হইয়া থাকে। স্তরাং ইকার যকারত্ব প্রাপ্ত হয়। পুনর্বার ইকারত্ব প্রাপ্ত হয়, ইহা প্রমাণসিদ্ধ। কিন্তু যকার ইকারের বিকার হইলে, ঐরূপ পুনরাপত্তি হইতে পারে না। কারণ, বিকারপ্রাপ্ত পদার্থের ঐরূপ পুনরাপত্তি হয় না।

### সূত্র। স্কুবর্ণাদিনাং পুনরাপত্তেরহেতুঃ॥ ॥৪৮॥১৭৭॥

অসুবাদ। (পূর্বপক্ষবাদীর উত্তর )—সুবর্ণ প্রভৃতির পুনরাপত্তি হওয়ায় ﴿ পূর্বস্তোক্ত হেতু ) অহেতু অর্থাং উহা হেডাভাস।

ভাক্স। অনমুমানাদিতি ন, ইদং গুমুমানং, মুবর্ণং কুগুলঙং হিছা ক্লচকত্বমাপদ্যতে, ক্লচকত্বং হিছা পুন: কুগুলত্বমাপ্যতে, এব্যাকারো-হপি যকারত্বমাপন্ন: পুনরিকারো ভবতীতি।

অনুবাদ। "অননুমানাং" এই কথা বলা যায় না। ষেহেতু ইহা অনুমান আছে, (সে কির্প, তাহা বলিতেছেন)—সুবর্ণ কুওলত ত্যাগ করিয়। বুচকত প্রাপ্ত হয়, রুচকত ত্যাগ করিয়। পুনর্বার কুওলত প্রাপ্ত হয়, এইর্প ইকারও যকারত প্রাপ্ত হয়য়। পুনর্বার ইকার হয়।

টিপ্লালী। মহর্ষি এই স্তের দ্বারা প্রবিপক্ষবাদীর উত্তর বলিয়াছেন যে, প্রকাস্তে বিকারপ্রাপ্ত পদার্থের পুনরাপত্তি নাই, এই বে হেতৃ বলা হইরাছে, উহা অহেতৃ। করেণ, বিকারপ্রাপ্ত সুবর্ণাদি দ্রব্যের পুনরাপত্তি দেখা যায়। ভাষাকার ইহার ব্যাখ্যা করিতে প্রবিদ্তা-ভাষোত্ত "অননুমানাং" এই কথার অনুবাদ করিয়া বলিয়াছেন যে, উহা বলা বায় না। অর্থাং বিকারপ্রাপ্ত পদার্থের পুনরাপত্তি বিষয়ে অনুমান না থাকার—বর্ণবিকারপক্ষে বর্ণের পুনরাপত্তি উপপান্ন হয় না, এই যাহা বলা হইয়াছে, ভাহা বলা বায় না। কারণ, বিকারপ্রাপ্ত পদার্থের পুনরাপত্তি বিষয়ে অনুমান আছে। ভাষাকার ঐ অনুমান প্রদর্শন করিতে, পরেই বলিয়াছেন যে, সুবর্ণ কুণ্ডলত্ব ত্যাগ করিয়া বুককত্ব প্রাপ্ত হয়, রুকক্ষ ত্যাগ করিয়া পুনর্বার কুণ্ডলত্ব প্রাপ্ত হয়, রুকক্ষ ত্যাগ করিয়া পুনর্বার কুণ্ডলত্ব প্রাপ্ত হয়, রুকক্ষ ত্যাগ করিয়া

প্রাপ্ত হইর। কুওল হর; আবার ঐ কুওল বিকারপ্রাপ্ত হইরা রুচক ( অন্তের আভরন্দ বিশেষ ) হর। আবার ঐ রুচক বিকারপ্রাপ্ত হইর। কুওল হইরা থাকে। সূতরাং বিকারপ্রাপ্ত কুওলাদি সুবর্ণের পূনব্বার প্রকৃতিভাব প্রাপ্তির্প পূনরাপত্তি প্রমাণিলিক। তাহা হইলে ঐ দৃষ্টান্তে ইকারাদি বর্ণেরও পুন রাপত্তি সিদ্ধ হইবে। কুওলাদি সুবর্ণকে দৃষ্টান্তর্বপ গ্রহণ করিরা। বিকারপ্রাপ্ত বর্ণের পূনরাপত্তি সমর্থন করা বাইবে ॥ ৪৮ ॥

ভাষা। ব্যভিচারাদনমুমানং। যথা পয়ো দধিভাবমাপন্নং পুনঃ পয়ে। ভবতি, কিমেবং বর্ণানাং পুনরাপত্তিঃ ? অথ স্বর্ণবৎ পুনরাপত্তিরিতি।

অনুমান । (উত্তর) ব্যক্তিচারবশতঃ অনুমান নাই। (ব্যক্তিচার বুঝাইতে ভাষ্যকার বলিতেছেন) যেমন দৃদ্ধ দধিও প্রাপ্ত হইয়৷ পুনর্বার দৃদ্ধ হয়, এইর্প বর্ণসম্হের পুনরাপত্তি কি ? অথবা সুবর্ণের ন্যায় পুনরাপত্তি ? অথবা সুবর্ণের ন্যায় পুনরাপত্তি ? অথবা দৃদ্ধ বখন দধিও প্রাপ্ত হইয়৷ পুনর্বার দৃদ্ধ হয় না, তখন দৃদ্ধকে দৃষ্ঠান্ত-র্পে গ্রহণ করিয়৷ বর্ণের পুনরাপত্তির অনুমান করা যায় না। সূতরাং প্রেক্তির্পং অনুমানে দুদ্ধে ব্যভিচার অবশ্য-স্বীকার্য্য।

ভাষ্ত। স্বর্ণোদাহরলোপপত্তিশ্চ—

### সূত্র। ন তদ্বিকারাণাং স্থবর্ণভাবা-

ব্যতিরেকাৎ ॥৪৯॥১৭৮॥

অসুবাদ। (উত্তর) সুবর্ণর্প উদাহরণের উপপত্তিও নাই, ষেহেতু সেই সুবর্ণের বিকারগুলির (কুওলাদির) সুবর্ণদের ব্যতিরেক (অভাব) নাই।

ভাক্ত। অবস্থিতং স্বর্ণং হীয়মানেনোপজায়মানেন চ ধর্ম্মেণ ধর্মি ভবতি, নৈবং কশ্চিচ্ছপাত্ম। হীয়মানেন ইত্বেন উপজায়মানেন যত্বেন ধর্মী গৃহুতে। তত্মাৎ স্বর্ণোদাহরণং নোপপছতে ইতি।

জন্মবাদ। সূবর্ণ অবস্থিত থাকিয়াই তাজামান ও জায়মান ধর্মাবিশিক ধর্মা (কুওলাদি) হয়। এইর্প, অর্থাৎ সূবর্ণের ন্যায় কোন শব্দ-স্বর্ণ তাজামান ইছ ও জায়মান যড়-বিশিষ্ট ধর্মির্পে গৃহীত হয় না, অর্থাৎ প্রমাণ ঘারা বুঝা যায় না। অতএব সূবর্ণর্প উদাহরণ (দৃষ্ঠান্ত) উপপান হয় না।

**টিপ্লনা ।** ভাষ্যকার পৃষ্ঠাপক্ষবাদীর কথার উত্তরে শেষে এখানে বলিরাছেন বে, বাভিচারবশতঃ অনুমান হইতে পারে না। এই ব্যক্তিচার প্রকাশ করিতে পৃর্ব্বপক্ষ-

ৰাণীকে লক্ষ্য কবিয়া বলিয়াছেন যে, যেমন দুদ্ধ দধিত প্ৰাপ্ত হইয়া পুনৰ্ববাৰ দুদ্ধ হয়, এইরুপ বর্ণসমূহের পুনরাপত্তি হয় কি ? অর্থাৎ পূর্ব্বপক্ষবাদী যেমন সুবর্ণকে দৃষ্ঠান্তরূপে গ্রহণ করিয়া, পূর্ব্বোত্তর্প অনুমান বলিরাছেন, তদুপ দুদ্ধকে দৃষ্টান্তরূপে গ্রহণ করিয়া, ঐরুপ অনুমান বলিতে পারেন কি ? তাহা কিছুতেই পারেন না। কারণ, দুদ্ধ দথিছ প্রাপ্ত হইয়া পুনর্বার দুদ্ধ হয় না। সুবর্ণের পুনরাপত্তি হইলেও দুদ্ধের পুনরাপত্তি হয় ন।। সুতরাং দুদ্ধে ব্যভিচারবশতঃ বিকারপ্রাপ্ত পদার্থমাত্তের পুনরাপত্তির অনুমান হইতে পারে না। পূর্ব্বপক্ষবাদী যদি বলেন যে, আমি সুবর্ণাদির পুনরাপত্তি দেখাইয়। তদুভান্তে বিকারপ্রাপ্ত পদার্থমাত্তের অথব। ইকারাদি বর্ণের পুনরাপত্তির অনুমান করি নাই। পূর্ব্ব-পক্ষবাদীর হেতুতে দোষ প্রদর্শনই আমি করিয়াছি। অর্থাৎ বিকারপ্রাপ্ত পদার্থ হইলেই তাহার পুনরাপত্তি হয় না, এই নিয়মে ব্যাভিচার প্রদর্শনের জনাই আদি সুবর্ণাদির পুনরাপত্তি দেখাইয়াছি। বিকারপ্রাপ্ত সুবর্ণের ন্যায় বিকারপ্রাপ্ত বর্ণেরও পুনরাপত্তি হইতে পারে, ইহাই আমার চরম বন্ধব্য। ভাষ্যকার শেষে এই বিতীয় পক্ষের উল্লেখ-পূর্ব্বক উহা খণ্ডন করিতে "সুবর্ণোদাহরণোপপত্তিশ্চ", এই বাক্যের পূরণ করিয়া, সূত্রের অবতারণা করিয়াত্বেন। ভাষাকারের ঐ বাকোর সহিত সূত্রের প্রথমস্থ "নঞ্" শব্দের যোগ করিয়া সূতার্থ ব্যাখ্যা করিতে হইবে'। ভাষ্যকারের তাৎপর্য্য এই যে, পূর্ব্বপক্ষ-বাদী পুর্বেবান্তরুপ অনুমান বারা ইকারাদি বর্ণের পুনরাপত্তি সমর্থন করিতে পারেন না। কারণ, ব্যাভিচারবশতঃ ঐরূপ অনুমান হইতেই পারে না– ইহা সহজেই বুঝা যায়। তাই মহর্ষি ঐ পক্ষের উপেক্ষা করিয়া **বিতী**য় পক্ষের উত্তরে বলিয়াছেন যে, সুবর্ণরূপ উদাহরণও উপপন্ন হয় না। কারণ, সুবর্ণের বিকার কুওলাদির সুবর্ণত্বের অভাব নাই, অর্থাৎ উহ। সুবর্ণই থাকে। মহর্ষির তাৎপর্য্য বর্ণন করিতে ভাষাকার বলিয়াছেন যে, সুবৰ্ণ অবন্থিত থাকিয়াই কুগুলাদিরূপ ধর্মী হইয়া থাকে। উহা পূর্ববতী আকার-বিশেষ ভাগে করার, ঐ আকার-বিশেষ উহার ভাজামান ধর্ম। কুওলাদিতে যে আকার-বিশেষ জন্মে, তাহা উহার জায়মান ধর্ম। অর্থাৎ ঐ স্থলে সুবর্ণম্বরূপে সুবর্ণই কুওলাদির প্রকৃতি। উহা বিকারপ্রাপ্ত হ**ইলে**ও, উহা অবাস্থতই থাকে, অধাং সুবর্ণের বিকার-স্থলে প্রকৃতির উচ্ছেদ হয় না। কিন্তু বর্ণের মধ্যে এমন কোন বর্ণ নাই, যাহা কেবল ইকারত্ব ত্যাগ করিয়া যকারত্ব প্রাপ্ত ধর্মির্পে প্রতীত হয়। ইকার বদি সূবর্ণের ন্যায় বিকারপ্রাপ্ত হইয়া, কুণ্ডলের নাায় যকার হইত, তাহা হইলে ঐ যকারে ( কুণ্ডলে সুবর্ণের ন্যার ) ইকার অবস্থিতই থাকিত, উহাতে অন্য আকারে ইকার জ্ঞানের বিষয় হইত, ঐ স্থলে ইকাররূপ প্রকৃতির উচ্ছেদ হইত না। ফলকথা, <mark>যকারকে ইকারের বিকার বলিতে</mark> হইলে, ঐ স্থলে প্রকৃতির উচ্ছেদ অবশ্য বীকার করিতে হইবে, সুতরাং যকারকে দুদ্ধের ন্যার বিকারপ্রাপ্ত বলিতে হইবে। কিন্তু ভাহা হই**লে**, ইকারের পুনরাপত্তি হইতে পারে না। কারণ, দুদ্ধের ন্যায় বিকারপ্রাপ্ত পদার্থের পুনরাপত্তি হয় না। ইকারকে সুধর্ণের ন্যার বিকারপ্রাপ্তও বলা যায় না। কারণ, ঐরুপ ।বকার-ছলে প্রকৃতির উচ্ছেদ হয় না।

১। বহু পুত্তকেই প্রের প্রথম "নঞ্" শব্দের উলেগ নাই এবং ভাষ্যকারের পূর্ব্বাক্ত বাক্ষের শেষেই "নঞ্" শব্দের উলেথ থাছে। কিন্তু ভার্বান্তিক ও স্তাঃ প্রচীনিবল্পে প্রের প্রথমেই "নঞ্" শক্ষ থা কার এবং উহাই সমীচীন মনে হওরার, এরপই প্রত্যাঠ গৃহীত হইয়াছে।

সুতরাং বর্ণবিকার সমর্থন করিতে প্র্বাপক্ষবাদীর সুবর্ণরূপ উদাহরণও উপপন্ন হয় না। যেরূপ বিকারন্থলে প্রকৃতির উচ্ছেদ হয়, তাদৃশ বিকারপ্রাপ্ত পদার্থমাত্রেরই পুনরাপত্তি হয় না: এইরূপ নিয়নে বাভিচার নাই—ইহাই মহর্ষির চরম তাৎপর্যা।

ভাষ্য : বর্ণথাব্যতিরেকার্যণ বিকারাণামপ্রতিবেধঃ।
বর্ণবিকারা অপি বর্ণহং ন ব্যভিচরন্তি, যথা স্বর্ণবিকার: স্বর্ণছমিতি।
সামান্যবতো ধর্মযোগো ন সামান্যস্য। কুণ্ডলক্ষ্চকৌ স্বর্ণস্থ
ধর্মো, ন স্বর্ণহন্য, এবমিকারয়কারো কন্য বর্ণান্মনো ধর্মোণ বর্ণহং
সামান্যং, ন তন্তেমৌ ধর্মো ভবিতৃমর্গতঃ। ন চ নিবর্ত্তমানো ধর্ম
উপজার্মানন্য প্রকৃতিং, তত্র নিবর্ত্তমান ইকারো ন ষ্কারন্যোপজারমানস্য প্রকৃতিরিতি।

অসুবাদ। (পূর্বপক্ষ) বর্ণবিকারগুলির বর্ণথের অভাব না ধাকার, প্রতিষেধ নাই। বিশদার্থ এই ষে, যেমন সুবর্ণের বিকার (কুওলাদি) সুবর্ণথকে ব্যভিচার করে না, তদুপ বর্ণবিকারগুলিও (যকারাদি বর্ণগুলিও) বর্ণথকে ব্যভিচার করে না। অর্থাৎ সুবর্ণের বিকার কুওলাদিতে যেমন সুবর্ণথ থাকে, তদুপ ইকারাদির বিকার যকারাদি বর্ণেও বর্ণথ থাকে। (উত্তর) সামান্য-ধর্মা-বিশিক্টের (সুবর্ণের) ধর্মাযোগ আছে, সামান্য-ধর্ম্মের (সুবর্ণথের) ধর্মাযোগ আছে, সামান্য-ধর্ম্মের (সুবর্ণথের) ধর্মাযোগ নাই। বিশাদার্থ এই যে, কুওল ও রুচক সুবর্ণের ধর্মা, সুবর্গথের ধর্মা নছে, এইর্প, অর্থাৎ কুওল ও রুচকের ন্যায় ইকার ও ষকার কোন্ বর্ণয়র্বপের ধর্মা হইবে? অর্থাৎ উহা কোন বর্ণেরই ধর্মা হইতে পারে না। বর্ণয় সামান্য ধর্মা, এই ইকার ও যকার তাহার (বর্ণথের) ধর্মা হইতে পারে না। নির্বর্তমান ধর্মাও জায়মান পদার্থের প্রকৃতি হয় না। তাহা হইলে নিবর্ত্তমান ইকার জায়মান যকারের প্রকৃতি হয় না।

টিপ্লানী। সিদ্ধান্তবাদী মহর্ষির পূর্ব্বোক্ত কথার প্রতিবাদ করিতে পূর্ব্বপক্ষবাদী এখানে বাহা বলিতে পারেন, ভাষাকার এখানে তাহার উল্লেখপূর্ব্বক খণ্ডন করিয়াছেন। পূর্ববিশক্ষবাদীর কথা এই ষে, বর্ণবিকার সমর্থন করিতে সূবর্ণরূপ উদাহরণ উপপন্ন হয় না—এই যে প্রতিষেধ, তাহা হয় না, অর্থাৎ সূবর্ণরূপ উদাহরণ উপপন্ন হয়। কারণ, সূবর্ণের বিকার কুণ্ডলাদিতে যেমন সূবর্ণধের অভাব নাই, উহা বেমন বর্ণই থাকে, তদুপ বর্ণবিকার যকারাদি বর্ণগুলিতেও বর্ণধের অভাব নাই, উহা বর্ণই থাকে। সূতরাং সূবর্ণের নাার বর্ণের বিকার বলা যাইতে পারে। এতদুত্তরে ভাষাকার বিলয়াছেন যে, সূবর্ণক্ষ সূবর্ণনাত্রের সামান্য ধর্ম। সূবর্ণ ঐ সামান্যবান্ অর্থাৎ সূবর্ণত্বরূপ সামান্যধর্মবিশিক্ত ধর্মী। সূবর্ণের বিকার কুণ্ডল ও রুচক ( অত্যাভরণ ) সূবর্ণেরই ধর্মা, সূবর্ণম্বের ধর্মা নহে। কারণ,

সুবর্ণই কুণ্ডল ও রুচকের প্রকৃতি বা উপাদানকারণ। সুবর্ণজাতীয় অবয়ব-বিশেষেই কুওলাদি অবরবী দ্রব্য সমবার-সম্বন্ধে থাকে। কিন্তু ইকার ও যকার কোন বর্ণের ধর্মা নহে, উহা বর্ণমান্তের সামান্যধর্ম—বর্ণত্বেরও ধর্মা নহে। ষেমন, কুণ্ডল ও রুচকের উৎপত্তির পুর্বের তাহার উপাদান-কারণ সুবর্ণ অবস্থিত থাকে, তাহা হইতে কুগুল ও রুচকের উৎপত্তি হয়, তদুপ ইকার ও ষকারের উৎপত্তির পূর্ব্বে এমন কোন বর্ণ অবস্থিত থাকে না, বাহা হইতে ইকার ও ঘকারের উৎপত্তি হওয়ায়, উহা ইকার ও ঘকারের উপাদান বলিয়া ধর্মী হইবে। বকারোংপত্তির পূর্বের অবন্থিত ইকারকেও ঐ বকারের প্রকৃতি বলা যায় না, কারণ, ষকারোৎপত্তি হইলে ইকার থাকে না, উহ। নিবৃত্ত হয়। যাহা নিবর্ত্তমান, তাহা জ্বায়মানের প্রকৃতি হইতে পারে না। তাংপর্যাটীকাকার তাংপর্যা বর্ণন করিয়াছেন যে, নিবর্ত্তমান ইকার জায়মান যকারের ধর্ম্মী হয় না। কারণ, ধর্মা ও ধর্মীর **এককালীনম্ব থাকা** আবশ্যক। ফলকথা, যকারাদি বর্ণে বর্ণম্ব **থাকিলেও** কুণ্ডলাদি যেমন সুবর্ণের ধর্মা, তদুপ যকারাদি বর্ণ কোন বর্ণের ও বর্ণমানের সামান্য ধর্ম—বর্ণছের ধর্ম হইতে না পারায়, সুবর্ণবিকারের ন্যায় উহাকে বিকার বলা ধায় না। বর্ণবিকার সমর্থন করিতে সুবর্ণরূপ উদাহরণ উপপন্ন হয় না। ভাষ্যো**ন্ত** "বর্ণদ্বাব্যতিরেকা<del>ং"</del> ইত্যাদি এবং "সামান্যবতো ধর্মষোগঃ" ইত্যাদি দুইটি সন্দর্ভ ন্যায়বার্ত্তিকাদি কোন কোন গ্রন্থে সূত্রপেই উল্লিখিত হইয়াছে, বুঝা বায়। কিন্তু "তাৎপর্যাটীকা" ও "ন্যায়সূচী-নিবদ্ধে" উহা সূচরূপে উল্লিখিত হয় নাই। বৃত্তিকার বিশ্বনাথও ঐ সন্দর্ভধয়ের বৃত্তি করেন নাই। সুতরাং উহ। ভাষ্যমধ্যেই গৃহীত হইয়াছে ॥৪৯॥

ভাষা। ইতশ্চ বর্ণবিকারামুপপন্ধি:—

**অনুবাদ।** এই হেতুবশতঃও বর্ণবিকারের উপপত্তি হয় না।

## সূত্র। নিত্যত্বেহবিকারাদনিত্যত্বে চানবস্থানাৎ ॥৫০॥১৭৯॥

অনুবাদ। (উত্তর) বেহেতৃ (বর্ণের) নিত্যত্ব থাকিলে বিকার হয় না, এবং অনিত্যত্ব থাকিলে অবস্থান হয় না [ অর্থাৎ বর্ণকে নিত্য বলিলে, তাহাক্র বিনাশ হইতে না পারায়, বিকার হইতে পারে না। অনিত্য বলিলেও বিকারকাল পর্যাত্ত বর্ণের অবস্থান বা স্থিতি না ধাকায় বিকার হইতে পারে না।

ভাষ্ক। নিত্যা বর্ণা ইত্যেতস্মিন্ পক্ষে ইকার্যকারে বর্ণাবিত্যুভয়োর্নিত্যথাদ্বিকারামুপপত্তিঃ। নিত্যম্বেইবিনাশিষাং কঃ কস্ত বিকার
ইতি। অথানিত্যা বর্ণা ইতি পক্ষঃ, এবমপ্যনবস্থানং বর্ণানাং। কিমিদমনবস্থানং বর্ণানাং ? উৎপদ্ধ নিরোধঃ। উৎপদ্ধ নিরুদ্ধে ইকারে
ফকার উৎপদ্ধতে, যকারে চোৎপদ্য নিরুদ্ধে ইকার উৎপদ্যতে, কঃ
কস্ত বিকারঃ ? তদেতদবগৃহ্য সন্ধানে সন্ধায় চাবগ্রহে বেদিতব্যমিতি।

জাসুবাদ। বর্ণসমূহ নিত্য, এই পক্ষে ইকার ও বকার বর্ণ, এ জন্য উভরের (ঐ বর্ণদরের) নিত্যখবলতঃ বিকারের উপপত্তি হর না। ( কারণ, ) নিত্যদ্ব থাকিলে অবিনাশিদ্ববলতঃ কে কাহার বিকার হইবে? বিদ বর্ণসমূহ অনিত্য, ইহা পক্ষ হয়, অর্থাৎ বর্ণবিকারবাদী বিদ বর্ণের অনিত্যদ্দিদ্ধান্তই প্রহণ করেন, এইরূপ হইলেও বর্ণসমূহের অনবস্থান হয়। (প্রশ্ন) বর্ণসমূহের এই অনবস্থান কি? (উত্তর) উৎপত্তির অনস্তর বিনাশ। ইকার উৎপত্র হইয়া বিনন্ধ হইলে বকার উৎপত্র হয়, এবং যকার উৎপত্র হইয়া বিনন্ধ হইলে ইকার উৎপত্র হয়, ( সূত্রাং ) কে কাহার বিকার হইবে? সেই ইহা, অর্থাৎ বর্ণের উৎপত্তির অনস্তর বিনাশরূপ অনবস্থান, অব্যহের ( সন্ধি-বিশ্লেষের ) অনস্তর সন্ধি হইলে এবং সন্ধির অনস্তর অবত্তহ হইলে বৃক্তিবে।

চিপ্লনী। মহর্ষি বর্ণের আবকার-পক্ষে এই সূত্রের বারা আর একটি বিশেষ যুক্তি বলিয়াছেন যে, বর্ণবিকারবাদী যদি বর্ণকে নিতা বলেন, তাহ। হইলে বর্ণের বিকার বলিতে পারেন না। কারণ, ইকার ও যকাররুপ বর্ণ নিতা হইলে, উহার বিনাশ অসম্ভব। বিনাশ ব্যতীতও বিকার হইতে পারে না। ইকার ও বকার অবিনাশী হইলে কে কাহার বিকার হইবে ? আর বর্ণবিকারবাদী যদি বর্ণকে অনিত্য বলিরাই বীকার করেন, তাহা হইলেও তিনি বর্ণের বিকার বলিতে পারেন না। কারণ, বর্ণ অনিত্য হইলে, বিকারের অব্যবহিত পূর্ব্ব কাল পর্বান্ত বর্ণের অবস্থান না হওয়ার, বিকার হইতে পারে না। সূতরাং বর্ণের নিতাম্ব ও অনিতাম, এই উভর পক্ষেই বখন বর্ণের বিকার সম্ভব নহে, তখন বর্ণবিকার প্রমাণসিদ্ধ নহে, উহা উপপন্নই হব্ন না। সমূহের অনবস্থান কি ? এই প্রশ্নের উত্তরে উৎপত্তির অনন্তর বর্ণের বিনাশকে বর্ণের অন্বস্থান বলিয়া ভাষ্যকার উহা বুঝাইয়াছেন বে, ইকার উৎপদ্ম হইয়া বিনষ্ঠ হইলে ষকার উৎপন্ন হর, এবং যকারও উৎপন্ন হইরা বিন**ন্ট হইলে, ইকার উৎপন্ন** হর—ইহাই ইকার ও বকারের অনবস্থান। বর্ণের অনিতান্থ-পক্ষে উহা অবশ্য বীকার্য্য। সূতরাং বকারের উৎপত্তির অব্যবহিত পূর্ব্বকালে ইকার না থাকায়, বকার ইকারের বিকার হইতে পারে না। এইরূপ কোন বর্ণই দুই ক্ষণের অধিককাল অবস্থান না করার, কোন বিকারের প্রকৃতি হইতে পারে না। দাধ + অত্র, এইবৃপ প্রয়োগে কোন্ সমরে যকারের উৎপত্তির অনস্তর বিনাশ হয়, ইহা বলিতে ভাষাকার শেষে বলিয়াছেন বে, সন্ধিবিছেনপূর্বাক সৃদ্ধি করিলে এবং সৃদ্ধি করিয়া পরে আবার সৃদ্ধিবিচ্ছেদ করিলে উহা বৃঝিবে। অর্থান প্রথমে "দবি + অর" এইরূপ উচ্চারণ করিয়া পরে "দধার" এইরূপ উচ্চারণ করে। এবং প্রথমে "দখার" এইরূপ সন্ধি করিয়াও পরে "দখি + অর" এইরূপ অবগ্রহ করে। ভাবের "অবগ্রহ" শব্দের অর্থ সন্ধির অভাব বা সন্ধিবিচ্ছেদ<sup>3</sup>। ভাষাকারের তাংপর্য্য পরে ( ৫৩ সূত্রভাষ্যে ) পরিস্ফুট হইবে ॥৫০॥

১। অবগ্ৰহোহদংহিতা। দৰি অত্যেতাৰ্যা দৰ্যত্ৰেতুাকাৰ্যান্ত, দ্ধাত্ৰেতি বা সন্ধান্ন দৰি অত্ৰেত্যব্যক্ত ইতাৰ্থ:।—তাৎপৰ্বটীকা।

ভাষ্ত। নিভাপক্ষে তু ভাবং সমাধি:--

অনুবাদ। নিতা পক্ষেই সমাধান (বলিতেছেন), অর্থাৎ মহাঁষ এই স্ত্রের দ্বারা প্রথমে বর্ণ নিতা, এই পক্ষেই জাতিবাদী পূর্বপক্ষীর বর্ণবিকার সমাধান বলিয়াছেন।

### সূত্র। নিত্যানামতীন্দ্রিয়ত্বাৎ তদ্ধর্মবিকল্পাচ্চ বর্ণবিকারাণামপ্রতিষেধঃ ॥৫১॥১৮০॥

অনুবাদ। নিতা পদার্থের অতীন্দ্রিয়ত্বশতঃ এবং সেই নিতা পদার্থের ধর্মের বিকম্প অথাৎ বিবিধ-প্রকারতাবশতঃ বর্ণবিকারের প্রতিষেধ নাই। অর্থাৎ নিতা পদার্থের মধ্যে ষেমন অনেকগুলি অতীন্দ্রিয় আছে এবং অনেক-গুলি ইন্দ্রিয়গ্রাহাও আছে, তদুপ অন্যান্য নিতা পদার্থ বিকারশূন্য হইলেও বর্ণবৃপ নিতা পদার্থকে বিকারী বলা ষায়। সূতরাং বর্ণের নিতাছপক্ষেও তাহার বিকারের প্রতিষেধ হইতে পারে না।

ভাস্ত। নিত্যা বর্ণা ন বিক্রিয়স্ত ইতি বিপ্রতিষ্কে:। যথা নিত্যত্বে সতি কিঞ্চিদতীন্দ্রিয়মিন্দ্রিয়গ্রাহাশ্চ বর্ণা:, এবং নিত্যত্বে সতি কিঞ্চিন্ন বিক্রিয়তে, বর্ণাস্ত বিক্রিয়স্ত ইতি।

বিরোধাদহেতুদ্ভদ্ধর্মবিকলঃ। নিত্যং নোপজায়তে নাপৈতি, অনুপজনাপায়ধর্মকং নিত্যং, অনিত্যং পুনরুপজনাপায়যুক্তং, ন চান্তরেণোপজনাপায়ে বিকারঃ সন্তবতি। তদ্যদি বর্ণা বিক্রিয়ন্তে নিত্যথমেবাং নিবর্ত্তে। অধ নিতা। বিকারধর্মস্থমেবাং নিবর্ত্তে। সোহয়ং বিরুদ্ধে হেডাভাসো ধর্মাবিকর ইতি।

অমুবাদ। নিতা বর্ণগুলি বিকৃত হয় না, এইরূপ প্রতিষেধ হয় না। (কারণ) যেমন নিতাদ থাকিলে অর্থাৎ নিতা হইলেও কোন বস্তু (পরমাণু প্রভৃতি) অতীন্দ্রিয়, এবং বর্ণগুলি ইন্দ্রিয়গ্রাহা, এইরূপ নিতাদ থাকিলে অর্থাৎ নিতা হইলেও কোন বস্তু (পরমাণু প্রভৃতি) বিকৃত হয় না, কিন্তু বর্ণগুলি বিকৃত হয়।

#### [ জাতিবাদীর এই সমাধানের খণ্ডন ]

বিরোধবশতঃ তদ্ধাবিকশপ ( জাতিবাদীর কথিত নিত্য পদার্থের ধর্মবিকশপ ) হেতু হয় না, অর্থাৎ উহা বিরুদ্ধ নামক হেত্বাভাস। বিশাদার্থ এই
ষে, নিত্য বস্তু জন্মে না, অপায়প্রাপ্ত ( বিনষ্ট ) হয় না, নিত্য বস্তু উৎপত্তিবিনাশ-ধর্মবিশিষ্ট নহে। অনিতা বস্তুই উৎপত্তি-বিনাশ-বিশিষ্ট। উৎপত্তি
বিনাশ ব্যতীতও বিকার সম্ভব হয় না। সুতরাং বর্ণগুলি যদি বিকৃত হয়,
তাহা হইলে এই বর্ণগুলির নিত্যত্ব নিবৃত্ত হয়। বদি ( বর্ণগুলি ) নিত্য হয়,
তাহা হইলে এই বর্ণগুলির বিকারধর্মত্ব নিবৃত্ত হয়। ( সূতরাং ) সেই এই
ধর্মবিকশপ ( জাতিবাদীর কথিত হেতু ) বিরুদ্ধ হেত্বাভাস।

চিপ্পনী। মহার্ষ পৃক্ষসূত্রে বলিয়াছেন ষে, বর্ণকে নিতা বলিলেও তাহার বিকার হইতে পারে না, অনিতা বি**ললেও তাহার বিকার হইতে পারে না।** মহর্ষির ঐ কথার উত্তরে পূর্ব্বপক্ষবাদী কিবৃপে জাতি নামক অসদুত্তর বলিতে পারেন—ইহাও এখানে মহর্ষি বলিয়া, তাহার খণ্ডন করিয়াছেন। প্রথমে এই সূত্রের দ্বারা বর্ণের নিতাছপক্ষে জাতিবাদীর সমাধান বলিয়াছেন বে—বর্ণবিকারের প্রতিষেধ করা যায় না। অর্থাৎ বর্ণ নিতা হইলে তাহার বিকার হইতে পারে না—এই যে প্রতিষেধ, তাহা হর না । ेकाরণ, নিক্তা পদার্থের নানাবিধ ধর্মারপ ধর্মাবিকম্প আছে। নিত্য পদার্থের মধ্যে পরমাণু প্রভৃতিতে অতীব্দিয়ৰ আছে, এবং গোষ প্রভৃতিতে ইব্দিয়গ্রাহার আছে, এবং বর্ণের নিতাম্ব পক্ষে ঐ বর্ণরূপ নিতা পদার্থেও ইন্দ্রিয়গ্রাহাম্ব আছে । তাহা হইলে নিতা পদার্থ মারই যে একরুপ, ইহা বলা যায় না। এইরুপ হইলে নিতা পদার্থের মধ্যে পরমাশু প্রভৃতি অন্যান্য নিতা পদার্থগুলি বিকারপ্রাপ্ত না হইলেও—বর্ণরূপ নিতা পদার্থ বিকার-প্রাপ্ত হয়, ইহা বলা বাইতে পারে। বেমন, নিত্য পদার্থের মধ্যে অতীন্তিয় ও ইন্তিয়-গ্রাহ্য, এই দুই প্রকারই আছে, তদুপ নিত্য পদার্থের মধ্যে বিকারশূন্য ও বিকারপ্রাপ্ত— এই দুই প্রকারও থাকিতে পারে 🖟 সূতরাং বর্ণগুলি নিতা হইলে বিকারপ্রাপ্ত হয় না— এইরূপ প্রতিবেধ করা বায় না। ভাষ্যে "বিপ্রতিষেধ" শব্দের ছার। পূর্<mark>কোন্তরূপ</mark> প্রতিষেধের অভাবই ক**থিত হইয়াছে** ।

ভাষ্যকার জাতিবাদীর সমাধানের ব্যাখ্যা করিয়া শেষে উহ। খণ্ডন করিতে বলিয়াছেন বে, জাতিবাদীর কথিত হেতু "ধর্মাবিক"প", বিরুদ্ধ নামক হেত্বাভাস, উহ। হেতুই হয় না। অর্থাং জাতিবাদী যে বর্ণের বিকারিত্ব ও নিতান্ত, এই দুইটি ধর্ম সীকার করিয়া নিতা বর্ণেরও বিকার সমর্থন করিতেছেন, তাঁহার সীকৃত ঐ ধর্মান্তর পরশার বিরুদ্ধ হর্ণেরায়, উহা তাঁহার সাধ্যসাধক হয় না। কায়ণ, নিতা পদার্থের উৎপত্তি ও বিনাশ নাই। উৎপত্তি ও বিনাশ না হইলে বিকার হইতেই পারে না। বিকার প্রাপ্ত হইলেই সেই পদার্থ জন্য ও বিনাশী হইবে। সুতরাং বিকারপ্রাপ্ত পদার্থে নিত্যত্ব থাকিতে পারে না। বর্ণগুলিকে নিত্য বাললে তাহার উৎপত্তি ও বিনাশ না থাকায়, বিকার হইতে পারে না। বর্ণগুলি বিকারপ্রাপ্ত বলিলে তাহার উৎপত্তি ও বিনাশ হওয়ায় নিতান্থ থাকে না। ফলকথা, বর্ণকে বিকারী বলিলে তাহার অনিতান্তই বীকার করিতে হইবে। তাহা হইলে বর্ণের নিতান্থ-সিদ্ধান্ত বীকার করিয়া, তাহায় বিকারিত্ব সীকার করিছে

গেলে ঐ বিকারিত্ব নিভাত্ব-সিদ্ধান্তের ব্যাঘাতক হয়। এবং বর্ণের বিকারিত্ব বীকার করিয়া তাহার নিভাত্ব বীকার করিতে গেলে, উহা বর্ণের বিকারিত্বের ব্যাঘাতক হয়। সূতরাং বিকারিত্ব ও নিভাত্ববৃপ ধর্মান্তর বিরুদ্ধ হওয়ায়, উহা সাধাসাধক হয় না। উহা বিরুদ্ধ নামক হেস্বাভাস। নিভা পদার্থে অতীন্তিরত্ব ও ইন্তিরগ্রাহাত্ব, এই দুই ধর্মা থাকিতে পারে। কারণ, ঐ ধর্মান্তরের সহিত নিভাত্বের কোন বিরোধ নাই। অর্থাৎ নিভাত্ব থাকিলেও কোন পদার্থে অভীন্তিরত্ব এবং কোন পদার্থে ইন্তিরগ্রাহাত্ব থাকিবার বাধা নাই। মূলকথা, জাভিবাদী বর্ণের নিভাত্ব পক্ষে কণিবিকার সমর্থন করিতে বে উত্তর বলিয়াছেন, উহা জ্যাভি" নামক অসদুক্তর। মহর্ষি-বাঁণত চতুনিবংশতি প্রকার জ্যাভি"র মধ্যে উহার নাম "বিকাশসমা" জাভি। ৫ম আঃ, ১ম আঃ—৪ সূত্র চন্টবা।৫১॥

ভাষ্য: অনিত্যপক্ষে সমাধি:-

অনুবাদ। আনিত্য পক্ষে অর্থাৎ বর্ণ আনিত্য, এই পক্ষে (মহাঁষ জাতিবাদী পূর্বপক্ষীর ) সমাধান (বালতেছেন )—

### ্সূত্র। অনবস্থায়িত্বে চ বর্ণোপলব্ধিবৎ তদ্বিকারোপপত্তিঃ ॥৫২॥১৮১॥

অনুবাদ। অনবন্ধায়িত্ব থাকিলেও অর্থাৎ অনিত্য বর্ণ অন্থায়ী হইলেও বর্ণের উপলব্ধির ন্যায় তাহার ( বর্ণের ) বিকারের উপপত্তি হয়।

ভাষ্য। যথাংনবস্থায়িনাং বর্ণানাং শ্রবণং ভবতি, এবমেষাং বিকারো ভবতীতি।

অসম্বন্ধাদসমর্থাহর্থপ্রতিপাদিকা বর্ণোপলন্ধির বিকারেণ সম্বন্ধাদসমর্থা, যা গৃহুমাণা বর্ণবিকারমর্থমনুমাপয়েদিতি। তত্র যাদৃগিদং
যথা গদ্ধগুণা পৃথিব্যবং শব্দস্থাদিশুণাপীতি, তাদৃগেতদ্ভবতীতি।
ন চ বর্ণোপলন্ধির্বর্ণনির্ন্তৌ বর্ণান্তর প্রয়োগস্থ নিবর্ত্তিকা। যোহ্যমিবর্ণনির্ন্তৌ যকারস্থ প্রয়োগাে যগ্রং বর্ণোপলন্ধাা নিবর্ত্তে, তদ।
তত্রোপলভামান ইবর্ণো যথমাপন্থত ইতি গৃহ্ছেত। তন্মাদর্ণোপলন্ধিরহেত্র্বর্ণবিকারস্থেতি।

অনুবাদ। বেমন অস্থায়ী বৰ্ণসমূহের প্রবণ হয়, অর্থাৎ বেমন বর্ণের অনিতাত পক্ষে বৰ্ণসূলি প্রবণকাল পর্বান্ত স্থায়ী না হইলেও তাহার প্রবণরূপ উপলব্ধি হয়, এইরূপ এই বর্ণসূলির বিকার হয়।

[ জাতিবাদীর এই সমাধানের খণ্ডন ]

অর্থপ্রতিপাদিক। বর্ণোপলারি, অর্থাং জাতিবাদী বাহাকে বর্ণবিকারর্প পদার্থের সাধকর্পে গ্রহণ করিয়াছেন, সেই বর্ণোপলারি (বর্ণপ্রবণ), সমন্তের অভাববশতঃ, অর্থাং বর্ণবিকারর্প সাধ্যের ব্যাপ্তি-সমন্ত্র না থাকায় (বর্ণবিকারর্প সাধ্যসাধনে) অসমর্থ। যে বর্ণোপলারি জ্ঞায়মান হইয়া বর্ণবিকারর্প পদার্থকে অনুমান করাইবে, সেই বর্ণোপলারি বিকারের সহিত, সমন্ত্রবশতঃ (বর্ণবিকার-র্প সাধ্যসাধনে) অসমর্থ নহে। তাহা হইজে, "বেমন পৃথিবী গন্ধ-র্প-পূপ-বিশিষ্ট, এইর্প শব্দ সূখাদিগুণবিশিষ্টও"—ইহা অর্থাং এই বাক্য যের্প, ইহা অর্থাং জাতিবাদীর প্রোন্তর্প সমাধান সেইর্প হয়। বর্ণের উপলারি, বর্ণনিবৃত্তি হইলে বর্ণান্তরের প্রয়োগের নিবর্ত্তকও নহে। বিশ্বদার্থ এই যে, ইবর্ণের নিবৃত্তি হইলে এই যে যকারের প্রয়োগে, ইহা যদি বর্ণের উপলারির দ্বারা নিবৃত্ত হয়, তাহা হইলে সেই স্থলে উপলভামান ইবর্ণ যকারত্ব প্রাপ্ত হয়, ইহা বুঝা যাউক্? অতএব বর্ণের উপলারি বর্ণবিকারের হেতু অর্থাং সাধক হয় না।

টিপ্লনী। মহর্ষি বর্ণের নিত্যত্ব-পক্ষে জাতিবাদীর সমাধান বলিয়া, এই সূত্রের ৰারা বর্ণের অনিতাম্ব-পক্ষে জাতিবাদীর সমাধান বলিয়াছেন বে, বর্ণ অনিতাম্বর্শতঃ বহুক্ষণস্থারী না হইলেও যেমন বর্ণের শ্রবণরুপ উপলব্ধি হয়, তদুপ বর্ণের বিকার হয়। ভাষ্যকার সৃষার্থকর্ণন করিয়া শেষে এখানেও জাতিবাদীর এই সমাধানের খণ্ডন করিয়াছেন। ভাষ্যকারের গৃঢ় তাৎপর্য্য এই যে, জাতিবাদী বর্ণের বিকার-সাধনে "বর্ণোপলন্ধিবং" এই কথার দ্বারা বর্ণের উপলন্ধিকে দৃষ্ঠান্ত বলিরাছেন। কিন্তু কোন হেতু বলেন নাই। হেতু বাতীত কেবল দৃষ্টান্ত দ্বারা কোন সাধ্য-সিদ্ধি হয় না। ব্ৰাতিবাদী যদি ঐ বৰ্ণোপলিজকেই বৰ্ণবিকাররূপ সাধ্যসাধনে হেতু বলেন, তাহ। হইলে উহাতে বর্ণবিকাররূপ সাধ্য পদার্থের ব্যাগ্তিরূপ সম্বন্ধ থাক। আবশ্যক। কারণ, ব্যাগ্তি ন। থাকিলে তাহা সাধ্যসাধক হেতু হয় না। সাধ্যের ব্যাপ্তিবিশিষ্ট বলিয়া গৃহামান অৰ্থাং জ্ঞায়মান হইলেই তাহ। সাধাসাধক হয়। জাতিবাদীর মতে বে বর্ণোপলন্ধি বর্ণ-বিকাররূপ সাধ্যের ব্যাপ্তিবিশি **উর্**পে গৃহামান হইয়া বর্ণবিকারের সাধন করিবে, তাহা ঐ বর্ণবিকারের সহিত ব্যাপ্তিরূপ সম্বন্ধপ্রমুক্তই বর্ণবিকার-সাধনে অসমর্থ হয় না, অর্থাৎ বর্ণবিকার সাধন করিতে পারে। কিন্তু বর্ণের উপলব্ধি হইলেই তাহার বিকার হইবে, এইরুপ নিয়ম না থাকায় বর্ণোপলব্বিতে বর্ণবিকারের ব্যান্তিরূপ সম্বন্ধ নাই। সূত্রাং উহা বর্ণবিকার সাধন করিতে অসমর্থ, উহ। বর্ণবিকাররূপ সাধ্যসাধক হেতু হয় না। হেতু না হইলে কেবল ঐ বর্ণোপলব্ধিকে দৃষ্টাশুরুপে গ্রহণ করিয়া বর্ণবিকার সাধন করা বায় না। সুতরাং 'বর্ণের উপলব্ধির ন্যায় বর্ণের বিকার হয়"—এই কথা বলিয়া বর্ণের অনিতাত্বপক্ষে জাতিবাদী যে উত্তর বলিয়াছেন, উহ। জাতি নামক অসদৃত্তর। ব্যাপ্তির অংশকা না করিয়া অর্থাৎ পৃথিবীছে শব্দাদি গুণের ব্যাপ্তি না থাকিলেও "পৃথিবী ষেমন গন্ধ-রূপ-গুণ-বিশিষ্ট, তদুপ শব্দও সুখাদি রূপ-গুণ-বিশিষ্ট" এইরূপ কথা বেমন হয়, জাতিবাদীর পূর্বেলক কথাও তদুপ হইয়াছে। মহর্ষি-ক্ষিত চতুবিংশতি প্রকার জাতির

মধ্যে উহা "সাধর্ম্মাসমা" জাতি। (৫।১২ সৃত দুক্তব্য)। পৃক্ষপক্ষবাদী যদি বলেন ্বে, বর্ণোপলন্ধিতে বর্ণাবকাররূপ সাধ্যের ব্যাপ্তি না থাকিলেও উহা বর্ণের নিবৃত্তি হ*ইলে* বর্ণান্তর প্ররোগরূপ আদেশ-পঞ্চের নিবর্ত্তক, অর্থাৎ অভাবসাধক হওয়ায় পরিশেষে বর্ণ-বিকারপক্ষেরই সাধক হয়। অর্থাৎ বর্ণের নিবৃত্তি হইলে সেই বর্ণের উপলব্ধি হইতে পারে না। যাহা নিবৃত্ত বা বিন্তু, তাহার উপলব্ধি অর্থাৎ সেই বর্ণের শ্রবণ হওয়। অসম্ভব। কিন্তু যখন বর্ণের শ্রবণরূপ উপলব্ধি হয়, তখন বর্ণের নিবৃত্তি হয় না—ইহা वीकार्याः। সূতরাং বর্ণের নিবৃত্তি হইলে বর্ণান্তরের প্রয়োগ হয়—ইহ। বলাই যায় না। সূতরাং বর্ণের উপসন্ধিরূপ হেতু দারা বর্ণের নিবৃত্তি হইলে বর্ণান্তর প্রয়োগরূপ আদেশ-পক্ষের অভাবই সিদ্ধ হয়। তাহা হইলে পরিশেষে উহা দ্বার। বর্ণের বিকার-পক্ষই সিদ্ধ হইবে। এতদুত্তরে ভাষাকার শেষে বলিয়াছেন ষে, বর্ণোপলব্ধি বর্ণনিবৃত্তি হই<mark>ল</mark>ে বর্ণান্তর-প্রয়োগের নিবর্ত্তক, অর্থাৎ অভাবসাধক হয় না। কারণ, "দধাত্র" এই প্রয়োগে "ই"কারের উপলব্ধি হয় না –ইহ। সকলেরই স্বীকার্ষ্য। যদি ঐ শ্বলে ইকারের নিবৃত্তি না হইত, তাহা হইলে ঐ হুলে ইকারই ষকারম্ব প্রাপ্ত হইয়া উপলভামান হয়, ইহা বুকা যাইত। কিন্তু ঐ শ্বলে ধকারত্বপ্রাপ্ত ইকারের উপলব্ধি হয় না। সুবর্ণের বিকার কুণ্ডল দেখিলে আকারবিশেষপ্রাপ্ত সুবর্ণকেই দেখা যায় এবং সেইরূপ বুঝা যায়। কিন্তু "দধ্যত" এই প্রয়োগে "ই"কারের শ্রবণ না হওয়ায়, ঐ প্রয়োগে ইকারের নিবৃত্তি হয়—ইহ। <mark>দীকাৰ্য্য। সুত্রাং বংশিপেল্কির ৰারা বৰ্ণান্বৃত্তির অভাব সিক করিয়া সিদ্ধান্তবাদীর</mark> সমত আদেশপক্ষের অভাব সিদ্ধ কর। যায় না ॥৫১॥

# সূত্র। বিকারধিশ্বত্বে নিত্যত্বাভাবাৎ কালান্তরে বিকারোপপত্তেশ্চাপ্রতিষেধঃ ॥৫৩॥১৮২॥

অসুবাদ। (সিদ্ধান্তবাদী মহাঁষর উত্তর) বিকারধর্মিত্ব থাকিলে নিতাত্ব না শাকায় এবং কালান্তরে বিকারের উপপত্তি হওয়ায়, অর্থাৎ বিকারী কোন পদার্থই নিতা হইতে পারে না এবং বিকার কালান্তরেই হইয়া থাকে, এছান্য (জাতিবাদীর পূর্বোক্ত) প্রতিষেধ হয় না।

ভাষ্য। তদ্ধাবিকয়াদিতি ন যুক্ত: প্রতিষেধঃ। ন থলু বিকারধর্মকং কিঞ্চিরিতামুপলভাত ইতি। বর্ণোপলনিবদিতি ন যুক্ত:
প্রতিষেধঃ। অবগ্রহে হি দধি অত্রেতি প্রযুক্তা চিরং স্থিয়া ততঃ
সংহিতায়াং প্রযুত্কে দধ্যত্রেতি। চিরনির্ত্তে চায়মিবর্ণে যকারঃ
প্রযুক্তামানঃ কন্ত বিকার ইতি প্রতীয়তে ! কারণাভাবাৎ কার্যাভাব
ইতামুযোগঃ প্রসক্ষাত ইতি।

জাসুবাদ। "তদ্ধাবিকপাং" এই কথার দ্বারা প্রতিষেধবৃত্ত নহে। ষেহেতৃ, বিকারধর্মবিশিন্ট কোন বন্ধু নিতা উপস্তর হর না। "বর্ণোপসারিবং"—এই কথার দ্বারাও প্রতিষেধবৃত্ত নহে। বেহেতৃ, অবগ্রহে অর্থাং সন্ধি না হইলে "দিধি অত্র" এইর্প প্রয়োগ করিয়া বহুক্ষণ থাকিয়া তদনন্তর সন্ধি হইলে "দধ্যত" এইর্প প্রয়োগ করে। কিন্তু ইবর্ণ অর্থাং দিধ শব্দের ইকার বহুক্ষণ বিনন্ধ হইলে প্রযুজ্যমান এই যকার কাহার বিকার, ইহা বৃঝা ধ্বার ? কারণের অভাবপ্রযুক্ত কার্যোর অভাব হয়, এজনা অনুষ্ঠোগ (প্রেভির্প প্রশ্ন) প্রসন্ত হয়।

তিপ্লালী। মহর্ষি দুই স্তের ধার। উভরপক্ষে জাতিবাদীর সমাধান বলিরা এই স্তের ধার। ঐ সমাধানের খণ্ডন করিরাছেন। ভাষাকার নিজে পূর্ব্বোক্ত দুই স্তের ভাষোই জাতিবাদীর পূর্ব্বোক্ত সমাধানের খণ্ডন করিরা, সৃত্ত ধারা তাহাই সমর্থন করিতে এই স্তের অবতারণা করিরাছেন। সৃত্ত ব্যাখ্যার ভাষাকার থলিরাছেন যে, পূর্ব্বোক্ত প্রথম সৃত্তে "তদ্ধর্মাবিকম্পাং" এই কথা বলির। এবং দিতীর সৃত্তে "বর্ণোপলিক্রবং" এই কথা বলিরা জাতিবাদী যে প্রতিষেধ করিরাছেন, তাহা হর না, অর্থাং জাতিবাদী ঐ কথা বলিরা সিদ্ধান্তবাদীর যুক্তির প্রতিষেধ করিরাছেন, তাহা হর না, অর্থাং জাতিবাদী ঐ কথা বলিরা সিদ্ধান্তবাদীর যুক্তির প্রতিষেধ করিরত পারেন না। কারণ, অন্যান্য নিত্যপদার্থ অবিকারী ইইলেও বর্ণরূপ নিত্যপদার্থের বিকার হইতে পারে, একথা কিছুতেই বলা বার না। বিকারধর্ম্মী বা বিকারী পদার্থ হইলেই তাহা অনিত্য হইবে, ঐরুপ পদার্থ কথনই নিত্য হইতে পারে না। কারণ, উৎপত্তি ও বিনাশ ব্যতীত বিকার হইতেই পারে না। সাংখ্যসন্মত পরিণামিনিত্য প্রকৃতি বা ঐর্প কোন পদার্থ মহর্ষি গোতম বীকার করেন নাই। তাই এঝানে বলিরাছেন, বিকারধর্মীন্মতে নিত্যক্ষাভাবাং"।

বর্ণ অনিতা হইলেও তাহার উপলব্ধির ন্যায় তাহার বিকার হইতে পারে, এই সমাধানের উত্তরে মহর্ষি বলিয়াছেন, "কালান্ডরে বিকারোপপত্তেম্ক"। অর্থাৎ কালান্ডরে বিকার হইরা থাকে। ভাষাকার মহার্ষির কথা বুঝাইতে প্রকৃত স্থলের উল্লেখ করিয়া। বলিয়াছেন যে, সন্ধির পূর্বের "দিধ + অত্র" এইরূপ প্রয়োগ করিয়া অনেকক্ষণ পরে সন্ধি করিরা, "ন্ধাত্র" এইরূপ প্রয়োগ করিয়া থাকে। ঐ স্থলে যকারকে "দিখি" শব্দের ইকারের বিকার বলিলে ঐ ইকারকে বকারের প্রকৃতিরূপ কারণ বলিতেই হইবে । কিন্তু **পূর্ব্বোভ** দ্ধি শব্দের ইকার বিনর্ভ হইলেই ঐ স্থানে বকারের প্রয়োগ হইরা থাকে। বর্ণকে অনিতা বীকার করিলে ঐ পক্ষে ইকারাদি বর্ণ দুইক্ষণ মাত্র অবস্থান করে, অর্থাৎ উৎপত্তির তৃতীয় ক্ষণেই বর্ণের বিনাশ হয়, এই সিদ্ধান্তও শ্বীকার করিতে হইবে। তাহা হইলে "দধি" শব্দের উচ্চারণের অনেকক্ষণ পরে সন্ধি করিয়া "দধ্যর" এইরুপ প্রয়োগ করিলে, তথন ঐ বকারের প্রকৃতি ইকার না থাকার উহা বহুক্ষণ পূর্বে বিনষ্ঠ হওয়ার, ঐ বকার কাহার বিকার হইবে ? এইরূপ অনুযোগ বা প্রশ্ন উপ**ন্থিত হর। বর্ণ**বিকার-বাদী ঐ প্রশ্নের উত্তর দিতে পারেন না । কারণ, **বর্ণের অনিত্যত্বপক্ষে বর্ণা**বকারবাদীর মতেও পূর্বেবার স্থলে ইকাররূপ কারণের অভাববশতঃ বকাররূপ বিকার হইতে পারে না। উহা ইকারের বিকার হইতে না পারিলে, আর কাহারই বিকার হইতে পারে না। ফলকথা, বিকার হইতে যে কাল পর্যান্ত প্রকৃতির **থা**ক৷ আবশ্যক, সে কাল পর্যান্ত বর্ণ থাকে না। দুই কণমাত্র স্থারিবর্ণ যখন কালান্তরে অর্থাৎ বিকারের কালে থাকে না, তখন বর্ণের বিকার হইতে পারে না। বর্ণোৎপত্তির দিতীয় ক্ষণেই তাহার বিকার সম্ভব হয় না। দিধ + অত, এইবুপ বাক্যোচ্চারণের অনেকক্ষণ পরে "দধ্যত্ত" এইবুপ প্রয়োগ হওয়ায়, বর্ণবিকারবাদীকে কালবিলম্বে কালান্তরেই ঐ স্থলে বর্ণবিকার বলিতে হইবে। কিন্তু তখন কারণের অভাবে যকার কাহার বিকার হইবে? কাহারই বিকার হইতে পারে না। বর্ণের উপলব্ধি কালান্তরে হয় না। শ্রোতার শ্রবণদেশে যে শব্দ উৎপন্ন হয়, জাহার সহিত তৎকালেই শ্রবণিন্তরের সন্নিকর্ষ (সমবায়) সম্ভব হওয়ায়, দিতীয় ক্ষণেই শ্রবণদেশে। পন্ন বর্ণের শ্রবণরূপ উপলব্ধি হইতে পারে ও হইয়া থাকে। সূতরাং পূর্বব-পক্ষবাদী বর্ণের উপলব্ধিকে বর্ণবিকারের দৃষ্ঠান্তর্বপে উল্লেখ করিতে পারেন না। মৃত্ব-কথা, বর্ণের নিত্যান্থ ও অনিত্যন্থ এই উভয় মতেই বর্ণের বিকার উপপন্ন হয় না। ৪৩০।

ভাষ্য। ইত\*চ বর্ণবিকারামুপপত্তি:—

**অমুবাদ**। এই **হেতৃবশ**তঃও বর্ণবিকারের উপপত্তি নাই।

### সূত্র। প্রকৃত্যনিয়মাৎ ॥৫৪॥১৮৩॥\*

অব্দুবাদ। ষেহেতৃ প্রকৃতির নিয়ম নাই, অর্থাৎ বর্ণবিকারের প্রকৃতির নিয়ম না থাকার, বর্ণবিকার উৎপন্ন হয় না।

ভাষ্য। ইকার-স্থানে যকার: জায়তে, যকার-স্থানে ধবিকারো বিধায়তে, "বিধ্যতি"। তদ্যদি স্যাৎ প্রকৃতিবিকারভাবে। বর্ণানাং, তস্য প্রকৃতিনিয়মঃ স্যাৎ ? দৃষ্টো বিকারধশ্মিষে প্রকৃতিনিয়ম ইতি।

অনুবাদ। ইকারের স্থানে যকার খুত হয়, যকারের স্থানেও ইকার বিহিত হয়, (য়য়ন) "বিধ্যতি"। [অর্থাৎ বাধ্ ধাতু হইতে "বিধ্যতি" এইরূপ বে পদ হয়, তাছাতে "বাধ্" ধাতুর যকারের স্থানে ইকার হইয়। থাকে], কিন্তু বাদ বর্ণের প্রকৃতি বিকারভাব থাকে, (ভাহা হইলে) সেই বিকারের প্রকৃতি নিয়ম থাকুক? বিকারধর্ম্মত্ব থাকিলে প্রকৃতি নিয়ম দেখা যায়।

টিপ্পানী। মহর্ষি বর্ণের অবিকার-পক্ষে এই স্ত্রের দ্বারা সর্বদেষে আর একটি বৃদ্ধি বলিয়াছেন যে, প্রকৃতির নিয়ম না থাকায় বর্ণবিকার উপপন্ন হয় না। তাৎপর্ব্য এই যে, বিকারন্থলে সর্ব্বরেই প্রকৃতির নিয়ম থাকে। যে প্রকৃতি সে প্রকৃতিই থাকে, বে বিকৃতি সে বিকৃতিই থাকে। বিকার বা বিকৃতি কথনই প্রকৃতি হয় না। দুদ্ধের বিকার দ্বিধি কথনও দুদ্ধের প্রকৃতি হয় না। কিন্তু বর্ণের মধ্যে ইকারের স্থানে বেমন বকার হয়, তদুপ "বিধ্যতি" ইন্ড্যাদি প্ররোগস্থলে বকারের স্থানেও ইকার হয়। তাহা

প্রচলিত পৃত্তকে উদ্বৃত স্ত্রুগাঠের পরে "বর্ণবিকারাণাং" এইয়প অতিরিক্ত পাঠ আছে ।
 কিন্তু ভারত্বচীনিবলে "প্রকৃত্যনিরমাং" এই পর্যন্তই স্ত্রুগাঠ গৃহীত ইইরাছে।

হইলে কণিবকারবাদীর মতে বকার বেমন ইকারের বিকার হয়, তদুপ কোন ছলে ইকারের প্রকৃতিও হয়, ইহা সীকার্য্য। কিন্তু বিকারন্থলে সর্বান্ত বধন প্রকৃতির নিয়ম থাকে, দুদ্ধ বধন দধির পক্ষে প্রকৃতিই হয়, বিকৃতি হয় না, তখন ঐ নিয়মানুসারে বর্ণবিকারন্থলেও প্রকৃতির নিয়ম থাকা আবশ্যক, সে নিয়ম যখন নাই, তখন বর্ণের বিকার স্বীকার করা বায় না। "দধ্যত" ইত্যাদি বাক্যে ইকারের স্থানে যকারের প্রয়োপর্প আদেশপক্ষই সীকার্যা।৫৪॥

### সূত্র। অনিয়মে নিয়মান্নানিয়মঃ ॥৫৫॥১৮৪॥

অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ) আনিয়মে নিয়ম থাকায়, আনিয়ম নাই আর্থাং পূর্বসূত্রে প্রকৃতির যে আনিয়ম বলা হইয়াছে, তাহা বলা যায় না; কারণ, উহাকে নিয়মই বলিতে হইবে—উহা আনিয়ম নহে ]।

ভাষ্য। যোহয়ং প্রকৃতেরনিয়ম উক্ত:, স নিয়তো যথাবিষয়ং ব্যবস্থিতো নিয়তখারিয়ম ইতি ভবতি। এবং সভ্যনিয়মো নান্তি, তত্র যতুক্তং প্রকৃত্যনিয়মা'দৈত্যেতদযুক্তমিতি।

ভানুবাদ। এই বে প্রকৃতির অনিয়ম বলা হইয়াছে, তাহা নিরত ( অর্থাং ) বথাবিষয়ে ব্যবস্থিত, নিয়তত্বশতঃ নিয়ম, ইহা হয়। এইর্প হইলে, অর্থাং উহা নিয়ম হইলে অনিয়ম নাই, তাহা হইলে "প্রকৃত্যনিয়মাং" এই যাহা বলা হইয়াছে, ইহা অযুক্ত।

চিপ্লানী। মহর্ষির পূর্বাস্তোক কথার প্রতিবাদী কির্পে বাক্ছল করিতে পারেন, মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা তাহা বলিয়। পরবর্তী সূত্রের দ্বারা তাহার নিরাস করিয়াছেন। ছলবাদীর কথা এই যে, পূর্বাস্তে প্রকৃতির যে অনিয়ম বলা হইয়াছে, তাহা বলা বার না। কারণ, বাহাকে অনিয়ম বলিবে, তাহা যথন নিয়ত অর্থাৎ তাহা যথন বথাবিষয়ে ব্যবাছিত, তখন তাহাকে নিয়মই বলিতে হইবে। যাহা নিজে নিয়ত, তাহা নিয়মই হয়, সূতরাং তাহা অনিয়ম হইতে পারে না, যাহা বছুতঃ নিয়ম, তাহাকে অনিয়ম বলা বায় না। তাহা হইলে অনিয়ম বলিয়া কোন বায়ব পদার্থই নাই। সূতরাং সিদ্ধান্ত-বাদী যে, প্রকৃতির অনিয়ম বলিয়াছেন, তাহা অযুক্ত ॥৫৫॥

### সূত্র। নিয়মানিয়মবিরোধাদনিয়মে নিয়মা-চ্চাপ্রতিষেধঃ॥৫৬॥১৮৫॥

অসুবাদ। (উত্তর) নিয়ম ও অনিয়মের বিরোধবশতঃ এবং অনিয়মে বিরমবশতঃ প্রতিষেধ হয় না, অর্থাৎ ছলবাদী পূর্বোন্তর্প প্রতিষেধ করিতে পারেন না।

ভাষ্য। নিয়ম ইত্যত্রার্থাভ্যমুজ্ঞা, অনিয়ম ইতি তস্য প্রতিষেধ:।
অমুজ্ঞাতনিষিক্ষােশ্চ ব্যাঘাতাদনর্থান্তরত্বং ন ভবতি, অনিয়মশ্চ
নিয়তবারিয়মাে ন ভবতীতি, নাত্রার্থস্য তথাভাব: প্রতিষিধ্যতে,
কিং তর্হি ? তথাভূতস্যার্থস্য নিয়মশক্ষেনাভিধীয়মানস্য নিয়তবারিয়মশক্ষ এবােপপছতে। সােহয়ং নিয়মাদনিয়মে প্রতিষেধাে ন
ভবতীতি।

অনুবাদ। "নিয়ম" এই প্রয়োগে অর্থের (নিয়ম-পদার্থের) স্বীকার হয়, "অনিয়ম" এই প্রয়োগে তাহার প্রতিষেধ হয়। স্বীকৃত ও নিষিদ্ধ পদার্থের বিরোধবশতঃ অভিন্নপদার্থতা হয় না। এবং অনিয়ম নিয়তত্বশতঃ নিয়ম হয় না। (কারণ) ইহাতে অর্থাং অনিয়ম নিয়ম আছে—এইর্প বাকো অর্থের তথাভাব অর্থাং অনিয়ম-পদার্থের অনিয়মত্বতিসিদ্ধ হয় না। (প্রশ্ন) তবে কি? (উত্তর) নিয়ম শব্দের দ্বারা অভিধীয়মান তথাভূত পদার্থের অর্থাং নিয়ম-পদার্থের সম্বন্ধে নিয়তত্বশতঃ নিয়ম শব্দই উপপান্ন হয়। (অতএব) অনিয়মে নিয়মবশতঃ সেই এই প্রতিষেধ (ছলবাদীর প্রেরান্ত প্রতিষেধ) হয় না।

টিপ্পনী। ছলবাদীর পূর্ব্বোক্ত কথার উত্তরে অর্থাৎ ছলবাদীর পূর্ব্বোক্ত উত্তর যে বাক্ছল, ইহা বুঝাইতে মহর্ষি এই সূত্রের দার৷ বলিরাছেন ষে, পূর্ব্বোক্ত প্রতিষেধ হয় না, অর্থাৎ অনিয়মে নিয়ম পাকায় অনিয়ম নাই, যাহাকে অনিয়ম বলা হয়, তাহা নিয়ত বলিয়া নির্মই হর, এইরুপ ছলবাদীর যে প্রতিষেধ তাহা অযুক্ত। কারণ, নিরম ও অনিয়ম বিব্লব্ধ পদার্থ। "নিয়ম"-শব্দের দ্বারা নিয়ম পদার্থের দ্বীকার এবং "অনিয়ম-শব্দের দ্বারা ঐ নিয়নের প্রতিষেধ, অর্থাৎ অভাব বলা হয়। সূত্রাং নিয়ম ও অনিয়ম পরস্পর বিরুদ্ধপদার্থ হওয়ায়, উহ। একই পদার্থ হইতে পারে ন। । বাহ। অনিরম-পদার্থ, তাহা নিয়ম-পদার্থ হইতে পারে ন৷ সূতরাং "নিয়ম"-শব্দের ন্যায় "অনিয়ম"-শব্দ থাকায় উহার প্রতিপাদ্য অনিয়ন ব। নিয়মের অভাব অবশ্য শীকার্যা, উহা নিয়ম হইতে না পারায়, উহাকে অনিয়মরূপ পৃথক্-পদার্থই স্বীকার করিতে হইবে। ছলবাদীর কথা এই যে, অনিয়ম যথন নিয়ত, তথাৎ যথাবিষয়ে ব্যবস্থিত, তখন উহ। বস্তুতঃ নিয়ম-পদার্থ, অনিয়ম-পদার্থই নাই। মহর্ষি এতদুত্তরে প্রথমে নিয়ম ও অনিয়মের বিরোধ বলিয়া. "অনিয়মে নিরমাচ্চ" এই কথার ধারা আরও বলিয়াছেন যে, অনিয়মে নিরম পাকায় অনিয়ম-পদার্থ স্বীকারই করিতে হয়। কারণ, অনিয়ম-পদার্থই না থাকিলে তাহাতে নিয়ম থাকিবে কির্পে? ভাহা নিয়ত বা বাবন্থিত হইবে কির্পে? বাহার অন্তিম্বই নাই তাহাকে কি নিয়ত বলা যায় ? ভাষ্যকার মহর্ষির শেষোক্ত হেতুর ব্যাখ্যায় বলিরাছেন যে, "অনিরমে নিরম আছে" এইরুপ কথা বলিলে অনিরমের অনিরমছ নাই, উহা নিয়ত বলিয়া নিয়ম-পদার্থ—ইহা প্রতিপন্ন হয় না। বাহা অনিয়ম-পদার্থ তাহা নিয়ত বলিয়া নিয়ম-পদার্থ হয় না, অনিয়ম-পদার্থ বুঝাইতে নিয়ম-শন্দের প্রয়োগ হয় না। কিন্তু "নিয়ম" শন্দের বারা অভিধীয়মান যে নিয়ম পদার্থ, তাহা বুঝাইতে নিয়মশন্দেই উপপার হয়। সুতরাং "অনিয়মে নিয়ম আছে" এইবুপ বাক্যে ঐ নিয়ম বুঝাইতে "নিয়ম" শন্দেরই প্রয়োগ হইয়া থাকে। কিন্তু উহার বারা অনিয়ম পদার্থই নাই—ইহা বুঝা যায় না; অনিয়মের তথাভাব অর্থাৎ অনিয়মন্থ প্রতিবিদ্ধ হয়য়া, উহাতে নিয়মন্থ প্রতিপার হয় না। সুতরাং অনিয়মে নিয়ম আছে বলিয়া অনিয়ম-পদার্থে যে প্রতিষ্ধে তাহা অধৃক্ত॥ ৫৬॥

ভাষ্য। ন চেয়ং বর্ণবিকারোপপত্তিঃ পরিণামাৎ কার্য্যকারণ-ভাবাহা, কিং তইি !

অন্যুবাদ। পরস্থ এই বর্ণবিকারের উপপত্তি পরিণামবশতঃ অথবা কার্য্যকারণভাববশতঃ হয় না। (প্রশ্ন) তবে কি ?

সূত্র। গুণান্তরাপত্ত্যপমর্দ্ধ-হ্রাস-বৃদ্ধি-লেশ-শ্লেষেভ্যস্ত বিকারোপপত্তের্ব্বর্ণবিকারাঃ॥ ॥৫৭॥১৮৬॥

অসুবাদ। ( উত্তর ) গুণান্তরপ্রাপ্তি, উপমর্দ্দ হ্রাস, বৃদ্ধি, লেশ ও প্লেষ-প্রযুক্তই বিকারের উপপত্তি হওয়ায় বর্ণবিকার হয়, অর্থাৎ বর্ণবিকার কথিত হয় ।

ভাষ্য। স্থান্থাদেশভাবাদপ্রয়োগে প্রয়োগো বিকারশন্ধং, স ভিজতে, গুণান্থরাপপতিঃ, উদান্তদ্যান্থদান্ত ইত্যেবমাদিঃ উপমর্দের নাম একরপনিরতৌ রূপান্থরোপজনঃ। হ্রাসো দীর্ঘদা হুফঃ, বৃদ্ধির্থু স্বদা দীর্ঘঃ, তয়োর্ফা প্লতঃ। লেশো লাঘবং, "স্ত" ইত্যস্তে-র্ফিরার:। শ্লেষ আগমঃ প্রকৃতেঃ প্রভায়দা বা। এতএব বিশেষা বিকারা ইতি। এত এবাদেশাঃ, এতে চেদ্বিকার। উপপদ্যন্তে, তর্হি

অমুবাদ। স্থানিভাব ও আদেশভাববশতঃ অপ্রয়োগে প্রয়োগ অর্থাৎ একশব্দের প্রয়োগ না করিয়া তাহার স্থানে শব্দান্তরের প্রয়োগর্প আদেশ "বিকার" শব্দের অর্থ। তাহা অর্থাৎ পূর্বোক্ত বিকারপদার্থ ভিন্ন ( নানাপ্রকার )

হয়। ( যথা, ) "গুণান্তরাপত্তি" অর্থাৎ কোন ধর্মীর ধর্মান্তরপ্রান্তি, ( বেমন ) উদাত্ত স্বরের স্থানে অনুদাত্ত স্বর ইত্যাদি। "উপমর্দ্ণ" বলিতে এক ধর্মীর নিবৃত্তি হইলে অন্য ধর্মীর উৎপত্তি। "হ্লাস" দীর্ঘের স্থানে হুস্ব।" হুষের স্থানে দীর্ঘ, অধবা সেই দীর্ঘ ও হুখের স্থানে পুত। "লেশ" লাঘৰ, "শুঃ" এই প্রয়োগে অস্ ধাতুর বিকার। "শ্লেষ" প্রকৃতি অধবা প্রতায়ের স্থানে আগম। এইগুলিই অর্থাৎ পূর্বোক্ত "গুণান্তরাপত্তি" প্রভৃতিই বিশেষ বিকার। এইগুলিই আদেশ এইগুলি যদি বিকার উপপন্ন হয়, তাহা হইলে বৰ্ণবিকাৰ উপপদ্ম হয়।

চিপ্লানী। মহর্ষি বর্ণবিকারপক্ষের নিরাস করিয়। শেষে শব্দের আদেশপক্ষে বর্ণবিকার ব্যবহারের উপপাদন করিতে এই সূচটি বলিয়াছেন। মহর্ষির তাৎপর্বা বর্ণন করিতে ভাষ্যকার প্রথমে বলিয়াছেন ষে, পরিণামবশতঃ অথবা কার্য্যকারণভাব-বশতঃ বর্ণবিকারের উপপত্তি হয় না। অর্থাৎ ইকারাদি বর্ণই যকারাদিরূপে পরিণত বা বিকারপ্রাপ্ত হয়, অথবা ইকারাদি বর্ণ যকারাদি বর্ণকে উৎপন্ন করে, উহাদিগের কার্য্যকারণভাব আছে, ইহা বলা যায় না। কারণ, বর্ণের এইরূপ পরিণাম অথবা ঐরূপ কার্ষ্যকারণভাব প্রমাণসিদ্ধ না হওয়ায়, উহা নাই। তবে কির্পে বর্ণবিকারের উপপত্তি হয়? সুচিরকাল হইতে বর্ণবিকার কথিত হইতেছে কেন? এতদুরুরে ভাষ্যকার মহর্ষি-সূত্রের অবতারণা করিয়া সূতার্থ বর্ণন করিতে প্রথমে বলিয়াছেন বে, স্থানিভাব ও আদেশভাববশতঃ এক শব্দের প্ররোগ না করিয়া, তাহার স্থানে শব্দান্তরের যে প্রয়োগ হয়, তাহাই বর্ণবিকার, এই বাক্যে "বিকার" শব্দের অর্থ। অর্থাৎ ব্যাকরণশাস্ত্রের বিধানানুসারে এক শব্দের স্থানে শব্দান্তরের প্রয়োগরূপ আদেশ হওয়ার, শব্দের স্থানিভাব ও আদে শভাব আছে। সূত্রাং এক শব্দের স্থানে শব্দান্তরের বে প্রয়োগ হয়, অর্থাৎ ইকারাদি বর্ণের প্রয়োগ না করিয়া, তাহার স্থানে ধকারাদি বর্ণের যে প্রয়োগ হয়, উহাই বর্ণ বিকার বলিয়া কথিত হইয়া থাকে। অর্থাৎ উহাই বর্ণবিকারের সামান্য লক্ষণ। "গুণান্ডরাপত্তি" প্রভৃতি বিশেষ বিকার। "গুণান্ডরাপত্তি" বলিতে ধর্মান্তর প্রাপ্তি। ধর্মীর নিবৃত্তি হইবে না, কিন্তু তাহার ধর্মান্তরপ্রাপ্তি হইলে উহাকে বলা হইয়াছে—"গুণান্তরাপত্তি"। যেমন উদাত্তররের স্থানে অনুদাত্তররের বিধান পাকার, সেথানে পরের অনুদাতত্বরূপ ধর্মাশুরপ্রাপ্তি হয়। এক ধর্মার নিবৃত্তি ছইলে, সেই স্থানে অন্য ধর্মীর উৎপত্তিকে "উপমর্ণ" বলে । ধেমন অস্ ধাতুর স্থানে ভূ ধাতুর আদেশ বিহিত থাকার, ঐ হুলে অস্ ধাতুরূপ ধর্মীর নিবৃত্তি ও ভূ ধাতুরূপ ধর্মীর উৎপত্তি হয়। দীর্ঘের স্থানে হুম্ম বিধান থাকায়, উহাকে "হ্রাস" বলে। এবং হুম্মের न्हारन मीर्र्यत्र ७ वर हुत्र ७ मीर्र्यत्र न्हारन भूरख्त्र विथान शाकास, खेहारक "वृष्कि" वरन । "লেশ" বলিতে লাখব, অর্থাৎ শব্দের অংশবিশেষের নিবৃত্তি ও অংশবিশেষের অবস্থান। বেমন, "অসৃ" ধাতু-নিশ্পন্ন "শুঃ" এই প্রয়োগে অসৃ ধাতুর অকারের লোপ বিধান **থাকার, অকারের লোপ হইলে, "স"কার মান্তের অবস্থান হয়। এথানে "অসৃ" ধাতু-**বুণ শব্দের অপ্ররোগে সকার মাত্রের প্ররোগ হওয়ার, পূর্ব্বোক্ত বিকারলক্ষণের বাধা হর

নাই, ভাই ভাষ্যকার পূর্ব্বোদ্ধ "লেশে"র উদাহরণ বলিতে অস্ ধাতুর বিকার বলিরা: উল্লেখ করিরাছেন। প্রকৃতি বা প্রভারের স্থানে যে আগম হর, ভাহার নাম "প্রেম"। পূর্ব্বোদ্ধ গুণান্তরাপত্তি প্রভৃতি ছর প্রকার বিশেষ বিকার। বলুত: ঐগুলি আদেশ। এর্ণ আংশেবিশেষ প্রবৃত্তই বিকারের উপপত্তি হওরার, বর্ণবিকার কলিত হইরা থাকে। অর্থাৎ গুণান্তরাপত্তি প্রভৃতিকেই বিকার বলিয়া বর্ণের বিকার বলা হইরা থাকে। ঐগুলিকে বদি বিকার বলা বায়, ভাহ। হইলে বর্ণ বিকার উপপত্র হয়। পূর্ববিকার বলার্বারীর অভিমত বর্ণবিকার কোনরূপেই উপপত্র হয় না ॥৫৭॥

শব্দপরিণাম-প্রকরণ সমাপ্ত ॥

--0--

## সূত্র। তে বিভক্তান্তাং পদং ॥৫৮॥১৮৭॥ অনুবাদ। সেই বর্ণসমূহ বিভক্তান্ত হইয়া পদ হয়।

ভাষ্য। যথাদর্শনং বিকৃতা বর্ণা বিভক্তান্তা: পদসংজ্ঞা ভবস্তি। বিভক্তির্মী, নামিক্যাখ্যাতিকী চ। ব্রাহ্মণঃ পচতীত্যদাহরণং। উপসর্গনিপাতান্তর্হি ন পদসংজ্ঞাঃ ? লক্ষণান্তরং বাচ্যমিতি। শিশুতে চ খলু নামিক্যা বিভক্তেরব্যয়াল্লোপন্তয়োঃ পদসংজ্ঞার্থমিতি। পদে-নার্থসম্প্রত্যয় ইতি প্রয়োজনং। নামপদকাধিকৃত্য পরীক্ষা গৌরিতি, পদং খবিদম্দাহরণং।

অনুবাদ। বধাদর্শন অর্থাং ষ্থাপ্রমাণ বিকৃত বর্ণসমূহ বিভক্তান্ত হইর।
পদসংজ্ঞা হয়। বিভক্তি দ্বিবিধ, নামিকী ও আখ্যাতিকী "ব্রাহ্মণঃ" "পচ্ডি"
ইহা উদাহরণ। (পূর্বপক্ষ) তাহা হইলে অর্থাং পদের পূর্বোন্তর্গ লক্ষণ হইলে উপদর্গ ও নিপাত পদসংজ্ঞা হয় না ? (পদের) লক্ষণান্তর বন্ধরা।
(উত্তর) সেই উপদর্গ ও নিপাতের পদসংজ্ঞার নিমিত্ত অব্যয় শব্দের উত্তর নামিকী বিভক্তির (সু, উ, জ্বস প্রভৃতি বিভক্তির) লোপ শিশ্টই অর্থাং ব্যাকরণদ্বের দ্বারা বিহিতই আছে। পদের দ্বারা অর্থের সম্প্রত্যয় ( ম্বথার্থ-বাধ ) হয়,
ইহা প্রয়োজন, অর্থাং ঐ জন্য পদের নির্পণ কয়া আবন্যক। এবং "কোঃ"
এই নাম পদকে আশ্রয় করিয়া (পদার্থের) পরীক্ষা (করিয়াছেন) এই
পদই অর্থাং "গৌঃ" এই নাম পদই (পদার্থপরীক্ষায়) উদাহরণ।

টিপ্লনী। মহর্ষি শব্দের প্রামাণ্য পরীক্ষা করিতে শব্দের অনিত্যত্বপক্ষের সমর্থনপূর্বক এবং বর্ণাবকার-পক্ষের খণ্ডন করিয়া বর্ণের আদেশপক্ষের সমর্থন দারাও বর্ণের অনিত্যতা সমর্থন করিয়া, এই সূত্রের দারা শব্দ প্রামাণ্যের উপবোগী পদ নির্পণ্ড

করিয়াছেন। মহর্ষি বলিয়াছেন যে, পূর্বেল্ড বর্ণসমূহ বিভঞ্জন্ত হইলে তাহাকে পদ বলে। মহর্ষি পূর্বসূত্রে গুণান্তরাপত্তি প্রভৃতি বশতঃ বর্ণের আদেশরুপ বিকার শীকার করিয়াছেন। যে, পূর্ব্বপক্ষবাদীর সমত বর্ণের প্রকৃতিবিকারভাব প্রমাণবাধিত বলিয়া মহর্ষি তাহ। শ্বীকার করেন নাই। তাই ভাষ্যকার সূতার্থ বর্ণনার প্রথমে সূত্রান্ত "তং" শব্দের অর্থ ব্যাখাায় বলিয়াছেন, "যথাদর্শনং বিকৃতাঃ"। এখানে "দর্শন" শব্দের **অর্থ** প্রমাণ। যেরূপ প্রমাণ আছে তদনুসারে বিকৃত অর্থাৎ গুণান্তরাপত্তি প্রভৃতি বশতঃ আদেশরুপে বিকৃত, ইহাই ভাষাকারের ঐ কথার তাৎপর্য্যার্থ<sup>5</sup>। তাৎপর্যটীকাকার সূত্রকারের অভিসন্ধি বর্ণন করিতে বলিয়াছেন যে, যাহার৷ বর্ণবাঙ্গ বর্ণাতিরিক্ত ক্ষোট-নামক পদ বীকার করেন, তাঁহাদিগকে লক্ষ্য করিয়। মহর্ষি গোতম এই সূত্রের দারা বালয়াছেন যে. পূর্ব্বোক্ত বর্ণসমূহই পদ, উহা হইতে ভিন্ন "স্ফোট" নামক পদ নাই, উহা স্বীকার করা নিম্প্রয়োজন। বর্ণসমূহের মধ্যে পূর্বর পূর্বর বর্ণের ষ্ণাব্রুমে শ্রবণ জন্য যে সংস্থার জন্মে, তদ্বার। শেষে সকল বর্ণবিষয়ক বা পদবিষয়ক সমূহালয়ন স্মৃতি জম্মে। সূতরাং বর্ণসমূহরূপ পদের আনান পদার্থজ্ঞানের পূর্বে থাকিতে পারে না, এজন্য "স্ফোট" নামক অতিরিক্ত পদ স্বীকার্য্য-এই মত গ্রাহা নহে। তাৎপর্যা-টীকাকার পাতঞ্জলসম্মত ক্ষোটবাদের সমর্থন করিয়া শেষে গৌতমসিদ্ধান্ত সমর্থন করিতে পূর্বেবান্তরূপ বিশেষ বিচার দ্বারা স্ফোটবাদের নিরাস করিয়াছেন। মহর্ষি গোতম ক্ষোটবাদের নিরাস করিতে এই সূত্র বলিয়াছেন, ইহা তাৎপর্যাটকাকারের ব্যাখ্যাকৌশল বলা গেলেও মহর্ষি গোতম যে, স্ফোটবাদী ছিলেন না, ইহা এই সূত্রের ধারা স্পর্ট ৰুবা বায়। সাংখ্যসূত্ৰেও (পঞ্চম অধ্যারে) ক্ষোটবাদের খণ্ডন দেখা বায়। মীমাংসাচার্য্য ভট্ট কুমারিল ও শাস্ত্রদীপিকাকার পার্ধসারথি নিশ্র এবং শারীরকভাব্যকার আচার্য্য শব্দর এবং জরদৈয়ায়িক জয়ন্ত ভট্ট প্রভৃতি বিশেষ বিচারপূর্বক পাতঞ্জলসম্মত স্ফোটবাদের নিরাস করিয়াছেন।

নব্য নৈর্বায়িকগণ বিভক্তান্ত হইলে তাহাকে বাক্য বলিরাছেন—পদ বলেন নাই। তাহাদিগের মতে বিভক্তিগুলিও পদ। শক্তি বা লক্ষণবিশতং মে শব্দ ধারা কোন অর্থ বুবা বার, তাহাই পদ। সূত্রাং প্রকৃতির নায় সার্থক প্রভারগুলিও পদ। তাহাদিগের অর্থও পদার্থ। অন্যথা প্রকৃতি-পদার্থের সহিত তাহাদিগের অর্থের অবয়বোধ হইতে পারে না। কারণ, পদার্থের সহিতই অপর পদার্থের অবয়বোধ হইয়। থাকে। ন্যারাচার্য্য মহর্ষি গোতমের এই স্তের ধারা কিন্তু নব্য নৈর্যায়িকদিগের সমর্থিত পূর্ব্বোম্ভ সিদ্ধান্ত সর্বভাবে বুবা বার না। নব্য নৈর্যায়িক বৃত্তিকার বিশ্বনাথ শেবে নব্যন্তানুসারেও এই স্তের ব্যাখ্যা করিয়াছেন । কিন্তু সে ব্যাখ্যা মহর্ষির অভিমত বিলয়ামনে হর না। ন্যায়মঞ্জরীকার জরন্ত ভট্টও পদার্থনির্ব্বপশ্রসক্তে গোতমমত সমর্থন করিবতে বিভক্তান্ত বর্ণসমূহকেই পদ বলিয়াছেন । ভাষ্যকার বাংস্যায়নও এ প্রচীন

<sup>&</sup>gt;। গুণান্তরাপজ্যাদিভিরাদেশরণেণ বিকৃতাঃ, "ম্পাদর্শনং" ম্পাশ্রমাণং, ন ডু প্রকৃতিবিকার-শুবেন, তক্ত প্রমাণ্যাধিতশাদিত্যর্থ:।—তাংশর্কটিকা।

২। অথবা বিভক্তির ডি: অন্ত:সম্বন্ধ:, তেন গুডিমম্বং পদছ্মিতি। – বিশ্বনাধর্তি।

৩। ন জা তিঃ পদজাৰ্থো ভবিতুমইন্ডি, পদং হি বিভক্তাভো বৰ্ণসমূদ্যরো ন প্রাতিপদিক্ষাত্রং। —জানমন্ত্রী। ৩২২ পূঠা।

মতকেই গ্রহণ করিয়া উহার স্পর্ক ব্যাখ্যা করিয়াছেন। ভাষ্যকার বলিয়াছেন, বিভঙ্কি ৰিবিধ, "নামিকী" ও "আব্যাতিকী"। "ৱান্নণ" প্ৰভৃতি নামের উত্তর বে সু ও অস্ প্রভৃতি বিভব্তির প্রয়োগ হয়, তাহাকে বলে—"নামিকী" বিভব্তি ৷ "পচ্" প্রভৃতি ধাতুর উত্তর যে তি তস্ অন্তি প্রভৃতি আখ্যাত বিভাবর প্রয়োগ হয়, তাহাকে বলে, "আখ্যাতিকী" বিভক্তি। উহার মধ্যে যে কোন বিভক্তি যাহার অন্তে প্রযুক্ত হইয়াছে, তাহাকে পদ বলে। ঐ বিভারের লোপ হইলেও তাহা পদ হইবে। যাহার অক্তে বিভক্তির প্রয়োগ বিহিত আছে, তাহাই "বি**ভক্তান্ত" শব্দের দ্বারা এখানে** বুক্তিতে হই<mark>বে।</mark> ঐরুপ বর্ণই পদ । বৃত্তিকার বালয়াছেন, "বর্ণাঃ" এই বাক্যে বহুবচনের দ্বারা বহুত্ব অর্থ বিবিক্ষিত নহে। উপসর্গ ও নিপাত নামক শব্দের উত্তর বিভা**ত্ত**র প্রয়োগ না হও**রার,** উহা সৃ:ত্রান্ত পদ হইতে পারে না, সুতরাং উহাদিগের পদম্ব-সিন্ধির জন্য পদের লক্ষণান্তর বলা আবশ্যক। ভাষাকার এই পূর্ব্বপক্ষের অবতাং**ণা করি**য়া তদুত্তরে বলিয়াছেন যে, উপদর্গ ও নিপাত অবায় শব্দ । উহাদিণের পদ সংজ্ঞার জন্য উহাদিগের উত্তরে সু ও জনু প্রভৃতি নামিকী বিভব্তির প্রয়োগ বিধান ও অব্যয়ের উত্তর বিভব্তির লোপ বিধান হইরাছে। সুতরাং সূত্রকারো<del>ত</del> পদলকণ উপসর্গ ও নি<mark>পাতেও অব্যাহত</mark> আছে। এখানে পদনিরূপণের প্রয়োজন কি ? এইরূপ প্রশ্ন অবশাই হইতে পারে, এজন্য ভাষাকার শেষে বলিয়াছেন যে, পদের **বা**রা পদার্থের যথার্থ বোধ হইয়া থাকে, ইহা প্রয়োজন। এবং "গোঃ" এই নাম পদকে আশ্রয় করিয়া মহর্ষি ইহার পরে পদার্থের পরীক্ষা করিয়াছেন। পদার্থ পরীক্ষায় মহর্ষি "গৌঃ" এই নাম পদকেই উদাহরণরূপে গ্রহণ করিয়াছেন। ভাষাকারের তাংপর্য্য এই ষে, মহর্ষি শব্দের প্রামাণ্য পরীক। কারতেই পূর্বেষান্তরূপ নানা বিচার করিয়াছেন। পদের দ্বারা পদার্থের যথার্থ বোধ হয় বলিয়াই, এ পদরূপ শব্দ প্রমাণ হইয়। থাকে। সুভরাং বধার্থ শাব্দবোধের সাধন পদ কাহাকে বলে, ভাহা বলা আবশাক। পরস্তু মহর্ষি ইহার পরে পদার্থ কি-ভাহাও বলিরাছেন। তিনি পদার্থপরীক্ষায় "গোঃ" এই নাম পদকেই উদাহর<mark>ণরুপে</mark> গ্রহণ করিয়াছেন। বাকো নাম পদেরই বাহুলা থাকে, আখ্যাতিক বিভক্তান্ত পদের ভেদে বাকোর ভেদ হয়। সূতরাং নাম পদের বাহুলাবশতঃ মহর্ষি নামপদকে অবলয়ন করিরাই পদার্থ পরীক্ষা করিয়াছেন। সর্ব্বপ্রকার পদার্থ পরীক্ষা তিনি করেন নাই। কিন্তু তাহা হইলেও সামানাতঃ পদমাত্রের লক্ষণ মহর্ষির বছবা। পদ কি তাহা না র্বাললে কোন পদেরই অর্থ পরীকা করা যায় না। পদের লক্ষণ না বুঝিলে পদার্থ নিরুপণ বুঝা যায় না। তাই মহর্ষি পদার্থ নিরুপণ করিতে এই প্রকরণের প্রারমেই এই সূত্রের দারা পদ নিরুপণ করিয়াছেন। পরবতী সূত্রসমূহের সহিত এই সূত্রের

১। নব্য নৈরারিক জগদীশ তর্কালছার উপসর্গ সার্থক হইলে, তাছাকে নিপাতই বলিয়াছেন। এবং নিপাতের পরে বিভক্তির প্রয়োগও তিনি দীকার করেন নাই। তাঁহার মতে কেবল নাম ও ধাতুরূপ প্রকৃতির পরেই বিভক্তি প্ররোগ হয়। ভাগ্নহার প্রাচীন শান্ধিক-মতকেই প্রহণ করিয়াছেন, বুরা যায়। লগনীশ তর্কালছারের সিদ্ধান্ত কোন ব্যাকরণ-শান্তগ্রহে কবিত জাছে কি না, ইহা অমুসজেয়। শাশক্তিপ্রকাশিকার প্রকৃতি-লক্ষণ-ব্যাথা প্রইবা।

পূর্ব্বোন্তর্প সম্বন্ধ থাকার, এই সূত্রটি এই প্রকরণেরই অন্তর্গত হইরাছে। এই সূত্রোন্ত লক্ষণানুসারে মহর্ষি "গোঃ" এই নাম পদকে আগ্রন্ন করিয়া ঐ (বিভন্তন্ত ) পদেরই অর্থ নির্পণ করিয়াছেন। সূতরাং পদনির্পণের পরে মহর্ষির পদার্থ নির্পণ অসকত হর নাই, ইহাও ভাষাকারের চরম বন্ধবা॥ ৫৮॥

ভাষ্য। তদৰ্থে—

#### সূত্র। ব্যক্ত্যাকৃতি-জাতিসন্নিধাবুপচারাৎ সংশয়ঃ॥৫৯॥১৮৮॥

অমুবাদ। "তদর্থে" অর্থাৎ পূর্বোন্ত "গোঃ" এই পদের অর্থাবিষয়ে ব্যক্তি আকৃতি ও জ্বাতির সমিধি থাকার উপচার (প্রয়োগ) বশতঃ অর্থাৎ অবিনাভাববিশিষ্ট হইয়৷ বর্ত্তমান, ব্যক্তি, আকৃতি ও জ্বাতিতে "গোঃ" এই পদের প্রয়োগ হওয়ায় ( এই সমশুই পদার্থ ? অথব৷ উহার মধ্যে যে কোন একটি পদার্থ ? এইরূপ ) সংশয় হয় ।

ভাষ্য। অবিনাভাবর্ত্তি: সন্নিধি:। অবিনাভাবেন বর্ত্তমানাস্থ ব্যক্ত্যা-কৃতি-জাতিষু "গৌ"রিতি প্রযুজ্যতে। তত্ত্ব ন জ্ঞায়তে কিমশ্য-তম: পদার্থ উতৈতং সর্ব্বমিতি।

অনুবাদ। অবিনাভাববিশিক হইয়। বৃত্তি (বর্তমানতা) "সামিধি" (অর্থাং স্ত্রেক্ত "সামিধি" শব্দের অর্থ অবিনাভাববিশিক হইয়। বর্তমানতা) অবিনাভাববিশিক হইয়। বর্তমান বারি আকৃতি ও জাতিতে অর্থাং গে। বারি, গোর আকৃতি ও গোড জাতি এই পদার্থতয় বুঝাইতে "গোঃ" এই পদ প্রযুক্ত হইয়া থাকে। তল্মধ্যে কি অন্যতম অর্থাং ঐ তিন্টির বে কোন একটি পদার্থ ? অথব। এই সমস্তই পদার্থ ? ইহা জানা বার না, অর্থাং ঐরুপ সংশয় হয়।

চিপ্পালী। মহর্ষি "গোঃ" এই নাম পদের অর্থ পরীক্ষা করিতে প্রথমে এই স্তের দারা ঐ পদার্থবিষরে সংশয় প্রদর্শন করিরছেন। গো নামক দ্রবা-পদার্থকে গো-বাজি বলে। ঐ গোর অবয়ব-সংস্থানকে ভাহার আকৃতি বলে। গো মাতের অসাধারক ধর্মা গোছকে উহার জাতি বলে। গো বাডীত অন্য কোধারও গোর আকৃতি ও গোছ থাকে না, গোছ না থাকিলেও গো এবং ভাহার আকৃতি থাকে না। এইরূপে গোনবাজি গোর আকৃতি ও গোছ-জাতি এই তিনটির অবিনাভাবসম্বদ্ধ বুঝা বায়। ঐ ভিনটি পদার্থের মধ্যে কোনটি অপর দুইটিকে ছাড়িয়া অন্তর থাকে না, এজনা উহায়া অবিনাভাবসম্বদ্ধবিশিক্ত ইইয়া বর্তমান। সৃত্তে ইহা প্রকাশ করিতেই "সাম্বিদিশ কর্ম

প্রবৃদ্ধ হইরাছে। ভাষ্যকার প্রথমে স্থোভ "সাঁহাধ" শব্দের অর্থ ব্যাখ্যা করিরা সূত্রকার মহর্ষির তাৎপর্য্যানুসারে স্থার্থ বর্ণন করিরাছেন বে, অবিনাভার্বার্বাশন্ট হইরা বর্ত্তমান ব্যন্তি আকৃতি ও জাতিতে অর্থাৎ ঐ পদার্থ্যর বুঝাইতে "গোঃ" এই পদের প্ররোগ হইরা থাকে। সূতরাং উহার মধ্যে গো-ব্যক্তি অথবা গোর আকৃতি অথবা গোছ-জাতিই "গোঃ" এই পদের অর্থ?—এইরূপ সংশর হর। ভাষ্যকারের তাৎপর্য্য বুঝা বার, বে ব্যক্তি আকৃতি ও জাতির মধ্যে বে কোন একটিকে পদার্থ বিলয়া স্বীকার করিলেও অপর দুইটির বোধের কোন বাধা নাই। কারণ, ঐ তিনটি পদার্থই পরস্পর অবিনাভাবসম্বর্দ্ধবিশিন্ট। উহার বে কোন একটির বোধ হইলে, সেই সঙ্গে অপর দুইটির বোধ অবশাস্তারী। পরস্তু কেবল বান্তি অথবা কেবল আকৃতি অথবা কেবল জাতিই পদার্থ—উহাতেই পদের শক্তি, এইরূপ মতভেদও আছে। মহর্ষির সূত্রেও পরে ঐরূপ মতভেদের বীন্ধ পাওরা যাইবে। এবং বান্তি আকৃতি ও জাতি এই পদার্থ্যর বুঝাইতেই "গোঃ" এই পদের প্ররোগ হয়। ঐ পদের ছারা পূর্ব্বোক্ত তিনটি পদার্থই বুঝা যায়। সূত্রাং ঐ তিনটিই পদার্থ, ইহাও সিদ্ধান্ত আছে। তাহা হইলে পূর্ব্বাক্তর্প যুক্তিমূলক বিপ্রতিপত্তিবশতঃ মধ্যন্থগনের পূর্বেক্তিরূপ সংশের হইতে পারে।

এই সূত্রটি সর্বাসন্মত নহে। কেহ কেই ইহাকে ভাষাকারেরই বাকা বলিয়াছেন। কিন্তু ন্যায়তত্ত্বালোক ও ন্যায়স্চীনিবন্ধে এইটি সূত্রবুপেই গৃহীত হইয়াছে। তাহাতে সূত্রের প্রথমে "তদর্থে" এই অংশ নাই। ভাষাকার প্রথমে "তদর্থে" এই বাক্যের প্রণ করিয়া সূত্রের অবতারণা করিয়াছেন। বৃত্তিকার বিশ্বনাথও তাঁহার এই বিশ্বাস প্রকাশ করিয়াছেন॥ ৫৯॥

ভাষ্য। শব্দস্য প্রয়োগসামর্থ্যাৎ পদার্থাবধারণং, তত্মাৎ,—

অনুবাদ। শব্দের প্রয়োগ-সামর্থ্যবশতঃ পদার্থ নিক্তর হর, অতএব—

সূত্র। যাশব্দ-সমূহ-ত্যাগ-পরিগ্রহ–সংখ্যা– বৃদ্ধাপচয়-বর্ণ–সমাসান্থবন্ধানাং ব্যক্তাবুপচারাদ্– ব্যক্তিঃ॥৬০॥১৮৯॥

অসুবাদ। (পূর্বপক্ষ) "যা"শন্স, সমূহ, ত্যাগ, পরিগ্রহ, সংখ্যা, বৃদ্ধি, অপচন্ন, বর্ণ, সমাস, ও অনুবন্ধের ব্যক্তিতে উপচার অর্থাং প্রয়োগ হওরার ব্যক্তি, (পদার্থ) [ অর্থাং গো-ব্যক্তিই গোঃ এই পদের অর্থ ; কারণ, সূত্রোক্ত "ষা" শন্স প্রভৃতির গো-ব্যক্তিতেই প্ররোগ হইরা থাকে ]।

ভাষ্য। ব্যক্তি: পদার্থ:, কস্মাৎ ? "বা"শব্দপ্রভৃতীনাং ব্যক্তাব্-পচারাং। উপচার: প্রয়োগ:। যা গৌন্তিষ্ঠতি, যা গৌর্নিযন্ত্রেতি, নেদং বাক্যং জাতেরভিধায়কমভেদাং, ভেদান্ত অব্যাভিধায়কং। প্রাং সমূহ ইতি ভেদাদ্রব্যাভিধানং ন জাতেরভেদাং। বৈদ্বায় গাং দদাতীতি প্রবাস্য ত্যাগো ন জাতেরমূর্ত্তবাং প্রতিক্রমায়ুক্রমায়ুপপতেশ্চ। পরিগ্রহং স্ববেনাভিসম্বন্ধঃ, কৌণ্ডিশুস্য গৌর্রাহ্মণস্য গৌরিতি, প্রবাণিভিধানে প্রব্যাভেদাং সম্বন্ধভেদ ইত্যাপপলং, অভিন্না তু জাতিরিতি। সংখ্যা—দশ গাবো বিংশতির্গাব ইতি, ভিন্নং প্রবাং সংখ্যায়তে ন জাতিরভেদাদিতি। বৃদ্ধিঃ কারণবতো প্রবাস্যাবয়বোপচয়ঃ, অবর্দ্ধত গৌরিতি, নিরবয়বা তু জাতিরিতি। এতেনাপচয়ে ব্যাখ্যাতঃ। বর্ণঃ —শুক্রা গৌং কপিলা গৌরিতি, প্রবাস্য গুণযোগো ন সামান্ত স্যাদ্যান্ত গোহুখমিতি, প্রবাস্য স্থাদিযোগো ন জাতেরিতি। অন্বন্ধঃ—সরপপ্রজননসন্থানো গৌর্গাং জনয়তাঁতি, তহুৎপত্তিধর্ময়াদ্রেব্যে যুক্তং, ন জাতে বিপর্যায়াদিতি। প্রবাং ব্যক্তিরিতি হি নার্থান্তরং।

অমুবাদ। ব্যক্তি পদার্থ,—অর্থাং গো-ব্যক্তিই "গো" এই পদের অর্থ। (প্রশ্ন) কেন? (উত্তর) ষেহেতু—"বা"শন্দ প্রভৃতির ব্যক্তিতে উপচার আছে। উপচার বলিতে প্রয়োগ। (ভাষাকার স্ত্রার্থ বর্ণন করিয়া যথাক্রমে স্ত্রোক্ত "ষা" শব্দ প্রভৃতির প্রয়োগ প্রদর্শনপূর্বক স্তোক্তমতের প্রতিপাদন করিতেছেন।)

(১) "বে গো অবস্থান করিতেছে", "বে গো নিষম আছে", এই বাক্য অভেদবশতঃ অর্থাৎ গোড় জাতির ভেদ না থাকার, জাতির বোধক নহে, কিন্তু ভেদবশতঃ অর্থাৎ গোড় জাতির ভেদ না থাকার, জাতির বোধক। (২) "গোর সমূহ" এই বাক্যে ভেদবশতঃ (গো শব্দের হার।) দ্রবার বোধ হয়, অভেদবশতঃ জাতির (গোড়ের) বোধ হয় না। (৩) "বৈদ্যকে (পণ্ডিতকে) গো দান করিতেছে"—এই স্থলে দ্রবার (গোর) ত্যাগ (দান) হয়, অমূর্তত্বক্ষতঃ এবং প্রতিক্রম ও অনুক্রমের অনুপর্পান্তবশতঃ জাতির (গোড়ের) ত্যাগ হয় না। (৪) রত্বের সহিত সহয় পরিগ্রহ, অর্থাৎ স্ত্রোক্ত "পরিগ্রহ" শব্দের অর্থ বহুসময়র, (য়থা) "কোজিনোর (কুণ্ডিন খবির পুরের) গো", "রাহ্মানের গো", এই স্থলে (গো শব্দের ঘারা) দ্রব্যের ব্যোধ হইলে দ্রব্যের ভেদবশতঃ সম্বন্ধের (রত্বে) ভেদবশতঃ সম্বন্ধের (রত্বে) ভেদবশতঃ সম্বন্ধের (রত্বে) ভেদবশতঃ স্বাত্তর ব্যাহ্ব কা থাকার, তাহাতে বহু-সহক্রের ভেদ হইতে পারে না। (৫) সংখ্যা—

(যথা) "দশটি গো; বিংশতিটি গো"। ভিন্ন অর্থাৎ ভেদবিশিক্ট দ্রর্য (গো-ব্যক্তি) সংখ্যাত হয়, অভেদবশতঃ স্থাতি (গোড়) সংখ্যাত হয় না। (৬) কারণ-বিশিক্ট দ্রব্যের অবয়বের উপচয় বৃদ্ধি। (যথা) "গো বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইয়াছে। জাতি কিন্তু নিরবয়ব, অর্থাৎ গোড় জাতির অবয়ব না থাকায় তাহার প্রেজ্ব-রূপ বৃদ্ধি হইতে পারে না। (৭) ইহার দ্বারা অর্থাৎ স্ট্রোক্ত বৃদ্ধির ব্যাখ্যার দ্বারা (স্ট্রোক্ত) অপচয় ব্যাখ্যাত হইল, অর্থাৎ গোড় জাতির অবয়ব না থাকায়, তাহার অপচয়ও (হ্রাসও) হইতে পারে না। (৮) বর্ণ (য়থা) "গুরু গো," "ক্পিল গো"। দ্রব্যের গুণসয়র আছে, জাতির (গুণসয়র্ক) নাই। (১) সমাস—(য়থা) গোহিত, গোসুখ,—দ্রব্যের সুখাদি সয়র আছে, জাতির (সুথাদি সয়র্ক) নাই। (২০) সর্পপ্রজননসন্তান অর্থাৎ সমানর্প পদার্থের উৎপাদনর্প সন্তান "অনুবন্ধ"। (য়থা) "গো গোকে প্রজনন করে"। তাহা অর্থাৎ প্রেল্বর্গ প্রজনন উৎপত্তিধর্মকড্বশতঃ (গো প্রভৃতি দ্রব্যের উৎপত্তিধর্ম ছাতিতে যুক্ত হয় না।

দ্রব্য, ব্যক্তি, ইহা পদার্থান্তর নহে, অর্থাৎ গো নামক দ্রব্যকেই গো ব্যক্তি বলে, দ্রব্য ও ব্যক্তি একই পদার্থ।

িপ্লানী। মহর্ষি "গোঃ" এই নাম পদকে গ্রহণ করিয়া পদার্থ পরীক্ষা করিতে প্র্যস্তের দ্বারা সংশয় প্রদর্শন করিয়া এই স্তের দ্বারা ব্যক্তিই পদার্থ—এই প্র্যাপক্ষের সমর্থন করিয়াছেন। যে পদের যে অর্থে প্রয়োগ হইয়া থাকে, ঐ প্রয়োগসামর্থ্যবশতঃ সেই অর্থই সেই পদের অর্থ বিলয়া অবধারণ করা যায়। ভাষাকার প্রথমে এই কথা বিলয়া "তম্মাং" এই কথার দ্বারা প্রেরান্ত ঐ হেতু প্রকাশ করিয়া মহর্ষির স্তের অবতারণা করিয়াছেন। স্তে "ব্যক্তিঃ" এই পদের পরে "পদার্থঃ" এই পদের অধ্যাহার মহর্ষির অভিপ্রেত। তাই ভাষাকার প্রথমে "ব্যক্তিঃ পদার্থঃ" এই কথা বিলয়া মহর্ষির বন্ধবা প্রকাশ করিয়াছেন। ভাষাকারের প্রথমোক "তম্মাং" এই পদের সহিত "ব্যক্তিঃ পদার্থঃ" এই বাকোর যোগ করিয়া স্তার্থ বুঝিতে হইবে।

মহর্ষি 'ব্যক্তিই পদার্থ' এই পক্ষ সমর্থন করিতে হেতু বলিয়াছেন যে, "যা" শব্দ প্রভৃতির ব্যক্তিতে উপচার হয়। "উপচার" শব্দের অর্থ এখানে প্ররোগ। "বং" শব্দের স্ত্রীলকে প্রথমার একবচনে "যা" এইরূপ পদ িসন্ধ হয়। "যা গোল্ডিচাডি" "যা গোর্নিষন্না" এইরূপ প্রয়োগে গো-ব্যক্তিতেই ঐ "যা"শব্দের প্রয়োগ হইয়। থাকে। কারণ, গোন্ধ জাতির ভেদ নাই। একই গোন্ধ সমস্ত গো-ব্যক্তিতে থাকে। তাহা হইলে "যা" এই শব্দের দ্বারা গোন্ধ জাতির বিশেষ প্রকাশ করা যায় না। গোন্ধ জাতি বথন অভিন্ন এক, তথন "যে গোন্ধ" এইরূপ কথা বলা যায় না। গোন্বারির ভেদ থাকায় "যা গোঃ" এই প্ররোগে "যা"শব্দের দ্বারা ঐ গোর বিশেষ প্রকাশ করা বাইতে পারে।

সূতরাং "যা গৌঃ" এই প্রয়োগে "গৌঃ" এই পদের স্বারা গো নামক দ্রবাই বুঝা যার । "বা গোর্গচ্ছতি" ইত্যাদি বাক্যে "বা" শব্দের গো ব্যক্তিতেই প্ররোগ উপপন্ন হওরার, ঐ বাকান্ত "গোঃ" এই পদের বারা গো নামক দ্রবাই বুঝা ষায়, এই তাৎপর্যো ভাষাকার ঐ বাক্যকে দ্রব্যের বোধক বলিরাছেন। এইর্প "গবাং সমূহঃ" এইর্প বাক্যে গো নামক দ্ৰব্যেই সমূহের প্ররোগ হওয়ার, গো শব্দের বারা গো নামক দ্রবা অর্থাৎ গো-ব্যক্তিই বুঝা যার। গোড় জাতির ভেদ না থাকার, ভাহার সমূহ হইতে পারে না। সূতরাং ঐ বাক্যে গো শব্দের দ্বারা গোছ জাতি বুঝ। যার না। এইরূপ "বৈদ্যকে ( পণ্ডিতকে ) গো দান করিতেছে" এই বাক্যে গো-ব্যক্তিতেই দানের প্রয়োগ হওরায়, "গো" শব্দের গো-ব্যক্তিই অর্থাৎ গো নামক দ্রবাই অর্থ, ইহা বুঝা কায়। গোছ জ্ঞাতি উহার অর্থ হইলে তাহার ত্যাগ ( দান ) হইতে পারে না। কারণ, গোছ জাতি অমূর্ত্ত পদার্থ, অমুর্ত্ত পদার্থের দান হইতে পারে না। প্রতিবাদী যদি বলেন যে, অম্র্ত্তপদার্থ বলিয়। পতস্বভাবে গোত্ব জাতির দান হইতে ন। পারিলেও মৃ্ঠ্র পদার্থ গোর সহিত গোত্ব জাতির দান হইতে পারে। অর্থাৎ "গাং দদাতি" এইবাক্যে গোছ জাতি গো শব্দের বাচ্যার্থ হইলেও কেবল গোত্ব জাতির দান অসম্ভব বলিয়া, গো-বাল্কির সহিত গোড়ের দানই বুঝা যায়। গোছ জাতির দান স্থলে বন্তুতঃ গো-বাল্বিরও দান হইয়া থাকে। ভাষাকার এই জন্য শেষে আর একটি হেতু বলিয়াছেন বে, প্রতিক্রম ও অনুক্রমের উপপত্তি হয় না। বৈধদান স্থলে দাতার যে প্রতিক্রম ও গ্রহীতার যে অনুক্রম, অর্থাৎ দাতার দান করিতে দের পদার্থে যাহা যাহ। কর্ত্তব্য এবং তাহার পরে গ্রহীতার যাহা যাহ। কর্ত্তবা, সে সমস্ত গোর জাতিতে উপপন্ন ন। হওয়ায়, গোম্বের দান হইতে পারে না। গোম্ব জাতিই গো শব্দের বাচ্যার্থ হইলে "গাং দদাতি" এই বাক্যে বখন গোড়ের দান বুঝিতেই হইবে, তখন দাতা ও গ্রহীতার দান ও গ্রহণের সমস্ত অনুষ্ঠান গোড **জাতিতে হওর।** আবশ্যক। কিন্তু জনপ্রোক্ষণাদি ব্যাপার গোছ জাতিতে সম্ভব না হওয়ার, গোছের দান হইতে পারে না। দাভার কোন কোন অনুষ্ঠান গোম্ব জাতিতে সম্ভব হইলেও তাহার যথাক্রমে কর্ত্তব্য সমস্ত অনুষ্ঠান গোষ জাতিতে সম্ভব হয় না। ভাষাকার "প্রতিক্রম" শব্দের ধারা দাতার কর্ত্তব্য প্রত্যেক ক্রম অর্থাং ক্রমিক সমন্ত অনুষ্ঠান বা ব্যাপারকেই প্রকাশ করিয়াছেন, ইহা বুঝ। ষাইতে পারে। "অনুক্রম" শব্দের শার। এখানে পশ্চাং কর্ত্তব্য গ্রহীতার অনুষ্ঠান বুঝ। বাইতে পারে। অথবা প্রতিদ্রুমের বে অনুক্রম অর্থাৎ দাতার সমস্ত কর্তবোর বে বধারুমে অনুষ্ঠান, তাহা গোছ জাতিতে উপপন্ন হয় না, ইহাও ভাষ্যকারের বিবক্ষিত হইতে পারে। সুধীগণ ভাষ্যকারের তাৎপর্য্য নির্ণয় করিবেন। উদ্দ্যোতকর প্রভৃতি কেহই এখানে ভাষ্যার্থ ব্যাখ্যা করেন নাই। মূলকথা, গোছ জাতির দান হইতে পারে না। সুতরাং "গাং দদাতি" এইরূপ বাক্যে "গো" শব্দের দারা গো দ্রবাই বুঝা বার, গোড় জাতি বুঝা যার না। এইরুপ, গোড় জাতি অভিন্ন বলিরা "কৌভিনোর গো" "ব্রান্মণের গো" ইত্যাদি প্রয়োগে বৈ স্বন্ধ সম্বন্ধের ভেদ বুঝা যার, তাহা গোদ জাতিতে সম্ভব হয় না। গো-ব্যক্তির ভেদ থাকার, त्या-वाडित वच्छम महत्र इस । वृज्यार धेयुण क्षरतात्य "त्या" गत्मत्र बाता त्या-स्वाहे বুঝা বায়, গোছ জাতি বুঝা বায় না। এইর্প, সংখ্যা বৃদ্ধি ও হ্রাস, গো ব্যক্তিরই ধর্ম, উহ। গোছ জাতিতে উপপন্ন হয় না। সূত্রাং "দশটি গো" "গো বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইয়াছে" ;

"গো ক্ষীণ হইরাছে" ইত্যাদি প্রয়োগে গো শব্দের বারা গো দ্রব্যই বুঝা যায়। এইরূপ, গোৰ জাতির শুক্লাদি-বৰ্ণ না থাকায় "শুক্ল গো" "কপিল গো" এইরূপ প্রয়োগে গো শব্দের দ্বারা গো দ্বাই বুঝা যায়, গোছ জাতি বুঝা যায় না। এবং হিত ও সুখাদি শব্দের সহিত গো শব্দের সমাস হইলে "গোহিত" "গোস্থ" ইত্যাদি প্রয়োগ হয় : ঐ স্থলে গো-শব্দের বারা গো দ্রবাই বুঝা বার। গোম-জাতি বুঝা বার না। **কারণ,** গোছ জাতির হিত ও সুথাদি সম্বন্ধ নাই। গো শব্দের গোছ জাতি অর্থ হইলে "গোহিত" "গোসুখ" এইরুপ সমাস হইতে পারে না। এবং "গো গোকে প্রজনন করে"—এইরূপ প্রয়োগে গো-শব্দের দারা গো দ্রবাই বুঝা যায়। কারণ, গোদ **জাতি** নিতা, তাহার উৎপত্তি না থাকায়, প্রজনন হইতে পারে না। সমানরূপ দ্রব্যের প্রজননরূপ সন্তান ( অনুবন্ধ ) গো দ্রব্যেই সম্ভব হয়, নিতা গোর জাতিতে সম্ভব হয় না। ভাষাকার ষধান্তমে সূত্রোক্ত "ষা" শব্দ প্রভৃতির প্রয়োগ প্রদর্শন করিয়া, গো-দ্রবাই বে "গোঃ" এই পদের অর্থ, ইহা প্রতিপাদন করিয়াছেন। আপত্তি হইতে পারে যে, "বা" শব্দ প্রভূতির দ্রবোই প্রয়োগ হওয়ায়, দুবাই "গোঃ" এই পদের অর্থ, ইহা প্রতিপন্ন হইতে পারে, ব্যক্তিই পদার্থ, ইহা প্রতিপন্ন হইবে কেন? মহর্ষি তাহা কিরুপে বলিয়াছেন ? এজন্য ভাষ্যকার শেষে বলিয়াছেন যে, দুব্য ও ব্যক্তি পদা**র্থান্তর নহে।** অর্থাৎ যাহাকে দ্রব্য বলে, তাহাকে ব্যক্তিও বলে। গো-দ্রব্য ও গো-ব্যক্তি একই পদার্থ। সূতরাং "ষা" শব্দ প্রভৃতির প্রয়োগবশতঃ—গো-দুবাই "গোঃ" এই পদের অর্থ—ইহা প্রতিপন্ন হইলে, গো-বাড়িই "গোঃ" এই পদের অর্থ, ইহা প্রতিপন্ন হয় ॥ ৬০ ॥

ভাষ্য। অস্ত প্রতিবেধ: —

অনুবাদ। ইহার অর্থাৎ ব্যক্তিই পদার্থ, এই পক্ষের প্রতিষেধ (করিতেছেন)।—

#### সূত্র। ন তদনবস্থানাৎ ॥৬১॥১৯০॥

অসুবাদ। (উত্তর) না, অর্থাৎ ব্যক্তিই পদার্থ নহে, যেহেতু সেই ব্যক্তির অবস্থান অর্থাৎ ব্যবস্থা বা নিয়ম নাই।

ভাষ্য। ন ব্যক্তিঃ পদার্থ:, কম্মাং ? অনবস্থানাং। "ষা"শব্দ-প্রভৃতিভির্যো বিশেষ্যতে স গো-শব্দার্থো যা গৌন্তিষ্ঠতি, যা গৌনিষ-প্লেতি ন জব্যমাক্রমবিশিষ্ট জাত্যা বিনাহভিধীয়তে, কিং তর্হি ? জাতিবিশিষ্টং, তম্মান্ন ব্যক্তিঃ পদার্থঃ। এবং সমূহাদিষু জাইব্যং।

অনুবাদ। ব্যক্তি পদার্থ নহে, (প্রশ্ন) কেন? (উত্তর) যেহেতু (ব্যক্তির) অবস্থান অর্থাৎ ব্যবস্থা বা নিয়ম নাই। "ধা" শব্দ প্রভৃতির দারা বাহাকে বিশিষ্ঠ করা হয়, তাহা (গোম-বিশিষ্ঠ) গো-শব্দের অর্থ। "যে গো অবস্থান করিতেছে", "যে গো নিষম আছে" এইরূপ প্রয়োগে জাতি ব্যতীত, অর্থাৎ গোড় জাতিকে পরিত্যাগ করিয়া অর্থাশু দ্রব্যমান্ত (গো-ব্যক্তি মান্ত) অভিহিত হয় না। (প্রশ্ন) তবে কি ? (উত্তর) জাতিবিশিষ্ট, অর্থাৎ গোড়-বিশিষ্ট দ্রব্য অভিহিত হয়। অতএব ব্যক্তি পদার্থ নহে। এইরূপ সম্হাদিতে অর্থাৎ "গবাং সম্হঃ" ইত্যাদি প্রয়োগে বুঝিবে।

টিপ্পনী। মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা পূর্ববসূত্রেক্ত মতের প্রতিষেধ করিতে বলিয়াছেন যে, ব্যক্তি পদার্থ নহে ৷ কারণ, ব্যক্তির অবস্থান বা বাবস্থা নাই ৷ অর্থাৎ ব্যক্তি অসংখ্য ; কোন্ ব্যক্তি "গোঃ" এই পদের অর্থ, ইহা পূর্ব্বোক্ত মতে বলা যায় না। উদ্দ্যোতকর বলিয়াছেন যে, গো শব্দের দারা শুদ্ধ ব্যক্তিমাত্র বুঝা যায় না। যদি গো শব্দ ব্যক্তি মালের বাচক হইত, তাহা হইলে যে কোন বাল্লি উহার বারা বুঝা যাইত—ইহাই সূচার্থ। ভাষাকার সূচকারের তাৎপর্য্য বর্ণনা করিতে বলিয়াছেন যে, "যা" শব্দ প্রভৃতির দ্বারা গোদ্ব-বিশিষ্ট দ্রব্যকেই বিশিষ্ট করা হয়, সূতরাং উহাই গো শব্দের অর্থ বলিতে হইবে। যে কোন দ্রব্য বা ব্যক্তি গো শব্দের অর্থ নহে। "যা গোল্ডিছডি" ইত্যাদি প্রয়োগে গোড় না বুঝিয়া অবশিষ্ট দ্রব্য মাত্র অর্থাৎ গো-বান্তি মাত্র "গো:" এই পদের দ্বারা বুঝা যায় না। গোড়রূপ জাতিবিশিষ্ট দুবাই উহার দায়। বুঝা যায়। তাহা হইলে গোছ জাতিই "গোঃ" এই পদের অর্থ, ইহা বলিলে কোন অনুপর্পান্ত নাই। সর্বব্রই যথন "গোঃ" এই পদের স্বারা গোড় না বুঝিয়া শুদ্ধ গো-ব্যক্তি বুঝা যায় না, তথন গোৰই "গোঃ" এই পদের অর্থ, গো-ব্যান্ত ঐ পদের অর্থ নহে। ভাষ্যকার এই তাৎপর্ষ্যেই শেষে বলিয়াছেন, "তক্মান্ন ব্যক্তিঃ পদার্থঃ"। এইরূপ "গবাং সমূহঃ" ইত্যাদি প্রয়োগেও গো-বান্তি গো শব্দের অর্থ নহে। কারণ, গোছ-জ্ঞাতিকে না বুবিয়া শৃদ্ধ গো-ব্যক্তির বোধ সেই সমগু স্থলেও হয় না। সূতরাং অসংখ্য গো-ব্যক্তিকে গো শব্দের অর্থ না বলিয়া, এক গোষ-জাতিকেই গো শব্দের অর্থ বলা উচিত, ইহাই ভাষ্যকারের চরম তাৎপর্যা। পরে ইহা পরিস্ফুট হইবে ॥ ৬১ ॥

ভাষা। যদি ন ব্যক্তিং পদার্থ:, কথং তহি ব্যক্তাবৃপচার: ?
নিমিত্তাদতদ্ভাবেহপি তহুপচার: দৃশ্যতে খলু—

অসুবাদ। বাদ ব্যক্তি পদার্থ না হয়, তাহা হইলে ব্যক্তিতে উপচার (প্রয়োগ) হয় কেন? (উত্তর) নিমিত্তবশতঃ তদ্ভাব না থাকিলেও, অর্থাৎ গো প্রভৃতি ব্যক্তির গ্রাদি-শব্দ-বাচাছ না থাকিলেও তদুপচার অর্থাৎ গো প্রভৃতি ব্যক্তিতে সেই গ্রাদি শব্দের প্রয়োগ হয়। ব্যহেতু দেখা বায়—

সূত্র। সহচরণ-স্থান-তাদর্থ্য-বৃত্ত-মান-ধারণ-সামীপ্য-যোগ-সাধনাধিপত্যেভ্যো ব্রাহ্মণ-মঞ্চ-

# কট-রাজ-সক্ত্বু-চন্দন-গঙ্গা-শাটকান্ন - পুরুষেধ্ব-তদ্ভাবেহপি তত্বপচারঃ ॥৬২॥১৯১॥

অমুবাদ। সহচরণ—ছান, তাদর্থা, বৃত্ত, মান, ধারণ, সামীপা, বোগ, সাধন, ও আধিপত্য-প্রযুক্ত ( ষথাক্রমে ) রাহ্মণ, মণ্ড, কট, রাজ্ঞা, সন্তন্ন, চন্দন, গঙ্গা, শাটক, অল্ল ও পুরুষে তদ্ভাব না থাকিলেও, অর্থাৎ সেই সেই ( যথিকা প্রভৃতি ) শব্দের বাচাত্ব না থাকিলেও তদুপচার অর্থাৎ সেই সেই শব্দের প্ররোগ হয়।

ভাষ্য। "অতদ্ভাবেহিপি তল্পচার" ইত্যতচ্জকস্ত তেন শকেনাভিধানমিতি। সহচরণাং—যষ্টিকাং ভোজয়েতি ষষ্টিকাসহচরিতো ব্রাহ্মণােহভিধায়ত ইতি। সানাং—মঞ্চাঃ ক্রোশস্টীতি মঞ্চস্থাঃ পুরুষা অভিধায়তে। তাদর্গ্যং—কটাথেষু বারণেষু ব্যহমানেষু কটং করোতীতি ভবতি। বৃত্তাং—যমাে রাজা ক্বেরাে রাজ্ঞেতি তদ্ববর্তত ইতি। মানাং—আঢ়কেন মিতাঃ সক্তবঃ আঢ়কসক্তব ইতি। ধারণাং—তুলায়াং ধৃতং চন্দনং তুলাচন্দনমিতি। সামীপ্যাং—গঙ্গায়াং গাবশ্চরস্থীতি দেশােহভিধায়তে সন্নিকৃষ্টঃ। যােগাং—কৃষ্ণেন রাগেণ যুক্তঃ শাটকঃ কৃষ্ণ ইত্যভিধায়তে। সাধনাং—অন্ধঃ প্রাণা ইতি। আধিপত্যাং—অয়ং পুরুষঃ কৃলং, অয়ং গােত্রমিতি। তত্রায়ং সহচরণাদ্যােগাদ্বা ক্লাভিশক্ষাে ব্যক্তৌ প্রযুক্ত্যত ইতি।

অকুবাদ। "তন্তাব না থাকিলেও তদুপচার হয়"—এই ক্ষার ধার। (বুঝিতে হইবে) "অতচ্ছদে"র অর্থাৎ বাহা সেই শব্দের বাচ্য নহে, এমন পদার্থের সেই শব্দের দারা কথন।

(১) সহচরণপ্রযুত্ত "যফিকাকে ভোজন করাও", এই প্রয়োগে ( রফিকা শব্দের দ্বারা ) যফিকা-সংচরিত ব্রাহ্মণ অভিহিত হয়। (২) স্থানপ্রযুত্ত "মণ্ড-গণ রোদন করিতেছে", এই প্রয়োগে ( মণ্ড শব্দের দ্বারা ) মণ্ডস্থ পুরুষণণ অভিহিত হয়। (৩) তাদর্থাপ্রযুত্ত কটার্থ বীরণসমূহ (বেণা ) বৃাহামান ( বিরচ্যমান ) হইলে "কট করিতেছে" এইর্প প্রয়োগ হয়। (৪) বৃত্ত অর্থাৎ আচরণ প্রযুক্ত "রাজা ষম" "রাজা কুবের" এইর্প প্রয়োগে ( রাজা ) ভক্তং

অর্থাৎ ষম ও কুবেরের ন্যার বর্ত্তমান, ইহা বুঝা ষার। (৫) পরিমাণ-প্রবৃদ্ধ আঢ়কপরিমিত সন্ধ্র (এই অর্থে) "আঢ়কসন্ধ্র" এইরূপ প্ররোগ হর। (৬) ধারণপ্রযুক্ত তুলাতে ধৃত চন্দন (এই অর্থে) "তুলাচন্দন" এইরূপ প্ররোগ হর। (৬) ধারণপ্রযুক্ত 'গঙ্গার গোসমূহ চরণ করিতেছে" এই প্ররোগে (গঙ্গা শন্দের দ্বারা) সামিকৃষ্ট দেশ অর্থাৎ গঙ্গাতীর অভিহিত হর। (৮) যোগপ্রযুক্ত কৃষ্ণবর্ণের দ্বারা যুক্ত শাটক (বন্ধ) কৃষ্ণ, ইহা কথিত হর। (৯) সাধনপ্রযুক্ত "অন্ন প্রাণ" ইহা কথিত হর। (১০) আধিপত্যপ্রযুক্ত "এই পুরুষ কৃন্ধ," "এই পুরুষ গোন্ত", ইহা কথিত হর। তক্মধ্যে অর্থাৎ প্রেক্তি সহচরণ প্রভৃতি দশটি নিমিত্তের মধ্যে সহচরণ অথবা যোগপ্রযুক্ত এই জ্বাতি শন্দ, অর্থাৎ গোছ-জ্বাতির বাচক "গো" শন্দ ব্যক্তিতে (গো-ব্যক্তি অর্থে) প্রযুক্ত হর।

টিপ্লনী। বারি পদার্থ নহে—অর্থাৎ গো-ব্যার "গো:" এই পদের অর্থ নহে, ইহা পূ**ৰ্ব্বসূত্ৰে** বনা হইয়াছে ৷ ইহাতে অবশাই প্ৰশ্ন হইবে যে, তাহা হইলে "যা গোঁভি**চ**তি" ইত্যাদি প্রয়োগে গো-ব্যক্তিত "গোঃ" এই পদের প্রয়োগ হয় কেন? "গোঃ" এই পদের স্বারা গো-ব্যক্তির যে বোধ হইয়া থাকে, ইহা অবশ্য স্বীকার করিতে হইবে। কিন্তু গো-বান্তি ঐ পদের অর্থ না হইলে, সে বোধ কিরুপে হইবে ? মহর্ষি পূর্ব্বোভ মতে এই প্রশ্নের উত্তর দিতে এই সূত্রটি বলিয়াছেন। ভাষ্যকার প্রথমে পূর্ব্বোভরূপ প্রশ্নের অবতারণ। করিয়া নহর্ষির সূত্রোক্ত উত্তরের উল্লেখপূর্ব্বক সূত্রের অবতারণ। করিয়াছেন। সূত্রের "অতদ্ভাবেছপি তদুপচারঃ" এই অংশের উল্লেখ করিয়া ভাষাকার প্রথমে উহার ব্যাখ্যা করিরাছেন, "অতচ্ছব্দস্য তেন শব্দেনাভিধানং"। সেই শব্দ ষাহার বাচক, এই অর্থে বহুরীহি সমাসে "তচ্ছ<del>দ</del>" বলিতে বুঝা বায়, সেই শব্দের বাচ্য। সূতরাং "অভচ্ছক" শব্দের দ্বারা যাহা সেই শব্দের বাচা নহে—ইহ৷ বুঝ৷ যায় ৷ যাহা "অভচ্ছেন্দ" অর্থাৎ সেই শব্দের বাচ্য নহে—সেই পদার্থের সেই শব্দের **বা**রা বে কথন, তাহাই সূত্রোক্ত "তদ্ভাব না থাকিলেও তদুপচার" এই কথার অর্থ। নিমিন্তবিশেষ প্রবৃত্তই এরুপ উপচার হইয়া **থাকে। মহর্ষি সহচরণ প্রভৃতি দশটি** নিমি**তের উল্লেখ** করিয়া তংপ্রযুক্ত যথাক্রমে রাহ্মণ প্রভৃতি দশটি পদার্থে পূর্বেলান্তর্প উপচার দেখাইয়া পূর্বেরাক্ত মতের সমর্থন করিয়াছেন। ভাষাকারও "গৌঃ" এই পদের গো-ব্যক্তিত উপচার সমর্থন করিতে "দৃশ্যতে খলু" এই কথা বলিয়া সূত্রকারোম্ভ উপচারের ব্যাখ্যা করিয়া সহচরণাদি নিমিত্তবশতঃ উপচার প্রদর্শন করিয়াছেন। "দৃশাতে খলু" এই বাক্যে "খলু" শব্দটি হেত্বর্থ।

"সহচরণ" বলিতে সাহচর্ব্য বা নিয়ন্তসম্বন্ধ । বন্ধির সহিত নিমন্ত্রিত রাহ্মণবিশেষের ঐ সাহচর্বা থাকার, ঐ সহচরপর্বুপ নিমিন্তবশতঃ "যন্ধিকাকে ভোজন করাও", এইরুপ বাক্যে বন্ধিকা শন্দের দারা যন্ধিধারী ঐ রাহ্মণবিশেষ কথিত হইয়া থাকে । রাহ্মণবিশেষ বন্ধিকা শন্দের বাচ্য নহে, কিন্তু সহচরপর্ব্ নিমিন্তবশতঃ পূর্ব্বোভ ভ্লেশেষিকা"-সহচরিত রাহ্মণবিশেষ অর্থে বন্ধিকা শন্দের প্রয়োগ হইয়া থাকে । বন্ধিকা

শব্দের উহা লক্ষ্যার্থ। এইরূপ, মঞ্চছ পুরুষগণ মঞ্চে অবস্থান করার, ঐ স্থানরূপ নিমিত্তবশতঃ মঞ্চন্থ পুরুষে মঞ্চ শব্দের প্রয়োগ হয়। কট গুরুত করিতে বে সকল বীরণ (বেণা) গ্রহণ করে, সেগুলিকে কটার্থ বীরণ বলে। ঐ বীরণগুলিকে যে সময়ে ৰুছোমান অৰ্থাৎ কটজনক সংযোগবিশিষ্ট করিতে থাকে, তখন কট নিষ্পন্ন ন। হইলেও "কট করিতেছে" এইরূপ প্রয়োগ হয়। ঐ স্থলে কট নির্বান্তা কর্মকারক। কিন্তু উহা তখন নিস্পন্ন না হওয়ায় ভিয়ার নিমিত্ত হইতে না পারায়, কর্মকারক হইতে পারে না। সুতরাং ঐ ছলে পূর্কাসন্ধ বীরণেই কটের তাদর্থাবশতঃ কট শব্দের প্রয়োগ হয়, অর্থাৎ কটার্থ বীরণকেই তাদর্থারূপ নিমিত্তবশতঃ কট বলা হয়, ইহা বুঝিতে হইবে। ঐ স্থলে বাহামান ঐ বীরণই "কট" শব্দের লাক্ষণিক অর্থ। এইরূপ, কোন রাজার যমের ন্যায় বৃত্ত ( আচরণ ) থাকিলে, ঐ বৃত্তরূপ নিমিত্তবশতঃ ঐ রাজাকে যম বলা হয়। কুবেরের নাায় বৃত্ত থাকিলে তলিমিত্ত রাজাকে কুবের বলা হয়। আঢ়ক পরিমাণবিশেষ। ঐ মাঢ়কপরিমিত স**ভ**্কে আঢ়কস**ভ**্ব বলে। এখানে পরিমাণরূপ নিমিত্তবশভঃ সক্ততে আঢ়ক শব্দের প্রয়োগ হয়। চন্দনের গুরুছবিশেষের নির্দ্ধারণ করিতে যে চন্দন তুলাতে ধৃত হর, তাহাকে তুলাচন্দন বলা হয়। এখানে ধারণরূপ নিমিত্তবশতঃ চন্দনে তুলা শব্দের প্রয়োগ হয়। এইরূপ, সামীপারূপ নিমিত্তবশতঃ "গঙ্গায় গোসমূহ চরণ করিতেছে" এইরূপ বাকো গঙ্গাসমীপবন্তী গঙ্গাতীরে গঙ্গা শব্দের প্রয়োগ হইর। এইরূপ, কৃষ্ণবর্ণের যোগ থাকিলে ঐ যোগরূপ নিমিন্তবশত শাটক অর্থাৎ বস্ত্রকে কৃষ্ণ শাটক বলা হইয়া থাকে ৷ "কৃষ্ণ" শব্দের কৃষ্ণবর্ণ ও কৃষ্ণ-বর্ণবিশিষ্ঠ এই উভয় অর্থই অভিধানে কথিত আছে । কিন্তু তদ্মধ্যে লাম্ববশতঃ কৃষ্ণবর্ণ **অর্থই** কৃষ্ণ শব্দের বাচ্যার্থ। ইহা পরবর্ত্তী নৈয়ায়িকগণ স্থি**নান্ত** করিয়াছেন। কৃষ্ণ **শব্দের** कुक्दर्ग-विभिन्ने वहे वर्ष मार्कानक? अत्रदर्शी निर्माग्रक्शलात्र मर्भाष्ट वहे निकास মহর্ষির এই সূত্রের স্বারাও বুঝা যায়। মহর্ষি কৃষ্ণবর্ণ-বিশি**ক্ট বন্তে "কৃষ্ণ" শব্দের** উপচার বলিয়াছেন। এইরূপ অন্ন প্রাণের সাধন, প্রাণ অন্নসাধ্য, <mark>ঐ সাধনরূপ</mark> নিমিন্তবশতঃ প্রাণকে অম বলা হয়। বেদ বলিয়াছেন, "অমং প্রাণাঃ।" এখানে প্রাণ "অন্ন" শব্দের বাচ্য না হইলেও তাহাতে অন্ন শব্দের প্রয়োগ হইয়াছে। এইরূপ কোন পুরুষ কুলের অধিপতি হইলে, ঐ আধিপতার্প নিমিত্তবশতঃ এই পুরুষ কুল, এই পুরুষ গোর, এইরূপ কথিত ইইয়া থাকে। এখানে কুল বা গোরের আধিপত্যনিবন্ধন ঐ পুরুষকেই কুল ও গোত্র বলা হয়। ভাষাকার সূত্রোক্ত সহচরণ প্রভৃতি দশটি নিমিত্ত বশতঃ ব্রাহ্মণাদি দশটি পদার্থে "হন্টিকা" প্রভৃতি শব্দের উপচার বা প্রয়োগ প্রদর্শন করিয়া প্রকৃতস্থলেও গো-ব্যক্তিতে "গৌঃ" এই জাতিবাচক পদের ঐরুপ উপচার হয়, ইহা বুঝাইতে শেষে বলিয়াছেন যে, গৌঃ এই পদের গো-বান্তি অর্থ না হইলেও গো-ব্যক্তিতে গোৰ জাতির সহচরণ অথবা যোগর্প নিমিত্তবশতঃ গো-ব্যক্তিতে ঐ পদের প্রয়োগ হয়। অর্থাৎ পূর্ব্বোঙর্প উপচারবশতঃই "গোঃ" এই পদের বারা

<sup>&</sup>gt;। মুদ্রিত স্থারস্থানীনিবন্ধে "লাকট" এইরূপ পাঠ দেখা বায়। কোন পুত্তকে "নকট" এইরূপ পাঠও দেখা বায়। কিন্তু বহু পূত্তকেই "শাটক" এইরূপ পাঠ আছে। পুংলিরু 'নাটক' নন্দের ব্যর্থ বস্তু। বহুসন্মন্ত এই পাঠই সন্ধৃত বোধ হওরায়, গৃহীত হইয়াছে।

গো-ব্যক্তিও বুঝা ষায়। সূত্রাং গো-ব্যক্তিকে "গোঃ" এই পদের অর্থ বা বাচ্য বলিরা দীকার করা অনাবশাক। এখানে শক্তির ধারা জাতির বোধ এবং লক্ষণার ধারা ব্যক্তির বোধ হয়, অর্থাং 'গোঃ' এই পদের গোড়জাতিই বাচ্যার্থ গো-ব্যক্তি লক্ষ্যার্থ—এই সিদ্ধান্তই এই সূত্রের ধারা প্রকৃতিত হইয়াছে, বুঝা যায়। পূর্বসূত্রে শুদ্ধ ব্যক্তি পদার্থ নহে, কিন্তু জাতিবিশিষ্ট বাজিই পদার্থ, ইহা মহার্ষর বছবা হইলে—এই সূত্রে বাজির বোধ-নির্বাহের জনা নিমিন্তবশতঃ উপচার প্রদর্শন মহর্ষি করিতেন না। ভাষ্যকারও এখানে 'গোঃ' এই পদকে জাতিবাচক বলিয়া সহচরণ বা যোগরুপ নিমিন্তবশতঃই গো-ব্যক্তি অর্থে উহার প্রয়োগ বলিয়াছেন। সূত্রাং "গোঃ" এই পদের ধারা যে গোড়জাতিবিশিষ্ট গোকে বুঝা যায়, তাহাতে গোড়জাতিই ঐ পদের বাচ্যার্থ, গো-ব্যক্তি উহার লক্ষ্যার্থ, ইহাই বুঝিতে পারা যায়। মীমাংসকপ্রবর মণ্ডন মিশ্র এই মতই সমর্থন করিয়া গিয়াছেন'। মহর্ষি গোত্যের নিজ্মত পরে বাজ হইবে॥ ৬২॥

ভাষা। যদি গৌরিত্যস্থা পদস্য ন ব্যক্তিরর্থোইস্তা তর্হি—

# সূত্র। আকৃতিস্তদপেক্ষত্বাৎ সত্ত্বব্যবস্থান-সিদ্ধেঃ ॥৬৩॥১৯২॥

অনুবাদ। বাদ "গোঃ" এই পদের বাদ্তি অর্থ না হয়, তাহ। হইলে আকৃতি পদার্থ হউক ? বেহেতু সত্ত্বের ( গবাদি প্রাণীর ) ব্যবস্থিতত্ব-জ্ঞানের অর্থাৎ "ইহা গো", "ইহা অশ্ব" এইরূপ জ্ঞানের তদপেক্ষতা ( আকৃতি-সাপেক্ষতা ) আছে ।

ভাষা। আকৃতি: পদার্থ: কেস্মাং ? তদপেক্ষরাং সর্ব্যবস্থান-সিদ্ধে:। সর্বাবয়বানাং তদবয়বানাঞ্চ নিয়তো ব্যুহ আকৃতি:। তত্যাং গৃহ্যমাণায়াং সর্ব্যবস্থানং সিধ্যতি, অয়ং গৌরয়ময় ইতি, নাগৃহ্য-মাণায়াং। যতা গ্রহণাৎ সর্ব্যবস্থানং সিধ্যতি তং শব্দোহ্ভিধাতু-মহতি, সোহস্থার্থ ইতি।

অনুবাদ। আকৃতি পদার্থ। (প্রশ্ন) কেন ? (উত্তর) বেহেতু সত্তের (গো প্রভৃতির) ব্যবস্থান-সিদ্ধির (ব্যবস্থিতত্ব-জ্ঞানের) তদপেক্ষত্ব অর্থাৎ

 <sup>&#</sup>x27;'লাতেরতিবনাতিবে ন হি কন্টিদ্বিবক্ষতি।
 নিত্যবাৎ লক্ষীয়ায়া ব্যক্তেতেই বিশেষণে।

<sup>—</sup> মশুনকারিকা ( শব্দশক্তিপ্রকাশিকার শক্তিবিচার ডাইবা )।

আরুতি-সাপেক্ষর আছে। বিশ্বদার্থ এই বে, সত্ত্বের অর্থাৎ গো প্রভৃতি প্রাণীর অবয়বর্গুলির এবং তাহার অবয়বর্গুলির নিয়ত বৃহে (বিলক্ষণ-সংযোগ-বিশেষ) আরুতি। সেই আরুতি জ্ঞায়মান হইলে, "ইহা গো", "ইহা অশ্ব"—এইর্পে সত্ত্ব-বাবস্থান সিদ্ধ হয়, জ্ঞায়মান না হইলে সিদ্ধ হয় না, অর্থাৎ আরুতি না বুঝিলে "ইহা গো", "ইহা অশ্ব" এইর্পে গো প্রভৃতি সত্ত্বের জ্ঞান হইতে পারে না। (সূতরাং) যাহার জ্ঞানবশতঃ সত্ত্ব ব্যবস্থান সিদ্ধ হয়, শব্দ তাহাকে (প্র্রোক্ত আরুতিকে) অভিহিত করিতে (বুঝাইতে) পারে, অর্থাৎ শব্দ সেই আরুতিরই বোধক হয়। (সূতরাং) তাহা অর্থাৎ ঐ আরুতিই ইহার (শব্দের) অর্থ।

টিপ্লানা। খাহার। গো-বাজিকেই "গোঃ" এই পদের বাচ্যার্থ বলেন, তাহাদিগের মতের উল্লেখপূর্বক খণ্ডন করিয়া মহর্ষি এই সূত্রের দারা থাঁহার৷ গোর আরুতিকেই "গোঃ" এই পদের বারার্থ বলেন, তাঁহাদিগের মতের উল্লেখপূর্ম ক সমর্থন করিয়াছেন। ভাষাকার "অন্তু তাঁহ" এই বাজের উল্লেখপূর্বক মহার্ষা সূত্রে অবতারণা করিয়াছেন। ভাষ্যকারের ঐ বাকোব সহিত সূত্রের "আকৃতিঃ" এই পদের বোগ করিয়৷ সূত্রার্থ বুনিতে হইবে। সূত্রে "আঞ্তিঃ" এই পদের পরে 'পরার্থঃ" এই পদের অধ্যাহার সূত্রকারের অভিপ্রেত সাহে। তাই ভাষাকার সূত্রভাষোর প্রথমে "আফৃতিঃ পদার্থঃ" এই কথা বলিয়া, তাহাই প্রকাশ করিয়াছেন। তাহা হইলে, "অন্তু তাঁহ আকৃতিঃ পদার্থঃ" এইরূপ বাক্যই সূত্রকারের বিবক্ষিত, ইহা ভাষাকারের বাক্যের দ্বারা বুঝা ধায় । আকৃতিই পদার্থ কেন ? ইহা সমর্থন করিতে মহাঁষ হেতু বলিয়াতেন বে, সত্ত্বাবস্থানের সিদ্ধি আকৃতিকে অপেক্ষা করে। "সত্ত্ব" বলিতে এখানে গো, অশ্ব প্রভৃতি প্রাণীই মহাঁষর অভিপ্রেত বুঝা বার। গো অম্ব নহে, অম্বও গো নহে। গো, অম্ব প্রভৃতি বিভিন্ন পদার্থরূপেই ব্যবন্থিত আছে। উহাদিগের ঐর্পে ব্যবন্থিতর্থই সত্ত্বব্যবস্থান। উহার সিদ্ধি আকৃতিসাপেক্ষ। অর্থাৎ গো প্রভৃতির বিলক্ষণ আকৃতি না বুঝিলে তাহাদিগের পূর্ব্বোক্তর্প বাবন্থিতত বুঝা যায় না। গোর আকৃতি দেখিলেই "ইহা গো" এইরূপ জ্ঞান হয়। এইরূপ অস্থের আকৃতি দেখিলেই "ইহা অশ্ব" এইরূপ জ্ঞান হয়। বৈ ব্যক্তি গো ও অশ্বের বিলক্ষণ আকৃতিভেদ জানে না, সে কিছুতে ই "ইহা গো", "ইহা অশ্ব" এইর্পে গো এবং অশ্বের পূর্ব্বো**ন্তর্**প ব্যবস্থিতত্ব বৃথিতে পারে না। তাহার পক্ষে "এইটি গো" এইটি "অশ্ব" এইরূপ বোধ অসম্ভব । গো প্রভৃতির যে অবয়ব এবং সেই অবয়বের যে অবয়ব উহাদিগের পরস্পর বিলক্ষণ-সংযোগকে আকৃতি বলে। গোর অবয়ব ও তাহার অবয়বগুলি এবং উহাদিগের বৃহে অর্থাং বিলক্ষণ-সংযোগ অশ্বের অবয়ব ও তাহার অবয়ব এবং উহাদিগের বিলক্ষণ-সংযোগ হইতে বিভিন্ন, গোর অবয়ব প্রভৃতি অশ্বাদিতে থাকে না, গো ব্যক্তিতেই থাকে। সূতরাং পূর্বেবান্তরূপ অবয়বব্যুহ নিয়ত বা বাবন্দিত। ঐ নিয়ত বাহকেই আকৃতি বলে এবং সংস্থান বলে। ঐ আকৃতি না বুঝিলে যথন "ইহা গো", "ইহা অশ্ব" এইরূপ বোধ হয় না, তথন পূর্বেষ্ডরূপ

আকৃতিই পদার্থ। অর্থাৎ বিচার্যান্থলে গোর আকৃতিই "গোঃ" এই পদের বাচ্যার্থ। "গোঃ" এই পদ প্রবণ করিলে, প্রথমে গোর আকৃতিই বুঝা বায়। কারণ, তাহা না বুঝিলে গো-পদার্থের পূর্বোন্তর্প জ্ঞান হইতে পারে না। সূতরাং গোর আকৃতিকেই "গোঃ" এই পদের বাচ্যার্থ বলা উচিত ॥৬৩॥

ভাষা। নৈতহপপদ্যতে, যস্ত জাত্যা যোগস্তদত জাতিবিশিষ্টমভিধীয়তে গৌরিতি। ন চাবয়বব্যহস্ত জাত্যা যোগঃ, কম্ত তহি 
দিয়তাবয়বব্যহস্ত জব্যস্ত, তম্মান্নাকৃতিঃ পদার্থঃ। অন্ত তহি জাতিঃ
পদার্থঃ—

অ সুবাদ। ইহা অর্থাৎ আকৃতিই পদার্থ, এই প্রেন্ত মত উপপন্ন হয় না। (কারণ) জাতির সহিত যাহার সম্বন্ধ আছে, সেই জাতিবিশিষ্ট (গো দ্রব্য) এই স্থলে "গোঃ" এই পদের দ্বারা অভিহিত হয়। কিন্তু অবয়ববৃহহের অর্থাৎ প্রেন্ত বিলক্ষণ-সংযোগর্প সংস্থান বা আকৃতির জাতির সহিত সম্বন্ধ নাই। (প্রশ্ন) তাহা হইলে কাহার জাতির সহিত সম্বন্ধ আছে? (উত্তর) নিয়তাবয়ববৃহে অর্থাৎ যাহার প্রেন্তর্গ নিয়ত অবয়ববৃহে আছে, এমন দ্রন্তের (গোর) জাতির সহিত সম্বন্ধ আছে। অতএব আকৃতি পদার্থ নহে।

তাহা হইলে অর্থাং আফৃতিতে স্থাতি না থাকায়, আফৃতি পদার্থ না হইলে এবং পূর্বোক্ত যুক্তিতে ব্যক্তিও পদার্থ না হইলে স্থাতি পদার্থ হউক ?

# সূত্র। ব্যক্ত্যাকৃতিযুক্তেইপ্যপ্রসঙ্গাৎ প্রোক্ষণা-দীনাং মৃদ্গবকে জাতিঃ ॥৬৪॥১৯৩॥

অনুবাদ। জাতি পদার্থ, অর্থাৎ গোছ জাতিই "গোঃ" এই পদের বাচ্যার্থ। যেহেতু ব্যক্তি ও আকৃতি যুক্ত হইলেও মৃদ্যবকে অর্থাৎ মৃত্তিকানির্মিত গোরুতে প্রোক্ষণাদির (বৈধ গোদানার্থ জলপ্রোক্ষণ ও দানাদির) প্রসঙ্গ (প্রয়োগ) নাই।

ভাষ্য। জাতিঃ পদার্থঃ ;—কশ্মাং ? ব্যক্ত্যাকৃতিবৃক্তেইপি মৃদ্গবকে প্রোক্ষণাদীনামপ্রসঙ্গাদিতি। 'গাং প্রোক্ষ' 'গামানয়' 'গাং
দেহীতি' নৈতানি মৃদ্গবকে প্রযুক্তান্তে,—কশ্মাং ? জাতেরভাবাং।
অস্তি হি তত্র ব্যক্তিঃ, অস্ত্যাকৃতিঃ, বদভাবান্তত্রাসংপ্রত্যয়ঃ স পদার্থ
ইতি।

আসুবাদ। জাতি পদার্থ, অর্থাং গোদ্ব জাতিই "গোঃ" এই পদের বাচার্যে। (প্রশ্ন) কেন ? (উত্তর) বেহেতু ব্যক্তি ও আকৃতিবৃদ্ধ হইলেও মৃদ্গবকে অর্থাং মৃত্তিকানির্মিত গোরুতে ব্যক্তি ও আকৃতি থাকিলেও তাহাতে প্রোক্ষণাদির প্রয়োগ নাই। বিশদার্থ এই যে, "গোকে প্রোক্ষণ কর", "গোকে দান কর"। এই বাকাগুলি মৃত্তিকানির্মিত গোরুতে প্রযুম্ভ হয় না। (প্রশ্ন) কেন ? (উত্তর) যেহেতু (তাহাতে) জ্বাত্তি (গোদ্ব) নাই। তাহাতে ব্যক্তি আছেই, আকৃতিও আছে, (কিন্তু) বাহার অভাববশতঃ (গোঃ" এই পদের ঘারা) তবিষয়ে, অর্থাং মৃত্তিকানির্মিত গোবিষরে সংপ্রত্যর (যথার্থ জ্ঞান) হয় না, তাহা (গোম্বজ্বাতি) পদার্থ, অর্থাং "গোঃ" এই পদের বাচার্যে।

টিপ্লনী। মহার্ষ পৃক্ষসূত্রের দারা আকৃতিই পদার্থ,—এই মতের সমর্থন করিয়া, এই সূত্রের দ্বারা ঐ মতের খণ্ডনপূর্বক জাতিই পদার্থ, এই মতের সমর্থন করিরাছেন। জাতিই পদার্থ, বাল্লিও আকৃতিকৈ পদার্থ বলা যায় না, এই মতবাদীদিগের একটি যুক্তির উল্লেখ করিতে মহর্ষি এই সূত্রে বলিয়াছেন বে, মৃত্তিকানিমিত গো, বাজি ও আকৃতিয়ন্ত হইলেও তাহাতে প্রোক্ষণাদির প্রয়োগ না হওয়ায়, ব্যক্তি ও আকৃতিকে পদার্থ বলা যার না, সুতরাং জাতিই পদার্থ। এই মতবাদীদিগের বিবক্ষা এই যে, যদি জাতিকে ত্যাগ করিয়া, ব্যক্তি অথবা আকৃতিকেই পদার্থ বলা হয়, তাহা হইলে মৃত্তিকা-নিষ্মিত গো-ব্যক্তিও গো শব্দের বাচ্যার্থ হইতে পারে। কারণ, তাহাতে গোড় না পাকিলেও গোর আকৃতি আছে, তাহাও গো নামে কথিত ব্যক্তি। মৃত্তিকানিষ্যিত গোকে "মুদুগ্রক" বলে। উহাতে বে আকৃতি আছে, তন্দায়া উহা গো বলিয়া কথিত হওয়ায়, ঐ আকৃতিকে গোর আকৃতি বলা যায়। গোছবিশিষ্ট গোর আকৃতিবিশেষকে গো শব্দের বাচ্যার্থ বলিলে, সেই পদার্থবোধে বিশেষণভাবে গোডেরও বোধ হওয়ায়, গোড-জ্ঞাতিরও পদার্থত্ব শীকৃত হয়। কিন্তু আকৃতির পদার্থত্বাদী যখন তাহা শীকার করেন না, তখন মৃত্তিকানিমিত গো-বারির আকৃতিও তাঁহার মতে গো শব্দের বাচ্যার্থ হইরা পডে। কিন্ত ইহা শীকার করা যার না। কারণ, বৈধ গোদান করিতে কেহ মাটির গোর দান করে না। "গোকে প্রোক্ষণ কর", "গো আনরন কর", "গো দান কর"—এই সমন্ত বাক্য মাটির গোরতে প্রযুক্ত হর না। কেন প্রযুক্ত হর না? এতদূররে বলিতেই হইবে ষে, উহাতে গোৰ জাতি নাই। গোৰ জাতি না থাকাতেই মৃদ্যবকে গোশব্দের মধ্য প্রয়োগ হর না ; "গোঃ" এই পদের সংকেত বা শক্তিপ্রযুক্ত ঐ পদের স্বারা মৃদুগ্রক বিষয়ে সম্প্রতায় অর্থাৎ বথার্থ শাব্দবোধ হর না, গোছবিশিক গো-বিষয়েই বথার্থ শাব্দ-বোষ হয়। সূতরাং গোড়জাতিই "গোঃ" এই শব্দের বাচ্যার্থ। আকৃতি ঐ পদের বাচ্যার্থ নহে। গোড়জাতিকে ত্যাগ করিয়া আকৃতিকে "গোঃ" এই পদের বাচ্যার্থ বলিলে, মুদুগ্রকেও ঐ পদের মুখ্য প্রয়োগ হইও। বৈধ গোদান করিতে ঐ মুদ্গবকেরও প্রোক্ষণাদিপূর্বক দান হইত, তাহাতেও গোদানের ফলসিদ্ধি হইত, কিন্তু ইহা কেহই

বীকার করেন না। মহর্ষি যে "গোঃ" এই নামপদকেই আশ্রর করিয়। পদার্থ পরীক্ষা করিয়াছেন, ইহা এই সৃত্তে "মৃদ্গবক" শব্দের প্রয়োগে স্পন্থ বুঝা যায়। তাই ভাষাকারও পদার্থপরীক্ষারন্তে "পদং খাব্দমুদাহরণং" এই কথা বালিয়া, উহাই প্রকাশ করিয়াছেন।

আকৃতি পদার্থ নহে, জ্যাতিই পদার্থ, এই মত সমর্থনে মহর্ষি মুখ্য যুক্তির উল্লেখ করেন নাই। গোছবিশিষ্ট প্রকৃত গোর আকৃতিই গো শব্দের বাচ্যার্থ বলিলে মৃদৃগবকে তাহা না থাকায়, পূর্ব্বোক্ত দোষের সম্ভাবনা নাই। এইরূপ অনেক কথা বলিয়া মহর্ষি-প্রোক্ত যুক্তিকে গ্রহণ না করিলে ঐ বিষয়ে মুখ্য যুক্তি বলা আবশাক। তাই ভাষ্যকার প্রথমে আকৃতিই পদার্থ, এই মতের ব্যাখ্যা করিয়া, পরে মুখ্য যুদ্ধির উল্লেখপূর্ব্বক ঐ মতের অনুপপত্তি প্রদর্শন করিয়া সূত্রের অবতারণা করিয়াছেন। ভাষাকার প্রথমে র্বালয়াছেন ষে, আফুতিই পদার্থ, এই মত উপপন্ন হয় না। কারণ, "গোঃ" এই পদের স্বারা বাহা গোড়জাতিবিশিষ্ট, তাহা বুঝা যায়। গোর আফুতিতে গোড় জাতি নাই : উহা গোছবিশিষ্ট নহে। নিয়ত অবয়ববৃাহরূপ আকৃতিবিশিষ্ট দ্রব্য অর্থাৎ গো-বাঙ্কিই গোড়জাতিবিশিষ্ট। তাহা হইলে "গোঃ" এই পদের দ্বারা গোর আকৃতির বোধ না হওয়ায়, আকৃতিকে পদার্থ বলা যায় না। "গোঃ" এই পদের দারা যথন গোদ্ববিশিষ্ট পদার্থ বুঝা যায়, তথন ঐ গোর আকৃতি গোছবিশিষ্ট না হওয়ায়, উহা ঐ পদের অর্থ হইতে পারে না। গোছবিশিষ্ট দ্রবারূপ গো-বাছি "গোঃ" এই পদের বারা বুঝা গেলেও ঐ ব্যক্তিকেও "গোঃ" এই পদের বাচ্যার্থ বলা যায় না। কারণ, গো-ব্যক্তি অসংখ্য। যে কোন গো-ব্যক্তিকে পদার্থ বলিলে তদ্মি গো-ব্যক্তির বোধ হইতে পারে ন। অনম্ভ গো-ব্যক্তিকে পদার্থ বলিলে অনস্ত পদার্থে "গোঃ" এই পদের শক্তি কম্পনায় মহাগৌরব হয়। পরন্ত সমস্ত গো-ব্যক্তির জ্ঞান না থাকিলে তাহাতে "গোঃ" এই পদের শক্তিজ্ঞানও সম্ভব হয় না। সূতরাং সমস্ত গো-বাজিগত এক গোডজাতিই "গোঃ" এই পদের বাচাার্থ, উহাকেই পদার্থ বলিব। গোছবিশিষ্ট গো-ব্যক্তি ঐ পদের লক্ষ্যার্থ; লক্ষণাপ্রযুক্তই \*গোঃ এই পদের দ্বারা গো-ব্যান্তর বোধ হইয়া থাকে। ব্যান্ত পদার্থ নহে, এই মত সূত্রকার ও ভাষাকার পূর্ব্বেই সমর্থন করিয়াছেন। এখানে ভাষ্যকার পূর্ব্বো**ন্ত তাৎপ**র্যো আকৃতিই পদার্থ এই মতের অনুপর্পাত্ত সমর্থনপূর্বাক "অন্তু তাঁহ জ্ঞাতিঃ পদার্থ: এই বাকোর দারা পরিশেষে জাতিই পদার্থ, এই মতের উল্লেখ করিয়া ঐ মত সমর্থনে সূত্রের অবতারণা করিয়াছেন ৷ সূত্রে "জাতিঃ" এই পদের পরে "পদার্থঃ" এই পদের অধ্যাহার মহর্ষির অভিপ্রেত আছে। তাই ভাষাকার সূতার্থ বর্ণনার প্রথমে বলিয়াছেন, "জাতিঃ **अमार्थः"** ॥५८॥

# সূত্র। নাকৃতিব্যক্ত্যপেক্ষত্বাজ্জাত্যভিব্যক্তেঃ॥ ॥৬৫॥১৯৪॥

জ্জুবাদ। না, অর্থাৎ কেবল জাতিই পদার্থ নহে, বেহেতু জাতির অভিব্যক্তির অর্থাৎ "গৌঃ" এই পদের দার। বে গোড্জাতিবিষয়ক শাসবোধ হয়, ভাহার আকৃতি ও ব্যক্তি-সাপেক্ষত। আছে, অর্থাৎ গোর আকৃতি ও গো-ব্যক্তি না বুঝিয়া কেবল গোড়-জাতিবিষয়ে ঐ শাদবোধ হয় না।

ভাষা। জাতেরভিব্যক্তিরাকৃতিব্যক্তী অপেক্ষতে, নাগৃহমাণায়ামা-কৃতো ব্যক্তো চ জাতিমাত্রং শুদ্ধং গৃহতে। তস্মায় জাতিঃপদার্থ ইতি।

অনুবাদ। জাতির অভিবান্তি অর্থাৎ "গোঃ" এই পদের দ্বারা জাতি-বিষয়ক শান্সবোধ আকৃতি ও ব্যক্তিকে অপেক্ষা করে। বিশদার্থ এই যে, আকৃতি ও ব্যক্তি জ্ঞায়মান না হইলে শুদ্ধ জাতি মাত্র (গোঃ এই পদের দ্বারা) গৃহীত অর্থাৎ শান্সবোধের বিষয় হয় না। অতএব জ্ঞাতি অর্থাৎ শুদ্ধ জ্ঞাতি মাত্র পদার্থ নহে।

টিপ্পনী। মহর্ষি এই স্তের দ্বারা পৃক্ষস্তোত মতের খণ্ডন করিতে বলিয়াছেন যে, কেবল জাতিই পদার্থ, ইহ। বলা যায় না । কারণ, "গোঃ" এই পদের স্বারা গোর আফুতি ও গো-বাজিকে না বৃথিয়া কেবল গোছ জাতিমাত কেহ বুঝে না। গোর আকৃতি ও গো-ব্যক্তির সহিত গোড় জাতিকে বুঝিয়া থাকে। সূতরাং ঐ স্থলৈ গোড়-জ্বাতি-বিষয়ক শাব্দবোধ গোর আকৃতি ও গো-বাদ্ভিকে অপেকা করার, গোছ জ্বাতি-মারই "গোঃ" এই পদের অর্থ, ইহা বলা যায় না। যদি গোছ জাতিমারই "গোঃ" এই পদের বাচ্যার্থ হইত, তাহা হইলে "গোঃ" এই পদের দ্বারা কেবল গোদ্বমাত্রেরও বোধ হইতে পারিত। গোম্ব-জাতি নিতা বলিয়া "গোনিতা।" এইরূপ মুখা প্রয়োগও হইতে পারিত। বস্তুতঃ ঐরূপ মুখ্য প্রয়োগ বীকার করা যায় না। সূতরাং "গোঃ" এই পদের দ্বারা কুরাপি গোম-জাতি মারের বোধ না হওয়ায় এবং সর্বর ঐ পদ জন্য গোম জাতির শান্ধবোধ আকৃতি ও ব্যক্তি-বিষয়ক হওয়ায়, কেশল গোছ জাতিমাত্র "গোঃ" এই পদের বাচ্যার্থ নহে। সূত্রে "আকৃতিবাঞ্চাপেক্ষত্বাং"—এই স্থলে "আকৃতি" শব্দ অপেক্ষায় "ব্যক্তি" শব্দের অস্পদার্থবশতঃ বন্দু সমাসে "ব্যক্তাকৃতি" এইরূপ প্রয়োগই হইতে পারে। মহর্ষি "আকৃতি ব্যক্তি" এইরূপ প্রয়োগ করিয়াছেন কেন? এতদুত্তরে উন্দ্যোতকর বলিয়াছেন যে, আফুতির প্রাধান্যবশতঃ সমাসে "আফুতি" শব্দের পূর্ব্ব-নিপাত হইয়াছে। আকৃতি ও বান্তির মধ্যে বান্তির দ্বারা বিশেষিত হইয়াই আকৃতি, জাতির সাধক হয়। অর্থাৎ ইহা "গোর আকৃতি" এইরূপে আকৃতির জ্ঞান হইলে ভদ্মারা গোম্ব-জাতির জ্ঞান হওয়ায় জাতিবোধক আকৃতির জ্ঞানে গো-ব্যক্তি বিশেষণ হুইয়া থাকে, আকৃতি বিশেষ্য হুইয়া থাকে। বিশেষ্যম্বশতঃ আকৃতিই ঐ স্থলে প্রধান, তাই সমাসে এখানে আকৃতি শব্দের পূর্ব্বনিপাত হইয়াছে। অন্যন্ত মহর্ষি "ব্যক্তাকৃতি" এইরূপ প্রয়োগই করিয়াছেন ॥৬৫॥

ভাষা। ন বৈ পদার্থেন ন ভবিতৃং শক্যং—কঃ ধৰিদানীং পদার্থ ইতি। **অকুবাদ**। (প্রশ্ন) পদার্থ হইতে পারে না—ইছা নহে, এখন পদার্থ কি?

### সূত্র। ব্যক্তগাকৃতি-জাতয়ম্ভ পদার্থঃ॥ ॥৬৬॥১৯৫॥

অনুবাদ। (উত্তর) ব্যক্তি, আকৃতি ও জাতিই অর্থাং এই তিনটিই পদার্থ।

ভাষ্য। তু শকে। বিশেষণার্থ:। কিং বিশিষ্যতে ? প্রধানাঙ্গ-ভাবস্থানিরমেন পদার্থহমিতি। যদাহি ভেদবিবক্ষা বিশেষগতিশ্চ ভদা ব্যক্তি: প্রাধানমঙ্গন্ত জাত্যাকৃতী। যদা তু ভেদোহবিবক্ষিতঃ সামান্তগতিশ্চ, তদা জাতিঃ প্রধানমঙ্গন্ত ব্যক্ত্যাকৃতী। তদেতদ্বত্লং প্রয়োগেষু। আকৃতেন্ত প্রধানভাব উৎপ্রেক্ষিতবঃ:।

অমুবাদ। "তু" শদ্টি বিশেষণার্থ, অর্থাৎ বিশেষণ বা বিশিষ্টভাবোধের জন্যই সূত্রে তু শদ্প প্রযুক্ত হইয়াছে। প্রশ্ন ) কি বিশিষ্ট হইয়াছে? অর্থাৎ সূত্রে "তু" শদ্দ দ্বারা কাহাকে কোন্ বিশেষণ দ্বারা বিশিষ্ট বলা হইয়াছে? (উত্তর) প্রধানাঙ্গভাবের অর্থাৎ প্রাধানা ও অপ্রাধানাের অনিয়মের দ্বারা প্রদর্থিদ বিশিষ্ট হইয়াছে। পে কির্প, তাহা বলিতেছেন) যে সময়ে ভেদবিবক্ষা ও বিশেষণাতি অর্থাৎ ভেদবিবক্ষাবশতঃ বার্তিবিশেষর্প অর্থের বােধ হয়, তখন ব্যক্তিই প্রধান, জাতি ও আর্কৃতি অঙ্গ অর্থাৎ অপ্রধান। যে সময়ে কিন্তু ভেদবিবক্ষিত নহে এবং সামানা বােধ হয়, তখন জাতিই প্রধান, ব্যক্তি ও আর্কৃতি অঙ্গ। সেই ইহা অর্থাৎ ব্যক্তি ও জাতি রূপ পদার্থদ্বরের প্রাধান্য ও অপ্রধান্য প্ররোগ সমুছে বহু আছে। আর্কৃতির প্রাধান্য কিন্তু উৎপ্রেক্ষা করিবে, অর্থাৎ সন্ধানপূর্বক উদাহরশস্থল দেখিয়া নিজে বৃধিয়া লইবে।

টিপ্লালী। মহর্ষি "গোঃ" এই নাম পদকে উদাহরণরূপে গ্রহণ করিয়া পদার্থ-পরীক্ষারতে ব্যক্তি, আকৃতি ও জাতির মধ্যে বে কোন একটিই পদার্থ অথব। ঐ সমন্তই পদার্থ ?—এইরূপ সংলয় প্রদর্শন করিয়া যথাক্রমে ব্যক্তি, আকৃতি ও জাতির পদার্থক্ত মতের সমর্থনপূর্বক তাহার থগুন করিয়াছেন। এখন অবশাই প্রশ্ন হইবে বে, বছি ব্যক্তি আকৃতি ও জাতির মধ্যে কেহই পদার্থ না হর, তাহা হইলে পদার্থ কি ? পদার্থ কেহই হইতে পারে না, ইহা ত বলা বাইবে না। যখন "গোঃ" এইরূপ পদ প্রবণ করিলে তক্ষন্য শান্ধবাধ হইরা থাকে, তথন অবশাই ঐ পদের বাচ্যার্থ আছে, সে বাচ্যার্থ কি ?

এজন্য মহর্ষি এই সিদ্ধান্তসূত্রের স্বারা ভাষার সিদ্ধান্ত পদার্থ বলিরাছেন। ভাষাকার প্রথমে পূর্ব্বোভর্প প্রশ্ন প্রকাশ করিয়। মহর্ষির সিদ্ধান্তসূত্রের অবতারণা করিয়াছেন। মহার্ষ সিদ্ধান্ত বলিয়াছেন বে. ব্যক্তি, আকৃতি ও জাতি এই ভিনটিই অর্থাৎ ঐ সমন্তই পদার্থ। তাৎপর্যাটীকাকার মহর্ষির তাৎপর্য্য বর্ণন করিরাছেন বে.—গ্রে শব্দ উচ্চারণ করিলে যাহার ঐ শব্দের শক্তিজ্ঞান আছে, তাহার এক সমরেই গো-ব্যক্তি, গোর আকৃতি ও গোম্ব জাতিবিষয়ে একটি শাব্দবোধ হইরা থাকে। ঐ স্থলে ব্যক্তি, আকৃতি ও জাতির মধ্যে প্রথমে কোন একটির বোধের পরে লক্ষণাপ্রযুক্ত অপর অর্থের বোধ হয় না। একই শাব্দবোধ গো-ব্যক্তি, গোর আকৃতি ও গোড় জাতিবিষয়ক হওয়ার, ঐ শুলে ঐ তিনটিই পদার্থ, ইহা বঝা যায়। শব্দশিক প্রকাশিকা গ্রন্থে জগদীশ তর্কালকার প্রাচীন নৈয়াগ্নিক-সম্প্রদারের মত বলিয়াছেন বে, বালি, আকৃতি ও জাতি এই তিনটিই "গো" প্রভৃতি পদের অর্থ। ঐ তিনটি পদার্থেই গো প্রভৃতি পদের এক শান্ত, ভিন্ন ভিন্ন শিক্ত ( সক্ষেত ) নহে, ইহা সূচনাব জনাই মহর্ষি এই সূত্রে "পদার্থঃ" এই স্থলে এক বচনের প্রয়োগ করিরাছেন। ব্যক্তি, আকৃতি ও জাতিরূপ পদার্থে গো-প্রভৃতি পদের ভিন্ন ভিন্ন সক্ষেত থাকিলে কোন সময়ে উহার মধ্যে একমাত সক্ষেতজ্ঞান জন্য গো পদের স্বারা কেবল বান্তি অধবা কেবল আকৃতি অধবা কেবল জাতিরও বোধ হইতে পারে। কিন্ত সেরুপ বোধ কাহারও হয় না। পরস্তু গো শব্দের **দায়া কেবল গোদ-জাতির বোধ** হইলে, "গোনতাা" এইরূপ মুখা প্রয়োগ হইতে পারে। কারণ, গোছজাতি নিতা। এবং গো শব্দের দার। কেবল গোর আকৃতির বোধ হইলে, "গোগু'লঃ" এইরুপও মুখ্য প্ররোগ হইতে পারে। কারণ, গোর অবয়বসংযোগ-বিশেষরূপ আকৃতি গুণপদার্থ। সূতরাং গো শব্দের দার৷ সর্বাত গোদ্ধ জাতি এবং গোর আকৃতিবিশি<del>ন্ট</del> গো-ব্যক্তিরই বোধ হইয়া থাকে, ঐ ব্যক্তি আকৃতি ও জাতির্প পদার্থ**্য**য়েই গো শব্দের এক শব্দি, ইহাই শীকার্য্য। বৃত্তিকার বিশ্বনাথও এই সূত্র ব্যাখ্যার পূর্ব্বোক্তর্প কথাই বলিয়াছেন। জগদীশ তর্কালক্ষার নথ্য সম্প্রদায়ের মত বলিয়াছেন যে, গোছ-জাতি ও গো-থাত্তি এই উভয়েই গো শব্দের এক শক্তি, ইহা সূচনার জনাই মহর্ষি এই সূত্রে "পদার্থঃ" এই স্থলে একবচন প্রয়োগ করিয়াছেন। গো শব্দের দারা গোর আকৃতিরও বোধ হওয়ায়, ঐ আকৃতিতেও গো শব্দের শান্ত আছে, কিন্তু তাহা পৃথক্ শন্তি। ফলকথা, গো শব্দের শক্তি বা সক্ষেত দুইটি, গোড় জাতি ও গো-ব্যক্তিত একটি, এবং গোর আকৃতিতে একটি ৷ যেখানে গোর আর্কুতিতে শক্তির জ্ঞান না হওয়ায়, ঐ আর্কুতির বোধ হয় না, সেখানে কেবল "গোড়বিশিক গো" এইরপই শান্দবোধ হয় । ঐ বোধ সেখানে গোড়-জাতি ও গো-ব্যক্তিতে এক শক্তির জ্ঞান জনাই হইয়া থাকে, সূতরাং সেখানে লক্ষণা বীকারের কোন প্রয়োজন নাই। জগদীশ তর্কালকার নিজে এই মত বীকার করেন নাই । তাঁহার মতে জাতি ও আকৃতিবিশিষ্ট গো-বাজিতে গো শব্দের একই শাল্ত। জ্বাতি ও আকৃতি এই উভয়ই ঐ শক্তির অবচ্ছেদক। নব্য নৈয়ায়িক গদাধর ভট্টাচার্যাও শ্দান্তবাদ" গ্ৰন্থে জ্বাতি ও আফুতিবিশিষ্ট গো-বান্তিতে গো শব্দের এক শন্তি সিদ্ধান্ত বলিয়া, সেখানে মহর্ষির এই সূত্রের উদ্ধারপূর্বক ঐ সিদ্ধান্ত যে মহর্ষি গোতমেহও অনুমত, ইহা বলিয়াছেন। (শক্তিবাদ শেষভাগ দুক্তব্য)। কিন্তু গদাধর ভট্টাচার্য্য জগদীশের ন্যায় আকৃতিকে গো শব্দের শন্তির অবচ্ছেদক বীকার করেন নাই, কেবল

গোছ জাতিকেই ঐ শব্দির অবচ্ছেদক বলিরাছেন। কারণ, আকৃতি অবরব সংবোগ-বিশেব, উহা সাক্ষাৎ সৰদ্ধে গো-ব্যব্তিতে থাকে না, গোৰ জাতি সাক্ষাৎ সৰক্ষেই গো-বাছিতে থাকে। জগদীশ তর্কালকার প্রথমে বে সাম্প্রদায়িক মতের উল্লেখ করিরাছেন, বাহা প্রথমে বলিরাছি, ঐ মতের সহিত গদাধরের মতের সাম্য দেখা বার। সূত্রাং গদাধর ভট্টাচার্য্য **জগদীশোক্ত সাম্প্রদা**রিক মতেরই সমর্থন করিয়াছেন, বুঝা বার। জরবৈরায়িক জরস্ত ভটুও "ন্যারমজরী" গ্রন্থে বহুবিচারপূর্বক পূর্ব্বোন্তর্বপ মতেরই সমর্থন করিরাছেন, বুঝা বার । জগদীশ প্রভৃতির পূর্ববর্তী নব্য নৈরায়িক রন্থনাথ শিরোমণি "গো" শব্দ বারা "গোছ-বিশিষ্ট গো" এইরূপ শাব্দবোধ খীকার করিলেও এবং গোছ-বিশিষ্ট গো-ব্যক্তিতে গো শব্দের শন্তি ঘীকার করিয়া, গোছ জাতিকে ঐ শন্তির অবচ্ছেদক শ্বীকার করিলেও গোদ্ব-জাতিতে গো শব্দের শক্তি শ্বীকার করেন নাই। অর্থাৎ বাহা শক্যতাবচ্ছেদক নামে বীকৃত হইরাছে, সেই গোড়াদি পদার্থে গো প্রভৃতি শব্দের শক্তি বীকার করা তিনি আবশাক মনে করেন নাই। তিনি "গুণটিপ্লনী" এবং "প্রভাক্ষ-চিন্তানণি"র দীর্ঘিতিতে ঐ মত খণ্ডন করিয়াছেন। কিন্তু গদাধর ভট্টাচার্য্য "শব্দিবাদ" গ্রন্থে রঘুনাথের ঐ সিদ্ধান্তের দোষ প্রদর্শন করিয়াছেন। জগদীশ ভর্কালক্ষারের গুরুপাদ "নাায়রহসা" গ্রন্থে মহর্ষির এই সূত্রোক্ত "আকৃতি" শব্দের অর্থ বলিয়াছেন—ক্ষাতি ও ব্যক্তির সমন্ধ। তাঁহার মতে এই সূত্রে আকৃতি বলিতে সংস্থান বা অবয়ব-সংযোগবিশেষ নহে। তাঁহার যুক্তি এই ষে, গো শব্দ দার। যথন সমবায়-সম্বন্ধে গোদ-বিশিষ্ট, এইরূপ বোধ হইয়া থাকে, তখন ঐ সমবায়সম্বন্ধ ও গো শব্দের বাচ্যার্থ, উহাতেও গো শব্দের শক্তি অবশ্য দ্বীকাৰ্য্য। নচেং ঐ মূলে গো শব্দের ছারা সমবায়-সম্বন্ধের বোধ হইতে পারে না। এইরূপ অন্যত্তও জাতি ও ব্যক্তির সম্বন্ধ বোধ হওয়ায়, উহাও অবশাই পদার্থ। মহর্ষি সূত্রে "আকৃতি" শব্দের দারা ঐ সম্বন্ধকেই গ্রহণ করিরাছেন। বে সম্বন্ধ অবশাই পদার্থ হইবে, তাহাকে পদার্থ মধ্যে উল্লেখ ন। করিলে, মহর্ষির ন্যুনতা হয়। সূত্রাং মহর্বি "আকৃতি" শব্দের স্বারা ঐ সম্বন্ধকেও পদার্থ বলিয়াছেন ৷ কোন কোন স্থলে গো শব্দের দারা যে গোম্বও সংস্থানরূপ আকৃতিবিশিষ্ট গো-ব্যক্তির বোধ হর, তাহা ঐর্পে শক্তিম বা লক্ষণাবশতাই হইয়া থাকে। "ন্যায়রহস্য"-কার জগদীশের গুরুপাদ এইরুপ বলিলেও সূত্রকার মহর্ষি গোভম তাহার এই সূত্রোভ আফুতির লক্ষণ বলিতে পরে ( ৬৮ সূত্রে ) অবয়ব-সংযোগবিশেবরূপ সংস্থানকেই আকৃতি বলিয়াছেন। ভাষাকার প্রভৃতি ন্যায়াচার্যাগণও আকৃতির ঐর্প ব্যাখ্যাই করিয়াছেন। জ্ঞাতি ও ব্যক্তির সম্বন্ধের বোধও সকলেই শীকার করিরাছেন, কিন্তু তাহাতে "গো" প্রভৃতি শব্দের শান্তি বীকার অনাবশ্যক, ইহা নব্য নৈয়ায়িকগণও সমর্থন করিয়াছেন। জগদীশ তর্কালক্ষার "শব্দশিবপ্রকাশিকা" প্রন্থে শেবে তাঁহার গুরুপাদের মত বলিয়া পূর্ব্বোক্ত মতের উল্লেখ করিলেও, তিনিও ঐ মত গ্রহণ করেন নাই। মূলকথা, মহর্ষি গোতমের সূত্রের দ্বারা জ্ঞাতি এবং সংস্থানরূপ আকৃতি এবং ব্যক্তি এই পদার্থন্তরেই গো প্রভৃতি শব্দের একই শক্তি, ঐ শক্তিজ্ঞান জন্য "গোছ ও আফুডিবিশিষ্ট গো" ইত্যাদি প্রকারই শাব্দবোধ হর, ইহা বুঝা যায়। প্রাচীন ও নব্য ন্যায়াচার্যাগণের মধ্যে অনেকেই এই সিদ্ধান্ত সমর্থন করিলেও বাঁহার। ইহা বীকার না করিয়া অন্যরূপ মতের সৃষ্টি করিয়াছেন, শমতরক্ষার্থ ন্যায়সূত্রের অন্যরূপ ব্যাখ্যা করিয়াছেন, তাহাদিগের ঐ মত বহুতঃ ন্যায়সূত্রের

বিরুদ্ধ হইলে তাহা গোতমীয় মত বালয়া গ্রহণ করা বার না। মীমাংসা দর্শনকার মহর্ষি কোমিনর মতব্যাখায় ভাষ্যকার শবর থামী এবং বার্ত্তিককার ভটু কুমারিল জাতিকেই আকৃতি বলিয়াছেন। তাঁহারা জাতি ও আকৃতিকে ভিন্নপদার্থ বালয়া প্রীকার করেন নাই। "যয়া বার্ত্তিরাক্রিয়তে" অর্থাৎ বাহার খারা সামানাতঃ বার্ত্তিমারের বােধ হয়, এইরূপ বৃংপান্তি অনুসারে তাহারা আকৃতি শব্দেরও জাতি অর্থ বলিয়াছেন। কিন্তু মহর্ষি গোতম জাতি হইতে আকৃতির ভেদ খাঁকার করিয়া তাহার পৃথক উল্লেখ করিয়াছেন। তিনি আকৃতির লক্ষণসূত্রে জাতিবাঞ্জক অবয়ব-সংযোগবিশেষ বা সংস্থানকেই আকৃতি বলিয়াছেন। বছুতঃ জাতি অর্থে "আকৃতি" শব্দের মুখ্য প্রয়োগ দেখা বায় না। অবয়ব-সংযোগবিশেষ বা সংস্থানই "আকৃতি" শব্দের বারা কথিত হইয়া থাকে।

ব্যস্তিকার বিশ্বনাথ বালরাছেন বে, জাতি, আফুতি ও ব্যক্তি, এই তিনটিই পদার্থ, উহার মধ্যে বে কোনো একটি মাত্র পদার্থ নহে, ইহাই এই সূত্রে "তু" শব্দের দ্বারা সূচিত হইয়াছে। কিন্তু ভাষাকার বাংস্যায়ন, বার্ত্তিকার উন্দ্যোতকর এবং ন্যায়মঞ্জরীকার জন্মন্ত ভটু বলিয়াছেন যে, এই সূত্ৰে "তু" শব্দটি বিশেষণাৰ্থ । ব্যক্তি, আকৃতি ও জাতিতে বে পদার্থত্ব আছে, তাহাতে প্রাধান্য ও অপ্রাধান্যের নিরম নাই, ঐ পদার্থত্ব ব্যক্তি প্রভৃতির প্রাধান্য ও অপ্রাধান্যের অনিরম-বিশিষ্ট। ঐ অনিরমর্প বিশেষণ সূচনা ক্রিতেই সূত্রে "তু" শব্দ প্রযুক্ত হইরাছে। অর্থাৎ কোন ছলে ব্যক্তি প্রধান, কোন ছলে জাতি প্রধান, কোন স্থলে আকৃতি প্রধান পদার্থ হইয়া থাকে, উহাদিগের প্রাধান্য ও অপ্রাধান্যের নিরম নাই। ভাষ্যকার এই অনিরম বৃকাইতে বলিরাছেন বে, বেখানে ভেদবিককা ও বিশেষগতি অর্থাৎ ভেদবিবকাম্লক ব্যক্তিবিশেষরূপ অর্থের বোধ হয়, সেখানে পূর্বোভ পদার্থারের মধ্যে ব্যক্তিই প্রধান হইবে। জাতি ও আকৃতি অপ্রধান भवार्थ इट्रेंट्र । स्थारन एक विकास नाटे अवर एकना मामाना गाँछ अर्थार काछित्रस्थ ব্যক্তি-সামানোরই বোধ হইয়া থাকে, সেখানে জাতিই প্রধান পদার্থ, বাছি ও আকৃতি অপ্রধান পদার্থ। ভাষাকার এই রূপে পদার্থচয়ের মধ্যে কোন স্থলে ব্যক্তির ও কোন স্থলে জাতির প্রাধান্য নানা প্ররোগে বহুতর আছে, অর্থাৎ উহার উদাহরণ বহুপ্ররোগে বহু বহু পাওয়া বার, ইহা বলিয়া শেষে বলিয়াছেন বে, আকৃতির প্রাধান্য অনুসন্ধান-পূৰ্ব্বক বুঝিবে, অৰ্থাৎ উহার উদাহরণ বহু নাই, যাহা আছে, তাহা অনুসন্ধান করিয়া বুঝিতে হইবে। উদ্যোতকর ও **জয়ন্ত ভটু বাছি, জাতি ও আকৃতির প্রাধান্যের** উদাহরণ বলিয়াছেন। "গোগছেভি", "গোলিষ্ঠতি", "গাং মুক্ত" ইত্যাদি প্রয়োগে গো শব্দের বারা গো মাত্রের বোধ হয় না। বস্তার ভেদবিবক্ষাবশতঃ ঐ স্থলে গো শব্দের बाता (जा वर्गकिविद्यास्त्रहे ताथ हरेता थात्क, मुख्ताः वे च्राल वर्गकरे श्रथान भनार्थ। উন্দ্যোতকর বলিয়াছেন বে "গৌগছিডি" ইত্যাদি প্রয়োগে গোছ জাতি ও গোর আকৃতিতে গমনাদি ক্লিয়া অসম্ভব বলিয়া, বাহাতে উহা সম্ভব, সেই গো-ব্যক্তিবিশেব ঐ मृत्न भार्ष । किन्नु वे मृत्न कांछि ও আर्क्नाड व भार्षरै नरह, रेहा উন্দ্যোতকরের সিদ্ধান্ত, বুঝা বার না । কারণ, তিনিও পূর্ব্বে ব্যক্তির প্রাধান্যন্থলে জাতি ও আফৃতির অপ্রাধান্য বলিয়াছেন । জাতি ও আকৃতি অপ্রধান হইলে, তাহারও পদার্থদ্ব শীকৃত হয়। "গোগছিতি" ইত্যাদি প্রয়োগে জাতি ও আকৃতিবিশিষ্ট গো-বারিবিশেষ গো

শব্দের অর্থ হইলে বিশেষণভাবে জাতি ও আকৃতি ও শান্দবোধের বিষয় হইরা পদার্থ হইতে পারে, বিশেষাত্বনভাৱে ব্যক্তিকেই ঐ ভূলে প্রধান পদার্থ বলা ষাইতে পারে। পূর্ব্বোক্ত ভূলে গো শব্দের দ্বারা সকল গো-ব্যক্তির বোধ না হইরা, গো-বিশেষের বোধ হইলেও ভাষাকার প্রভৃতি ঐ বিশেষার্থকেও গো শব্দের বাচ্যার্থ বিলতেন, ইহা বুঝা যায়। ঐ ভূলে লক্ষণা বীকার করিলে উহাকে পদের মুখ্যার্থ নির্পণে উদাহরণ বলা যায় না। মহর্ষি পদের মুখ্যার্থ বা বাচ্যার্থর্নপ পদার্থই এই সূত্রের দ্বারা বলিয়াছেন। বস্তুতঃ পূর্ব্বোক্ত ভূলে বন্ধার তাৎপর্যানুসারে গো শব্দের দ্বারা গোত্বরূপে গো-বিশেষের বোধ হইলে, ঐ অর্থে লক্ষণা বীকারের প্রয়োজন নাই। কারণ, গোত্বরূপে গো-বিশেষেও গো শব্দের শক্তি আছে। বন্ধার তাৎপর্যানুসারে লক্ষণা বাতীতও যে বিশেষার্থের বোধ হইয়া থাকে, ইহা "পঞ্চমূলী" ইত্যাদি প্রয়োগে নব্য নৈয়ায়িক জগদীশ তর্কালক্ষারও শীকার করিয়াছেন। (শব্দশক্তিপ্রকাশিকার দ্বিগুসমাস-প্রকরণ দুক্তব্য)।

"গোন পদা স্পর্টব্যা" ( অর্থাৎ গো মাত্রকেই চরণ দ্বার। স্পর্শ করিবে না ) এইরূপ প্রয়োগে গোছবিশিষ্ট গে। মাতেরই চরণ বারা স্পর্শ নিষেধ বিবক্ষিত। সূতরাং ঐ স্থলে গোগত ভেদবিবক্ষা নাই। ঐ স্থলে "গোঃ" এই পদের দারা গোম্বরূপে গো-সামানাকেই প্রকাশ করায়, গোম্বজাতিই প্রধান পদার্থ। প্রথমে গোম্ব জাতির বোধ ব্যতীত তদুপে গো-সামানোর বোধ হইতে পারে না এবং গোম্ব জাতিই ঐ স্থলে অসংখ্য বিভিন্ন গো বাজির একর্পে একই বোধের নির্ববাহক, এজনা ঐ স্থলে গোড় জাতিরূপ পদার্থেরই প্রাধান্য বলা হইয়াছে। এইরূপ ব্যক্তি ও জাতির প্রাধান্য বহু প্রয়োগেই আছে। উহার উদাহরণ সুক্রভ। আকৃতির প্রাধান্যের উদাহরণ বলিতে উদ্দোতকর ও জয়ন্ত ভট্ট "পিষ্টকমধ্যো গাবঃ ক্রিয়ন্তাং" এই প্রয়োগের উল্লেখ করিয়াছেন। বৈদিক কর্মবিশেষে পিষ্টকের দ্বারা ( তণ্ডুলচূর্ণনির্মিত পিটুলির দ্বারা ) গো নির্ম্মাণের বিধি পূৰ্ব্বোক্ত বাকোর বার। বলা হইরাছে । পিষ্টকনিন্দিত গো-ব্যক্তিতে গোম্ব জাতি নাই, সূতরাং জাতি ঐ স্থলে গো শব্দের অর্থ নহে। ব্যক্তি ও আকৃতি এই দুইটি মাত্রই পদার্থ হইবে। তন্মধ্যে আকৃতি প্রধান, বান্তি অপ্রধান। জয়ন্ত ভট্টের কথাতে ইহা স্পষ্ট বুঝা যার। পাষ্টকের দ্বারা গোর আকৃতির সুসদৃশ আকৃতি করিতে হইবে, এইরূপ বিবক্ষাবশতঃই ঐ স্থলে গো শব্দের প্রয়োগ হইয়াছে। সূতরাং ঐ স্থলে গো শব্দের পূর্ব্বোত্তরূপ আকৃতি অর্থই প্রধান। কিন্তু তাদৃশ আকৃতিরূপ অর্থে গো শব্দের শক্তি ना थाकितन, উरा के ऋत्न भा भारमत वाहार्थ दरेए भारत ना, रेरा हिखनीय । कार्यन, মহর্ষি যে আকৃতিবিশেষকে পদের বাচ্যার্থ মধ্যে উল্লেখ করিয়াছেন, তাহা যদি গো শব্দ ন্থলে প্রকৃত গোর অবয়ব-সংযোগ-বিশেষই হয়, তাহা হইলে উহা পিউকাদিনিমিত গো-ব্যব্রিতে থাকিতেই পারে না। কিন্তু উদ্দোতকর প্রভৃতির কথার দারা পিষ্টকাদি-

১। কচিং প্রয়োপে জাতে: প্রাধান্তং ব্যক্তেরকভাবং, যথা,—"গৌর্নপদাপাই ব্যোতি, সর্কাগনীর প্রতিবেধে। গমতে। কচিদ্বাক্তে: প্রাধান্তং, জাতেরকভাবং। যথা, গাং মুক, গাং বধানেতি, নিয়তাং কান্দিদ্বাক্তিম্দিত প্রযুদ্ধাতে। কচিদাকৃতে: প্রাধান্তং বক্তেরকভাবে। জাতিনাজ্যের। যথা, "পিইকম্বোগ গাবং ক্রিক্তা"মিতি, সন্নিবেশ্চিকীব্যা প্রয়োগ ইতি।—স্থায়মঞ্জনী, ৩২৫ পৃঃ॥

নির্মিত গো-ব্যক্তিতও গোর আকৃতি আছে, ইহা সরক্ষভাবে বুঝা বার। শক্তিবাদ গ্রন্থে নব্য নৈয়ায়িক গদাধর ভট্টাচার্যাও "পিউকমব্যা গাবং" এই প্ররোগে কেবল আকৃতিবিশিন্ত গো-ব্যক্তিতে গো পদের তাংপর্যা বিলয়া ঐরুপ অর্থে ঐ স্থলে গো পদের লক্ষণা বিলয়াছেন'; গোডকে ত্যাগ করিয়া কেবল আকৃতিবিশিন্ত গো-ব্যক্তিতে গো পদের লক্ষণা বিলয়াছেন । কিউকিনিমাত গো-ব্যক্তিতে গোর আকৃতি না থাকিলে গদাধর ভট্টাচার্য্য তাহাকে আকৃতিবিশিন্ত কিরুপে বিলয়াছেন, ইহাও চিন্তনীর। মুদ্ধবোধ ব্যাকরণের টকাকার নব্য রাম তর্কবাগীশ কিন্তু "পদার্থ-নিরুপণ" প্রবদ্ধে "পিউকমব্যো গাবং", এই প্রয়োগে গোর আকৃতির সদৃশ আকৃতি অর্থেই "গো" শব্দের লক্ষণা বিলয়ছেন'। পিউকিনিমাত গো-ব্যক্তিতে গোড্বিশিন্ত গোর অবয়ব-সংযোগ-বিশেষরূপ আকৃতি নাই, কিন্তু তাহার সুসদৃশ পিউকসংযোগ বিশেষরূপ আকৃতি আছে। ঐ সুসদৃশ আকৃতি গো শব্দের বার্যার্থ নহে। সুতরাং প্র্বোন্ত স্থলে ঐ সুসদৃশ আকৃতি গো শব্দের বার্যার্থ নহে। মৃতরাং প্রেন্ত স্থলে ঐ সুসদৃশ আকৃতি গো শব্দের বার্যার্থ কর্যার বার তর্কবাগীশের বুজিনিমাত ব্যান্ত গোর আকৃতি আছে। ইলে কি স্তাহার ব্যব্ধত গোর আকৃতি আছে, ইহা বলিতে হইলে, আকৃতির লক্ষণ কি, তাহা ব্যিতে হইবে। প্রবর্তী ৬৮ স্তু দুক্তব্য) ॥ ৬৬ ॥

ভাষা। কথং পুনর্জায়তে নানা ব্যক্ত্যাকৃতিজ্ঞাতয় ইতি, লক্ষণ-ভেদাং, তত্র তাবং—

অনুবাদ। (প্রশ্ন) ব্যক্তি. আকৃতি ও জাতি নানা অর্থাং ভিন্ন পদার্থ, ইহা কির্পে বুঝা যায়? (উত্তর) লক্ষণভেদবশতঃ, অর্থাং উহাদিগের লক্ষণের ভেদ থাকাতেই উহাদিগকে বিভিন্ন পদার্থ বলিয়া বুঝা যায়। তন্মধ্যে—

# সূত্র। ব্যক্তিগুণবিশেষাশ্রয়ো মৃতিঃ॥ ॥৬৭॥১৯৬॥

অন্যবাদ। গুণবিশেষের অর্থাৎ র্পাদি কতকগুলি গুণের আশ্রয় মৃতি ( প্রবাবশেষ ) ব্যক্তি।

ভাষা। ব্যজ্ঞত ইতি বাক্তিরি ব্রিক্সয়গ্রাহেতি, ন সর্বং দ্রব্যং ব্যক্তি:। যো গুণবিশেষাণাং স্পর্শান্তানাং গুরুত্বত্বত্বত্ব

<sup>&</sup>gt;। যত্ৰ কেবলাকৃতিৰিশিষ্টে গ্ৰাদিপদভাংশ যাং যথা—"পিষ্টকময্যো গাৰ" ইত্যাদৌ তত্ৰ গুদ্ধগোত্বাভ্ৰম্পির্ভে শাদিপদ ইব লক্ষণৈব।—শক্তিবাদ।

২। "পিপ্তকমব্যো গাৰ'' ইতানে তু পৰাকৃতিসদৃশাকৃতো লক্ষণা, পিষ্টকসংযোগস্তাশকাহাৎ।
—পদাৰ্থনিশ্বপণ।

সংস্কারাণামব্যাপিনঃ পরিমাণস্থাশ্রয়ো ষথাসম্ভবং তদ্দুব্যং, মৃত্তি-মুর্চিছতাবয়বভাদিতি।

অনুবাদ। ব্যক্ত অর্থাৎ ইন্দ্রিরের দ্বারা জ্ঞাত হর, এজন্য ব্যক্তি ইন্দ্রিরগ্রাহ্য, সূতরাং সমস্ত দ্বার ব্যক্তি নহে। বাহা স্পর্শান্ত অর্থাৎ রূপ, রস, গদ্ধ ও স্পর্শ এবং গুরুছ, দ্বন্দ, দ্বন্দ, সংস্কার এবং অব্যাপক পরিমাণ—এই সমস্ত গুণবিশেষের ব্যাসন্তব আগ্রর, সেই দ্বার ব্যক্তি। মৃত্তিতাব্যবদ্বশতঃ অর্থাৎ ঐর্প দ্রব্যের অব্যবসমূহ মৃত্তিত (পরস্পর সংযুক্ত) এজন্য (উহাকে বলে) মৃত্তি।

টিপ্লনী। মহর্ষি বধারুমে তিন সূত্রের দ্বারা প্র্কাস্ত্রেন্ত বাল্লি, আকৃতি ও জাতির্প পদার্থনরের লক্ষণ বলিরাছেন। কারণ, লক্ষণের ভেদ থাকাতেই উহাদিগের ভিন্ন পদার্থ বলিরা সীকার করা হইয়াছে। সৃতরাং ঐ লক্ষণভেদ জ্ঞাপন করিয়া উহাদিগের ভেদজ্ঞাপন কর। আবশাক। প্রথমোক্ত ব্যক্তি-পদার্থের লক্ষণ বলিতে মহর্ষি বলিয়াছেন ৰে, গুণবিশেষের আশ্রন্ন যে মৃত্তি, অর্থাৎ আকৃতিবিশিক দুব্যবিশেষ, তাহাই ব্যক্তি। ভাষ্যকার স্চোভ "গুণবিশেষ" শব্দের দারা র্পরসাদি কতকগুলি গুণবিশেষকেই গ্রহণ করিরা, উহাদিগের বধাসভব আধার দ্রবাবিশেষকেই ব্যক্তি বলিয়াছেন । গুরুছ প্রভৃতি ক্তিপয় গুণ সামান্য গুণ নামে ক্লিড হইলেও অন্যান্য গুণ হইতে বিশিষ্ট বলিয়া সেইরুপ তাৎপর্য্যে ঐগুলিও সৃত্রে "গুণবিশেষ" শব্দের দ্বারা কথিত হইয়াছে । সর্ব্বব্যাপী দ্রব্য আকাশাদির পরিমাণ সৃচোক্ত গুণবিশেষের মধ্যে কথিত হয় নাই, ইহা বুঝাইতে ভাষ্যকার অব্যাপক পরিমাণের উল্লেখ করিয়াছেন। ভাষ্যকারের মতে আকাশাদি দ্রব্য এই স্যোক্ত ব্যক্তিপদার্থ নহে । তাই ভাষ্যকার স্তার্থ বর্ণন করিতে প্রথমে "ব্যক্তাতে" এই ব্যাখ্যার দারা এই "ব্যক্তি" শব্দের বৃংপত্তি স্চনা করিয়া ইন্দ্রিয়গ্রাহা দ্রব্যক্তেই ব্যক্তি বলিয়া, পরে সমস্ত দ্রব্য ব্যক্তি নহে, ইহ। স্পন্ট বলিয়াছেন। ভাষ্যকারের তাৎপর্ব্য এই যে, পূর্ব্বসূত্রোক্ত ব্যক্তি, আকৃতি ও জাতি এই পদার্থ্যয়ের ষেখানে সমাবেশ আছে, তন্মধ্যে ঐন্থলে ব্যক্তিপদার্থ কি, ইহা নির্দ্ধারণ করিতেই মহর্ষি এই লক্ষণ বলিয়াছেন। আকাশাদি দ্রব্যে আকৃতি না ধাকায়, ঐর্প আকৃতিশ্না ব্যক্তি মহর্ষির লক্ষ্য নহে। তাই মহর্ষি এই "ব্যক্তি" শব্দের সমানার্থক "মূর্বি;" শব্দের পৃথক্ উল্লেখ করিয়। উহ। প্রকাশ করিয়। গিরাছেন। মৃষ্ট্ ধাতৃ হইতে এই "মৃর্ধি" শব্দটি সিদ্ধ হইরাছে। ষে দ্রব্যের অবয়বগুলি মৃত্তিত অর্থাৎ পরস্পর সংযুক্ত, ঐর্প দ্রবাকে "মৃত্তি" বলে। আকাশাদি দ্রব্যের অবয়ব না থাকায়, ভাহা মৃষ্ঠি-দ্রব্য হইতে পারে না। সূত্রে "মৃষ্ঠি" শব্দের উল্লেখ থাকায়, ভাষ্যকার সূত্রোঙ্ক "গুণবিশেষ" শব্দের বার। ও র্পাদি কডকগুলি পুণেরই ব্যাখ্যা করিয়া, পৃর্ব্বোভর্প দ্রবাবিশেষকেই মহর্ষির অভিমত ব্যক্তি বলিয়াছেন। আকাশাদি দ্রব্যে ভাষ্যকারোত পুণবিশেষের মধ্যে কোন গুণই নাই। উদ্যোতকর ভাষ্যকারের ব্যাখ্যা অসীকার করিয়া সমন্ত দ্রব্য, রূপাদি গুণ ও কর্মাপদার্থকেই সূত্রকারের

ঠ। সুৰ্চ্ছিতা: পরস্পরং সংষ্ক্রা: অবরবা যক্ত তম্ মূর্চ্ছিতাবরবং।—তাংপর্বাটীকা।

অভিমন্ত ব্যক্তিপদার্থ বলিরাছেন। তিনি সূত্রান্ত "গুণ" শব্দের ছারা রূপাদি গুণপদার্থ এবং "বিশেব" শব্দের ছারা উৎক্ষেপণাদি কর্মাপদার্থ এবং "আগ্রর" শব্দের ছারা ঐ গুণ ও কর্মের আধার দুবাপদার্থকৈ গ্রহণ করিয়া, বন্দ সমাস ছারা পূর্ব্বোক্ত দুবাদি পদার্থক্রকেই বান্তি বলিরাছেন। তাহার কথা এই বে, আকৃতি ও জাতি ভিন্ন সমস্ত ব্যক্তিপদার্থের লক্ষণই মহর্ষির বন্ধরা। সূত্রাং মহর্ষি তাহাই বলিরাছেন। ব্যক্তিপদার্থন বিশেবের লক্ষণ বলিলে, মহর্ষির ব্যক্তিলক্ষণ-কথনে ন্দেতা হয়। উক্ষ্যোতকরের চরম ব্যাখ্যার "মূর্ক্তে" এইরূপ বাংপত্তিসিদ্ধ "মূর্ক্তি" শব্দের ছারা সমবার-সম্বন্ধবিশিক্ত, এইরূপ অর্থ বৃথিতে হইবে। "মূর্ক্ত" ধাতুর অর্থ এখানে সম্বন্ধ, তাহা এখানে সমবার-সম্বন্ধই অভিপ্রেত। পূর্ব্বোক্ত দ্রব্য, গুণ ও কর্ম, এই তিন্তি পদার্থই সমবারসম্বন্ধের অনুবোগী হইরা থাকে। ঐ অর্থে ঐ পদার্থক্ররে মূর্ত্তি বলা বার। উক্ষ্যোতকর ভাষাকারের ব্যাখ্যা অধীকার করিয়া, কন্টকম্পন। ছারা বে ব্যাখ্যান্তর করিয়াছেন, উহাই মহর্ষির অভিপ্রেত বলিয়া মনে হয় না। ভাষ্যকারের ব্যাখ্যাই এখানে সরলভাবে বুঝা বারা। ৬৭ ॥

# সূত্র। আকৃতির্জ্জাতিলিঙ্গাখ্যা ॥৬৮॥১৯৭॥

**অন্মুবাদ। "ন্ধ্রাতিলি**কাখ্যা" অর্থাৎ বাহার বারা ন্ধ্রাতি বা জ্ঞাতির লিক (অবয়র্ববিশেষ )—আখ্যাত হয়, তাহ। আকৃতি।

ভাষ্য। যয় জাতিজ্জাতিলিকানি চ প্রধ্যায়স্কে, তামাকৃতিং
বিভাং। সা চ নাজা সন্ধাবয়বানাং তদবয়বানাঞ্চ নিয়তাদ্বাহাদিতি।
নিয়তাবয়ববাহাঃ খলু সন্ধাবয়বা জাতিলিকং, শিরসা পাদেন গামমুমিন্বন্তি। নিয়তে চ সন্ধাবয়বানাং বাহে সতি গোছং প্রখ্যায়ত
ইতি। অনাকৃতিবাল্যায়াং ভাতে মংসুবর্ণ রজতমিত্যেবমাদিয়াকৃতিনিবর্ততে, জহাতি পদার্থহমিতি।

অনুবাদ। বাহা দারা জাতি বা জাতির লিঙ্গ প্রখ্যাত হয়, তাহাকে আর্কাত বলিয়া জানিবে। সেই আর্কাত সত্ত্বের (গো প্রভৃতি দ্রবের) অবয়ব-সম্হের এবং তাহাদিগের অবয়বসম্হের নিয়ত বৃাহ (বিলক্ষণ-সংবোগ ) হইতে ভিন্ন নহে, অর্থাৎ পূর্বোত্ত সেই সেই অবয়বর্গালর পরস্পর বিলক্ষণ-সংবোগই আর্কাত পদার্থ নিয়তাবয়ববৃাহ সত্ত্বাবয়বর্গালর পরস্পর বিলক্ষণ-সংবোগ নিয়ত আছে, এমন অবয়ববিশেষই জ্যাতির লিঙ্গ (অনুমাপক) হয়। মন্তকের দার। চরণের দারা গোকে অনুমান করে। সত্ত্বের অর্থাৎ গোর অবয়বসমৃহের নিয়ত বৃাহ (পরস্পর বিলক্ষণ-সংবোগ )

থাকিলে গোড় প্রখ্যাত হয়। জাতি আকৃতিব্যঙ্গা না হইলে অর্থাৎ বেখানে আকৃতির দ্বারা জাতির বোধ হয় না, সেই শুলে "মৃত্তিনা", "সুবর্ণ", "রজত" ইত্যাদি পদসমূহে আকৃতি নিবৃত্ত হয়, পদার্থত্ব ত্যাগ করে, অর্থাৎ ঐ সকল শৃলে আকৃতি পদার্থ নহে, কেবল ব্যক্তি ও জাতিই পদার্থ।

টিপ্লনী। আকৃতির লক্ষণ বলিতে মহর্ষি বলিয়াছেন, "জাতিলিদাখা।"। আকৃতিবিশেষের দ্বারা গোদাদি লাতিবিশেষের জ্ঞান হইয়া থাকে, আকৃতি জাতির বাঞ্জক হয়, এ জন্য আকৃতিকে জাতিলিগ বলা যায়। 'জাতিলিগ' এইটি যাহার আখ্যা অর্থাৎ সংজ্ঞা, তাহাকে আকৃতি বলে, এইরূপ অর্থ মহর্ষির সূত্রের দারা সরলভাবে বুঝা যার। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ ঐর্পই সূতার্থ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। কিন্তু ভাষ্যকার ও বার্ত্তিককার সূত্রে 'জাতিলিক" এই স্থলে বন্দ সমাস আশ্রয় করিয়া ' যাহার বারা জাতি ও লিঙ্গ অর্থাৎ ঐ জাতির লিঙ্গ আখ্যাত হয়, তাহ। আকৃতি—এইরূপ সূতার্থ ব্যাখ্যা গ্রাদি প্রাণীর হন্তপদাদি অবয়বের পরক্ষর বিলক্ষণ-সংযোগরূপ আকৃতির দারা গোড়াদি জাতি আখ্যাত হয় ৷ এবং ঐ হন্তপদাদি অবয়বসমূহের ষে সকল অবয়ব, তাহাদিগের পরস্পর বিলক্ষণ-সংযোগরূপ আকৃতির দারা জাতির লিঙ্গ মন্তকাদি অবয়ব-বিশেষ আখ্যাত হয়। মন্তকাদি কোন অবয়ব-বিশেষের নাসিকাদি কোন অবয়ব-বিশেষের বিলক্ষণ-সংযোগ দেখিলে সর্বায় সাক্ষাৎ-সম্বন্ধে গোড়াদি জাতির জ্ঞান হয় না। উহার দ্বারা মস্তকাদি স্থূল অবয়ব-বিশেষের জ্ঞান হইলে, তন্দার। পরে গোছাদি জাতির জ্ঞান হইয়া থাকে, এই অভিপ্রায়ে ভাষ্যকার ও বার্ত্তিককার মন্তকাদি অবয়বের অবয়<mark>ব-সংযোগ-বিশেষকে</mark> জাতিব্যঞ্জক না বলিয়া, জাতি**লিঙ্গের বাঞ্চক** আকৃতি বলিয়াছেন। তাৎপর্যাটীকাকার বলিয়াছেন যে, মন্তক 🗸 চরণাদি অবয়বের বাহ অর্থাং বিলক্ষণ-সংযোগরূপ আকৃতি মনুধার্ঘাদ জ্ঞাতিকে প্রকাশ করে। নাসিকা, ললাট, চিবুক প্রভৃতি মন্তকাবয়বসমূহের পরস্পর বিলক্ষণ-সংযোগ-রূপ আকৃতি মনুষ্যম্ব জাতির লিঙ্গ মন্তককে প্রকাশ করে। গ্রাদি প্রাণীর মন্তকাদি অবয়ব অর্থাৎ উহাদিণের পরক্ষার বিলক্ষণ-সংযোগরূপ আকৃতিই যে জাতির লিঙ্গ হয়, ইহা বুঝাইতে ভাষ্যকারও বালিয়াছেন যে, মস্তকের দ্বারা, চরণের দ্বারা, গোকে অনুমান করে। অর্থাৎ গোর মন্তকাদি অবয়বের বিলক্ষণ-সংযোগ দেখিলে তদ্দারা "ইহা গো" এইরুপে গোড়জাতির অনুমান হইয়া থাকে। তাৎপর্যাটীকাকার এখানে বলিয়াছেন যে, যদিও ঐরূপ স্থলে গোম্ব জাতির প্রত্যক্ষই হইয়া থাকে, উহা আফুতির স্বারা অনুমেয় নহে, তথাপি যিনি গোম্ব জাতির প্রতাক বীকার করেন না, তাঁহাকে লক্ষ্য করিয়াই ভাষ্যকার এখানে গোম্ব জাতির অনুমান বলিয়াছেন। গো নামক সত্ত্বের (দ্বেরের) মন্তকাদি অবয়বসমূহের বৃাহ (পরস্পর বিলক্ষণ-সংযোগ) নিয়ত, অর্থাৎ তাহা গো নামে কথিত দ্রব্যেই থাকে, অশ্বাদিতে থাকে না; সূতরাং উহা দেখিলে সেই দ্রব্যে গোত্ব প্রখ্যাত হয়, অর্থাৎ সেই দ্রবো "ইহাতে গোড় আছে," "ইহা গো" এইরূপ কথিত

<sup>&</sup>gt;। জাতিক জাতিনিসানি চ জাতিনিজানি, তাজাখ্যায়ত্তে বরা সা আকৃতিঃ।—তাংপর্যটাকা।

হইরা থাকে। ভাষ্যকার এইরূপ কথার দ্বারা পরে গোর আকৃতিতে সূ্রকারোম্ভ আকৃতির লক্ষণ বুঝাইরাছেন। মহর্ষি মৃতিকানির্মিত গো-ব্যক্তিকেও আকৃতিবিশিষ্ট বলিরাছেন, ইহা স্মরণ করা আবশ্যক। পিন্টকানির্মিত গো-ব্যক্তিও গোর আকৃতি আছে, ইহাও অনেক গ্রন্থকার লিখিরাছেন। মৃত্তিকাদি-নির্মিত গো-ব্যক্তিও গো বলিয়া কথিত হইরা থাকে। তাহাতে বে আকৃতিবিশেষ আছে, তল্দারাও "ইহা গো" এইরূপে তাহাতে গোদ্ব আধ্যাত হর। তাহার মন্তকাদির কোন অবয়ব-বিশেষ দেখিলেও তল্দারা "ইহা গোর মন্তক" এইরূপে জাতিলিক মন্তকাদি আখ্যাত হইরা থাকে। অম্বাদির আকৃতির দ্বারা তাহাতে গোদ্বাদি আখ্যাত হয় না। সূত্রাং বাহার দ্বারা জাতি বা জাতিলিক আখ্যাত অর্থাং কথিত হয়, তাহা আকৃতি, এইরূপে স্কার্থ ব্যাখ্যা করিলে মৃত্তিকাদি-নির্মিত গো নামে কথিত দ্বব্যেও গোর আকৃতি আছে, ইহা বলা বাইতে পারে। সূথীগণ সূত্রকারোন্ত আকৃতির লক্ষণ চিন্তা করিবেন।

ভাষ্যকার শেষে বলিয়াছেন যে, মৃত্তিকা, সুবর্ণ ও রঞ্চতাদি দ্রব্যে আকৃতির দ্বারা জাতি বুঝা যায় না। মৃত্যিকাম্ব প্রভূতি জাতি আকৃতিবাদ্ধা নহে। সূতরাং আকৃতি মৃত্তিকাদি পদের অর্থ হইবে না। জাতি ও ব্যক্তি, এই দুইটি মাত্রই সেখানে পদার্থ হইবে। ভাষাকারের তাৎপর্ব্য বুঝা বায় যে, মহর্ষি আকৃতিমাটকেই পূর্ব্বোক্ত পদার্থটরের মধ্যে বলেন নাই। বে আকৃতি জাতি বা জাতিলিকের বাঞ্জক, সেই আকৃতিবিশেষকেই তিনি পদার্থ বলিয়াছেন, ইহা এই আকৃতি-লক্ষণ-সূত্রের দারা বুঝা যায়। আকৃতিমান্তই ঐরুপ নহে। সুতরাং সমস্ত জাতিই আকৃতিব্যঙ্গা নহে। তাংপর্যাটীকাকার ইহ। বুঝাইতে বালয়াছেন যে, মৃত্তিকা, সুবৰ্ণ ও রজতাদি দ্রব্যের বিশেষ বিশেষ রূপের বারাই সেই সেই জাতির বোধ হওয়ায়, ঐ সকল জাতি রুপবিশেষবাঙ্গা, আকৃতিবাঙ্গা নহে। ব্রাহ্মণ্যাদি জাতি যোনিবাঙ্গ। ঘৃত-তৈলাদির সেই সেই জাতিবিশেষ গন্ধবিশেষ বা রসবিশেষের বারা বাঙ্গা। সার্যপাদি তৈলে সেই গন্ধ বা রসবিশেষ না থাকার, তাহাতে বন্ধুতঃ তৈলম্ব জাতি নাই। তাহাতে "তৈল" শব্দের গৌণ প্রয়োগ হইয়া থাকে। মুলকথা, সমস্ত জাতিই আকৃতিবাঙ্গা নহে, এবং সেইরুপ স্থলে কেবল ব্যক্তিও জাতিই পদাৰ্থ হইবে, সৰ্ব্বত্তই যে ব্যক্তি, আফুতি ও জাতি, এই তিনটিই পদাৰ্থ, ইহা নহে ; মহাঁব তাহা বলেন নাই--ইহাই ভাষ্যকারের চরম কথার তাৎপর্যা। পরস্তু মহর্ষি যে "গোঃ" এই নাম পদকেই উদাহরণরূপে গ্রহণ করিয়া পদার্থ পরীক্ষা করিয়াছেন, এ কথাও ভাষ্যকার পূর্ব্বে বলিয়াছেন। সুতরাং বেখানে ব্যক্তি, আফুতি ও জাতি, এই পদার্থনুরেরই সমাবেশ আছে, সেইরূপ স্থলেই মহর্ষি পূর্ব্বোক্ত তিনটিকে পদার্থ বলিরাছেন, ইহাও বলা যাইতে পারে। পূর্ব্বোক্ত বান্তি, আফুতি ও জাতি সর্ব্বরই নাই, সূতরাং সর্ব্বরই ঐ তিনটিকে মহর্ষি পদার্থ হলিতে পারেন না। পিককাদি-নির্মিত গো-বান্তিতে গোছ জাতি না থাকায়, সেখানে কেবল ব্যক্তি ও আকৃতিই "গো" শব্দের অর্থ-ইহাও জয়ন্ত ভটু প্রভৃতি স্পষ্ট বলিয়াছেন। কিন্তু পিষ্টকাদি-নিষিত গো-ব্যক্তিতে "গো"-শব্দের মুখাপ্ররোগ বীকার কর। যায় না। বেখানে গো শব্দের মুখ্য প্রয়োগ হইয়া থাকে, সেখানে বান্তি, আফুতি ও জাতি, এই ডিনটিই পদার্থ হইবে ॥ ৬৮ ॥

# সূত্র। সমানপ্রসবাত্মিকা জাতিঃ॥

॥५३॥३३४॥

অমুবাদ। "সমানপ্রস্বাত্মিকা" অর্থাৎ যাহ। সমান বুদ্ধি উৎপন্ন করে, এইরুপ পদার্থ-বিশেষ জ্যাতি।

ভার। বা সমানাং বৃদ্ধিং প্রস্তে ভিরেম্বধিকরণেয়, ষয়া বহুনীতরেভরতো ন ব্যাবর্ত্তম্বে, বোহর্থোহনেকত্র প্রত্যয়ামুর্ম্বিনিমিন্তং,
তৎ সামাস্থা। বচ্চ কেষাঞ্চিদভেদং ক্তশ্চিদ্ভেদং করোভি, তৎ
সামাস্থাবিশেষো জাভিরিভি।

ইতি বাংস্থায়নীয়ে স্থায়ভাষ্যে দিতীয়োহধ্যায়:।

অসুবাদ। বাহা বিভিন্ন অধিকরণ-সম্হে সমান বৃদ্ধি উৎপান করে, বাহার দারা বহু পদার্থ পরস্পর ব্যাবৃত্ত হয় না, অর্থাৎ বিস্থাতীয় বিভিন্ন বলিয়া প্রতীত হয় না, বে পদার্থ অনেক পদার্থে প্রত্যয়ানুবৃত্তির অর্থাৎ একাকার জ্ঞানের নিমিত্ত, তাহা সামান্য। এবং বে পদার্থ কোন পদার্থ-সম্হের অভেদ ও কোন পদার্থ-সম্হ হইতে ভেদ করে, অর্থাৎ ঐর্প অভেদ ও ভেদের সাধক হয়, সেই সামান্য বিশেষ, জাতি।

বাংসাারন-প্রণীত ন্যারভাষ্যে দ্বিতীর অধ্যার সমাপ্ত।

টিপ্লনী। মহর্ষি ষধাক্রমে তাহার পূর্ব্বোক্ত ব্যক্তির লক্ষণ বলিয়া, এই সূত্রের দ্বারা জাতির লক্ষণ বলিয়াছেন। গোদ্ব প্রভৃতি জাতি তাহার সমন্ত আপ্ররে সমান বৃদ্ধি প্রসব করে, এ জনা জাতিকে বলা হইরাছে—"সমানপ্রসবাদ্বিকা"। ভাষাকার সূত্রার্থ বর্ণন করিতে প্রথমে সূত্রকারের বাক্যার্থ বাাখ্যা করিয়া, পরে ঐ কথারই ব্যাখ্যা করিতে বলিয়াছেন বে, বে পদার্থ দ্বারা বহু পদার্থ পরক্ষার ব্যাবৃত্ত হয় না। গো-পদার্থপূলি পরক্ষার ভিল্ন হইলেও সমস্ত গো-পদার্থে এমন কোন সামান্য ধর্ম আছে, বাহা সমস্ত গো-পদার্থে এক। ঐ সামান্য ধর্মের জ্ঞানবশতঃ তনুপে সমন্ত গো-পদার্থকে অভিন্ন বলিয়াই বুঝা বায়। ঘটাদি বিজ্ঞাতীয় পদার্থে পূর্ব্বোক্ত গোগত সামান্যধর্ম না ধাকায়, তাহাদিগকে গো হইতে বিজ্ঞাতীয় ভিল্ন বলিয়াই বুঝা বায়। পূর্ব্বোক্ত সকল গোগত সামান্য ধর্মের নাম গোদ্ব। উহা "সামান্য" নামে ও "জ্ঞাতি" নামে কঞ্জিত হইয়াছে। গোদ্ব জ্বাতির নাায় ঘটদ পচ্চ প্রভৃতি সামান্য ধর্ম ও পূর্ব্বাক্ত রূপ সমান

বৃদ্ধি উৎপন্ন করে, উহাদিগের ধারাও উহাদিগের আশ্রর ঘটাদি পদার্থ পরস্পর ব্যাবৃত্ত। হর না। সূতরাং ঘটছাদি সামান্য ধর্মও জাতি। মূলকথা, গোমাত্রেই বে, "ইহা গো" এই রূপ সমানবুদ্ধি বা একাকার বৃদ্ধি জন্মে, ভাহা সকল গোগত এক গোম্বরূপ সামান্য-ধর্মের স্বারাই হইরা থাকে ৷ গোমাত্রেই একই গোন্ধের প্রত্যক্ষ হওরার, তাহাতে "ইহা গো" এইরূপ একাকার প্রভাক্ষ জ্ঞান জন্মে। সকল গো-পদার্থে এরূপ একটি সামান্য ধর্ম না থাকিলে এবং তাহার প্রভাক্ষ না হইলে, গোমাত্রে পূর্ব্বোক্ত রূপ একাকার প্রভাক্ষ হইতে পারে না। মহর্ষি এই সূত্রের **ধার। পূর্বেগাক্ত**াবে জাতিপদার্থে প্রমাণ সূচ<del>না</del>ং করিয়াই জাতির লক্ষণ সূচনা করিয়াছেন। বে পদার্থ সমান বৃদ্ধি উৎপল্ল করে, ভাহাই লাভি—ইহ। মহর্ষির বিবক্ষিত নহে, যাহ। লাভি ভাহ। অবশ্য বিভিন্ন অধিকরণ সমূহে সমানবৃদ্ধি উৎপন্ন করে—ইহাই মহর্ষির বিবক্ষিত। বাহারা গোদাদি জাতিকে প্রতাক-সিদ্ধ বলিরা, বীকার করেন নাই, তাঁহাদিগকে লক্ষ্য করিরা ভাষাকার শেষে অনুমান প্ৰমাণ ৰাবা গোৰাদি জাতির সাধন করিতে বলিরাছেন বে, বে পদার্থ অনেক পদার্থে অনুবৃত্ত প্রতারের নিমিত্ত হর, তাহা সামান্য। অর্থাৎ সমস্ত গো-পদার্থে "ইহা গো" এইরূপ বে একাকার জ্ঞান জন্মে (বাহাকে প্রত্যয়ানুবৃত্তি বা অনুবৃত্ত প্রত্যয় বলে ) ভাহার অবশাই কোন নিমিন্ত-বিশেষ আছে। পূৰ্ব্বোক ছলে গোছ নামক একটি সামানা ধৰ্মই मिश्चितिकार्याः भृत्वां अनुवृद्धवृद्धिरे छेरात्र माथक, मुख्तार छेरा चौकार्यः ।

এই জাতিপদার্থসন্থকে বৈশেষিক শাস্ত্রে বিশেষ বিচার হইরাছে। বাহা নিত্য এবং অনেক পদার্থে সমবার সম্বন্ধ বর্ত্তমান, তাহা জাতি, ইহাই জাতির লক্ষণ। বৈশেষিক শাস্ত্রে এই জাতিবে সামান্য ও বিশেষ, এই দুই প্রকারে বিশুল্ক করা হইরাছে। দুব্য, গুশু ও কর্মা, এই তিন পদার্থে "সন্তা" নামে বে জাতি সীকৃত হইরাছে, তাহা কেবল ঐ জাতিবিশিষ্ট ঐ পদার্থচরের অনুবৃত্তিরই হেতু হওরার সামান্য বা পরা জাতি। সন্তা ভিল্ল দুবান্ব প্রভৃতি যে সকল জাতি, ভাহা নিজের আশ্ররের অনুবৃত্তির নাার বিজ্ঞাতীর পদার্থসমূহ হইতে ব্যাবৃত্তিরও হেতু হওরার, বিশেষ জাতি বা অপরা জাতি। ভাষাকার বৈশেষকের সিদ্ধান্তানুসারে প্রখমে সামান্য জাতির প্রমাণ ও লক্ষণ সূচনা করিরা, পরে বাহা কোন পদার্থসমূহের অভেদ ও কোন পদার্থসমূহ হইতে ভেদ করে, এই কথার নাার বিশেষ জাতির লক্ষণ সূচনা করিরাছেন। এ বিষরে বৈশেষকের সিদ্ধান্তই ন্যারের সিদ্ধান্ত। মহর্ষি গোতম এই জাতি-পদার্থ সম্বন্ধে বার কোন আলোচনা করা এখানে আবশাক মনে করেন নাই। কণাদসূত্র, প্রশন্তপাদভাষ্য ও ন্যারকন্দলীতে এ বিষরে সকল কথা পাওরা যাইবে। তন্ধারা ভাষাকারের কথাগুলিও সম্যক্ বুঝা যাইবে। বাহুলাভরে জাতিবিষয়ে বৌদ্ধমত ও ন্যার বৈশেষিকাচার্যাগণের সমালোচনাদি বিবৃত্তহল না ॥৬৯॥

ন্যারদর্শনের এই দ্বিতীর অধ্যারে সংশর ও প্রমাণ পদার্থ পরীক্ষিত হইরাছে। সকল পদার্থের পরীক্ষাই সংশরপূর্বক, এ জন্য পরীক্ষারছে এই অধ্যারে প্রথমে ৭ সূত্রের দ্বারা সংশর পরীক্ষা হইরাছে। উহার নাম (১) সংশর-পরীক্ষা-প্রকরণ। তাহার পরে ১০ সূত্র (২) প্রমাণ-সামান্য-পরীক্ষা-প্রকরণ। তাহার পরে ৪ সূত্র (৪) অবর্ধাব-পরীক্ষা-প্রকরণ। তাহার পরে প্রকরণ। তাহার পরে

২ সূত্র (৫) অনুমান-পরীকা-প্রকরণ। তাহার পরে ৫ সূত্র (৬) বর্ত্তমান-পরীকা-প্রকরণ। তাহার পরে ৫ সূত্র ৮ সূত্র (৮) শব্দ-সামান্য-পরীকা-প্রকরণ। তাহার পরে ১২ সূত্রে (৯) শব্দ-বিশেষ-পরীকা-প্রকরণ। এই ৯টি প্রকরণে ৬৮ সূত্রে বিতীয় অধ্যায়ের প্রথম আছিক সমাপ্ত : ইয়াছে।

পরে বিতায়াহ্নিকের প্রারম্ভে ১২ সূত্র (১) প্রমাণচতুক্তর-পরীক্ষা-প্রকরণ। তাহার পরে ২৭ সূত্র (২) শব্দানিতান্ত-প্রকরণ। তাহার পরে ১৮ সূত্র (৩) শব্দ-পরিশাম-প্রকরণ। তাহার পরে ১২ সূত্র (৪) পদার্থ-নির্পণ-প্রকরণ। এই ৪টি প্রকরণে ৬৯ সূত্রে বিতীয়াহ্নিক সমাপ্ত হইয়াছে।

১০ প্রকরণ ও ১০৭ সূত্রে বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত।

--0-

পৃষ্ঠা			
2			
¢			
•			
V	ļ 🌞.`	<b>ान्हाल</b>	বিচারাঙ্গ
۵	ં <b>ર</b> ઃ	বাখ্যার	ব্যাখ্যার
24	2	ভদাস্থা	ভাগান্ধ্য
	6	মৃত্তিকার	, বৃ <del>ত্তিকা</del> র
	98	সাততালিতাঃ	সাততাৰিতাঃ
24	CĠ	তবিষরাধ্যবসারাং	তি ঘ্ৰয়াধ্যবসায়াৎ
२১	00	কখন	কথন
26	2	মুপাদদীত	মুপপাদীত
२٩	२२, २०	নিরাশ	নিরাস
28	28	হল	হয়
	३८	নিশ্চর	নিশ্চয়
42	20	বি <b>শেষশ্ধর্ম</b>	বিশেষ ধর্ম
00	२२	ভাষকারের	ভাষ্যকারের
	२१	ভোক্তোপয়ে	ভোক্তোত্যপরে
	02	তদমেন	তদনেন
	00	হা: 1	হ্য
	•8	দ্বাপর্বে:	দ্বাপত্তেঃ
०२	۵	চিন্ত	চিন্তা
	6, 52	তার্কিক-রক্ষাকার	তার্কিকরক্ষা-কার
	28, 24	ম <b>াৰ</b> নাথ	মলিনাথ
00	•0	তাংপৰ্যাটীকাকামও	তা <b>ংপর্যাটীকাকা</b> রও
<b>0</b> 8	26	<b>मका</b> खड़	শব্দান্তর
	२७	কম্পানার	কম্পনার
90	Ġ	সংশের	সংশয়
	59	ভাহাকে	তাহাকে
09	७२	সূতভাবোর	<b>স্</b> ত্রভাষ্যের
94	¢	"উপপত্তি শব্দের নিশ্চর"	"উপপত্তি" শব্দের "নি <b>শ্চর</b> "

৻৫২৬	नाग्नमर्भन
------	------------

পৃষ্ঠা	পংক্তি	অ <b>শুৰ</b>	<b>9</b> 4
OR .	9	সংশয়াবিশেষের	সংশয়বিশেষের
00	A.	নিশ্চররোধক	নিশ্চয়বোধক
	99	পরিম্ফুট	পরিস্ফুট
<b>0</b> 2	2	উত্তর	উত্তর
<b>V</b>	२४	হৰ্মীবিশঃ	হুৰ্মনীবিশঃ
	02	নিক্ষয়তি	শিক্ষাতি
~	20	অবসরত	অবসরতঃ
82	78	উর্ন্দেশের	উন্দেশের
	90	পরে	পরে
.83	۵	প্রামান্য	প্রামাণ্য
.0₹	<b>0</b> &	পাদকত্ত্বাৎ	পাদকদাং
	৩৬	বিবাশং	বিষাশং
80	8	প্রামান্য	প্রামাণ্য
80	२०	বাহত	বাাহত
88	Š	পূৰ্ব্বকাক	পূৰ্বাকাল
,00	2	সাঁলকৰ্য	সন্মিক্ধ
	ফুটনোট	তদ্ববি	তদ্যদি
		পূর্বাং	পূর্বাং
86	2	<u>র্</u> বালর।	বলিয়া
.00	8	ব্যখ্যার	ব্যাখ্যার
	20	প্রত্যাক্ষাদ	প্রত্যকাদি
-89	8	প্রতিবি <b>বরে</b>	প্রতিবিবরে
•	۵	वि <b>स्त्रि</b> शार्थ्यु	<b>দি নির</b> রার্থেবু
.84	२२	প্রমণে	প্রমাণ
82	99	প্ৰত্যৰ্থনিয়তত্ত্ব	প্ৰত্যৰ্থ নিয়ত্ত
65	٥	যথাহব <b>ন্থি</b> তানাং	<b>যথা</b> হব <b>িত্য</b> তানাং
	•	স্থূপলবি	<b>স্পূলি</b>
60	28	ভবাভূতা	<b>স্থ</b> ণভূতা
48	90	উ <b>ন্ত</b> রে	উত্তরে
ĠĠ	02	প্রমাশংশ্রমের	প্রমাণংগ্রমেরের
U.U	06	বারহার	ব্যবহার
46	2	<b>র্ধাররাই</b>	<b>র্থাররাই</b>
40	રેર	প্রমাশ্য	প্রামাণ্য
GA	. 05	প্রভ্যাক্ষাদির	প্রতাকাদির

পৃষ্ঠা	পংক্তি	অশুদ	<b>95</b>
<del>ረ</del> ል	26	প্রত্যাক্ষাদির	প্রত্যক্ষাদির
60	22	<b>ব</b> ট	ঘট
	<b>২</b> ৪, ২৫	<u> বৈকাল্যাসিদ্ধ</u>	<u> টেকাল্যাসিদ্ধি</u>
60	9	ব্যা <b>পাতক</b>	ব্যাঘাতক
<b>6</b> 8	>8	অথাং	অৰ্থাং
୯୯	હ	তাংসর্বটীকা <b>কা</b> র	তাৎপর্য্যটিকাকার
	9	পরিসুদ্ধিতে	পরিশুদ্ধিতে
	۵	ন্যায়তত্বালোক	ন্যায়তত্ত্বালোক
	20	আতোদ্যের	আতোদ্যের
	25	<b>শ্বিবিবিধেন</b>	শ্ববিবিবেশন
	26	পূৰ্বাতে	পূৰ্ব্যতে
.69	2	ৰি <i>শে</i> য	<b>ৰিশেষ</b>
	45	তদৰ্মাভি	তদস্মাভি
		এদেতি	এবেতি
	02	খলুশর্কোহরং	थ <b>न्</b> गटकाश्त्रर
		য <b>শ্মনর্থে</b>	<b>য</b> স্মাদ <b>র্থে</b> ,
PA	>>	সাধম	সাধন
45	٩	আভোদ্য	আতোদ্য
	*	বাদ্যবন্ত্রেয়	বাদ্যযন্ত্রের
	>>	প্রবর্গোশ্রয়	শ্রবর্গেব্রের
	20	ক্য়িয়াও	করিয়াও
	२२	উদ্যোতকর	উন্দ্যোতকর
	98	বাদিহ্যতোদ্য	বাদিয়াতোদ্য
90	৬	নিরস	নিরাস
	₹8	উদ্যোতকর	উন্দ্যোতকর
	54	এক্যদশ	একাদশ
	eo	<u> ত্রৈকালাপ্রতিবৈধশ্চ</u>	<u> কৈল্যাপ্রতিবেখণ্</u> চ
95	Ġ	পাঠক্রেম	পাঠকম
	9	টিকা <b>কা</b> র	<b>টাকাকার</b>
	১২	বাস্তব	বান্তব
	>0	আ <b>ন্তিকো</b>	আ <b>ন্তিকের</b>
	22	প্রমেরের	প্রমেরের
42	>>	বিষকে	বিষয়কে
•	<b>২</b> 8	নি <b>নন্ত</b>	নিমিত্ত
	00	বা <b>ন্ত</b> ব	বান্তব

#### ন্যায়**দ**র্শন

পূৰ্ত্তা	পংক্তি	অশুদ	<b>34</b>
90	22	নিবন্ধে	নিবকে
	20	"তুল্য"	"তুলা"
	22	পায়ে	পারে প্রামাণ্যবদিতি
	२৯	প্রমাণ্যবাদিতি	স্থামাণ্যবাদাভ অন্যদপি
	06	<b>অন্য</b> বপি	
98	Œ	হওয়ার	হওয়ায়
	২০	<b>ে</b> ব	বে
	₹ <b>6</b>	জ্ঞামের	<b>ভ্য</b> ানের ——
96	20	কৰ্ত্ত।	কৰ্ত্তা
	>>	কাৰ্থৱাখানং	ক:ৰ্থমবাখ্যান <b>ং</b>
99	₹8	নিৰ্ণৱ	নির্ণয়
	90	<b>×চত্ত্বা</b> রঃ	<b>শ্বত্ত</b> ার:
98	०२	যথাত্ম'ন	<b>যথাত্মনঃ</b>
	00	क्रीहर	<b>ক</b> চিৎ
•	•8	সমবেশশ্য	সমাবেশস্য 
95	Ġ	নিরপেক্ষরই	নিরপেক্ষত্বই
	00	<b>ত</b> মবগ্ৰহ <b>ণং</b>	তমহ্বহ <b>বং</b>
RO	29	করিয়াছে <b>ম</b>	করিয়াছেন
42	<b>২</b> 0	<b>পর®প</b> র	পরস্পর
	٧,	ানতর্প	মানস্বর্প
	99	ত্তপাদান	ত্তদ্পাদান
,	20	ক <del>ৰ্</del> কৃত্বণ্ট	<b>क</b> र्स् <b>व</b> श
४२	98	<u>দুখ্</u> বভাব	দৃ <b>ক্ষ</b> ভাব
	22	কুঠার-গো <b>চর</b>	কুঠার
RO	<b>e8</b>	<u> তৈ</u> বান্তি	<u>ৱৈবাখ্</u> ডি
A8	১৬	भकार्यः	गमार्थः
00	05	পরিমান	পরিমাণ
49	20	সি <b>দ্ধেং</b>	<b>नि</b> ष्कः
AA 0 d	20	<b>অন্</b> বাৰ্য।	অনুবাৰ্ষ্য
<b>ప</b> ం	5	পূর্ব্ব পক্ষীয়	পূর্ববপক্ষীর
ລຸບ	8	করবার	করিবার
	¢	হলেই	হইলেই
	હ	"আত্মেপলব্ধার্রাপ"	"আত্মেত্যুপলব্বাৰ্বাপ" এই
	9	ভাদশপদীর	<b>ন্থাদ</b> শবিধ
	26	আষশ্যকতা	আব <b>শ্যকতা</b>
.0	22	প্রামাণাস্তর	প্রমাণান্তর
20	<b>₩</b>	-	

পূৰ্ত্তা	পংক্তি	অন্তৰ	<b>9</b> 4
28	A	প্রদীপলোক	প্রদীপালোক
	২০	বর্ধন	বৰ্ণন
	•8	ইভ্যবমাদি	ইত্যেক্মাদি
<b>2</b> ¢	۵	मृ•ा।	<b>मृ</b> भाः
26	<b>5</b> 9	স <b>্লিক্ষ</b> দ্ব	স <b>নিক্ৰ</b> ণ
22	२४	অনুমাণ	অনুমান
202	Ġ	সাবনম্ব	সাধনৰ
200	>8	<i>ত্যাত</i> ।	তুমাতা
506	>>	<b>বলিতেন</b>	ৰ্বালতেন
	90	অপয়ে 🔍	অপরে
209	26	<b>ক</b> চিল্লিবৃত্তি	<b>ক</b> চিলিবৃ <b>ডি</b>
<b>20A</b>	২৬	এইতাবে	এইস্ভাবে
	09	উদ্যোতকর	উন্দ্যোতকর
202	20	ব্যাখা	ব্যা <b>খ্য</b> া
	><	পরীগৃহীত	পরিগৃহ <b>ী</b> ত
220	২৬	मृब्यू । स	দৃষ্ঠান্ত
	०२	সিদ্ধসাধন	সিদ্ধসাধন
222	৬	বা <b>ত্তিকার</b>	বা <b>র্ত্তককার</b>
	২০	পাবেন	পারেন
	•8	নিতা	মিত্য
225	2	তাৎপৰ্য্য	তা <b>ৎপৰ্য্য</b>
	20	কি <b>র্</b> পে	কি <b>র্প</b>
	22	ভাষ্যকারের	ভাষাকারের
220	৯	বিরোধি	বিরোধ
	২০	সম্ভাবনা	<b>সন্তা</b> বনা
	25	প্রমাণাশুদ্	প্রমাণান্তর
	२४	<b>কচি</b> লিগৃত্তি	<b>ক্চিলিবৃত্তি</b>
<b>228</b>	99	মাতস	মানস
224	59	প্রধম	প্রথম
	25	প্রভৃতি	প্রভৃতি
220	29	স <b>ন্নিক্</b> ৰ্য	স্নিক্ৰ
229	•	প্রত্যক্ষ্যেৎ	প্রত্যকোং
222	05	ষ্যপোষং	<b>४८</b> %। वर
250	>	<b>मौ</b> शामीनि	<b>पिशामी</b> नि
522	20	বৃতিকার	বৃ <b>ৰিক</b> ার
250	₹8	সন্বৰ্ত	সম্বত

পৃষ্ঠা	পংক্তি	অশুদ	<b>64</b>
250	₹₩	ব্যাখ্যাতত্ত্বাং	ব্যাখ্যাতশ্বাৎ
258	۵	সমর্বায়	সমবায়ি
•	২৬	তাংপৰ্য্য	তাংপৰ্ব্য
<b>5</b> ₹¢	2	সর্ব্যাপী	সর্বব্যাপী
•	•	ব্যাতিরেক	ব্যতিরেক
	A	ৰ্ডদহোগ	তদযোগ
526	<b>২</b> 9	"নানববোধঃ"	"নানবরোধঃ"
25A	24	জানকে	জ্ঞানকে
255	>4	গ্ৰ হৰং কাৰ্য্যং	গ্ৰহণং কাৰ্য্যং
200	25	অধ্যত্মর	অধ্যাহার
205	00	বি <b>শয়</b>	বিষয়
200	>0	ব্যাহতত্ত্ব	ব্যা <b>হতত্ব</b>
208	₹0	ইন্দ্ৰিনাৰ্থ	र्शे <b>ख</b> य़ा <b>र्थ</b>
	₹6	<b>তন্দা</b> রা	তন্দারা
	<b>0</b> 2	এবং	এব
	00	মশ্বানো	ম্বানো
509	Œ	ব্যাৱি	ব্যক্তি
	२७	প্রাবাল্য	প্রাবল্য
20F	₹8	চতুর্বিদ	চতুৰ্বিধ
202	00	বিশেষশং	বি <b>শেষণং</b>
585	>>	সমুদায়েয়	সমুদায়ের
	45	একাদশ	একদেশ
\$88	২৩	<b>অ</b> বরবীর	অব <b>রবীর</b>
	05	পি <b>ন্তান্ত</b> রে	পি <b>ণান্তরে</b>
<b>284</b>	>>	<b>স</b> ন্নি <b>ক্</b> য্য	সন্নিক্ৰ
<b>5</b> 85	>>	সদতাবাৎ	সদ্ভাবাং
	•0	<b>বার্ত্তিককা</b> য়ে৷	বার্ত্তিককারো
262	২৩	গৃহমান	গৃহ্যমাণ
	২৭	মান্থীয়তে	মা <b>স্থী</b> রতে
	٤۵	ভাগন্থ	ভাগন্থ
	00	গ্রন্থ	গ্রন্থ
266	Ġ	<b>য</b> দি	যদি
366	20	অয়রব	অব <b>য়ব</b>
>69	06	সমৃদাষ্য	সম্দাষ্য
362	•	<u> টিকাকার</u>	<b>টাকাকারের</b>
200	45	স্পূৰ্ণবন্ধ	স্পাৰ্গবন্তু

পৃষ্ঠা	পংক্তি	অশুদ্ধ	70
560	0>	ম্পার্শবিদ্ব	ম্প <b>র্শ্বব্</b>
	<b>©</b> &	অনাবৃতত্ত্ব	অনাবৃত্ত
292	۵	তদৃভিন	তদৃভিষ
<b>5</b> 62	22	অতীব্রির	অতীন্দ্রয়ত্ব
266	24	কুন্তে	क्रड
	২৩	যদি	যদি
20A	১৬	অধর	অবয়
262	25	প্রশন্তপদে	প্রশন্তপাদ
	२२	প্রশন্তপদের	প্রশন্তপাদের
	96	উপকার	উপস্থার
290	96	নবরবীতি	নবয়বীতি
	১৬	তাৎপৰ্য্য	তাংপৰ্য্য
292	2	তাৎপৰ্য্য	তাৎপৰ্য্য
১৭২	29	হস্তাশ্ব	হন্ত্যস্থ
290	०२	গৃহামান	গৃহামাণ
<b>398</b>	৬	মহর্থির	মহর্ষির
	₹₫	কারণান্তবশতঃ	কারণান্তরব <b>শতঃ</b>
296	ফুটনো <b>ট</b>	ভৱিনামাতধাতৃবসা	ভাৰনামাতথাভূতস্য
		উভয়ের	উ <del>ভ</del> য়েন
		মন্দামন্তঃ সংজ্ঞামুপাদার	মন্দামস্তঃসংজ্ঞামুপাদার
29K	<del>0</del> 2	ঔদ্ধত	উদ্ধৃত
240	<b>&gt;</b> 9	হতে	হইতে
	00	বৈশ্যাযিকাঃ	বৈভাষিকাঃ
	02	<b>সক্ষিতা</b>	সণিত।
2A8	2	সমান্াশ্রয়	সমানাশ্রম্ব
	9	<b>७</b> जो मि	घटेरिष
	۵	মহত্ত্বৰ্গন্ধ	মহত্ত্বৃদ্ধি
	20	মহৰশ্না	মহত্বশ্না
	29	বেমম	<b>বে</b> মন
	05	মহ পৃষ্	মহ কুৰুছ
2 A.Q	২৭	মহস্বরূপ	মহত্ত্বরূপ
	२४	অবধারন	অবধারণ
249	<b>২</b> 0	মহন্ত,	মহত্ত্ব
	<b>ર</b> હ	মহ স্বৃত্তি	মহত্ত্বুদ্ধি
249	><	এই শব্দ পরিমা <b>ন</b>	এই শব্দ এই পরিমাণ
.PAA	8	অধার	আধার

পূৰ্বা	পংক্তি	অশুদ	94
244	>0	্ সমুহাগ্রিত	সম্হাগ্রিত
	₹₩	পুরমাণু	পরমাণু
242	>	হিত্ব	বিশ্ব
	•	ভাষ্যকার	ভাষ্যকার
	<b>\$</b> 0	সসৃদার	সমুদায়
	२२	সদৃদার	সমুদার
	•0	দ্বিতবিশি <b>শ</b>	ৰিছবিশি <b>ক</b>
220	b	করেও	<b>কম্পে</b> ও
	>>	গৃহতে	গৃহাতে
	₹8	কুণ্ডলাবিশি <b>ন্ট</b>	কুওলবিশি <b>উ</b>
222	•	গৃহ্যমান	গৃহামাণ
	Ġ	মহক্শ্ন্য	মহত্বশ্না
	28	সংযোগ	সংযোগ
	<b>২</b> 8	করিব	করিয়া
<b>&gt;</b> >0	২৩	জাতিবিশেষেরর	জাতিবিশেষের
	45	সন্মুখবন্তী	সম্থবন্তী
228	>	পুরমাণু	পরমাণু
224	Ġ	নিনিমিন্ত	নিনিমি <b>ত</b>
226	9, 55, 56	চকুসংযুক্ত	চক্ষুঃ সংযুক্ত
	<b>9</b> &	ভূণবর্ত্তনং	ত্পবৰ্তনং
229	•	এতএব	<b>অত</b> এব
	•	त्र <b>क</b> ामि	বৃক্ষাদি
		্ ৰতিব্যবি	যাভিব্যবি
	<b>क्</b> ष्टेटना <b></b> ं	বরবার্থ	দব <b>য়বার্থ</b>
		প্রবন্ধূতঃ	<del>ভ</del> রভূতঃ
ングル	>	নিরাশ	নিরাস
	8	<b>प्रश्नार</b>	<b>पन</b> ्नार
	20	<b>অব</b> য়বিচার	অবরববিচার
222	Ġ	<b>भक्त्रापृशामिथा</b>	नक् <b>ञान्</b> गान्यि <b>या</b>
	22	পর্যসাদেব	পর্যন্যদেব
	<b>0</b> 2	ব্যাভিচারিহেতুক	ব্য <b>ভিচারিহেতৃক</b>
200	8	হর	হয়
	७, ১২, ১৭	ব্যাভিচারিহেতুক	ব্যা <b>ভ</b> চারিহেতৃ <b>ক</b>
	9	<b>গু</b> হান <b>ধ্য</b>	গুহামধা
	V	মর্বে	<b>मम्</b> दत्र व
	2	ন্ধারা	শারা

পৃষ্ঠা	পংক্তি	অশু হ	94
200	20	গোতম	গোতম
	રહ	হইরাছে	হইয়াছে
	२४, ०८	বিরোধি	ৰিব্ <u>রো</u> ধী
205	9	ভাষ্যকর	ভাষ্যকার
	>8	<b>অব</b> র্যাব	অবয়বি
	<b>২</b> 8	পর <b>স্পর</b> রা	পরস্পরস্থা
	ফুটনোট	অনুমিতিদি <b>বিতি</b>	অনুমিতিদীধিতি
	_	গাড়াধরী	গাদাধরী
		গদাধরী	গাদাধরী
<b>२</b> ०२	২৭	জানতা	জ্ঞানত্বা
200	৬	ব্যাভিচারিহেতৃকম্বই	ব্যভিচারিহেতুক্ত্বই
	२९, २४	ব্যাতিরেকী	ব্যাতরেকী
	96	ভট্টাভাৰ্য্য	ভট্টাচাৰ্য্য
₹08	۵	কাৰ্য্যালিঙ্গক	কা <b>ৰ্যালঙ্গক</b>
	•	অম্বরী	অব্য়ী
	22	ব্যাভিচারী	ব্যাচ্চারী
	22	বিষক্ষিত	বিব <b>িক্ষত</b>
206	¥	মহযি	মহর্ষি
	¥	কার্য্যকরণ	কার্য্যকারণ
	₹8	ভাষকারের	ভাষ্যকারের
	00	ভ্যাঝ্যোকারোর	ভাষ্যকারোক্ত
	€8	অধিনাভাষিদ্বং	অবিনাভাবি <b>ৰং</b>
		হেতৃনাং	হেতৃনাং
	96	তৃতীয়ায়ন্ত্রিস	তৃতীয়ায়ান্তাস
	09	বিষয়মা	বিষয়পাৎ
209	ফুট <b>নোট</b>	<b>मकायमा</b>	ल <b>काषमा</b>
		মাথুক্ৰী	মাধুরী
२०४	24	রুর্যোদকং	বৰ্ষোদ <b>কং</b>
२०১	>	কেন	ফেন
250	Œ	ময়ুর	ময়ূর
	۵	হেভূক	হেতৃক
	>0	গৃমীত	গৃহীত
255	eq	অনুমাণের	অনুমানের
454	22	ব্যতিচারী	ব্যভিচারী
250	2A	প্ৰভূছি	প্রভৃতি
	20	তন্দারা	তব্দারা

608		न्याग्रमर्थन	
	•		

ماک	পংক্তি	অশুদ	<b>9</b> 4
পৃষ্ঠা		नाथग् <b>ना</b>	সাধাশ্না
२५७	22	অনৌপ্যধিক	অনৌপাধিক
	<b>২</b> ৬	উপর্যি	উপাধি
২১৬	2	যোগিক	বেগিক
	2	ব্যাপি	ব্যাপ্তি
	>6 >0	বহিত্তর্পে	বহিত্বরূপে
	• ২০ यूपेटनापे	আদবাতি আদবাতি	আদ্ধাতি
	युष्टलाष	আদয়তি সংক্রাকবৃত্তি	আদ্ধাতি <b>সংক্রামর্রাত</b>
<b>&gt;&gt;</b> 0	٩	অধ্যাপক	<b>অ</b> ব্যা <b>পক</b>
२ऽ१	20	মধ্যের	সাধ্যের
<b>554</b>	<b>0</b> 2	প্র্যাত্যিত	পৰ্য্যবসিত
52A	20	অধ্যাপক	<b>অ</b> ব্যা <b>পক</b>
<b>32</b> 2	<b>5</b> 6	উদলবন	উদ্ভাবন
	<b>২</b> 0	হতুর	হেতুর
		অনুকত্বের	অনুমাপ <b>কদের</b>
	<b>২</b> 8	বিষমবাাপ্ত	বিষমব্যাপ্ত
	२७	উপারির্পে	উপাধির্পে
	<b>\$</b> R	উপাধি গঙ্গেশের	উপাধি। গ <b>ন্দেশের</b>
	OR	বভিচার	ব্যভিচার
220	25	সাথ্যব্যভিচারের	সাধ্যব্যভিচারের
****	00	বাচ <b>স্প</b> তি	বাচস্পতি
	<b>0</b> 2	চকা <b>ন্ত</b> ী	চকান্তি
२२১	8	আদু	আর্দ্র
***	8, 6, 9	ইন্ধনসমূত	ইন্ধনসম্ভ
	25	<i>ৰুঝাইয়াছেন</i>	বুঝাইয়াছেন
	રહ	পদার্থয়	পদার্থও
	29	সুযীগণের	সুধীগণের
	24	<b>উ</b> চিৎ	উচিত
<b>২২</b> ২	52	পৃথিবীদ	পৃথিবীম্ব
111	२२	দুৰ্ধকতা	দ্যকত।
	<b>9</b> 9	সাধান্তাবকেই	সাধ্যাভাব <b>কে</b> ই
220	5	<i>সঙ্গ</i> তঃ	বস্তুতঃ
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	¥	সন্ধিদ	र्जान्यकः
	2	মিতারতনরৰ	মিত্রাতনর ম
	२१-२४	সেখানে সেখানে	সেখানে

পৃষ্ঠা	পংক্তি	অশুক	94
२२०	•>	চতুৰ্দ্ধা	<del>শ্চতুর্</del> জা
		হদ	<b>रु</b> म
<b>২২</b> 8	22	মিত্রায়তন	মিত্রাতনর
	>8	মি <u>বাতয়ন</u>	মিগ্রাতনর
	<b>≎</b> 8	বিশরে	বিষয়ে
२२७	A	পদার্থের	পদার্থের
	20	বে যে	বে বে
	>9	সৃভরাং	সৃতরাং
	22	বৃৎপন্ন	ব্যুংপন্ন
	<b>२</b> ७	দ্ <i>রক</i> তা	<b>দ্ৰক</b> তা
२२७	<b>२</b> ८, <b>०</b> २	ব্যস্থি	ব্যাপ্তি
२२१	२२	সন্তাদিত	সভাবিত
	29	<u>সাহার্য্যেই</u>	সাহায্যেই
	•0	<b>সভা</b> ববা <b>র্প</b>	সম্ভাবনার্প
		সংশয়ের-	<b>न्रश्नात्र</b> त्र
	•9	আকশ্যক	আবশ্যক
२२४	A	দেশকালাবিষয়ক	দেশকালাদিবিবয় ক
	<b>২</b> 0	<b>बीका</b> त्र	<b>শ্বীকা</b> র
	२४	ব্যাগিপ্ত	ব্যাপ্তি
२२১	¢	<b>অভিনে</b>	অভিন্যে
	>২	প্রামাণসিদ্ধ	প্রমাণাসন
	२२	উদয়নাগৰ্ব্য	উদয়নাচার্য্য
	₹8	চার্ব্বাকারের	চার্ব্বাকের
	২৬ '	ব্যভিচার শাগ্রন্ত	ব্যভিচার শশ্কা গ্রন্ত
	२٩	ব্যভিচার	ব্যক্তির
	09	সংশ্য	সংশয়
200	20	শ্বীকার	শীকার
	22	সান্যের	সাধ্যের
	00	অশ্বর	<b>অ</b> শ্বর
	• ৬	<b>কা</b> ৰ্য্য	<b>কাৰ্য্য</b>
	09	मद्	সত্ত্
202	<b>&gt;</b> 9	<i>বলি</i> বে	বলিলে
	<b>২</b> 0	নিবৃদ্ধির	নিবৃত্তির
	<b>0</b> 6	ব্যভিচায়িত্বা	ব্য <b>ভিচারিশ</b>
		ব্যপ্তি	ব্যাপ্তি
505	A	ভশ্ক	ভৰ্মক

400		न्याद्यपर्णन	
शृष्टी २०२	পংক্তি ১০	আশু জ উদয়নাচার্য্য ব্যাহ্বাতাবাধি	<b>ওছ</b> উদয়নাচার্ব্য ব্যাঘাতার্বাধ
<b>২</b> 00	>¢ २० <b>०</b> ५ >	আয় <b>ক্তা</b> ব্যাতিরেক কার্ষোৎপত্তি তাঁহার	আশ <b>্</b> ক। ব্যতিরে <b>ক</b> কার্য্যো <b>ংপত্তি</b> তাহার
	55 52 20-25 25	বিলাতীর ব্যাতিরেক কি কিনা পরক্ষার	বিজ্ঞাতীয় ব্যাত <b>রেক</b> কি না পরস্পর কার্যোর
<b>২৩</b> 8	29 05 5	কার্ব্যের প্রকর্ষ রঘুনাথ, কথার তৎপর্য্য	প্রকর্ষ রঘুনাথ কথার তাৎপর্ব্য
২06	\$ \$ \$	নিজে ক একটি চেবনুমাস্ডোব শৃংকর্বাধ	নিজ কয়েক <b>ি</b> চেদনুমাক্তোব শঙ্কাবধি
২06	¢ \$9 \$8	ব্যাঘাভাবধি শঙ্কাও তৰ্ক	ব্যাঘাতাবধি শংকা ও তক্ষঃ প্রেবা <b>ড</b> র্প
२०४	58 59 68 3	পূর্ব্বো <b>ত্ত</b> র্পই শুণ্কার ধাকিতে ব্যাপ্ত বিশেষ	ব্যাঘাত শ <b>্কার</b> থাকিতে ব্যান্থি বিশেষ
<b>২</b> 0১	<b>&gt;</b> 5	ধ্মের ( অবর ) ব্যাতিরেক	ধ্মের স <b>স্তা ( অবর</b> ) ব্যতিরেক
	>8 <a>&gt;6</a>	বস্তুভঃ জান্মলে মুমগনিঃ	বহুতঃ জন্মিলে সৃধ্মগন্ধিঃ কালা <b>তরে</b>
<b>২</b> 80	> > > >> 2>	কালান্তরে ক্রন্মিবে অনুপামক ব্যন্তি <del>ডস</del>	জৰিবে অনুমাপক ব্যাপ্তি <del>ডক</del>

পৃষ্ঠা	পং 🐨	<b>895</b>	<b>94</b>
285	<b>२</b> 0	বহুক	ব্ৰুতঃ
<b>২8</b> ২	V	তাং পর্ব্যটীকাকাকর	তাংপর্যাদীকাকার
	00, 06	ধুম	শ্ম
₹80	>9	তৰ্কাল-কৰারও	তৰ্কাল কারও
	06	ইরন্ত্	<b>रे</b> म्
	<b>0</b> 4, 08	ধুময়োঃ	ধ্ময়োঃ
	96	কারণভাগ্রহঃ	কারণ <b>ভাগ্রহঃ</b>
₹88	8	অন্যেনাপ্রয়	অন্যোন্যাশ্রর
₹8¢	20	অজ্ঞাতাদির নিবর	অজ্ঞানাদির নি <del>শ্চর</del>
	20	কথার	ক্থায়
	<b>0</b> 9	অনুপূৰ্বাক	অনুমানপূৰ্বাক
₹86	<b>⊙</b> ≷	<b>पर्धनाय न पर्धनार</b>	দর্শনাম ন দর্শনাং
289	9	তাহার কার্য্য	তাহার কারণ
	২৬	আশঙ্কা	আশ কা
	22	<b>লিংশ</b> প	निरमभा
	00	ধুম.	ধ্য
<b>₹8</b> ≥	8	কাৰ্য <u>্</u> য	कार्या
	24	বস্তুবাদীর	বস্তুমাত্তের
	₹8	সম্ভ	সম্ভ
		ব্যাভিচারে	ব্যাভচারের
	22	সংচর	সহচার
	90	ধুমাদীনাং	ধ্যাদীনাং
	୦৬	নিরভঃ/বাভাবিক্ডু	নিয়তঃ/বাভাবিক্ছু
≥60	G	উদয়নাচার্যোৱে	উদয়নাচা <b>র্ব্যোক্ত</b>
२ <b>७२</b>	۵	ভূমি	ভূমি
200	26	দূব্য	দ্রব্যে
	<b>२</b> 9	সম্ভন্ধ	সম্জ
₹68	>9	দৃষ্টান্ত	দৃষ্টান্ত
	29	দৃ <b>ন্টান্ত</b> হপি	দৃ <b>ন্টান্ডো</b> হপি
200	২০	জ্ঞান	खान
200	>	বভং	বভ্ৰং
	42	পরস্পরাপেক	পরস্পরাপেক
269	₹8	ব <b>ক্ষ</b> মোণ	বক্ষ্যমাণ
	26	ব্যপ্ত	ব্যাপ্ত
	26	ভাবোহৰ্ণস্য	ভাবোহর্থস্য
	२७	পচনাদর	<b>शहनामग्रः</b>

## न्याज्ञमर्थम

GOA			
পৃষ্ঠা	পংক্তি	অশুদ	<b>O</b> L
ঠিছ।	25	বৰ্তমানেপপযান্তাপৰ ভি	বৰ্ত্তমানেম্বপ্যান্ত্যুপ্ৰবিভ
<b>२</b> ७१	29	ভবেৰ	<b>उ</b> टम व
	<b>২</b> 9	স্ক্রিহণং	সৰ্বাগ্ৰহণং
544	<b>২</b> 8	কাষ্ঠে	कार्ट
<b>२</b> ७४	24	"স্তোৱ প্ৰতাক	স্তোভ "প্ৰভাক"
56 <b>2</b>	2	কারণ	কারণ,
২৬০ <b>২</b> ৬১	₹8	তবাদি	তদাদি
40.	28	न्हानौ <b>त्र</b> ं	স্থালীর
	26	উদ্বোতকর	উন্দ্যোতকর
	29	অনুই	অন্নই
	३१, २३	অনুপা <b>ক</b>	অন্নপাক
	₹¥	দ্রাবিড় <b>র</b>	দ্রাবিড় <b>খ</b>
545	22	অভিহিয়	অভিহি <b>ত</b>
२७२	23	তদভিধারী	ভদভিধারী
> & A	A.	উপার্টিধ	উপাধি
<b>২৬</b> 0	28, 28, O	3 ব্যাপবৃ <b>ত্ত</b>	বাপবৃত্ত
<b>২৬</b> 8	08	গতাত্যাং	গতাভ্যাং
	•8	नगर	স্য চ
	96	<u>মিতার</u>	মিতার
> As As	¥	স্থপেও	স্বপেও
২৬৬	<b>5</b> 2	অর্থাং	অৰ্থাৎ
	<b>২</b> ৬	গোব	গোর
২৬৮	¥	ব্যা <b>ৰ্ত</b>	ব্যাবৃত্ত
400	00	ব্যাক্যার্থ	বাক্যার্থ
	99	সাদৃশ	भा <b>पृ</b> णाः
<b>২</b> ৭০	R	বাচ <b>স্পতি</b>	বাচ <b>স্পতি</b>
<b>4</b> 40	₹ <b>6</b>	প্রয়েগ	প্রস্থোগ
	29-28	জরতৈয়া দিক জয়ন্ত	জরহৈয়ায়িক জরত
	00	মৌষধী।	মোষধী
	00	ষ্পমি <b>ত</b> া	মুপ <b>মিত্য।</b>
	05	সূত্র বব <b>র</b> ণ	ন্যায়স্তবিবরণ
২৭১	0	উপনান	উপমান
२ <b>५</b> ३	56	ভাহ	তাঁহ
414	<b>২৬,২</b> ৭,২	৮,৩০ ধুম	ধ্ম
500	28	গোসাদৃশ	গোসদৃশ
298	00, 08	"গবর · · আছে।	delete
२१४	00, 30		

# শূৰিপত

পৃষ্ঠা	পংক্তি	<b>464</b>	70
२१४	28	ভাবক্ষেপক	তাবচ্ছেদক
<b>5</b> 80	¥	<b>गानिट</b> ल	মানিলে
	>>	অন্যতার	অন্যর্প
	22	<b>ডপমানের</b>	উপমানের
	26	বাচ্য	বাচ্যঃ
	26	শক্যত	শক্ষের
	22	পদঃ <sup>**</sup>	পদ
242	59	শব্দবোধ	শাব্দবোধ
	26	স্তার্থে	স্চার্থের
	00	নিমকে	নিয়মকে
२४२	9	স্খীগণ	সুধীগণ
240	02	সম্বন্ধ	সম্ভার্থ
	60	স্বন্ধার্থ	সম্ভার্থ
<b>২</b> ४8	৬	প্ৰেমাপক	প্রাপক
	۵	পূৰ্বেবা <b>ত</b>	পূর্ব্বপক্ষ
	22	<b>ৰারা</b>	রূপ
	<b>২</b> ৫	<b>र</b> ाग	শ্বল
<b>58</b> 6	₹ <b>७</b>	পুৰেবান্	পুান্তরান্
२४७	२व	ভাষোৱ	ভাৰোা <del>ৰ</del>
	92	মৰ্থে।	মর্থে।
२४१	<b>⊘</b> 8	হারং	হারং
	<b>©</b> &	তস্যাত্রা	তম্মান।
<b>344</b>	<b>⊙</b> &	শ্চেভ	শ্চেতি
	৩৬	শ্বারয়ঃ	ধারয়ঃ
<b>347</b>	20	উচ্চারণ	উচ্চারণ
	29	भक्त नार्थः	শব্দেনার্থঃ
220	24	কণ্ঠাদি	কষ্ঠাদি.
	0>	প্রমাণের	প্রমাণের দারী
225	2	স্বন্ধ	সম্বন্ধ
	59	করাই	কম্পই
२५२	₹8	অগমন	আগমন
226	05	ভাব্যার্থ	ভাষ্যার্থ
२৯७	২২	তৰিবৰে	তৰিষয়ে
२৯٩	20	সৰ্ব	স্থন্ধ
२৯४	26	আপথি উত্তরে	আপত্তির <b>উত্তরে</b>
	28	!	ł

#### न्यात्रमर्भन

•			<b>95</b>
পৃষ্ঠা	পংক্তি	STENET	সোহধুনা
52A	<b>0</b> 8	সোহধুন্য হ্ৰাদি	হ্ৰাদি
	90		<b>ত্তেন্ত</b> ং
	96	ন্তে <b>ৰ্বে</b> তৃং	পাঠানুসারে
<b>422</b>	22	পাঠ্যানুসারে জাতিবিশেষ	জাতিবিশেষে
000	29		<u> বিবৃদ্ধস্য</u>
002	<b>0</b> 8	<u> </u>	নর
	00	নয়	দেশবিশেষেই
<b>0</b> 02	9	দেশবিশেষই	নৈয়ায়িক
000	8	নৈয়য়িক	বিশেষ
	8	বিশেষ	মোদমানা
	<b>©</b> ₹	মোদজ্ঞানা	বশতঃই
	•8	বন্ধুত:ই	ন্যায়াচার্য্য
<b>©</b> 08	99	ন্যায়াচাৰ্ব্য	অব্বয়
003	2	অবয়	শাব্দ
	2	भक्	<u>তাহাই</u>
	8	তাই	শ <b>ৰুপ্ৰমা</b> ণ
	৬	শাৰূপ্ৰমাণ	অধ্য়বোধের
	20	অশ্ববোধের	বিশেষ্যতাবচ্ছেদক
<b>•</b> 00	₹8	বিশেষ্য <b>তবাচ্ছেদক</b>	পর্বতম্ব
	₹6	পৰ্বত <b>ত্ত্</b>	
009	>8	ব্যাচ্য	বাচ্য ভাবহর্নাত
<b>40</b> 6	Ş	ভাহরতি	প্রমাণান্তরের প্রমাণান্তরের
020	20	প্রমাণস্তরের	শ্ৰুবিশেষ
	22	শব্দবিশেষ	
৽১২	<b>&gt;</b> 9	শ্ববতী	প্রবতী
	২৩	শক্রের	শব্দেন
	00	শগ্রতিঃ	ঋগ্ভিঃ
	৩২	সামিধৈন্যে	সামিধেন্য
	•8	সামিধেস্য	সামিধেন্য
-020	>	হইরাছে	হইয়াছে
	8	পুনরু <b>ত্তি</b>	পুনরুবি ।
	¥	থাকার	থাকায়
	২৭	<u>রুচ্চারণা</u>	<b>রু</b> চ্চারণা
·028	30	देवजूनग्रान्	रेवगुनाम्
	,	কলা—	ফলা—
\$\$€	٩	দ্রাগত	দুরাগত

পৰ্কা	পংক্তি	का <b>ल इ</b>	76
026	59	कर्यामित्वभूगा	কর্মাদিবৈপুণ্য
	২২	সমৃত্য	সমৃত্য
	०२	<b>কপু</b> য়েতি	ক <b>প্রেভি</b>
025	<b>২</b> 0	ব্যান্	ব্যন্
	00	বস্তুটি	মস্ত্রতি
৩২২	22	<b>ভ্ৰাত্</b> ব্যং	দ্রাভৃব্যং
৩২৩	05	প্ৰচদশ	<b>अ</b> क्षम् अ
	02	পুৰ্বোড	পূৰ্যোত
<b>०</b> २७	<b>e</b> 8	भवः	मकः।
०२४	22	<b>য</b> দ্বা <b>ক</b> ্য	<b>ৰ</b> দ্বাক্যং
०२৯	00	<del>ছিতে</del>	<b>স্থিতে</b>
900	6	নিরোগ	নিয়োগ
005	45	অভিযারন	অভিযারণ
৩৩২	>>	দুটির	पू <b>रे हि</b>
	২৩	<del>গু</del> তার্ঘবাদ	<b>ন্থতার্থ</b> বাদ
	২৬	যভোর	"জ্যোতিকৌম বল্ক করিবে"
			এইর্প বিধিবাকা বলিয়া
			জ্যোতিকোম যজ যজের
	२৯	তাণ্ডো	তাপ্তা
	00	<b>বজ্ঞ</b> তুত্না	<del>বজ্ঞকৃত্ন</del> ।
900	9	যদুৰ্বেদের	যজুর্ব্বেদের
908	२२	ব্দ্ৰসুদযক্ত্ৎ	বক্তুমুদ বচ্ছেং
906	•	বচবণ্ড	বচনগু
009	•	ঐ উদিতে	উদিতে
	A	বিধি <b>শেষ</b>	বিধিশেষ
908	\$8	<b>पृ</b> च्छे	<b>मु</b> ष्
002	22	ঐ	ঐ বিশেষ না
980	9	গ্রামো	গ্রামো গ্রামো
989	9	বেদবনেক্য	বেদবাক্যে
988	5	প্রমাণ-কারণ	প্রমাণ—কারণ
	•	তত্ত্ব	তত্ত্ব প্রকাশ করেন, তাঁহাকে
			বলে আপ্ত, তাঁহার বাক্য
			আপ্তবাক্য। বেদে বহু বহু
			অলোকিক তত্ত্ব
986	24	অর্থবিভাগবন্ধ	অর্থ বিভাগবত্ত্ব
	<b>२</b> ७	ব্যখ্যার	ব্যাখ্যার

∙৫৪২

## न्या**त्रम**र्भन

পৃষ্ঠা	পংক্তি	<b>অশুদ্ধ</b>	<b>ভাল</b> ।
`	8	কৃতধর্মত	<i>কৃ</i> তধর্মতা
<b>08</b> 6	<b>২</b> 8	<b>ক্</b> য়িয়াছেন	করিয়াছেন
<b>08</b> 4	22	সৃতয়াং	<b>সূত</b> রাং
	2	আহিত	অহিত
<b>0</b> 82	q	উপনিষ্ট	উপদিশ্ট
080	20	তদ <b>দৃ</b> ষ্টা <b>ন্তে</b>	তদ্ <b>দৃ</b> কা <b>ন্তে</b>
063	<b>0</b> ২	বক্তৃ	ব্যু
	90	অলোকিকা	অলোকি <b>কার্থ</b>
<b>0</b> 62	•00	<del>শ্বপ্ত</del> য়ন	বস্তায়ন
OGE	99	শ্বয়ছু	বয়স্
-060	२४	স্বস্ধবাদ	সম্বর্জন
066	0 २	লনাখাসা `	ল্লবিশ্বাস।
Odd	06	গোত্য	গোতমে
୦୯୬	59	আৰ্য	আৰ্থ
630	02	মাহুরথো বরুগিণ	বরুণ্যগ্রিমাহুরখে
-068 -088	<b>ર</b>	পদার্থ-বিষয়টুকু	পদার্থ-বিষয়ক
୦୫୯	05	শ্রমূ	বয়ড়
095	00	সৰ্বত্য	স <b>ৰ্বত</b>
099	<b>ર</b>	অনুপলন্ধির	অনুপলব্ধি
040	22	<b>অন্তভা</b> ব	অন্তর্ভাব
098	29	কারণেহথ ৷	কারণেহর্থা
-0A0	50	প্রমাণ্য	প্রামাণ্য
045	২০	কাৰ্য্যানুপাদক	কাৰ্য্যানু <b>ংপাদক</b>
ORR	05	প্রযোগী	প্রতিযোগী
<b>೦</b> ೪೨	25	<u>প্রাগ্ভাব</u>	প্রাগভাব
.⊘≫8	G	করাতেই	করিতেই
లపల	•	না,	না।
029	<b>0</b> 2	তাৎপর্য	তাৎপৰ্য্য
802	29	नरमग्र	শব্দের
808	২৭	শকের	শব্দের অভিভব
809	œ	ক্ষে	করে,
820	2	উপপথি	উৎপত্তি
8>3	50	<b>ध</b> वश्टम	<b>ध्व</b> ংम
820	29	সম্ভন৷	সম্ভানা
845	25	ন্যায়চার্ব্য	, ন্যায়াচার্য্য
- \ -	28	অনার্য	অনার্য

### শৃক্তিপত

পৃষ্ঠা	পংক্তি	অশুৰ	<b>94</b>
822	5	অনাৰ্য	অনার্য
	•	তথাপি	অথাপি
8২9	•	অপ্রতিসিদ্ধ	অপ্ৰতিবিদ্ধ
	२८, २७,		
	२৯, ०२	<del>택</del> 업	জ <b>ল্প</b>
808	२४	কর)	করায়
804	26	<b>₹</b> °8	७०३
806	02	গৃহীতা	গ্রহীতা
809	२२	বান	বাণ
880	২৬	<b>ক</b> রিতেছেন	করিডেছেন,
888	<b>&gt;</b> 6	नारे ।	নাই.
848	28	উচ্চারণাকৃল	উচ্চারণানুক্ল
	२٩	म्यानार	মুহাণাং
	29	বিধৃতং	বিবৃতং
	<b>9</b> 8	ষরলবাঃ	ষরলবাঃ
	<b>o</b> 8	বরাং	শ্বরঃ
894	8	দীর্ঘোর	দীর্ঘের
	22	হেম্বাভ্যাস	হেম্বাভাস
868	22	<b>উন্ত</b> র	উত্তর
892	<b>&gt;</b> 8	ভাষ্য	ভাষ্যে
898	२	বুহে	বৃহে
	<b>২, ১</b> 0	ব্যুহাস্তর	বৃহা <b>ভ</b> র
	8	দ্ৰ <b>বভা</b> বে	<u>দ্রব্যস্</u> ভাবে
896	<b>©</b> O	অননুমানাং	অননুমানাং
898	22	<b>সুবর্ণাদিনাং</b>	<b>जूवर्शामीना</b> १
892	२٩	বৰ্ণই	সূবৰ্ণই
848	२२	<b>যো</b> হৰ্যম	যোহরমি 
844	25	ব <b>ৰ্ণ</b> বি <b>কারে</b> র	বর্ণবিকারের
846	>	6155	61715
8%0	22	প্রতিসিদ্ধ	প্ৰতিবিদ্ধ
	<b>২</b> 0	*অনিয়ম-	"অনিয়ম"
877	A	অনির্ম-পদার্থে	অনিয়ম-পদার্থের
	20	ভাবাদা	ভাবাৰা
825	•	হুব"	হুৰ
878	•	ষে-	_
	₹8	মে	<b>যে</b>

¢8 <b>8</b>	न् <u>रा</u> न्नर्गन			
পৃষ্ঠা	পংক্তি	অশুৰ	<b>9</b> 5	
829	05	ষ <b>্গোঁ</b> ত	<b>বর্জোত</b> সামীপ্য	
608	8	সমীপ্য		
<b>606</b>	8	ব্যুহামান	বৃহ্যমান	
	25	?	भ <b>मार्थः"</b>	
620	<b>২</b> ৫	পদার্থঃ		
625	۵	প্রাধান	প্রধান	